

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجَامِعَةُ لِدَرِي أَخْبَارِ الْأَئِمَّةِ الْأَطْهَارِ

كتاب
العلامة العلامة الجعفية فخر الأمة المولى
الشيخ محمد باقر المجلسي
ـ قرس التسعة ـ
١٤٢٠ - ١٣٧

طبعه حديثة محققة ومصححة
باشراف لجنة من العلماء

دار إحياء التراث العربي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجامعة المفتوحة لخبراء الاتصال والاعلام

بِحْرُ الْأَنْوَارِ

الجَامِعَةِ لِدُرِّ أَخْبَارِ الْأَئِمَّةِ الْأَطْهَارِ

تألِيف
العلم العَلَّامَةُ الجُعْلَةُ فَخْرُ الْأُمَّةِ المَوْلَى
الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بَاقِرُ الْمَحَلِّي
«قدِّسَ اللَّهُ سَرْتَهُ»

الجزءُ الرَّابعُ وَالْمُخْسُونُ



دار إحياء التراث العربي
بيروت - لبنان

الطبعة الثالثة المصححة
١٤٠٣ - ١٩٨٣

دار احياء التراث العربي
بَيْرُوت - لِبَنَان - بَنَائِيَّةِ كَلِيوبَاتَرَا - بَنَارَعِ دَكَاش - ص.ب. ٧٩٥٧ / ١١
تَلْفُونُ الْمُسْتَوْدِعِ : ٢٢٤٦٩٦ - ٢٢٢٠٢٢ - ٢٢٨٧٦٦ - ٢٢٨٧٦٦ - ٨٢٠٧١٧ - ٨٢٠٧١١ - المتنزل
بَرْقِيَا، الْمَرَاث - تَلْكِيس ٢٣٦٤٤ / LE

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه ثقتي

الحمد لله خالق الأرضين والسموات ، وساموك المسموّات ، وداحي المدحّوّات
ومخرج عباده إلى النور من الظلمات ، مزوج الآباء العلوية^(١) أمّهات السفلّيات
ومنير المواليد من أرحام الأسطقّسات^(٢) ومظير الأنواع المتولدة والمتولدة من
مشائئم القابلّيات ، والصلة على أشرف الخلائق والبرّيات وعين أعيان المكوّنات^(٣)
وأفضل تائج الآباء والأمهات ، محمد المصطفى وأهل بيته الأقدسين الذين بهم جرت
جميع النعم على الكائنات ، وبنورهم يهتدى إلى مناهج السعادات ، و بذكر شفاعتهم
يشفي غليل صدور أرباب الجرائم والسيئات .

اما بعد فيقول أفتر العباد إلى عنوربة الغافر عبد بن عبد تقىي المدعى بباقر
رزقهما الله السعادة في اليوم الآخر ، وثبتت أقدامهما في المزالق والمعايير^(٤) : هذا
هو المجلد الرابع عشر من كتاب بحار الأنوار المسمى بكتاب السماء والعالم لاشتماله
على كشف الغطاء عن غواص أسرار الآيات والروايات المتعلقة بخلق اللوح و
القلم والعرش والكرسي و الحجب والسرادقات والسموات ، وأصناف الملائكة و
الكواكب والنجوم وصفاتها وأحكامها و آثارها و الأرضين والعناصر والمواليد من

(١) الملويات (خل).

(٢) الاسطقس : لغة يونانية معناها بالمربيه الاصل ، و فى اصطلاح الفلاسفة الطبيعيين أبسط أجزاء المركب .

(٣) المكونات (خل) .

(٤) المزالق والمعايير ، المواقع التي تنزل فيها الأقدام .

المعادن والنباتات والحيوانات، وخصائصها وحللها وحرمتها وصيدها وذبحها ومتنازع الأدوية والثمار والخشایش والمعاقير وخصائصها وفوائدها، وأحوال الإنسان والنفس والروح وتشريح الأبدان وعلم الطب، وأحوال البقاع والبلدان والأصقاع وساير ما يتعلّق بتلك الأعيان. وهذا مما لم يسبقني إليه أحد من علمائنا والمخالفين وأرجو بفضل الله سبحانه أن يكون مما تقرّ به أعين المؤمنين ويُسخن^(١) عيون المخالفين والملحدين، وأسمد المعونة في ذلك من ربّي جلّ شأنه ثمّ من موالي الأكرمين وحسبنا الله ونعم الوكيل.

﴿أبواب﴾

* (كليات أحوال العالم وما يتعلّق بالسماءيات) *

١

﴿باب﴾

* (حدوث العالم وبدء خلقه وكيفيته وبعض كليات الأمور) * (٢)
الآيات :

البقرة : هو الذي خلق لكم ما في الأرض جيّعاً ثمّ استوى إلى السماء فسوّاً بين سبع سماوات وهو بكل شيء عليم^(٣).
الأنعام : الحمد لله الذي خلق السماوات وجعل الظلمات والنور^(٤).
الاعراف : إنَّ ربيكم الله الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش^(٥).

(١) سخّن عينه (بكسر الخاء المعمّمه) يسخن (بفتحها) : نقىض « قرت » ، وأسخن عينه وسخّنها : أبكاه .

(٢) الأحوال (خل) .

(٣) البقرة ، ٢٩ .

(٤) الأنعام ، ١ .

(٥) الاعراف ، ٥٣ .

يونس : إنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَتَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يَدْبِرُ الْأَمْرَ^(١).

هود : وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَتَةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَلْوُكُمْ أَيْتُكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً^(٢).

الكهف : مَا أَشَهَدْتُهُمْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا خَلَقَ أَنفُسَهُمْ وَمَا كَنْتُ مَتَّخِذَ الْمُضْلِلِينَ عَصْدًا^(٣).

الأنبياء : أَوْلَمْ يَرَ الظَّاهِرُونَ أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَنَقَنَا هُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يَؤْمِنُونَ^(٤).

الفرقان : الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سَتَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْنِ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا^(٥).

التzinir : اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سَتَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ^(٦).

السجدة : قُلْ أَئْتُكُمْ لِنَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَنْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَجَعَلَ فِيهَا دَوَاسِيَّ مِنْ فَوْقَهَا وَبَارَكَ فِيهَا وَقَدَرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءَ لِلْمَسَائِلِينَ ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دَخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعَيْنَ فَقَضَيْنَاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَتَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَحَفَظَنَاهُ ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ^(٧).

(١) يومن ٣٠ .

(٢) هود ٧٠ .

(٣) الكهف ٥١ .

(٤) الأنبياء ٣٠ .

(٥) الفرقان ٥٩ .

(٦) الم السجدة ٣٠ .

(٧) حم السجدة ٩ - ١٢ .

ق : ولقد خلقنا السماوات و الأرضن وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب ^(١).

الحاديده : هو الذي خلق السماوات و الأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش ^(٢).

النازعات : أنتم أشد خلقاً أم السماء بناها ^{هـ} رفع سماكتها فسوها ^{هـ} وأغطش ليلها وأخرج ضحيتها ^{هـ} والأرض بعد ذلك دحیتها ^{هـ} أخرج منها ما تها ومرعيبتها ^{هـ} والجبال أرسىها ^{هـ} متاعاً لكم ولا نعامكم ^(٣).

الاعلى : سبح اسم ربك الأعلى ^{هـ} الذي خلق فسوها ^{هـ} و الذي قدر فهدي ^(٤).

تفسير : « هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً » امتنان على العباد بخلق ما يتوقف عليه بقاوئهم ويتم به معاشهم ومعنى « لكم » لأنكم وانتفاعكم في دنياكم باستعمالكم بها في مصالح أبدانكم بوسط أو غير وسط وفي دينكم بالاستدلال والاعتبار والتعرف بما يلازمها من لذات الآخرة وآلامها . وهذا مما يستدل به على إباحة جميع الأشياء إلا ما أخرجه الدليل . و « ما » يعم كل مافي الأرض ، لا الأرض ، إلا إذا أريد به جهة السفل كما يراد بالسماء جهة العلو . « جميعاً » حال عن الموصول الثاني « ثم استوى إلى السماء ^(٥) » أي قصد إليها بإرادته من قولهم « استوى إليه »

(١) ق ، ٣٨ .

(٢) الحاديده ، ٣ .

(٣) النازعات ، ٢٧ - ٣٣ .

(٤) الأعلى ، ١ : ٣ .

(٥) قال الراغب في مفرداته ، سماء كل شيء أعلى ، قال الشاعر في وصف فرس ، وأحمر كالديباج أما سماءه فريباً وأما أرضه فمحول

و سمى المطر سماء لخروجه منها ، و سمى النبات سماء إما لكونه من المطر الذي هو سماء و إما لارتفاعه عن الأرض . والسماء المقابل للارض مؤنث وقد يذكر ، ويستعمل للواحد والجمع لقوله « ثم استوى الى السماء فسوها ^{هـ} » وقد يقال في جمعها « سماوات » قال ، « خلق السماوات ؛ قل من رب السماوات » وقال « السماء منفطر به » فذكر و قال : « إذا السماء انفتحت » و « إذا السماء انفطرت » فأنت (انتهى ملخصاً) .

إذا قصده قصداً مسلياً من غير أن يلوي على شيء . وقيل : استوى أي استولى وملك قال الشاعر :

قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق
و المراد بالسماء الأجرام العلوية أو^(١) جهات العلو كما قيل .
« فسوّيَنْ » أي عدّ لهنّ وخلقهنّ مصنونة من الموج والفتور ، وقيل : « هنّ »
ضمير السماء إن فسرت بالأجرام لأنها جمع أوفي معنى الجمع ، وإلا ففهم يفسره
ما بعده كقولهم : ربته رجلاً « سبع سماوات » بدل أو تقسير ، والسبعين لا ينافي التسع
التي أثبتوها أصحاب الأرصاد ، إذ الثامن والتاسع مسمياتان في لسان الشرع بالكرسي
والعرش^(٢) . « وهو بكل شيء عليم » قيل : فيه تعليل كأنه قال ولكونه عالماً ب بذلك
الأشياء كلها خلق ما خلق على هذا النمط الأكمل والوجه الأنفع ، والاستدلال
بأنّ من كان فعله على هذا النسق العجيب والترتيب الأنبيك كان عليماً ، وتدلل
الآية على حدوث السماوات بل الأرض أيضاً كما سيأتي بيانه .

« الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض » أخبر بأنه تعالى حقيق بالحمد

(١) أي (خل) .

(٢) غير خفي أن هذا التطبيق مبني على الفرضية الباطلنيوية في الهيئة وهي كون
الافلاك الكلية تسعة وفيه جهات من الاشكال ،
الأولى – أن عدد الافلاك بناء على تلك الفرضية تسعة والسماوات سبع بالمعنى غير القابل
للتأويل ، وتطبيق الثامن على الكرسي و العرش قول من غير دليل ، بل الدليل على خلافه
كما سيجيء في معنى العرش والكرسي .

الثانية – أن القرآن يجعل الكواكب كلها مصابيح للسماء الدنيا (وهي السماء الأولى
ظاهر) لا مثيلاً فيها ولا في غيرها من السماوات بل يصرح بأنها تسبح في الفلك ، وأما على
الفرض المذكور ف محل النزاهة هو الفلك الثامن و محل كل من السيارات التي ينحصر عندها
في السبع على الفرض ذلك من الافلاك المحوية وكلها من كوزة في الافلاك يستحيل عليها الانتقال
و تنفي الوضع إلا ببعض الافلاك .

الثالثة – أن الفلك بمعناه المصطلح في الهيئة القديمة لأنثر منها في الخارج وقد استدل
عليه علماء الهيئة الحديثة بدلائل متعددة . إلى غير ذلك .

و بنية على أنه المستحق له على هذه النعم الجسم حُمْدٌ أولم يُحْمَدْ ليكون حجة على الذين هم بربهم يعدلون ، و جمع السماوات دون الأرض وهي مثلهن لأن طبقاتها مختلفة بالذات متفاوتة الآثار و الحركات وقدّمها لشرفها و علو مكانها «و جعل الظلمات والنور » أي أنشأهما والفرق بين « خلق » و « جعل » الذي له مفعول واحد لأن « خلق » فيه معنى التقدير و « جعل » فيه معنى التضمين ، ولذلك عبر عن إحداث النور والظلمة بالجعل تنبئها على أنّهما لا يقوضان بأنفسهما كما زعمت الثنوية وجمع الظلمات لكثرة أسبابها والأجرام الحاملة لها أو لأنّ المراد بالظلمة الضلال و بالنور الهدى ، و الهدى واحد و الضلال متعدد . و تقديمها لتقديم الأعدام على الملوك .

« في ستة أيام » المشهور أنّ المراد بالأيام هنا مقدار أيام الدنيا ، و روى عن ابن عباس أنها من أيام الآخرة كل يوم منها ألف سنة مما تعدون .

اقول : وبمثل هذا الخبر لا يمكن صرف الآية عن ظاهرها . ثم إنّه سبحانه إنّما خلق في هذه المدة مع أنّه كان قادرًا على خلقها في طرفة عين إنّما لم يبرأ من خلقها من الملائكة ، إذ الاعتبار في التدريج أكثر كما ورد في الخبر ، أولىعلم بذلك أنها صادرة من قادر مختار عالم بالمصالح ووجوه الأحكام ، إذ لوحصلت من مطبوع أو موجب لحصلت في حالة واحدة ، أولىعلم الناس الثاني في الأمور وعدم الاستعجال فيها كما روي عن أمير المؤمنين عليه السلام « ولو شاء أن يخلقها في أقل من لمح البصر لخلق ولكنّه جعل الأناء ^(١) والمداراة مثلاً لامنائه وإيجاباً للحجّة على خلقه » .

وأورد هنا إشكال وهو أنّ اليوم إنّما يحصل بحركة الشمس وطلوعها وغروبها فما معنى اليوم هنا ؟ ويمكن أن يجيب بوجوه :

الأول : أنّ مناط تمييز الأيام و تقدّرها إنّما هو حركة الفلك الأعلى دون السماوات السبع ، و المخلوق في الأيام المتميزة إنّما هو السماوات السبع و

(١) الاناء ، بفتح الميم المثلثة اسم من الإيناء أي الابطاء والتأخير .

الأرض وما بينهما دون مأوفوهما ، ولا يلزم من ذلك الخلاً لتقديم الماء الذي خلق منه الجميع على الجميع .

الثاني : أنَّ المراد بالأيَّام الأوقات ، كقوله تعالى « وَمِنْ يَوْمٍ يُومٌ ثُمَّ دَبَرَهُ »^(١) .

الثالث : أنَّ المراد : في مقدار ستة أيام ، ومرجع الجميع إلى واحد ، إذ قبل وجود الشمس لا يتصور يوم حقيقة ، فالمراد إِمَّا مقدار من الزمان مطلقاً ، أو مقدار حرَّكة الشمس هذا القدر ، وعلى التقديرين إِمَّا مبنيٌ على كون الزمان أَمَّا موهوماً متزعاً من بقائه سبحانه ، أو من أول الأجسام المخلوقة كالماء ، أو من الأرواح المخلوقة قبل الأجسام على القول به ، أو من الملائكة كما هو ظاهر الخبر الآتي و إِمَّا بالقول بخلق تلك متحرِّكَ قبل ذلك بناءً على القول بوجود الزمان وأنه مقدار حرَّكة ذلك ، فإنَّ التجدد والتقصي والتصرُّم الذي هو من شأنه تتحقق الزمان عندهم في الجميع متتصور^(٢) .

(١) الانفال ، ١٤ .

(٢) يقع الكلام في قوله تعالى « خلق الله السماوات والأرض في ستة أيام ، نارة في مبني السماوات و מהيتها ، وأخرى في معنى الأيام المذكورة ، وكيفية تصويرها حين خلق السماوات والأرض ، وثالثة في معنى الخلق وكيفية وقوعه في بره من الزمان .

اما السماوات فالظاهر من الآيات الكريمة والروايات الشريفة أنها اجمعوا لطيفة خلقت من مادة سماها القرآن « دخانًا » قال تعالى : ثم استوى إلى السماء وهي دخان — إلى أن قال — فقضىهن سبع سماوات » لكن قد يستعمل السماء بمعنى الموجود العالمي سواء كان علوه حسياً أو غير حسي كما ورد في صدور الاعمال إلى السماء ونزول الارزاق منها إلى غير ذلك ، و لم يقل قوله تعالى « وفتحت السماء فكانت أبواباً » ايضاً من هذا القبيل .

ثم الظاهر انه كان قبل خلق السماوات والأرض شيء سماء القرآن « ماء » و انه مادة جميع الأجسام ، قال تعالى « خلق السماوات والأرض في ستة أيام وكان عرشه على الماء » ويؤيد ذلك كله روايات كثيرة ستعلج عليها من قريب . والظاهر ان اصل السماء خلق قبل الأرض ولكن فتقها وتسويتها سبباً وقع بهذه ، قال تعالى « خلق لكم ما في الأرض جميماً ثم استوى إلى السماء فسوانح سبع سماوات » كما ان الظاهر ان دحوا الأرض كان بعد تسوية السماوات ، قال تعالى « والأرض بعد ذلك دحياها » وايضاً الظاهر ان الكواكب كلها ولا أقل من المرئية منها تحت ←

وقال بعض الصوفية : للزمان المادّي "زمان مجرّد كالنفس للجسد ، وللمكان

→ السماء الاولى ، قال تعالى « وزينا السماء الدنيا بمصابيح » وقال تعالى « انما زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب » .

واما الايام فالمتيقن انه لم يكن قبل خلق الارض يوم يمتد المشهور ، اعني ما يحصل من حركة الارض الوضعية ، لأن هذا المعنى انا يمكن فرضه بعد وجود ارض متعركة : فالمراد بها اما ساعات مساوية لها ، او مقادير اخرى من الزمان اعتبرت أيام بمعناها ، كما يطلق الايام على السنين والاعوام بل على القرون والاحقاب و هو استعمال شائع . وعلى أي تقدير فإن قيل بوجود الزمان قبل خلق السماوات والارض فلا بد من الالتزام بوجود جسم متعرك بحركة جوهرية او عرضية قبلها . وقد من استظهار وجود الماء عندئذ - والافمعنى وقوع خلق السماوات والارض في تلك الايامنة مقارنته لها ، ويکفى في المقارنة كونها حركة راسمة للزمان .

وأما القول بأن الزمان امن موهوم منتزع من بقاء ذات البارى سبحانه فان اريد ان ذاته تعالى منشأ لانتزاعه ففيه مضاماً الى انه يتافق مخلوقيته ان الزمان امن سياط متصرم وحقيقته التجدد والتغير وما هذا شأنه يستحيل انتزاعه مما لا سبيل للتغير اليه بوجه ، و كذلك القول بانزاعه من الملائكة أو الارواح ، الا ان يقال بكونها اجساماً قابلة للحركة فتصير كسائر الا جسام في صحة انتزاع الزمان من حركة راسمة فتأمل . و ان اريد انه امن موهوم لا اثر منه في الخارج اصلاً فلابيمكن انانطة الابحاث الحقيقة كبحث القدم والحدود الزمانين وغيره من الابحاث الهامة ، منع انه بناء عليه لا يبقى فرق حقيق بين الحوادث الماضية والاتية ! وسيأتي الكلام فيه .

واما الكلام في وقوع الخلق مقارناً للایام الستة فالذى يظهر من الآيات الشريفة ان المراد

بالخلق ليس هو الاحداث الدفعى بل المراد الایجاد التدريجي ، قال تعالى « هو الذي خلق السماوات والارض في ستة ايام » ، وقال « خلق الارض في يومين » وقال « وجمل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها و قدر فيها اقواتها في اربعة ايام » ، والظاهر انه ليس المراد بهذه الاربعة اياماً اخرى غير اليومين الاولين ، والا لما بقى لخلق السماوات شيء من ستة ايام ، وهو تعالى يقول بعيدهنا « فقضىهن سبع سماوات في يومين » فخلق الارض و اكمالها الى ان تستعد لوجود الرواسي و تهيئ الاقوات كل ذلك وقع في اربعة ايام ، الا ان يقال بتداخل ايام خلق السماوات في أيام خلق الارض و وقوع خلق السماوات مقارناً ليومين من ايام خلق الارض و كيف كان فيشه ان يكون المراد بالايام التي خلقت فيها الارض الا دوران التي مرت عليها من حين احداثها الى ان صارت على حالها هذه واستعدت لنشوء الموجود الحى فيها، فينطبق على ما ذكره علماء « الجيو لوجيا » في ادور الارض بعض الانطباق . و ان يكون المراد بالاليومين اللذين خلق فيما السماوات الدورتين اللتين مرتا عليها اعني الدورة التي كانت من تنفسة غير متميزة ، والدورة التي ففت وسويت سبع سماوات متميزة . وسيأتي نقلاً عن تفسير القمي ان المراد باربعة أيام الفصول الاربعة لانها التي يخرج اهلها تعالى فيها اقوات الناس والبهائم و سائر الحيوانات واحة العالم .

المادي^١ مكان مجرد وهو عارضان للمجردات ولا يمكن فهمه وخارج عن طور العقل كسائر خيالاتهم وأقوالهم.

و على أي حال هذه الآية وما سيأتي من أشباهها تدل على حدوث السماوات والأرض وما بينهما لأن الحادث في اليوم الآخر مثلاً مسبوق بخمسة أيام فيكون متناهي البقاء متقطع الوجود في جهة الماضي، والموارد في اليوم الأول زمان وجوده أزيد على الآخر بقدر متناهٍ فالجيمع متناهي الوجود حادث فيرد على الحكماء كون الزمان أيضاً حادثاً متناهياً لأنّه عندهم مقدار حركة الفلك.

و أمّا ما ذكره الرازي^(١) في تفسيره^(٢) من أن المراد بستة أيام ستة أحوال^(٣) وذلك لأن السماء والأرض وما بينهما ثلاثة أشياء ولكل واحد منها ذات وصفة فتظرأ^(٤) إلى خلقه^(٤) ذات السماء حالة، وإلى^(٥) خلقه^(٦) صفاتها أخرى، ونظرأ^(٧) إلى خلقه^(٨) ذات الأرض وإلى صفاتها كذلك، ونظرأ^(٩) إلى ذوات ما بينهما وإلى صفاتها أخرى^(١٠) فهي ستة أشياء في ستة أحوال، وإنما ذكر الأيام لأنّ الإنسان إذا رأى^(١١) إلى الخلق رأه فعلاً، والفعل ظرف الزمان والأيام أشهر الأزمنة، وإلا فقبل السماوات لم يكن ليل ولا نهار، وهذا مثل ما يقول القائل لغيره «إن يوماً ولدت فيه كان يوماً مباركاً» وقد يجوز أن يكون بذلك ليلاً^(١٢) ولا يخرج عن مراده لأنّ المراد الزمان^(١٣) الذي هو ظرف

(١) مفاتيح النبip ، ج ٤ ص ٧٥١ في تفسير سورة السجدة .

(٢) في نظر الناظرين (كما في مفاتيح النبip) .

(٣) و (٧ و ٩) فنظر (نسخة) .

(٤) و (٦ و ٨) خلقه (خل) .

(٥) و نظرأ إلى خلقه (كما في المصدر) .

(٦) صفاتها كذلك (في المصدر) .

(٧) إذا نظر (مفاتيح النبip) .

(٨) أن يكون ذلك قد ولد ليلاً (المصدر) .

(٩) هو الزمان (المصدر) .

ولادته . فهو تكأّف بعيد مستغنى عنه ، وما ذكرنا أقرب إلى لفظ الآية الكريمة و أوفق بالمراد . وسيأتي معاني ^(١) «العرش» و «الستوى» ^(٢) عليه .
 «و كان عرشه على الماء » قال البيضاوي ^(٣) : أي قبل خلقهما لم يكن حائل بينهما لأنّه كان موضوعاً على متن الماء واستدلّ به على إمكان الخلاء وأنّ الماء أول حادث بعد العرش من أجرام هذا العالم وقيل : كان الماء على متن الريح والله أعلم بذلك «انتهى» و قال الطبرسي ^(٤) : وفي هذا دلالة على أنّ العرش و الماء كانوا موجودين قبل خلق السماوات والأرضن و كان الماء قائماً بقدرة الله على غير موضع قراريل كان الله يمسكه بكمال قدرته وفي ذلك أعظم الاعتبار لأنّه لا ينكار وقيل : المراد ^(٥) بقوله «عرشه» بناوه يدلّ عليه «وممّا يعشرون» أي يبنون فالمعنى ^(٦) : و كان بناؤه على الماء ، فإنّ البناء على الماء أبدع وأعجب ، عن أبي مسلم «انتهى» .

وقال الرازى في تفسيره ^(٧) : قال كعب : خلق الله تعالى يا قوتة خضراء ثم نظر إليها بالهيبة فصارت ماءً يرتعد ثم خلق الريح فجعل الماء على متنها ثم وضع العرش على الماء . قال أبو بكر الأصم : و معنى قوله «و كان عرشه على الماء» كقولهم السماء على الأرض ، وليس ذلك على سبيل كون أحدهما ملتصقاً بالآخر و كيف كانت الواقعه يدل ^(٨) على أنّ العرش و الماء كانوا قبل السماوات والأرضن قالت المعتزلة : وفي الآية دلالة على وجود الملائكة قبل خلقهما لأنّه لا يجوز أن

(١) في نسخة ، بيان العرش .

(٢) والاستواء (خل) .

(٣) أنوار التنزيل ، ج ١ س هود ٧ .

(٤) مجمع البيان ، ج ٥ ، سورة هود وليس فيه لفظة الواو .

(٥) إن المراد (خل) .

(٦) و المعنى (خل) .

(٧) مفاتيح الفيسبوك ج ٥ ص ٥٧ في تفسير سورة هود .

(٨) كذلك يدل (مفاتيح الفيسبوك) .

يخلق ذلك ولا أحد ينفع بالعرش والماء «انتهى» .
وفي بعض الأخبار أنَّ المراد حل علمه ودينه الماء ، وربما يُوَوْلَ من قال
باليهولي الماء بها .

«ليبلوكم أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عِمَلاً ، أَيْ خَلَقْنَاهُ حِكْمَةً بِالْفَةٍ وَهِيَ أَنْ يَجْعَلَهَا مَسَاكِنَ
لِعِبَادِهِ وَيَنْعِمُ عَلَيْهِمْ فِيهَا بِغَنَوْنَ النَّعْمَ وَيَكْلِفُهُمْ وَيَعْرِضُهُمْ لِثَوَابِ الْآخِرَةِ وَمَا أَشْبَهَ
ذَلِكَ اخْتِبَارَ الْمُخْتَبِرِ ، قَالَ «ليبلوكم» أَيْ لِيَفْعُلْ بِكُمْ مَا يَفْعُلُ الْمُبْتَلِي لِأَحْوَالِكُمْ كَيْفَ
تَعْمَلُونَ . وَعَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : لِيَسْ يَعْنِي أَكْثَرُكُمْ عَمَلاً وَلَكِنْ أَصْوَبُكُمْ عَمَلاً ، وَ
إِنَّمَا إِلَّا صَابَةُ خَشْيَةِ اللَّهِ وَالنِّيَّةُ الصَّادِقَةُ .

«مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» ، قَالَ الطَّبَرِيُّ ^(١) - رَدَ - أَيْ مَا
أَحْسَرْتُ إِبْلِيسَ وَذَرِيَّتَهُ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ مُسْتَعِنِينَ بِهِمْ
عَلَى ذَلِكَ ، وَلَا اسْتَعْنَتْ بِعِصْبَتِهِمْ عَلَى خَلْقِ بَعْضِهِمْ ، وَهَذَا إِخْبَارٌ عَنْ كَمَالِ قَدْرِهِ وَ
اسْتِغْنَائِهِ عَنِ الْأَنْصَارِ وَالْأَعْوَانِ ، وَيَدْلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ «وَمَا كُنْتَ مُتَّخِذَ الْمُضَلِّلِينَ عَضْدًا»
أَيْ الشَّيَاطِينَ الَّذِينَ يَضْلُّونَ النَّاسَ أَعْوَانَهُمْ يَضْلُّونَنِي عَلَيْهِ ، وَكَثِيرًا مَا يَسْتَعْمِلُ الْعَضْدُ
بِمَعْنَى الْعَوْنَ ^(٢) . وَقَيْلٌ : الْمَعْنَى أَنَّكُمْ اتَّبَعْتُمُ الشَّيَاطِينَ كَمَا يَتَّبِعُ مَنْ يَكُونُ عَنْهُ
عِلْمٌ لَا يَنْالُ إِلَّا مِنْ جَهَتِهِ وَأَنَا مَا أَطْلَعْتُهُمْ عَلَى خَلْقَ السَّمَاوَاتِ ^(٣) وَلَا عَلَى خَلْقِ
أَنفُسِهِمْ ، وَلَمْ أُعْطِهِمُ الْعِلْمَ بِأَنَّهُ كَيْفَ يَخْلُقُ الْأَشْيَاءَ فَمَنْ أَيْنَ يَتَّبِعُهُمْ ؟ وَقَيْلٌ : مَعْنَاهُ
مَا أَحْسَرْتُ مُشَرِّكِي الْعَرَبَ وَهُؤُلَاءِ الْكَفَّارَ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا بِعِصْبَتِهِمْ
خَلْقَ بَعْضِهِمْ بَلْ لَمْ يَكُونُوا مُوْجَدِينَ فَيَخْلُقُهُمْ فَمَنْ أَيْنَ قَالُوا إِنَّ الْمَلَائِكَةَ بَنَاتُ اللَّهِ وَ
مَنْ أَيْنَ ادْعَوا ذَلِكَ ؟ «انتهى» .

وَزَادَ الرَّازِيُّ وَجَهِينُ آخَرِيْنَ ^(٤) : أَحَدُهُمَا أَنَّ الضَّمِيرَ عَائِدٌ إِلَى الْكَفَّارِ

(١) مجمع البيان ج ٤ ص ٤٧٦ في تفسير سورة الكهف ٥١ .

(٢) وَأَنَا وَحْدِهِ هُنَا لَوْفَاقُ الْفَوَالِصِ (مجمع البيان) .

(٣) والارض (مجمع البيان) .

(٤) نقل عن مفاتيح الغيب ، ج ٥ ص ٧٢٩ في تفسير سورة الكهف ملخصاً .

الذين قالوا له ﷺ : إن لم تطرد عن مجلسك هؤلاء القراء فلا تومن به ، فلأنه تعالى قال : إن هؤلاء الذين أتوا بهذا الاقتراح الفاسد والتغنى الباطل ما كانوا شركائي في خلق العالم وتدبير الدنيا والآخرة بل هم كسائر الخلق ، فلم يقدمو على هذا الاقتراح ؟ ونظيره أن من اقترح عليك اقتراحات عظيمة فما زلت تقول له : لست بسلطان البلد ولا وزير الملك حتى نقبل منك هذه الاقتراحات .

و ثانيةهما : أن يكون المراد هؤلاء الكفار أيضاً ويكون المعنى : أتتم جاهلون بما جرى به القلم من أحوال السعادة والشقاوة فكيف يمكنكم أن تحكموا لأنفسكم بالرفعة والكمال والعلو و لغيركم بالذلة والدفاعة «انتهى » .

وروى البياشي عن الباقر عليهما السلام أن رسول الله عليهما السلام قال : اللهم أعز^(١) الإسلام بعمر بن الخطاب أو بأبي جهل بن هشام فأنزل الله هذه الآية يعنيهما . وفي الكافي^(٢) عن الجواد عليهما السلام : إن الله تعالى لم ينزل مفترداً بوحدانيته ، ثم خلق عهراً وعليها وفاطمة فمكثوا ألف دهر ، ثم خلق جميع الأشياء فأشهدهم خلقها وأجرى طاعتهم عليها ، وفوض أمرها^(٣) إليهم « الخبر » وهذا الخبر صريح في حدوث جميع أجزاء العالم .

«أولم ير الذين كفروا » قال الطبرسي^(٤) - ره - : استفهام يراد به التقرير^(٤) والمعنى : أولم يعلموا أن الله سبحانه^(٥) الذي يفعل هذه الأشياء ولا يقدر عليها غيره فهو الإله المستحق للعبادة دون غيره «أن السموات والأرض كانتا رتقا فنفتناهما » تقديرها : كانتا ذاتا رتق^(٦) والمعنى : كانتا ملتزمتين منسدتين ففصلنا

(١) أعن (خل) .

(٢) ج ١ ص ٦٣٠ من الطبعة الحديثة .

(٣) في المصدر : امورها .

(٤) التقرير : التعنيف والعتاب الشديد .

(٥) في المصدر : أنه سبحانه .

(٦) في المصدر : تقديره ، كانتا ذاتا رتق فجعلناهما ذاتا رتق .

بينهما بالهوا ، عن ابن عباس و غيره ^(١) . و قيل : كانت السماوات مرتبة مطبقة ففتقناها سبع سماوات ، و كانت الأرض كذلك ففتقناها سبع أرضين ، عن مجاهد و السدي . و قيل : كانت السماء رتقاً لاتمطر ، والأرض رتقاً لاتنبت ، ففتقنا السماء بالמטר و الأرض بالنبات ، عن عكرمة و عطية و ابن زيد ، و هو المروي عن أبي جعفر و أبي عبدالله ^{عليهم السلام} ^(٢) « انتهى » .

و قال الرأزي : الرؤية إما بمعنى الإبصار أو العلم ، والأول مشكل لأنَّ القوم ما رأوهما ، و قوله تعالى « ما أشهدتم هم خلق السماوات والأرض » والثاني أيضاً مشكل لأنَّ ^(٣) الأجسام قابلة للرُّتق والفتق في أنفسها فالحكم عليها بالرُّتق أو لاً و بالفتق ثانياً لا سبيل إليه إلا السمع ، و الملاحظة مع الكفار المنكرين للرسالة ، فكيف يجوز مثيل هذا الاستدلال ؟ ودفع الإشكال بعد اختيار الثاني بوجوه : أحدها أنا ثبتت نبوة محمد ^{صلوات الله عليه} بسائر المعجزات ثم نستدل بقوله ، ثم نجعلهما دليلاً على حصول المصالح في العالم و انتفاء الفساد عنه . و ثانياًها أن نحمل الرُّتق و الفتق على إمكانهما و العقل يدل عليه لأنَّ الأجسام يصح عليها الاجتماع و الافتراق فاختصاصها بالاجتماع دون الافتراق أو بالعكس يستدعي مخصوصاً و ثالثها أنَّ اليهود و التصارى كانوا عاملين بذلك ، فإنَّه جاء في التوراة أنَّ الله تعالى خلق جوهرة ثم نظر إليها بعين الهيئة فصارت ماء ، ثم خلق السماوات والأرض و فتق بينهما . و كان بين عبدة الأوثان و بين اليهود نوع صداقة بسبب الاشتراك في عداوة محمد ^{صلوات الله عليه} فاحتاج الله تعالى عليهم بهذه الحجَّة بناء على أنَّهم يقبلون قول اليهود في ذلك .

ثم قال : اختلف المفسرون في المراد من الرُّتق و الفتق على أقوال : أحدها - و ذكر الوجه الأول من وجوه الطبرسي ثم قال : - هذا القول يوجب أنَّ خلق

(١) في المصدر : عن ابن عباس و الضحاك و عطاء و قتادة .

(٢) مجمع البيان ، ج ٧ ص ٣٥ .

(٣) في بعض النسخ : لأنَّ القوم ما رأوا الأجسام القابلة .

الأرض مقدم على خلق السماء لأنَّه تعالى لما فصل بينهما ترك الأرض حيث هي وأصعد الأجزاء السماوية ، قال كعب : خلق الله السماوات والأرض ملتصقين ثم خلق ريحًا توسطهما ففتقنها ، ثم ذكر الثاني والثالث ورجح الثالث بقوله تعالى « والسماء ذات الرجع والأرض ذات الصدع » و بقوله سبحانه « وجعلنا من الماء كل شيء حي » ثم قال : ورابعها قول أبي مسلم الإصفهاني ، قال : يجوز أن يراد بالفقق ، الإيجاد والإظهار كقوله « فاطر السماوات والأرض » فأخبر عن الإيجاد بلفظ الفقق ، وعن الحال قبل الإيجاد بلفظ الرثق .

اقول : وتحقيقه أنَّ الدُّمْ نَفِي حُضُر فَلَيْسَ فِيهِ ذَوَاتٌ مُّتَمِيَّزةٌ ، وَأُعْيَانٌ مُّتَبَايِنَةٌ
بِلْ كَأْنَهُ أَمْرٌ وَاحِدٌ مُّتَصَلٌ مُّتَشَابِهٌ ، فَإِذَا وَجَدَتِ الْحَقَائِقَ فَعِنْدَ الْوُجُودِ وَالْتَّكَوِينِ
يُتَمِيَّزُ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ ، فَبِهَذَا الطَّرِيقِ جَعَلَ الرَّشْقَ مَجَازًا عَنِ الدُّمْ ، وَالْفَقْتَ عَنِ
الْوُجُودِ . وَخَامِسُهَا أَنَّ اللَّيْلَ سَابِقٌ عَلَى النَّهَارِ بِقُولِهِ « وَآيَةً لَهُمُ الْلَّيلُ نَسْلَخُ
مِنْهُ النَّهَارَ » فَكَانَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ مُظْلَمَةً فَقَتَقْهُمَا اللَّهُ بِإِظْهَارِ النَّهَارِ الْمُبَصَّرَةِ
« انتهى » (١) .

وأقول : سياتي في الأخبار ما يؤيد الوجه الثالث ، ويومئه عض خطب أمير المؤمنين عليه السلام إلى الثاني كما سترى . وروى الكليني في الروضة عن عدّة من أصحابه عن أَحْمَدَ بْنِ خَالِدٍ بْنِ الْحَسْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي حَمْزَةِ الثَّمَالِيِّ (٢) :

(١) مفاتيح الفيسبوك، ج ٦ ص ١٤٤ (نقل عنه ملخصاً)

(٢) في المصدر : « عن الحسن بن محبوب عن أبي حمزة ثابت بن دينار الشمالي ، و أبو منصور عن أبي الربيع » . . . والحسن بن محبوب السراد ويقال الزراد مولى بجبلة كوفي ثقة جليل القدر من أصحاب الكاظم والرضا عليهما السلام وروى عن سنتين رجلاً من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام مات - رحمة الله - سنة (٢٢٣) وكان من أبناء خمس وسبعين سنة . و أبو حمزة الشمالي ثابت بن دينار ثقة من خيار أصحابنا ومتمدديهم لقى على بن الحسين وباجعفر وأبا عبد الله وأبا الحسن عليهم السلام وروى عنهم ومات - رحمة الله - سنة (١٥٠) وكان ابن محبوب عندئذ صبياً يرضع و على هذا فرأيته عنه إماماً بالوجادة أو بالواسطة .

قال : سأله نافع أبا جعفر عليه السلام عن قول الله عز وجل «أ» ولم ير الذين كفروا أن السماوات والأرض كانتا رتقا ففتقتا عليه السلام » قال : إن الله تبارك وتعالى أهبط آدم إلى الأرض وكانت السماوات رتقا لا تمطر شيئاً و كانت الأرض رتقا لا تنبت شيئاً ، فلما تاب عليه السلام الله عز وجل على آدم عليه السلام أمر السماء فتقطرت بالغمام ، ثم أمرها فأرخت عز الها عليه السلام ثم أمر الأرض فأنبتت الأشجار وأثمرت الشمار ، و تفهمت بالنار ، فكان ذلك رفقها وهذا فتقها . فقال نافع : صدقت يا ابن رسول الله «إلى آخر الخبر» وهذا يدل على الثالث .

« وجعلنا من الماء كل شيء حي » قال الطبرسي : أي وأحينا بالماء الذي نزله من السماء كل شيء حي ، وقيل : وخلقنا من النطفة كل مخلوق (٤) . و الأول أصح . وروى العياشي بإسناده عن الحسين بن علوان (٥) قال : سئل أبو عبد الله عليه السلام عن طعم الماء فقال : (٦) سل تفقها ولا تسأل تعنتا (٧) طعم الماء طعم الحياة ، قال الله سبحانه : « وجعلنا من الماء كل شيء حي » . وقيل : معناه وجعلنا من الماء حياة كل ذي روح ونماء كل نام فيدخل فيه الحيوان والنبات والأشجار ، عن أبي مسلم (٨) .

« أفلأ يؤمنون ، أي أفلأ يصدقون بالقرآن و بما يشاهدون من الدليل و البرهان . « الرحمن » قيل : خبر للذى إن جعلته مبتدأ ، و لمحدوف إن جعلته صفة

(١) في المصدر ، لما أهبط .

(٢) في المصدر : فلما أن تاب .

(٣) و في نسخة « عز إليها » و العزالى بالالف الأخيرة و العزالى بالياء الخفيفة جمع « العزلاء » بفتح العين المهملة و سكون الراء و هو مصب الماء من القر، و نحوها ، و أرخت عز إليها أي أمطرت بشدة .

(٤) في المصدر : كل مخلوق حي ، عن أبي العالية .

(٥) كذا في المصدر وفي بعض النسخ « الحسن بن علوان » .

(٦) في المصدر : فقال له .

(٧) تمنته ، طلب زلته ومشقتها ، و تمنت عليه في السؤال : سأله على وجه التلبيس عليه .

(٨) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٣٥ .

للحـي ، أو بدل من المستـكـن في « استـوى » وقرـء بالـجـرـ صـفـة لـلـحـي » « فـاسـأـلـ بـهـ خـيـرـاـ » أي فـاسـأـلـ عـمـاـ ذـكـرـ مـنـ الـخـلـقـ وـ الـاسـتـوـاءـ عـالـمـاـ يـخـبـرـكـ بـحـقـيقـتـهـ وـ هوـ اللهـ تـعـالـىـ أـوـ جـبـرـئـيلـ أـوـ مـنـ وـجـدـهـ فـيـ الـكـتـبـ الـمـتـقـدـمـةـ لـيـصـدـقـكـ فـيـهـ .ـ وـ قـيـلـ :ـ الصـمـيرـ لـلـرـحـنـ ،ـ وـ الـمـعـنـىـ :ـ إـنـ أـنـكـرـ وـ إـطـلـاقـهـ عـلـىـ اللهـ فـاسـيـلـ عـنـهـ مـنـ يـخـبـرـكـ مـنـ أـهـلـ الـكـتـابـ لـيـعـرـفـواـ مـاـ يـرـادـفـهـ فـيـ كـتـبـهـ .ـ وـ عـلـىـ هـذـاـ يـجـوزـ أـنـ يـكـوـنـ الرـحـنـ مـبـدـأـ وـ الـخـبـرـ مـاـ بـعـدـهـ وـ السـؤـالـ كـمـاـ يـعـدـىـ بـعـنـ لـتـضـمـنـهـ مـعـنـىـ التـقـيـشـ يـعـدـىـ بـالـبـاءـ لـتـضـمـنـهـ مـعـنـىـ الـاعـتـنـاءـ .ـ وـ قـيـلـ :ـ إـنـهـ صـلـةـ خـيـرـاـ .ـ

« قـلـ أـئـنـكـمـ لـتـكـفـرـونـ بـالـذـيـ خـلـقـ الـأـرـضـ فـيـ يـوـمـيـنـ » قالـ الـبـيـضاـويـ :ـ أيـ مـقـدـارـ يـوـمـيـنـ أـوـ بـنـوـتـيـنـ ،ـ وـ خـلـقـ فـيـ كـلـ نـوـبـةـ مـاـ خـلـقـ فـيـ أـسـرـعـ مـاـ يـكـوـنـ وـ لـعـلـ الـمـرـادـ بـالـأـرـضـ مـاـ فـيـ جـهـةـ السـفـلـ مـنـ الـأـجـرـامـ الـبـسيـطـةـ ،ـ وـ مـنـ خـلـقـهـ فـيـ يـوـمـيـنـ أـنـهـ خـلـقـ لـهـ أـصـلـاـ مـشـتـرـ كـاـثـ خـلـقـ لـهـ صـورـاـ صـارـتـ بـهـ أـنـوـاعـاـ ،ـ وـ كـفـرـهـ بـهـ إـلـحـادـهـ فـيـ ذـاتـهـ وـ صـفـاتـهـ «ـ وـ تـجـلـعـونـ لـهـ أـنـدـادـاـ »ـ وـ لـاـ يـصـحـ أـنـ يـكـوـنـ لـهـ نـدـ «ـ ذـلـكـ »ـ الـذـيـ خـلـقـ الـأـرـضـ فـيـ يـوـمـيـنـ «ـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ »ـ خـالـقـ جـمـيعـ مـاـ وـجـدـ مـنـ الـمـمـكـنـاتـ وـ مـرـبـيـهاـ وـ جـعلـ فـيـهـ رـوـاسـيـ »ـ اـسـتـئـنـافـ غـيرـ مـعـطـوفـ عـلـىـ «ـ خـلـقـ »ـ لـلـفـصـلـ بـمـاـ هـوـ خـارـجـ عـنـ الـصـلـةـ «ـ مـنـ فـوـقـهـ »ـ مـرـفـعـةـ عـلـيـهـ الـبـظـهـرـ لـلـمـنـظـارـ مـاـ فـيـهـ مـنـ وـجـوهـ الـإـسـتـبـصـارـ ،ـ وـ تـكـوـنـ مـنـافـعـهـ مـعـرـضـةـ لـلـطـلـابـ ^(١) .ـ

اـقـولـ :ـ وـ قـالـ الرـازـيـ :ـ إـذـ لـوـ جـعـلـتـ تـحـتـهـ لـأـوـهـمـ ذـلـكـ أـنـهـ أـسـاطـيـنـ تـمـسـكـهـ فـجـعـلـهـ فـوـقـهـ لـيـرـىـ الـإـنـسـانـ أـنـ الـأـرـضـ وـ الـجـبـالـ أـنـقـالـ عـلـىـ أـنـقـالـ وـ كـلـهـ مـفـتـقـرـةـ إـلـىـ مـسـكـ وـ حـافـظـ وـ لـيـسـ ذـلـكـ إـلـاـ اللـهـ سـبـحـانـهـ ^(٢) .ـ

«ـ وـ بـارـكـ فـيـهـ »ـ قـالـ الـبـيـضاـويـ :ـ أيـ وـ أـكـثـرـ خـيـرـهـ بـأـنـ خـلـقـ فـيـهـ أـنـوـاعـ الـنـبـاتـ وـ الـحـيـوانـاتـ «ـ وـ قـدـرـ فـيـهـ أـقـوـاتـهـ »ـ أيـ أـقـوـاتـ أـهـلـهـ بـأـنـ عـيـنـ لـكـلـ نـوـعـ ماـ يـصـلـحـهـ وـ يـعـيـشـ بـهـ ،ـ أـوـ أـقـوـاتـاـ تـنـشـأـ مـنـهـ بـأـنـ خـصـ حـدـوثـ كـلـ قـوـتـ بـقـطـرـ مـنـ

(١) أـنـوـارـ الـغـنـزـبـلـ ،ـ جـ ٢ـ ،ـ صـ ٣٨٣ـ .ـ

(٢) مـفـاتـيـحـ النـبـبـ ،ـ جـ ٧ـ ،ـ صـ ٣٥٣ـ .ـ نـقـلـ عـنـهـ مـلـخـصـاـ .ـ

أقطارها . و قرئ « و قسم فيها أقواتها » . « في أربعة أيام » أي في تتمة أربعة أيام كقولك سرت من البصرة إلى بغداد في عشر^(١) و إلى الكوفة في خمس عشرة^(٢) . ولعله قال ذلك و لم يقل في يومين للإشارة باتصالهما لليومين^(٣) الأولين ، و التصريح على الفذلكة^(٤) .

