

Website re-design project

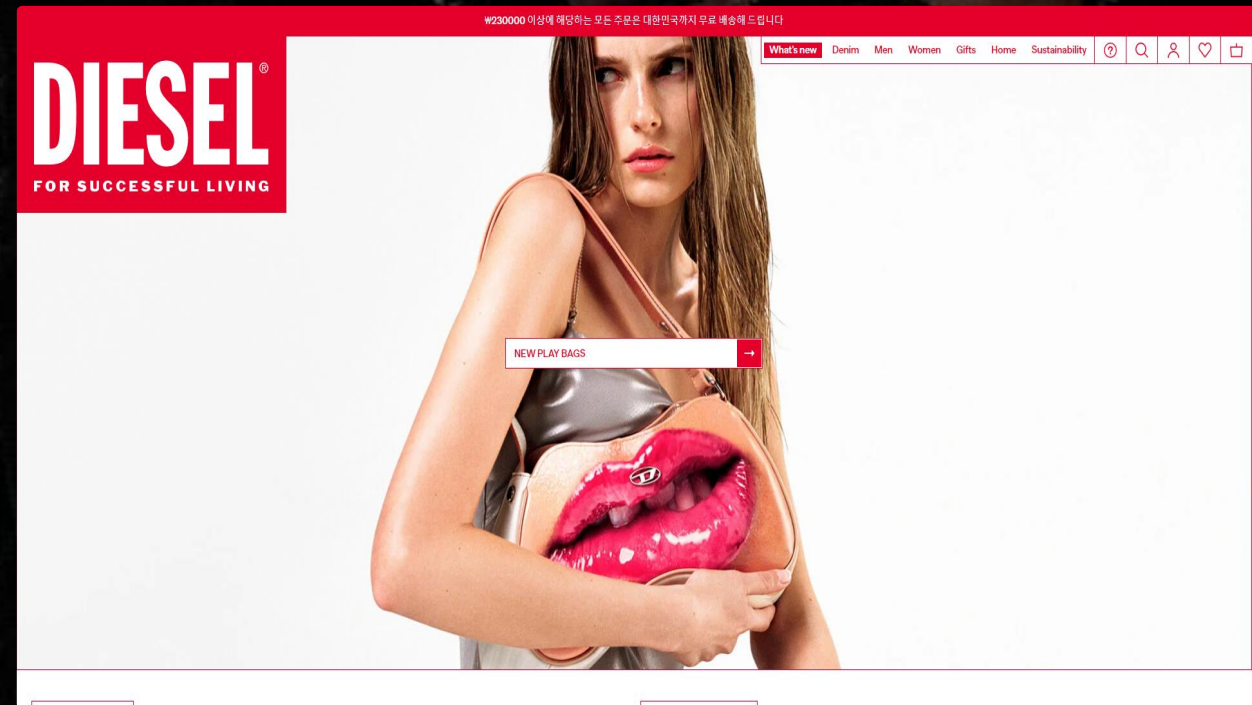
# DIESEL

# Website re-design

Type : 반응형 웹 디자인 (메인 페이지)

Participation : 1인 작업 (기획, 디자인, 퍼블리싱 100%)

Tools :     





디젤(Diesel)은 1978년 렌조 로소(Renzo Rosso)가 설립한 이탈리아 패션 브랜드입니다.

Diesel은 전통적인 패션 규범에 도전하고, 데님 혁신을 개척하며 역동적이고 패션에 민감한 청중의 요구를 충족시키기 위해 진화하는 동시에 가장 핫한 브랜드로 주목받고 있습니다.

