DUNGEONS

TEAM: MINEASTREE

Index

게임 기획 제안서

1.	개요		- 이 문서에서는 실제 개발을 목적으로 작성된 게임 제안서다.
	1) 맵 시스템 기획 의도	_ < 3p >	- 항목에 따라 차후에 세부적으로 기획이 필요한 부분은 따로 세부
	2) 맵 시스템	< 5p >	기획서에 작성할 예정이므로 이 문서에는 간략하게 내용을 작성 하였다.
			-
			-
			_
			-
			-
			-
			-
			-
			_
			-
			-
			-
			-
			_

1.1 ver

작성자 : 강동영

작성일 : 2019 - 10 - 06 작성 내용 : 초기 맵 시스템 기획 작성일 : 2019 - 10 - 07 작성 내용 : <u>히든 맵과 전투 맵 개별</u>

세트로 묶었던 내용을 그냥 개별 맵으로 사용하기로 수정

작성일 : 2019 - 10 – 11 작성 내용 : <u>포탈 관련 기획 내용 세</u>

<u>부화</u>

작성일 : 2019 - 10 – 17 작성 내용 : <u>맵 기획 의도 작성, 미니</u>

<u>맵 구현은 추후 개발 예정</u>

1. 기획 의도

[완성된 형태의 맵이 배치된 던전 특징]

- 맵 시스템의 경우 완성된 형태의 맵을 가져와 던전을 구성한다.
 - ▶ 단점 : 이렇게 완성된 형태의 맵을 가져올 경우 맵의 리소스가 적어서 단순히 랜덤으로 돌리기에는 어렵다.
 - ▶ 장점 : 완성 된 형태의 맵을 배치하기 때문에 레벨의 밸런스 혹은 원하는 레벨을 구성할 때 좋다.

[완성된 형태 맵 시스템을 가진 게임]



던그리드 맵 시스템의 특징

- 던그리드의 완성된 맵에는 맵을 이동할 수 있는 포탈의 위치 또한 고정되어 있다.
- 결국 던전을 시작할 때 던전 자체가 포탈이 이어지도록 완성된 맵의 모습으로 나오게 된다.
 - ▶ 장점 : 적은 리소스의 맵이지만 던전에 입장할 때마다 달라지는 랜덤 던전으로 느껴질 수 있다.
 - ▶ 단점 : 결국 맵 안에 배치된 포탈이 고정되어있기 때문에 정해진 길을 가게 된다고 느껴질 수 있다.

맵 시스템 기획의도

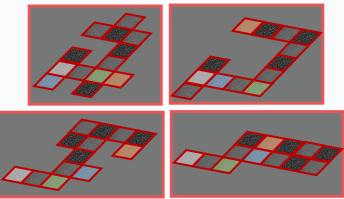
[7 Dungeons의 랜덤 맵 시스템]

- 맵 시스템의 경우 완성된 형태의 맵을 가져와 던전을 구성하는 것은 동일하다.
- 던그리드와는 달리 맵 안의 포탈이 고정되어 있는 것이 아니라, 원하는 위치의 포탈을 선택하여 던전을 개척해 나간다는 점이다.

[랜덤 맵 시스템의 장점]

- 완성된 맵의 배치로 레벨 디자인과 밸런스를 쉽게 잡을 수 있다.
- 완성된 맵이 배치되지만 완성된 던전이 아니라 던전 안에서 본인이 선택하여 길을 만들기 때문에 던전의 모양이 달라질 수 있다.
- 이로 인해 적은 리소스의 맵으로도 랜덤 던전의 느낌을 충분히 느끼게 할 수 있다.
- 뿐만 아니라 던전을 어떻게 개척해 나가느냐에 따라서 배치되는 맵 들의 패턴이 달라진다.