اقول : وقد يحمل على أن المراد أربعة أوقات ، وهي التي يخرج الله فيها أقوات العالم من الناس والبهائم والطير وحشرات الأرض وما في البر والبحر من الخلق ، من الثمار والنبات والشجر وما يكون فيه معاش الحيوان كله ، وهي الربيع والصيف والخريف والشتاء . ولا يخفى بعده عن السياق .

« سواء » أي استوت سواه بمعنى استواء ، والجملة صفة أيام ، و يدل عليه قراءة يعقوب بالجر ، وقيل : حال من الضمير في « أقواتها » أو في « فيها » و قوله بالرفع على « هي سواء » . « للسائلين » متعلق بمحدود تقديره : هذا الحصر للسائلين عن مدة خلق الأرض وما فيها ، أو بـ « مقدر » أي قدر فيها الأقوات للطلابين .

« ثم استوى إلى السماء » قصد نحوها ، من قولهم « استوى إلى مكان كذا » إذا توجه إليه توجها لا يلوى على غيره « و هي دخان » قال البيضاوي : أي أمر ظلماني ، و لعله أراد به مادة تها والأجزاء^(٥) المتضمنة التي ركبت منها^(٦) . و قال الطبرسي : قال ابن عباس : كانت بخار الأرض ، وقيل : معناه ثم استوى أمره إلى السماء^(٧) . و قال الرازي : وذكر صاحب الأثر أنه كان عرش الله على الماء

(١) في المصدر ، في عشرة .

(٢) في المصدر ، في خمسة عشر .

(٣) في المصدر ، باليومين .

(٤) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٣٨٤ .

(٥) في المصدر ، أو الأجزاء .

(٦) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٣٨٥ .

(٧) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ٤ .

منذ ^(١) خلق السماوات والأرضن ، فأحدث الله في ذلك الماء سخونة فارتفع منه زبد و دخان ^(٢) فبقي على وجه الماء ، فخلق الله تعالى فيه ^(٣) البيوسة وأحدث منه الأرضن وأمّا الدخان فارتفع وعلا فخلق الله منه السماوات . واعلم أن هذه القصة غير موجودة في القرآن فإن دل علىها دليل صحيح قبلت ^(٤) وإلا فلا ، و هذه القصة مذكورة في أول الكتاب الذي تزعم اليهود أنّه التوراة ، وفيه أنّه تعالى خلق السماء من أجزاء مظلمة ، وهذا هو المعقول لأنّا ^(٥) قد دلّنا في المعقولات على أن الظلمة ليست كيّفية وجودية بل هي عبارة عن عدم النّور ^(٦) فالله سبحانه له خلق الأجزاء التي لا تنجز ^(٧) فقبل أن يخلق فيها كيّفية الضوء، كانت مظلمة عديمة النّور ، ثم إذ رأكها ^(٨) وجعلها سماوات وكواكب وشمساً وقمراً وأحدث صفة الضوء فيها فحينئذ صارت مستنيرة ، فثبتت أن تلك الأجزاء حين قصد الله تعالى أن يخلق منها السماء والشمس والقمر كانت مظلمة فصحّ تسميتها بالدخان ، لأنّه لا معنى للدخان إلا أجزاء متفرقة غير متواصلة عديمة النّور ^(٩) .

« فقال لها وللأرضن آتيا » قال البيضاوي : أي بما خلقت فيكما من التأثير والتأثر ، وأبى زما ما أودعتكم من الأوضاع المختلفة والكائنات المتنوعة أو أتيا في الوجود على أن « الخلق السابق بمعنى التقدير أو الترتيب للرتبة أو الإخبار أو إثبات السماء بحدودتها وإثبات الأرض أن تصير مدحورة ، أو ليأت كلّ منكما الآخر في حدوث ما أريد توليده منكما ، ويوبّده قراءة « آتيا » من المؤاتاة أي

(١) في المصدر : قبل حلق .

(٢) في المصدر ، أما الزبد فبقي .

(٣) في المصدر ، منه البيوسة .

(٤) في المصدر ، قبل .

(٥) في المصدر : لانه .

(٦) والدليل مذكور في المصدر .

(٧) في المصدر : لما رأكها .

(٨) مفاتيح النّبـ ، ج ٧ ، ص ٤٣٨٥ .

ليوافق كلُّ واحدة منكما أختها فيما أردت منكما طوعاً أو كرهاً ، شئنا ذلك أو أبيطينا ، أو المراد إظهار كمال قدرته و وجوب وقوع صرامة لا إثبات الطوع و الكره لهما ، و هما مصدران وقعوا موقع الحال . « قالنا أتينا طائعين » أي متقادين بالذات . و الأظهر أنَّ المراد تصوير تأثير قدرته فيهما و تأثيرهما بالذات عنها و تمثيلها ^(١) بأمر المطاع و إجابة المطين الطائع كقوله « كن فيكون » و ما قيل أنه تعالى خاطبهما و أقدرهما على الجواب إنما يتصور على الوجه الأول و الآخر وإنما قال « طائعين » على المعنى باعتبار كونهما مخاطبين كقوله تعالى « ساجدين » .

و قال الطبرسي - قدس سره - : قال ابن عباس : أنت السماء بما فيها من الشمس والقمر والنجوم ، وأنت الأرض بما فيها من الأنهر والأشجار والشمار وليس هناك أمر بالقول حقيقة ^(٢) ولا جواب لذلك القول ، بل أخبر ^(٣) سبحانه عن اختراعه للسماءات والأرض وإنشاءها لهما من غير تعدد ولا كلفة ولا مشقة بمنزلة ما يقال ^(٤) افعل فيفعل من غير تلبية ولا توقف ولا تأن ^(٥) فعبر عن ذلك بالأمر والطاعة ، وهو كقوله « إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون » و إنما قال « أتينا طائعين » ولم يقل طائعين لأنَّ المعنى : أتينا بمن فينا من العقلاء ، فغلب حكم العقلاء ^(٦) . وقيل : إنَّه لما خوطب خطاب من يعقل جمع جمع من يعقل كما قال : « و كل في فلك يسبحون » ^(٧) .

« فقضيهم سبع سماوات » قال البيضاوي : أي فخلقهن خلقاً إبداعياً وأتقن

(١) في المصدر ، و تمثيلهما .

(٢) في المصدر ، على الحقيقة .

(٣) في المصدر : بل أخبر الله .

(٤) في المصدر ، ما يقال للمأمور .

(٥) في المصدر ، ليس لفظة « ولاتأن » .

(٦) في المصدر ، عن قطرب .

(٧) مجمع البيان ، ج ٩ ص ٦ .

أمرهنّ ، والضمير للسماء على المعنى ^(١) أو بغيره . « وسبع سماوات » حال على الأول ، وتمييز على الثاني . « في يومين » قيل : خلق السماوات يوم الخميس والشمس والقمر والنجوم يوم الجمعة « وأوحى في كلّ سماء أمرها » شأنها وما ينطوي منها بأن حلها عليه اختياراً أو طبعاً ، وقيل : أوحى إلى أهلها بأوامره . « وزينتنا السماء الذيّنا بمصابيح » فإن الكواكب كلّها تُرى كأنّها تتلاّأً عليها . « وحفظاً » أي وحفظناها من الآفات أو من المسترقة حفظاً . وقيل : مفعول له على المعنى ، كأنّه قال : خصّصنا السماء الذيّنا بمصابيح زينة وحفظاً . « ذلك تقدير العزيز العليم ، البالغ في القدرة والعلم .

« وما مسّنا من لغوب » قال الطبرسي : أي تعب ونصب ، أكدب الله تعالى بهذا اليهود ، فانهم قالوا : استراح الله يوم السبت فلذلك لا نعمل فيه شيئاً ^(٢) . وقال الرازمي في تفسيره : قال بعض المفسّرين : المراد من الآية الرد على اليهود حيث قالوا : بدأ الله خلق العالم يوم الأحد وفرغ منه في ستة أيام آخرها يوم الجمعة واستراح يوم السبت واستوى ^(٣) على عرشه . فقال تعالى : « وما مسّنا من لغوب » راداً ^(٤) عليهم ، وظاهر أنّ المراد الرد على المشرك أي ما تعينا بالخلق الأول حتى لاقدر على الإعادة ثانيةً و أمّا ما قاله اليهود ونقلوه من التوراة فهو إنما تحريف منهم أو لم يعلموا تأويله ، وذلك لأنّ الأحد والإثنين أ زمن متميزة ببعضها عن بعض فلو كان خلق السماوات ابتداء يوم الأحد لكان الزمان متحققاً قبل الأجيام ، والزمآن لا يتفكّ عن الأجيام ، فيكون قبل الأجيام ^(٥) أجسام آخر

(١) أي كانت المناسب صيغة الثنائية ولما كان في كلّ منها كثرة اعتبار جانب المعنى ، وإنما جمع على صيغة جمع المقادير باعتبار جملهما مخاطبتين (منه) .

(٢) مجمع البيان ، ج ٩ ، ١٥٠ .

(٣) في المصدر ، استلقى .

(٤) في المصدر ، ردأ .

(٥) في المصدر ، قبل خلق الأجيام .

فيلزم القول بقدم العالم وهو مذهب الفلاسفة (انتهى) ^(١).

وأقول : تعين تلك الأيام موجودة في الأخبار المعتبرة كما سترى ، وما توهّم من لزوم قدم العالم خطاء كما عرفت سابقاً أنه يمكن تصحيحه بوجوه متعددة منها لا يستلزم ذلك ، وأما تعين الأيام فيمكن أن تقدر الأذمنة بحيث تكون بعد خلق الشمس وحرارة الأفلاك وتعين الأيام تلك الأزمان الماضية موافقة لهذه الأيام الستة ، بحيث إذا كانت الشمس متخرّكة فيها كانت تلك الأيام تعينها فتأمّل .

«أَتَتْمُ أَشَدُّ خَلْقًا» قال البيضاوي : أي أصعب خلقاً أم السماوات ثم بين كيف خلقها وقال ^(٢) : «بِنَاهَا ثُمَّ بَيَّنَ الْبَنَاءَ فَقَالَ : «رَفِعَ سَمَكَهَا» أي جعل مقدار ارتفاعها من الأرض أو نجحها الذّاهب في العلو رفيعاً «فَسُوِّيَّا» أي فعدّ لها ، أو جعلها ^(٣) -مستوية ، أو فتقّتها بما به يتم ^(٤) كما لها من الكواكب والثناوير وغيرها ، من قولهم «سُوَّى فَلَانَ أَمْرَه» إذا أصلحه «وَغَطَشَ لَيْلَهَا» أي أظلمه منقول من «غَطَشَ اللَّيلَ» إذا أظلم . وأضاف ^(٦) إلَيْهَا لَأْنَه يَجِدُ بَحْرَ كَنْهَا «وَأَخْرَجَ ضَحْيَهَا» أي وأبرز ضوء شمسها كقوله تعالى «وَالشَّمْسُ وَضَحِيَّهَا» يزيد النهار «وَالْأَرْضُ بعد ذلك دحّيها » بسطها ومهدها للسكنى ، «أَخْرَجَ مِنْهَا مَا هَا» بتغيير العيون «وَمَرَعَيَهَا» أي ورعّيها ، وهو في الأصل لمواضع الرّعي ^(٧) . وتجريد الجملة عن العاطف لأنّها حال بضمار قد ، أو بيان للدّحو «وَالْجَيْلُ أَرْسِيَهَا» أي أثبتها «مَنَاعًا لَكُمْ وَلَا نَعَامَكُمْ» تمتّعاً لكم ولما شيشكم ^(٨) .

(١) مفاتيح الغيب ، ج ٧ ص ٤٣٤ .

(٢) في المصدر : فقال .

(٣) في بعض النسخ : فجعلها .

(٤) في المصدر ، بما يتم به .

(٥) في المصدر ، وغيرهما .

(٦) في المصدر ، وإنما أضاف .

(٧) في المصدر ، لموضع الرعن .

(٨) انوار التنزيل ، ج ٢ : ص ٤٣٤ .

«الذى خلق فسوئى»، أي خاق كل شيء فسوئى خلقه بأن جعل له ما به ينأتى كماله و يتم معاشه «و الذى قدر»، أي قدر أجناس الأشيا، وأنواعها وأشخاصها و مقاديرها و صفاتها و أفعالها و آجالها «فهدى»، فوجهه إلى أفعاله طبعاً أو اختياراً بخلق الميول والإلهامات ، و نصب الدلائل و إنزال الآيات .

✿ (تحقيق في دفع شبهة) ✿

اعلم أن بعض الملاحدة أوردوا تناقضاً بين آيات سورتي البقرة والسجدة وبين آيات سورة النازعات ، حيث زعموا أن «الأولة تدل» على تقدم خلق الأرض على السماء والأخيرة على العكس . وأجيب عنه بوجوه :

أحدها : أن «خلق الأرض قبل السماء، إلا أن» دحوها متاخر عن خلق السماء . واستشكل بوجهين : الأول : أن «الأرض جسم عظيم فامتنع انفكاك خلقها عن التدحية فإذا كانت التدحية متاخرة عن خلق السماء، كان خلقها لا محالة أيضاً متاخرة عن خلق السماء . والثانى : أن الآية الأولى تدل على أن «خلق الأرض و خلق كل ما فيها مقدم على خلق السماء ، وخلق الأشياء في الأرض لا يكون إلا بعد ما كانت مدحوة» . وأجيب : عن الأول بأننا نسلم امتناع انفكاك خلق الأرض عن دحوها والمناقشة في إطلاق خلق الأرض على إيجادها غير مدحورة مناقشة لفظية . وعن الثاني بأن «قوله تعالى «والأرض بعد ذلك دحيها» يقتضي تقدّم خلق السماء على دحو الأرض ، ولا يقتضي تقدّم تسوية السماء على دحو الأرض ، فجاز أن تكون تسوية السماء متاخرة عن دحو الأرض فيكون خلق الأرض قبل السماء وخلق السماء قبل دحو الأرض ، و دحو الأرض قبل تسوية السماء ، فارتفاع التنافى . ويرد عليه أن الآية الثالثة تقتضي تقدّم تسوية السماء على دحو الأرض ، والثانية تقتضي تقدّم خلق الأرض بما فيها على تسويتها سبع سماوات ، و خلق ما في الأرض قبل دحوها مستبعد . ويمكن أن يجاب بأن المراد بالخلق في الأولى التقدير و هو شائع في العرف واللغة ، أو بأنّ المراد بخلق ما في الأرض خلق موادها كما أنّ خلق

الأرض قبل دحوها عبارة عن مثل ذلك فتكون تسوية السماء، متقدمة على دحو الأرض كما هو ظاهر الآية الثالثة ، أو بأن يفرق بين تسويتها المذكورة في الثالثة وبين تسويتها سبع سماوات كما في الأولى ، و حينئذ فتسويتها مطلقاً متقدمة على دحو الأرض ، و تسويتها سبعاً متأخّرة عنه ، و لعل هذا أوفق في الجمع ، أو بأن يقال : الفاء في قوله تعالى «فَوْيَهَا» بمعنى ثم ، والمشاركة بذلك في قوله تعالى «والأرض بعد ذلك دحیها» هو بناء السماء و خلقها لأجمموع ما ذكر قبله ، أو بأن يقال كلامه «ثم» في الأولى للترتيب الذّكري ، وتقديم خلق مافي الأرض في معرض الامتنان لمزيد الاختصاص ، فيكون خلق مافي الأرض بعد دحوها كما هو الظاهر ، و تسوية السماء متقدمة عليه وعلى دحو الأرض كما هو ظاهر الآية الثالثة . لكن هذا لا يخلو من نوع^(١) منافرة لظاهر الآية الثانية ، وقد أوردنا بعض التوجيهات لها في شرح بعض الأخبار الآتية .

وقال البيضاوي : كلمة «ثم» في آتيي البقرة و السجدة لتفاوت^(٢) ما بين الخلقين ، وفضل خلق السماء على خلق الأرض كقوله تعالى «ثم» كان من الذين آمنوا لا للتراخي في المدة^(٣) فإنه يخالف ظاهر قوله تعالى «والأرض بعد ذلك دحیها» فإنه يدل على تأخير دحو الأرض المتقدم على خلق ما فيهـا عن خلق السماء وتسويتها ، إلا أن يستأنف بـدحـيـها مقدـرـالنصـبـالـأـرـضـفـعـلـاـ آخرـ دـلـ عليه «أنتم أشدُّ خلقاً» مثل : تعرف الأرض و تدبـرـ أمرـهاـ بعدـذلكـ . لكنـهـ خلافـ الـظـاهـرـ^(٤) (انتهى) .

والوجه الثاني : مما قد أجيـبـ بهـ عنـ أصلـ الإـشـكـالـ أـنـ يـقـالـ :ـ كـلـمـةـ «ـ بـعـدـ»ـ فيـ الآـيـةـ الثـالـثـةـ لـيـسـ لـلـتـأـخـرـ الزـمـانـيـ ،ـ إـنـمـاـ هوـ عـلـىـ جـهـةـ تـعـدـادـ النـعـمـ وـ الإـذـكارـ

(١) في بعض النسخ عن نوع .

(٢) في المصدر ، لعله لتفاوت .

(٣) في المصدر ، في الوقت .

(٤) أنوار التنزيل ج ١ ص ٤٢ .

لها ، كما يقول القائل : أليس قد أعطيتك و فعلت بك كذا و كذا و بعد ذلك خلطتك ؟ و ربما يكون بعض ما تقدم في اللفظ متأخراً بحسب الزمان لأنّه لم يكن الغرض الإخبار عن الأوقات والأزمنة بل المراد ذكر النعم والتمنيه عليها و ربما اقتضت الحال إيراد الكلام على هذا الوجه .

و الثالث : ما ذكره الرazi ، وهو أن لا يكون معنى « دحبيها » مجرد البسط ، بل يكون المراد أنه بسطها بسطاً مهيئاً لنبات الأقواف ، وهذا هو الذي بيشه بقوله « أخرج منها ما ها ومرعيها » ، وذلك لأن^(١) الاستعداد لا يحصل للأرض إلا بعد وجود السماء ، فإن « الأرض كالآم » والسماء كالآب ، ومالم يحصل لم يتولد أولاد المعادن والنبات والحيوان .

و الرابع : ما ذكره أيضاً وهو أن يكون قوله « والأرض بعد ذلك » أي مع ذلك ، كقوله « عتلّ بعد ذلك زنيم » أي مع ذلك ، و كقولك للرجل : أنت كذا و كذا ، ثم أنت بعدها كذا . لا تزيد^(٢) الترتيب ، وقال تعالى « فك رقبة » إلى قوله « ثم كان من الذين آمنوا . . . » المعنى : و كان وهذا تقرير ما نقل عن ابن عباس وغيره قالوا في قوله « والأرض بعد ذلك دحبيها » : أي مع مياده دحبيها^(٣) .

اقول : و هذا قريب من الثاني . ثم المشهور أن خلق الأرض قبل خلق السماء و هو الأظهر ، و قبل بالعكس ، نقل الواحدى في البسيط عن مقاتل أنه قال : خلق الله السماء قبل الأرض ، وتاويل قوله « ثم استوى إلى السماء » : ثم كان قداستوى وهي دخان قبل أن يخلق الأرض . فاضمر فيه كان كما قال تعالى : « قالوا إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل » معناه : إن يكن سرق .

و قال الرazi : المختار عندي أن يقال : خلق السماء مقدّم على خلق الأرض

(١) في المصدر ، لأن هذا الاستعداد .

(٢) في المصدر ، لا تزيد به الترتيب .

(٣) مفاتيح النبأ ، ج ٨ ، ص ٤٦٥ (نقل عنه ملخصاً) .

بقي أن يقال : كيف تأويلاً هذه الآية يعني آية السجدة ؟ فنقول : الخلق ليس عبارة عن التكوين والإيجاد ، و الدليل عليه قوله تعالى « إنَّ مِثْلَ عِيسَىٰ كَمُثْلَ آدَمَ خَلْقَهُ مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ » فلو كان الخلق عبارة عن الإيجاد والتكون لصار معنى الآية : أوجده من تراب ثم قال له كن فيكون ، وهذا حال لأنَّه يلزم أنَّه تعالى قد قال لشيءٍ وجد : كن وإذا ثبت هذا فنقول : قوله « خلق الأرض في يومين » معناه أنَّه قضى بحدها في يومين وقضاء الله بأنَّه سيحدث كذا في مدةٌ كذا لا يقتضي حدوث ذلك الشيء في الحال ، فقضاء الله بحدوث الأرض في يومين مقدمٌ على إحداث السماء ولا يلزم منه تقدُّم إحداث الأرض على إحداث السماء^(١) « انتهى » ولا يخفى ما فيه و ستطلع على حقيقة الأمر في ضمن شرح الأخبار إن شاء الله تعالى .

✿ (الأخبار) ✿

١ - فهرج : قال أمير المؤمنين عليه السلام في خطبة له : المعروف^(٢) من غير رؤية والخلق من غير رؤية ، الذي لم ينزل قائماً دائماً ، إذ لاسماء ذات أبراج ، ولا حجب ذات أرتاج ، ولا ليل داج ، ولا بحر ساج ، ولا جبل ذوفجاج ، ولا فج ذو اعوجاج ولا أرض ذات مهاد ، ولا خلق ذوات مداد ، ذلك مبتدع الخلق ووارثه ، وإله الخلق ورازقه^(٣) .

بيان : من غير رؤية أي تفكير ، لأنَّه يستلزم الجهل السابق ، و حدوث أمر فيه لم يكن ، و الاستكمال بعد النقص « الذي لم ينزل قائماً » أي بذاته أو بأحوال الخلق ، وقد مرَّ مراراً « دائماً » أي باقياً بذاته من غير علة « ذات أبراج » أي بروج أو كواكب نيرة . و « الحجب » جمع الحجاب و المراد هنا ما سيأتي من الحجب النورانية التي تحت العرش أو السماوات عبر عنها بالفظين ، و « الارتفاع » في بعض

(١) مفاتيح الغيب ، ج ٧ ، ص ٣٥٨ (نقل عنه ملخصاً) .

(٢) في المصدر ، الحمد لله المعروف .

(٣) نهج البلاغة ، ١٥٨ .

النسخ بكسر المهمزة مصدر «أرتج الباب»، أي أغلقه، وفي بعضها بالفتح جمع «رتّج» بالتحريك، أو «رتاج» بالكسر. والأول الباب العظيم، والثاني الباب المغلق أو الذي عليه باب صغير، و«الداجي» المظلم، و«الساجي» الساكن، و«الفجاج» جمع «الفج» بالفتح وهو الطريق الواسع بين الجبلين، و«المهاد» بالكسر: الفراش. واعتمدت على الشيء: اتّسّكأت عليه، وكلّ حيّ يعتمد على رجله في المشي وعلى غيرها، ويمكن أن يراد به القوّة والتصرّف. وأبدعت الشيء، وابتدعنته: أي استخر جته وأحدثته، و«الابتداع» الخلق على غير مثال، و«وارثه» أي الباقي بعد فنائهم، والممالك طاملاً كوا ظاهراً، ولا يخفى صراحته في حدوث العالم.

٢ - النهج: قال عليهما: الأول قبل كلّ أول، والآخر بعد كلّ آخر^(١).

بيان: الفرض إثبات الأوليّة والآخريّة الحقيقيتين له سبحانه، وظاهر الأول حدوث ما سواه، واستدلّ بالثاني على ما ذهب إليه كثير من المتكلّمين من انعدام العالم بأسره قبل قيام الساعة، ويمكن أن يكون الآخريّة باعتبار أنّ كلّ ما عداه في التغيير والتحول من حال إلى حال، كما ورد في الرواية، وقيل: أوّليته بحسب الخارج، وآخريته بحسب الذهن، أو الآخر في سلسلة الافتقار لاحتياج الكلّ إليه سبحانه^(٢).

(١) نهج البلاغة: ١٩٣.

(٢) الأوليّة والآخريّة وصفان اضافيان، فإذا قويّ شيء إلى آخر وجد بعده وصف بالآولية، وإذا قويّ إلى شيء وجد قبله وصف بالآخريّة. وللمقدم والتأخر أنّسات مذكورة في محلها وقد اختلف القول في تقدم الواجب على الممكّنات، فقيل، إن تقدّمه زمانى، وقيل، على، وقيل، سرمدي إلى غير ذلك.

لكن التقدّم الزمانى بمعنى المصطلح - وهو وقوع المتقّدم مقارناً لجزء من الزمان متقدّم على الجزء الذى وقع المتأخر مقارناً له - مما يستحيل في حق الحق سبحانه وتقديراته عن مقارنة الزمان ومقارنته بالحدثان. على أنه يستلزم قدم الزمان وهو كر على ما فر منه.

وأما تفسير التقدّم الزمانى بأن الواجب كان في زمان لم يكن شيء، وتتميمه بأن ←

٣ - النهج : قال ﷺ : الحمد لله الدال على وجوده بخلقه ، بمحدث خلقه على أزليته^(١) و منه^(٢) قال ﷺ : الحمد لله خالق العباد ، و ساطح المهداد ، و مسييل الوهاد ، و مخصب التجاد ، ليس لأولئك ابتداء ، ولا لأزليته انقضاء ، هو الأول لم يزل ، و الباقي بلا أجل - إلى قوله ﷺ . قبل كل غاية و مدة ، وكل إحصاء وعدة - إلى قوله ﷺ . لم يخلق الآشیاء من أصول أزلية ، ولامن أوائل أبدية^(٣) بل خلق ما خلق فأقام حدّه ، و صور ما صور فاحسن صورته^(٤) .

→ الزمان أمر موهوم منزع عن ذاته ، مما لا يجدى شيئاً ولا يسمى ولا يفني من جوع . لأن الزمان إن كان أمراً موهوماً فلا يمكن تأثيره في الواقعيات وإناطة البحث الحقيقي به ،غاية الامر تسميتها تعالى بالقديم الزمانى تسمية ليس وراءه حقيقة ولا تجاوز حد الاسم والوهم وإن كان أمراً واقعياً فلا يمكن انتزاعه من ذات الباري سبحانه و إلا انطرق التغير والحدث إليها . و أما آخرية الواجب فقيل بالآخرية الزمانية بمعنى أنه يفني كل شيء إلا الواجب تعالى فيكون زمان ليس فيه غيره سبحانه و لما كان ظاهر هذا القول مخالفاً لظواهر الكتاب والسنة من أبداية نشأة الآخرة و خلود أهلها فسر بفناه الموجودات قبل قيام الساعة !

و لفائل أن يقول ، هل يكون عند فناء جميع الموجودات زمان أولاً ، فإن كان فلا يكون الواجب آخرأ بالنسبة إلى نفس الزمان ، و إلا ولا يكون آخرأ زمانياً ، على أنه تعالى يكون على هذا آخرأ بالنسبة إلى الموجودات قبل قيام الساعة لا بعده و له توال فاسدة أخرى . و حق القول أن الواجب تعالى محيط بجميع الموارم ، وهو من على كافة الموجودات ، و يكون وجوده أوسع وأرفع من كل الموجودات ، بل هي بأسرها ظل وجوده و شمام نوره تبارك و تعالى وليس لها استقلال أصلأ ، فليس بين الموجودات الامكانية وبين وجوده السرمدي الواجب المحيط النير المتناهى بل فوق ما لا يتناهى نسبة ، فain المتناهى من غير المتناهى؛

و ما للتراب و رب الارباب ؟

فكلاهما قويس وجود إمكانى إلى وجوده المتعالى كان من بين يديه و من خلقيه ، ومن فوقه و من تحته ، و من كل جهة من جهاته ، و كل شأن من شأنه محدوداً محيطاً بوجوده تبارك و تعالى . فإذا لوحظ الجهة السابقة على الموجودات كان سبحانه هو الاول ، و إذا لوحظ الجهة اللاحقة كان هو الآخر ، و إذا لوحظ ظاهرها كان هو الباطن ، و إذا لوحظ باطنها كان هو الظاهر هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شيء علیم < ألا إله بكل شيء محيط > .

(١) نهج البلاغة ، ج ١ ، ص ٢٧٣ .

(٢) في بعض النسخ ، و في خطبة .

(٣) سأله من المؤلف في بيان الخطبة أن في بعض النسخ « بدء » .

(٤) نهج البلاغة ، ج ١ ، ص ٣٠٠ .

بيان : « الساطع » الباسط ، و « المسيل » المجري ، و « الوهاد » جمع « وهدة » وهي الأرض المنخفضة ، وأخصب الله الأرض أي جعلها كثيرة العشب والكلاء ، و « النجاد » بالكسر جمع « نجد » بالفتح وهو المرتفع من الأرض « ولا أزلتني أنتقاً » أي في جانب الأبد ، أي أزلتني أزلية مقرونة بالأبدية ، و يمكن أن يكون إشارة إلى أنَّ الأزلية تستلزم الأبدية إذ مثبت قدمه امتنع عدمه ، أو في جانب الأزل إذا رجع الوهم إليه . ولا يخفى دلالة تلك الفقرات على اختصاص الأزلية به و حدوث ما سواه ، إذ ذكر الصفات المشتركة بينه وبين خلقه لا يناسب مقام المدح . ثم صرَّح عَبْلَيْهِ بذلك بقوله « لم يخلق الأشياء من أصول أزلية » ردًا على مازمته الحكمة من الهيولي القديمة و نحو ذلك و « الأبد » بالتحريك الدهر ، و « الدائم » و « القديم » الأُزلي . - كما ذكره في القاموس . - و قيل : الزمان الطويل الذي ليس بمحدود ، و الظاهر أنه تأكيد و تفسير لفقرة الأولى ، و يحتمل أن يكون المراد الأمثلة التي يخلق الله تعالى الأشياء على حذوها . وفي بعض النسخ « بديبة » والبدىء كرضيِّ الأول « من أوائل » سابقة على إيجادها^(١) .

(١) الأزلية و القديم متراوكان ، و معناهما كون الموجود بحيث لا يسبقه عدم ، فان أضيف إلى العدم الذاتي سمي قديماً ذاتياً ، و إن أضيف إلى العدم الزمانى سمي قديماً زمانياً و حيث إن الزمان مقدار الحركة ، و الحركة تختص بالاجسام ، فإذا لم يكن جسم لم يكن زمان ، وكل شيء غير جسماني فإنه خارج عن حقيقة الزمان البشري ، فلو وجد شيء مجرد عن المادة كان لامحاله غير محدود بالزمان .

و حيث إن الجسم لا ينفك عن الحركة - بناء على القول بالحركة الجوهرية - فكلما فرض جسم كان حادثاً زمانياً .

و الواجب تعالى قديم أزلتى ذاتاً بمعنى كون الوجود عن ذاته واستحاله العدم عليه بوجه و زماناً بمعنى كونه خارجاً عن ظرف الزمان و منهاً عن مقارنته لا بمعنى كونه مقارناً لزمان غير متناه من جهة البدء و أما ما سواه فعلى القول بوجود المجردات المحسنة و الموجودات التوربة المالية فإنها أيضاً غير مقيدة بالزمان لكنها لا تشارك الواجب تعالى في الأزلية الذاتية .

و أما المادة أعني الهيولي الأولى فليست من الموجودات المتحصلة ، و تحصلها إنما يكون بالصور ، ولا شيء من الصور الجسمانية بقديم لما ذكرنا . نعم على القول بقدم الصور الفلكية كما يراه بعض الفلاسفة تكون مادتها أيضاً قديمة لكنها على كل حال ليست موجودة قبل الاشياء . ولا أصلًا أزلية لللائئنات .

٤ - شرح النهج للكيدري : ورد في الخبر أنَّ الله تعالى لما أراد خلق السماه والأرض خلق جوهراً أخضر ، ثمَّ ذُو به فصار ماءً مضطرباً ، ثمَّ أخرج منه بخاراً كالدخان فخلق (١) منه السماه كما قال « ثمَّ استوى إلى السماء وهي دخان » ثمَّ فتق تلك السماء فجعلها سبعاً ، ثمَّ جعل من ذلك الماء زبداً فخلق منه أرض مكة ، ثمَّ بسط الأرض كلّها من تحت الكعبة ولذلك تسمى مكة أم القرى لأنّها أصل جميع الأرض ، ثمَّ شقَّ من تلك الأرض سبع أرضين وجعل بين كلِّ سماء وسماء مسيرة خمسمئة عام ، و كذلك بين كلِّ أرض وأرض ، و كذلك بين هذه السماء وهذه الأرض ، ثمَّ بعث ملكاً من تحت العرش حتى نقل الأرض على منكبها و عنقه و مدَّ اليدين فبلغت إداهما إلى المشرق والآخر إلى المغرب ، ثمَّ بعث لقرار قدم ذلك الملك بقرة من الجنة كان لها أربعون ألف قرن وأربعون ألف رجل ويد ، و بعث ياقوتاً من الفردوس الأعلى حتى يوضع بين سناه تلك البقرة وأذنيها ، فاستقرَّ قدما ذلك الملك على السنان والياقوت ، وإنَّ قرون تلك البقرة مترفة من أقطار الأرض إلى تحت العرش ، وإنَّ منا خرأ نوفها بازا ، الأرض فإذا تنفسَت البقرة مدَّ البحر ، وإذا قبضت أنفاسها جزر البحر ، من ذلك ، ثمَّ خلق لقرار قوائم تلك البقرة صخرة ، وهي التي حكى الله عن لقمان في قوله « فتكن في صخرة » فيزيد مقدار سعة تلك الصخرة سبع مرات على مقدار سبع السماوات وسبعين أرضين ، ثمَّ خلق حوتاً وهو الذي أقسم الله فقال : « ن والقلم » والنون الحوت ، وأمر تعالى بوضع تلك الصخرة على ظهر ذلك الحوت وجعل ذلك الحوت في الماء وأمسك الماء على الريح ويحفظ الله الريح بقدرته .

٥ - النهج و الاحتجاج : في خطبة لأمير المؤمنين عليه السلام : الدال على قدمه بحدث خلقه، وبحدث خلقه على وجوده - إلى قوله عليه السلام - مستشهد بحدث الأشياء على أزليته (٢) .

(١) في بعض النسخ ، وخلق .

(٢) نهج البلاغة ، ج ١ ، ص ٣٥٠ . الاحتجاج ، ص ١٠٧ .

٦ - و في خطبة أخرى مشهورة : لاتصحبه الأوقات ، ولا تردهه ^(١) الأدوات سبق الأوقات كونه ، والعدم وجوده ، والابتداء أزله . إلى قوله ^{عليه السلام} . لا يجري عليه السكون والحركة ، وكيف يجري عليه ما هو أجراء ، ويعود فيه ما هو أبداء ، ويحدث فيه ما هو أحدنه ؟ إذا التفاوت ذاته ، ولتجزأ ^أ كنه ، ولا متنع من الأزل معناه . إلى قوله ^{عليه السلام} . يقول طا ^(٢) أراد كونه : كن ، فيكون ، لا بصوت يقرع ، ولا نداء ^(٣) يسمع ، وإنما كلامه سبحانه فعل منه إنشاء و مثله ، لم يكن من قبل ذلك كائنا ، ولو كان قديماً لكان إله ثانياً ، لا يقال كان بعد أن لم يكن فتجري عليه الصفات المحدثات ، ولا يكون بينها وبينه فصل ، والله عليها فضل فيستوي الصانع والمصنوع ، وينكأ المبتدع والبديع ، خلق المخلائق على غير مثال خلا من غيره ، ولم يستعن على خلقها بأحد من خلقه ، وأنشأ الأرض فأمسكها من غير اشتغال ، وأرساها على غير قرار ، وأقامها بغير قوائم ، ورفعها بغير داعم و حسنه من الأود والأعوجاج ، ومنعها من التهافت والانفراج . أرسى أوتادها و ضرب أسدادها ، واستقاض عيونها ، وخذل ^أ أوديتها ، فلم يهن ما بناء ، ولا ضعف ما قواه . إلى قوله عليه السلام . هو المفني لها بعد وجودها حتى يصير موجودها كمفقودها ، وليس فناء الدنيا بعد ابتدائها بأعجب من إنشائها واختراعها . إلى قوله عليه السلام . وإنه ^(٤) سبحانه يعود بعد فناء الدنيا وحده لا شيء معه كما كان قبل ابتدائها ، كذلك يكون بعد فنائها . بلا وقت ولا مكان ، ولا حين ولا زمان عدلت عند ذلك الآجال والأوقات ، وزالت السنون وال ساعات ، فلا شيء إلا الواحد القهار ، الذي إليه مصير جميع الأمور ، بلا قدرة منها كان ابتداء خلقها ، وبغير امتناع منها كان فناؤها ، ولو قدرت على الامتناع لدام بقاها ، لم يتکاذه صنع شيء

(١) في بعض النسخ ، ولا ترده .

(٢) في المصدر : لمن أراد .

(٣) في المصدر ، بناء .

(٤) في المصدر : وإن الله .

منها إذ صنعه ، ولم يؤده منها خلق ما برأه و خلقه ^(١) ، ولم يكُنْها لتشديد سلطان ولا لخوف من زوال وتقسان ، ولا للاستعانت بهاعلى ندّ مكاثر ، ولا للاحتراز بها من ضدّ مثار ، ولا للإزدياد بها في ملكه ، ولا لمكاثرة شريك في شركه ، ولا لوحشة كانت منه فاراد أن يستأنس إليها ، ثمّ هو يفنيها بعد تكوينها لا لسأم دخل عليه في تصريفها و تدبيرها ، ولا لراحة واصلة إليه ، ولا لنقل شيء منها عليه ، لم يعلمه طول بقاها فيدعوه إلى سرعة إفنائها ، لكنه سبحانه دبرها بلطفة وأمسكها بأمره ، و أتقنها بقدرته ، ثمّ يعيدها بعد الفنا من غير حاجة منه إليها ، ولا استعانت بشيء منها عليهما ، ولا لانصراف من حال وحشة إلى حال استئناس ، ولا من حال جهل وعمى إلى علم ^(٢) والتماس ، ولا من فقر و حاجة إلى غنى وكثرة ، ولا من ذلة وضعة إلى عزّ و قدرة ^(٣) .

ايضاح : « الدال » على قدمه بحدود خلقه ، فيه وفيما بعده دلالة على أنَّ علّة الفاقة إلى المؤثر الحدوث ، وأنَّه لا يعقل التأثير في الأزلِيِّ القديم ^(٤) . و كذا

(١) في المصدر : ما خلقه و برأه .

(٢) في المصدر : إلى حال علم .

(٣) نهج البلاغة : ج ١ ، ص ٣٥٣ .

(٤) الحدوث والقدم قد يستعملان بمعنى المسبوقة بالعدم الذاتي و مقابلها ، وقد يستعملان بمعنى المسبوقة بالعدم الزمانى و مقابلها . فإن كان المراد بهما في كلامه عليه السلام المعنى الأول كان المعنى أن العالم لمكان إمكانه يدل على وجود الواجب . و إن كان المراد بالحدوث الحدوث الزمانى وبالقدم ، القدم الذاتى كان المعنى أن الحدوث الزمانى في الزمانيات دليل على وجود الواجب . و ذلك لأن الحدوث تغير والتغير يختص بالمكان والممكن يحتاج إلى الواجب ، وأيضاً الحادث مسبوق بالعدم و كل ما كان كذلك أمكن عدمه فاحتاج في الوجود إلى الواجب ، وإن كان المراد بهما الحدوث والقدم الزمانين كان المعنى أن الحدوث الزمانى في الزمانيات يدل على كون الواجب قديماً غير مقيد بالزمان وذلك لأن الحدوث نعم و محدودية وجود الواجب تام و فوق التمام فلا يتصف به . و إن كان المراد بالحدوث ، الحدوث الذاتى و بالقدم ، القدم الزمانى كان المعنى أن امكان الخلق يدل على قدم الواجب وعدم تقديره بالزمان لكنه في غاية البعد . وعلى الاولين فكلامه عليه السلام ناظر إلى إثبات الواجب على الآخرين ←

قوله «مستشهد بحدوث الأشياء على أزليته».

«لا تصحبه الأوقات» يحتمل وجهين : أحدهما نفي المصاحبة على الدوام بل وجوده سابق على الأزمان كالزمانيات^(١) كما قال : «سبق الأوقات كونه» وثانيهما نفي الزمانية عنه سبحانه مطلقاً كما ذهب إليه الحكماء من أن «الزمان نسبة المتغير إلى المتغير ولا يكون فيما لا تغير فيه أصلاً ، فالمراد بسبق كونه على الأوقات عدم لحقوقها له وامتناع مقارنته سبحانه لها ، وربما يؤيد ذلك بقوله تعالى : «وَكَيْفَ يَجْرِي عَلَيْهِ مَا هُوَ أَجْرَاهُ؟» فإنَّهُ استدلَّ على عدم جريان السكون والحركة عليه بأنَّه موجودهما فلا يكونان من صفات الكمالية ، لأنَّ الفعل لا يكون كمالاً للمفاعل واتصافه بهما لا على وجه الكمال يوجب التغيير أو التقص و هذا جارٍ في الزمان أيضاً .

و كذلك قوله «ويعود فيه ما هو أبداه» أي أظهره ، فقيل : المعنى أنَّه سبحانه أظهر الحركة والسكون فكانا متاخرين عنه ذاتاً ، فلو كانا من صفاته لزم أن يعود المتأخر ويصير متقدماً لأنَّ صفاته سبحانه عين ذاته فلا يجوز خلوه عنها في مرتبة الظهور والإيجاد ، «ويحدث فيه ما هو أحداثه» لأنَّ الشيء لا يكون فاعلاً و قابلاً لشيء واحد ، أو لما من لزوم الاستكمال بغيره والتقص في ذاته .

→ فناظر إلى إثبات قدمه وعلى كل حال فلا يستفاد من كلامه عليه السلام أن ما يحتاج إلى الملة ينحصر في العادت الزمانى بحيث لوفرض ممكن غير حادث زماناً لم يحتاج إلى الواجب فتأمل . و أما تحقيق القول في أن ملاك الاحتياج إلى الملة هل هو العدoot أو الامكان فله محل آخر . و أما النكارة في جملته عليه السلام «الدال» صفة له سبحانه لا لخلقه مع أن الظاهر أن الخلق يدل بحدوثه على قدم الواجب فهي أن الذى يدل الناس إلى الحق حقيقة هو الحق سبحانه كما في الدعاء المأثور «و أنت دلتني عليك و دعوتني إليك» و يدل على ذلك روايات كثيرة و أدعيه مأثورة و وجوده عقلية يضيق المجال عن ذكرها .

(١) يعني أن الزمانيات تصحب الزمان مادامت موجودة لكن وجود الواجب غير مقارن للزمان دائماً ، لانه تعالى كان موجوداً ولم يكن زمان فلما خلق الزمان صار مقارناً له ، و أما الحكماء فيتفنون مقارنته سبحانه للزمان مطلقاً ، لأن الزمان أمر تدريجي لا يقارنه إلا ما شأنه الحركة والتغير وهو الجسم لغيره ، و دلالته كلامه عليه السلام على مقاليتهم لاغبار عليه .

«إذا لتفاوت ذاته» أي حصل الاختلاف والتغيير في ذاته «و لتجزأ كنهه» أي كانت حقيقته ذات أجزاء وأبعاض ، لأنّ الحركة والسكن مستلزمان للتحيّز المستلزم للجسمية ، أو لكان فيه ما به بالقوّة وما به بالفعل «و لامتنع من الأزل معناه» أي ذاته المقصودة من أسمائه الحسني ، والامتناع من الأزل للجسمية وحدوث مالا ينفك عن الحركة والسكنون «لا بصوت يقرع» أي يقرع الأسماع ، والقرع الدق ، وفي بعض النسخ على بناء المجهول أي يحصل من قرع شيء .

«ومثله» أي أقامه ، وقيل : البارى ، تعالى مثل القرآن جبرئيل عليه السلام بالكتابة في اللوح ، ويقال «مثلكه بين يدي» أي أحضرته ، فلما كان الله تعالى فعل القرآن واضحًا بيتناً كأن قد مثله للمكابفين - انتهى - والظاهر أنّ المراد أنّ قوله «كن فيكون» ليس المراد به الكلام الحقيقي الذي له صوت بل كناية عن تعلق الإرادة وتمثيل لحصول الأشياء بمحض إرادته بلا تأخير ولا توقف على أمر . «ولو كان قدّيماً لكان إلهًا ثانية» هذا صريح في أنّ الإمكان لا يجامع القدم وأنّ الإيجاد إنّما يكون ماهو مسبوق بالعدم^(١) ، فالقول بتعدد القدّماء مع القول بإمكان بعضها قول بالتقينين «فتجرى على المعلوم»^(٢) وفي بعض النسخ على المجهول . «عليه الصفات المحدثات» في أكثر النسخ «الصفات» معروفة باللام ، فالمحدثات صفة له وفي بعضها بدون اللام على الإضافة وهو أنساب ، أي لو كان محدثًا لجرت عليه صفات الأجسام المحدثة فلم يكن بينه وبينها فرق .

و «الفصل» القطع ، وال حاجز بين الشيئين ، و «المبدع» في بعض النسخ على صيغة الفاعل ، وفي بعضها على صيغة المفعول ، فعلى الأول «البديع» بمعنى المبدع على بناء المفعول ، وعلى الثاني بمعنى «المبدع» على بناء الفاعل .

«على غير مثال خلا» أي مضى وسيق «من غير اشتغال» أي لم يشغله إمساكها

(١) كلامه عليه السلام صريح في أن القدم يلازم الالوهية ولا يجامع الامكان ، لكنه ليس ب صحيح في أن المراد به القدم الزمانى فان كانت هناك قرينة عقلية وجوب حمله على القدم الذاتى .

