

Trabajo Práctico Especial Nro. 2:

Implementación de Interfaz Móvil

Informe: Única Iteración Funcional

Grupo 3

- **Colloca, Tomás**
 - Legajo: 54167
 - Mail: tcolloca@itba.edu.ar
- **Lopez, Noelia Belén**
 - Legajo: 53774
 - Mail: nlopez@itba.edu.ar
- **Mounier, Agustín**
 - Legajo: 54037
 - Mail: amounier@itba.edu.ar
- **Vera, Juan Sebastián**
 - Legajo: 53852
 - Mail: jvera@itba.edu.ar

Índice

<i>I. Introducción.....</i>	<i>3</i>
<i>II. Comparación entre el prototipo y el sitio diseñado</i>	<i>4</i>
II.a. Página principal	4
II.b. Página del listado de productos	6
II.c. Página del detalle de un producto	10
II.d. Página de acceso	12
II.e. Página de pedidos	14
II.f. Notificaciones	17
II.g. Cambios generales	18
<i>III. Conclusión.....</i>	<i>19</i>

I. Introducción

Antes de comenzar el desarrollo de la aplicación, se llevaron a cabo una serie de pasos para facilitar el mismo y realizar un producto que cumpla con lo deseado. Inicialmente, se determinó cuál sería la funcionalidad de la misma, y en qué forma complementaría al sitio web ya creado. En segundo lugar, se realizó un prototipo el cuál sería usado como base a la hora de diseñar la aplicación en sí. Hubiese sido deseable realizar alguna evaluación de usabilidad del prototipo para así obtener *feedback* y poder mejorar el mismo, pero por falta de tiempo, esto no pudo ser posible. Por lo tanto, una vez terminado el prototipo, se comenzó directamente la elaboración de la aplicación.

II. Comparación entre el prototipo y el sitio diseñado

II.a. Página principal

II.a.i. Capturas de pantalla

Figura 1.a.:

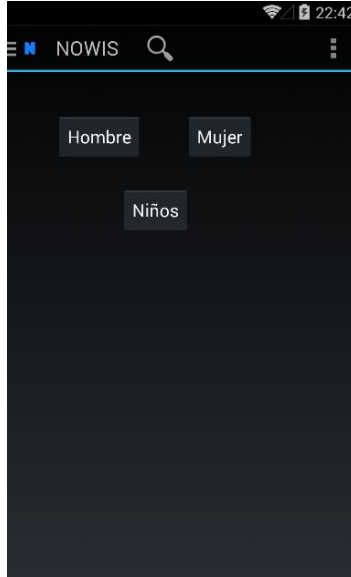


Figura 1.a.: Diseño de la página principal de la aplicación.

Figura 1.b.:



Figura 1.b.: Diseño de la página principal del primer prototipo de la aplicación para celular.

II.a.ii. Justificación de los cambios realizados

Se decidió eliminar el botón "Niñas" porque se decidió utilizar una única categoría "Niños" para simplificar la funcionalidad de la aplicación. Se removió la zona de novedades por complicaciones técnicas y falta de tiempo.

II.b. Página del listado de productos

II.b.i. Capturas de pantalla

Figura 2.a.:

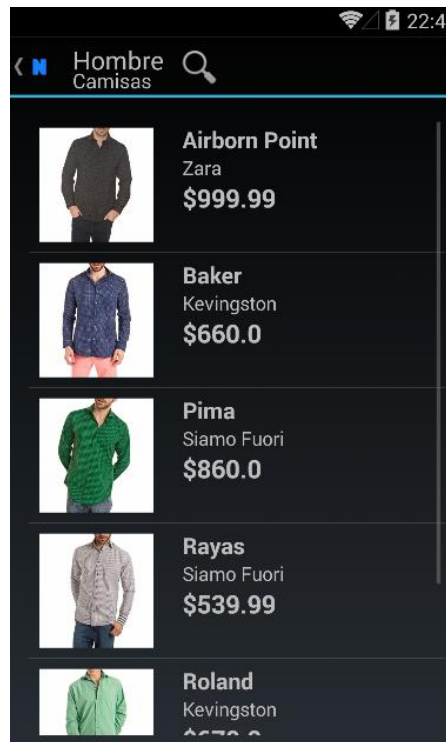


Figura 2.a.: Diseño de la página del listado de productos de la aplicación para celulares.

