


이 력 서

1. 인적 사항

지원구분	신입 (○) 경력 ()	지원분야	웹디자인/퍼블리셔	
성 명	김 현 곤	생년월일	2001. 06 .25.	
현 주 소	경남 김해시 인제로 51번길 12-19 (301호).			
연 락 처	(본인) 010-5199-2714	이메일	hgongnnnn5@gmail.com	
특이사항	- NCS기반 웹디자인&웹퍼블리셔 양성 교육과정 이수.			

2. 학력 사항

재 학 기 간	구 분	학 교 명	전 공	학 점
2020. 03. ~ 2022. 02.	졸업	부산보건대	스마트팩토리과	4.1/4.5
2017. 03. ~ 2020. 02.	졸업	김해고등학교	-	-

3. 교육(훈련) 사항

교 육 기 간	교 육 과 정 명	교 육 기 관 명
2024. 04. ~ 2024. 08.	(디지털디자인) 반응형 UI/UX 웹디자인 & 웹퍼블리셔 웹콘텐츠 개발자 양성과정 24-3	그린컴퓨터아카데미
주 요 내 용	1. 스마트기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자경험과 니즈를 분석하여 정보설계, UI설계, 화면설계를 할 수 있는 능력을 함양. 2. 다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스·콘텐츠를 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 구현해낼 수 있는 능력함양. 3. 다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩) 능력 함양.	

4. 기술 보유 능력 사항

언 어 / 프 로 그 램	주 요 내 용(활용도)
Photoshop	<ul style="list-style-type: none">- 상세 페이지 제작.- 마케팅 자료 제작.- 이미지 제작.- 톨의 이해와 이미지 보정, 편집 기술 활용.- 아트보드 활용 가능.- Web, App, 이벤트 디자인 시안 제작.

	<ul style="list-style-type: none"> - 와이어 프레임 설계.
Figma	<ul style="list-style-type: none"> - Web, App 인터페이스 디자인. - 스토리보드 제작. - 와이어 프레임 설계. - 스타일가이드, 컴포넌트 작성. - 디자인 시안 제작. - 프로토타입 구현.
Illustrator	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 표현 기법을 활용하여 아트웍, 포스터 제작.
HTML	<ul style="list-style-type: none"> - 반응형 웹페이지 생성. - 웹 기본 구조 이해. - 웹 표준, 웹 접근성에 맞추어 웹사이트 구현. - 시멘틱 태그를 사용하여 검색엔진 최적화. - 지도, API, 동영상, Youtube 등 연결 가능.
CSS	<ul style="list-style-type: none"> - 반응형 디자인 구현. - 선택자 활용으로 레이아웃 표현. - CSS단위(px, vh, vw, rem...)를 사용하여 스타일 표현. - 미디어 쿼리로 반응형 구현.
JavaScript	<ul style="list-style-type: none"> - 기본 문법 숙지. - 라이브러리 사용 가능 (jQuery, jQuery UI 등). - 이벤트, 메소드를 사용하여 동적인 웹사이트 구현.
사무 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> - 한컴오피스 한글, Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Excel.

5. 자격 및 면허 취득 사항

취 득 일 자	자 격 증 명	발 급 기 관
2021. 08. 24.	자동차운전면허(2종)	부산광역시경찰청
2020. 11. 27.	Office Excel	Microsoft
2020. 11. 20.	Office Power Point	Microsoft

6. 사회경험 및 기타 활동 사항

활 동 기 간	소 속 조 직	주 요 활 동 내 용
2023. 04. ~ 2024. 02.	PASCUCCI	[아르바이트] - 손님 응대 및 음료 제조. - 매장 관리 및 청결 유지.

		- 재고 확인 및 유통기한 확인
2022. 09. ~ 2023. 02.	OXPC	[아르바이트] - 음식 조리 및 서빙. - 재고 확인 및 매장 청결. - 전산. - 손님 응대.
2020. 06. ~ 2020. 10.	꾸브라꼬 숯불구이	[아르바이트] - 음식 조리 및 매장 청소. - 매장 청결 및 재고확인. - 유통기한 확인.

자기소개서

1. 성장 과정.

호기심에는 연령제한이 없습니다.

우연히 테크 브랜드인 'Nothing'을 알게 되어 제품 상세 페이지를 접하게 되었는데, 스크롤 할 때마다 움직이는 글자들을 보며 재미를 느꼈고 다양하게 변화되는 도형과 사이보그 느낌의 디자인을 보며 흥미를 느끼게 되었으며 구현 방법에 대해 궁금증을 가졌습니다. 평소 디자인에 관심이 많아 웹 디자인에 대한 정보를 얻기 위해 찾아보던 중 유튜브의 한 프리랜서분이 웹사이트 제작을 혼자 힘으로 기획부터 완성까지 하나하나 해결해 나가는 것을 보게 된 후, 그 과정들이 저에게는 퍼즐 조각을 하나씩 맞춰가는 듯이 다가왔고, 웹디자인에 대한 매력에 빠지게 되는 계기가 되었습니다.