(٢) يعني أن لفظة «تجرى» في كلامه على صيغة المعلوم أي المبني للفاعل .

عن غيره من الأمور « وأرساها » أي أثبتها « على غير قرار » أي مقر يتمكن عليه بل قامت بأمره لا على شيء « بغير قوائم » أي لا كدابة تقوم بقوائمها . و « الدعامة » بالكسر : عmad البیت الذي يقوم عليه . و حصن تھصيناً أي جعله منيعا . و « الأود » بالتحریک : الاعوجاج ، والاعطف للتفسیر . و « التهافت » التساقطقطعة قطعة « أو تادها » أي جبالها التي هي للأرض بمنزلة الأوتاد « و ضرب أسدادها » السد بالفتح وبالضم العجل وال حاجز بين الشيئين ، وقيل : بالضم ما كان مغلقاً لله تعالى وبالفتح ما كان من فعلنا . و ضرب الأسداد نسبتها ، يقال : ضربت الخيمة أي نسبتها ، أو تعينها كثرب الخراج ، و لعل المعنى خلق الجبال فيها والأنهار التي هي كالحدود لها ليتميز بعضها عن بعض على حسب اقتضاه الحكمة الكلمة . وقال الجوهرى : السد أيضاً واحد السدود وهي السحائب السود ، عن أبي زيد .

« واستفاض عيونها » أي جعلها فائضة جارية « وخد أديتها » أي شقها ومنه « الأخدود » أي الحفرات المستطيلة في الأرض « حتى يصير موجودها كمفهودها » لعل المراد بالمفهود ما لم يوجد أصلاً أي حتى يصير كأن لم يكن ، و يحتمل أن تكون الكاف زائدة . و قوله ~~لما~~^{لما} كما كان قبل ابتدائها ، إلى آخر الكلام صريح في حدوث ما سوى الله تعالى ، وظاهره نفي الزمان أيضاً قبل العالم ، وعدم زمانيته سبحانه إلى أن يحمل على الأذمنة الطبيعية من الليالي والأيام والشهور والسنين ويدل على فناء جميع أجزاء الدنيا بعد الوجود . وهذا أيضاً ينافي القدم لأنهم أطبقوا على أن ما ثبت قدمه امتنع عدمه ، وأقاموا عليه البراهين العقلية .

« لم يتکاره » في أكثر النسخ على صيغة التفاعل ^(١) و في بعضها على صيغة التفعّل ^(٢) ، و كلامها بمعنى نفي المشقة . وفي بعض النسخ « لم يتکاره » على صيغة التفاعل من الكره ، يقال : فعل الأمر على تكره و تکاره أي على تسخّط و عدم الرضا به . و الغرض أنه سبحانه لم يكن مجبوراً مكرهاً في خلق الأشياء .

(١) أي بالالف و تشديد الدال .

(٢) أي بالهمزة المشددة و تخفيف الدال .

و آده الأمر يؤده : أثقله و «برأه» ، أي خلقه ، و «تشديد السلطان» ، إحكام السلطنة و حفظها عن تطرق الخلل فيها ، و «الند» بالكسر : المثل ، قالوا : ولا يكون الند إلا مخالفـا . و «المكاثرة» المغالبة بالكثرة ، و «الضد» بالكسر: النظير والكافـ، و قـيل ، مثل الشـ، و خلافـ، و هو من الأـضداد . «والثور» بالفتح: الـبيـجان والـلوـبـ، و ظـاورـه أي وـائـبهـ، و «الـشـركـ» بالـكـسرـ الـاسـمـ منـ شـرـ كـتـهـ كـعـلـمـتـ فيـ الـبـيـعـ وـ الـمـيرـاثـ شـرـ كـةـ . وـ فـيـ النـسـخـ «فيـ شـرـ كـةـ» بـالـتـاءـ مـوـضـعـ الضـمـيرـ . «والـاستـثـنـاسـ» اـتـحـادـ الـأـنـيـسـ ضـدـ الـاسـتـيـحـاشـ ، «ـوـالـسـأـمـ» بـالـتـحـريـكـ الـمـلـالـ ، وـ «ـوـالـتـصـرـيفـ» التـقـيـرـ وـ تـحـوـيـلـ الشـيـ، مـنـ حـالـ إـلـىـ حـالـ وـمـنـ وـجـهـ إـلـىـ وـجـهـ ، «ـوـالـتـقـلـ» بـالـكـسـرـ كـمـاـ فيـ بـعـضـ النـسـخـ وـ كـعـنـبـ كـمـاـ فيـ بـعـضـهاـ : ضـدـ الـخـفـةـ . وـ «ـلـمـ يـمـلـهـ» عـلـىـ صـيـفـةـ الـإـفـعـالـ أـيـ لـمـ يـجـعـلـهـ سـئـماـ ، وـ فـيـ بـعـضـ النـسـخـ «ـوـلـاـ يـمـلـهـ» . وـ ذـكـرـ السـرـعـةـ لـأـنـ الـإـفـاءـ لـاـ يـسـتـدـعـيـ زـمـانـاـ طـوـيـلاـ إـذـاـ كـانـ عـنـ قـدـرـةـ كـامـلـةـ ، أـوـ لـأـنـهـ إـذـاـ كـانـ عـنـ مـلـالـةـ مـنـ الـبـقـاءـ يـكـونـ بـسـرـعـةـ .

و «ـأـتـقـنـهاـ» ، «ـأـحـكـمـهاـ» ، وـ «ـالـالـتـمـاسـ» الـطـلـبـ ، وـ الـمـرـادـ طـلـبـ عـلـمـ مـجـهـولـ . وـ «ـالـضـعـةـ» بـالـفـتحـ كـمـاـ فيـ النـسـخـ وـ بـالـكـسـرـ : انـهـاطـ الـدـرـجـةـ ضـدـ الـرـفـعـةـ ، وـ الضـمـيرـ فيـ قـولـهـ عليـهـ «ـيـعـيـدـهـ» رـاجـعـ إـلـىـ الدـنـيـاـ كـالـضـمـائـرـ السـابـقـةـ ، وـ جـوـزـ بـعـضـ شـارـحـيـ النـجـعـ عـودـهـ إـلـىـ «ـالـأـمـورـ» فـيـ قـولـهـ عليـهـ «ـإـلـيـهـ مـصـيرـ جـمـيعـ الـأـمـورـ» وـ عـلـىـ أـيـ حالـ ظـاهـرـهـ انـدـامـ جـمـيعـ الـمـخـلـوقـاتـ حـتـىـ الـأـرـوـاحـ وـ الـمـلـائـكـةـ ثـمـ عـودـهـ فـيـ دـلـلـ عـلـىـ جـوـازـ إـعادـةـ الـمـعـدـومـ وـ قـدـ سـيـقـ الـكـلـامـ فـيـ الـمـجـلـدـ الثـالـثـ .

٧ - التـوـحـيدـ وـ الـعـيـونـ : عـنـ عـمـدـ بـنـ عـلـيـ مـاجـيلـوـيـهـ عـنـ عـمـهـ مـعـدـ بـنـ أـبـيـ القـاسـمـ عـنـ أـبـيـ سـمـيـنـةـ ^(١) عـنـ عـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الـخـراسـانـيـ عـنـ الرـضـاـ عليـهـ قـالـ : هـوـ أـيـنـ

(١) هو محمد بن علي الصيرفي الكوفي ضعيف مرمي بالكتب وفساد الاعتقاد ، والظاهر اتحاده مع محمد بن علي بن إبراهيم بن موسى أبي جعفر القرشي و محمد بن علي بن إبراهيم الكوفي كما يؤيده تبيغ الاسانيد ، وإن كان تكرار المنوان في كتب الرجال ربما يوهم التعدد .

الاين ، كان ولا اين ، و هو كييف الكيف ، كان ولا كييف (١) « الخبر » .

٨ - الاحتجاج : عن صفوان بن يحيى قال : سألني أبي بقرة المحدث أن دخله إلى أبي الحسن الرضا عليه السلام فاستأذته فأذن له ، فدخل و سأله عن مسائل ، فكان فيما سأله : أخبرني - جعلني الله فداك - عن كلام الله لموسى - و ساق الكلام إلى أن قال : - فما تقول في الكتب ، فقال : التوراة و الانجيل و الزبور و الفرقان و كل كتاب أنزل كان كلام الله أنزله للعلمانيين نوراً و هدى ، وهي كلها محدثة ، وهي غير الله . فقال أبو بقرة : فهل يفني ؟ فقال أبو الحسن عليه السلام : أجمع المسلمين على أن ما سوى الله فان ، و ما سوى الله فعل الله ، و التوراة و الانجيل و الزبور و الفرقان فعل الله ، ألم تسمع الناس يقولون : رب القرآن ، وإن القرآن يقول يوم القيمة : يا رب هذا فلان - و هو أعرف به - قد أظمأت نهاره و أسررت ليه فشققعني فيه ؟ و كذلك التوراة و الانجيل و الزبور كلها محدثة مربوبة أحدثها من ليس كمثله شيء هدى لقوم يعقلون ، فمن زعم أنهن لم يزلن فقد أظهر أن الله ليس بأول قديم ولا واحد ، وأن الكلام لم يزل معه و ليس له بدء و ليس به (٢) .

بيان : « و ليس له بدء » أي ليس للكلام علة ، لأن القديم لا يكون مصنوعاً « و ليس به » أي الحال أنه ليس به فكيف لم يحتاج إلى الصانع ؟ أو الصانع يلزم أن لا يكون إلهاً لوجود الشريك معه في القدم . وفي بعض النسخ « و ليس به له » أي يلزم أن لا يكون الله إلهاً للكلام لكونه معه دائماً .

٩ - المريح : بإسناده ، عن أحمد بن محمد بن غالب ، عن عبد الله بن أبي حبيبة وخليل بن سالم ، عن العارث بن عمير ، عن جعفر بن محمد ، عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : علمتني رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هذا الدعاء ، و ذكر له فضلاً كثيراً : الحمد لله الذي لا إله إلا هو الملك الحق المبين ، المدبر بلا وزير ، ولا خلق من عباده يستشير ، الأول غير مصروف ، و الباقي بعد فناه الخلق ، المفظيم الربوبية ، نور

(١) الميون ، ص ١٣١ ، ح ٢٨ ، التوحيد ، ص ١٧٨ ، ح ٣ .

(٢) الاحتجاج ، ص ٢٢٠ ، احتجاج أبي الحسن الرضا عليه السلام ابا فرة المحدث .

السماءات والأرضين ، وفاطرها ومبتدعهما ، بغير عمد خلقهما ، فاستقرت الأرضون بأوتها فوق الماء ، ثم علا ربنا في السماوات العلي ، الرحمن على العرش استوى له ما في السماوات وما في الأرض ، وما بينهما وما تحت الثرى - إلى قوله - أنت الله لا إله إلا أنت ، كنت إذ لم تكن سماء مبنية ، ولا أرض مدببة ، ولا شمس مضيئة ولا ليل مظلم ، ولا نهار مضيء ، ولا بحر لجيء ، ولا جبل راس ، ولا نجم سار ، ولا قمر منير ، ولا ريح تهب ، ولا سحاب يسكن ، ولا برق يلمع ، ولا روح تتنفس ولا طائر يطير ، ولا نار تتقد ، ولا ما يطرد ، كنت قبل كل شيء ، وكوانت كل شيء ، وابتعدت كل شيء « إلى آخر الدعا » .

١٠ - ومنه : بأسانيد ذكرها إلى ابن عباس وعبد الله بن جعفر ، عن أمير المؤمنين عليهما السلام في الدعا اليماني المعروف : وأنتم الجبار القدوس الذي لم تزل أزلياً دائماً في الغيوب وحدك ، ليس فيها غيرك ، ولم يكن لها سواك .

١١ - ومنه : في دعا علمه جبرئيل النبي صلى الله عليهما : الأول والآخر والكائن قبل كل شيء ، والمكون لكل شيء ، والكائن بعد فناء كل شيء .

١٢ - التوحيد : عن محمد بن الحسن ^(١) عن محمد بن الحسن الصفار ، عن محمد ابن عيسى ^(٢) عن سليمان الجعفري ، قال : قال الرضا عليهما السلام : المشية من صفات الأفعال ، فمن زعم أن الله لم يزل مریداً شائياً فليس بموحد ^(٣) .

بيان : لعل الشرك باعتبار أنه إذا كانت الإرادة والمشية أزليتين فالمراد والمشيء أيضاً يكونان أزليين ، ولا يعقل التأثير في القديم ، فيكون إليها ثانياً كمامراً ، أو إنهم ملائم يكوتا عين الذات ، فكوهنها دائماً معه سبحانه ، يوجب إلгин

(١) هو محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد أبو جعفر المتوفى سنة ٣٤٣ شيخ القميين وفقيههم ثقة جليل القدر عظيم المنزلة .

(٢) في المصدر : محمد بن عيسى بن عبد الله .

(٣) التوحيد ، باب صفات الافعال ، ص ٩٣ .

آخرين بتقرير ما مرّ^(١) . ويؤيد الأول ما رواه في التوحيد أيضًا عن عاصم بن حميد ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : قلت له : ام يزل الله مريداً ؟ فقال : إنّ المريد لا يكون إلا ملراد معا ، بل لم يزل عالماً قادرًا ثم أراد .

١٣ - التوحيد : بـإسناده عن سلمان ، قال : سأـلـ الجـاثـلـيـقـ أمـيرـ المـؤـمـنـيـنـ عليـهـ السـلامـ أخبرني عن الربِّ أفي الدـنـيـاـ هوـ أـوـ فـيـ الـآـخـرـةـ ؟ قالـ عـلـيـ عليـهـ السـلامـ : لم يـزـلـ دـبـنـاقـبـلـ الدـنـيـاـ ^(٢) هو مدبر الدـنـيـاـ وـعـالـمـ بالـآـخـرـةـ ^(٣) .

١٤ - و بـإسناده عن أبي عبدالله عليـهـ السـلامـ قال : الحمد لله الذي كان قبل أن يكون كان ، لم يوجد لوصفه كان ، ثم قال : كان إذ لم يكن شيء ولم ينطق فيه ناطق فكان إذ لا كان ^(٤) .

١٥ - النهج : من خطبة له عليـهـ السـلامـ : و كان من اقتدار جبروته و بديع لطائف صفتـهـ أـنـ جـعـلـ مـنـ مـاـ الـبـحـرـ الـزـاـخـرـ الـمـتـرـاـكـمـ الـمـتـقـاـصـفـ يـبـسـ جـامـدـاـ ، ثـمـ فـطـرـ مـنـهـ أـطـبـاقـ فـقـتـقـهاـ سـبـعـ سـمـاـوـاتـ بـعـدـ اـرـتـاقـهاـ ، فـاسـتـمـسـكـتـ بـأـمـرـهـ ، وـ قـامـتـ عـلـىـ حـدـهـ يـحـمـلـهاـ ^(٥) الـأـخـضـرـ الـمـتـعـجـرـ ، وـ الـقـمـقـامـ الـمـسـخـرـ ، قـدـ ذـلـ لـأـمـرـهـ ، وـ أـذـعـنـ لـهـبـيـتـهـ وـ وـقـفـ الـجـارـيـ مـنـهـ لـخـشـيـتـهـ ، وـ جـبـلـ جـلـامـيـدـهاـ وـ نـشـوـزـمـتـونـهاـ وـ أـطـوـادـهاـ فـأـرـسـيـهاـ

(١) المشية والارادة من صفات الافعال كما نطق به روايات كثيرة ، والصفات الفعلية ما ينتزع من نفس الافعال ولا يوصف الواجب تعالى بها من حيث ذاته مع قطع النظر عن الافعال التي تصدر عنه ولا قبل صدورها . فليست أفعالا خارجية حتى تكون ممكنة لاستقلال لها ، ولا صفات ذاتية حتى تكون عن ذات الواجب غير زائنة عليها بل هي عناوين انتزاعية . فمن قال بأزليتها وجودها قبل تحقق الافعال لزمه القول بكل منها موجودات حقيقة خارجية ، وحيث إنها لا تكون ممكنة ولا عن ذات الواجب لزم كونها واجبات مستقلة ، كما تقول الاشاعرة في الصفات الذاتية فالقول بأزليتها يستلزم القول بتعدد الاله ، و ذلك قوله عليه السلام < فمن زعم أن الله لم يزل مريدا شائياً فليس بموحد > .

(٢) في المصدر ، ولا يزال أبداً .

(٣) التوحيد : بـابـ الـرـحـمـنـ عـلـىـ الـرـشـدـ اـسـتـوـىـ ، صـ ٢٣٢ـ .

(٤) التوحيد : ٢٨ـ . وـ سـيـأـتـيـ الـحـدـيـثـ مـسـنـدـأـ تـحـتـ الرـقـمـ ١٩ـ .

(٥) في المصدر : وـ أـدـسـ أـرـضاـ يـحـمـلـهاـ .

في مراسيمها ، وألزمهها قرارتها^(١) فمضت رؤسها في الهواء ، ورست أصولها في الماء فأنهض جبالها عن سهولها ، وأسأخ قواعدها في متون أقطارها ، ومواضع أنصابها فأشقق قلالها ، وأطال أنسازها ، وجعلها للأرض عadam ، وأرْزها فيها أوتاداً . فسكنت على حركتها^(٢) من أن تميد بأهلها أو تسيّغ بحملها ، أو تزول عن مواضعها ، فسبحان من أمسكها بعد موجان مياها ، وأبجدها بعد رطوبة أكتافها ، فجعلها لخلقها مهاداً وبسطها لهم فرasha ، فوق بحر لجيّ راكد لا يجري ، وقائم لا يسري ، تكر كره الرياح العواصف ، وتمحضه الغمام الذوارف ، إنَّ في ذلك لعبرة لمن يخشى^(٣) .

بيان : الاقتدار على الشيء القدرة عليه ، و «الجبور» فعلوت من الجبر وهو القهر ، و «البديع» بمعنى المبدع بالفتح ، و «اللطيف» الدقيق . وزخر البحر كمن أي تملأً وارتفع ، و «المترافق» المجتمع بعضه فوق بعض . و تقاصف البحر تزاحت أمام وجهه . وقال ابن أبي الحميد : اليبس بالتحريك المكان يكون رطباً ثم يبس ، قال الله تعالى «فاصرب لهم طريقاني البحر يبس» واليبس بالسكون اليبس خلقة ، يقال «خطب يبس» و هكذا يقول أهل اللغة وفيه كلام لأنَّ الخطب ليس يابساً خلقة بل كان رطباً من قبل ، والأصوب أن يقال : لا تكون هذه اللفظة مجرّدة إلا في المكان خاصة «اتهي» والجامد ضدَّ الذائب ، والمراد باليبس العاجمد : الأرض «والفطر» بالفتح : الخلق والإنشاء ، و «الأطباق» بالفتح : جمع «طبق» بالتحريك وهو غطاء كل شيء ، والطبق أيضاً من كل شيء ، ما سواه . و قوله عَلَيْهِمَا «فتقنها» إشارة إلى قوله تعالى «أَوْلَمْ يرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقاً فَفَتَّاهُمَا» وقد مررتَ الوجوه في تفسيرها ، وهذا مما يؤيد بعضها فندگ . و يدل على حدوث السماوات وكونها أولي^(٤) طبقات متصلة في الحقيقة متصلة في الصورة

(١) في المصدر : قراراتها .

(٢) في بعض النسخ ، عن حركتها .

(٣) نهج البلاغة ، ج ١ ، ٤٢٦ .

(٤) في بعض النسخ ، أولاً .

بعضها فوق بعض ، ففتقها و فرقها و باعد بعضها عن بعض ، فحصلت سبع سماوات متميّزات بينها أفضية للملائكة .

و « الاستمساك » الاحتباس و الاعتصام ، و الفرض عدم تفرقها كأنه « بعضها معتصم ببعض ، و قيامها على حده كنایة عن وقوفها على ما حده لها من المكان و المقدار و الشكل و الهيئة و النهايات و الطبائع و عدم خروجها عن تلك ، و الضمير في « حده » راجع إلى الله أو إلى اليقين .

و قال الكيدري : « الأخضر » الماء ، و العرب تصفه بالخضراء و « المتعنجر » على صيغة اسم الفاعل كما في النسخ : السائل من ماء أو دمع ، وفتح الجيم : وسط البحر ، و ليس في البحر ما يشبه ذكره الفيروز آبادي . و قال الجزمي في حديث علي عليه السلام « يحملها الأخضر المتعنجر » هو أكثر موضع في البحر ماء ، و الميم و النون زائدتان ، ومنه حديث ابن عباس « فإذا علمي بالقرآن في علم علي كالقرارة في المتعنجر » القرارة : الغدير الصغير .

و « القمّام » بالفتح كما في النسخ وقد يضم : البحر ، و يكون بمعنى السيد والأمر العظيم ، و العدد الكثير . و « المسخر » في بعض النسخ بالخاء المعجمة ، و في بعضها بالجيم ، في القاموس : سجر النهر ملائئه و تسجير الماء تفجيره . و الضمير في قوله عليه السلام « منه » راجع إلى ماء البحر ، أو إلى اليقين الجامد ، فيكون الدخان الذي خلق منه السماوات مرتفعاً منه . و في « استمسكت » إلى الأطباق ، أو إلى ما يرجع إليه الضمير في يحملها و هو اليقين الجامد ^(١) و التأنيث لأن المراد به الأرض .

و « أذعن له » أي خضع وانقاد ، و « الجاري منه » أي السائل بالطبع . فوقفه عدم جريانه طبعاً بارادته سبحانه ، أو السائل منه قبل إرادته وأمره بالجمود . و يحتمل

(١) هذا إذا لم يكن لفظة الأرض في الكلام ، وأما على نسخة المصدر « و أرسى أرضاً يحملها » فلا شبهة في رجوع الضمير إلى الأرض .

أن تكون الضمائر في «ذل» و«أذعن» و«وقف» راجعة إلى الأخضر أو القماص
وهو أنساب بتذكير الضمير والجريان .

و«جبل» كنصر وضرب : أي خلق ، و«الجلمد» بالفتح و«الجلمود» بالضم :
الحجر العظيم الصلب ، و«الشز» بالفتح : المكان المرتفع والجمع «نشوز» بالضم .
المتن : ما صلب من الأرض وارتفع ، و«الطود» بالفتح : الجبل أو العظيم منه ، و
الضمائر راجعة إلى الأرض المعتبر عنها باليس الجامد ، و«أرسىها» أي أثبتها «في
مراسيها» أي في مواضعها المعيتة بمقتضى الحكم الإلهية ، و«القرارة» موضع القرار
و«رست» أي ثبتت ، وفي بعض النسخ «رسبت» يقال : رب كنصر إذا ذهب إلى
أسفل وإذا ثبت و يقال : نهشدي الجارية كمنع و نصر أي كعب وأشرف . والسهل
من الأرض ضد الحزن ، و ساخت قوائمه في الأرض تسونج و تسيخ أي دخلت فيها
و غابت ، وأساخها غيبتها . و قواعد البيت أساسه . و القطر بالضم : الناحية ، أي
غيب قواعد الجبال في متون نواحي الأرض ، و قيل : أي في جوانب أقطارها . و
«النصب» بالفتح ويحرّك : العلم المنصب ، و بالضم و بضمتين : كلّ ما جعل علماً
و كلّ ما عبد من دون الله . والمراد بالأنصاب الجبال . وبمواضعها الأمكانة الصالحة
للجبال بمقتضى الحكمة . و «القلال» بالكسر جمع «قلة» بالضم ، وهي أعلى الجبل
أو أعلى كلّ شيء ، و«الشاهد» المرتفع ، أي جعل قلالها مرتفعة ، وإطالة الأنساز
مؤكّدة لها . و العماد بالكسر الخشبة التي تقوم عليها البيت والأبنية الرفيعة ، و
الظاهر أنّ المراد بجعلها للأرض عماداً ما يستفاد من الفقرة التالية ، وقيل : المراد
جعلها مواضع رفيعة في الأرض . و «أرز» بتشدد المعجمة أي أثبتت ، وفي أكثر النسخ بالتحفيف وفتح العين
ثبتت ، و «أرز» بتشدد المعجمة أي أثبتت ، وفي أكثر النسخ بالتحفيف وفتح العين
و في بعضها بالتشديد . قال في النهاية : في كلام علي عليه السلام «أرزها فيها أو تاداً»
أي أثبتتها ، إن كانت الزاي مخفقة فهي من أرذت الشجرة تأرز إذا أثبتت في الأرض
و إن كانت مشددة فهي من «أرزت الجرادة» إذا أدخلت دنبها في الأرض لتلقي
فيها ببعضها ، ورززت الشيء في الأرض رزاً : أثبتته فيها ، وحيثئذ تكون الممزة زائدة

«انتهى» وقيل : وروي آرذ بالمد من قوله شجرة آرذ أي ثابتة في الأرض . «فسكنت على حر كتها» أي حال حر كتها التي هي من شأنها ، لأنها محولة على سائل متوج كما قيل ، أو على أثر حر كتها بتتوّج الماء «من أن تميد» أي تتحرّك وتضطرب «أو تسيخ بحملها» أي تغوص في الماء مع ما عليها . قال ابن أبي الحديد : لو تحرّكت الأرض فاما أن تتحرّك على مركزها أولاً ، والأول هو المراد بقوله تميد بأهلها ^{تميد} ، والثاني ينقسم إلى أن تنزل إلى تحت ، وهو المراد بقوله تسيخ بحملها ^{تسيخ} ، وأن لا تنزل إلى تحت ، وهو المراد بقوله «ترول عن مواضعها» «انتهى» .

ويحتمل أن يراد بقوله تميد بأهلها ^{تميد} تحرّكها واضطراها بدون الغوص في الماء كما يكون عند الزلزلة ، وبسوخها بحملها حر كتها على وجه يغوص أهلها في الماء سوا ، كانت على المركز أم لا ، فتكون الباء للتعددية ، ويزوالها عن مواضعها خراب قطعاتها بالرياح والسيول أو بتفرق القطعات وانفصال بعضها عن بعض ، فإن الجبال كالعروق السارية فيها تضيّطها عن التفرق كما سيأتي ، ويؤدي به إيراد المواضع بلفظ الجمع .

وصيغة «فعلان» بالتحريك في المصدر تدل على الاضطراب والتقلب والتنقل كالميدان والنزوان والخفقان ، ولعل المراد بهذا الموجان ما كان غامراً للأرض أو أكثرها ، وإمساكها بخلق الجبال التي تقدم في الكلام . وروبة أكتافها أي جوانبها لميدانها قبل خلق الجبال ، و «المهاد» بالكسر : الفراش ، والموضع يعني للنصب ويوطاً ، و «الفراش» ما يبسط ، و «اللنجة» بالضم : معظم الماء ، وركد كنسر أي ثبت وسكن ، وسرى عرق الشجر كرمي أي دب تحت الأرض .

وقال الجوهرى : الكر كرفة تصريف الرياح ^(١) السحاب إذا جمعته بعد تفرقه وقال «باتت تكر كره الجنوب» وأصله تكر ره من التكرير ^(٢) وكر كر تهعني

(١) في المسحاح : الريح .

(٢) في المسحاح : وكر كرت بالدجاجة ، صحت بها وكر كرته عنى

أي دفعته و رددته .

وَ الْرِّيَاحُ الْعَوَاصِفُ الشَّدِيدَةُ الْمُبَوْبُوبُ ، وَ مُخْضُ الْبَنِ يَمْخُضُهُ مُثْلَثَةً أَيْ أَخْذَ زَبْدَهُ ، وَ فِي النَّسْخِ الْفَتْحُ وَ الْضَّمُّ . وَ «الْفَعَامُ» جَمْعُ «غَمَامَةً» ، وَ هِيَ السَّجَابَةُ الْبَيْضَاءُ أَوْ الْأَعْمَاءُ . وَ ذَرْفُ الدَّمْعِ كَضْرَبِ أَيْ سَالٍ ، وَ ذَرْفُ عَيْنِهِ أَيْ سَالٍ دَمْعَاهَا ، وَ ذَرْفُ الْعَيْنِ دَمْعَاهَا أَيْ أَسَالَاهَا . وَ «مَنْ يَخْشِيُّ» الْعُلَمَاءُ ، كَمَا قَالَ سَبَحَانَهُ «إِنَّمَا يَخْشِيُّ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ» وَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ التَّخْصِيصُ لِأَجْلِ أَنْ عَدَمَ الْخَشْيَةِ يَوْجِبُ عَدَمَ الْمُبَالَةِ بِالْعُبَرِ وَ الْاِلْتِفَاتِ إِلَيْهَا .

١٦ - العلل : بِإِسْنَادِهِ عَنْ مَعَاذِ بْنِ جَبَلٍ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : إِنَّ اللَّهَ خَلَقَنِي وَ عَلَيْتَنِي وَ فَاطِمَةَ وَ الْحَسَنَ وَ الْحَسِينَ ﷺ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الدُّنْيَا بِسَبْعَةِ آلَافِ عَامٍ . قَلْتَ : فَأَيْنَ كَتَمْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : قَدْأَمُ الْعَرْشَ ، نَسْبِحُ اللَّهَ وَ نَحْمَدُهُ وَ نَقْدِسُهُ وَ نَمْجُدُهُ . قَلْتَ : عَلَى أَيِّ مِثَالٍ ؟ قَالَ : أَشْبَاحُ نُورٍ^(١) «الْخَبْرُ» .

١٧ - التوحيد و العيون : عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرُو الْكَاتِبِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادِ الْقَلْزُومِيِّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي زِيَادِ الْجَدِيِّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْعَلْوَى عَنِ الرَّضَا عليه السلام فِي خُطْبَتِهِ الطَّوِيلَةِ قَالَ : أَوْلُ عِبَادَةِ اللَّهِ مَعْرُوفَةٌ ، وَ أَصْلُ مَعْرِفَةِ اللَّهِ تَوْحِيدُهُ وَ نَظَامُ تَوْحِيدِ اللَّهِ نَفِيَ الصَّفَاتُ عَنْهُ ، لَشَهَادَةِ الْعُقُولِ أَنَّ كُلَّ صَفَةٍ وَ مَوْصُوفٍ مُخْلُوقٌ وَ شَهَادَةَ كُلِّ مُخْلُوقٍ أَنَّ لَهُ خَالِقًا لِيُسَبَّ بِصَفَةٍ وَ لَمْ يَكُنْ مَوْصُوفًا ، وَ شَهَادَةَ كُلِّ صَفَةٍ وَ مَوْصُوفٍ بِالْأَقْرَانِ ، وَ شَهَادَةُ الْاِقْتِرَانِ بِالْحَدِيثِ^(٢) وَ شَهَادَةُ الْحَدِيثِ^(٣) بِالْأَمْتِنَاعِ مِنَ الْأَذْلِ الْمُمْتَنَعِ مِنَ الْحَدِيثِ^(٤) . إِلَى قَوْلِهِ - سَبَقُ الْأُوْقَاتِ كَوْنَهُ ، وَ الْمَدْعُ وَ جُوْدُهُ ، وَ الْأَبْتِدَاءُ أَزْلَهُ - إِلَى قَوْلِهِ - فَفَرَقَ بَيْنَ قَبْلِ وَ بَعْدِهِ ، لِيَعْلَمُ أَنَّ لَا قَبْلَ لَهُ وَ لَا بَعْدَ - إِلَى قَوْلِهِ - مَخْبَرَةُ بِتَوْقِيَتِهِ أَنَّ لَا وَقْتٌ لِمَوْقِتِهِ - إِلَى قَوْلِهِ - لِهِ مَعْنَى الرِّبُوبِيَّةِ إِذَا مُرْبُوبٌ ، وَ حَقِيقَةُ الْإِلَهِيَّةِ إِذَا مَأْلُوهُ ، وَ مَعْنَى الْعَالَمِ إِذَا^(٥) لَا مَعْلُومٌ ، وَ مَعْنَى الْخَالِقِ إِذَا^(٦)

(١) عَلَلُ الشَّرَائِعِ : ج١ ، ص١٩٨ . وَ سِيَّانِي أَيْضًا تَحْتَ الرَّقْمِ (١٣٣) .

(٢) وَ (٣) فِي الْعَيْنِ ، الحَدِيثِ .

(٤) فِي الْعَيْنِ : وَلَا مَعْلُومٌ .

(٥) فِي الْعَيْنِ : وَلِيْسٌ .

لَا مخلوق ، و تأویل السمع ولا مسموع ، ليس منذ خلق استحقّ معنى الخالق^(١) ولا بـ إحداثه البر ابـائية ، كيف ؟ ولا تفتيـبه^(٢) مـذ ، ولا تدـنيـه قـد ، و تـحـجـبـه لـعـلـ ، ولا يـوقـتـه^(٣) مـنـى ، ولا تـشـمـلـه حـيـنـ ، ولا تـقارـنـه^(٤) مـعـ إـلـى قـولـهـ . فـكـلـ ماـ فـيـ الـخـلـقـ لـاـ يـوـجـدـ فـيـ خـالـقـهـ ، وـ كـلـمـاـ يـمـكـنـ فـيـ يـمـتنـعـ مـنـ^(٥) صـانـعـهـ ، لـاـ تـجـرـيـ عـلـيـهـ الـحـرـكـةـ وـ الـسـكـونـ ، وـ كـيـفـ يـجـرـيـ عـلـيـهـ مـاـ هـوـ أـجـراـهـ أـوـ يـعـودـ إـلـيـهـ^(٦) مـاـ هـوـ اـبـدـأـ ؟ إـذـاـ لـتـفـاوـتـ ذـاتـهـ ، وـ لـتـجـزـ أـكـنـهـ ، وـ لـاـ مـتـنـعـ مـنـ الـأـذـلـ مـعـنـاهـ . إـلـى قـولـهـ . لـيـسـ فـيـ عـالـ القـولـ حـجـةـ ، وـ لـاـ فـيـ الـمـسـئـلـةـ عـنـهـ جـوـابـ ، وـ لـاـ فـيـ مـعـنـاهـ اللـهـ^(٧) تـعـظـيمـ ، وـ لـاـ فـيـ إـبـاتـهـ عـنـ الـخـلـقـ ضـيـمـ ، إـلـاـ بـامـتـنـاعـ الـأـذـلـيـ^(٨) أـنـ يـشـتـىـ ، وـ لـاـ لـابـدـ لـهـ أـنـ يـبـدـأـ^(٩) «إـلـىـ آخـرـ الـخـطـبـةـ» .

الاحتياج : مرسلة^(١٠) مثله .

مجـالـسـ اـبـنـ الشـيـخـ : عنـ أـبـيهـ ، عنـ الـمـفـيدـ ، عنـ الـحـسـنـ بـنـ حـمـزةـ الـعـلـوـيـ ، عنـ مـعـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ الـحـمـيرـيـ ، عنـ أـبـيهـ ، عنـ أـحـدـ بـنـ مـعـدـ بـنـ عـيـسـيـ ، عنـ مـرـوـكـ بـنـ عـبـيدـ

(١) قال المؤلف - رحمة الله - في بيان هذه الفقرة (ج ٢، ص ٢٤١) ما هذا لفظه ، إذ الخالقية التي هي كماله هي القدرة على خلق كل ما علم أنه أصلح ، و نفس الخلق من آثار تلك الصفة الكمالية ولا يتوقف كماله عليه «انتهى» يعني بذلك أن المراد بالخالقية ليس التي من الصفات الفعلية بل التي من الصفات الكمالية الذاتية وهي القدرة على الخلق لا عنوان الخالق فبصـرـ وـ قـسـ عـلـيـهـ الـبـرـائـيـ وـ مـاضـهاـهاـ .

(٢) في العيون ، ولا توقفه .

(٣) ، ، ولا تشمله .

(٤) ، ، ولا تقاربـهـ .

(٥) ، ، في صـانـعـهـ .

(٦) ، ، فيهـ .

(٧) في بعض النسخ ، لهـ .

(٨) في التوحيد : ولا بدـالـهـ أـنـ يـبـدـأـ وـ فـيـ بـعـضـ الـنـسـخـ «ـ وـ مـاـ لـابـدـ .ـ » وـ هـوـ الـأـظـهـرـ .

(٩) التوحيد : ص ١٥ . المـيـونـ ، ص ١٥٠ .

(١٠) الاحتياج ، بـابـ اـحـتـيـاجـ الرـضاـ عـلـيـهـ السـلامـ ص ٢١٧ .

عن محمد بن زيد الطبرى^١ ، عن الرضا عليهما مثلاه .

مجالس المفید : عن الحسن بن حمزه مثلاه .

بيان : قد مر شرح الخطبة في كتاب التوحيد ، وقد دللت على تنافي الحدوث أي المعلولة والأزلية ، وتأويل الأزلية بوجوب الوجود مع بعده يجعل الكلام خالياً عن الفائدة ، ودلالةسائر الفقرات ظاهرة كما فصلناه سابقاً ، وظاهر أكثر الفقرات نفي الزمانية عنه سبحانه ، وكتذا قوله عليهما مثلاه «إلا بالامتناع الأزلي» أن ينتسى^٢ يدل على امتناع تعدد القدماء ، وكتذا الفقرة التالية لها .

١٨ - التوحيد : عن محمد بن الحسن ، عن الصفار ، وسعد بن عبد الله ، عن أحمد بن محمد بن عيسى ، والبيهقي مسروق ، و محمد بن الحسين كلام عن الحسن ابن محبوب ، عن عمرو بن أبي المقدام ، عن إسحاق بن غالب ، عن أبي عبدالله عن آباءه عليهم السلام قال : قال رسول الله عليهما مثلاه في بعض خطبه : الحمد لله الذي كان في أزليته^(١) وحدانيأ - إله ، قوله - ابتدا ما ابتدع ، وأنشأ ما خلق ، على غير مثال كان سبق لشيء مما خلق ، ربنا القديم بلطف ربوبيته وعلم خبره فتق ، وبأحكام قدرته خلق جميع ما خلق^(٢) «الخبر» .

١٩ - ومنه : عن على بن أحمد الدقائق ، عن محمد بن أبي عبدالله الكوفي^٣ عن هوسى بن عمران ، عن الحسين بن يزيد ، عن إبراهيم بن الحكم ، عن عبدالله بن جرير ، عن جعفر بن محمد عليهما مثلاه أنه كان يقول : الحمد لله الذي كان قبل أن يكون كان ، لم يوجد لوصفه كان ، بل كان أو لا^(٤) كائنا ، لم يكُونه مكون جل ثناؤه بل كائن الأشياء قبل كونها ، فكانت كما كوننا ، علم ما كان وما هو كائن ، كان إذ لم يكن شيء ، ولم ينطق فيه ناطق ، فكان إذ لا كان^(٥) .

(١) في بعض النسخ : أوليته .

(٢) التوحيد : ص ٢٠ .

(٣) في نسخة ، أزلا .

(٤) التوحيد ، ص ٢٨ . وقد من مقطعا تحت الرقم ١٣ .

٢٠ - منه : عن أبيه ، عن محمد^(١) بن إدريس ، عن محمد بن أحمد ، عن سهل ابن زياد ، عن محمد بن بشر^(٢) عن محمد بن جهور العمسي ، عن محمد بن الفضيل ، عن عبد الله بن سنان ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : قال : في الربوبية العظمى والإلهية الكبرى لا يكون الشيء إلا الله ، ولا ينتقل الشيء من جوهريته إلى جوهر آخر إلا الله ولا ينتقل الشيء من الوجود إلى العدم إلا الله^(٣) .

٢١ - منه : عن محمد بن إبراهيم الطالقاني^{*} ، عن الحسن بن علي "العدوي" عن الهيثم عبد الله الرمانى^{*} ، عن الرضا عن آبائه عليهم السلام قال : خطب أمير المؤمنين عليه السلام الناس في مسجد الكوفة فقال : الحمد لله الذي لامن شيء كان ، ولا من شيء كون ما كان^(٤) مستشهد بحدوث الأشياء على أزليته ، و بظهورها على قدمته^(٥) «الخطبة» .

٢٢ - منه : عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن إبراهيم بن هاشم ، عن ابن أبي عمير ، عن منصور بن حازم^(٦) قال : قلت : أرأيت ما كان وما هو كائن إلى يوم القيمة أليس كان في علم الله تعالى ؟ قال : فقال : بل ، قبل أن يخلق السماوات والأرض^(٧) .

٢٣ - منه : عن الحسين بن محمد بن إدريس ، عن أبيه ، عن محمد بن محمد الأشعري^{*} عن علي^{*} بن إسماعيل وإبراهيم بن هاشم ، جميعاً عن صفوان ، عن منصور بن حازم قال : سألت أبا عبد الله عليه السلام : هل يكون اليوم شيء لم يكن في علم الله عزوجل ؟ قال : لا ، بل كان في علمه قبل أن ينشئ السماوات والأرض^(٨) .

(١) في المصدر : أحمد بن إدريس ، وهو الصحيح .

(٢) كذلك في نسخ الكتاب والمصدر ، لكن الظاهر أنه مصحف «أحمد بن بشير» لرواية سهل بن زياد عنه .

(٣) التوحيد : ص ٣٢ .

(٤) في المصدر : ما قد كأن .

(٥) التوحيد : ص ٣٣ .

(٦) في المصدر ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال ، قلت له .

(٧) التوحيد : ٨٥ .

(٨) > : ص ٨٥ .

٢٤ - و منه : عن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، عن أَحْمَدَ بْنَ الْفَضْلِ ، عن منصور بن عبد الله ، عن علي بن عبد الله ، عن الحسين بن بشار ، عن أبي الحسن الرضا عليه السلام ، قال : إن "الله" ^(١) العالم بالأشياء ، قبل كون الأشياء . إلى قوله . فلم يزل الله عز وجل علمه سابقاً للأشياء ، قديماً قبل أن يخلقها ، فتبارك ربنا وتعالى علوأً كبيراً ، خلق الأشياء وعلمه بها سابق لها كما شاء ، كذلك لم يزل ربنا علماً سمعياً بصيراً ^(٢) .

٢٥ - وبهذا الإسناد عن علي بن عبد الله ، عن صفوان ، عن ابن مسakan ، قال : سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الله تبارك و تعالى أكان يعلم المكان قبل أن يخلق المكان أم علمه عند ما خلقه و بعد ما خلقه ؟ فقال : تعالى الله ، بل لم يزل عالماً بالمكان قبل تكوينه كعلمه به بعد ما كونه ، و كذلك علمه بجميع الأشياء كعلمه بالمكان ^(٣) .

٢٦ - و منه : عن علي بن أحمد الدقاق ، عن محمد بن أبي عبد الله الكوفي ، عن محمد بن إسماعيل البرمي ، عن الفضل بن سليمان ، عن الحسين بن خالد ، قال : قلت للرضا عليه السلام : إن "قوماً يقولون : إنه عز و جل" لم ينزل عالماً بعلم ، و قادرأً بقدرة ، و حيأً بحياة ، و قديماً بقدم ، و سمعياً بسمع ، و بصيراً ببصر فقال عليه السلام : من قال ذلك و دان به فقد اتّخذ مع الله آلة أخرى ، وليس من ولاتنا على شيء ^(٤) .

٢٧ - العيون و التوحيد : عن جعفر بن علي بن أحمد الفقيه القمي ، عن الحسن بن علي بن صدقة ، عن محمد بن عبد العزيز الأنباري ، قال : حدثني من سمع الحسن بن محمد التوفلي ^(٥) قال : قال عمران الصابي للرضا عليه السلام : أخبرني

(١) في المصدر ، إن الله تعالى هو العالم .

(٢) التوحيد ، ص ٨٦ .

(٣) التوحيد ، ص ٨٦ .

(٤) التوحيد ، ص ٨٨ .

(٥) هذا الاسم مشترك بين « الحسن بن محمد بن سهل التوفلي » ، الذي ضعنه النجاشي وبين الحسن بن محمد بن الفضل بن يعقوب بن سعيد بن نوفل بن الحarth بن عبد المطلب » ←

عن الكائن الأول وعما خلق . قال ﷺ : سألت فافهم ، أَمَا الْوَاحِدُ فَلَمْ يَزِلْ وَاحِدًا كائناً لَا شَيْءَ مَعَهُ بِلَا حَدُودٍ وَلَا أَعْرَاضٍ ، وَلَا يَزَالْ كَذَلِكَ ، ثُمَّ خَلَقَ خَلْقًا مُبِتَدِعًا مُخْتَلِفًا بِأَعْرَاضٍ وَحَدُودٍ مُخْتَلِفَةٍ ، لَا فِي شَيْءٍ أَقَامَهُ ، وَلَا فِي شَيْءٍ حَدَّهُ ، وَلَا عَلَى شَيْءٍ حَدَّهُ إِهٗ^(١) وَمِثْلَهٗ^(٢) لَهُ ، فَجَعَلَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ الْخَلْقَ صَفَوةً وَغَيْرَ صَفَوةً ، وَ اخْتِلَافًا وَ ائْتِلَافًا ، وَ أَلْوَانًا وَ ذُوقًا وَ طَعْمًا ، لَا لِحَاجَةٍ كَانَتْ مِنْهُ إِلَى ذَلِكَ ، وَلَا لِفَضْلٍ مِنْ زَلَةٍ لَمْ يَبْلُغَهَا إِلَّا بِهِ ، وَلَا رَأَى لِقَسَهُ فِيمَا خَلَقَ زِيَادَةً وَلَا نَقْصًا^(٣) تَعْقُلُ هَذَا يَا عُمَرَانَ ؟ قَالَ : نَعَمْ وَاللَّهِ يَا سَيِّدِي ، قَالَ ﷺ : وَاعْلَمْ يَا عُمَرَانَ أَنَّهُ لَوْ كَانَ خَلْقًا مَا خَلَقَ لِحَاجَةٍ لَمْ يَخْلُقْ إِلَّا مِنْ يَسْتَعِينَ بِهِ عَلَى حَاجَتِهِ ، وَلَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَخْلُقَ أَصْعَافًا مَا خَلَقَ ، لِأَنَّ الْأَعْوَانَ كُلُّمَا كَثُرُوا كَانَ صَاحِبَهُمْ أَقْوَى ، وَالْحَاجَةُ يَا عُمَرَانَ لَا تَسْعُهَا^(٤) لَأَنَّهُ لَمْ يَحْدُثْ مِنَ الْخَلْقِ شَيْئًا إِلَّا حَدَّثَتْ فِيهِ^(٥) حَاجَةً أُخْرَى ، وَلَذِكْ أَقْوَلُ :

الشقة الجليل ، وللملاحة البهبهاني كلام في تنقيح المقال (ج ١ ص ٣٠٨) حاصله : أن الظاهر اتحاد الحسن بن محمد بن الفضل التوفلى المذكور مع الحسن بن محمد بن الفضل التوفلى وأن الصحيح هو الحسن مكبراً و الشاهد عليه تصریح النجاشی بأن الحسن بن محمد بن الفضل روی عن الرضا عليه السلام نسخة و بأن الحسن بن محمد بن الفضل صنف مجالس الرضا عليه السلام مع أهل الأدب . وكذا الظاهر اتحاد الحسن بن محمد بن الفضل مع الحسن بن محمد بن سهل التوفلى و أن « سهل » مصحف « سمید » أواسم جده الانی والشاهد عليه دوایة الحسن بن محمد ابن جمهور المعی مجالس الرضا عليه السلام عنهما (انتهى) لكن يحتمل كون الحسن أخا الحسن لمدم تصریح النجاشی يكون الحسن مصنف الكتاب بل قال ، روی عن الرضا عليه السلام نسخة وأما احتمال اتحاد الحسن بن محمد بن الفضل مع الحسن بن محمد بن سهل فهو جداً و الظاهر أن الرواى عن الحسن بن محمد التوفلى في هذه الرواية هو الحسن بن محمد بن جمهور المعی .