7 Dungeons



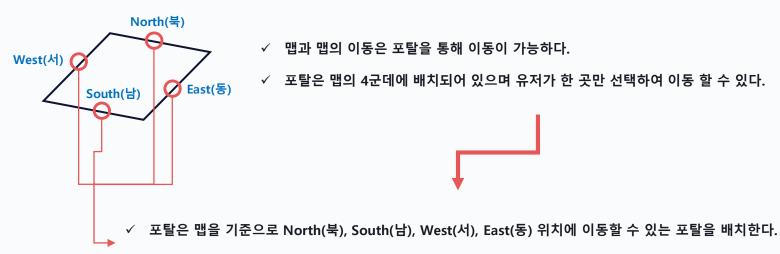
던그리드



[맵용어]

- 스테이지: 7가지 테마 중 한가지로 이루어진 던전, 10~15개의 맵으로 이루어져 있다.
- 맵: 스테이지(던전)안에 들어가는 Room 형태의 레벨, 맵은 6가지 특성에 따라 나뉘어 진다.

[맵이동구조]



✓ 포탈에서 한 곳으로 이동하게 되면 나머지 세 곳의 포탈은 활성화되지 않게 설정한다.



2. 게임 시스템

[맵이동포탈] - 포탈에 대한 구체적인 모델링은 추후 따로 기획한다. -

- ✓ 포탈은 초기에 그림과 같이 캐릭터가 공격 혹은 상호작용이 가능한 형태로 제작한다. (명칭: 'unPortal')
- ✓ 캐릭터가 포탈을 공격 혹은 상호작용으로 부시게 되면 그림과 같은 포탈(명칭 : 'Portal')이 생성되고 맵에 사용되지 않고 존재하는 'unPortal'들은 그림과 같이 상호작용이 불가능한 형태로 바뀐다. (명칭 : 'disPortal')







unPortal

캐릭터 공격(상호작용) 에 의한 활성화



사용 되지 않은 포탈 비활성화

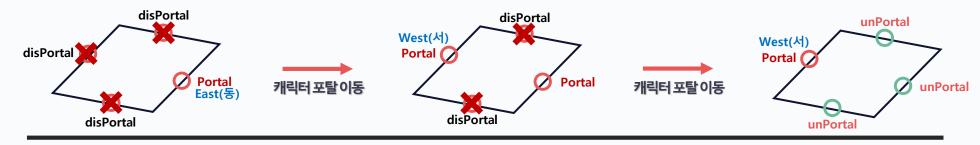


disPortal [비 활성화]

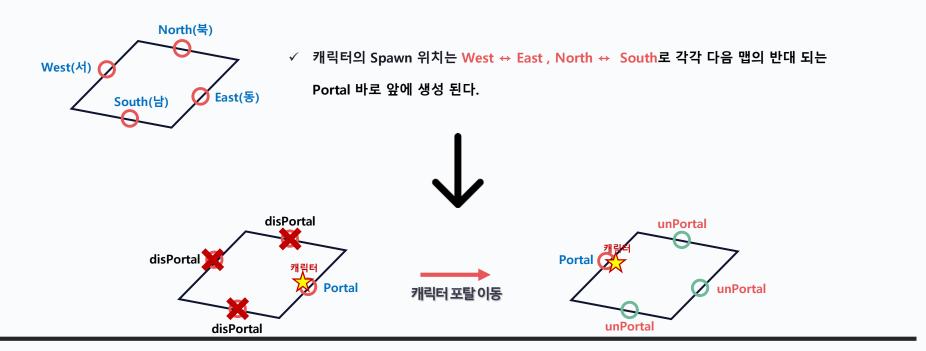
2. 게임 시스템

[맵 포탈 생성 형태]

- 포탈을 이동하면 West ↔ East , North ↔ South로 각각 다음 맵의 반대 되는 포탈은 Portal 상태가 된다.
- 이때 Portal은 맵을 이동하더라도 disPortal로 변하지 않는다.