Figura 2.b.:

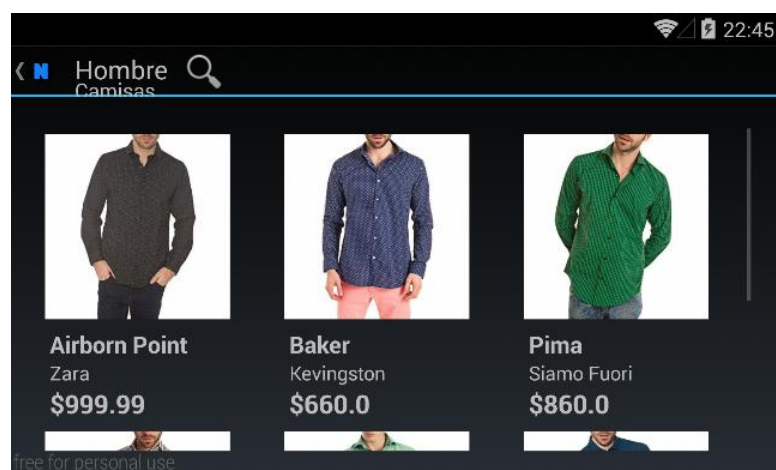


Figura 2.b.: Diseño de la página del listado de productos de la aplicación para tablet.

Figura 2.c.:

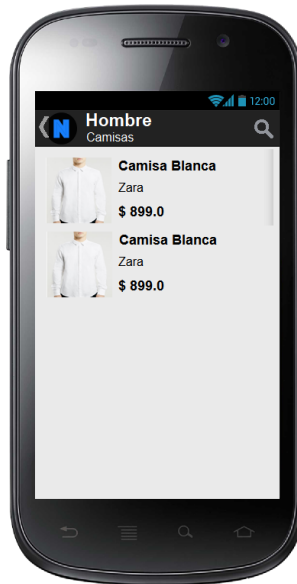


Figura 2.c.: Diseño de la página del listado de productos del primer prototipo para celular.

Figura 2.d.:

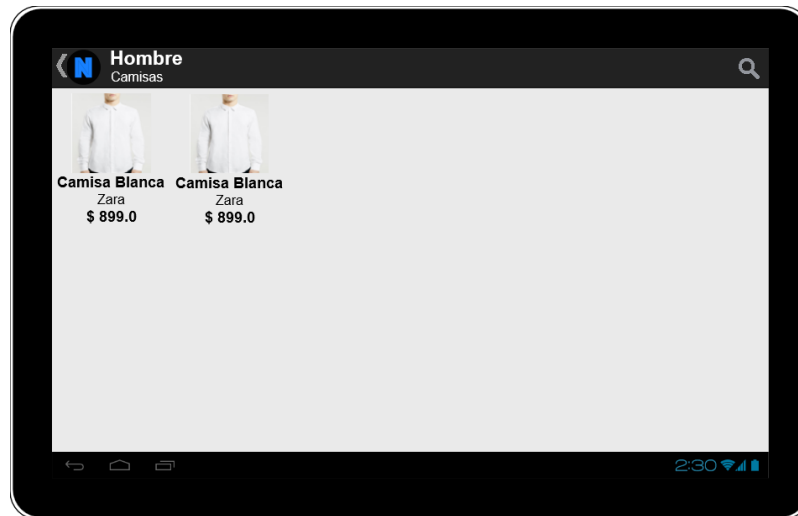


Figura 2.d.: Diseño de la página del listado de productos del primer prototipo para tablet.