(١) في بعض النسخ ، حاذاء .

(٢) في التوحيد : مثله .

(٣) في التوحيد ، ولا نقصانا .

(٤) في نسخة ، لا يسمها .

(٥) منه (خل) .

لم يخلق الخلق لحاجة ، ولكن نقل بالخلق بالحواجب بعضهم إلى بعض ، و فضل بعضهم على بعض ، بلا حاجة منه إلى من فضل ، ولا نعمة منه على من أذل ، فلهذا خلق ^(١) .

قال عمران : يا سيدى ، ألا تخبرني عن حدود خلقه كيف هي ؟ وما معانها ؟ و على كم نوع تكون ؟ ^(٢) قال : قد سألت فافهم ، إن حدود خلقه على ستة أنواع : ملموس و موزون و منظور إليه ، و مالا وزن له ، و مالا ذوق ^(٣) له و هو الروح و منها منظور إليه و ليس له وزن ولا ملمس ولا حس ^(٤) ولا لون ^(٥) والتقدير والأعراض و الصور والطول والعرض ، ومنها العمل و الحركات التي تصنع ^(٦) الأشياء و تعملها و تغيرها من حال إلى حال و تزيدها و تنقصها . و أمّا الأعمال و الحركات فإنّها تنطلق لأنّه ^(٧) لا وقت لها أكثر من قدر ما يحتاج إليه ، فإذا فرغ من الشيء انطلق بالحركة و بقي الأثر و يجري مجرى الكلام الذي يذهب و يبقى أثره . قال له عمران : يا سيدى ، ألا تخبرني عن الخالق إذا كان واحداً لا شيء غيره ولا شيء معه أليس قد تغير بخلقه الخلق ؟ قال [له] الرضا ^{عليه السلام} : لم يتغير عن ^{عز وجل} بخلق الخلق ، ولكن ^{الخلق يتغير بتغييره} ^(٨) .

قال عمران : يا سيدى ، ألا تخبرني عن الله عز وجل هل يوحد بحقيقة أو يوحد بوصف ؟ قال ^{عليه السلام} : إن الله المبدأ الواحد الكائن الأول ، لم يزل واحداً لا شيء معه ، فرداً لا ثانٍ معه ، لا معلوماً ولا مجهولاً ، ولا محكماً ولا متشابهاً ، ولا

(١) من هنا اسقط شطر من الحديث .

(٢) في المصدر ، يتكون .

(٣) في نسخة « لا لون له » وهو الظاهر .

(٤) في التوحيد ، ولا لون ولا ذوق .

(٥) في نسخة ، فيها الأشياء .

(٦) في التوحيد ، لأنّها .

(٧) قد اسقط هنا أيضاً شطر من الحديث .

مذكوراً ولا منسياً ، ولا شيئاً يقع عليه اسم شيء من الأشياء^(١) ولا من وقت كان ولا إلى وقت يكون ، ولا إلى شيء قام ، ولا إلى شيء يقوم ، ولا إلى شيء استند ، ولا في شيء استكنته ، وذلك كله قبل الخلق إذ لا شيء غيره ، وما أوقعته^(٢) عليه من الكل ففي صفات محدثة ، وترجمة يفهم بها من فهم .

واعلم أنَّ الإِبْدَاعَ وَالْمُشَيَّثَةَ وَالْإِرَادَةَ مَعْنَاهَا وَاحِدٌ ، وَأَسْمَاؤُهَا ثَلَاثَةٌ ، وَكَانَ أَوْلُ إِبْدَاعَهُ وَإِرَادَتَهُ وَمُشَيَّثَتَهُ الْحَرُوفُ الَّتِي جَعَلَهَا أَصْلًا لِكُلِّ شَيْءٍ ، وَدِلْيَلًا عَلَى كُلِّ مَدْرَكٍ ، وَفَاصْلًا لِكُلِّ مَشْكُوكٍ ، وَبِتِلْكِ الْحَرُوفِ تَفَرِّيقٌ^(٣) كُلِّ شَيْءٍ مِنْ اسْمٍ حَقٍّ أَوْ بَاطِلٍ ، أَوْ فَعْلٍ أَوْ مَفْعُولٍ ، أَوْ مَعْنَى أَوْ غَيْرَ مَعْنَى ، وَعَلَيْهَا اجْتَمَعَ الْأُمُورُ كُلُّهَا ، وَلَمْ يَجْعَلْ لِلْحَرُوفِ فِي إِبْدَاعِهِ لَهَا مَعْنَى غَيْرَ أَنْفُسَهَا بَنَاهَا^(٤) وَلَا وَجْدَ لَهَا لَا نَهَا مِبْدَعَةً بِالْإِبْدَاعِ ، وَالنُّورُ فِي هَذَا الْوَضْعِ^(٥) أَوْ لَفْعُ اللَّهِ الَّذِي هُوَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَالْحَرُوفُ هِيَ الْمَفْعُولُ بِذَلِكِ الْفَعْلِ ، وَهِيَ الْحَرُوفُ الَّتِي عَلَيْهَا الْكَلَامُ وَالْعَبَارَاتُ كُلُّهَا مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَمَهَا خَلْقَهُ ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ حُرْفًا ، فَمِنْهَا ثَمَانِيَّةُ وَعَشْرُونَ حُرْفًا تَدْلِيلٌ عَلَى الْلُّغَاتِ الْسُّرِيَانِيَّةِ وَالْعِبرَانِيَّةِ ، وَمِنَ الثَّمَانِيَّةِ وَالْعِشْرِينِ اثْنَانِ وَعَشْرُونَ حُرْفًا تَدْلِيلٌ عَلَى الْلُّغَاتِ الْسُّرِيَانِيَّةِ وَالْعِبرَانِيَّةِ وَمِنْهَا خَمْسَةُ أَحْرَفٍ مُتَحْرِفَةٍ فِي سَائِرِ الْلُّغَاتِ مِنَ الْعِجَمِ لِأَقْالِيمٍ^(٦) الْلُّغَاتُ كُلُّهَا وَهِيَ خَمْسَةُ أَحْرَفٍ تَحْرِفُتْ مِنَ الثَّمَانِيَّةِ وَالْعِشْرِينِ حُرْفًا مِنَ الْلُّغَاتِ ، فَصَارَتِ الْحَرُوفُ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ حُرْفًا ، فَأَمَّا الْخَمْسَةُ الْمُخْتَلِفَةُ فَبِحُجْجٍ^(٧) لَا يَجُوزُ ذِكْرُهَا أَكْثَرُ مِمَّا ذَكَرْنَا ، ثُمَّ جَعَلَ الْحَرُوفَ

(١) فِي التَّوْحِيدِ : مِنَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِهِ .

(٢) فِي التَّوْحِيدِ ، وَمَا أَوْقَعَ عَلَيْهِ مِنَ الْمِثْلِ .

(٣) فِي نَسْخَةٍ ، تَفَرَّقَ .

(٤) فِي الْمُصْدِرَيْنِ : يَتَنَاهِي .

(٥) فِي بَعْضِ النَّسْخِ وَكَذَا فِي التَّوْحِيدِ « الْمَوْضِعُ » .

(٦) فِي الْمِيَوْنِ ، وَالْأَقْالِيمِ وَالْلُّغَاتِ ،

(٧) النَّسْخُ هُنَا فِي غَایَةِ الْاِخْتِلَافِ وَسِيَّئَاتِ الْاِشْارَةِ إِلَيْهِ مِنَ الْعَلَمَةِ الْمُؤْلِفِ - رَحْمَهُ اللَّهُ .

بعد إحصائهما وإحكام عدّتها فعلاً منه كقوله عزّ وجلّ «كُنْ فَيَكُونُ» و«كُنْ» منه صنع وما يكون به المصنوع ، فالخلق الأول من الله عزّ وجلّ : الابداع ، لا وزن له ولا حرارة ولا صوت ولا لون ولا حسّ ، والخلق الثاني : العروف ، لا وزن لها ولا لون وهي مسمومة موصوفة^(١) غير منظور إليها والخلق الثالث : ما كان من الأنواع كلها محسوساً ملماً مذوقاً منظوراً إليه ، والله تبارك وتعالى سابق للإبداع لأنّه ليس قبله عزّ وجلّ شيء ، ولا كان معه شيء ، والابداع سابق للعرف والحرف لا تدلّ على غير نفسها^(٢) .

قال المأمون : و كيف لا تدلّ على غير نفسها^(٣) ؟ قال الرضا عليه السلام : لأنّ الله عزّ وجلّ لا يجمع منها شيئاً لغير معنى أبداً ، فإذا ألف منها أحرفًا أربعة أو خمسة أو ستة أو أكثر من ذلك أو أقلّ لم يؤلفها لغير^(٤) معنى ، ولم يك^(٥) إلا معنى محدث لم يكن قبل ذلك شيئاً .

قال عمران : فكيف لنا معرفة ذلك ؟ قال الرضا عليه السلام : أمّا المعرفة فوجه ذلك وبيانه^(٦) أنك تذكر الحروف إذالم ترد بها غير نفسها ، ذكرتها فرداً فقلت : أ ، ب ، ت ، ث ، ج ، ح ، خ ، حتى تأتي على آخرها فلم تجد لها معنى غير نفسها فإذا ألقتها وجمعت منها أحرفًا وجعلتها اسمًا وصفة لمعنى ما طلبت ووجه ما عننت كانت دليلاً على معانيها ، داعية إلى الموصوف بها ، أفهمته ؟ قال : نعم ، ثم قال : يا سيدني ، ألا تخبرني عن الإبداع أخلق هوأم غير خلق ؟ قال الرضا عليه السلام : بل خلق ساكن لا يدرك بالسكن ، وإنما صار خلقاً لأنّه شيء محدث والله الذي أحده ، فصار

(١) في التوحيد ، موضوعة .

(٢) نفسها (خل) .

(٣) في الميون ، بنير .

(٤) في بعض النسخ ، ولم تكن .

(٥) في بعض النسخ : بابه .

(٦) في بعض النسخ : بابه .

خلقًا له ، وإنما هو الله عزوجل و خلقه لا ثالث بينهما ولا ثالث غيرهما ، فما خلق الله عزوجل لم يعد أن يكون خلقه ، وقد يكون الخلق ساكنًا ومنحر كاملاً مختلفاً و مُؤْتَلِفًا و معلومًا و متشابهًا ، و كل ما وقع عليه حد فهو خلق الله عزوجل .

واعلم أن كل ما أوجدتك الحواس فهو معنى مدرك للحواس ، وكل حاسة تدل على ما جعل ^(١) الله عزوجل لها في إدراكها ، و الفهم من القلب بجميع ذلك كله و اعلم أن الواحد الذي هو قائم بغير تقدير ولا تحديد خلق خلقاً مقدراً بتتحديد و تقدير ، وكان الذي خلق خلقين اثنين التقدير والمقدار وليس في ^(٢) واحد منها لون ولا وزن ولا ذوق فجعل أحدهما يدرك بالآخر وجعلهما مدركين بمنسهما ولم يخلق شيئاً فرداً قائماً بمنسسه دون غيره للذي أراد من الدلالة على نفسه و إثبات وجوده ، فالله تبارك و تعالى فرد واحد لا ثانٍ معه يقيمه ، ولا يعوضه ولا يكنته ^(٣) والخلق يمسك بعوضه بعضاً باذن الله ومشيته ، وإنما اختلف الناس في هذا الباب حتى تاهوا و تحيروا ، و طلبوا الخلاص من الظلمة بالظلمة في وصفهم الله بصفة أنفسهم فازدادوا من الحق بعداً ، و لو وصفوا الله عزوجل بصفاته و وصفوا المخلوقين بصفاتهم لقالوا بالفهم واليقين ، و لما اختلفوا ، فلما طلبوا من ذلك ما تحيروا فيه ارتبكوا والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم ^(٤) « تمام الخبر » .

بيان : « لا في شيء أقامه ^(٥) أي في مادة قديمة كما زعمته الفلسفه ، و ممثله

(١) في بعض النسخ : خلق .

(٢) في العيون ، في كل واحد .

(٣) في التوحيد : ولا يمسكه .

(٤) التوحيد ، ص ٣١٨ . العيون ، ج ١ ، ص ١٤٩ .

(٥) ظاهر كلامه عليه السلام أن الله تعالى حين خلق المخلوق الاول لم يقمه في شيء أى لم يجعله في مكان ولا موضوع ولا محل ، لانه لم يكن عندئذ شيء آخر حتى يقوم فيه ، ويلزم من ذلك أن لا يكون المخلوق الاول أمراً مادياً ، و إلا الاحتياج إلى مكان أو محل لا محالة . و أما حديث قدم المادة فقد من أنها ليست أمراً متاحلاً حتى يقال : هل هي قديمة أو حادثة زماناً ؛ و تحصلها إنما يكون بالصور ، و الصور الجسمانية حادثة زماناً عند الكل الا الصور الفلكية ، فانها على فرض وجودها غير حادثة زماناً عند بعض الفلسفه فتدبر .

له، أي مثل أو لا ذلك الشيء للشيء الكائن ثم خلق الكائن على حذوه كما هو شأن المخلوقين، و يحتمل أن يكون ضمير « له » راجعاً إلى الصانع تعالى ، « وال الحاجة يا عمران لا يسعها »، أي لا يسع خلق الحاجة ولا يدفعها ، لأن « كل » من خلق لوكان على وجه الاحتياج لكان يحتاج لحفظه و تربيته و رزقه و دفع الشرور عنه إلى أضعافه هكذا . « على ستة أنواع » لعل « الاول ما يكون ملموساً و موزوناً و منظوراً إليه و الثاني مالا تكون له تلك الأوصاف كالروح ، وإنما عبر عنه بمالا ذوق له اكتفاء ببعض صفاته ، وفي بعض النسخ « و مالا لون له » و هو الروح و هو أظهر للمقابلة ، و الثالث ما يكون منظوراً إليه ولا يكون ملموساً ولا محسوساً ولا موزوناً ولا لون له كالهواء والسماء ، فالمراد بكونه منظوراً إليه أنه يظهر للنظر بآثاره ، وقد يرى ولا لون له بالذات ، أو يراد به الجن و الملك و أشباههما ، والظاهر أنّ قوله « و مالون » زيد من النسخ . و الرابع التقدير، ويدخل فيه الصور و الطول والعرض و الخامس الأعراض القارة المدركة بالحواس كاللون و الضوء و هو الذي عبر عنه بالأعراض و السادس الأعراض غير القارة كالأعمال والحركات [التي] تذهب هي و تبقى آثارها . و يمكن تصوير التقسيم بوجوه آخر تركتها ملن تفكّر فيه .

« هل يوحد بحقيقة » بالحال المهملة المشددة ، أي هل يتأتى توحيده مع تعقل كنه حقيته ، أو إنما^(١) يوحد مع تعقله بوجه من وجوهه وصفة من صفاته و في بعض النسخ بالجيم من الوجدان ، أي يعرف وهو أظهر ؟ فأجاب بأنه سبحانه بأنه سبحانه يعرف بالوجوه التي هي محدثة في أذهاننا ، وهي مفأيرة لحقيقة تعالى ، و ما ذكره أو لا ليبيان أنه قديم أزلية ، والقديم يخالف المحدثات في الحقيقة ، و كل شيء غيره فهو حادث . و قوله بأنه لا معلوماً تفصيل و تعميم للثاني ، أي ليس معه غيره : لا معلوم ولا مجهول . و المراد بالمحكم ما يعلم حقيقته و بالمتشابه ضدّه و يحتمل أن يكون إشارة إلى نفي قول من قال بقدم القرآن ، فإن المحكم والمتشابه

(١) في بعض النسخ ، و إنما .

يطلق^(١) على آياته . « ولم يجعل للحروف في إبداعه لها معنى ، أي إنما خلق الحروف المفردة التي ليس لها موضوع غير نفسها ، و لم يجعل لها وضعاً ولا معنى ينتهي إليها و يوجد و يعرف بذلك الحرف ، ويحتمل أن يكون المراد بالمعنى الصفة أي أوّل ما خلقها كان غير موصوف بمعنى وصفة ينتهي إليها و يوجد ، لأنّها كانت مبدعة بمحض الإبداع ولم يكن هناك شيء غير الإبداع و الحروف حتى يكون معنى للحروف أو صفة لها ، و المراد بالنور الوجود ، إذ به تظهر الأشياء كما تظهر الموجودات للحس» بالنور ، والإبداع هو الإيجاد ، وبالإيجاد تصير الأشياء موجودة فالإبداع هو التأثير ، و الحروف هي الآخر موجودة بالتأثير ، و بعبارة أخرى : الحروف محل التأثير ، و عبر عنده بالمعنى و الفعل ، و الآخر هو الوجود .

« فاما الخمسة المختلفة في بحثجج » كذا في أكثر النسخ ، أي إنما احذثت بأسباب و علل من انحراف لهجات الخلق ، و اختلاف منظهم ، لainبني ذكرها . وفي بعضها « بفتح » بالحائين من « البحة » وهي الغلظة في الصوت ، والأظهر أنه ^{عَلَيْهِمْ} ذكر تلك الحروف فاشتبه على الرواة و صحقوها ، فالخمسة : « الكاف » في قولهم « بـگـو » أي تكـلم ، و « الـچـيم » المتقططة بثلاث نقاط كما في قولهم « چـه مـیـکـوـئـی ؟ » و « الـڑـاء » في قولهم « ڙـالـه » و « الـٻـاء » في قولهم « پـیـادـه » و « پـیـالـه » و النساء الهنديـة . ثم رـكـبـ الحروف وأوجـدـ الأـشـيـاء^(٢) و جعلـهاـ فـعـلاـ منهـ ، كـماـ قـالـ « إنـماـ أـسـرـهـ إـذـاـ أـرـادـشـيـأـ أنـيـقـولـ لـهـ كـنـ فـيـكـونـ » فـكـنـ صـنـعـ وـ إـيجـادـ لـلـأـشـيـاءـ ، وـ ماـ يـوـجـدـ بـهـ هـوـ المـصـنـعـ فأـوـلـ صـادـرـعـنـهـ تـعـالـىـ هـوـ الإـيجـادـ ، وـ هـوـ مـعـنـىـ لـأـوـزـنـ لـهـ وـ لـاحـرـ كـةـ ، وـ لـيـسـ بـمـسـمـوـعـ وـ لـأـمـلوـنـ وـ لـأـمـسـوسـ ، وـ الـخـلـقـ الـثـانـيـ يـعـنـىـ الـحـرـفـ غـيرـ مـوـزـونـ وـ لـأـمـلوـنـ لـكـنـهـ مـسـمـوـعـةـ مـوـصـوـفـةـ وـ لـأـيـمـكـنـ إـبـصـارـهـاـ وـ الـخـلـقـ الـثـالـثـ وـ هـوـ مـاـ وـجـدـ بـهـذـهـ الـحـرـفـ مـنـ السـمـاـوـاتـ وـ الـأـرـضـينـ وـ غـيرـهـماـ هـيـ مـعـسـوـسـةـ مـلـمـوـسـةـ مـذـوقـةـ مـبـصـرـةـ فـالـلـهـ مـقـدـمـ بـوـجـودـهـ

(١) في بعض النسخ : بطلقان .

(٢) في نسخة ، بها الأشياء .

على الإِبْدَاع الّذِي هُوَ الْخَلْقُ الْأَوَّلُ ، لَا نَهُ لِيْسَ شَيْءٌ قَبْلَهُ حَتَّى يُسْبِقَهُ أَيْضًا إِبْدَاعَ وَلَا كَانَ شَيْءٌ دَائِمًا مَعَهُ ، وَالْإِبْدَاعُ مُتَقْدِمٌ عَلَى الْحُرُوفِ لِوُجُودِهَا بِهِ ، وَمَعْنَى كَوْنِ الْحُرُوفِ غَيْرَ دَالَّةٍ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ نَفْسِهَا هُوَ أَنَّ الْحُرُوفَ الْمُفَرَّدَةَ إِنَّمَا وَضَعَتْ لِلتَّرْكِيبِ وَلَيْسَ لَهَا مَعْنَى تَدْلِيلٍ عَلَيْهِ إِلَّا بَعْدِ التَّرْكِيبِ .

قوله عَلَيْهِ السَّلَامُ « بل خلق ساكن » أي نسبة وإضافة بين العلة والمعلول ، فكأنه ساكن فيهما ، أو عرض قائم بمحل لا يمكنه مفارقتة . وقوله « لا يدركه بالسكون » أي أمر إضافي اعتباري يتزعزع العقل ، ولا يشار إليه في الخارج ولا يدرك بالحواس و إن كان ما يتعلق به من المحسوسات . و إنما قلنا إنه خلق ، لأن هذه النسبة والتأثير غيره تعالى وهو محمد ، ولا يمكن نفي الوجود عنه رأسا لأنه شيء حادث بعد أن لم يكن ، فله خروج عن كتم العدم ودخول في نحو من أنحاء الوجود وكل محدث معلول ، فلا يتوهم أنه خلق يحتاج إلى تأثير آخر و هكذا حتى يلزم التسلسل ، بل ليس في الحقيقة إلا رب و مخلوقه الذي أو جده ، و الإيجاد معنى صار سبباً لوجود المعلول بتأثيره تعالى ، فكل شيء خلقه الله لم يعد ولم يتجاوز أن يصدق عليه أن الله خلقه ، فهذا هو معنى الإِبْدَاع لغيره ، وهذا المعنى يقع عليه حد ، و كل ما يقع عليه حد فهو خلق الله ، أو يقال : أشار بقوله « والله الذي أحدثه » إلى رفع توهّم أنه مع كونه موجوداً حادثاً لا يجوز أن يستند إليه تعالى لأنّه حينئذ يجب أن يتعلق به إبداع آخر و هكذا إلى غير النهاية ، واستناد كل من هذه السلسلة موقوف على استناد سابقه فلا يحصل إلا بعد تحقق الأمور الغير المتناهية و هو محال ، فكذا الموقف عليه ، فأثبتت عَلَيْهِ السَّلَامُ أو لاً استناده إليه تعالى من جهة أن الحادث بنتيجة حادث آخر في مرتبته من محدث لا يتصور أن يكون مستنداً إلى غيره ، ثم أيدته ثانياً بتقى ثالث بينهما صالح لأن يستند إليه كما هو المفروض ثم أكمله ثالثاً بتقى ثالث صالح لذلك مطلقاً بناءً على أن الكلام في مطلق الإِبْدَاع ومن أفراده الإِبْدَاع الْأَوَّلُ الّذِي لا يتصوّر تقدّم شيء عليه سوى الله تعالى ، فسائل

أفراده كذلك ، لعدم الفرق ضرورة . ثم أو ثقہ رابعاً بدفع توهّم بعيد هو أن يكون مستنداً إليه ولا يكون مخلوقاً له ، بالإشارة إلى أنَّ الاستناد و كلَّ ما يعبر به عن هذا المعنى يرجع إلى معنى الخلق ، فلما يمكن أن يكون خلقه فتجاوز عن كونه مخلوقاً له ، ثمَّ أحکمه خامساً بدفع شبهة لزوم التسلسل بالفرق بين حقائق الموجودات ، و تفاوت مراتبها في المقتضيات ، و عدم جواز قياس بعضها على بعض في جميع الحالات ، ليسهل به التصديق بجواز أن يكون حكم الموجودات الرا بطية مخالفًا لحكم الموجودات الحقيقية ، فلا يلزم من ثبوت إبداع لها ثبوته للمرابطية أيضاً كما اشتهر أنَّ الإرادة ليس لها إرادة أخرى فلا يلزم التسلسل . ويمكن أن يحمل على الإشارة إلى دفع مثل هذا التسلسل باعتبار الفرق المذكور ما روی في الكافي عن أبي عبدالله عليه السلام قال: خلق الله المشيّة بنفسها ، ثمَّ خلق الأشياء بالمشيّة^(١) ثمَّ أفاد عليه السلام سادساً ضابطة و عالمة معرفة خلقه تعالى تتميّاً للمقصود و تأكيداً لصحته بأنَّ كلَّ ما لوجوده حدّ لم يكن قبله موجوداً ، فلابدَّ له من أن يكون مخلوقاً له تعالى لثبوت الإمكان و لزوم الاحتياج .

قوله عليه السلام « و كان الذي خلق خلقين اثنين » لعله إشارة إلى الخلق الأول وهي الحروف ، ففي خلقتها يخلق شيئاً : حرف ، و تحديد و تقدير قائم به ، وليس شيء من الحروف والعرض القائم به ذاتون وزن و ذوق ، و جعل أحدهما يدرك بالأخر ، أي الحروف تعرف بالحدود القائمة بها ، فيعرف بأنه شيء محدود ، والمعنى: أنه لو لم يكن محدوداً لم يكن مدركاً بالحواس ، و جعل الحرف وحدة كلّيهما مدركين بنفسهما لا بآثارهما ، فإنَّ الأمور المحسوسة إنما تدرك بأنفسها لا بآثارها و لم يخلق شيئاً فرداً عن الحدود والتقديرات قائماً بنفسه دون غيره » أي من غير أن يخلق معه غيره كالحدود ، لأنَّه أراد أن يكون حروفاً وأصواتاً دالة على نفسه و إثبات وجوده ، و ما يكون دالاً على المعاني هادياً للناس إلى المعرفة لا يكون

(١) أصول الكافي ، ١ ص ١١٠ .

إلا محسوساً وكل محسوس يكون محدوداً، والمعنى أنه أراد أن يكون محدوداً ليدل بكونه على هذه الحالة على إمكانه و افتقاره إلى الصانع ، فيكون بوجوده بنفسه دالاً على الصانع لا باعتبار مدلوله ، ويحتمل أن يكون المراد بالتقدير أو لا الإبداع أيضاً ، والمحدث إنما يدرك ويظهر بالابداع ، وفي كل خلق يحدث شيئاً : مبدع وإبداع متعلق به ، لكن في تطبيق ما بعده عليه يحتاج إلى نوع عنائية تظهر بالنأمل الصادق . وقد سبق الخبر بتمامه مع شرحه في المجلد الرابع وإنما أوردنا هنا ما يناسب المقام .

٢٨ - العيون والتوحيد : بالاسناد المتفق على مذهب النوفلي في خبر طويل يذكر فيه مناظرة الرضا عليه السلام مع سليمان المروزي ، قال سليمان : فأنه لم يزل مريداً . قال عليه السلام : ياسليمان ! فارادته غيره ؟ قال : نعم ، قال : فقد أثبتت معه شيئاً غيره لم يزل . قال سليمان : ما أثبتتْ . فقال عليه السلام : هي محدثة يا سليمان ، فإن الشيء إذا لم يكن أزلياً كان محدثاً ، وإذا لم يكن محدثاً كان أزلياً وجري المناظرة إلى أن قال عليه السلام - : ألا تخبرني عن الإرادة فعل هي أم غير فعل ؟ قال : بل هي فعل ، قال : فهي محدثة ، لأن الفعل كله محدث . قال : ليس بفعل قال : فمعه غيره لم يزل . قال سليمان : إنها مصنوعة قال : فهي محدثة - وساق الكلام إلى أن قال : - قال سليمان : إنما عنيت أنها فعل من الله لم يزل قال عليه السلام : ألا تعلم أن ماله ينزل لا يكون مفعولاً وقديماً حديثاً في حالة واحدة . فلم يُبحِر جواباً ، ثم أعاد الكلام إلى أن قال عليه السلام : إن ما لم ينزل لا يكون مفعولاً . قال سليمان : ليس الأشياء إرادة ولم يرد شيئاً . قال عليه السلام : وسوست ياسليمان ! فقد فعل و خلق ما لم يرد خلقه و فعله ؟ ! وهذه صفة ما لا يدرى ما فعل ، تعالى الله عن ذلك . ثم أعاد الكلام إلى أن قال عليه السلام : فالإرادة محدثة ، وإلا فمعه غيره ^(١) .
الاحتجاج : مرسلأ مثله ^(٢) .

(١) العيون ، ج ١ ، ص ١٨٣ . التوحيد ، ص ٣٢٣ .

(٢) الاحتجاج : ص ٢١٨ .

حكم ﷺ في هذا الخبر مراراً بأنه لا يكون قديم سوى الله ، وأنه لا يعقل التأثير بالإرادة والاختيار في شيء لم ينزل معه ^(١).

٢٩ - العيون : عن الحسن بن محمد بن سعيد الهاشمي ، عن فرات بن إبراهيم الكوفي ^(٢) ، عن محمد بن أحمد بن علي الهمداني ، عن العباس بن عبد الله البخاري عن محمد بن القاسم بن إبراهيم ، عن عبد السلام بن صالح الهروي ، من الرضا ، عن آبائه ^{عليهم السلام} قال : قال رسول الله ﷺ : إن أول ما خلق الله عز وجل أرواحنا فأنطقها بتوحيده وتحميده ، ثم خلق الملائكة ^(٣). (الخبر)

٣٠ - الكافي : عن محمد بن يحيى ، عن ابن محبوب ^(٤) ، عن عبدالله بن سنان

(١) يستفاد من الرواية كون الإرادة صفة حادثة فعلية لا أزلية ذاتية ، كما يستفاد من أمثلها من الروايات التي وردت في باب المشية والإرادة ، وقد مر نظيرتها تحت الرقم ١٢ - ١٢ من هذا الباب وأوضحتناها بما كان يقتضيه المقام وبناء على هذا فذات الباريء من حيث هي لا تتصف بالمشية والإرادة هل يتبع من أفعاله عنوان المراد لها والمريد لفاعليها فتأثيره تعالى في الموجودات ليس بحذف ارادة في ذاته فضلاً عن كونها سابقة على الفعل وكون الفعل متاخراً عنها زماناً . وأن اطلقت هنالك ارادة كانت لا محالة معنى العلم بالاصلاح وهو مقدم على كافة الأفعال كتقدمة ذاته سبحانه عليها وقد بينا في ما مضى أن تقدم الباريء على المكمنات ليس من قبيل تقدم الزمانيات بعضها على بعض . وأما استحالة قدم ماسوى الله فقد من الكلام فيه وسيأتي أيضاً بوجه أبسط والله الهادى .

(٢) في المصدر ، فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي . وهو من مشايخ الشيخ أبي الحسن على بن بابويه ، وقد اکثر الصدوق - ره - في كتبه الرواية عنه بواسطة الحسن بن محمد بن سعيد الهاشمي وهو يروى عن الحسن بن سعيد غالباً ، ويروى عن محمد بن أحمد بن علي الهمداني أيضاً . ولفرات تفسير بلسان الاخبار جلها في شأن الآئمة الاطهار ، يعد في عداد تفسيري المياشى وعلى بن ابراهيم القمي وظاهر صاحب الوسائل والملاحة المجلسي - ره - اعتمادهما عليه ، كما أن ذلك ظاهر الصدوق وغيره .

(٣) العيون ، ج ١ ، ص ٢٦٢ .

(٤) في المصدر ، عنه عن عبد الله بن سنان ، و الشمير راجع إلى ابن محبوب بدليل الرواية السابقة عليها و هو الحسن بن محبوب الشفاعة الجليل . وأمام على نسخ البخاري ، فان كان ←

قال : سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول : إنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَيْرَ يَوْمَ الْأُحْدَى ، وَمَا كَانَ لِيَخْلُقُ
الشَّرَّ قَبْلَ الْخَيْرِ ، وَفِي يَوْمِ الْأُحْدَى وَالْأَثْنَيْنِ خَلَقَ الْأَرْضَينِ ، وَخَلَقَ أَقْوَاتَهَا فِي يَوْمِ
الثَّلَاثَاءِ ، وَخَلَقَ السَّمَاوَاتِ فِي يَوْمِ الْأَبْعَادِ وَيَوْمِ الْخَمِيسِ ، وَخَلَقَ أَقْوَاتَهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ
وَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ « خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سَتَةِ أَيَّامٍ » ^(١).

العياشي : عن ابن سنان ، مثله ، إِلَّا أَنَّ فِيهِ : خَلَقَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ السَّمَاوَاتِ
وَخَلَقَ يَوْمَ الْخَمِيسِ أَقْوَاتَهَا وَالْجُمُعَةَ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ ^(٢) « خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي
سَتَةِ أَيَّامٍ » فَلَذِكَ أَمْسَكَ الْيَهُودَ يَوْمَ السُّبْتَ .

بيان : « وَمَا كَانَ لِيَخْلُقُ الشَّرَّ قَبْلَ الْخَيْرِ » لعلَّ الغرضُ أَنَّهُ سِبْحَانَهُ ابْتَدَأَ
خَلَقَ الْجَمِيعِ يَوْمَ الْأُحْدَى ، إِذَا خَرِيقَتِهِ تَعَالَى تَقْتَضِيُّ أَنَّ لَا يَقْدِمُ خَلَقُ الشَّرِّ عَلَى خَلَقِ
الْخَيْرِ ، وَابْتِدَاءُ خَلَقِ الْخَيْرِ كَانَ يَوْمَ الْأُحْدَى فَلَمْ يَخْلُقْ قَبْلَهُ شَيْءٌ أَصْلًا . ثُمَّ أَعْلَمَ أَنَّ
مَدْلُولُ هَذَا النَّبْغَةِ يَنَافِي مَا مَرَّ مِنَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ وَظَواهِرُهَا مِنْ جَهَتَيْنِ :
الْأُولَى أَنَّ ظَاهِرَ الْآيَةِ أَنَّ « خَلَقَ أَقْوَاتَ الْأَرْضِ وَأَقْوَاتَ السَّمَاءِ » كَانَ فِي يَوْمَيْنِ ، وَالْخَيْرُ
يَدْلِلُ عَلَى أَنَّهُ خَلَقَ أَقْوَاتَ الْأَرْضِ فِي يَوْمٍ وَأَقْوَاتَ السَّمَاءِ فِي يَوْمٍ . وَالثَّانِيَةُ أَنَّ ظَاهِرَ
الْآيَةِ تَقْدِمُ يَوْمِي خَلَقِ الْأَقْوَاتِ عَلَى يَوْمِي خَلَقِ السَّمَاوَاتِ ، وَالْخَيْرُ يَدْلِلُ عَلَى تَأْخِيرِ
أَحَدِ يَوْمَيِ خَلَقِ الْأَقْوَاتِ عَنْهُمَا . وَيُمْكِنُ أَنْ يَجَابَ عَنِ الْأُولَى بِأَنَّ الْمَرَادَ بِخَلَقِ الْأَقْوَاتِ
السَّمَاءِ خَلَقَ أَسْبَابَ أَقْوَاتِ أَهْلِ الْأَرْضِ الْكَائِنَةِ فِي السَّمَاءِ مِنَ الْمَطَرِ وَالثَّلَاجَ وَالْأَلْوَاحِ
الَّتِي يَقْدِرُ فِيهَا الْأَقْوَاتُ وَالْمَلَائِكَةُ الْمُوَكَّلُونَ بِهَا ، وَيُؤَيِّدُهُ أَنَّ لَيْسَ لِأَهْلِ السَّمَاءِ
قُوَّتُ وَطَعَامُ وَشَرَابٌ ، فَفِي يَوْمٍ وَاحِدٍ قَدْرِ الْأَسْبَابِ الْأَرْضِيَّةِ لَاَقْوَاتُ أَهْلِ الْأَرْضِ
وَفِي يَوْمٍ آخَرَ قَدْرِ الْأَسْبَابِ السَّمَاوِيَّةِ لَهَا ، وَفِي الْآيَةِ نُسَبِّهِمَا إِلَى الْأَرْضِ لِكَوْنِهِمَا

→ الْمَرَادُ بِابْنِ مَحْبُوبِ « الْحَسَنِ بْنِ مَحْبُوبٍ » كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ فَلَا يَرُوِي عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بِلَادَ اسْطَهِ
وَإِنْ كَانَ الْمَرَادُ بِهِ « مُحَمَّدٌ بْنُ عَلَى بْنِ مَحْبُوبِ الثَّقَةِ » فَلَا يَرُوِي عَنْ عَبْدَةِ بْنِ سَنَانَ بِلَادَ وَاسْطَهِ
وَالصَّحِيفَ مَافِي الْمَصْدِرِ يَعْنِي : مُحَمَّدٌ بْنُ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدٍ بْنِ مَحْمُودٍ عَنْ أَبِي مَحْبُوبِ الْخَيْرِ .

(١) روضَةُ الْكَافِي ، ص ١٤٥ .

(٢) قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . (نَسْخَة)

لأهلها ، وفي الخبر فصل ذلك لبيان اختلاف موضع التقديررين . وعن الثانية بنحو مما ذكره البيضاوي ^١ بأن لا تكون لفظة « ثم » للترتيب والتراخي في المدة . ومن غرائب ماسنح لي أنتي لما كتبت شرح هذا الخبر اضطجعت فرأيت فيما يرى النائم أنني أتفكر في هذه الآية ، فخطر بيالي في تلك الحالة أنه يحتمل أن يكون المراد بأربعة أيام تمامها لاتمامها ، و يكون خلق السماوات أيضاً من جملة تقدير أرزاق أهل الأرض ، فإنها من جملة الأسباب ، و الحال بعض الأسباب كالملائكة العاملة والألواح المنقوشة والسماء والقمر والنجم المؤثرة بكيفيتها كالحرارة والبرودة في الثمار والنباتات ، و تكون لفظة « ثم » في قوله تعالى « ثم استوى » للترتيب في الإخبار ، لتفصيل ذلك الإجمال ، بأن يومين من تلك الأربعة كانوا مصروفين في خلق السماوات والآخرين في خلق سائر الأسباب ، ولو لا أنه سنجلي في هذه الحال لم أجسر على إثبات هذا الاحتمال ، وإن لم يقصر عمّا ذكره المفسرون وبه يندفع الإشكالان . وأمّا رواية العياشي فالظاهر أن فيه تصحيحاً وتحريفاً ولا يستقيم على وجه .

٣١ - تفسير علي ^٢ بن إبراهيم : قل لهم يا عباد « إنكم لتکفرون بالذى خلق في يومين » ومعنى يومين أي وقتي : ابتداء الخلق ، و انقضاؤه « و جعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها » أي لا تزول وتبقى ^(١) « في أربعة أيام سواء للسائلين » يعني في أربعة أوقات ، وهي التي يخرج الله فيها أقوات العالم ، من الناس والبهائم والطير وحشرات الأرض وما في البر والبحر من الخلق والثمار ^(٢) و النبات والشجر و ما يكون فيه معايش ^(٣) الحيوان كلّه ، وهو الربيع والصيف والخريف والشتاء . ففي الشتاء يرسل الله الرياح والأمطار والأنداء والطلول من السماء فيلتح الشجر ويسقي الأرض والشجر و هو وقت بارد ، ثم يجيء بعده الربيع وهو

(١) في المصدر : لايزول ولا يفنى .

(٢) في المصدر : ومن الثمار .

(٣) في المصدر : معاش .

وقت معتدل حارٌ بارد ، فيخرج الشجر ثمارها والأرض نباتها فيكون أخضر ضعيفاً ثم يجيء من بعده وقت الصيف وهو حارٌ فينضج الثمار ويصلب^(١) الحبوب التي هي أقوات العباد وجميع الحيوان ، ثم يجيء من بعده وقت الخريف فيطبله ويبرده ولو كان الوقت كله شيئاً واحداً لم يخرج النبات من الأرض ، لأنَّه لو كان الوقت كله ربِيعاً لم تنضج^(٢) الثمار ولم تبلغ الحبوب ، ولو كان الوقت كله صيفاً لاحترق كل شيء في الأرض ولم يكن للحيوان معاش ولا قوت ، ولو كان الوقت كله خريفاً لم يتقدّم شيء من هذه الأوقات لم يكن شيء يتقوّت به العالم ، فجعل الله هذه الأوقات في هذه الأربع الأوقات : في الشتاء ، والربيع ، والصيف ، والخريف . وقام به العالم واستوى بقي ، وسمى الله هذه الأوقات «أياماً سواه للسائلين» يعني المحتاجين لأنَّ كلَّ محتاج سائل ، وفي العالم من خلق الله من لا يسأل ولا يقدر عليه من الحيوان كثير ، فهم سائلون وإن لم يسألوا . و قوله «ثم استوى إلى السماء» أي دبر وخلق ، وقد سئل أبوالحسن الرضا عليه السلام عن^(٣) كلام الله لا من الجن ولا من الإنس ، فقال : السماوات والأرض في قوله «ائتيا طوعاً أو كرهاً قالنا أتينا طائعين» . «فقضيبيهن» أي خلقهن «سبع سماوات في يومين» يعني في وقتين : ابتداء ، وانقضاء ، «وأوحى في كل سماء أمرها» فهذا وحي تقدير وتدبير^(٤) .

بيان : هذا التأويل للأية أقرب مما مر ، ولعله من بطون الآية ، ولا ينافي ظاهرها . قوله «أي لازلول وتبقى» أي المراد بالتقدير الدائمي ، ويحتمل أن يكون تفسيراً بارك فيها ، قوله «وإن لم يسألوا» أي هم سائلون بلسان افتقارهم واضطرارهم الرب سبحانه بسم فضله وفضله ورحمانيته ، ولسان الحال أبلغ من لسان المقال .

(١) في المصدر : فتنضج الثمار و تصلب .

(٢) > ، لما تنضج .

(٣) > ، عما .

(٤) تفسير على بن ابراهيم ، ص ٥٩٠ .

٣٢ - التوحيد : عن علي بن أحد الدقاق ، عن الكليني ، رفع الحديث إلى ابن أبي العوجاه حين كلمه أبو عبدالله عليه السلام عاد إليه في اليوم الثاني ثم في اليوم الثالث فقال : ما الدليل على حدوث الأجسام ؟ فقال : إنني ما وجدت شيئاً صغيراً ولا كبيراً إلا وإنما إذا ضم إليه مثله صار أكبر ، وفي ذلك زوال وانتقال عن الحالة الأولى ، ولو كان قديماً مازال ولا حال ، لأنَّ الذي يزول ويتحول يجوز أن يوجد ويبطل ، فيكون بوجوده بعد عدمه دخول^(١) في الحديث^(٢) وفي كونه في الأزل دخوله في القدم^(٣) ولن تجتمع صفة الأزل والعدم في شيء واحد . فقال عبدالكريم : هبك علمت في جري الحالتين والزمانين ما ذكرت واستدللت على حدوثها ، فلو بقيت الأشياء على صغرها من أين كان لك أن تستدل على حدوثها^(٤) ؟ فقال العالم عليه السلام : إنما نتكلّم على هذا العالم المصنوع^(٥) فلو رفعتناه وضعنا عالماً آخر كان لا شيء أدل على الحديث من رفعتنا إياه ووضعنا غيره ، ولكن أجيبيك من حيث قدّرت أن تلزمنا ونقول : إنَّ الأشياء لو دامت على صغرها لكان في الوهم أنَّه متى ما ضمَّ شيء إلى مثله كان أكبر ، وفي جواز التغيير عليه خروجه من القدم ، كما أنَّ في تغييره دخوله في الحديث ، ليس لك وراءه شيء يا عبدالكريم ! فانقطع و خزي^(٦) .

الكافى والاحتجاج : ^(٧) مرفوعاً مثله . وفي الاحتجاج : ولن تجتمع صفة الحدوث والقدم في شيء .

بيان : قد مرَّ الخبر بطوله وشرحه في كتاب التوحيد ، وفيه إجمال ، ويحتمل أن يراد فيه بكلِّ من الحدوث والقدم ، الذاتيُّ أو الزمانِيُّ فإنْ كان المراد بالـ^{أول} كان الغرض

(١) دخوله (خل) .

(٢) الحدوث (خل) .

(٣) في المصدر ، وفي كونه في الأولى دخوله في المد .

(٤) د : على حدوثها .

(٥) د : الموضوع .

(٦) التوحيد ، ص ٢١٦ .

(٧) الكافى ، ج ١ ، ص ٧٦ . الاحتجاج ، ١٨٣ .

إثبات أنّ الأُجسام ممكنة الوجود مصنوعة معلولة تحتاج إلى صانع يصنعها ويوجدها وعلى الثاني يكون مبنياً على ما سبق في الأخبار الكثيرة أنّ كلّ قديم لا يكون إلا واجباً بالذات ، والمعلول لا يكون إلا حادثاً بالزمان ، وهو أظاهر ، وهكذا فهمه الصدوق وأورده في باب حدوث العالم وعقبه بالدلائل المشهورة عند المتكلمين على الحدوث . وقيل : حاصل استدلاله ^{عليه} إما راجع إلى دليل المتكلمين من أنّ عدم الانفكاك من الحوادث يستلزم الحدوث ، وإما إلى أنه لا يخلو إما أن يكون بعض تلك الأحوال الزائلة المتغيرة قديماً أو يكون كلياً حوادث ، وهذا محالان ، أمّا الأول فلما تقرر عندهم أنّ ما ثبت قدمه امتنع عدمه ، وأمّا الثاني فلاستحالة التسلسل في الأمور المتعاقبة ، والأول أظاهر ^(١) .

٣٣ - الكافي : عن أحمد بن مهران ، عن عبدالعظيم الحسني ، عن علي بن أسباط ، عن خلف بن حماد ، عن ابن مسكان ، عن مالك الجبئي ، قال : سألت أبا عبد الله ^{عليه} عن قول الله عز وجل « أو لم ير الإنسان أننا خلقناه ولم يكن شيئاً » قال : فقال لا مقدراً ولا مكوناً . قال : وسألته عن قوله عز وجل « هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً » قال : كان مقدراً غير مذكور ^(٢) .