[캐릭터 Spawn 위치]



2. 게임 시스템

[맵종류] [맵:스테이지 안에 들어가는 던전 구조의 방 형태]



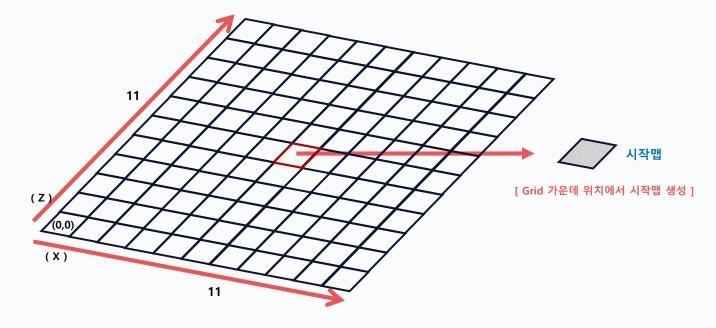
상점맵

- ✓ 스테이지 던전을 입장하였을 때 가장 먼저 나타나는 비 전투맵이다.
- ✓ 시작맵은 스테이지 당 1개의 맵만 존재한다. (실제 개발 시에는 3~4개의 시작 맵을 만들어 놓는다.)
- ✓ 게임에서 일반적으로 몬스터를 사냥하는 전투 맵이다.
- ✓ 다양한 형태로 스테이지 당 4~6개의 맵이 존재한다.
- ✓ 네임드 보스 몬스터가 나오는 전투 맵이다.
- ✓ 다양한 형태로 스테이지 당 4 ~ 5 개의 맵이 존재한다.
- ✓ 스테이지의 테마에 맞는 보스 몬스터가 존재하는 맵이다.
 - ✓ 보스맵은 스테이지 당 1개의 맵만 존재한다.
 - ✓ 던전 맵에서 트리거를 통해서만 들어갈 수 있는 히든맵이다.
 - ✓ 히든 맵에서는 미니게임을 통해 페널티를 받거나 패시브 스킬을 얻을 수 있다.
 - ✓ 히든맵은 스테이지 당 1개만 존재한다. (실제 개발 시에는 2~3개의 시작 맵을 만들어 놓는다.)
 - ✓ 일반적으로 아이템을 사고 팔 수 있는 맵으로, 비 전투 맵에 해당한다.
 - ✓ 아이템의 수리, 강화, 구매, 판매 기능을 가지고 있다.
 - ✓ 상점은 스테이지 당 1개의 맵만 존재한다.

7 Dungeons 기획 제안서 8 P

[스테이지 맵 랜덤 생성 1. 시작 맵]

- ✓ 스테이지에 들어갈 맵 들은 11X11의 Grid 크기에 배치되어 진다. 최대 13개의 맵을 생성된다.
- ✓ 맵 간의 이동은 포탈을 이용한 직선 형태의 이동만 가능하고 대각선 이동은 지원하지 않는다.
- ✓ Grid 중심인 (5,5)좌표 위치에 시작 맵이 생성되면서 랜덤 생성이 시작된다.
- ✓ Grid를 나누는 이유는 유저가 직선 형태로만 맵을 개척해 나가는 것을 방지하기 위해서다.

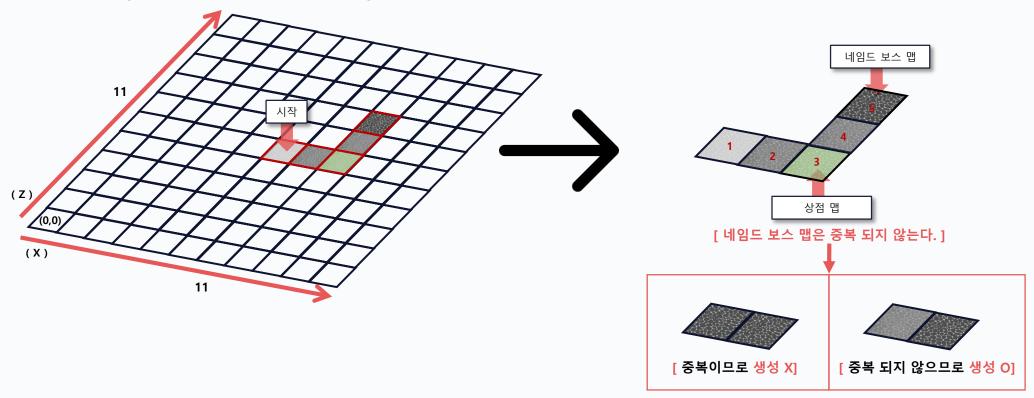


[11 X 11 의 Grid 안에 맵 랜덤 생성]

[스테이지 맵 랜덤 생성 2.<mark>전투 맵</mark>]

- 1. 시작 맵 이후에는 가장 먼저 전투 맵이 나타난다.
- 2. 전투 맵은 스테이지에서 반드시 5개의 맵이 나타난다.
- 3. 네임드 보스 맵이 나타난 후에는 반드시 전투 맵이 나타난다.