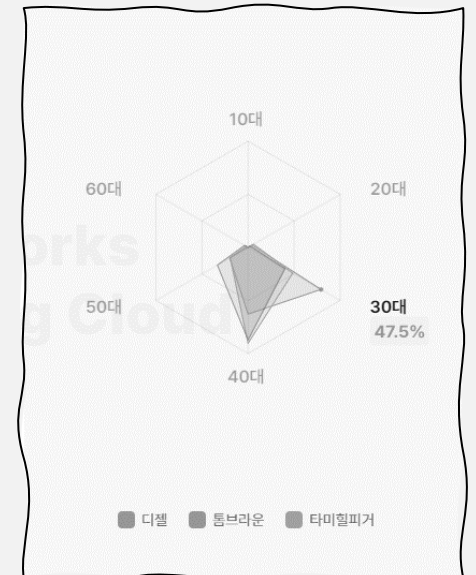
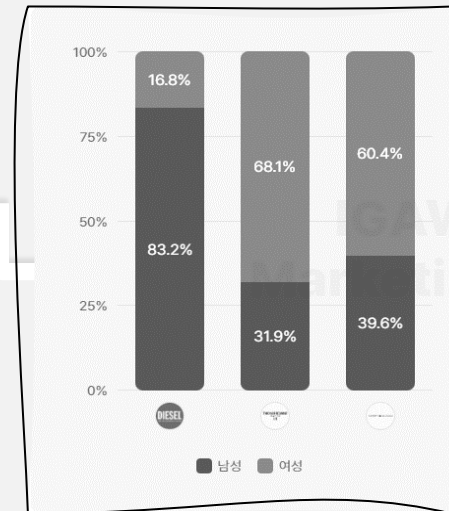
## Brand Research

최근 디젤의 매출 호전에 따른 아시아 태평양 지역이 최고 실적을 기록, 아시아 시장은 총매출의 40% 이상을 차지했습니다.  
전체 사업의 23%를 차지하는 핵심 시장 일본에서는 확장을 지속하면서 19.4%의 