(١) يظهر بالتأمل في الرواية ، أن الإمام عليه السلام يستدل بتغيير العالم وآخيراً بإمكان تغييره على حدوده يعني أنه يمكن عدمه ، وهو معنى الحدوث الذاتي و هو أول الاحتمالين المذكورين في كلام العلامة المؤلف – رضوان الله عليه – فأمعن النظر في قوله عليه السلام « لان الذي يزول و يتحول يجوز أن يوجد أو يبطل » و في قوله « و في جواز التغيير عليه خروجه من القدم » فان إمكان التغيير لا يثبت عدمه في زمان ما حتى يثبت الحدوث الزمانى ، وإنما يثبت إمكان عدمه ذاتاً و هو الحدوث الذاتي . ولستنا نعني بهذا أن العالم ليس بحادث زمانى ، كلا و إنما نعني أن المراد بهذا الكلام إثبات الصانع و حدوث ما سواه ذاتاً . وربما يظهر من هنا أن المراد بالحدوث والقدم فيسائر الروايات التي تجري هذا المجرى الحدوث والقدم الذاتيان ، ولكن حيث كان يصعب تفكيك الذاتيين من الزمانين على أفهم العامة بل على كثير من أهل البحث والنظر جرى كلامهم عليهم الصلوة والسلام مجرى يتحمل الوجوه فتأمل جيداً .

(٢) الكافي ، ج ١ ، ١٤٧ .

بيان : يدلّ ظاهراً على حدوث نوع الإنسان .

٣٥ - تفسير على بن ابراهيم : سميت مكة أُم القرى لأنها أول بقعة خلقها الله من الأرض ، لقوله إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بَيْكَةً مباركاً (١) .

٣٦ - العلل والعيون : سأله الشامي "أمير المؤمنين عليه السلام" : لم سميت مكة أُم القرى ؟ قال عليه السلام : لأنَّ الأرض دحيت من تحتها . وسأل عن أول بقعة بسطت من الأرض أيام الطوفان ، فقال له : موضع الكعبة ، وكانت زبرجة خضراء (٢) . بيان : لعلَّ المراد بأيام الطوفان أيام تموّج الماء واضطرابه قبل خلق الأرض .

٣٧ - ارشاد القلوب : سئل أمير المؤمنين عليه السلام : لم سميت مكة ؟ قال : لأنَّ الله مكَّ الأرض من تحتها أي دحها .

٣٨ - مجالس الصدوق والتوحيد و كنز الكراجكي "والاحتجاج" (٣) : بأسانيدهم في مناظرة الصادق عليه السلام لا بن أبي الوجاء قال عليه السلام : هذا بيت استعبد الله به خلقه (٤) - إلى قوله - خلقه الله قبل دحو الأرض بألفي عام .

٣٩ - العلل والعيون : في علل ابن سنان عن الرضا عليه السلام : علة وضع البيت وسط الأرض أنه الموضع الذي من تحته دحيت الأرض ، وكل ريح تهب في الدنيا فإنها تخرج من تحت الركن الشامي ، وهي أول بقعة وضعت في الأرض ، لأنها الوسط ليكون الفرض لأهل المشرق والمغارب (٥) في ذلك سواء (٦) .

٤٠ - العلل : عن محمد بن الحسن بن الوليد ، عن محمد بن يحيى ، وأحمد بن

(١) تفسير على بن ابراهيم القمي ، ص ٥٩٥ .

(٢) العيون : ج ١ ، ص ٢٢١ .

(٣) التوحيد : ص ١٨٠ . الاحتجاج ، ص ١٨٢ .

(٤) في الاحتجاج : عبادة

(٥) في المصدررين : لأهل الشرق والغرب سواء .

(٦) الملل : ج ٢ ، ص ٨٢ . العيون ، ج ٢ ، ص ٩٠ .

إدريس عن محمد بن أحمد الأشعري ، عن الحسن بن علي^(١) ، عن مروان بن مسلم ، عن أبي حزنة الثمالي^(٢) ، قال : قال أبو جعفر عليهما السلام : إنَّ خلق البيت قبل الأرض^(٣) ، ثمَّ خلق [الله] الأرض من بعده ، فدحها من تحته^(٤) .

الكافى : عن محمد بن يحيى ، عن محمد بن أحمد ، عن الحسن بن علي ، عن عدة أصحابنا عن الثمالي مثله .

٤١ - **العياشي** : عن الحلبي ، عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : إنَّه وجد في حجر من حجرات البيت مكتوباً : إِنِّي أَنَا اللَّهُ ذُو الْكِبَرِ خلقتها يوم خلقت السموات والأرض و يوم خلقت الشمس والقمر ، و حفظتها بسبعة أملال حفيقا .

٤٢ - **الكافى** : عن أحمد بن إدريس ، عن الحسين بن عبد الله ، عن محمد بن عيسى و محمد بن عبد الله ، عن علي بن الحميد ، عن مرازم ، عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : قال الله تبارك و تعالى : يا محمد إِنِّي خلقتك وعلينا نوراً - يعني روحًا بلا بدنه - قبل أن أخلق سماواتي [وأرضي و عرضي] و بحري (الخبر)^(٤) .

٤٣ - و عنه عن الحسين بن محمد ، عن المعلى ، عن عبدالله بن إدريس ، عن محمد بن سنان ، قال : كنت عند أبي جعفر الثاني عليهما السلام فأجريت اختلاف الشيعة ، فقال :

(١) هو الحسن بن على بن فضال التيمانى مولى تيم الله بن ثعلبة ، كوفي ، دوى عن الرضا عليه السلام و كان خصوصاً به ثقة في رواياته ، و كان فطحيًا مشهوراً بذلك حتى حضره الموت فمات و قد قال بالحق . قال النجاشي (ص ٢٨) مات سنة ٢٢٣ . و يروى عنه جماعة منهم موسى بن عمر ولم يذكر في جملتهم محمد بن احمد بن يحيى ، نعم في موضع من الاستبصار « محمد بن احمد بن يحيى عن موسى بن عمر عن ابن فضال » وهو الحسن بن على بن فضال . فكان في هذا السندي إرسالاً و يؤيده أن محمد بن احمد بن يحيى الاشعري راويه على و محمد ابني الحسن بن على بن فضال ، فيشيء أن يكون رواية محمد بن احمد الاشعري عن الحسن بن فضال بواسطة ابنيه او بواسطة اخري - والله اعلم - .

(٢) في المصدر ، قبل الخلق .

(٣) الملل ١ ج ٢ ، ص ٨٥ .

(٤) الكافى ١ ج ١ ، ص ٣٣٠ .

يا عَمَدْ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَمْ يَزِلْ مُتَفَرِّدًا بِوَحْدَانِيَّتِهِ، ثُمَّ خَلَقَ عَدْوَاعِلِيًّا وَفَاطِمَةَ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ فَمَكَثُوا أَلْفَ دَهْرٍ، ثُمَّ خَلَقَ جَمِيعَ الْأَشْيَاءَ فَأَشَهَدُهُمْ خَلْقَهَا وَأَجْرَى طَاعَتَهُمْ عَلَيْهَا^(١) (الْحَدِيثُ).

بيان : «لم يزل متفرداً بوحدانيته» أي متفرداً بأبنائه متوحد لا شيء معه أو فإنه للسببية أي متفرداً بسبب أنه كان واحداً من جميع الوجوه ، وما كان كذلك فهو واجب بالذات ، فيجوز عليه القدم بخلاف غيره ، فإنَّ الْقَدْمَ يَنْافِي التَّكْثُرَ وَالْإِمْكَانَ الَّذِي هُوَ لِازْمَهُ «فَأَشَهَدُهُمْ خَلْقَهَا» ، أي كانوا حاضرين عند خلقها عالمين بكيفيتها ، ولذا قال تعالى في شأن إبليس وذراته وأتباعه : «مَا أَشَهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ» بعد قوله «أَفَتَخَذُونِهَ وَذَرِيَّتَهُ أُولَئِيَّهُ مِنْ دُونِنِي» إشارة إلى أنَّ المستحق للولاية و المتابعة من كان شاهداً خلق الأشياء ، عالماً بحقائقها وكيفياتها و صفاتها و الغيب الكامنة فيها و المستنبطة منها .

٤٤ - التوحيد : عن علي بن أبي طالب ، عن محمد بن جعفر الأُسدي^(٢) عن محمد بن إسماعيل البرمي ، عن الحسين بن الحسن ، عن أبي سمية ، عن إسماعيل بن أبي ، عن زيد بن حمير ، عن جابر الجعفي قال : جاء رجل من علماء أهل الشام إلى أبي جعفر عليه السلام فقال : جئتُك عن مسألة لم أجده أحداً يفسرها لي ، وقد سألت ثلاثة أصناف من الناس ، فقال كلُّ صفتَ غير ما قال الآخر ! فقال أبو جعفر عليه السلام : وما ذلك ؟ فقال : أَسْأَلُكَ مَا أَوْلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ خَلْقِهِ ؟ فإنَّ بعضَ من سأله قال القدرة ، وقال بعضَهم العلم ، وقال بعضَهم الروح . فقال أبو جعفر عليه السلام : ما قالوا شيئاً ، أُخْبِرُكَ أَنَّ اللَّهَ عَلَّا ذَكْرَهُ كَانَ وَلَا شَيْءَ غَيْرَهُ عَزِيزاً وَلَا

(١) قد من الحديث عنه مرسلاً في تفسير آية «مَا أَشَهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ

(٢) في المصدر : عن محمد بن أبي عبد الله الكوفي . قال النجاشي (ص : ٢٨٩) محمد ابن جعفر بن محمد بن عون الأسدى أبو الحسين الكوفي ساكن الرى يقال له « محمد بن أبي عبد الله » كان نقة صحيحة الحديث ، إلا أنه روى عن الضففاء وكان يقول بالجبر والتثنية - إلى أن قال ، مات أبو الحسين محمد بن جعفر ليلة الخميس لعشرين من جمادى الاولى سنة ٣١٢

عزَّ لِأَنَّهُ كَانَ قَبْلَ عَزَّهُ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ «سَبَحَانَ رَبِّكَ رَبُّ الْعِزَّةِ هُمَا يَصْفُونَ» ، وَكَانَ خَالِقًا وَلَا مُخْلوقٌ^(١) ، فَأَوْلَى شَيْءٍ خَلْقُهُ مِنْ خَلْقِهِ الشَّيْءِ الَّذِي جَعَلَ جَمِيعَ الْأَشْيَاءَ مِنْهُ وَهُوَ الْمَاءُ . فَقَالَ السَّائِلُ : [فَالشَّيْءُ] خَلْقُهُ مِنْ شَيْءٍ أَوْ مِنْ لَا شَيْءٍ ؟ فَقَالَ : خَلْقُ الشَّيْءِ لَا مِنْ شَيْءٍ كَانَ قَبْلَهُ ، وَلَا خَلْقُ الشَّيْءِ مِنْ شَيْءٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ انْقِطَاعٌ أَبْدًا وَلَمْ يَرِزِّ اللَّهُ إِذَا وَمَعَهُ شَيْءٌ ، وَلَكِنْ كَانَ اللَّهُ وَلَا شَيْءٌ مَعَهُ ، فَخَلْقُ الشَّيْءِ الَّذِي جَعَلَ جَمِيعَ الْأَشْيَاءَ مِنْهُ ، وَهُوَ الْمَاءُ^(٢) .

بيان : قوله «فَإِنْ» بعض من سأله قال القدرة ، لعلَّ هذا القائل زعم أنَّ صفاتَه تعالى زائدة على ذاته مخلوقة له ، كما ذهب إليه جماعة من العامة ، و سياستي برواية الكليني «القدر» فعلمه توهُّم أنَّ تقديره تعالى جوهر ، أو يكون مراده بالقدرة اللوح الَّذِي أثبَتَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ تَقْدِيرَاتُ الْأُمُورِ ، وكذا القول بأنَّ أَوْلَى المخلوقات العلم مبنيٌ على القول بمخلوقية الصفات . وفي الكافي مكانه «القلم» وهو موافق لبعض ما سياستي من الأخبار ، وسندَ كُرْ وجَهُ الجُمُعِ يَبْيَنُهَا وَيَبْيَنُهَا . قوله عليه السلام «لَا أَنَّهُ كَانَ قَبْلَ عَزَّهُ» لعلَّ المراد أَنَّه كَانَ غالباً وَعَزِيزاً قَبْلَ أَنْ يَظْهُرَ عَزَّهُ وَغَلْبَتْهُ عَلَى الْأَشْيَاءِ بِخَلْقِهَا ، ولذا قال «رَبُّ الْعِزَّةِ» إِذْ فَعَلَيْهِ الْعِزَّةُ وَظَهَورُهَا مُسْبِبٌ عَنْهُ ، وَالْمَعْنَى : وَلَا عَزَّ أَغْيِرُهُ . فالمراد بالعزَّةِ في الآية عزَّةُ المخلوقات . وَ في الكافي «وَلَا أَحَدٌ كَانَ قَبْلَ عَزَّهُ» وَذَلِكَ قَوْلُهُ «أَيُّ لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ قَبْلَ عَزَّهُ» يَكُونُ عَزَّهُ بِهِ . واستدلَّ عليه بِقَوْلِهِ «رَبُّ الْعِزَّةِ» إِذْهُو يَدِلُّ عَلَى أَنَّهُ سَبَّابُ كُلِّ

(١) قد نقلنا في ذيل الحديث ١٧ في مبني كونه تعالى خالقاً إذ لا مخلوق من المؤلف رحمة الله أنَّ المراد بالخالقية قبل القدرة على خلق كل ما علم أنه أصلح والسرفيه أنَّ الصفات الفعلية خارجه عن الذات و متاخرة عنها لكن ملائكتها موجودة فيها ومتعددة بها فكذا المراد بكونه عزيزاً ولا عن أنه كان واحداً لما هو ملائكة العزة و هو الكلمات الذاتية . وأما هذا المفهوم الافتراضي فليس عن ذات الباري ، ولذا استشهد عليه السلام بقوله تعالى «رَبُّ الْعِزَّةِ» فإنَّ المربوب وهو المعنون غير الرب و متاخر عنـه .

(٢) التوحيد ، ص ٣٢ .

عزَّة ، فلو كان عزَّه بغيره كان ذلك الغير « ربُّ العزَّة » وهذا الخبر نصٌّ صريح في الحدوث ولا يقبل التأويل بوجهه .

٤٥ - الاحتجاج و تفسير الامام ابي محمد العسكري : عن آبائه عليهم السلام قال : احتجَ رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم على الدهريَّة فقال : ما الذي دعاكم إلى القول بأنَّ الأشياء لا بد لها ، وهي دائمة لم تزل ولا تزال ؟ فقالوا : لأنَّا لانحكم إلَّا بما شاهدنا ^(١) ، ولم نجد للأشياء حدثاً فحكمنا بأنَّها لم تزل ، ولم نجد لها انقضاءً و فناءً فحكمنا بأنَّها لا تزال . فقال رسول الله ﷺ : أفوجدتم لها قديماً أم وجدتم لها بقاءً أبداً ^(٢) ؟ فإنْ قلتم إنَّكم وجدتم ذلك أنهضرتم لا نفسكم أنْكم لم تزلوا على هيئتكم وعقولكم بلا نهاية ولا تزالون كذلك ! ولئن قلتم هذا دفعتكم العيَان وكذَّبكم العالمون الذين يشاهدونكم . قالوا : بل لم نشاهد لها قديماً ولا بقاءً أبداً ^(٣) . قال رسول الله ﷺ : فلم صرتم بأنَّ تحكموا بالبقاءِ والقدم ^(٤) لأنَّكم لم تشاهدوا حدوثها وانقضائها أولى من تارك التمييز لها مثلكم ، فيحكم لها بالحدث والانقضاء والانقطاع لأنَّه لم يشاهد لها قديماً ولا بقاءً أبداً ^(٥) ؟ أولستم تشاهدون الليل والنهر وأحدهما بعد الآخر ؟ فقالوا : نعم فقال : أترونهما لم يزالا ولا يزالان ؟ فقالوا : نعم ، فقال : أفيجوز عندكم اجتماع الليل والنهر ؟ فقالوا : لا ، فقال ﷺ : فاذن ينقطع أحدهما عن الآخر فيسبق أحدهما ويكون الثاني جاريًّا بعده ، قالوا : كذلك هو ، فقال : قد حكمتم بحدث ماتقدم من ليل ونهار ولم تشاهدوهما فلاتنكروا الله قدره . ثم قال ﷺ : أتقولون ما قبلكم من الليل والنهر متناهٌ أم غير متناهٌ ؟ فإنْ قلتم إنَّه غير متناه فقد وصل إليكم آخر بلا نهاية لاً وَلَه ، وإنْ قلتم إنَّه متناه فقد كان ولا شيء منها . قالوا :

(١) في المصدر ، بما نشاهد .

(٢) في المصدر ، أبداً .

(٣) في المصدر : بالقدم وبالبقاء دائمًا .

(٤) في المصدر ، أبداً .

نعم . قال لهم : أقلتم إنَّ العالم قدِيم ليس بِمحدث^(١) وأنْتُم عارفون بمعنى ما أقررتُم به و بمعنى ما جحدتموه ؟ قالوا : نعم . قال رسول الله ﷺ : فهذا الَّذِي شاهدَه^(٢) من الأشياء بعضاها إلَى بعض يفتقر ، لَا تُنْهِ لِأقوام للبعض إلَّا بما يتصل إلَيْه^(٣) ، كما ترى^(٤) البناء محتاجاً بعض أجزائه إلَى بعض ، و إلَّا لم يتتسق ولم يستحكم ، وكذاك سائر مانرى^(٥) . قال : فَإِنْ كَانَ هَذَا الْمُحْتَاج بعضاً إلَى بعض لقوَّته و تمامه هو القديم ، فأخبروني أنَّ لو كان محدثاً كيف كان يكُون ؟ و كيف إذاً كانت تكون صفتة ؟ قال : فبهتوا و علموا أنْهُم لا يجدون للمحدث صفة يصفونه بها إلَّا و هي موجودة في هذا الَّذِي زعموا أنَّه قدِيم ، فوجموا و قالوا ستنظر في أمرنا .^(٦) (الخبر)

بيان : ذهبت الدهريّة إلى أنَّ العالم قديمٌ زمانيٌّ^(٧) ، وقالوا إنَّ الأشياء دائمة الوجود لم تزل ولا تزال ، بل بعضهم أنكرروا الحوادث اليومية أيضاً وذهبوا إلى الكمون والبروز لتصحيح قدم الحوادث اليومية ، وأنكرروا وجود مالم تدركه الحواسُ الخمس ، ولذا أنكروا وجود الصانع لعدم إدراك الحواس له تعالى ، و قالوا وجود الموجودات من الطبائع المتعاقبة لا إلى نهاية . إذا تقرَّر هذا فاعلم أنَّ الظاهر أنَّ المطلوب أو لا إثبات الحدوث الزماني ، فإنَّ الظاهر من «البد» البد الزماني ، ويؤيِّدته قوله « وهي دائمة لم تزل ولا تزال » .

و قوله «أفوجدتـ إـلـي قـولـهـ أـتـقـولـونـ مـا قـبـلـكـمـ مـنـ الـلـيـلـ وـ النـهـارـ» إـبطـالـ

(١) في المصدر : غير محدث .

(٢) في المصدر : تشاهدوه .

(٢) في المصدر : بدء .

(٣) في بعض النسخ : ترى .

(٥) في بعض النسخ، « ماترون » وفي بعضها « ما يرى ».

٤) الاحتياج ، ١٠

(٧) مل، إله، أنه قد يه ذاتي :

إنتارهم^(١) وجود مالا تدركه الحواس و إثبات لوجود الإيمان بالغيب عند قيام البرهان ، وذلك لأنّهم يحكمون بالقدم و بتقدّم الليل والنّهار في الأزمنة الماضية و عدم اجتماعهما فيها ، مع أنّهم لم يشاهدو شيئاً من ذلك ، فيلزّمهم أن يعترفوا بوجود ما يغيب عن حواسهم . و يحتمل أن يكون إلى قوله « أولست تشاهدون الليل و النّهار » إثباتاً للحدوث الزّماني « جدلاً بأنّهم كما يحكمون بالقدم لعدم مشاهدة الحدوث يلزمهم أن يحكموا بالحدوث لأنّهم لم يشاهدو القدم ، والحقيقة لا إثبات الإيمان بالغيب أو البقية لا إثبات الحدوث بالدليل المشهور عند المتكلّمين من عدم الانفكاك عن الحوادث ، أو أنّ الحكم بحدوث كلّ ليل ونّهار يمكنني لاحتياجها إلى الصانع ، ولا يقع قدم الطبيعة . و من قوله « أتقولون ما قبلكم » إلى قوله ~~عَلَيْهِ الْكَفَافُ~~ « أقلتم » إثبات لانتقطاع الليل والنّهار من جهة الماضي ، لاستحالة مالا نهاية له وهو انقطاع الزمان ، ويلزم منه انتقطاع الحركات وحدوث الأجسام والأعراض القائمة بها ، ومن قوله « أقلتم » إثباتاً لـ مـاـكـانـ العـالـمـ المستلزم لوجود الصانع تعالى شأنه . و يحتمل أن يكون ~~عَلَيْهِ الْكَفَافُ~~ تدرّجاً في الاحتياج ، فـنـزـلـمـ أـوـلـاـ عن مرتبة الـإـنـكـارـ إلى الشـكـ ، ثمـ أـخـذـيـ الاحتـجاجـ ، فمن قوله « أتقولون » إلى آخر الكلام يحتمل أن يكون دليلاً واحداً حاصلاً : أنّه لا يخلو من أن يكون الزمان متناهياً أو غير متنه ، وعلى الـأـوـلـ لـابـدـ لـلـأـشـيـاءـ لـحدـوـثـهاـ مـنـ صـانـعـ ، فـقـولـهـ « فـقـدـ كـانـ وـلـاـ شـيـءـ مـنـهـماـ » أي كان الصانع قبل وجود شيء منها ، ثمـ أـبـطـلـ التـانـيـ بـأـنـكـ إنـماـ حـكـمـتـ بـقـدـعـهاـ لـلـأـلـاـ يـحـتـاجـ إـلـىـ صـانـعـ ، وـالـعـقـلـ يـحـكـمـ بـأـنـ « مـاـ يـوـجـبـ الـحـكـمـ فـيـ الـحـادـثـ بـالـحـاجـةـ إـلـىـ الصـانـعـ يـحـكـمـ فـيـ الـقـدـيمـ أـيـضـاـ » . وـيـحـتـمـلـ أـنـ يـكـونـ إـلـىـ آخرـ الـكـلـامـ دـلـيـلـينـ ، وـقـدـ فـصـلـنـاـ الـكـلـامـ فـيـ الـمـجـلـدـ الـرـابـعـ فـلـاـ نـعـيـدـ هـنـاـ وـدـلـالـتـهـ عـلـىـ الـحـدـوـثـ عـلـىـ كـلـ الـوـجـوهـ ظـاهـرـةـ .

٤٦ - تفسير على بن إبراهيم : « و هو الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام و كان عرشه على الماء » وذلك في مبدأ الخلق ، إنَّ الربَّ تبارك وتعالى خلق

(١) في بعض النسخ ، لـإـنـكـارـهـ .

الهواء ثم خلق القلم فأمره أن يجري ، فقال : يا رب بما أجري ؟ فقال : بما هو كائن ، ثم خلق الظلمة من الهواء ، وخلق النور من الهواء ، وخلق الماء من الهواء وخلق العرش من الهواء ، وخلق العقيم من الهواء - وهو الريح الشديد - وخلق النار من الهواء ، وخلق الخلق كلهم من هذه الستة التي خلقت من الهواء ، فسلط العقيم على الماء فضربه فاكتثرت الموج والزبد وجعل يثور دخانه في الهواء ، فلما بلغ الوقت الذي أراد قال للزبد : اجدد فجمد ، فقال للموج : اجدد فجمد ، فجعل الزبد أرضاً وجعل الموج جبالاً روسياً للأرض فلما أجددهما قال للروح والقدرة : سوياً عرضي على السماء ، فسوياً يا عرشه على السماء ^(١) ، وقال للدخان : اجدد ، فجمد ، ثم قال له : ازفر ، فزفر ، فنادها والأرض جميعاً : أئتي طوعاً أو كرهاً ، قالتنا أتينا طائعين فقضينهن سبع سماوات في يومين ، و من الأرض مثليهن ، فلما أخذ في رزق خلقه خلق السماء وجناتها الملائكة يوم الخميس ، وخلق الأرض يوم الأحد ، وخلق دواب البر والبحر يوم الاثنين ، وهماليومان اللذان يقول الله عز وجل «أئنكم لتکفرون بالذى خلق الأرض في يومين» ، وخلق الشجر ونبات الأرض وأنهارها وما فيها والهوام في يوم الثلاثاء ، وخلق الجن «هو أبوالجن» يوم السبت ، وخلق الطير في يوم الأربعاء ، وخلق آدم في ست ساعات من يوم الجمعة ، ففي هذه الستة أيام ^(٢) خلق الله السماوات والأرض وما بينهما ^(٣) .

بيان : « يوم السبت » ليس في بعض النسخ ، وهو أظهر ، وعلى تقديره وإن كان خلاف المشهور يمكن أن لا يكون الجمعة محسوبة في الستة ، لتأخره عن خلق العالم ، أو لم يحسب خلق الجن من خلق العالم بأن المراد بالعالم ما يشاهد ويرى ويكون ذكر الملائكة استطراداً لشرفهم ، أو يكون بناء الحساب على التلقيق بأن يكون ابتداء الخلق من ظهر يوم السبت وانتهاؤه عند ظهر يوم الجمعة ، فيكون ستة

(١) في بعض النسخ « على الماء » في الموضعين ، وهو الأظهر .

(٢) في بعض النسخ ، الستة الأيام .

(٣) تفسير على بن إبراهيم ، ص ٢٩٧ .

أيام على حساب أهل النجوم ويؤيده قوله «في ست ساعات» وعلى التقادير لا يخلو عن غرابة ، وسيأتي بعض القول في ذلك .

٤٧ - التفسير : عن أبيه عن علي بن الحكم ، عن سيف بن هميرة ، عن أبي بكر الحضرمي ، عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : خرج هشام بن عبد الملك حاجاً ومعه الأبرش الكلبي ، فلقيا أبو عبدالله عليهما السلام في المسجد الحرام ، فقال هشام للأبرش : تعرف هذا ؟ قال : لا ، قال : هذا الذي تزعم الشيعة أنه نبي من كثرة علمه ! فقال الأبرش : لأسأله عن مسألة^(١) لا يجيبني فيها إلا نبي أو وصي نبي ! فقال هشام [للأبرش] وددت أنك فعلت ذلك . فلقي الأبرش أبو عبدالله عليهما السلام فقال : يا أبو عبدالله أخبرني عن قول الله عزوجل «أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانت ارتقا ففتناهما» فما كان رتقهما وما كان^(٢) فتقهما ؟ فقال أبو عبدالله عليهما السلام : يا أبشر هو كما وصف نفسه «كان عرشه على الماء» والماء على الهواء ، والماء لا يحيد ، ولم يكن يومئذ خلق غيرهما ، والماء يومئذ عذب فرات فلما أراد^(٣) أن يخلق الأرض أمر الرياح فضربت الماء حتى صار موجاً ، ثم أزبد فصار زبداً واحداً ، فجمعته في موضع البيت ثم جعله جبلاً من زبد ، ثم دحي الأرض من تحته ، فقال الله تعالى : «إن أول بيت وضع للناس لذبي بيضة مباركا» ثم مكث الرب تبارك وتعالى ما شاء فلما أراد أن يخلق السماء أمر الرياح فضربت البحور حتى أزبدتها ، فخرج من ذلك الموج والزبد من وسطه دخان ساطع من غير نار ، فخلق منه السماء ، فجعل فيها البروج والنجوم ومنازل الشمس والقمر ، وأجرها في الفلك ، وكانت السماء خضراء على لون الماء العذب الأخضر^(٤) ، وكانت الأرض خضراء^(٥) على لون الماء

(١) في المصدر : مسائل .

(٢) في المصدر : « بما كان » في الموسعين .

(٣) في المصدر : أراد الله .

(٤) في المصدر : على لون الماء الأخضر .

(٥) في المصدر : غيراء على لون الماء العذب .

و كانتا مرتوقتين ليس لهما أبواب ولم يكن للأرض أبواب وهو النبت ، ولم تمطر ^(١) السماء عليها فتنبت ، ففتق السماء بالمطر ، و فتق الأرض بالنبات ، و ذلك قوله عز وجل « أولم ير الذين كفروا أن السماوات والأرض كانتا رتقا ففتقا هما » فقال الأبرش : [والله] ما حدثني بمثل هذا الحديث أحد قط ! أعد على ، فأعاد عليه و كان الأبرش ملحدا فقال : [و أناأشهد أنك ابنبني] - ثلاث مرّات - ^(٢) .

٤٨ - ومنه : « إن ربكم الله الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام » قال : في ستة أوقات « ثم استوى على العرش » أي علا ^(٣) على العرش ^(٤) .

بيان : تأويل الأيام بالأوقات إماماً لعدم خلق الدليل والنهاي بعد ، فأول اليوم بمقداره ، أو المراد باليوم النوبة والمرأة فيكون خلق كل منها في أسرع الأذمنة وعبر عنه باليوم مجازاً كما قبل .

٤٩ - العيون : عن محمد بن عمرو بن علي البصري ^(٥) ، عن محمد بن علي الوعاظ ^(٦) عن عبدالله بن أحمد بن عامر الطائي ، عن أبيه ، عن الرضا عن آبائه ^(٧) قال : كان علي ^(٨) في جامع الكوفة إذ قام إليه رجل من أهل الشام فقال : أخبرني عن أول ما خلق الله . قال : خلق النور . قال : فمم خلقت ^(٩) السماوات ؟ قال : من بخار الماء . قال : فمم خلقت الأرض ؟ قال : من زيد الماء . قال : فمم خلقت الجبال ؟ قال : من الأمواج (الخبر) ^(١٠) .

(١) في المصدر ، لم تقطر .

(٢) تفسير علي بن ابراهيم : ص ٤٢٧ و سياقى في باب السحاب والمطر بممه تحت الرقم (١) .

(٣) في المصدر : علا بقدرته على العرش .

(٤) تفسير علي بن ابراهيم ، ص ٢١٩ .

(٥) في المصدر : محمد بن عبد الله بن أحمد بن جبلة الوعاظ . ولم نجد ذكره في كتب الرجال وكذا محمد بن عمرو البصري الذي روى عنه

(٦) في بعض النسخ ، خلق .

(٧) العيون ، ج ١ ، ص ٢٤٠ .

بيان : يمكن أن يكون المراد بالنور نور النبي " والأئمة عليهم السلام كما ورد في أكثر الأخبار .

٤٩ - التوحيد : عن علي بن أبي الحسن الرضا عليه السلام عن العلان ^(١) عن محمد بن عيسى ، عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن الرضا عليه السلام أنه قال : اعلم علمك الله الخير أن الله تبارك وتعالى قديم والقدم صفة دلت ^(٢) العاقل على أنه لاشيء قبله ولا شيء معدفي ديمومته ^(٣) فقد بان لنا باقرار العامة ^(٤) معجزة الصفة أنها لاشيء قبل الله ولا شيء مع الله في بقائه ، وبطل قول من زعم أنه كان قبله أو كان معه شيء ، وذلك أنه لو كان معه شيء في بقائه لم يجز أن يكون خالقا له ، لأن الله لم ينزل معه فكيف يكون خالقا لمن لم ينزل معه ؟ ولو كان قبله شيء ، كان الأول ذلك الشيء لا هذا ، وكان الأول أولى بأن يكون خالقا للثاني ^(٥) .

الكافى : عن علي بن محمد مرسلاً عن أبي الحسن الرضا عليه السلام مثله ^(٦) .

بيان : هذا الخبر صريح في الحدوث و معمل ، وقد مرّ شرحه في كتاب التوحيد .

٥ - التوحيد والعيون : عن تميم بن عبد الله القرشي رض ، عن أبيه ، عن أحمد

(١) العلان ، - بفتح العين المهملة وتشديد اللام ، و حكى عن الشهيد الثاني تخفيفه على بن محمد بن إبراهيم بن أبان الرازى الكليني ويكتنى أبا الحسن ثقة عين له كتاب أخبار القائم عجل الله فرجه وكان استاذن الصاحب في الحج فخرج متوقفاً عنه في هذه السنة ، فخالف فقتل بطريق مكة .

(٢) في الكافى ، صفتة التي دلت .

(٣) في التوحيد والكافى : ديمومته .

(٤) في التوحيد والكافى : مع معجزة الصفة .

(٥) في الكافى « خالقاً للأول » و في التوحيد ص ١٢٥ « خالقاً للأول الثاني » .

(٦) الكافى ، ج ١ ، ص ١٢٠ .

عليه" الأنصاري^(١) عن أبي الصلت المروي ، قال : سأله المامون أبا الحسن علي بن موسى الرضا^{رض} عن قول الله عز وجل « وهو الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام و كان عرشه على الماء ليبلوكم أياكم أحسن عملا » فقال : إن الله تبارك وتعالى خلق العرش والماء والملائكة قبل خلق السماوات والأرض ، وكانت الملائكة تستدل بأنفسها وبالعرش والماء على الله عز وجل ، ثم جعل عرشه على الماء ليظهر بذلك قدرته للملائكة فتعلم^(٢) أنه على كل شيء قادر ، ثم رفع العرش بقدرته ، ونقله فجعله فوق السماوات السبع ، ثم^(٣) خلق السماوات والأرض في ستة أيام وهو مستول على عرشه ، وكان قادرًا على أن يخلقها في طرفة عين ، ولكن الله عز وجل خلقها في ستة أيام ليظهر للملائكة ما يخلقها شيئاً بعد شيء فتستدل^(٤) بحدث^(٥) على الله تعالى ذكره مررتين . ولم يخلق الله العرش لحاجة به إليه لأنّه غني عن العرش وعن جميع مaxies . لا يوصف بالكون على العرش لأنّه ليس بجسم تعالى^(٦) عن صفة خلقه علوًّا كبيرا .

و أمّا قوله عز وجل « ليبلوكم أياكم أحسن عملا » فإنّه عز وجل خلق خلقه ليبلوهم بتکلیف طاعته و عبادته لا على سبيل الامتحان والتجربة ، لأنّه لم يزل عليّاً بكل شيء .

(١) هو أحمد بن علي بن مهدي بن صدقة بن هشام بن غالب بن محمد بن علي الرقى الانصاري قال الشيخ فرج الله ، سمع منه التلمذ الكبير بمصر سنة أربعين وثمانين عن أبيه عن الرضا عليه السلام وله منه اجازة (انتهى) وقال في التعليقة ، إن كونه شيخ الاجازة يشير إلى الوثاقة (انتهى) وروايته بواسطة أبيه عن الرضا عليه السلام تدل على إمكان روایته عن أبي الصلت بلاواسطة وان لم يذكر في كتب الرجال في من يروى عنه .

(٢) في التوحيد : فيعلمون .

(٣) في التوحيد : و خلق .

(٤) في التوحيد : و يستدل .

(٥) في نسخة مخطوطة ، ما يبعثد الله .

(٦) في التوحيد : تعالى الله .

فقال المؤمنون : فرجت عنّي يا أبا الحسن ، فرج الله عنك ^(١) .

٥١ - العلل : عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن محمد بن أحمد السياري ^(٢) عن محمد بن عبد الله بن مهران الكوفي ، عن حنّان بن سدير ، عن أبيه عن أبي إسحق الليبي قال : قال لي أبو جعفر ^{عليه السلام} : يا إبراهيم إنَّ الله تبارك وتعالى لم يزل عالماً ^(٣) خلق الأشياء لامن شيء ، ومن زعم أنَّ الله عزَّ وجلَّ خلق الأشياء من شيء فقد كفر ، لأنَّه لو كان ذلك الشيء الذي خلق منه الأشياء قدّيماً معه في أزليته و هويتها كان ذلك ^(٤) أزلية بل خلق الله عزَّ وجلَّ الأشياء كلها لامن شيء ، فكان مما خلق الله عزَّ وجلَّ أرضاً طيبة ، ثمَّ فيجر منها ماءً عذباً زللاً ، فعرض عليه ^(٥) ولأيتنا أهل البيت قبلها ^(٦) ، فأجرى ذلك الماء عليها سبعة أيام حتى طبقها وعمتها ثم نصب ^(٧) ذلك الماء عنها فأخذ من صفة ذلك الطين طيناً فجعله طين الأئمة ^{عليهم السلام} ثمَّ أخذ ثقل ذلك الطين فخلق منه شيئاً (الخبر) ^(٨) .

٥٢ - العلل : في خبر ابن سلام ، قال : أخبرني عن أوّل يوم خلق الله عزَّ وجلَّ قال النبي ^{صلوات الله عليه} : يوم الأحد قال : ولم سمّي يوم الأحد ؟ قال : لأنَّه واحد محدود قال : فالاثنين ؟ قال : هو اليوم الثاني من الدنيا قال : فالثالث ؟ قال : الثالث من الدنيا قال : فالرابع ؟ قال : اليوم الرابع من الدنيا . قال : فالخميس ؟ قال : هو يوم الخامس من الدنيا ، وهو يوم أنيس ، لعن فيه إبليس ، ورفع فيه إدريس . قال : فالجمعة ؟

(١) التوحيد ، ص ٢٣٦ .

(٢) كذا في نسخ البحار ، وفي المصدر ، محمد بن احمد ، عن احمد بن محمد السياري.

و هو الصحيح ، لمذكر « محمد بن احمد السياري » في كتب الرجال .

(٣) في المصدر ، عالماً قدّيماً .

(٤) في المصدر ، ذلك الشيء .

(٥) في المصدر ، عليها .

(٦) في المصدر ، قبلتها .

(٧) نصب عنه الماء نضوباً - بالضاد المعجمة - ، انحرس و انفرج و نزح و نشف .

(٨) الملل ، ج ٢ ص ٢٩٥ .

قال : هو يوم مجموع له الناس ، و ذلك يوم مشهود ، و يوم شاهد و مشهود . قال : فالسبت ؟ قال : يوم مسبوت ، و ذلك قوله عز وجل في القرآن « و لقد خلقنا السماوات والأرضن و ما بينهما في ستة أيام » فمن الأحد إلى الجمعة ستة أيام والسبت معطل (الخير) ^(١) .

بيان : قال في القاموس : السبت الراحة والقطع . و قال في النهاية : قيل : سمي يوم السبت لأنَّ الله تعالى خلق العالم في ستة أيام آخرها الجمعة ، و انقطع العمل فسمى يوم السابع يوم السبت .

٥٣ - الاحتجاج : عن هشام بن الحكم ، قال : سأله زنديق أبا عبد الله عليه السلام ^{عليه السلام} فقال : من أي شيء خلق الله الأشياء ؟ قال ^{عليه السلام} : من لاشيء قال : فكيف يجيء من لاشيء شيء ؟ قال ^{عليه السلام} : إنَّ الأشياء لا تخلو أن تكون خلقت من شيء أو من غير شيء فإن كان خلقت من شيء كان معه فإنَّ ذلك الشيء قديم ، والقديم لا يكون حديثاً ولا يفنى ولا يتغير ، ولا يخلو ذلك الشيء من أن يكون جوهراً واحداً ولواناً واحداً فمن أين جاءت هذه الألوان المختلفة والجواهر الكثيرة الموجودة في هذا العالم من ضروب شتى ؟ و من أين جاء الموت إنَّ كان الشيء الذي أنشئت منه الأشياء حيَا ؟ و ^(٢) من أين جاءت الحياة إنَّ كان ذلك الشيء ميتاً ؟ ولا يجوز أن يكون من حيٍّ و ميتاً قد يرثا ، لأنَّ الحي لا يجيء منه ميت و هو لم يرث حيَا ولا يجوز أيضاً أن يكون الميت قد يرثا لم يرث بما نسبوا ^(٣) من الموت ، لأنَّ الميت لا قدرة له فلا بقاء ^(٤) . قال : فمن أين قالوا إنَّ الأشياء أزلية ؟ قال : هذه مقالة قوم جحدوا مدبر الأشياء فكذبوا الرسل و مقالتهم ، والأنبياء ، وما أنبؤوا عنه

(١) المثل : ج ٢ ، ١٥٦ .

(٢) في المصدر : أو .

(٣) في المصدر : لما هو به من الموت .

(٤) في المصدر : ولا بقاء .

وسموا كتبهم أساطير الأولين^(١) ، و وضعوا لأنفسهم ديناً برأيهم^(٢) واستحسانهم . إن الأشياء تدل على حدوثها من دوران الفلك بما فيه و هي سبعة أفلوك و تحرّك الأرض و من عليها ، و انقلاب الأزمنة و اختلاف الوقت ، والحوادث التي تحدث في العالم من زيادة و نقصان و موت و بلاء^(٣) و اضطرار النفس إلى القرار^(٤) بأن لها صانعاً و مدبراً . أما ترى الحلو يصير حامضاً ، والعذب مرّاً ، والجديد بالليا ، وكل إلى تغيير و فناء ؟ – و ساق الحديث إلى أن قال : – قال الزنديق : و من زعم أن الله لم ينزل و معه طينة مؤذية فلم يستطع التفصي منها إلا بامتزاجه بها و دخوله فيها ، فمن تلك الطينة خلق الأشياء ! قال عليهما^(٥) : سبحان الله ! ما أعجز إلها يوصف بالقدرة لا يستطيع التفصي من الطينة ! إن كانت الطينة حية أزلية فكانا إلهين قدبيين فامتزجا و دبرَا العالم من أنفسهما ، فإن كان ذلك كذلك فمن أين جاء الموت والفناء ؟ وإن كانت الطينة ميتة فلا يبقاء للميته مع الأزلية^(٦) التدريم والميت لا يجيئ^(٧) منه حي ، هذه مقالة الديصانية أشد^(٨) الزنادقة قولًا .

ثم قال عليهما^(٩) في مواضع من هذا الخبر ، لو كانت قديمة أزلية لم تتغير من حال إلى حال ، وإن الأزلية لا تغيره الأيام ، ولا يأتي عليه الفناء^(١٠) . بيان : « والقديم لا يكون حديثاً » أي ما يكون وجوده أزلياً لا يكون محدثاً معلولاً^(١١) فيكون الواجب الوجود بذاته ، فلا يعتريه التغيير والفناء . وقد نسب إلى بعض الحكماء أنه قال : المبدع الأول هو مبدع الصور فقط دون الهيولي ، فإنها

(١) ليس في المصدر لفظة « الأولين » .

(٢) في المصدر ، برأيهم .

(٣) في المصدر : و بل .

(٤) في بعض النسخ « إلى الأقرار » ، و عليه قوله « واضطرار النفس » معطوف على قوله « حدوثها » اي الأشياء تدل على اضطرار النفس إلى الأقرار بان لها صانعاً .

(٥) في بعض النسخ ، لا يجيئ .

(٦) الاحتجاج ، ١٨٣ ، ١٨٨ .

لم تزل مع المبدع . فأنكر عليه سائر الحكماء وقالوا: إنَّ الـبـولـيـ لـوـكـانـتـ أـزـلـيـةـ قـدـيمـةـ
ما قبلت الصور ، و ما تغيرت من حال إلى حال و ما قبلت فعل غيرها ، إذ الأزلية
لا يتغير .

و قوله عليه السلام « فمن أين جاءت هذه الألوان المختلفة » لعله مبني على ما زعموا
من أنَّ كلَّ حادث لا بدُّ له من منشأ و مبدأ يشاكله و يناسبه في الذات والصفات
فأَلْزَمَه عليه السلام بحسب معتقده ، أو المراد أنَّ الاحتياج إلى المادَّة إن كان لعجز الصانع
تعالى عن إحداث شيء لم يكن فلا بدًّ من وجود الأشياء بصفاتها في المادة حتى
يخرُجُ منها ! وهذا محال لا ستلزم المادة ذات حقيقة متباعدة واتصافها
بصفات متضادة ، و إن قلتم إنها مشتملة على بعضها فقد حكمتم بإحداث بعضها من
غير مادَّة فلو يكن الجميع كذلك ، و إن قلتم إنَّ جوهر المادة يتبدل جواهر ^(١)
آخر ، وأعراضها أعراضًا أخرى فقد حكمتم بناء ما هو أزلي و هذا محال ، و
بحدوث شيء آخر من غير شيء ، وهو مستلزم للمطلوب .

وأماماذ كره عليه السلام في الحيات والموت فيرجع إلى ما ذكرنا و ملخصه أنه إما
أن تكون مادَّة الكلَّ حية بذاتها أو ميتة بذاتها أو تكون الأشياء من أصلين أحدهما
حيٌّ بذاته والآخر ميتٌّ ، و هذا أيضًا يحتمل وجهين : أحدهما أن يكون كلَّ شيء
مأخوذًا من كلِّ من الحيٍ والميت ، والثاني أن يكون الحيٌ مأخذًا من الحيٍ
والموت من الميت ، فأبطل عليه السلام الأول بأنه لوحظ الميت بذاته عن الحيٍ بذاته
يلزم زوال الحياة الأزلية من هذا الجزء من المادة وقد مرَّ امتناعه أو تبدل
الحقيقة الذي يحكم العقل ضرورة بامتناعه . ولو قيل بإعدام الحيٍ وإنشاء الميت
فيلزم المفسدة الأولى مع الإقرار بالمدعى و هو حدوث الشيء من شيء ، وبهذا
يبطل الثاني وكذا الثالث ، لأنَّ الجزء الحيٌ من المادة يجري فيه ما سبق إذا
حصل منه ميتٌ ، وأشار إليه بقوله « لأنَّ الحيٍ لا يجيء ^(٢) منه ميتٌ » وأشار

(١) في بعض النسخ ، جوهر آخر .

(٢) في بعض النسخ ، لا يجيء .

إلى الرابع بقوله « ولا يجوز أن يكون الميت قدِيماً »، وبه يبطل الثاني والثالث أيضاً، وتقريره أن "الأَذْلِيَّ لابدَّ أن يكون واجب الوجود بذاته كاملاً بذاته ، لشهادة العقول بأنَّ الاحتياج والقص من شواهد الا مكان المحوَّج إلى المؤثِّر والموجَّد فلا يكون الأَذْلِيَّ ميَّتًا . وربما يحمل الحيُّ في هذا الخبر على الموجَّد، والميت على الاعتباريِّ المعدوم . وظاهر أنَّ أكثر الكلام مبنيًّا على مقدِّمات موضوعة مسلمة عند الخصم . وقد مرَّ الخبر بتمامه وشرحه في الجملة في المجلد الرابع .