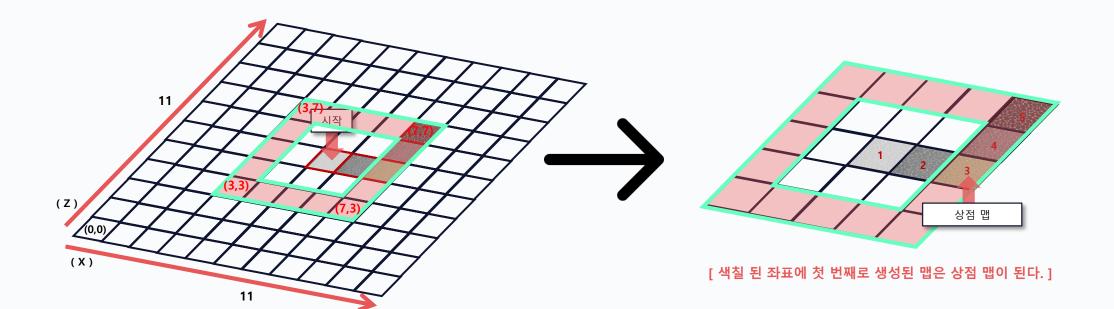
[단 Count가 13일 경우에는 보스 맵이 나타난다.]



7 Dungeons 기획 제안서 10 P

[스테이지 맵 랜덤 생성 3 . <mark>상점 맵</mark>]

- 1. 상점 맵은 표시된 좌표 위치에 맵이 생성 되는 경우에 생성된다.
- 2. 최소 생성 횟수 Count = 3, 최대 생성 횟수 Count = 10

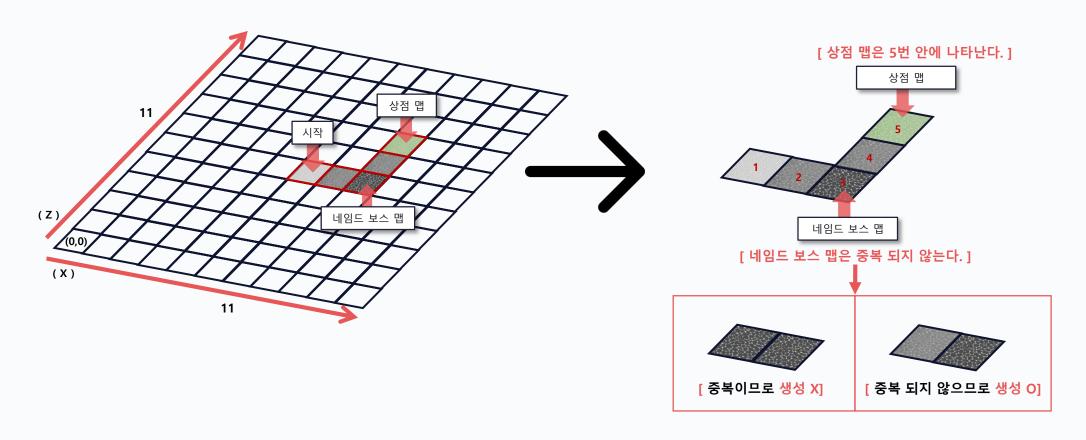


7 Dungeons 기획 제안서 11 P



[스테이지 맵 랜덤 생성 4. 네임드 보스 맵]

- 1. 네임드 보스 맵은 반드시 전투 맵 이후에 나타나도록 설정한다. [단 상점 맵 보다는 우선순위를 아래로 둔다.]
- 2. 네임드 보스 맵은 스테이지에서 반드시 4개가 나타나도록 한다.
- 3. 상점 맵은 맵 생성 Count 5번 안에 나타나도록 설정한다.