성장을 달성했고 우리나라는 신규 시장 중 최고 실적을 냈습니다.

디젤의 주 구매자 층은 30대이며 매출의 47.5%를 차지하였습니다.  
디젤 매출의 83.2%는 남성패션이 차지하였습니다.

DIESEL

2024. 04. 기준

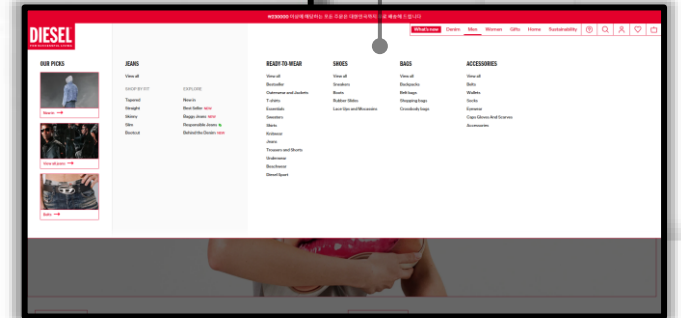
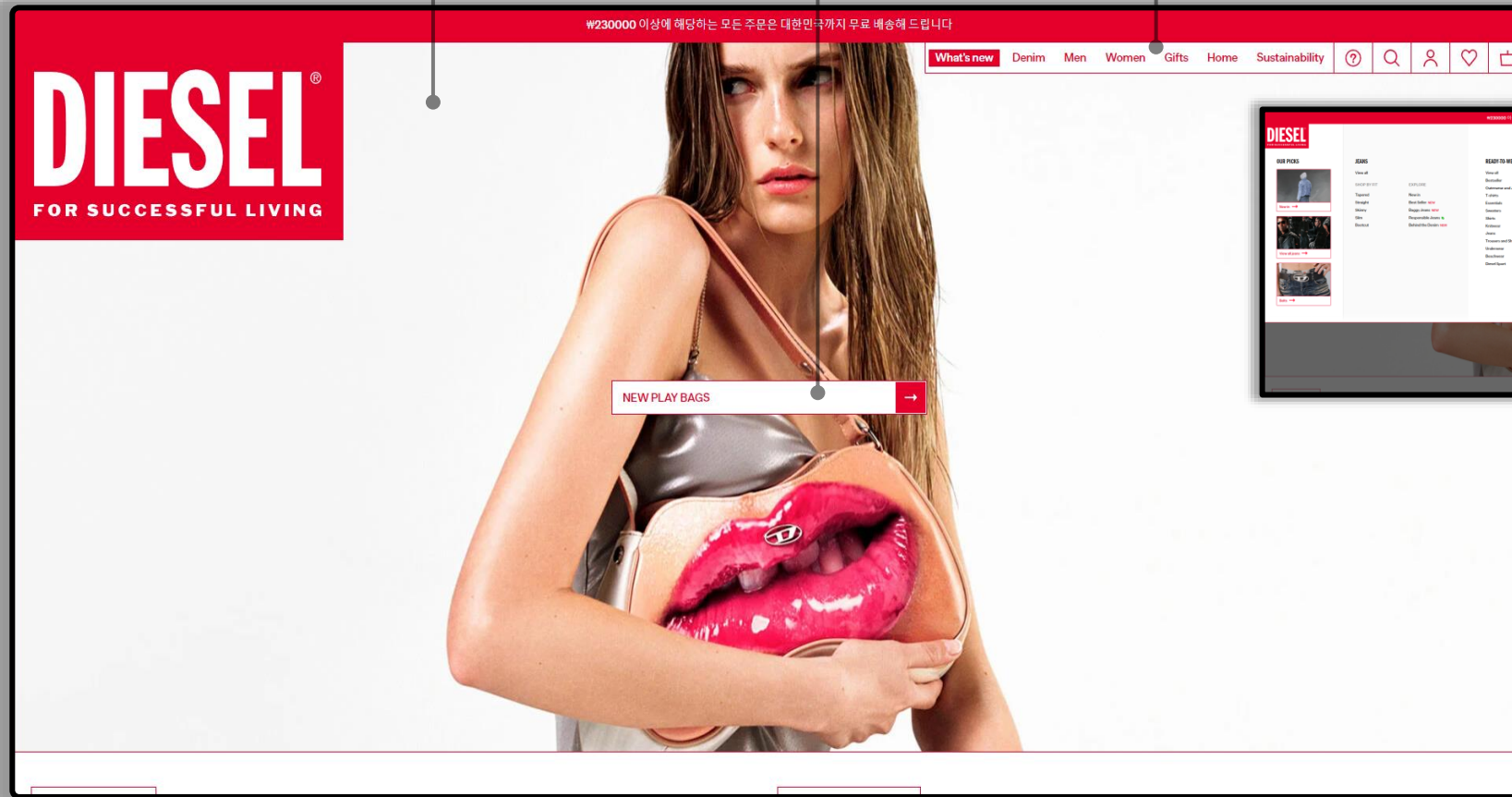


