

Projet D'ingénierie : Procédure de découpage d'un système en sous-systèmes

Hexanome 4111 :

Quentin CALVEZ, Matthieu COQUET,
Jan KEROMNES, Alexandre LEFOULON,
Thaddée TYL, Xavier SAUVAGNAT,
Tuuli TYRVÄINEN

Janvier 2012

Destinataire	Version	Etat	Dernière révision	Equipe
Client	1	Validé	8 février 2012	H4111

Table des matières

1	Presentation	2
1.1	Objet	2
1.2	Domaine d'application	2
1.3	Description	2
1.4	Références	2
2	Logigramme et notions utiles	2
2.1	Logigramme	2
2.2	Principes de découpe	2

1 Présentation

1.1 Objet

Ce document détaille les étapes nécessaires à la décomposition d'un système complexe en sous-systèmes. Ce découpage permettant ainsi de dégager des sous projets pouvant être de natures différentes au sein du système complet. Dans une analyse exhaustive du système, il serait nécessaire d'établir un cahier des charges pour chaque sous projet identifié.

1.2 Domaine d'application

Ce document, rédigé par le chef de projet doit être une aide au Groupe d'Etudes Informatiques chargé de décomposer (en collaboration avec le chef de projet) le système à concevoir afin d'en dégager des sous-projets et enfin des cahiers des charges à rédiger pour chaque sous-projet.

1.3 Description

Avant tout découpage, il s'agit d'avoir une vision précise et critique du projet. Le GEI doit de même toujours avoir en tête les besoins fonctionnels et non fonctionnels du client. L'élaboration précédente de l'architecture ainsi que de la conception générale du système permet d'avoir appréhendé les difficultés liées au système. Comment avons nous procédé de manière pratique ? Il est important pour ce type d'exercice, d'avoir l'avis de

l'ensemble du GEI car chaque ressource emmet son propre point de vue, sa propre « projection » du système. Le groupe composé du GEI et du chef de projet peut donc se réunir autour d'un tableau noir. Sous l'oeil du RQ, le chef de projet doit être l'animateur de la séance de découpage, il peut donc être celui qui se charge d'écrire au tableau. Tout en écrivant les découpages suggérés par ces collègues il tempère et mène le brainstorming. Il doit pour chaque idée délivrée repérer les pour et les contres et les discuter avec le reste du groupe. L'utilisation de couleurs différentes pour les systèmes, sous-systèmes et sous-projets est primordiale, elle permet au GEI de bien cerner les différents niveaux de granularité. Le CdP peut ensuite laisser le GEI se répartir les cahiers des charges ainsi définit en fonction des affinités et des compétences de chacun.

1.4 Références

Ce document aide à la rédaction du :

- Plan de management de projet
- Cahier des charges

La rédaction de ce document a été aidée par :

- Cours de Regis Aubry
- Best Practice : Rédaction d'une procédure par le RQ

2 Logigramme et notions utiles

2.1 Logigramme

2.2 Principes de découpe