Figura 2.e.:

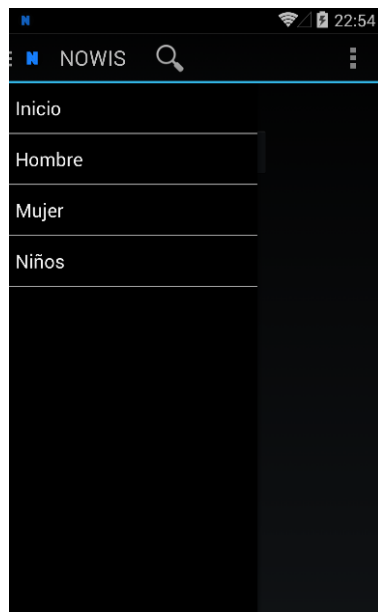


Figura 2.e.: Navigation drawer de la aplicación.

Figura 2.f.:

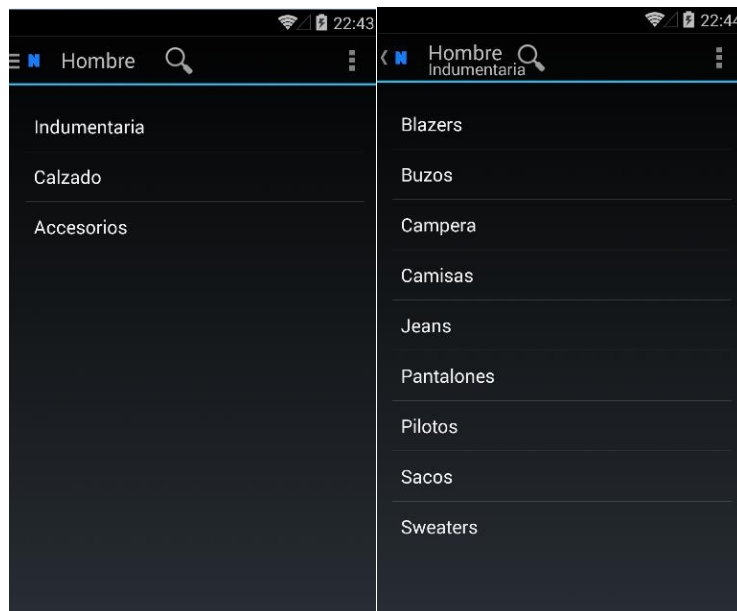


Figura 2.f.: Páginas con las categorías y subcategorías de la aplicación.

Figura 2.g.:



Figura 2.g.: Diseño del navigation drawer de la aplicación del primer prototipo.

II.b.ii. Justificación de los cambios realizados

En el diseño de la página para la tableta no se centraron los campos por simplicidad. Sin embargo, el mayor cambio realizado fue haber ubicado las categorías y subcategorías en nuevas páginas, y esta decisión fue tomada por complicaciones técnicas al intentar llevar a cabo el diseño del prototipo (el anidar subcategorías debajo de las categorías).

II.c. Página del detalle de un producto

II.c.i. Capturas de pantalla

Figura 3.a.:

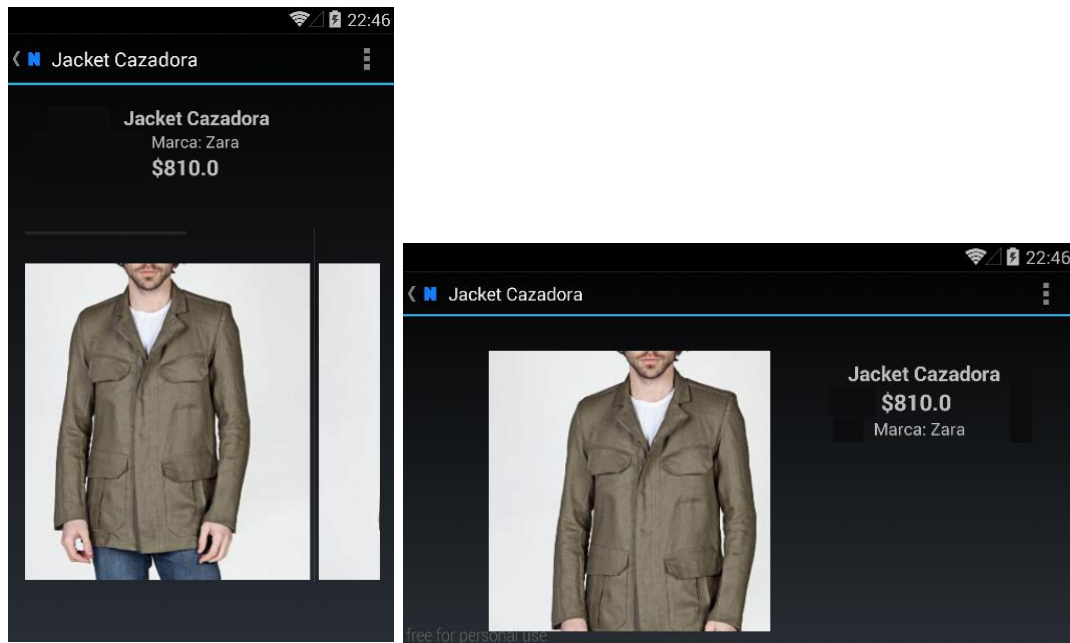


Figura 3.a.: Diseño de la página del detalle de un producto de la aplicación.

Figura 3.b.:

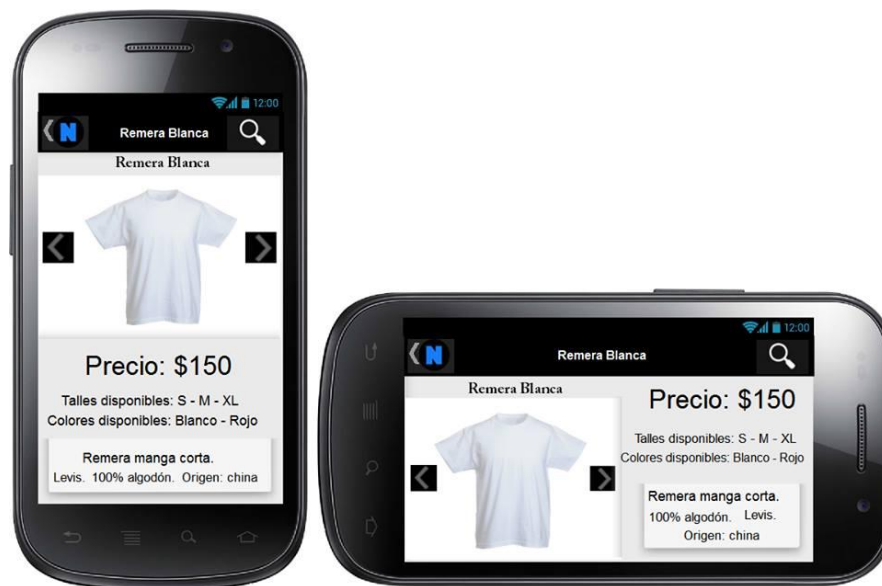


Figura 3.b.: Diseño de la página del detalle de un producto del primer prototipo.

II.c.ii. Justificación de los cambios realizados

Se decidió ubicar las imágenes en la parte inferior de la pantalla en el *layout portrait* pues como se vio en la cursada resulta más fácil al usuario tocar cosas en la misma, y las fotos requieren del gesto *swipe* para poder visualizarlas todas. Se eliminaron los talles y colores disponibles, junto con los materiales, por falta de tiempo. Por lo visto en la cursada, se cambió el *font* del nombre del artículo que era *serif* por uno *sans-serif*.

II.d. Página de acceso

II.d.i. Capturas de pantalla

Figura 4.a.:



Figura 4.a.: Diseño de la página de acceso de la aplicación.

Figura 4.b.:



Figura 4.b.: Diseño de la página de acceso del primer prototipo.

II.d.ii. Justificación de los cambios realizados

Se decidió ubicar el nombre de la actividad como título de la misma para ser consistentes con el resto de las páginas. Se cambió el botón de "Acceder" pues se consideró de mayor valor estético. Los nombres de los campos pasaron a estar contenidos en los mismos porque se consideró más apropiado al tratarse de una aplicación *mobile*.