출처 : igaworks

## Main page

Main의 정보 다양성 부족

정가운데에 위치해 이미지를 가리는 버튼

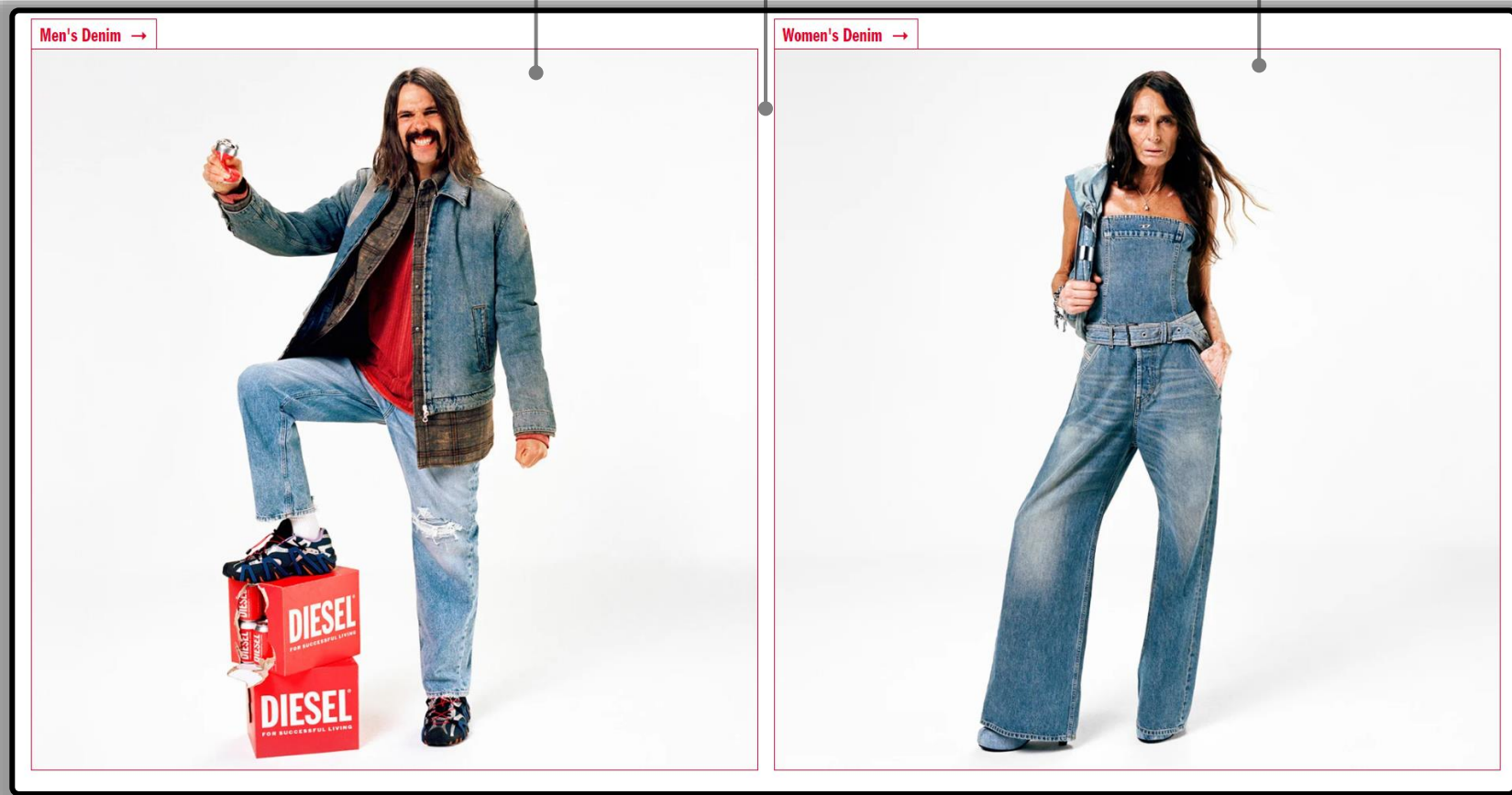
스크롤 시 네비게이션이  
section의 슬라이드 버튼 가림네비게이션 정보가  
한눈에 들어오지 않음