٥٤ - التوحيد : عن أبيه وابن عبدوس ، عن ابن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان عن ابن أبي عمير ، قال : قال موسى بن جعفر عليهما السلام : هو الأوَّلُ الذي لا شيء قبله والآخِرُ الذي لا شيء بعده ، وهو القديم وما سواه مخلوقٌ محدث ، تعالى عن صفات المخلوقين علوًّا كبيراً ^(١) .

٥٥ - ومنه : عن الفضل بن عباس الكوفي ، عن محمد بن سهل ، عن عبدالله ابن محمد البلوي ^(٢) عن عمارة بن زيد ، عن عبيد الله بن العلاء ^(٣) عن صالح بن سبيع عن عمرو وبن محمد بن صعصعة ، عن أبيه ، عن محمد بن أوس ^(٤) عن أمير المؤمنين عليهما السلام في خطبة طويلة : لم يخلق الأشياء من أصول أزلية ، ولا من أوائل كانت قبله بدية ^(٥) بل خلق ما خلق وأتقن خلقه ، وصوَّرَ ما صوَّرَ فاحسن صورته « الخبر » ^(٦) .

٥٦ - ومنه : عن محمد بن الحسن بن الوليد ، عن محمد بن يحيى العطار ، عن

(١) التوحيد ، ص ٢٩ .

(٢) بفتح اللام نسبة إلى « بلي » كرضي قبيلة من أهل مصر كما صرَّح به الشيش في الفهرست أو من قضاة كما قال غيره .

(٣) في المصدر « عبدالله بن العلاء » وظاهر أنه الصحيح لعدم ذكر « عبيد الله بن العلاء » في التراجم .

(٤) في المصدر : عن أبي المعتمر مسلم بن أوس .

(٥) « بدية » .

(٦) التوحيد ، ص ٣٠ .

الحسين بن الحسن بن أبّان : عن محمد بن أورمة ^(١) عن إبراهيم بن الحكم بن ظهير عن عبدالله بن جوين ^(٢) العبدى ، عن أبي عبدالله ^{عليه السلام} أنه كان يقول : الحمد لله الذي كان إذ لم يكن شيء غيره ، و كون الأشياء فكانت كما كونها و علم ما كان و ما هو كائن ^(٣) .

٥٧ - و منه : عن محمد بن موسى بن المتنوّل ، عن محمد العطار ، عن محمد بن أحمد ، عن عبدالله بن محمد ، عن علي بن مهزيار ، قال : كتب أبو جعفر ^{عليه السلام} في دعاء : يا ذا الذي كان قبل كل شيء ، ثم خلق كل شيء « الخبر » ^(٤) .

٥٨ - و منه : عن ابن المتنوّل ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن الصقر ابن دلف ^(٥) عن أبي الحسن الثالث ^{عليه السلام} قال : يا ابن دلف ، إن « الجسم محدث والله محدثه و مجسمه » الخبر ^(٦) .

٥٩ - و منه : عن محمد بن علي ماجيلويه ، عن عمه محمد بن أبي القاسم ، عن محمد بن علي الصيرفي ، عن علي بن حماد ، عن المفضل عن أبي عبدالله ^{عليه السلام} في كلام يصف [فيه] الباري تعالى : كذلك لم يزل ولا يزال أبد الآبدين ، و كذلك كان إذ لم تكن أرض ولا سماء ، ولالليل ولا نهار ، ولا شمس ولا قمر ، ولا نجوم ولا سحاب

(١) محمد بن أورمة أبو جعفر القمي له كتب مثل كتب الحسين بن سعيد ، رمأه القميون بالفلو و غمزوا عليه حتى دس عليه من يفتك به فوجدو يصلى من أول الليل إلى آخره فوقنوا عنه و حكى انه ورد توقيع من أبي الحسن الثالث إلى أهل قم في براءته مما قدف به . قال في الخلاصة وقد يقال « ابن اروم » بتقديم الراء .

(٢) في المصدر : عبدالله بن جون .

(٣) التوحيد ، ص ٣٨ .

(٤) > ص ٢٢ .

(٥) كذا في نسخ البخاري والمصدر ، و الظاهر أنه الصقر بن أبي دلف الكرخي من شيعة الإمام الهادي عليه السلام بسر من رأى ، ولم لفظه « أبي » سقطت من قلم النساخ والله العالم .

(٦) التوحيد ، ص ٤١ .

ولا مطر ولا رياح ، ثم إِنَّ اللَّهَ [تبارك و تعالى] أَحَبَّ أَنْ يَخْلُقَ خَلْقًا يَعْظَمُونَ عَظَمَتْهُ ، وَ يَكْبِرُونَ كَبْرِيَاهُ ، وَ يَجْلُونَ جَلَالَهُ ، فَقَالَ : كُوْنَا ظَلَّيْنَا ، فَكَانَا ^(١) . أَقُولُ : تَامُ الْخَبْرُ فِي بَابِ جَوَامِعِ التَّوْحِيدِ .

٦٠ - وَ مِنْهُ : عَنْ ماجِيلِويهِ ، عَنْ هَمَّةٍ ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَرْقِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِيهِ دَعَى بْنَ النَّضْرِ ، عَنْ عَمِّرُو بْنِ شَمْرٍ ، عَنْ جَابِرٍ ، عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ ^{عَلَيْهِمُ السَّلَامُ} قَالَ : إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى كَانَ وَ لَا شَيْءٌ غَيْرُهُ ^{الْخَبْرُ} ^(٢) .

٦١ - وَ مِنْهُ : عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ مُعَمَّدِ الْمَطَّارِ ، عَنْ مُعَمَّدِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ عَنْ أَبِيهِ مُعِيرَ ، عَنْ هَشَّامِ بْنِ سَالِمٍ ، عَنْ مُعَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ ، عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ ^{عَلَيْهِمُ السَّلَامُ} قَالَ : سَمِعْتَهُ يَقُولُ : كَانَ وَ لَا شَيْءٌ غَيْرُهُ ، وَ لَمْ يَزِلِ اللَّهُ ^(٣) عَالِمًا بِمَا كَوَنَ ، فَعَلِمَ بِهِ قَبْلَ كُونَهُ كَعْلَمَهُ بَعْدَ مَا كَوَّنَهُ ^(٤) .

٦٢ - وَ مِنْهُ : عَنْ عَلَيِّ بْنِ أَحْمَدِ الدَّقَّاقِ ، عَنْ مُعَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْأَسْدِيِّ ، عَنْ مُعَمَّدِ بْنِ بَشَرٍ ، عَنْ أَبِيهِ هَاشِمِ الْجَعْفَرِيِّ ^(٥) قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ أَبِي جَعْفَرِ الثَّانِي ^{عَلَيْهِمُ السَّلَامُ} فَسَأَلَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : أَخْبَرْنِي عَنِ الرَّبِّ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى لَهُ أَسْمَاءٌ وَ صَفَاتٌ فِي كِتَابِهِ فَأَسْمَاؤُهُ وَ صَفَاتُهُ هِيَ هُوَ ؟ فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ ^{عَلَيْهِمُ السَّلَامُ} : إِنَّ لَهُذَا الْكَلَامَ وَجْهَيْنِ ، إِنَّ كُنْتَ تَقُولُ « هِيَ هُوَ » أَنَّهُ ^(٦) ذُو عَدْدٍ وَ كَثْرَةٍ فَتَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ ، وَ إِنَّ كُنْتَ تَقُولُ : لَمْ تَنْزِلْ هَذِهِ الصَّفَاتُ وَالْأَسْمَاءُ ، فَإِنَّ « لَمْ تَنْزِلْ » يَحْتَمِلُ مَعْنَيَيْنِ ، فَإِنْ قَلْتَ : لَمْ تَنْزِلْ

(١) التوحيد ، ص ٨٠ .

(٢) > ص ٨٩ .

(٣) فِي الْمَصْدَرِ : كَانَ اللَّهُ وَ لَا شَيْءٌ غَيْرُهُ وَ لَمْ يَزِلْ عَالِمًا .

(٤) التوحيد ، ص ٩٢ .

(٥) هو داود بن القاسم بن إسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ثقة شريف القراء عظيم المنزلة عند الأئمة عليهم السلام وقد أدرك الرضا والجواد والهادي والمسكري وصاحب الامر صلوات الله عليهما وروى عن كلهم .

(٦) فِي الْكَافِي ، أَيْ أَنَّهُ .

عنه في علمه و هو مستحقها فنعم ، وإن كنت تقول : لم تزل تصويرها و هجائها و تقطيع حروفها فمعاذ الله أن يكون معه شيء غيره ، بل كان الله ولا خلق ، ثم خلقها وسيلة بينه و بين خلقه ، يتضر عن بها إليه ويعبدونه ، وهي ذكره و كان الله سبحانه ولا ذكر ، والمذكور بالذكر هو الله القديم الذي لم ينزل ، [و] الأسماء والصفات مخلوقات و المعنى بها هو الله « الخبر » ^(١) .
الاحتجاج : عن الجعفري ^(٢) .

الكافى : عن محمد بن أبي عبدالله رفعه إلى أبي هاشم الجعفري ^(٣) مثله ^(٤) .

أقول : قد مر شرحه في كتاب التوحيد ، و دلالته على المدعى صريحة .

٦٣ - التوحيد و الكافى : روی أنة سئل أمير المؤمنين ^{عليه السلام} : أین كان ربنا قبل أن يخلق سماءً و أرضاً ؟ فقال ^{عليه السلام} : « أین » سؤال عن مكان ، و كان الله ولا مكان ^(٤) .

٦٤ - الاحتجاج : سئل أبو الحسن علي ^{بن محمد} ^{عليه السلام} عن التوحيد فقيل : لم ينزل الله وحده لشيء معه ، ثم خلق الأشياء بديعاً و اختار لنفسه أحسن ^(٥) الأسماء ؟ أو لم تزل الأسماء و الحروف معه قديمة ؟ فكتب : لم ينزل الله موجوداً ثم كون ما أراد « الخبر » ^(٦) .

٦٥ - التوحيد : عن علي ^{بن أحمد الدقاق} ، عن الكليني ^{رفعه} قال : سأله ابن أبي العوجاء ، أبا عبدالله ^{عليه السلام} فقال : ما الدليل على حدوث ^(٧) الأجسام ؟ فقال : إنني ما وجدت شيئاً صغيراً ولا كبيراً إلا و إذا ضم إليه مثله صار أكبر ، و في ذلك

(١) التوحيد ، ص ١٣٠ .

(٢) الاحتجاج ، ص ٢٣٣ .

(٣) الكافى : ج ١ ، ص ١١٦ .

(٤) التوحيد : ص ١١٥ ، الكافى : ج ١ ، ص ٩٠ .

(٥) في المصدر ، لنفسه الأسماء .

(٦) الاحتجاج ، ٢٣٩ .

(٧) في المصدر ، حدث .

زوال و انتقال عن الحالة الأولى ، ولو كان قديماً ما زال ولا حال ، لأنَّ الذي يزول و يحول يجوز أن يوجد و يبطل فيكون بوجوهه بعد عدمه دخول في الحديث و في كونه في الأولى دخوله في العدم ، و لن تجتمع صفة الأزل و العدم في شيء واحد « الخبر »^(١).

٦٦ - و منه : عن محمد بن الحسن الصفار ، عن العباس بن معرف ، عن عبدالرحمن بن أبي نجران ، عن حماد بن عثمان ، عن عبد الرحيم ، قال : كتبت على يدي عبد الملك بن أعين^(٢) إلى أبي عبدالله عليهما السلام : جعلت فداك ، اختلاف الناس في القرآن ، فزعم قوم أنَّ القرآن كلام الله غير مخلوق ، و قال آخرون : كلام الله مخلوق . فكتب عليهما السلام : القرآن كلام الله محدث غير مخلوق و غير أزلية مع الله تعالى ذكره و تعالى عن ذلك علوًّا كبيرا ، كان الله عز وجل و لا شيء غير الله معروف ولا مجهول ، و كان عز وجل و لا متكلّم ولا مرید ولا متحرك ولا فاعل جل و عز ربنا فجميع هذه الصفات محدثة عند حدوث الفعل منه عز وجل ربنا ، و القرآن كلام الله غير مخلوق ، فيه خبر من كان قبلكم و خبر ما يكون بعدكم ، انزل من عند الله على محمد رسول الله عليهما السلام^(٣).

قال الصدوق - رحمه الله - : معنى قوله عليهما السلام غير مخلوق « غير مكذوب ، ولا يعني به أنه غير محدث ، لأنَّه قد قال « محدث غير مخلوق و غير أزلية مع الله تعالى ذكره » وإنما من نعما من إطلاق المخلوق عليه لأنَّ المخلوق في اللغة قد يكون مكذوبا

(١) التوحيد : ص ٢١٦ . وقد مر الحديث بتمامه مع شرحه تحت الرقم ٣٢ .

(٢) عبد الملك بن أعين الشيباني الكوفي تابعي أخو زرارة بن أعين و والد ضریس مات في حياة أبي عبدالله عليه السلام و يذكر في عداد أصحاب الباقر و الصادق عليهما السلام كان مستقيماً دعا له أبو عبدالله عليه السلام واجتهد في الدعاء و الترحم عليه . روى الكشي عن زرارة أنَّ أبا عبدالله عليه السلام قال بعد موت عبد الملك ، اللهم إنَّ أبا الضریس كثنا عنده خيرتك من خلقك فصیره في نقل محمد صلواتك عليه و آله يوم القيمة . ثم قال عليه السلام سبحان الله أين مثل أبا الضریس ؟ لم يأت بعد !

(٣) التوحيد : ص ١٥٩ .

و يقال « كلام مخلوق » أي مكذوب ، قال الله تبارك و تعالى « إنما تعبدون من دون الله أوثاناً و تخلقون إفكاً » أي كذباً .

أقول : الظاهر أن فيه نوعاً من التقية أو الاتقاء لامتناع المخالفين من إطلاق هذا النطق على القرآن أشد الامتناع .

٦٧ - **قصص الرواوى** : بـإسناده إلى الصدوق ، عن أبيه و ابن الوليد معاً عن سعد بن عبد الله ، عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب ، عن ابن محبوب ^(١) عن عمرو بن أبي المقدام ، عن جابر ، عن أبي جعفر ^{عليه السلام} ، قال : قال أمير المؤمنين ^{عليه السلام} : إن الله لما خلق الأرضين خلقها قبل السماوات .

أقول : تمامه في باب العوالم .

٦٨ - **البصائر** : عن أَحْمَدَ بْنَ مُعَاذِ وَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مُعَاذِ ، عَنْ أَبْنَ مُحَبَّبٍ ، عَنْ أَبْنَ رَمَابٍ ، عَنْ سَدِيرٍ ، قَالَ : سَأَلَ حَرَانَ أَبَا جَعْفَرَ ^{عليه السلام} عَنْ قَوْلِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى « بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ » قَالَ ^{عليه السلام} : إِنَّ اللَّهَ ابْتَدَعَ الْأَشْيَايَ كُلَّهَا عَلَى غَيْرِ مَثَلٍ كَانَ وَ ابْتَدَعَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَهُنَّ سَمَاوَاتٌ وَلَا أَرْضٌ وَلَا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى « كَانَ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ » ؟
العياشى : عن حران مثله .

٦٩ - **ثواب الاعمال** : عن أبيه ، عن سعد ، عن أَحْمَدَ بْنَ مُعَاذِ الْبَرْقِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ مُعَاذِ بْنَ سَنَانَ ، عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ ، عَنْ أَبِي خَالِدِ الصِّيقِلِ ، عَنْ أَبِي جَعْفَرَ ^{عليه السلام} قَالَ : إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ فَوَّضَ الْأَمْرَ إِلَيْ مَلَكِ الْمَلَائِكَةِ ، فَخَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَ سَبْعَ أَرْضِينَ وَ أَشْيَاءً ، فَلَمَّا رَأَى الْأَشْيَاءَ قَدْ انْتَقَدَتْ لَهُ قَالَ : مَنْ مِثْلِي ؟ فَأَرْسَلَ اللَّهُ

(١) هو الحسن بن محبوب لا « محمد بن على بن محبوب » لروايته عن عمرو بن أبي المقدام و رواية محمد بن الحسين عنه ، و محمد بن على بن محبوب لا يروى عن « عمرو » ، ولا واسطه ، و محمد بن الحسين راوية الحسن بن محبوب .

عزٌّ و جلٌ نويرة من نار . قال : (١) و ما نويرة (٢) من نار ؟ قال : نار بمثل (٣)
أنملة . قال : فاستقبلها بجميع ما خلق فتخلىت (٤) بذلك حتى وصلت إليه لما أن
أدخله (٥) العجب (٦) .

المحاسن : عن أبيه ، عن ابن سنان مثله .

٧٠ - و منه : عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن عمرو بن شمر ، عن جابر ، عن
أبي جعفر عليه السلام قال : إنَّ الله تبارك و تعالى كان و ليس شيء غيره ، نوراً لا ظلام
فيه ، و صدقأ لا كذب فيه ، و علمأ لا جهل فيه ، و حياة لا موت فيه ، و كذلك (٧)
لا يزال أبداً (٨) .

٧١ - العياشي : عن محمد بن مسلم ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : كان الله تبارك
و تعالى كما وصف نفسه ، و كان عرشه على الماء ، و الماء على الهواء ، و الهواء لا
يجري ، ولم يكن غير الماء ، خلق ، والماء يومئذ عند فرات ، فلما أراد الله أن يخلق
الأرض أمر الرياح الأربع فضر بن الماء حتى صار موجاً ، ثمْ أزبد زبدة واحدة
فجمعه في موضع البيت ، فأمر الله فصار جبلاً من زبد ، ثمْ دحى الأرض من تحته
ثمْ قال : إنَّ أول بيت وضع للناس للذى بيكة مباركاً و هدى للعاملين .

٧٢ - و منه : عن عيسى بن أبي حمزة (٩) قال : قال رجل لأبي عبدالله عليه السلام :

(١) في ثواب الاعمال ، قلت .

(٢) في المحاسن ، و ما النويرة .

(٣) د . د . مثل الأنملة .

(٤) د . د . < فتخيل > و الظاهر أنه تصحيف .

(٥) في ثواب الاعمال ، فاستقبلها بجميع ما خلق حتى وصلت إليه لما دخله العجب .

(٦) ثواب الاعمال ، ص ٢٢٢ ، المحاسن ، ص ١٢٣ .

(٧) في المصدر : و كذلك هو اليوم و كذلك .

(٨) المحاسن : ص ٢٢٢ .

(٩) كذا في جميع النسخ ، لكن الظاهر ان الصحيح « عيسى بن حمزة » لعدم ذكر عيسى ←

جعلت فداك ، إنَّ النَّاسَ يَزْعُمُونَ أَنَّ الدِّينَى حَمَرَهَا سَبْعَةُ آلَافِ سَنَةٍ فَقَالَ : لَيْسَ كَمَا يَقُولُونَ ، إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ لَهَا خَمْسِينَ أَلْفَ عَامٍ ، فَتَرَكَهَا قَاعًا قَفْرًا خَاوِيَةً عَشَرَةَ آلَافَ عَامٍ ، ثُمَّ بَدَا اللَّهُ بَدَاءً ، فَخَلَقَ فِيهَا خَلْقًا لَيْسَ مِنَ الْجَنِّ وَلَامِنَ الْمَلَائِكَةِ وَلَامِنَ الْإِنْسَ وَقَدْرَ لَهُمْ عَشَرَةَ آلَافَ عَامٍ ، فَلَمَّا قَرَبَتْ آجَالَهُمْ أَفْسَدُوا فِيهَا فَدَمَرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ تَدْمِيرًا ثُمَّ تَرَكَهَا قَاعًا قَفْرًا خَاوِيَةً عَشَرَةَ آلَافَ عَامٍ ، ثُمَّ خَلَقَ فِيهَا الْجَنِّ ، وَقَدْرَ لَهُمْ عَشَرَةَ آلَافَ عَامٍ [فِيهَا] فَلَمَّا قَرَبَتْ آجَالَهُمْ أَفْسَدُوا فِيهَا وَسَفَكُوا الدَّمَاءَ وَهُوَ قَوْلُ الْمَلَائِكَةِ «أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يَفْسُدُ فِيهَا وَيَسْفَكُ الدَّمَاءَ» كَمَا سَفَكَتْ بَنُو الْجَانِ ، فَأَهْلَكُوكُمُ اللَّهُ ثُمَّ بَدَا اللَّهُ فَخَلَقَ آدَمَ وَقَرَرَ^(١) لَهُ عَشَرَةَ آلَافَ ، وَقَدْ مُضِيَّ مِنْ ذَلِكَ سَبْعَةَ آلَافَ عَامٍ وَمَائَتَانَ وَأَتَمَّ فِي آخرِ الرَّزْمَانِ .

٧٣ - تفسير الإمام : قال ﷺ : قال أمير المؤمنين عَلَيْهِمُ السَّلَامُ : قال رسول الله صلى الله عليه وآله في قوله عزوجل «الذِّي جعل لكم الأرض فرasha» : إنَّ اللَّهَ عزوجل مَلَّا خلق الماء فجعل عرشه عليه قبل أن يخلق السماوات والأرض وذلك قوله عزوجل «هو الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام و كان عرشه على الماء » يعني وكان عرشه على الماء قبل أن يخلق السماوات والأرض ، فأرسل الله

→ ابن أبي حمزة في التراجم ، و هو عيسى بن حمزة بن حمزة المدائني ، عده الشيخ تارة من اصحاب الباقر وأخرى من اصحاب الصادق عليهما السلام قال النجاشي (ص ٢٢٤) عيسى بن حمزة المدائني الشقى روى عن أبي عبد الله عليه السلام وقال في تبييض المقال (ج ٢، ص ٣٥٩) ما حاصله انه امامي إلا أن حاله مجهول لكن يمكن الوثوق بروايته لما روى في الفقيه في باب ما يأخذ الاب من مال ابنته قال ، روى عن عيسى الشقى - و كان ساحراً يأتيه الناس فيأخذ على ذلك الاجر - قال فعجبت فلقيت ابا عبدالله عليه السلام بمنى قلت ، جعلت فداك انا رجل وكانت بضاعتي السحر و كنت آخذ عليه الاجر و من الله عزوجل على بلقائك وقد تبت إلى الله ، فهل لي في شيء منه ؟ فقال ، حل ولا تعتقد فإن توبته تكشف عن ديانته ولا أقل من كون توبته بمثابة الدخ فيكون الرجل من الحسان .

(١) في بعض النسخ «فتبعز الماء» و في بعضها «ففجر البحر» .

الرياح على الماء ، فتنجرّ الماء ^(١) من أمامه ، فارتفع عنه الدخان ، وعلا فوق الزبد ، فخلق من دخانه السماوات السبع ، فخلق من زبده الأرضين السبع ، فبسط الأرض على الماء ، وجعل الماء على الصفا ، والصفا على الحوت ، والحوت على الثور و الثور على الصخرة التي ذكرها لقمان لابنه فقال « يا بني إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أُوْفَى السَّمَاوَاتِ أُوْفَى الْأَرْضَ يَاتِيَّ بِهَا اللَّهُ » والصخرة على الثرى ، ولا يعلم ما تحت الثرى إِلَّا اللَّهُ . فلما خلق الله الأرض دحاماً من تحت الكعبة ثم بسطها على الماء ، فأحاطت بكل شيء ، ففخرت الأرض وقالت : أحاطت بكل شيء فمن يغلبني؟ وكان في كل أذن من آذان الحوت سلسلة من ذهب مقرونة الطرف بالعرش ، فأمر الله الحوت فتحرّك ^(٢) فتكثّفت الأرض بأهلها كما تكفي . السفينية على متن الماء قد اشتدت أمامه ، ولم تستطع الأرض الامتناع ، ففخرت الحوت وقالت : غلبت الأرض التي أحاطت بكل شيء ، فمن يغلبني؟ فخلق الله عزّ وجلّ ^(٣) الجبال فأرسىها ، وشقّل الأرض بها ، فلم يستطع الحوت أن يتحرّك ، ففخرت العجائب وقالت : غلبت الحوت التي غلبت الأرض فمن يغلبني؟ فخلق الله عزّ وجلّ النار فألانـت الحديد وقطعت به الجبال ، ولم يكن عندها دفاع ولا امتناع ، ففخر الحديد وقال : غلبت الجبال التي غلبت الحوت فمن يغلبني؟ فخلق الله عزّ وجلّ ^(٤) النار فأطأـت النار وفرقت أجزاءه ولم يكن عند الحديد دفاع ولا امتناع ، ففخرت النار وقالت : غلبت الحديد الذي غلب الجبال فمن يغلبني؟ فخلق الله عزّ وجلّ الماء فأطأـت الماء ولم يكن عندها دفاع ولا امتناع ، ففخر الماء ، ففخرت الريح ومن يغلبني؟ فخلق الله عزّ وجلّ الريح ^(٥) فأيـست الماء ففخرت الريح وقالت : غلبت الماء الذي غلب النار فمن يغلبني؟ فخلق الله عزّ وجلّ ^(٦) الإنسان فصرف الرياح ^(٧) عن مجاريـها بالبنيان ففخر الإنسان وقال : غلبت الريح التي

(١) في بعض النسخ « فتحرّك » وفيها ابنتـ الاعمال الآتية المسندـ إلى ضميرـ الحوت مذكورة أما التذكيرـ ظاهرـ وأما الثانيـتـ فباعتبارـ أنـ ممنـاه « السـمـكةـ » .

(٢) في النسخة « قال ، غلبت فأيـست الماء » و هو حشوـ (بـ) .

(٣) في بعض النسخ ، الـ رـيح .

-19-

غَلَبَتِ الْمَاءَ فَمَنْ يَغْلِبُنِي ؟ فَخَلَقَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مَلِكَ الْمَوْتِ فَأَمَاتَ إِنْسَانًا فَفَخَرَ مَلِكُ الْمَوْتِ وَقَالَ : غَلَبَتِ الْإِنْسَانُ الَّذِي غَلَبَ الرِّيحَ فَمَنْ يَغْلِبُنِي ؟ فَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : أَنَا الْقَهْـارُ الْغَلَـابُ الْوَهَـابُ ، أَغْلِبُكَ وَأَغْلِبُ كُلَّ شَيْءٍ ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ « إِلَيْهِ يَرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ » .

٧٤ - العياشي : عن أبي جعفر عن رجل عن أبي عبد الله عليه السلام قال : إنَّ الله خلق السماوات والأرض في ستة أيام ، فالسنة تقصص ستة أيام .

بيان : لعلَّ المعنى أنَّ مقتضى ظاهر الحال كان تساوي الشهور و كون كلُّها
ثلاثين يوماً ، فأسقط اللَّهُ الستة عن الشهور ، و جعل حرَّكة القمر بحيث تصير السنة
القمرية ثلاثة مائة و أربعة و خمسين يوماً ، ولذا تطلق السنة في عرف الشرع وعرف
العرب على الثلاثمائة والستين ، مع أنه لا يوافق حرَّكة الشمس ولا حرَّكة القمر
و الله يعلم .

٧٥ - العياشي : عن جابر ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : إن "الله جل ذكره و تقدست أسماؤه خلق الأرض قبل السماه ثم" استوى على العرش لتدبر الأمور . و منه : عن محمد بن مسلم ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : كان الله تبارك و تعالى كما وصف نفسه ، و كان عرشه على الماء ، و الماء على الهواء ، و الهواء لا يجري :

٧٦ - و منه : عن محمد بن عمران العجلاني ، قال : قلت لأبي عبدالله عليهما السلام : أي شيء كان موضع البيت حيث كان الماء في قول الله عز وجل « و كان عرشه على الماء » ؟ قال : كانت مهأة بيضاء . يعني درة .

٧٧ - المناقب : سأل ضباع ^(١) الهندي : ما أصل الماء ؟ قال ^{عليه السلام} : أصل الماء من خشبة الله ^(٢).

بيان : أي خشية الله صار سبباً لذوبان الدرة وصبر ورثها ماءً كما سيأتي .

(١) كذا و في المصدر ، صباح بن نصر الهمدي .

٣٥٤ ، ج ٤ ، ص (٢) المناقب .

٧٨ - **تبنيه الخاطر للورأم** : عن ابن عباس عن أمير المؤمنين عليهما السلام ، قال : إنَّ الله تعالى أَوْلَى مَا خلقُوا خلقَ نوراً^(١) ابتدعه من غير شيء ، ثمَّ خلقَ منه ظلمة ، و كان قد يرى أن يخلق الظلمة لا من شيء كما خلق النور من غير شيء ، ثمَّ خلق من الظلمة نوراً ، و خلق من النور ياقوتة غاظها كفالت سبع سماوات و سبع أرضين ، ثمَّ زجر الياقوتة فماعت لهيبته فصارت ماء مرتعداً ، ولا يزال مرتعداً إلى يوم القيمة ، ثمَّ خلق عرشه من نوره ، و جعله على الماء ، و للعرش عشرة آلاف لسان يسبح الله كلَّ لسان منها بعشرة آلاف لغة ليس فيها لغة تشبه الآخرى ، وكان العرش على الماء ، من دون حجب^(٢) الضباب^(٣) .

٧٩ - **تقسیر الفرات** : عن عبید بن كثیر معنیاً عن الحسن بن عليٍّ بن أبي طالب عليهما السلام قال : شهدت أبي^(٤) عند عمر بن الخطاب و عنده كعب الأخبار و كان رجلاً قدقرأ التوراة و كتب الأنبياء عليهما السلام ، فقال له عمر : يا كعب ، من كان أعلم بنبی إسرائیل بعد موسى بن عمران عليهما السلام ؟ قال : كان أعلم بنبی إسرائیل بعد موسى ابن عمران يوشع بن نون ، و كان وصيّ موسى بن عمران بعده^(٥) و كذلك كلَّ نبیٌ خلامن بعد^(٦) موسى بن عمران كان له وصيٌّ يقوم في أمته من بعده . فقال له عمر : فمن وصيٌّ نبیتنا و عالمنا ؟ أبو بكر ؟ قال و عليٌّ ساكت لا يتكلّم . فقال كعب : مهلاً^(٧) ! فإنَّ السکوت عن هذا أفضل ، كان أبو بكر رجلاً خطباً^(٨) بالصلاح فقد مه المسلمين لصلاحه ولم يكن بوصيٍّ ، فإنَّ موسى [بن عمران] لما توفي أوصى إلى

(١) في المصدر ، إنه عزوجل خلق نوراً .

(٢) في بعض النسخ «من دونه حجب الضباب» وفي المصدر «ومن دونه حجب الضباب» .

(٣) **تبنيه الخاطر** ، ج ٢ ، ص ٥ - ٤ .

(٤) في المصدر : مع أبي .

(٥) في المصدر : وصي موسى من بعده .

(٦) في المصدر : من قبل موسى و من بعده .

(٧) في المصدر : مهلاً يا عمر .

(٨) في بعض النسخ «حظاً» ، و كلامها بمعنى .

يوشع بن نون فقبله طائفة من بني إسرائيل وأنكرت فضله طائفة ، وهي ^(١) التي ذكر الله تعالى في القرآن « فَآمِنْتُ طائفةً مِّنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَكَفَرْتُ طائفةً فَأَيْدِنَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَىٰ عَدُوٍّ هُمْ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ ^(٢) » وَ كَذَلِكَ الْأَنْبِيَاءُ السَّالِفَةُ وَالْأُمَّ الْخَالِيةُ لَمْ يَكُنْ نَبِيٌّ إِلَّا وَقَدْ كَانَ لَهُ وَصِيٌّ يَحْسِدُهُ قَوْمُهُ وَ يَدْفَعُونَ فَضْلَهُ ! فَقَالَ : وَيَحْكُ يَا كَعْبُ ! فَمَنْ تَرَىٰ وَصِيًّا نَبِيًّا ؟ قَالَ كَعْبٌ : مَعْرُوفٌ فِي جَمِيعِ كِتَابِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْكِتَابِ الْمَنْزَلَةُ مِنَ السَّمَاوَاتِ عَلَيْهِ أَخْوَانُ النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ ^{يَعْلَمُهُمْ بِإِيمَانِهِ} يُعِينُهُ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَ يُوازِرُهُ عَلَىٰ مِنْ نَاوَاهِ [وَ] لَهُ زَوْجَةٌ مَبَارِكَةٌ [وَ] لَهُ مِنْهَا ابْنًا يَقْتَلُهُمْ مَا أُمْتَهُ مِنْ بَعْدِهِ ، وَ يَحْسُدُونَ ^(٣) وَصِيَّةَ كَمَا حَسَدَتِ الْأُمَّ مُؤْصِيَا ، أَنْبِيَائِهَا ، فَيَدْفَعُونَهُ عَنْ حَقِّهِ ، وَ يَقْتَلُونَ مِنْ وَلَدِهِ ^(٤) كَحْسَدَ ^(٥) الْأُمَّ الْمَاضِيَّةِ ». وَ قَالَ : فَأَفْحَمْ عَنْهَا وَ قَالَ ^(٦) : يَا كَعْبُ ! لَئِنْ صَدَقْتَ فِي كِتَابِ اللَّهِ الْمَنْزَلِ قَلِيلًاً فَقَدْ كَذَبْتَ كَثِيرًا ! فَقَالَ كَعْبُ : وَاللَّهِ مَا كَذَبْتَ فِي كِتَابِ اللَّهِ قَطُّ ، وَ لَكِنْ سَأَلْتَنِي عَنْ أَمْرٍ لَمْ يَكُنْ لِي بِدُّونَ تَفْسِيرِهِ وَ الْجَوابُ فِيهِ ، فَأَنِّي لَا عُلِمْتُ أَعْمَامَ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بَنُو أَبِي طَالِبٍ ^{عَلَيْهِمَا السَّلَامُ} بَعْدَ نَبِيِّهَا ^(٧) لَا نَتَيْ لَمْ أَسْأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ إِلَّا وَجَدْتُ عَنْهُ كُلُّمَا ^(٨) تَصْدِيقَهُ بِهِ التُّورِيَّةُ وَ جَمِيعُ كِتَابِ الْأَنْبِيَاءِ ^{عَلَيْهِمُ السَّلَامُ} فَقَالَ لِهِ عُمَرَ : أَسْكِنْ يَا ابْنَ الْيَهُودِيِّ ^(٩) ! فَوَاللَّهِ إِنَّكَ لَكَثِيرُ التَّخْرُصِ ^(١٠) بِكَذْبِ ^(١١) فَقَالَ كَعْبُ : وَاللَّهِ مَا عَلِمْتُ أَنِّي كَذَبْتَ فِي شَيْءٍ مِّنْ

(١) في بعض النسخ : فهو

(٢) الصف : ١٣

(٣) في بعض النسخ : و يحسد .

(٤) د د د : ولده من بعده و كذا في المصدر .

(٥) د د د : كعنده .

(٦) د د د ، قال ، فأفحى عمر وفي المصدر ، قال فأفحى عمر عندها و قال له .

(٧) د د د ، نبيينا .

(٨) في المصدر ، علمًا .

(٩) في المصدر ، يا ابن اليهودية .

(١٠) في بعض النسخ ، لكثير التخرص .

(١١) في المصدر ، لكثير التخرص والكذب .

كتاب الله مندرجى الله على "الحكم ، و لئن شئت لا لقين" عليك شيئاً من علم التوراة فإن فهمته فأنت أعلم منه ، وإن فهم فهو أعلم منك . فقال له عمر : هات بعض هناتك فقال كعب : أخبرني عن قول الله « و كان عرشه على الماء » فأين كانت الأرض ؟ وأين كانت السماء ؟ وأين كان جميع خلقه ؟ فقال له عمر : و من يعلم غيب ^(١) الله منها إلا ما سمعه رجل من نبيتنا ؟ قال : ولكن إحال أبا حسن لو سئل عن ذلك لشرحه بمثل ما قرأناه في التوراة . فقال له عمر : فدونك إذا اختلف المجلس . قال : فلما دخل علي ^{عليه السلام} على عمر وأصحابه ^(٢) أرادوا إسقاط أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام فقال كعب : يا أبا الحسن أخبرني عن قول الله تعالى في كتابه « و كان عرشه على الماء ليبلوكم أيسكم أحسن عملا » قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ^{عليه السلام} : نعم ، كان عرشه على الماء حين لا أرض مدحية ، ولا سماء مبنية ولا صوت يسمع ولا عين تنبع ، ولا ملك مقرب ، ولا نبي ^{رسول} ، ولا نجم يسري ، ولا قمر يجري ولا شمس تضيء ، وعرشه على الماء ، غير مستوحش إلى أحد من خلقه ، يمجّد نفسه ويقدّسها كما شاء أن يكون كان ، ثم بdalه أن يخلق الخلق ، فضرب بأمواج البحور فثار منها مثل الدخان كأعظم ما يكون من خلق الله ، فبني بها سماء رتقا ، ثم دحا ^(٣) الأرض من موضع ^(٤) الكعبة وهي وسط الأرض فطبقت إلى البحار ، ثم فتقها بالبنيان وجعلها سبعاً بعد إذ كانت واحدة ، ثم استوى إلى السماء وهي دخان من ذلك الماء الذي أنشأه من تلك البحور ، فجعلها سبعاً طباقاً بكلمته التي لا يعلمه غيره وجعل في كل سماء ساكناً من الملائكة خلقهم معصومين من نور من بحور عذبة وهو ^(٥) بحر الرحمة ، وجعل طعامهم التسبيح والتهليل والتقديس ، فلما قضى أمره

(١) في المصدر : بغيب الله .

(٢) « فلما دخل على عمر أصحابه » و الظاهر أنه الصحيح .

(٣) « ثم انشق .

(٤) في بعض النسخ ، في موضع .

(٥) وهي (خ) .

و خلقه استوى على ملكه فمدح كما ينبغي له أن يحمد ، ثم قدر ملكه فجعل في كل "سماء شبيهاً معلقة^(١)" كواكب كتعليق القناديل من المساجد لا يحصيها^(٢) غيره تبارك و تعالى ، و النجم من نجوم السماء كأكبر مدينة في الأرض ، ثم خلق الشمس و القمر فجعلهما شمسين ، فلو تركهما تبارك و تعالى كما كان ابتدأهما في أول مرة لم يعرف خلقة الليل من النهار ، ولا عرف الشهر ولا السنة ، ولا عرف الشتاء من الصيف ، ولا عرف الربيع من الخريف ، ولا علم أصحاب الدين متى يحل دينهم ولا علم العامل متى يتصرف^(٣) في معيشته ومتى يسكن لراحة بدنـه ، فكان الله تبارك و تعالى لرأفته بعباده نظر^(٤) لهم فبعث جبرئيل عليه السلام إلى إحدى الشمسيـن فمسح بها جناحه فأذهب منها الشعاع والنور و ترك فيها الضوء ، فذلك قوله « و جعلنا الليل و النهار آيتين فمحونا آية الليل فجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلاً من ربكم ولتعلموا عدد السنين و الحساب و كل شيء فصلـناه تفصيلاً » و جعلهما يجريان في الفلك ، و الفلك بحر^(٥) فيما بين السماء و الأرض مستطيل في السماء ، استطـله ثلاثة فراسخ يجري في غمرة الشمس والقمر ، كل واحد منهم على عجلة يقودهما^(٦) ثلاثة ملائكة ملـك بيـد كل ملـك منها عروة يـجرونها في غمرة ذلك الـبحر ، لهم زجل بالتهليل و التسبيح والتقديس ، لوبـرـز واحدـ منـهـماـ منـ غـمـرـ ذـالـكـ الـبـحـرـ لـاحـتـرـقـ كلـ شيءـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ حـتـىـ الـجـبـالـ وـ الصـخـورـ وـ ماـ خـلـقـ اللهـ مـنـ شـيـءـ ، فـلـمـاـ خـلـقـ اللهـ السـمـاـوـاتـ وـ الـأـرـضـ وـ الـلـيـلـ وـ الـنـهـارـ وـ الـنـجـومـ وـ الـفـلـكـ وـ جـعـلـ الـأـرضـينـ عـلـىـ ظـهـرـ حـوتـ^(٧) أـنـقـلـهاـ فـاضـطـرـبـتـ فـأـنـثـبـتـهاـ بـالـجـبـالـ ، فـلـمـاـ اـسـتـكـمـلـ خـلـقـ ماـ فـيـ السـمـاـوـاتـ

(١) في بعض النسخ : معلقة الكواكب .

(٢) مـاـ لـاـ يـحـصـيـهـ (خـ).

(٣) في المصدر : يـنـصـرـفـ.

(٤) دـ، أـرـافـ بـعـيـادـهـ وـ أـنـظـرـ .

(٥) في المخطوط ، يـجـريـ.

(٦) في المصدر ، يـقـودـهـ .

(٧) دـ، الـعـوـتـ .

والأرض يومئذ خالية ليس فيها أحد قال للملائكة : إني جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدّس لك قال : إني أعلم مالا تعلمون . فبعث الله جبريل عليه السلام فأخذ من أديم الأرض قبضة فعجنه بالماء العذب والمالح^(١) ورَكِبَ فيه الطبائع قبل أن يتفسخ فيه الروح ، فخلقه من أديم الأرض فلذلك سمّي «آدم» لأنَّه لما عجن بالماء استادم فطرحة في الجبل كالجبل العظيم ، و كان إبليس يومئذ خازناً على السماء الخامسة يدخل في منخر آدم ثم يخرج من دبره ، ثم يضرب بيده على بطنه فيقول : لـأـيـ اـمـرـ خـلـقـتـ ؟ لـئـنـ جـعـلـتـ فـوـقـيـ لـأـطـعـتـكـ ، و إن جعلت أسفل مني لـأـعـيـنـكـ ! فمكث في الجنة ألف سنة ما بين خلقه إلى أن يتفسخ فيه الروح فخلقه من ماء وطين ، و نور وظلمة ، و ريح ونور من نور الله ، فأماماً النور فيورثه الإيمان ، وأماماً الظلمة فيورثه الكفر والضلاله وأماماً الطين فيورثه الرعدة والضعف والاقشعرار^(٢) عند إصابة الماء ، فینعث^(٣) به على أربع الطبائع : على الدم ، و البلغم ، و المرار ، و الريح . فذلك قوله تبارك و تعالى «أو لا يذكّر الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يكن شيئاً» .

قال : فقال كعب : يا عمر ! بالله أتعلم كعلم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ؟ فقال : لا فقال كعب : علي بن أبي طالب عليه السلام وصي^(٤) الأنبياء ، و محمد خاتم الأنبياء عليهم السلام ، و علي خاتم الأوصياء ، و ليس على الأرض اليوم منقوسة إلا [و] علي بن أبي طالب أعلم منه ، والله ما ذكر من خلق الإنس والعجنس والسماء والأرض و الملائكة شيئاً إلا وقد قرأته في التوراة كما قرأ ! قال : فما رأي عمر غضب قط مثل غضبه ذلك اليوم .

بيان : الخرس : الكذب والقول بالظن ، و التخرّص : الافتراض . « بعض

(١) في المصدر : والماء المالح .

(٢) في المصدر : القشعريرة -

(٣) > : فينبئ .

(٤) تفسير فرات ، ٦٥ .

هناك ، أي شرورك ، أو كلماتك العجيبة « ولكن إخال » بكسر المهمزة وقد تفتح أي أظلن « ثم فتقها بالبنيان » لعل المراد جعل الفرج بين قطعاتها فصارت كالبنيان أو جعل فيها البناء و العمارة فقسمت بالأقاليم على قول . والعجل بالفتح الساحة . و كان في الخبر تصحيفات وهو مشتمل على رموز و لعلنا نتكلّم في بعض أجزائه في موضع يناسبه .

٨٠ - **الكافى** : عن محمد بن الحسن ، عن سهل ، عن ابن محبوب ، عن عبد الرحمن ابن كثير ، عن داود الرقى ، قال : سألت أبا عبدالله عليه السلام عن قول الله عز و جل « و كان عرشه على الماء » فقال : ما يقولون ^(١) ؟ قلت : يقولون : إن العرش كان على الماء و رب فوقه ! فقال : كذبوا ، من زعم هذا فقد صير الله محمولاً ، ووصفه بصفة المخلوق ^(٢) و لزمه أن الشيء الذي يحمله أقوى منه ! قلت : بين لي جعلت فداك ، فقال : إن الله حمل دينه و علمه الماء قبل أن تكون أرض أو سماء ، أو جن أو إنس ، أو شمس أو قمر ، فلما أراد أن يخلق الخلق شرهم بين يديه ، فقال لهم : من ربكم ؟ فأول من نطق رسول الله صلوات الله عليه وسلم وأمير المؤمنين والائمة عليهم السلام فقالوا : أنت ربنا ، فحملتهم العلم والدين ، ثم قال للملائكة : هؤلاء حلة ديني و علمي و أمنائي في خلقي وهم المسؤولون ، ثم قال لبني آدم : أقروا الله بالربوبية ، ولهؤلاء التقر بالولائية و الطاعة . فقالوا : نعم ، ربنا أقررنا . فقال الله للملائكة : اشهدوا فقالت الملائكة : شهدنا على أن لا يقولوا أحداً إننا كنا عن هذا غافلين أو يقولوا إنما أشرك آباءنا من قبل و كنا ذريّة من بعدهم أفتلهلكنا بما فعل المبطلون ؟ يا داود ولایتنا مؤكدة عليهم في الميناق ^(٣) .

التوحيد : عن علي بن أحمد الدقاق ، عن محمد بن أبي عبدالله الكوفي ، عن

(١) في التوحيد : فقال لي ما يقولون في ذلك .

(٢) في التوحيد : المخلوقين .

(٣) الكافي ، ج ١ ، ص ١٣٢ .

محمد بن إسماعيل البرمكي ، عن جذuan بن نصر الكندي^(١) عن سهل مثله .
 بيان : ظاهره أنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَعْطَى الْمَاءَ حَالَةً صَارَ قَابِلًا لِّحَمْلِ دِينِهِ وَعِلْمِهِ
 وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى أَنَّهُ كَانَ الْمَاءُ أَوَّلَ الْمَخْلوقَاتِ وَكَانَ اللَّهُ تَعَالَى جَعَلَهُ
 قَابِلًا لِّأَنْ يَخْرُجَ مِنْهُ خَلْقًا يَكُونُونَ قَابِلِينَ لِعِلْمِهِ وَدِينِهِ وَكَانَ يَهْبِيُهُ أَسْبَابَ خَرْوْجِهِ
 مِنْهُ فَكَانَهُ حَمْلَ دِينِهِ وَعِلْمِهِ الْمَاءُ ، وَمَنْ يَسْلِكُ مَسْلِكَ الْحُكْمِ ، قَدْ يُؤْوِلُ الْمَاءَ بِالْعُقْلِ
 وَقَدْ يُؤْوِلُهُ بِالْبَيْوْلِ ، وَنَحْنُ مِنْ ذَلِكَ بِمَعْزِلٍ بِفَضْلِهِ تَعَالَى .