II.e. Página de pedidos

II.e.i. Capturas de pantalla

Figura 5.a.:



Figura 5.a.: Diseño de la página de pedidos de la aplicación.

Figura 5.b.:

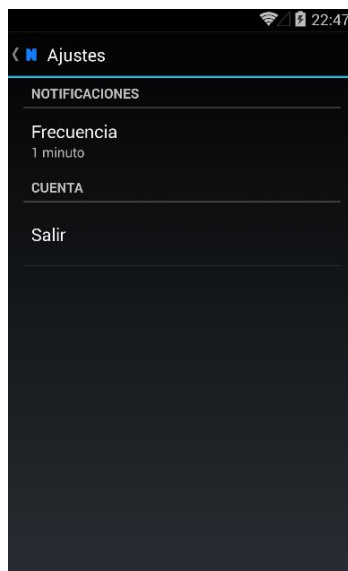


Figura 5.b.: Página de ajustes para seleccionar la frecuencia de las notificaciones de la aplicación.

Figura 5.c.:



Figura 5.c.: Diseño de la página de los pedidos del primer prototipo para celular.

Figura 5.d.:

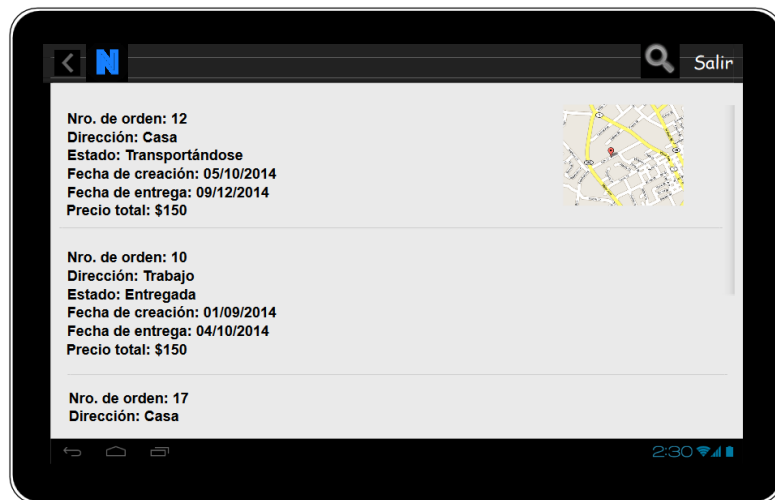


Figura 5.d.: Diseño de la página de los pedidos del primer prototipo para tablet.

II.5.ii. Justificación de los cambios realizados

Se eliminó la opción de ver la ubicación en el mapa del pedido por falta de tiempo. Se decidió agregar círculos de colores con las iniciales de los estados para que resulte más visual y atractiva la página, y pues fue sugerido por la cátedra. Además, el diseño de la página pasó a ser el mismo para el *layout landscape* pues al remover la opción de ver en el mapa el pedido no se le encontró mucho sentido que resultara diferente. A pesar de la sugerencia de la cátedra de mostrar sólo algunos campos del pedido acorde al estado, se decidió no implementar la misma por complicaciones técnicas.

El campo "Nro. de orden" pasó a llamarse "Nro. de pedido" para ser consistentes en cuanto a la terminología como se vio a lo largo de la cursada. En adición, se eliminó el campo "Precio total" por complicaciones técnicas.

Además, la opción de "Salir" fue ubicada en el *options menu* pues fue sugerido por la cátedra. Por otro lado, se decidió agregar el nombre de la página como título de la actividad pues se consideró más apropiado, como lo destacó la cátedra.

Por último, se decidió agregar una nueva actividad, la de ajustes, para configurar la frecuencia de las notificaciones como fue sugerido por la cátedra.