## Main page

너무 단순한 구조

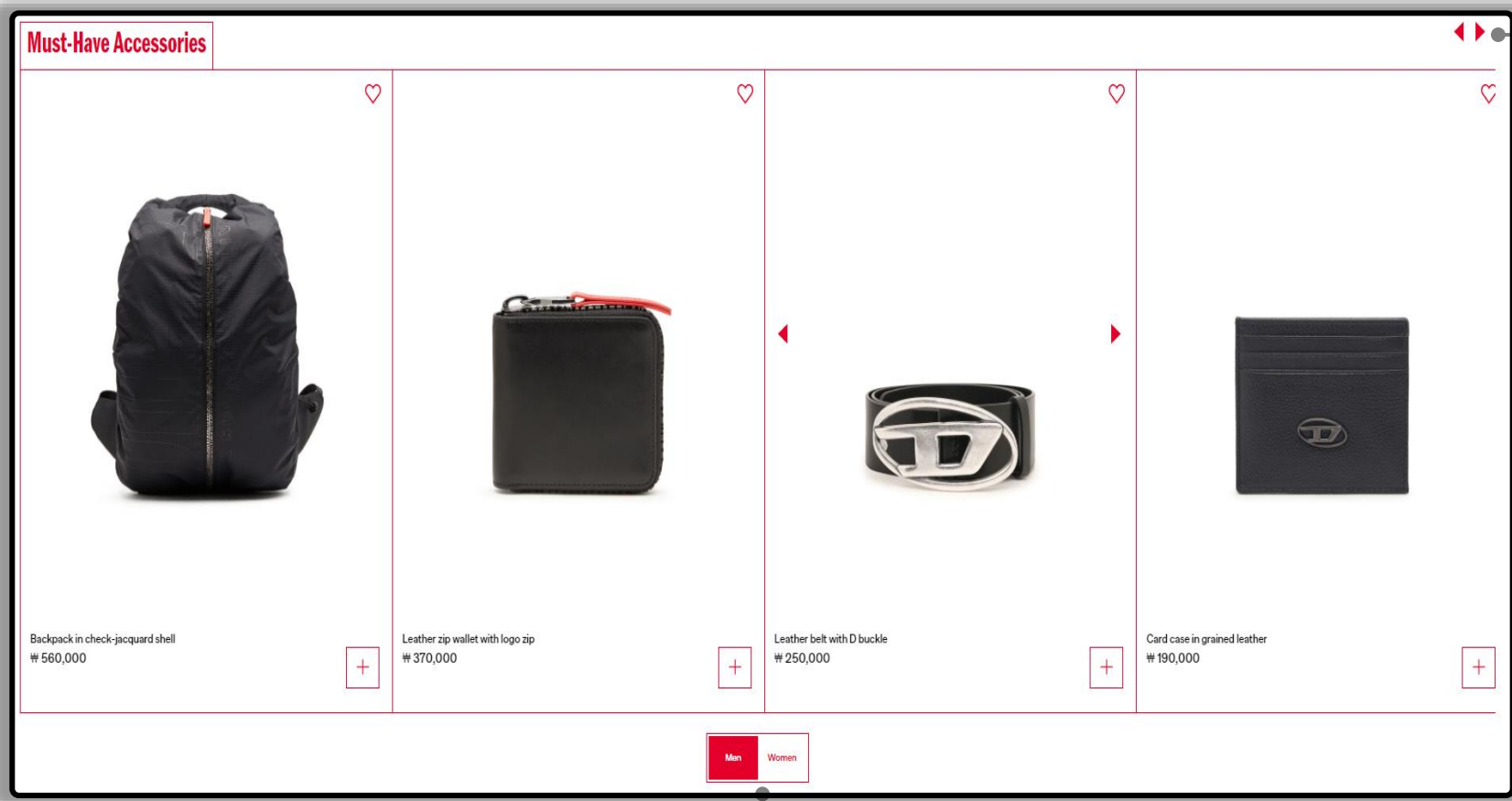
클릭하지 않고도  
바로 확인 가능한 의류 정보가 없음

이미지가 차지하는 비중이 큼