٨١ - الكافي : عن محمد بن يحيى ، عن أحمد بن محمد ، عن الحسين بن سعيد
 عن محمد بن داود ، عن محمد بن عطيه^(٢) قال : جاء إلى أبي جعفر عليهما السلام رجل من أهل
 الشام من علمائهم فقال : يا أبو جعفر ! جئت أسألك عن مسألة قد أتيت عليَّ أن أجده
 أحداً يفسرها ! وقد سألت عنها ثلاثة أصناف من الناس فقال كلَّ صنف منهم شيئاً
 غير الذي قال الصنف الآخر . فقال له أبو جعفر عليهما السلام : ماذاك ؟ قال : فإنَّني أأسألك
 عن أَوْلَ مَا خلقَ اللَّهُ مِنْ خَلْقِهِ ، فَإِنْ بَعْضَ مَنْ سَأَلَنِي قَالَ : الْقَدْرُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ :
 الْقَلْمَنْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الرُّوحُ . فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : مَا قَالُوا شَيْئًا ! أُخْبِرُكُمْ أَنَّ اللَّهَ تَبارَكَ
 وَتَعَالَى كَانَ وَلَا شَيْءٌ غَيْرُهُ ، وَكَانَ عَزِيزًا وَلَا أَحَدٌ كَانَ قَبْلَ عَزَّهُ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ
 «سُبْحَانَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ» وَكَانَ الْخَالقُ قَبْلَ الْمَخْلُوقِ ، وَلَوْ كَانَ أَوْلَ
 مَا خَلَقَ مِنْ خَلْقِهِ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ اِنْقِطَاعٌ أَبْدًا ، وَلَمْ يَزِلَ اللَّهُ إِذَا
 وَمَعَهُ شَيْءٌ لَيْسَ هُوَ يَتَقدَّمُهُ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ إِذَا لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ غَيْرُهُ ، وَخَلَقَ الشَّيْءَ الَّذِي جَعَلَهُ

(١) في المصدر : جذuan بن أبي نصر الكندي .

(٢) هو محمد بن عطيه العناظ الكوفي أخو الحسن و جعفر ، قال النجاشي عند ترجمة
 أخيه الحسن ، الحسن بن عطيه العناظ كوفي ، مولى ، ثقة ، و أخواه أيضاً ، وكلهم يروون عن
 أبي عبدالله عليه السلام و ظاهره وثاقة محمد و جعفر أيضاً . لكن في روايته عن أبي جعفر
 بخلافه اشکال ، لانه روی عن أبي عبدالله عليه السلام و هو صنف كما صرخ به النجاشي ، فكأن
 في السنده ارسالا . ويؤيد هذه أنه لم يذكر روايته في سائر كتب الرجال أيضاً إلا عن الصادق
 عليه السلام .

الأشياء منه وهو الماء الذي خلق الأشياء منه ، فجعل نسب كل شيء إلى الماء ، ولم يجعل للماء نسباً يضاف إليه ، وخلق الريح من الماء ، ثم سلط الريح على الماء فشققت الريح متن الماء حتى ثار من الماء زبد على قدر ما شاء أن يثور ، فخلق من ذلك الزبد أرضاً بيضاء نقية ليس فيها صدع ولا ثقب ^(١) ولا صعود ولا هبوط ، ولا شجرة ثم طواها فوضعاها فوق الماء ، ثم خلق الله النار من الماء ، فشققت النار متن الماء حتى ثار من الماء دخان على قدر ما شاء الله أن يثور ، فخلق من ذلك الدخان سماء صافية نقية ليس فيها صدع ولا ثقب ^(٢) و ذلك قوله «أَم السماه بنىها رفع سمكها فسوّيها وأغطش ليلاً وأخرج ضاحيتها » قال : ولا شمس ولا قمر ، ولا نجوم ولا سحاب ، ثم طواها فوضعاها فوق الأرض ، ثم نسب الخلقتين ، فرفع السماء قبل الأرض ، فذلك قوله عز ذكره «والأرض بعد ذلك دحياها » يقول : بسطها .

قال : فقال له الشامي : يا أبو جعفر ! قول الله عز وجل «أولم ير الذين كفروا أن السماوات والأرض كانتا رتقا ففتناهما » ؟ فقال له أبو جعفر عليه السلام : فلعلك تزعم أنهما كانتا رتقا ملتقطتين ملتصقتين ففتقتهن إحداهما من الأخرى ؟ فقال : نعم فقال أبو جعفر عليه السلام : استغفر ربك ! فإن قول الله عز وجل « كانوا رتقا » يقول : كانت السماء رتقا لا تنزل المطر ، و كانت الأرض رتقا لا تنبت الحب ، فلما خلق الله تبارك و تعالى الخلق وبث فيها من كل دابة ففتح السماء بالمطر ، والأرض بنبات الحب . فقال الشامي : أشهد أنك من ولد الأنبياء ، وأن علمك علمهم ^(٣) .

توضيح : قوله عليه السلام « ولو كان أول ما خلق ، أي لو كان كما تزعمه الحكماء كل حادث مسبوقاً بماده فلابد أن شيئاً يكون أول الأشياء من الحوادث ، فيلزم وجود قديم سوى الله تعالى وهو حال « فجعل نسب كل شيء إلى الماء » أي

(١) ثقب (خ) .

(٢) ثقب (خ) .

(٣) روضة الكافي ، ٩٣ .

بأن خلق جميعها منه ، لا بقوله « و جعلنا من الماء كل شيء حي » ، لأنَّه ظاهر أختصاص بنوبي الحياة ، إِلَّا أن يقال : المراد بكل شيء هنا أيضًا ذروة الحياة ، أو يقال : انتساب ذروي الحياة إليه مستلزم لانتساب غيرهم أيضًا من العناصر لأنَّها جزء الحيوان . « ثمَّ نسب الخليقتين » أي رتبهما في الوضع ، و جعل إحداهما فوق الأخرى ، أو وبين نسبة خلقهما في كتابه بقوله « والأرض بعد ذلك دحِيَها » ، فبيَّنَ أنَّ دحو الأرض بعد رفع السماء .

٨٢ - الكافي : عن محمد بن عبد الله ، عن ابن عبوب ، عن العلاء بن رزين ، عن محمد بن مسلم ، و العجاج عن العلاء ، عن محمد بن مسلم ، قال : قال لي أبو جعفر عليه السلام : كان كل شيء ماء ، و كان عرشه على الماء ، فأمر الله جل و عز الماء فاضطرب نارا ، ثم أمر النار فحمدت ، فارتفع من خumoتها دخان ، فخلق الله السماوات من ذلك الدخان ، و خلق الأرض من الرماد ، ثم اختصم الماء والنار و الريح ، فقال الماء : أنا جند الله الأكبر ، و قال الريح : أنا جند الله الأكبر ، و قالت النار : أنا جند الله الأكبر ، فأوحى الله عز وجل إلى الريح : أنت جنبي الأكبر ^(١) . بيان : « و خلق الأرض من الرماد » ، لعلَّ المراد بقية الأرض التي حصلت بعد الدحو ، و يحتمل أيضًا أن يكون الزبد المذكور في الأُخبار الآخر مادة بعيدة للأرض بأن يكون الرماد تكون من الزبد ، و من الرماد تكون الأرض ، أو يكون الرماد أحد أجزاء الأرض مزج بالزبد فجمد الزبد بذلك المزج و تصلب .

٨٣ - الكافي : عن محمد بن يحيى ، عن أحمد بن عبد الله ، عن ابن عبوب ، عن أبي جعفر الأحوال ، عن سلام بن المستير ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : إنَّ الله عز وجل خلق الجنة قبل أن يخلق النار ، و خلق الطاعة قبل أن يخلق المعصية ، و خلق الرحمة قبل الغضب ، و خلق الخير قبل الشر ، و خلق الأرض قبل السماء ، و خلق الحياة قبل الموت ، و خلق الشمس قبل القمر ، و خلق النور قبل ^(٢) أن يخلق الظلمة ^(٣) .

(١) روضة الكافي ، ٩٥ و ١٥٣ .

(٢) في المصدر : قبل الظلمة .

(٣) روضة الكافي ، ١٤٥ .

بيان : لعلَّ المراد بخلق الطاعة تقديرها ، بل الظاهر في الأكثُر ذلك ، وَ
الخلق بمعنى التقدير شائع ، والمراد بخلق الشَّرِّ خلق ما يترتب عليه شرٌّ ظاهرًا
وإن كان خيره غالباً وجوده صلحاً .

٨٤ - **الكافي** : عن علي بن إبراهيم ، عن هارون بن مسلم ، عن مسعة بن
صدقة ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : قال النبي صلوات الله عليه : ما خلق الله عزَّ وجَلَّ خلقاً
إلا وقد أعمَّر عليه آخر يغلبه فيه ، و ذلك أنَّ الله تبارك وتعالى لما خلق السحاب ^(١)
السفلي فخرت وزخرت ^(٢) و قالت أَيْ شَيْءٍ يَغْلِبُنِي ؟ فخلق الأرض فسطحها على
ظهورها فذلت ، ثم إنَّ الأرض فخرت و قالت : أَيْ شَيْءٍ يَغْلِبُنِي ؟ فخلق الجبال
فأثبتهما على ظهرها أو تاداً من أن تميد بما عليها فذلت الأرض واستقرت ، ثم إنَّ
الجبال فخرت على الأرض فشخت و استطالت و قالت : أَيْ شَيْءٍ يَغْلِبُنِي ؟ فخلق
الحديد فقطعها فقرَّت الجبال و ذلت ، ثم إنَّ الحديد فخر على الجبال و قال :
أَيْ شَيْءٍ يَغْلِبُنِي ؟ فخلق النار فأذابت الحديد فذلت النار زفت
و شهقت و فخرت و قالت : أَيْ شَيْءٍ يَغْلِبُنِي ؟ فخلق الماء فأطافها فذلت النار ، ثم
إنَّ الماء فخر و زخر و قال : أَيْ شَيْءٍ يَغْلِبُنِي ؟ فخلق الريح فحرَّكت أمواجه
و أثارت ما في قعره و حبسه عن مجاريه فذلت الماء ، ثم إنَّ الريح فخرت و عصفت
و لوحَت ^(٣) أذيالها و قالت : أَيْ شَيْءٍ يَغْلِبُنِي ؟ فخلق الإنسان فبني و احتال واتخذ
ما يستتر به من الريح وغيرها فذلت الريح ، ثم إنَّ الإنسان طفى و قال : من
أشدَّ مني قوَّة ؟ فخلق الله له الموت فتبره فذلَّ الإنسـان ، ثم إنَّ الموت فخر في
نفسه فقال الله عزَّ وجَلَّ : لا تفخر فإني ذا بحث بين الفريقين أهل الجنة و أهل
النار ، ثم لا أُحِبِّك أبداً فترجي و تخاف ^(٤) . و قال أيضاً : و الحلم يقلب الغضب

(١) في المصدر ، البحار السفلى .

(٢) في المخطوط ، زحزحت .

(٣) في المصدر ، وأرخت أذيالها .

(٤) د ، أو تخاف .

والرحمة تغلب السخط ، والصدقة تغلب الخطيئة . ثم قال أبو عبدالله عليه السلام : و ما أشبه هذا مما يغلب غيره !^(١)

ايضاح : في القاموس : زخر البحر كمنع زخراً و ذخوراً و تزخر طماً و تملأ ، والوادي مدّ جدّاً و ارتفع ، والنبات طال ، والرجل بما عنده فاخر « اتهى » ،^(٢) و الظاهر أنّ هذه الجمل جرت على سبيل الاستعارة التمثيلية لبيان أنّ سوى الحقّ تعالى مقدور مغلوب عن غيره ، والله سبحانه هو الغالب القاهر لجميع ما سواه ، وأنّه سبحانه بحكمته دفع في الدنيا عادية كلّ شيء بشيء ليستقيم للناس التعيش فيها . و « الميل » الحركة والاضطراب .

وقال الجوهري : الزفير اغتراب^(٣) القدس للشدة ، و الزفير أوّل صوت الحمار ، والشهيق آخره^(٤) . و قال الفيروز آبادي : زفر النار سمع لتوقدتها صوت^(٥) . قوله عليه السلام « إنّ الماء فخر » لعلّ المراد بالماء هنا المياه التي استكفت في الأرض و خلقت على وجهها ، ولذا قيد الماء في أوّل الخبر بالبحار السفلية و غلبة الأرض إنّما هي عليها دون المياه الظاهرة ، فلا ينافي تأخير خلق هذا الماء عن كثير من الأشياء تقدّم خلق أصل الماء و حقيقته على غيره من سائر الأشياء . قوله « وعصفت » أي اشتدت و « لوحت أذيالها » أي رفعتها وحرّ كتها تختراً و تكبّراً ، وهذا من أحسن الاستعارات « فترجي أو تخاف » أي لا أحبيك فتكون حياتك رجاءً لأهل النار و خوفاً لأهل الجنة . و ذبح الموت لعلّ المراد به ذبح شيء يسمى بهذا الاسم ليعرف الفريقيان رفع الموت عنهم عياناً إن لم نقل بتجمّس الأعراض في تلك النشأة ، و يحتمل أن يكون هذا أيضاً على الاستعارة التمثيلية .

(١) روضة الكافي . ١٣٨ .

(٢) القاموس : ج ٢ ، ص : ٣٨ .

(٣) كما في المصدر ، و في بعض نسخ الكتاب « اغتراب » بالفاء .

(٤) الصحاح : ج ٢ ، ص ٦٧٠ و زاد : لأنّ الزفير ادخال النفس و الشهيق إخراجها .

(٥) القاموس : ج ٢ ، ص ٣٩ .

٨٥ - الاختصاص : قال يونس بن عبد الرحمن يوماً لموسى بن جعفر عليهما السلام : أين كان ربك حيث لاسمه، مبنية ولا أرض مدحية ؟ قال : كان نوراً في نور ، ونوراً على نور ، خلق من ذلك النور ماه منكراً فخلق من ذلك الماء ظلمة ، فكان عرشه على تلك الظلمة . قال : إنما سألك عن المكان ! قال : كلما قلت أين فأين هو المكان . قال : وصفت فأجدت ^(١) إنما سألك عن المكان الموجود المعروف ! قال : كان في علمه لعلمه ، فقصر علم العلماء عند علمه . قال : إنما سألك عن المكان ! قال : يا لکع ! أليس قد أجبتك أنه كان في علمه لعلمه ، فقصر علم العلماء عند علمه ؟

٨٦ - سعد السعو^{لله} للسيد ابن طاوس : قال : وجدت في صحف إدريس علیه السلام نسخة عتيقة : أول يوم خلق الله جل جلاله يوم الأحد ، ثم كان صباح يوم الاثنين فجمع الله جل جلاله البحار حول الأرض ، وجعلها أربعة بحار: الفرات والنيل وسيحان وجيحان . ثم كان مساء ليلة الثلاثاء فجاء الليل بظلمته ووحشته ثم كان صباح يوم الثلاثاء فخلق الله جل جلاله الشمس والقمر - وشرح ذلك و ما بعده شرحاً طويلاً وقال : - ثم كان مساء ليلة الأربعاء فخلق الله ألف ألف صنف من الملائكة منهم على خلق الفنام ، ومنهم على خلق النازم تفاوتين في الخلق والأجناس ثم كان صباح يوم الأربعاء فخلق الله من الماء أصناف البهائم والطير وجعل لهن رزقاً في الأرض ، وخلق النادر النظام وأجناس الهوام ، ثم كان مساء ليلة الخميس فميز الله سباع الدواب وسباع الطير ، ثم كان صباح يوم الجمعة فخلق الله ثمان جنان وجعل كل باب واحدة منها إلى بعض ، ثم كان مساء ليلة الجمعة فخلق الله النور الزهراء ، وفتح الله مائة باب رحمة في كل باب جزء من الرحمة ، و وكل بكل باب ألفاً من ملائكة الرحمة ، وجعل رئيسهم كلامهم «ميكتائيل» فجعل آخرها باألجميغ الخلاق يتراحمون به بينهم ، ثم كان صباح يوم الجمعة فتح الله أبواب السماء بالغيث ، وأهب الرياح

(١) فوجدت (خ).

وأنشا السحاب ، وأرسل ملائكة الرحمة للأرض تأمر السحاب تمطر على الأرض و زهرت^(١) الأرض ببناتها وازدادت حسناً وبهجة ، وغشى الملائكة النور ، وسمى الله يوم الجمعة لذلك «يوم أزهر» و «يوم المزيده» وقال الله: قد جعلت يوم الجمعة أكرم الأيام كلها وأحبتها إلى - ثم ذكر شرعاً جليلاً بعد ذلك ثم قال: - إن الأرض عرقها الله جل جلاله أنه يخلق منها خلقاً فنهم من يطيعه و منهم من يعصيه فاقشعرت الأرض واستعفست الله وسألته أن لا يأخذ منها من يعصيه و يدخله النار ، وأن جبرئيل أتاهما ليأخذ عنها طينة آدم ، فسألته بعزم الله أن لا يأخذ منها شيئاً حتى تتضرع إلى الله تعالى ، وتضرع^ت فامر الله تعالى بالانصراف عنها ، فأمر الله ميكائيل^{عليه السلام} فاقشعرت^ت وسائل و تضرع^ت فامر الله تعالى بالانصراف عنها ، فأمر الله تعالى إسرافيل بذلك فاقشعرت^ت وسائل و تضرع^ت فامر الله تعالى بالانصراف عنها فأمر عز رائيل فاقشعرت^ت وسائل و تضرع^ت فقال: قد أمرني ربى بأمر أنا ماضٍ له سر^ك ذاك^(٢) أم سأرك ؟ فقبض منها كما أمر الله ، ثم صعد بها إلى موقفه ، فقال الله [له]: كما وليت قبضها من الأرض وهو كاره كذلك تلي قبض أرواح كل من عليها وكل ما قضيت عليه الموت من اليوم إلى يوم القيمة . فلما غابت شمس يوم الجمعة خلق الله الناس ففسح لهم دواب الأرض ، وجعل النوم سباتاً وسمى الليلة لذلك ليلة السبت ، وقال: أنا الله لا إله إلا أنا خالق كل شيء ، خلقت السموات والأرض وما بينهما وما تحت الترى في ستة أيام من شهر «نيسان» وهو أول شهر من شهور الدنيا وجعلت الليل والنهار ، وجعلت النهار نشوراً ومعاشاً، وجعلت الليل لباساً وسكناناً ثم كان صباح يوم السبت فميّز الله لغات الكلام فسبح جميع الخلائق لعز الله جل جلاله فتم خلق الله وتم أمره في الليل والنهار، ثم كان صباح يوم الأحد الثاني اليوم الثامن من الدنيا ، فأمر الله ملكاً فعجن طينة آدم فخلط بعضها ببعض ثم خمّرها

(١) في المخطوطة ، تزهرت .

(٢) ذلک (خ)

أربعين سنة ، ثم جعلها لازباً^(١) ثم جعلها حمناً مسنوناً أربعين سنة ثم جعلها صلصالاً كالفخار أربعين سنة ، ثم قال للملائكة بعد عشرين و مائة سنة مذخر طينة آدم : إني خالق بشرأ من طين ! فإذا سوّيته و نفخت فيه من روحى فقلعوا له ساجدين . فقالوا : نعم .

فقال في الصحف ما هذا لفظه : فخلق الله آدم على صورته التي صورها في اللوح المحفوظ .

يقول علي بن موسى بن طاووس : فأسقط بعض المسلمين بعض هذا الكلام وقال : إن الله خلق آدم على صورته . فاعتقد التجسيم ، فاحتاج المسلمين إلى تأويلات الحديث ، ولو نقله بتمامه استغنى عن التأويل بتصديق^(٢) و شهد العقل المستقيم .

وقال في الصحف ثم جعلها جسداً ملقى على طريق الملائكة ، الذي تصعد فيه إلى السماء أربعين سنة . ثم ذكر تناسل الجن و فسادهم و هرب إبليس منهم إلى الله و سؤاله أن يكون مع الملائكة و إجابة سؤاله ، و ما وقع من الجن حتى أمر الله إبليس أن ينزل مع الملائكة لطرد الجن ، فنزل و طردهم عن الأرض التي أفسدوا فيها و شرح كيفية خلق الروح في أعضاء آدم و استوائه جالساً ; و أمر الله الملائكة بالسجود فسجدوا له إلا إبليس كان من الجن فلم يسجد له ، فطمس آدم فقال الله : يا آدم قل الحمد لله رب العالمين ، فقال : الحمد لله رب العالمين . قال الله : يرحمك الله ! لهذا خلقتك لتوحّدني و تعبدني و تحمدني و تؤمن بي ولا تكفر بي ولا تشرك بي شيئاً .

٨٧ - أقول : قد مر تمامه في كتاب النبوة و كتاب الغيبة : و وجدت في بعض الكتب عن الصادق عليه السلام في كلام له : فاللزم ما أجمع عليه أهل الصفا و التقاه من أصول الدين ، و حقيقة اليقين ، والرضا و التسليم ، و لا تدخل في اختلاف الخلق فيصعب عليك ، وقد اجتمعت الأمة المختارة بأن الله واحد ليس كمثله شيء ، وأنه

(١) هذه الجملة أعني «نـم جـعلـها لـازـبا» غير موجودة في النسخة المخطوطة .

(٢) كما .

عدل في حكمه ، ويفعل ما يشا . ويحكم ما يريده ، ولا يقال له في شيء من صفتة « لم ؟ » ولا كان ولا يكون شيء إلا مشيّته ، وأنه قادر على ما يشاء ، صادق في وعده و وعيده وأن القرآن كلامه ، وأنه كان قبل الكون والمكان والزمان ، وأن إحداثه وإفاته غيره سواء ، ما ازداد هو بـ إحداثه علمًا ، ولا ينقص بفنائه ملكه ، عز سلطانه وجل سبحانه فمن أورد عليك ما ينقض هذا الأصل فلا تقبله . (الخبر)

٨٨ - الأخبار المسلسلات - لجعفر بن أحمد القمي ^(١) - قال : حدثنا عبد

بن علي بن الحسين وشريك بيدي ، قال : شريك بيدي عتاب بن محمد بن عتاب أبو القاسم ، قال : شريك بيدي أحمد بن محمد بن عمار ببغداد ، وقال لنا : شريك بيدي محمد بن همام العراقي ، قال : شريك بيدي إسماعيل بن إبراهيم ، قال : شريك بيدي عبدالكريم بن هشام ، قال شريك بيدي إبراهيم بن أبي يحيى ، قال : شريك بيدي صفوان بن سليمان ، قال : شريك بيدي أبو بوبن خالد ، قال : شريك بيدي عبد الله بن رافع ، قال : شريك بيدي أبو هريرة ، قال : شريك بيدي رسول الله ﷺ و قال : خلق الله الأرض يوم السبت ، والجبال يوم الأحد ، والبحر يوم الاثنين ، والمكروه يوم الثلاثاء ، والنور يوم الأربعاء ، والدواب يوم الخميس ، وآدم يوم الجمعة .

أقول : الحديث ضعيف مخالف للمشهور وسائل الأخبار فلا يعتمد عليه .

٨٩ - كتاب زيد النرسى : عن عبد بن زراة ، قال : سمعت أبا عبد الله ^{عليه السلام}

إذا أمات الله أهل الأرض لبست مثل ما كان الخلق ومثل ما أماتهم وأضعاف ذلك ، ثم

(١) هو الشيخ النبيل أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الرى ، قال في روضات الجنات ، هو من قدماء المحدثين الاعيان ، قريباً من عصر المغيد أو في عصره ، يروى عن الصفواني والصادق وله تصنيفات منها كتاب « أدب الإمام و المأمور » - إلى أن قال - و كتاب مسلسلات الأخبار وقد جمع في المسلسلات ما وقع في جميع طبقات أسناده لفظة خاصة إلى أن اتصل بالمعنى . تم قال ، و السيد ابن طاوس يروى عن كتبه في كتاب الأقبال و غيره وهذا مما يؤيد الوثوق عليها و روى عن بعض كتبه الشهيد الثاني في شرح الارشاد أيضاً (انتهى) و أما رجال هذا السند فجلهم عامي أو مجاهول .

آمَاتْ أَهْلُ السَّمَاوَاتِ الْدُّنْيَا ، ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا أَمَاتَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا وَأَصْعَافَ ذَلِكَ ، ثُمَّ آمَاتْ أَهْلَ السَّمَاوَاتِ الْثَّانِيَةِ ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا أَمَاتَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا وَالسَّمَاوَاتِ الْثَّالِثَةِ ، ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا أَمَاتَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا وَالسَّمَاوَاتِ الْثَّالِثَةِ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ ، ثُمَّ آمَاتْ أَهْلَ السَّمَاوَاتِ الْرَّابِعَةِ ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا أَمَاتَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا وَالسَّمَاوَاتِ الْثَّالِثَةِ وَالسَّمَاوَاتِ الْرَّابِعَةِ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ ، ثُمَّ آمَاتْ أَهْلَ السَّمَاوَاتِ الْخَامِسَةِ ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْأَرْضَ وَمُثْلًا مَا أَمَاتَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا وَالسَّمَاوَاتِ الْثَّالِثَةِ وَالرَّابِعَةِ وَالخَامِسَةِ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ ، ثُمَّ آمَاتْ أَهْلَ السَّمَاوَاتِ الْسَّادِسَةِ ، ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا أَمَاتَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا وَالسَّمَاوَاتِ الْثَّالِثَةِ وَالرَّابِعَةِ وَالخَامِسَةِ وَالسَّادِسَةِ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ ، ثُمَّ آمَاتْ أَهْلَ السَّمَاوَاتِ السَّابِعَةِ ، ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا أَمَاتَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ إِلَى السَّمَاوَاتِ السَّابِعَةِ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ ثُمَّ آمَاتْ مِيكَائِيلَ ، ثُمَّ لَبِثَ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا كَلَّهُ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ [كَلَّهُ] ثُمَّ آمَاتْ جَبَرِئِيلَ ، ثُمَّ لَبِثَ [مُثْلًا] مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا كَلَّهُ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ كَلَّهُ ، ثُمَّ آمَاتْ إِسْرَافِيلَ ، ثُمَّ لَبِثَ [مُثْلًا] مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا كَلَّهُ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ [كَلَّهُ] ثُمَّ آمَاتْ مَلَكَ الْمَوْتَ . قَالَ : ثُمَّ يَقُولُ تَبَارِكَ وَتَعَالَى : لَمَنِ الْمَالُكُ الْيَوْمَ ؟ فَيَرِدُ عَلَى نَفْسِهِ : اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ . أَيْنَ الْجَبَارُونَ ؟ أَيْنَ الَّذِينَ ادْعَوا مَعِي إِلَهًا ؟ أَيْنَ الْمُتَكَبِّرُونَ ؟ وَنَحْوُ هَذَا ، ثُمَّ يَلْبِثُ مُثْلًا مَا خَلَقَ الْخَلَقُ وَمُثْلًا مَا كَلَّهُ وَأَصْعَافَ ذَلِكَ ثُمَّ يَبْعَثُ الْخَلَقَ أَوْ يَنْتَفِخُ فِي الصُّورِ .

قال عبيد بن زراره : فقلت : إن هذا الأمر كائن ؟ طولت ذلك ! فقال : أرأيت ما كان قبل أن يخلق العلائق أطول أوذا ؟ قال : قلت : ذا . قال : فهل علمت به ؟ قال : قلت : لا . قال : فكذلك هذا .

بيان : الخير صريح في الحدوث، وقوله «قلتذا» الظاهر أنه إشارة إلى المدة

قبل خلق الخلق ويدل على الزمان المohoم .^(١)

٩٠ - النهج : روى مساعدة بن صدقة عن الصادق جعفر بن محمد عليه السلام أنَّه قال : خطب أمير المؤمنين علي عليه السلام بهذه الخطبة على منبر الكوفة ، وذلك أنَّ رجلاً أتاه فقال : يا أمير المؤمنين ، صُفْ لِنَا رَبِّنَا لِنَزَدَادَه حَبَّاً وَبِمَعْرِفَةٍ ، فَغَضِبَ عليه السلام ونادى : الصلوة جامعة ، فاجتمع الناس [عليه] حتَّى غصَّ المسجد بأهله ، فصعد المنبر وهو مغضب متغَبِّر اللون ، فحمد الله سبحانه وصَلَّى الله عليه وسلم عليه السلام ثمَّ قال : الحمد لله الذي لا يفره ^(٢) المنع ، ولا يكديه الإعطاء والوجود ، إذ كلَّ معطٍ متقصص سواه ، و كلَّ مانع منع ما خلاه ، [و] هو المتنان بفوائد النعم ، وعوائد المزيد والقسم ، عياله الخلاق ^(٣) ضمن أرزاقهم ، وقدر أقواتهم ، ونهج سبيل الراغبين إليه ، و الطالبين ما لديه ، وليس بماسائل بأجود منه بمالم يسأل ، الأول الذي لم يكن له قبل فيكون شيء قبله ، والآخر الذي ليس له بعد فيكون شيء بعده و الرادع ^(٤) أنسى الأ بصار عن أن تناه أو تدركه ، ما اختلف عليه دهر فتخالف منه الحال ، ولا كان في مكان فيجوز عليه الاتصال ، ولو وهب ما تنتَسَت عنه معادن الجبال ، وضحك عنده أصادف البحار من فلز ^(٥) اللجين والعقيان ، ونثارة آلة روح صيد المرجان ، ما أثر ذلك في جوده ، ولا أندسعة ما عنده ، و لكن عنده من ذخائر

(١) ان كان المراد بالخلق جميع ما سوى الله فلا ريب أنه لم يكن قبله شيء سوى الله تعالى لازمان ولا مكان ولا أى شيء فرض حتى يقايس به الا زمان الطويلة في النهاية ، ولا يتوجه عندئذ شيء اصلاً (وطلاق «عند» و «إذا» من ضيق العبارة) على أن مقاييس الامر الحقيقي بالموهوم غير صحيح كما لا يخفى وان كان المراد بالخلق اهل السماوات والارض دون نفسها وماوارتها فيمكن تصوير الزمان الحقيقي قبل خلق اهل السماوات والارض ولا يحتاج الى فرض الزمان المohoم . وللرواية معنى دقيق يطلب من محله .

(٢) في المخطوطه ، لا يعنـه المنع و في المصدر ، لا يفره المنع و الجمود .

(٣) في المصدر ، الخلق .

(٤) في بعض النسخ ، فالرادع

الإنعام مالا تقدره مطالب الأنام ، لأنَّه الجواد الذي لا يغيب عنه سؤال السائلين ، ولا يخالطه إلحاد الملحدين ، فانظر أيها السائل ! فما دلُّك القرآن عليه من صفتة فائتم به واستضيى بنور هدايته ، وما كلفك الشيطان علمه مما ليس في الكتاب عليك فرضه ولا في سنة النبي وأئمَّة المهدى أثره فكل علمه إلى الله سبحانه ، فإنَّ ذلك منههى حقَّ الله عليك . واعلم أنَّ الراسخين في العلم هم الذين أغناهم عن اقتحام السُّدُّ المضروبة دون الغيوب الإقرار بجملة ماجهلوها تفسيره من الغيب المحجوب ، فمدح الله تعالى اعترافهم بالعجز عن تناول مالم يحيطوا به علمًا ، وسمى ترکهم التعمق فيما لم يكلفهم البحث عن كنهه رسوخاً ، فاقتصر على ذلك فلا تقدّر عظمة الله سبحانه على قدر عقلك فتكون من الهالكين ، هو القادر الذي إذا ارتمت الأوهام تدركه متقطع قدرته ، وحاول الفكر المبرأ من خطر الوساوس^(١) أن يقع عليه من عيقات^(٢) غيوب ملكته ، وتوّلث القلوب إليه لتجري في كيفية صفاته ، وغمضت مداخل العقول في حيث لا تبلغه الصفات لتناول علم ذاته ، ردعها وهي تجوب مهابي سدف الغيوب مختلصةً إليه سبحانه [وتعالى] فرجعت إذ جبعت معرفة بأنه لا ينال بجور الاعتساف كنه معرفته ، ولا تخطر ببال أولي الرويات خاطرة من تقدير جلال عنْه الذي ابتدع الخلق على غير مثال امثاله ، ولا مقدار احتذى عليه من خالق معبود كان قبله ، وأرانا من ملوك قدرته و عجائب ما نطق به آثار حكمته ، واعتراف الحاجة من الخلق إلى أن يقيمها بمساكِ قوته^(٣) ما دلَّنا باضطرار قيام الحجة على معرفته ، وظهرت في البدائع التي أحدهنها آثار صنعته وأعلام حكمته ، فصار كلَّ ما خلق حجية له ودليلًا عليه ، وإن كان خلقاً صامتاً فحجته بالتدبر ناطقة ، ودلاته على المبدع قائمة فأشهد^(٤) أنَّ من شبَّهك بتباين أعضاء خلقك ، وتلامح حقائق

(١) سبأني من المؤلف - رحمة الله - أنه روى ، من خطرات الوساوس .

(٢) في بعض النسخ وكذا في المصدر ، في عميقات .

(٣) في المصدر قدرته .

(٤) في المصدر ، وأنشد . وهكذا فيما يأتى .

مفاصلهم المحتججة لتدبير حكمتك لم يعقد غيب ضميره على معرفتك ، ولم يباشر قلبه اليقين بأنّه لا ندّ لك ، و كأنّه لم يسمع تبرءة التابعين من المتبوعين إذ يقولون « تَالَّهُ إِنْ كُنَّا لَنَا فِي ضَلَالٍ مِّنْ إِذْ نَسُوْ يَكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ » كذب العادلون بك إذ شبّهوك بأصنامهم ، ونحوك حلية المخلوقين بأوهامهم ، وجزءوك تجزئة المجسمات بخواطركم ، وقد روك على الخلقة المختلفة القوى بقرائحة عقولهم^١ ، فأشهد أنّ من ساواك بشيء من خلقك فقد عدل بك ، و العادل بك كافر بما تنزلت به حكمات آياتك ، و نطقت به عنه شواهد حُجُج بيتنانك ، وأذك أنت الله الذي لم يتناه في العقول فيكون في مهبل فكرها مكيناً ، ولا في روياً خواطركا محدوداً^٢ مصر فا . ومنها : قدّر ما خلق فأحكم تدبيره ، و دبره فألفظ تدبيره ، و وجهه لو جهته فلم ينعد حدود منزلته ، فلم يقصر^٣ دون الانتهاء إلى غايته ، و لم يستصعب إذ أمر بالمضي على إرادته ، و كيف ؟ و إنّما صدرت الأمور عن مشيّته ، المنشيء أصناف الأشياء بلا روبيّة فكر آل إليها ، ولا قريحة غريزية أضمر عليها ، ولا تجربة أفادها من حوادث الدهور ، ولا شريك أعاذه على ابتداع عجائب الأمور ، فتمّ خلقه وأدعن لطاعته ، وأجب إلى دعوته ، ولم يعترض دونه ريث المبطيء ، ولا أناة المتكلكي فأقام من الأشياء أودها ، و نهج حدودها^٤ ولام بقدرته بين متضادّها ، ووصل أسباب قرائتها وفرّقها أجنساً مختلافات في الحدود والأقدار ، و الغرائز والهياكل ، بدايا خلائق أحكام صنعتها ، و فطرها على ما أراد وابتدعها .

منها في صفة السماء : و نظم بلا تعليق رهوات فرجها ، ولا حم صدوع انفراجها ، و شجّ بينها و بين أزواجها ، و ذلل للهابطين بأمره والصاعدين بأعمال خلقه حزونة مراجحها^٥ و نادها بعد إذهلي دخان فالتحمت عرى أشراجها ، وفتق

(١) في المصدر ، ف تكون محدوداً .

(٢) في المصدر و كذا في بعض النسخ ، فلم يقصر .

(٣) في النسخة المخطوطة : جددها .

(٤) في بعض النسخ : ممارجحها .

بعد الارتقاق صوامت أبوابها ، وأقام رصداً من الشهب الثوّاقب على تقابها ، وأمسكها من أن تمور في خرق^(١) الهواء بائدة [رائدة] وأمرها أن تقف مستسلمة لأمره وجعل شمسها آية مبصراً لنهارها ، وقمرها آية محظة من ليتها ، وأجراهما^(٢) في مناقل مجراهما ، وقدر مسيرهما^(٣) في مدارج درجهما ، ليميز بين الليل والنهار بهما ، وليعلم عدد السنين والحساب بمقاديرها ، ثم علق في جوّها فلكها ، وناظ بها زينتها من خفيّات دراريها ومصابيح كواكبها ، ورمى مسترقي السمع بثوابق شهبها ، وأجراهما على إذلال تسخيرها ، من ثبات ثابتتها ومسير سائرها ، و هبوطها و صعودها ، و نحوها و صعودها .

منها في صفة الملائكة كَلِيلَةُ وَمَالِكُ بْنُ دِينَارٍ : ثم خلق سبحانه لا سكان سماواته ، و عمارة الصفيح الأعلى من ملكته ، خلقاً بديعاً من ملائكته ، ملأ بهم فروج فجاجها ، و حشّا بهم فتوّق أجوائها ، و بين فجوات تلك الفروج زجل المسبحين منهم في حظائر القدس و ستّرات الحجب و سرادقات المجد ، و وراء ذلك الرجيج الذي تستكّ منه الأسماع سبيحات فور تردد الأ بصارعن بلوغها ، فتفق خائنة على حدودها ، أنشأهم على صور مختلفات ، وأقدار متفاوتات . أولي أجنبة تسبّح جلال عنّته ، لا ينتحلون ما ظهر في الخلق من صنعة^(٤) ولا يدّعون أنّهم يخلقون شيئاً معه مما انفرد به ، بل عباد مكرمون ، لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون ، جعلهم فيما هنا لك أهل الأمانة على وحيه ، وحملتهم إلى المرسلين و دائم أمره و نبيه ، و عصّهم من رب الشبهات فما منهم زائف عن سبيل مرضاته ، و أمدّهم بفوائد المعونة^(٥) وأشعر قلوبهم تواضع إخبار السكينة ، وفتح لهم أبواباً ذلاًّا إلى تماجيده ، ونسب لهم مناراً واضحة على

(١) في المصدر ، في خراق .

(٢) في بعض النسخ وكذا في المصدر ، فأجراهما .

(٣) في المصدر ، سيرهما .

(٤) في المصدر ، صنعته .

(٥) في المخطوطة : بفوائد أمره .

أعلام توحيده ، لم تنقلهم مؤشرات الآلام ، ولم تر تحلهم عقب الليل والآيات ، ولم ترم الشكوك بنوازعها عزيمة إيمانهم ، ولم تفترك الظنون على معاقد يقينهم ، ولا قدحت قادحة إلا حن فيما بينهم ، ولا سلبتهم الحيرة ما لاق من معرفته بضمائرهم وسكن بعظامته^(١) وهيبة جلاله^(٢) في أثناء صدورهم ، ولم تطمع فيهم الوساوس فتقترع بريئتها^(٣) على فكرهم ، منهم من هو في خلق الفمام الدلخ^(٤) وفي عظم العجال الشمح ، وفي قترة الظلام الأليم ، ومنهم من [قد] خرقت أقدامهم تخوم الأرض السفلى ، فهي كرايات بيض قد نفذت في مفارق المواء ، وتحتها ريح هفافة تحبسها على حيث انتهت من الحدود المتناهية ، قد استفرغتهم^(٥) أشغال عبادته ، ووصلت حقائق الإيمان بينهم وبين معرفته ، وقطعمهم الإيقان به إلى الوله إليه ، ولم تجاوز رغباتهم ما عنده إلى ما عند غيره ، قد ذاقوا حلاوة معرفته ، وشربوا من كأس الروية من محبتته ، وتمكّنت من سويدة أهل قلوبهم وشيبة خيفته ، فحنوا بطول الطاعة اعتدال ظهورهم ، ولم يتقد طول الرغبة إليه مادة تضرّعهم ، ولا أطلق عنهم عظيم الزلفة ريق خشوعهم ، ولم يتولّهم الإعجاب فيستكثروا ما سلف منهم ، ولا تركت لهم استكانة إلا جلال نصيباً في تعظيم حسناتهم ، ولم تجر الفترات فيهم على طول دؤوبهم ولم تغض^(٦) رغباتهم فيخالفوا عن رجاء ربّهم ، ولم تجف لطول المناجات أسلات ألسنتهم ، ولا ملكتهم الأشغال فتنقطع بهم الخير^(٧) إليه أصواتهم ، ولم تختلف

(١) في بعض النسخ : من عظامته .

(٢) > « وكذا في المصدر ، جلالته .

(٣) > > : بريئها .

(٤) الدلخ : بالحاء المثلثة و زان عنق جمع « دلخ » ، اي كثير الماء ، ويحتمل ان يكون بتشديد اللام المفتوحة كركع جمع « دالخ » .

(٥) في المخطوطه ، قد استفزعتهم .

(٦) في المخطوطه ، لم تغض .

(٧) في بعض النسخ : بهم الحنين .

في مقاوم الطاعة منا كبهم ، ولم يشنوا إلى راحة التقصير في أمره رقابهم ، ولا تبعوا على عزيمة جدّهم بلادة الغفلات ، ولا تنتضل في هممهم ^(١) خدائع الشهوات ، قد اتخذوا ذا العرش ذخيرة ل يوم فاقتهم ، و يسمموه عند انقطاع الخلق إلى المخلوقين برغبتهم ، لا يقطعون أمد غاية عبادته ، ولا يرجع بهم الاستهتار بلزم طاعته ، إلإ إلى مواد من قلوبهم غير مقطعة من رجائه ومحافنته ، لم تقطع أسباب الشفقة منهم فينوا في جدّهم ، ولم تأسرهم الأطماع فيؤثروا وشيك السعي على اجتهدهم ، ولم يستعظموا ماضى من أعمالهم ، ولو استعظموا ذلك لنسخ الرجاء منهم شفقات وجلهم ، ولم يختلفوا في ربّهم باستحواذ الشيطان عليهم ، ولم يفرّقهم سوء التقاطع ، ولا تولّهم غلّ التحاسد ولا شعبتهم ^(٢) مصارف الريب ، ولا اقتسمتهم أخياض الهم ، فهم أسراء إيمان لم يفكّهم من ربّتهنّ زبغ ولا عدول ، ولاوني لافتور ، وليس في أطباق السموات موضع إهاب إلإ وعليه ملك ساجد ، أوسع حافظ ، يزدادون على طول الطاعة برّبّهم علماً و تزداد عزة ربّهم في قلوبهم عظماً .

و منها في صفة الأرض ودحوها على الماء : كبس الأرض على مورأواج مستفحلة ، و لحج بحار زاخرة ، تلتطم أوادي "أمواجها" ، و تصفق متقدفات أثابجاها ، و ترغو زبدأ كالفحول عند هياجها ، فخضع جاح الماء المتلاطم لنقل حملها و سكن هيج ارتمائه إذ وطأته بكلكها ، و ذل مستخدية إذ تمعّكت عليه بكواهلها فأصبح بعد اصطخاب أمواجه ساجياً مقهوراً ، وفي حكمه الذل" منقاداً أسيراً ، وسكتت الأرض مدحواً في لجة تياره ، و ردت من نغوة بأوه و اعتلائه ، و شموخ أنفه وسمو" غلوائه ، و كعمته على كثنة جريته فهمد بعد نزقاته ^(٣) ، ولبد بعد زيفان وثباته ، فلمـا سكن هيج ^(٤) الماء من تحت أكتافها ، و حل شواهد الجبال البذخ ^(٥)

(١) في بعض النسخ : هممهم .

(٢) > ، ولا تشبعتهم .

(٣) في المخطوطه ، خرقاته .

(٤) في المصدر : هياج .

(٥) في المصدر ، الشمنج البذخ .

على أكناها ، فجّر ينابيع العيون من عرائين انوفها ، وفرّقها في سهوب بيدها وأخاديدها ، وعدل حر كاتها بالراسيات من جلاميدها ، وذوات الشناخيب الشم من صياخيدها ، فسكنت من الميدان برسوب الجبال في قطع أديمها وتغلغلها متسرّبة في جوبات خياشيمها ، وركوبها أعناق سهول الأرضين وجراثيمها ، وفسح بين الجوّ وبينها ، وأعدّ الهواء منسماً لساكنها ^(١) ، وأخرج إليها أهلها على تمام مراقبتها ، ثم لم يدع جُرُز الأرض التي تصرّ مياه العيون عن روابتها ، ولاتجد جداول الأنهر ذريعة إلى بلوغها ، حتى أنشأ لها ناشئة سحاب تحمي مواتها وتسخرج نباتها الف غمامها ، بعد افتراق لمعه ، وتباین قزعه ، حتى إذا تم خضت لجة المزن فيه ، والتمنع برقة في كففة ، ولم ينم وهيصه في كنور ربابه ، ومتراكم سحابه ، أرسله سحّاً متدار كأ قد اسف هيدبه تمر ^(٢) به الجنوب درر أهاضيه ودفع شيئاً بيده ، فلما ألت السحاب برک بواسطتها ، وبفاع ما استقلت به من العب المحمول عليها ، أخرج به من هوامل ^(٣) الأرض النبات ، ومن زعر الجبال الأعشاب ، فهى تبهج بزينة رياضها ، وتنزدهي بما ألبسته من ربط أزاهيرها ، وحلية ما شمتت ^(٤) به من ناضر أنوارها ، وجعل ذلك بلاغاً للأنام ، ورزقاً للأنعام وخرق الفجاج في آفاقه وأقام المثار للسائلين على جواد طرقها ، فلما مهد أرضه وأنفذ أمره اختار آدم عليه السلام خيرة من خلقه ، وجعله أول جبلته ، وأسكن ^(٤) جنته ، وأرغم فيها أكله ، وأوعز إليه فيما نهاه عنه ، وأعلمته أن في الارقدام عليه التعرض من ملعصيته والمخاطرة بمنزلته ، فاقدم على مانهاته عنه موافاة لسابق علامه ، فأهلبه بعد التوبة ليعمر أرضه بنسله ، ولقيتم الحجّة به على عباده ، ولم يخلهم بعد أن قضى مما يؤكّد عليهم حجّة رب بيته ، ويصل بينهم وبين معرفته ، بل تعااهدهم بالحجّ على أحسن الخيرة

(١) لساكنها (خ).