II.f. Notificaciones

II.f.i. Capturas de pantalla

Figura 6.a.:

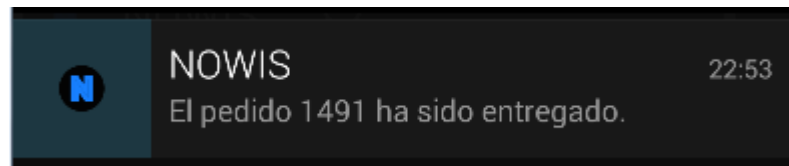


Figura 6.a.: Diseño de las notificaciones que produce la aplicación.

Figura 6.b.:

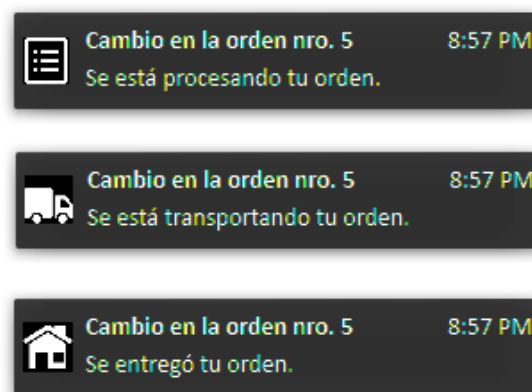


Figura 6.b.: Diseño de las notificaciones de la aplicación del primer prototipo.

II.f.ii. Justificación de los cambios realizados

Por complicaciones del lenguaje, se decidió no escribir los mensajes de las notificaciones en voz pasiva, pues esto implicaba tener que tener distintos mensajes para cada tipo de estado, cuando se encontró una forma más sencilla de realizar esto utilizando un mismo mensaje y sólo cambiando el número de orden y el nuevo estado de la misma. Se decidió esto último por falta de tiempo. En adición, se decidió cambiar el ícono de las mismas por el de la aplicación por complicaciones técnicas. Por último, se cambió el título de la notificación por el de la aplicación porque se consideró más apropiado.

II.g. Cambios generales

II.g.i. Capturas de pantalla

Figura 7.a.:

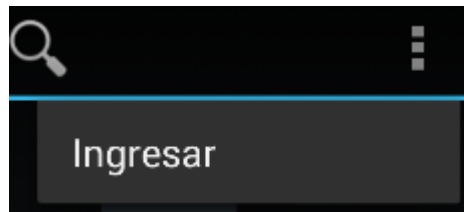


Figura 7.a.: Options menu antes de ingresar a la cuenta.

Figura 7.b.:

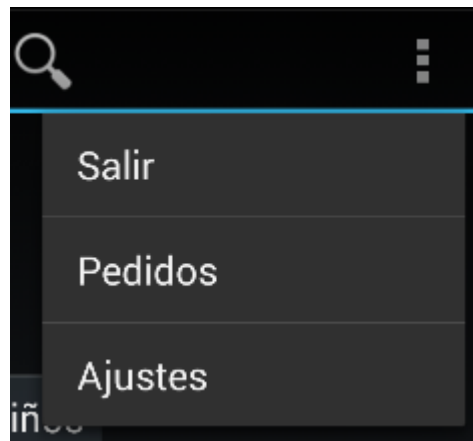


Figura 7.b.: Options menu luego de ingresar a la cuenta.

II.g.ii. Justificación de los cambios realizados

Se cambió el *theme* de la aplicación por razones estéticas. Se decidió ubicar las opciones "Ingresar", "Salir", "Pedidos", y "Ajustes" bajo el *options menu* pues se consideró más apropiado, para así darle un único fin al *navigation drawer*: La búsqueda de artículos por categoría.

III. Conclusión

Como se pudo ver, han habido distintos cambios entre el prototipo y la aplicación final. Todos ellos fueron justificados ya sea por razones estéticas y/o técnicas. Sin embargo, también se puede ver que se conservó más de lo que se modificó.

Muchos de los cambios estéticos realizados se deben a las herramientas que se provee para el desarrollo en *Andriod*. Por otro lado, también se buscó que la aplicación resulte similar a otras que un usuario frecuente usar, para que el uso de la misma le sea más fácil.