# Main page



슬라이드 버튼이  
눈에 띄지 않음

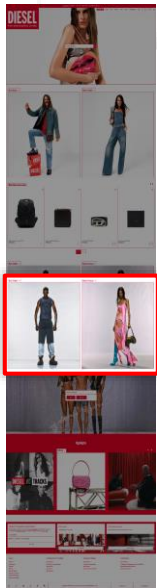
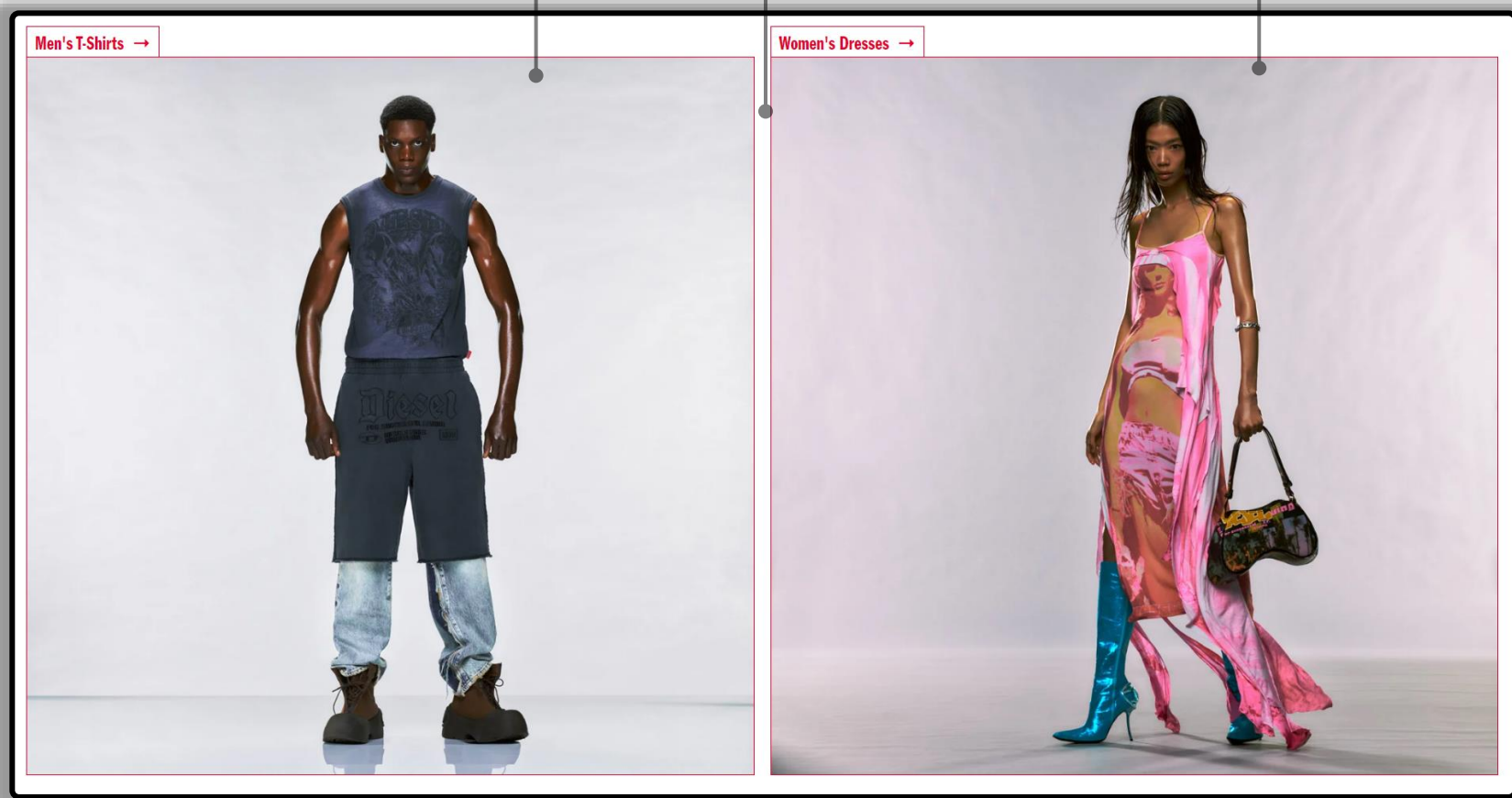
버튼의 크기가 작음