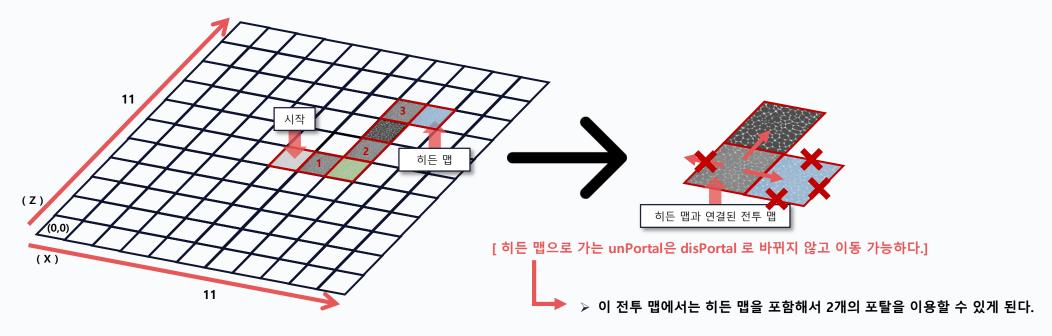
7 Dungeons 기획 제안서 12 P

[스테이지 맵 랜덤 생성 5.히든 맵]

- 1. 히든 맵은 반드시 전투 맵이 나온 후에 나타난다.
- 2. 히든 맵 과 연결되는 전투 맵 또한 반드시 스테이지에서 1개만 생성되도록 설정한다. (히든 맵과 연계되는 전투 맵은 한 세트다.)
- 3. 전투 맵이 3번째로 생성되는 맵에는 히든 맵이 연결되도록 설정한다.
- 4. 히든 맵과 연결되어 있는 전투 맵에서는 2개의 포탈을 이용할 수 있다.

(히든 맵과 연계되는 전투 맵에서 히든 맵으로 가는 'unPortal'은 'disPortal'로 바뀌지 않는다.)

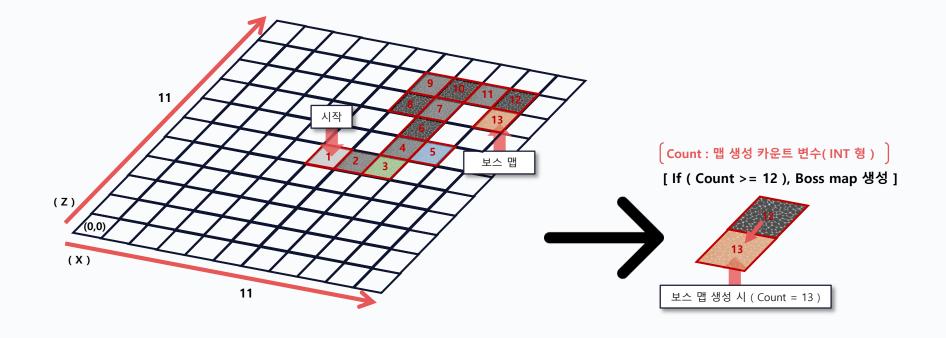
5. 전투 맵에서 히든 맵으로 연결되는 unPortal은 히든 맵으로 가는 포탈 임을 알아 볼 수 있도록 기존의 형태와 다르게 설정한다.



7 Dungeons 기획 제안서 13 P

[스테이지 맵 랜덤 생성 6. 보스 맵]

- 1. 보스 맵은 맵 생성의 가장 마지막에 생성된다.
- 2. 맵 생성 Count의 최대값은 13으로 설정한다. (보스 맵 생성 시 Count 값은 13)