그 후 훈련기관에서 직접 기술을 배워보고자 마음을 다짐하고 HTML, CSS, 포토샵, 피그마 등을 활용하여 반응형 웹사이트 구현과 디자인, 스토리보드 제작, 마케팅 자료 제작 등을 작업할 수 있는 기술을 습득하게 되었습니다. 그뿐만 아니라 혼자서도 자기 일을 주도할 수 있도록 독립심을 기르기 위해 수업 이외에 틈틈이 쇼핑몰 관련 홈페이지를 재디자인 해보며 성장하고 있습니다. 이 과정에서 이전에는 하지 못했던 CSS 표현을 이용해 애니메이션 효과들이 더 풍부해짐을 느꼈고, HTML을 읽고 완전히 이해하며 완벽히 구현할 수 있을 정도로 발전하게 되었습니다. 이러한 제 역량을 가지고 무한한 가능성을 펼치며 고객의 관점에서 바라보며 만족감과 편의성을 생각하여 획기적으로 표현하는 디자이너가 되겠습니다.

2. 사회 경험.

카페 근무할 당시 본사 위생점검에서 월등히 높은 점수를 받은 경험이 있습니다. 주 업무는 음료 제조였지만 매장 청결 관리도 담당하게 되었는데 그 당시 유리창을 닦는 상황에서 다른 동료분은 유리창만 청소하였는데 저는 손님 입장으로 생각해 주변 환경을 둘러본 후 유리 사이 틈이 있는 프레임 부분까지 놓치지 않고 청결을 유지하였습니다. 또한 동료 여성분들이 많아 무거운 원두 블렌더 기계의 하단 먼지까지 청소하는 데 어려움이 있는 상황을 알아채 시간적 여유가 있을 때 기기를 옮겨 청소해 놓았습니다. 이렇게 청결 유지를 한 결과, 본사에서 청결 및 위생점검을 실시하였을 때 전보다 훨씬 높은 점수를 받았고 제가 들어온 이후 깔끔한 매장 분위기를 유지할 수 있었다며 점장님께서 저의 업무 능력을 높이 사 주셨습니다.

그뿐만 아니라 일하는 과정 중 메모를 하며 일을 누락시키지 않았습니다. 주말은 단체주문이 많이 접수되는데 음료 주문 가짓수가 많고 바쁘다 보면 디저트가 누락되거나 음료를 잘못 제조하는 일이 발생하였습니다. 저는 이 문제점을 해결하기 위해 주문을 받을 때 메뉴를 확인하여, 파트너분이 한 눈에 보기 쉽도록 주문표에 제가 제조할 부분은 선을 그어 전달해 드린 후 제조 중간중간 주문표를 보며 완료된 주문을 메모해 두었고, 손님의 요구사항까지 미리 적어두어 빼먹는 일 없이 제공되도록 만들었습니다. 그 후 항의 횟수가 확연히 줄어드는 효과를 만들 수 있었습니다. 사고 대처 능력과 실수를 줄일 수 있는 스킬을 배우고 섬세함을 강화하였으며, 융통성을 기를 수 있는 경험이었습니

3. 성격 및 보유역량.

사색적이고 긍정적이며 창의적인 아이디어가 무궁무진한 사람입니다.

생각을 많이 하거나 생각하는 것을 좋아하는 성격이라 사소한 것이라도 그냥 넘어가지 않고 깊이 생각을 하는 편입니다. 대인관계에서 상대방의 기분과 입장까지 고려하고 배려해 주는 섬세한 성격으로 매사에 주변을 잘 챙기는 편이라 깊이 마음을 나눌 수 있는 친구들이 많고 실수하는 일이 적습니다.

또한 제가 가진 긍정적인 마음가짐과 창의성을 보여드릴 수 있는 예로, 피시방에서 근무할 당시 음식 조리를 담당하게 되었는데 손님들이 음식을 맛뿐만 아니라 눈으로도 재미와 행복을 느끼면 더 좋지 않을까 하는 호기심에 기존의 레시피를 방해하지 않는 선에서 창의성을 발휘하여 다코야키 위에 소스를 이용해 캐릭터나 동물을 그려 제공되도록 하였습니다. 그 결과 손님분께서 귀엽고 예쁘다며 좋은 평가를 받을 수 있었고, 판매율이 상승해 대표 메뉴로 지정이 되는 결과를 가져올 수 있었습니다. 창의성을 활용하고 자신감을 가질 수 있었던 귀한 경험이었습니다.

4. 입사 후 포부.

저는 책임감과 호기심을 가지고 끊임없이 시도하며 공고해집니다. 이를 가지고 유동적으로 연구하고 관찰하는 자세를 가지며 수시로 바뀌는 트렌드에 맞게 업데이트될 수 있도록 단순히 참고 자료를 업데이트하기보다는 어떤 방식으로 구현되었는지, 각각의 디바이스마다 어떻게 표현이 되고 있는지 등 호기심을 가지고 세밀하게 분해하여 탐구하고 공부하며 성장하고 제 것으로 만들도록 할 것입니다. 또한 심미적인 고민은 물론 어떻게 해야 사용자가 더 편리할지 고민하며 시각적인 면과 사용성을 모두 고려하여 기획하고 퍼블리싱이나 개발 단계를 고려하며 디자인, 반응형 웹에 따른 다양한 디바이스 환경까지 생각하여 디자인하는 인재가 되겠습니다. 아직 배울 점이 많은 새내기이지만 준비가 되어 있으며 열정과 책임을 가지고 악착같이 버텨서 해낼 것입니다.