## Main page

너무 단순한 구조

클릭하지 않고도  
바로 확인 가능한 의류 정보가 없음

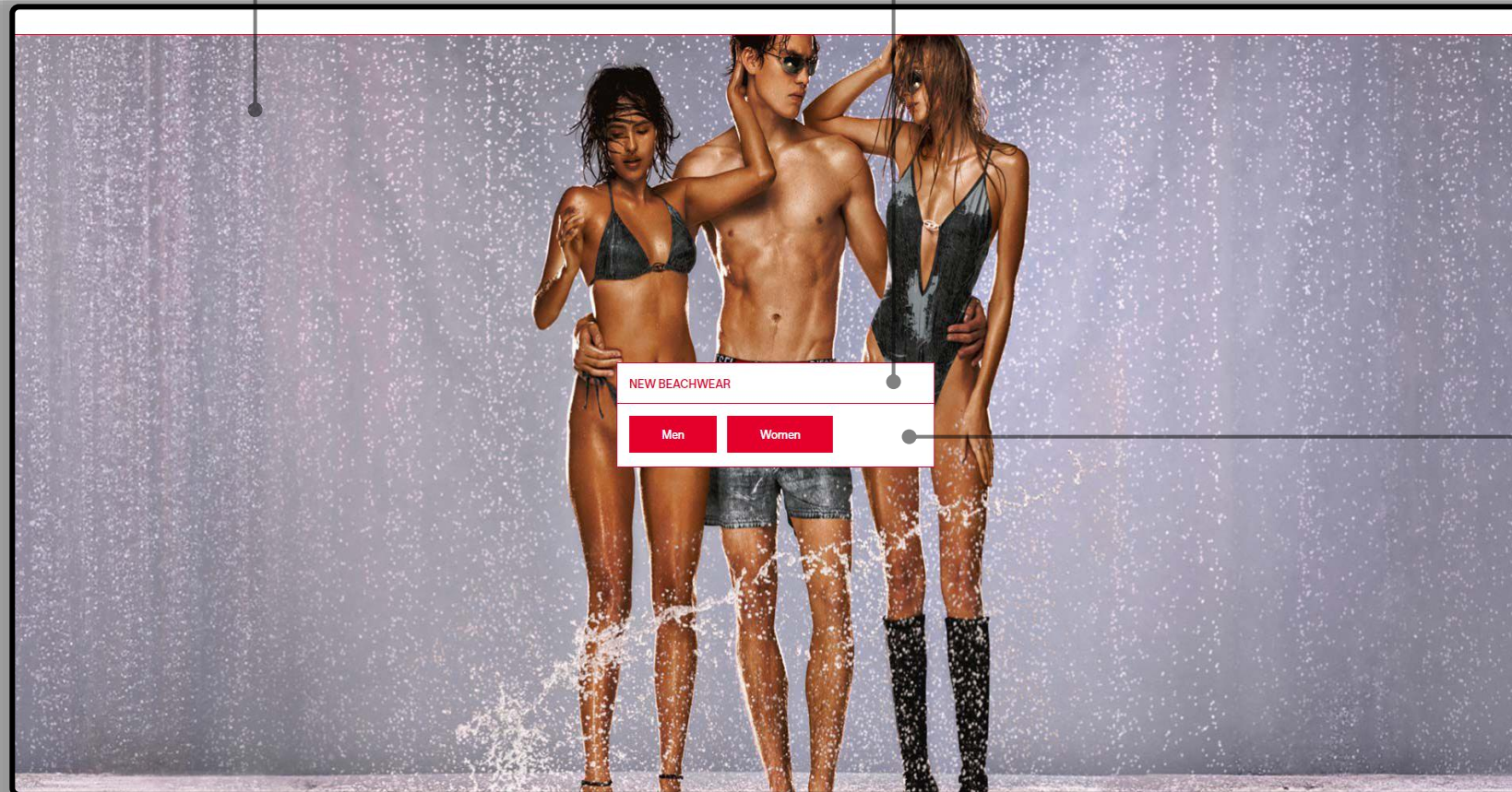
이미지가 차지하는 비중이 큼



# Main page

클릭 해야만 신상의 정보를 알 수 있어  
불편함

box크기가 작음



애매한 버튼의 위치



## Main page

작은 크기의 title, 너무 많은 양을 차지

Highlights

1DR Bag →



슬라이드 버튼이  
눈에 띄지 않음





# Main page

다른 item들과 높이 다름

**Signup for email updates and promotions**

By proceeding, you confirm that you have read the [privacy policy](#). I authorize Diesel to process my personal data for [Marketing purposes](#)\*, as described in paragraph 3.1, d) of the [privacy policy](#).

E-mail Address

☒ Man ☐ Woman ☐ Not specified

Subscribe

**Store locator**

Find Diesel store in your city.

Find a store

**Omnichannel services**

Discover all our services, both online and in store.

Discover more

**HELP**

- View all
- Order status
- Delivery
- Returns
- Size Conversion
- Send us a message
- Check authenticity
- Leave us a feedback

**COOKIE POLICY & TERMS**

- Cookie policy
- Information on personal data
- Terms of sale
- Terms of use
- Return policy

**WORLD OF DIESEL**

- About Diesel
- Corporate Responsibility
- Work with us
- Only the Brave Foundation

**CORPORATE**

- Code of Ethics
- Organisation, Management and Control Model
- Whistleblowing Management
- Diesel is part of OTB

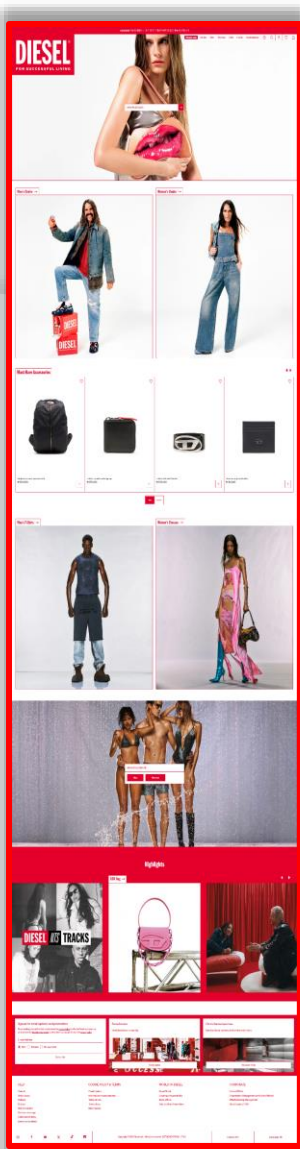
© 2024 Diesel SpA - All rights reserved - VAT 00642650246 - v7.4.8

Country: KR

Language: EN

서버는 한국이지만 언어 지원은 영어만 적용돼서 불편함

# Problems



한국서버 이지만 언어 지원은  
영어만 가능함.