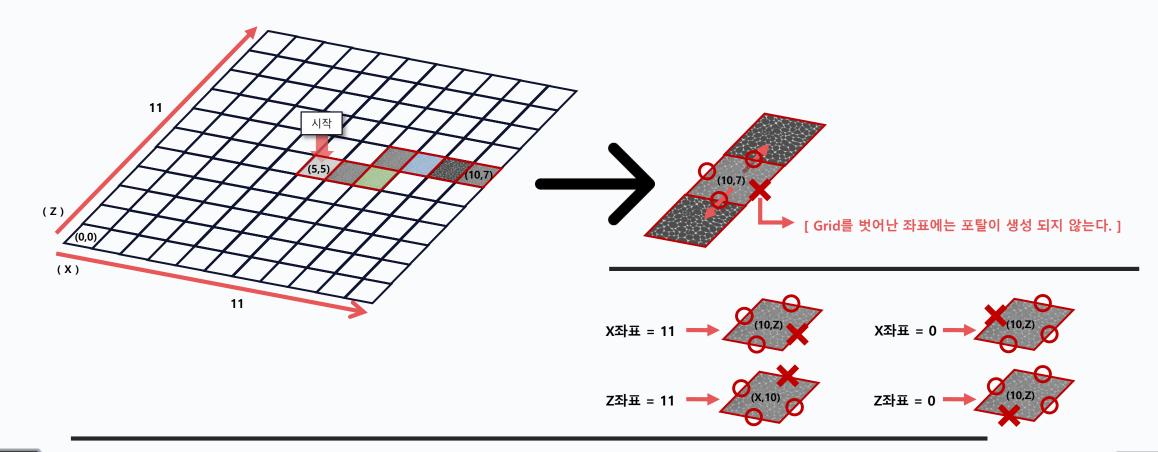


7 Dungeons 기획 제안서 14 P



[스테이지 맵 랜덤 생성 7. Grid]

- 1. 11X11 Grid에서 (X, 10) or (10, Z) or (X, 0) or (0, Z) 좌표에 있을 경우 포탈 생성에 문제가 생긴다.
- 2. 좌표에 벗어난 곳에 포탈이 생성될 수 없기 때문에 이 경우에는 X,Z 좌표 값에 10과 0을 확인 한다.
- 3. 좌표 값을 이용하여 Grid를 벗어나지 않도록 포탈 생성이 이루어지도록 만든다.



2. 게임 시스템

[맵 종류에 따른 배열 랜덤 선택]



시작만

- ✓ Start_Map [3] 으로 스타트 맵으로 쓰일 맵 3개를 배열에 추가해 놓는다.
- ✓ 실제 게임에는 랜덤 확률로 한 개가 쓰이도록 설정한다.



전투 만

- ✓ Dungeon_normal_Map [7] 으로 약 7개의 전투 맵을 배열에 추가해 놓는다.
- ✓ 실제 게임에서는 중복이 되지 않게 총 5개의 맵이 랜덤으로 생성되도록 한다.



네임드 보스 밉

✓ Named_Boss_Map [4] 으로 4개의 네임드 보스 맵이 랜덤 순서로 배치 되도록 설정한다.



보스맵

✓ Boss_Map [1] 으로 스테이지 마지막 맵에서 1번만 생성되도록 제작한다.



히든만

- ✓ Dungeon_hidden_Map [1] 으로 실제 스테이지마다 생성되는 히든 맵은 1개만 사용된다.
- ✓ 3번째 나타나는 Dungeon_normal_Map 과 함께 나타난다.



상점맵

✓ Purchase_Map [1] 으로 스테이지마다 반드시 1번만 나타나도록 배열을 설정한다.

[맵 변수 데이터 정리]

1. 시작 맵 : Start_Map []

2. 전투 맵 : Dungeon_Map [] Dungeon_normal_Map []

Dungeon_hidden_Map []

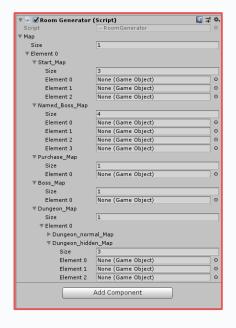
3. 상점 맵: Purchase_Map []

4. 네임드 보스 맵 : Named_Boss_Map []

5. 보스 맵 : Boss_Map []

[맵안에 포탈 공용 스폰 오브젝트]

- 1. XXXX_Map_N : 맵 안의 North(북쪽) 방향 포탈 스폰 위치
- 2. XXXX_Map_S: 맵 안의 South(남쪽) 방향 포탈 스폰 위치
- 3. XXXX_Map_E: 맵 안의 East(동쪽) 방향 포탈 스폰 위치
- 4. XXXX_Map_W: 맵 안의 West(서쪽) 방향 포탈 스폰 위치





[스테이지 맵 랜덤 생성 How]