클릭 시 로딩이 오래 걸림.

## header

애매한 위치의 네비게이션과 로고.  
스크롤 시 네비게이션이 section 슬라이드 버튼 가림.  
이미지를 가리고 가운데에 위치해 눈에 띄지 않는 버튼.  
네비게이션 정보들이 많아서 한눈에 보기 어려움.

## footer

서버는 한국이지만 언어는 영어만 지원을 해서 받아들이기 힘들.

## section 01

너무 단순한 구조.  
이미지가 차지하는 비중이 큼.  
클릭해야만 정보 파악 가능.

## section 02

슬라이드 버튼이 눈에 띄지 않음.  
카테고리 버튼 크기가 작음.

## section 03

너무 단순한 구조.  
이미지가 차지하는 비중이 큼.  
클릭해야만 정보 파악 가능.

## section 04

Box의 크기가 작음.  
애매한 버튼 배치.

## section 05

타이틀 크기 작고 많은 양을 차지.  
슬라이드 버튼이 눈에 띄지 않음.

## Persona

Problems을 바탕으로 가상의 persona 모델링을 진행하였습니다.



**김준혁** 만 32세 (남) / 직장인

#신중한 #시간은\_gold #분석적

**Hobby** : 자기관리

**Story** : 평소 자기관리에 철저하고 꾸미기를 좋아하는 준혁씨는 백화점을 돌아다니다 디젤을 접하게 된다.

분석을 좋아하는 준혁씨는 이 브랜드의 정보와 주요 타겟을 조사하게 되면서 본인과의 잘 어울릴 것 같아 공식 홈페이지에 접속하게 된다.

평소 시간을 소중히 여기는 그는 클릭 할 때마다 로딩이 다른 사이트보다 길다는 점에서 불편함을 느꼈고, 메인 페이지에서 클릭하지 않아도 신상이나 베스트셀러 제품을 보고싶었지만 각 카테고리 클릭을 해야 볼 수 있다는 점에서 짜증을 느꼈다.

**User Needs** : 난 시간이 없어.. 로딩이 너무 오래 걸려, 그리고 신상이나 인기 많은 상품을 바로 확인 하고 싶어!



**한주연** 만 29세 (여) / 직장인

#열정적 #쇼핑덕후 #즉흥적

**Hobby** : 온라인쇼핑

**Story** : 평소 쇼핑을 좋아하는 주연씨는 일주일에 한 번 옷을 구매한다.

그녀는 시간이 날 때마다 신상을 찾아보고 장바구니에 담아둔다.

음악방송을 보다 연예인들이 무대 의상으로 착용한 디젤을 처음 접하게 되었고, 이 브랜드에 관심이 생겨 쇼핑물을 접속하게 된다. 하지만 홈페이지 자체에 모든 언어가 영어로만 지원 되어있는 것을 보고 불편함을 느낀다.

**User Needs** : 영어로만 되어있어 정보를 바로 파악하기 힘들어!

## Problems

1

### 신속한 정보 파악 불가

메인 페이지에서 신상과 인기 많은 상품을  
확인 할 수 없다.

2

### 한정적 언어

홈페이지 언어가 영어로만 설정 되어있다.

## Solution

### Item 추가

메인 페이지에 신상과 베스트 셀러 상품을  
상세하게 소개한다.

### 언어 추가

홈페이지 언어에 한글을 추가한다.



A fashion advertisement featuring several models wearing denim-themed outfits. The models are shown from the waist up, wearing strapless denim crop tops and high-waisted denim jeans. One model in the foreground is wearing sunglasses and looking towards the camera. Another model in the background is also wearing sunglasses. A large, bold, white 'END' text is overlaid on a red rectangular background in the center of the image.

**END**