(٢) في بعض النسخ: « هوامد الأرض » وهو الظاهر.

(٣) في المصدر: سمّطت. وسيأتي من المؤلف رحمة الله ذكر النسختين وبيان معناهما.

(٤) في بعض النسخ: أسكنه.

من أنبيائه ، و متحملٍ و دائم رسالته فرقناً حتى تمت بنبأتنا [محمد] ﷺ حجتها ، و بلغ المقطع عذرها و نذرها ، و قدر الأرزاق فكثراً و قلّها ، و قسمها على الضيق و السعة ، فعل فيها ليبيتاي من أراد بمسورها و معسورها ، و ليختبر بذلك الشكر والصبر من غنيتها و فقيرها ، ثم قرن بسعتها عقاباً يليل فاقتها ، و بسلامتها طوارق آفتها ، و بفرج أفراجها غصن أتراحها ، و خلق الآجال فأطالها و قصرها وقدّمها و أخرّها ، ووصل بالموت أسبابها ، وجعله خالجاً لأشطاناً ، و قاطعاً ملائئر قرانها^(١) ، عالم السر من ضمائر المضرين ، ونجوى المتخافتين ، و خواطر رجم الطنون ، وعقد عزيمات اليقين ، ومسارق إيمان الجفون ، وما ضمته أكتاف القلوب^(٢) وغيابات الغيوب ، وما أصفت لاستراقه مصائر الأسماع ، و مصايف الذر^(٣) و مشاتي الهوام ، ورجع الحنين من المؤلهات ، و همس الأقدام ، ومتفسح الثمرة من ولائج غلف الأكمام ، و مقمع الوحوش من غيران الجبال و أوديتها ومحنيباء البعض بين سوق الأشجار وألحيتها ، ومفرز الأوراق من الأفنان ، ومحظ الأمشاج من مسارب الأصلاب ، وناشئة الغيوم و متلاحمها ، و درور قطر السحاب ومتراكمها ، و ما تسفي^(٤) الأعاصير بذيلها ، وتعفو الأمطار بسيولها ، وعوم بناط الأرض في كثبان الرمال ، ومستقر ذوات الأجنحة بذرى شناخيب الجبال و تغريد ذوات المنطق في دياجير الأوكار ، وما أوعته الأصداف وحضرت عليه أمواج البحار ، و ما غشيته سدفة ليل أو ذر عليه شارق نهار ، وما اعتقبت عليه أطباق الدياجير وسبحات النور ، وأثر كل خطوة ، وحسن كل حرفة ، ورجع كل كلمة ، وتحرى كل شفة ، ومستقر كل نسمة ، ومتقال كل ذرة ، وهمام كل نفس هامة ، و ماعليها من ثمر شجرة ، أو ساقط ورقة ، أو قرار نطفة ، أو نقاعة دم و مضعة ، أو ناشئة خلق و سلالة ، لم تلحقه في ذلك كلفة ، ولا اعترضته في حفظ

(١) في المخطوطة والمصدر : اقرانها .

(٢) في المصدر ، أكتاف القلوب .

(٣) في بعض النسخ ، تسقي .

ما ابتدع من خلقة عارضة ، ولا اعتورته في تنقييد الأمور و تدابير المخلوقين ملالة ولا فترة ، بل نفذ فيهم علمه وأحصاهم عده و وسعهم عدله ، و غمرهم فضله ، مع تقصيرهم عن كنه ما هو أهله .

اللَّهُمَّ أَنْتَ أَهْلُ الْوَصْفِ الْجَمِيلِ ، وَالْعَدْدُ^(١) الْكَثِيرُ ، إِنْ تُؤْمِنْ فَخَيْرٌ مَأْمُولُ^(٢) ، وَإِنْ تُرْجِعْ فَخَيْرٌ مَرْجُوٌ^(٣) ، اللَّهُمَّ وَقَدْ بَسَطْتَ لِي [لساناً] فِيمَا لَا أَمْدَحُ بِهِ غَيْرَكَ ، وَلَا أُنْثِنِي بِهِ عَلَى أَحَدٍ سواكَ ، وَلَا أُوجْهُهُ إِلَى مَعَادِنِ الْغَيْبَةِ وَمَوَاضِعِ الرِّبَّةِ ، وَعَدْلَتْ بِلِسَانِي عَنْ مَدَائِعِ الْأَدْمَيْنِ ، وَالثَّنَاءُ عَلَى الْمَرْبُوبِينِ الْمَخْلُوقِينَ .

اللَّهُمَّ وَلَكَ مِنْ عَلَى مَنْ أَنْثَنِي عَلَيْهِ مُنْوَبَةٌ مِنْ جَزَاءٍ ، أَوْ عَارِفَةٍ مِنْ عَطَاءٍ . وَقَدْ رَجُوتُكَ دِلْيَلًا عَلَى ذَخَائِرِ الرِّحْمَةِ ، وَكَنْزَ الْمَغْفِرَةِ .

اللَّهُمَّ وَهَذَا مَقَامٌ مِنْ أَفْرَدِكَ بِالْتَّوْحِيدِ الَّذِي هُوكَ ، وَلَمْ يَرْسُتْهُ لَهُذِهِ الْمَحَمَّدِ وَالْمَادِحِ غَيْرَكَ ، وَبِي فَاقَةٍ إِلَيْكَ لَا يَجِدُ مُسْكِنَتَهَا إِلَّا فَضْلَكَ ، وَلَا يَعْشُ مِنْ خَلْقِهِ إِلَّا مِنْكَ وَجُودَكَ ، فَهُبْ لَنَا فِي هَذَا الْمَقَامِ رَضَاكَ ، وَأَغْنِنَا عَنْ مَدْهُ الْأَيْدِي إِلَى مِنْ سَوَاكَ ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ^(٤) .

التَّوْحِيدُ : عَنْ عَلَيِّ بْنِ أَحْمَدَ الدَّقَّاقِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْأَسْدِيِّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْبَرْمَكِيِّ ، عَنْ عَلَيِّ بْنِ الْمُبَاسِ ، عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ مَهْرَانَ ، عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ الْحَقِّ الْجَهْنَمِيِّ ، عَنْ فَرْجِ بْنِ فَرْوَةَ ، عَنْ مُسْعِدَةَ بْنِ صَدْقَةَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ^{عليه السلام} مُثْلِهِ مِنْ اختصارِهِ ، وَقَدْ مَرَّ فِي كِتَابِ التَّوْحِيدِ^(٥) .

(١) في المصدر : التعداد .

(٢) في المصدر : فَخَيْرٌ مَؤْمَلٌ وَإِنْ تُرْجِعْ فَأَكْرَمٌ مَرْجُوٌ .

(٣) يظهر من شرح المؤلف - رحمه الله - لهذه الفقرة في بيانه الآتي ان هناك لفظة « اكرم » لكن النسخة خالية منها إلا نسخة المصدر وهي هكذا « وَإِنْ تُرْجِعْ فَأَكْرَمٌ مَرْجُوٌ » فيحتمل ان نسخة المؤلف ايضا كانت مثله او كانت هكذا « إِنْ تُؤْمِنْ فَأَكْرَمٌ مَأْمُولٌ وَإِنْ تُرْجِعْ فَخَيْرٌ مَرْجُوٌ » .

(٤) نهج البلاغة ، ١٦٠ - ١٨١ .

(٥) التوحيد ، ٢٣ .

بيان : قدمني شرح أكثر أجزاء هذه الخطبة في كتاب التوحيد ، و لعله غضبه عليه لعلمه بأنّ غرمن السائل وصفه سبحانه بصفات الأُجسام ، أو لأنّه سأل بيان كنه حقيقته سبحانه أو وصفه بصفات أرفع وأبلغ مما نطق به الكتاب والآثار لزعمه أنه لا يكفي في معرفته سبحانه ، و يؤيّد كلاماً من الوجوه بعض الفقرات . و «جامعة» منصوبة على الحالية ، أي : عليكم الصلاة . على رفع الصلاة كما حكى أو حضروا الصلاة على نصيتها جامعة لكل الناس . و ربما يقراء برفعه ما على الابتداء والخبرية . وهذا النداء كان شائعاً في الخطوب الجليلة وإن كان أصله للصلاحة .

« لا يفره » أي لا يكرره « المنع »^(١) أي ترك العطاء « ولا يكديه الا عطاء » أي لا يجعله قليل الخير مبطئاً فيه ، يقال « كدت الأرض » إذا أبطأ نباتها ، « واؤكدي

(١) قوله عليه الصلاة والسلام « لا يفره المنع » أي لا يكرره ترك الاعطاء ولا يزيد في ملكه « ولا يكديه الاعطاء » أي لا يفقره ولا ينتقص من ملكه « اذ كل معط منتصص مساوا وكل ما نبع مذموم ما خلاه » حسن الاعطاء وال وجود و قبح المنع والبخل من احکام المقل العملى ، و ملاك الحكم أنه يرى الانسان محتاجاً إلى نوع مفتقر إلى التعاون والتعاون مفهم حتى يسعدني حياته و يبلغ غاية مناه ، فلكل فرد من افراد المجتمع قدم في تشكيله ، وأثر في ابائه ، وحق على زملائه ، و حق عليهم جميعاً ان يحافظوا على الاجتماع ، ويراقبوا ثوره ، و يذبوا عن حدوده فحق على الاغنياء المثريين ان يبذلوا على الفقراء المعدمين ولا يدعوهم مفتقرين حتى يهلكوا ويقعد المجتمع بعض اعضائه فينقص الفرض ويخيب المسمى .

و من الواقع عدم وجود هذا الملاك في الحق سبحانه لتعاليه عن الحاجة ، و ترافقه عن النقصان ، و تنزعه عن الفرض الزائد على الذات ، لكن حيث إن له تعالى مطلق الكمال والجمال و له الأسماء الحسنة والصفات العليا كان ذاته المتمالية وصفاته الجميلة الفير الزائدة عليها مقتضية لصدور الأفعال الحسنة و كان كل افعاله لا محالة حسنة جميلة ، لكن ليس للمقل أن يحكم عليه بوجوب فعل الخير و ترك الشر الا بمعنى ادراكه لاقتضاء ذاته سبحانه لهما ، و على هذا فلو صدر عنه سبحانه منع ايضاً كان حسناً لانه ليس لأحد عليه تعامل حق حتى يحسن اعطاؤه و يقبع منه ولا يسأل عما يفعل و هم يسألون . وهذا هو المراد بقول الامام الثامن عليه السلام « فهو الجواب ان اعطي و هو الجواب ان منع لانه ان اعطي عبداً اعطاء ما ليس له و ان منه منه ما ليس له » .

فلان الأرض ، إذا جعلها كادية ، أو لا ترده كثرة العطاء عن عادته فيه ، من قوله «أكديت الرجل عن الشيء » أي رددته عنه ، ذكره الجوهرى و قال : الكدية : الأرض الصلبة ، وأكدى الحافر : إذا بلغ الكدية فلا يمكنه أن يحفر ، وأكدى الرجل : إذا قل خيره و انتقض ، يكون متعدياً ولازماً كتنقض . وهذا في النسخ على بناء المفعول ، والتعليق بالجملتين باللف والنشر المرتب أو المشوش لطلاقة الإعطاء والمنع في كل منها ، وعلى التقديرتين التعليل في الأولى ظاهر ، والقدرة الثانية ليست في نسخ التوحيد وهو الصواب ، وعلى تقديرها ففي أصل الجملة والتعليق بها معاً إشكال ، أمّا الأول فالأنه إن أريد بالمنع ما كان مستحسناً أو الأعم فكيف يصح الحكم بكونه مذموماً ، وإن أريد به ما لم يكن مستحسناً فلا يستقيم الاستثناء .

ويمكن أن يجاب باختيار الثاني من الأول أي الأعم و يقال : المراد بالمذموم من أمكن أن يلحقه الذم ، فيصير حاصل الكلام أن كل مانع غيره يمكن أن يلحقه الذم بخلافه سبحانه ، فإنه لا يحتمل أن يلحقه بالمنع ذم أو يقال المانع لا يصدق على غيره تعالى إلا إذا بخل بما افترض عليه ، وإذا أطلق عليه سبحانه يراد به مقابل المعطي ، والمراد بالعنوان المعنى الشامل لهما . و يدل عليه ما مرّ مرويّاً عن الرضا عليه السلام أنه سُئل عن الجود فقال عليه السلام : إن لكلامك وجھين : فان كنت تسأل عن المخلوق فإن الجود هو الذي يؤدّي ما افترض الله سبحانه عليه والبخيل هو الذي يبخّل بما افترض الله عليه ، وإن أردت الخالق فهو الجود إن أعطى ، وهو الجود إن منع ، لأنه إن أعطى عبداً أعطاه ما ليس له ، وإن منعه منه ما ليس له .

وأمّا الثاني فيحتمل أن تكون جملة مستقلة غير داخلة تحت التعليل مسوقة لرفع توهّم ينشأ من التعليل بعدم الاتقاء بالإعطاء ، فإن متوهّم أن يقول : إذا لم ينقص من خزانة شيء بالإعطاء فيجب أن لا يتصرف بالمنع أصلاً ، ولو اتصف به لكان مذموماً ، مع أن من اسمائه تعالى المانع . فرد ذلك الوهم بأن منه سبحانه

ليس للانتقاد بالاعباء، بل لقبح الاعباء و عدم اقتضاء المصلحة له ، و مثل ذلك المぬ لا يستبع الذم و استحقاقه . ولو حلت على التعليل فيمكن أن يكون من قبيل الاستدلال بعدم المعلول على عدم العلة ، فإنّ الوفور بالمنع أو إكداه الاعباء^(١) علة للبخل النابع للخوف من الفاقة ، وهو علة لترتب الذم من حيث إنّه نقص أو لا اقتضائه المنع و ردّ السائل ، و نفي الذم يدلّ على عدم الوفور أو إكداه المدعى في الجملتين المتفقّتين .

«المنان بفوائد النعم» المنـ يكون بمعنى الإنعمـ و بمعنى تعـديد النعمـ والأوـل هنا أـظـهـرـ ، و ربـما يـحملـ عـلىـ الثـانـيـ فإنـ منهـ سـبـحانـهـ حـسـنـ وـ إـنـ كانـ فيـ المـخـلـوقـ صـفـةـ ذـمـ .ـ والـفـائـدـ:ـ الـزـيـادـةـ تـحـصـلـ لـلـإـنـسـانـ مـنـ مـالـ أـوـ غـيرـهـ وـ الـعـائـدـ:ـ الـمـعـرـفـ [ـ الـعـطـفـ]ـ ،ـ وـ قـيـلـ:ـ عـوـائـدـ الـمـرـيدـ وـ الـقـسـمـ:ـ مـعـتـادـهـماـ ،ـ وـ الـمـزـيدـ:ـ الـزـيـادـةـ وـ لـعـلـ الـمـرـادـ بـهـ مـاـ لـاـ يـتوـهـمـ فـيـهـ اـسـتـحـقـاقـ الـعـبـدـ .ـ وـ «ـ الـقـسـمـ»ـ جـعـ القـسـمةـ ،ـ وـ هـيـ الـأـسـمـ مـنـ قـسـمهـ [ـ كـضـرـبـهـ]ـ وـ قـسـمـهـ بـالـتـشـدـيدـ أـيـ جـزـءـ أـهـ .ـ وـ عـيـالـ الرـجـلـ بـالـكـسـرـأـهـ بـيـتـهـ وـ مـنـ يـمـونـهـ ،ـ جـعـ «ـ عـيـلـ»ـ وـ جـعـهـ «ـ عـيـائـلـ»ـ .ـ

«ضـمنـ أـرـزـاقـهـ»ـ ،ـ أـيـ كـفـلـهـ «ـ وـ قـدـ رـأـواـتـهـ»ـ ،ـ أـيـ جـعـ لـكـلـ مـنـهـمـ مـنـ الـقـوتـ قـدـراـ تـقـضـيـهـ الـحـكـمـ وـ الـمـصـلـحـةـ .ـ وـ نـهـجـ سـبـيلـ الـرـاغـبـينـ إـلـيـهـ»ـ نـهـجـ الطـرـيقـ:ـ أـبـنـتـهـ وـ أـوـضـحـتـهـ وـ نـهـجـ السـبـيلـ لـصـلـاحـ الـمـعـادـ كـمـاـ أـنـ ضـمـانـ الـأـرـزـاقـ لـصـلـاحـ الـمـعاـشـ ،ـ وـ يـحـتـمـلـ الـأـعـمـ «ـ لـيـسـ بـمـاـ سـئـلـ الـخـ»ـ عـدـمـ الـفـرقـ بـيـنـهـماـ بـالـنـظـرـ إـلـىـ الـجـوـدـ لـاـ يـنـافـيـ الـحـثـ عـلـىـ السـؤـالـ لـأـنـهـ مـنـ مـعـدـاتـ السـائلـ لـاـسـتـحـقـاقـ الـإـنـعـامـ ،ـ لـأـنـ نـسـبـتـهـ سـبـحانـهـ إـلـىـ الـخـلـقـ عـلـىـ السـوـاـهـ ،ـ وـ إـنـ اـسـتـحـقـ السـائلـ مـاـ لـاـ يـسـتـحـقـهـ^(٢)ـ غـيرـهـ ،ـ بـخـالـفـ الـمـخـلـوقـينـ فـإـنـ الـسـؤـالـ يـهـيـجـ جـوـدهـ بـالـطـبـعـ مـعـ قـطـعـ النـظـرـ عـنـ الـاسـتـعـدادـ .ـ

«ـ الـأـوـلـ الـذـيـ لـمـ يـكـنـ لـهـ قـبـلـ فـيـكـونـ شـيـءـ قـبـاهـ»ـ قـيـلـ:ـ وـ جـوـدـهـ سـبـحانـهـ لـيـسـ بـزـمانـيـ فـلـاـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ الـقـبـلـيـةـ وـ الـبـعـدـيـةـ كـمـاـ يـطـلـقـ عـلـىـ الزـمـانـيـاتـ ،ـ فـعـنـاءـ الـأـوـلـ

(١) أو الـأـكـدـاءـ بـالـاعـباءـ (ـ ظـ)

(٢) فـيـ بـعـضـ النـسـخـ:ـ مـالـمـ يـسـتـحـقـهـ .ـ

الذى لا يصدق عليه القبلية ليمكن أن يكون شيء. [ما] قبله ، والآخر الذى لا يصدق، عليه البعدية الزمانية ليمكن أن يكون شيء ما بعده . وقد يحمل على وجه آخر وهو أنه لم يكن سبقة عدم فيقال إنه مسبوق بشيء من الأشياء إما المؤثر فيه أو الزمان المقدم عليه ، وأنه ليس بذات يمكن فناؤها و عدمها فيكون بعده شيء من الأشياء إما الزمان أو غيره . و يمكن أن يكون المراد بالقبل الزمان المتقدم سواء كان أمراً موجوداً أو موهوماً ، وبالشيء موجوداً من الموجودات أي ليس قبله زمان حتى يتصور تقدّم موجود عليه ، وكذلك بقاء موجود بعده .

«والرادع أنسى» الأ بصار عن أن تناه أو تدركه «الأنسي» بالتشديد جمع «إنسان» وإنسان العين المثال الذي يرى في السواد ، ولا يجمع على «أنس» ، كما يجمع الإنسان بمعنى البشر عليه . وقيل : «الأنسي» جمع «إنسان العين» مشدد ، و الآخر يشدد ويخفف وقرء «أنسي كثيراً» بالتحفيف . وردتها أي منها كناية عن عدم إمكان إحساسها له ، لأنّه سبحانه ليس بجسم ولا جسماني ولا في جهة ، ونلت الشيء أصبه وأدركته : أي تبعته فلحقته ، والمراد بالليل إلا دراك اللام وبالإدراك غيره ، و يحتمل العكس ، وأن يكون العطف لتفاير اللقطتين أو يكون إشارة إلى جهتين لامتاع الرؤية ، فالليل إشارة إلى استلزم كونه ذاتاً وجسمانياً ، والإدراك إلى أنه يستلزم وجود كنه ذاته في الذهان وهو ممتنع كما أشرنا إليه في كتاب التوحيد .

«ما اختلف عليه دهر» ظاهره نفي الزمانية عنه تعالى ، و يحتمل أن يراد به جريانه على خلاف مراده أحياناً وعلى وفق إراداته أحياناً حتى يلحقه ما يلحقه الخلق من الشدة والرخاء ، والنعم والبؤس ، والصحة والستنقع ونحو ذلك.

«ولو وهب ما تنتقسى» استعار التقى هنا لا يبراز المعادن ما يخرج منها كما يخرج الهواء من تنفس الحيوان «وضحكت عنه» ، أي تفتحت وانشققت حتى ظهر ويقال للطلع حين تنشق «الضحك» بفتح الضاد ، وقد مر بيان لطف تلك التشبيهات. «والفلز» بكسر الفاء واللام و تشديد الزياء : الجوهر المعدنية كالذهب و

الفضة ، وفي الصحاح : ما ينفيه^(١) الكبير مما يذاب من جواهر الأرض . «واللجن» مصغر آلفضة ، «والعيان» بالكسر : الذهب الخالص ، ونشرت الشيء كنصرت رمته متفرقاً ، ونثارة الدر بالضم : ماتثار منه ، والدر جمع دررة وهي اللؤلؤة العظيمة أو مطلقاً . وحصد الزرع قطعه بالمنجل ، والمحبيد : المحصور ، والمراد بالمرجان إما صغار اللؤلؤ ووصفه بالمحبيد^(٢) لعله يناسب ما تذكره التجار أن الصدف كثيراً مما يغزو عرقة في أرض البحر فتحصده الغواصون ، ولذا قيل إنه حيوان يشبه النبات . وقال بعض شارحي النهج : كان المراد المتبدد من المرجان كما يتعدد الحب المحسود ، ويجوز أن يعني المحكم ، من قولهم «شيء مستحصد» أي مستحكم ، قال : ويروى «وحصبة المرجان» و«الحصباء» : الحصاء ، وقال قوم : هو البسد يعني الحجر الأخر . وأنقذه : أي أفناء ، وذخائر الأنعام ما بقي عنده من نعمة الجسمان بعد العطايا المفروضة . والمطالب : جمع المطلب بمعنى المصدر . «لا يفيضه» جاء متعدّياً كما جاء لازماً «ولا يختله» أي لا يجعله بخيلاً ، ويقال أيضاً «بخلله تخيلاً» إذا رماه بالبخل وروي على صيغة الـ فعل أي لا يجده بخيلاً . و التعليل بقوله «لأنه الجواب» إما للجملة الشرطية بتواهيا فالوجه في التعليل بتقيي التخييل ظاهر ، إذ لو أشر العطاء المفروض في جوده لبخله إلا لجاج ، فإنه في الحقيقة منع^(٣) التأثير في الجود ، فتنفيه يدل على تقيي ، وإما لبقاء ما لا ينفعه المطالب فوجه التعليل أن العادة قد جرت بلحقوق البخل لمن ينخدع ما عنده بالطلب وإن أمكن عقلاً عدمه بأن يسمح بكل ما عنده ، فتقي التخييل يدل على تقي إلا إنقاد .

(١) في النسخة المطبوعة بمصر «ينفيه» وما في المتن أظهر ، «والكبير» كما نقل في الصحاح عن أبي عمرو هو كبر الحداد وهو زق او جلد غليظ ذو حافات . وفي القاموس ، الفلان : بكسر الفاء واللام و شد الزاي وكهجهف و عتل نحاس أبيض تجعل منه التدور المفرغة ، أو أخبت العديد ، أو العجارة ، أو جواهر الأرض كلها أو ما ينفيه الكبير من كل ما يذاب منها الخ .

(٢) في بعض النسخ : بالمحبيد .

(٣) في المخطوطة : منفي التأثير .

«فانظر أيها السائل الخ»، الایتمام: الاقندة ، والأثر بالتحریک : نقل الحديث وروايته . و وكل الأمر إليه وكلاً و كولاً : سلمه وتركه ، وبدل على المنع من الخوض في صفاته سبحانه ومن البحث عما لم يرد منها في الكتاب والسنة .

«واعلم أنَّ الراسخين في العلم» إلى آخره . الراسخ في العلم : الثابت فيه «واقتحم المنزل» أي دخله بغتة ومن غير رؤية ، «والسدد» جمع «سدّة» وهي باب الدار، وضرب الباب: نصبه، ودون الشيء : ما قرب منه قبل الوصول إليه ، والمتعمق في الأمر : الذي يبالغ فيه ويطلب أقصى غايته ، وقدر الشيء : مبلغه ، وتقديره : أن يجعل له قدرًا وتقيسه بشيء ، و المعنى : لاتنس عظمة الله بمقاييس عقولك و مقداره . و الظاهر أنَّ المراد بإقرار الراسخين في العلم و مدحهم ما تضمنه قوله سبحانه «فَأُمِّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زِينَ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ - إِلَى قَوْلِهِ - وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابُ» فإقرارهم قولهم «آمنا به كُلَّ مِنْ عَنْدِ رَبِّنَا» ومدح الله تعالى إياهم ذكر كلامهم المتضمن للإيمان والتسليم في مقام المدح ، أو تسمية ترك تعمقهم رسوحاً في العلم ، فالاعطف في قوله «وسمى» للتفسير أو الإشارة إلى أنهم أولوا الألباب بقوله «و ما يتذكّر إلّا أولوا الألباب» وحيثئذ فالمراد بالتشابه ما يشمل كنه ذاته و صفاته سبحانه مما استأثر الله بعلمه ، وعلى هذا ف محل الوقف في الآية «إِلَّا اللَّهُ» كما هو المشهور بين المفسرين والقراء ، فتفيد اختصاص علم المتشابه^(١) به سبحانه ، و قوله «و الراسخون» مبتدأ و «يقولون» خبره ، وهو بظاهره منافق .

(١) بل تفيد اختصاص العلم بتأويل القرآن به سبحانه فتأمل في قوله «وما يعلم تأويله إلا الله» ، والضمير في قوله «تأويله» راجع إلى «الكتاب» ، ولا ينافي علمهم عليهم السلام بمتناهيات القرآن ، بل لا ينافي علمهم بتأويله فان ظاهر الآية و ان كان الانحصار لكنه لا يأبى عن الاستثناء ، كما ان ظاهر بعض الآيات اختصاص علم الغيب به سبحانه لكنه تعالى استثنى عنه من ارتضى من رسول في قوله «عالم الغيب ولا يظهر على غبيه أحداً الا من ارتضى من رسول» دليل علمهم بتأويل القرآن قوله تعالى «لا يمسه الا المطهرون» ، وإن أردت توضيحاً ما ذكر فراجع إلى تفسير «الميزان» ، سورة آل عمران .

لما دلت عليه الأخبار المستفيضة من أنهم كليلاً يعلمون ما تشابه من القرآن كما مر في كتاب الإمامة، وعلى هذا فالوقف على «العلم» وإليه ذهب أيضاً جماعة من المفسر بن، فقوله «يقولون» حال من الراسخين أو استئناف موضع لحالم ويتمكن الجمع بينها بوجوه :

الاول : أن يكون ما ذكره كليلاً هنا مبنياً على ما اشتهر بين المخالفين إلزاماً عليهم .

الثاني : أن يكون للآية ظهر وطن أحددها أن يكون المراد بالتشابه مثل العلم بكنته الواجب وما استأثر الله عزّ وجلّ بعلمه من صفاته وكنته ذاته وأمثال ذلك مما تقدّم سبحانه بعلمه ، وإليه يشير ظاهر هذا الكلام ، وثانياً ما أن يراد به ماعلم الراسخون في العلم تأويلاً ، وإليه أُشير في سائر الأخبار فيكون القاريء مخيراً في الوقف على كلّ من الموضعين .

الثالث : ما قبل أنه يمكن حمل حكاية قول الراسخين على اعترافهم وتسلیمهم قبل أن يعلمهم الله تأويلاً ما تشابه من القرآن فكان أنه سبحانه بين أنهم لما آمنوا بجملة ما انزل من المحكمات والمشابهات ولم يتبعوا ما تشابه منه كالذين في قلوبهم زيف بالتعلق بالظاهر أو بتأويلاً باطل فآتاهم الله علم التأويلاً وضمّهم إلى نفسه في الاستثناء . والاستثناف في قوله رفع الاستبعاد عن مشاركتهم له تعالى في ذلك العلم ، وبيان أنهم إنما استحقوا إفادة ذلك العلم باعترافهم بالجهل وقصورهم عن الإحاطة بالمشابهات من تلقاء أنفسهم ، وإن علموا التأويلاً بتعليم إلهي . وقد ورد عنه كليلاً أنه لما أخبر بعض الغيوب قال له رجل : أُعطيت يا أمير المؤمنين علم الغيب ؟ ! فقال كليلاً : ليس هو بعلم غيب ، وإنما هو تعلم من ذي علم . وقد مر بعض الكلام فيه في كتاب التوحيد .

«إذا ارتمت» يقال : ارتمى القوم ، إذا تراموا بالنيل . والأوهام : خطرات القلب ، وفي اصطلاح المتكلمين إحدى القوى الباطنة ، شبه كليلاً جolan الأفكار وتعارضها بالترامي . و «المقطوع» موضع الانقطاع ، ويحمل المصدر . و حاولت

الشيء : أرده ، والخطر - بالتسكين - : مصدر « خطر له خاطر » ، أي عرض في قلبه وروي « من خطرات الوساوس » والموسوعة حديث النفس والشيطان بما لا خير فيه ولا نفع ، والاسم الوساوس .

و « الملکوت » العز والسلطان ، و « تولّهت إليه » ، أي اشتدّ عشقها وحنت إليه والوله بالتحرّيك التخيّر و ذهاب العقل من حزن أو فرح . « لتجري في كيفية صفاته » ، أي لتجد مجرى و مسلكاً في ذلك . و غمض الشيء . - بالفتح والغم - . أي خفي مأخذته ، والغامض من الكلام : خلاف الواضح ، و مداخل العقول : طرق الفكر . و فاعل « تناول » ضمير العقول ، أي إذا دقت وغمضت طرق العقول ووصلت إلى حد لا تبلغ الصفات لدقّة تلك الطرق وخفائها ، أو إذا دقت و انتهت العقول إلى أنها لا تعتبر مع ملاحظة الحق صفة من صفاتها . كما قيل . طالبة بذلك أن تصل إلى علم ذاته ، وفي بعض النسخ « علم ذلك » والأول أظهر .

« ردعها » الردع الرد والكف ، والجملة جزاء للشرط السابق ، والضمير الموصوب راجع إلى الأوهام أو غيرها مما سبق . « وهي تجوب » ، أي تقطع ، والواو للحال . و المهاوي : جمع « مهوا » وهي الحفرة أو ما بين الجبلين ، والمراد هنا المهلكة . والسدف : جمع « سدفة » وهي القطعة من الليل المظلم ، و يطلق على الضباب أيضاً و خلاصته تخلصاً : نحيّته فتخلاص فقوله « متخلصه إليه » ، أي متوجهة إليه بكلّيتها متنحيّة عن غيره ، و جبهه كمنعه أي ضرب جبهته فرداً ، والجور : العدول عن الطريق ، والاعتراض : قطع المسافة على غير جادة معلومة ، والمراد بجور اعتراضها شدة جولانها في ذلك المسلك الذي لا جادة له ، ولا يفضي إلى المقصود . والخاطرة المتفيّة^(١) ما يكون مطابقاً للواقع .

(١) التي نفيت بقوله عليه السلام « ولا تخطر ببال أولى الرويات خاطرة . . . » ، و مراده - رحمة الله - أنه ربما يخطر بالبال خواطر من تقدير جلاله تبارك و تعالى لكنها ليست مطابقة للواقع فلا تخطر خاطرة مطابقة للواقع ببال أولى الرويات من تقدير الجلال و اكتئانه .

«الذي ابتدع الخلق» الابتداع: الإنشاء والاحداث، ومثال الشيء بالكسر. صورته وصفته و مقداره ، و «امثلة» أي تبعه ولم يتجاوز عنه ، و «احتذى عليه» ، أي اقتدى به . و قوله «من خالق» متعلق بمحدود [و] هو صفة لمقدار أو مثال أيضاً كناسيه ، والمراد بمعنى امثال المثال أنه لم يمثل لنفسه مثلاً قبل شروعه في خلق العالم ليخلق العالم على هيئته ، و بمعنى احتذاء المقدار أنه لم يقتد بخالق كان قبله ، فالظرف صفة للمقدار فقط . ويحتمل أن يكون الثاني كالتأكيد للأول فالظرف صفة للمثال والمقدار معاً ، و يكون المراد بالأول فني الاقتداء ، بالغير في التصوير ، و بالثاني في التقدير ، أو يكون المراد بالمثال ما يرتس في الخيال من صورة المصنوع وهيئته ، ولم يكن على حذو فعل فاعل آخر لتنزهه عن الصور والخواطر ، فالظرف صفة لمقدار . ووصف الخالق بالمعبود لأنّه من لوازمه ، أولًا لأنه لو كان كذلك لكان هو المعبد .

«والمساك» بالكسر ما يمسك به ، و فيه دلالة على احتياج الباقي في بقاءه إلى المؤثر . و قوله «مادلنا» مفعول ثان لأنّا ، واضطرار قيام الحجّة عبارة عن إفادتها العلم القطعي بعد تحقق الشروط وارتفاع الموانع ، والظرف في قوله «على معرفته» متعلق بقوله «دللنا» ، وأعلام الحكمة ما يدل عليها ، والضمير في قوله «فحجّته» يحتمل عوده إلى الخلق الصامت ، كالضمير في «دلاته» أو إلى الله سبحانه «فأشهد» وفي بعض النسخ بالواو « بتباين» المشبه به في الحقيقة هو الخلق ، وإنما أدخل الباء على التباين تبيهاً على وجه الخطأ في التشبيه ، والتلامح : التلاصح . و «الحقّ» بالكسر جمع «حقّة» بالضم وهي في الأصل وعاء من خشب ، و حقّاق المفاصل التقرّالي تتركز فيها العظام ، واحتاجها استثارها بالجلد واللحم . و قوله «لتدبّر» متعلق بالمحتجبة أي المستورة للتدبّر الذي اقتضته الحكمة . قيل : ومن حكمة احتاجها أنها لو خلقت ظاهرة ليسبت رياطاتها فيتعذر تصرف الحيوان وكانت معرضة للآفات أو بالتباین والتلامح . وقال بعض شارحي النهج : ومن روی

« المحتاجة » أراد أنها كالمستدل^(١) على التدبير الحكمي من لدن سبحانه . والعقد : الشد ، وفاعل الفعل الموصول المشبه ، و « غيب » منصوب على المفعولية ، وهو كل ماغاب . و الضمير اسم من أضمرت في نفسي شيئاً ، أو إضافة الغائب [إلى الضمير] من إضافة الصفة إلى الموصوف ، و المراد بغير الضمير حقيقة عقيدته و باطنها لاما يظهره منها لغيره أو يظهر له بحسب توهّمه . و في بعض النسخ « لم يعتقد » على صيغة المجهول ، و « غيب » بالرفع . و المباشرة : ملس البشرة ، و الفاعل : اليقين ، و في بعض النسخ « قلبه » بالرفع على أنه الفاعل و « اليقين » بالنصب ، والأول الأظهر . و « الند » المثل ، و « ان » في الآية مخففة من المثلثة . ويظهر من كلامه ^{عليه السلام} أن التسوية في الآية يشمل هذا التشبيه ، ولا يخص التسوية في استحقاق العبادة « كذب العادلون بك » أي المسؤولون بك غيرك ، و « نحلوك » أي أعطوك حلية المخلوقين أي صفاتهم ، و التعبير بالنحلة والحلية لزعم هؤلاء أنها كمال له عز وجل . و « جزؤك » أي أثبتوا لك أجزاء ، و « خواطرهم » ما يخطر ببالهم من الأوهام الفاسدة . « وقد روك على الخلق » أي جعلوا لك قدرأ في العظمة المعنوية كقدر الخلق فأثبتو لك صفاتهم ، و « قرائح عقولهم » ما يستبطونه بأرائهم ، والقرىحة في الأصل أول ما يستبط من البئر و محكمات الآيات : نصوص الكتاب ، و شواهد الحجج : الأدلة العقلية ، و نطقها دلالتها القطعية ، أو الشواهد الهدامة المبينون للحجج التي هي الأدلة ، و كانته ضمن النطق معنى الكشف فعدى بعن ، و إضافة الحجج إلى البيانات للمبالغة .

« لم يتنه في العقول » أي لم تدرك العقول بالنهاية والكته بحيث لا تكون لك صفة وراء ما دركته ، أو لم تحاط بك العقول فتكون محدوداً متناهياً فيها . و « مهب الفكر » هبوبها ، و لعله ^{عليه السلام} شبه الحركات الفكرية بهبوب الرياح ، و الأفكار بمجتمعها و تذروها من الحشايش ، إشعاراً بضعفها و سفاله ما يحصل منها .

(١) في بعض النسخ ، كالمستدل .

وقيل : التناهي في العقل هو أن يدرك العقل الشيء مرسماً في القوى الجزئية وهي مهابٌ الفكر التي ترسم فيها الصور وتزول ، كالربيع الهابة تمرّ بشيء . وقيل : مهابٌ الفكر جهاتها . و « رويات الخواطر » ما يخطر بالبال بالنظر والفكر ، و « المحدود » المحاط بالحدود ، و المراد بالحدود ما يلزم الإحاطة التامة ، أو الصفات والكيفيات التي لا يتعدّاها المعلوم . و « المعرف » القابل للتغير والحركة أو المحكوم عليه بالتجزئة والتحليل والتركيب .

« قدر مالخلق فأحكم تقديره » أي جعل لكل شيء مقداراً مخصوصاً بحسب الحكمة ، أو هيأ كل شيء لما أراد منه من الخصائص والأفعال ، أو قدّره للبقاء إلى أجل معلوم « فأحكم » أي أتقن ، و التدبير في الأمر : النظر إلى ما تؤول إليه عاقبته « فالله تدبره » أي أعمل فيه تدبيرات دقيقة لطيفة ، أو كانت تدبيراته مقرونة باللطف والرفق والرحمة على عباده . « ووجهه لوجهه » أي جعل كلّاً منها مهيبة وميسّرة لما خلق له كالحبوب للأكل والدواب للركوب ، و كل صفت من الإنسان لأمر من الأمور المصلحة للنظام . و يحتمل أن يكون إشارة إلى أمكنته ، والأول أعم وأظهر ، و « الوجهة » بالكسر الناحية وكل أمر استقبلته . وقصر السيم عن الهدف إذا لم يبلغه ، و قصرت عن الشيء أي عجزت عنه ، واستصعب الأمر علينا أي صعب والصعب : غير المتفق ، ومضي الشيء مضيّاً ومضواً أي نفذ ولم يمتنع ، و « صدر » كعهد رجع وانصرف كرجوع الشاربة عن الماء والمسافرين عن مقصدتهم ، ولما كانت الأمور لا مكانها محتاجة في الوجود إلى مشيّتها فكانّا توجّهت إليها فرجعت فائزة بمقصدها ، و « المشية » الارادة ، وأصلها المشيّة باليمز .

« آل إليها » أي رجع ، والفريزه الطبيعة^(١) ، وقريبة الفريزة ما يستنبطه الذهن ، وقيل : قوة الفكر للعقل . « أضمر عليها » أي أحفاه في نفسه محتواها عليها و « التجربة » الاختبار مرّة بعد أخرى . و يقال : « أفسدته مالاً » أي أعطيتها

(١) في بعض النسخ ، الطبع .

و «أفدت منه مالاً»، أخذته. و حكى الجوهرى عن أبي زيد: أفت المال: أعطينه غيري، وأفدت: استفنته^(١). و ابتداع الخلاق: إحداثها فتم خلقه، يمكن أن يراد بالخلق المعنى المصعدى، و يكون الضمير راجعاً إليه سبحانه كالضمير في «طاعته» و «دعوته» أو إلى «ما خلق» المذكور سابقاً، وعلى الأول يكون في «أذعن» و «أجب» راجعين إلى الخلق على الاستخدام، أو إلى «ما خلق» ويمكن أن يراد به المخلوق، و تمام مخلوقاته باضاخته عليها ما يليق بها وتستعد له. و إذعان مخلق لطاعته و إجابته إلى دعوته إنما بمعنى استعداده لما خلق له أو تبيئه لنفعه تقديراته وإراداته سبحانه فيه، وفيه إشارة إلى قوله تعالى «أتينا طائعين»^(٢)، وربما تحمل أمثالها على ظاهره بناءً على أن «لكل مخلوق شوراً كما هو ظاهر قوله تعالى «و إن من شيء إلا يسبح بحمده»^(٣).

واعترض الشيء دون الشيء: أي حال بينه وبينه، و «دونه»، أي قبل الوصول إليه، والضمير في «دونه» أيضاً راجع إليه سبحانه ويعتمد أن يكون راجعاً إلى مصدر «أذعن» و «أجب». والرثى: البطل، والأناة كفتاة الاسم من «تأنثى في الأمر»، أي تمسكت ولم يعجل. وتلكاً: توقف وأبطأ.

«فأقام من الأشياء أودها» الأود - بالتحريك - : الأعوجاج، و إقامته بإعداد كل شيء لما ينبغي له، أو دفع المفاسد التي تقضيه الأشياء لوحليت وطبعها. و «نهج» أي أوضح، وحد الشيء: متهاه، وأصل الحد المنع والفصل بين الشيئين ونهج الحدود قيل إيقاحه لكل شيء غايته ويسيره الله، أو المعنى: جعل لكل شخص ونوع مشخصاً ومميزاً واضحاً يمتاز به عن غيره، فإن من أعظم^(٤) المصالح وأعزها

(١) الصحاح، ج ١ ص ٥١٨.

(٢) فصلت، ١١.

(٣) الاسراء، ٣٤.

(٤) في بعض النسخ «من اعظم» وهو الظاهر.

امتياز الأنواع والأشخاص بعضها عن بعض .

أقول : و يحتمل أن يكون المراد بالحدود حدود أمكنتها كمكان العناصر فإن "لكل منها حدًّا لاتتجاوزه ، ولعله أنسُب بما بعده .

«ولاءم» أي جمع د بـين متضادـاً تـها » كـجمع العـناصر المـتبـائـة فـي الـكـيفـيـات والـصـفـات لـحـصـول الـمـزاـج ، وكـالـلـفـة بـين الـرـوـح وـالـبـدـن .

«ووصل أسباب قرائتها» السبب في الأصل الجبل ، ويقال لكل ما يتوصـل به إـلـى شـيء ، و «الـقـرـيـنة» فـعـيلـة بـمـعـنى مـفـعـولـة ، و قـرـائـنـاـءـاـشـيـاءـاـماـقـتـرـنـاـمـنـهـاـبعـضـاـبـعـضـ، و وـصـلـأـسـبـابـهـاـمـلـزـومـلـاتـصـالـهـاـ. و قال ابن ميم : القرائن التفوس المقرونة بالأبدان ، و اعتدال المزاج بسبببقاء الروح ، أي وصل أسباب أنفسها بتعديل أمزجتها ، و المراد بالأجناس هنا أعم مما هو مصطلح المنطقين ، و كذا المراد بالحدود غير ما هو المعروف عندهم ، وإن كان المقام لا يأبهما .

والغرائز : الطبائع والقوى التقسانية ، و «البدايات» جمع «بداية» وهي الحالة العجيبة ، يقال : أبدأ الرجل إذا أتى بالأمر المعجب و «البدائية» أيضـاـ الحالـةـالمـبـتـدـأـهـالمـبـتـكـرـةـ، أي عـجـائـبـمـخـاوـقـاتـ، أوـخـلـوقـاتـمـبـتـدـأـةـبـلاـاقـتـفـاءـمـثـالـ، وـهـوـخـبـرـمـبـتـدـأـمـحـذـفـأـيـ: هي بدايا . و «الفطر» الابتداء والاختراع ، و «الابتداع» كالتفسير له ، و «نظم» أي جمع . و «ألف بلا تعليق» أي من غير أن يعلق بعضها ببعض بخيط أو نحوه . و «رهوات فرجها» الرهوة : المكان المرتفع والمنخفض أيضاً ، فنظمها تسويتها . وقال في النهاية : في حديث علي^(١) : «ونظم رهوات فرجها» أي الموضع المفتحة منها^(٢) . و هو مأخذـ من قولـهم «رـهـاـرـجـلـيهـرـهـواـ»ـأـيـفـتحـ، وـفـيهـدـلـلـةـعـلـىـأـنـالـسـمـاءـكـانـذـاتـفـرـجـوـصـدـوـعـفـنـظـمـهـاـسـبـحـانـهـ، وـهـوـمـنـاسـبـلـمـاـرـمـ، منـأـنـمـادـتـهـاـالـدـخـانـالـمـرـتـفـعـمـنـالـمـاءـ، إـذـمـلـذـكـتـكـونـقـطـعـاـوـذـاتـفـرـجـ.

(١) في المصدر ، وفي حديث على رضي الله عنه يصف السماء ...

(٢) النهاية ، ج ٢ ، ص ١١٦ .

وأول بعض الشارحين بتبيين أجزاء المركب لولا التركيب والتاليف ، أو بالفواصل التي كانت بين السموات لولا أن الصانع خلقها أكرا^(١) متماسة . وإنما اضطر إلى ذلك الاعتقاد بقواعد الفلسفه وتقليدهم .

و « ملاعة الصدوع » إلصاق الأجزاء ذات الصدوع بعضها ببعض ، و إضافة الصدوع إلى الانفراج من إضافة الخاص إلى العام . و « وشج » بالتشديد أي شبّك والضمير في « بينها » راجع إلى ما يرجع إليه الضمائر السابقة .

و قال ابن ميثم : المراد بأزواجها نقوسها التي هي الملائكة السماوية بمعنى قرائتها و كل قرين زوج ، أي ربط ما بينها وبين نقوسها بقول كل جرم سماوي لنقسها التي لا يقبلها غيره .

وأقول : القول بكلون السماوات حيوانات ذات نقوس مخالف للمشهور بين أهل الإسلام ، بل نقل السيد المرتضى رضي الله عنه إجماع المسلمين على أن « الأفلاك لأشعور لها ولا إرادة ، بل هي أجسام جاذبة يحر كها خالتها »^(٢) . ويمكن أن يراد

(١) الأكر - بضم الهمزة وفتح الكاف - جمع « كرة » وهي كل جسم مستدير .

(٢) البحث عن الأفلاك و ماهيتها ببحث هبوي اختفى فيه أقوال قدماء الهوبيين من يونان والمتأخرین من علماء أروبة ، وفيه فرضية مشهورة من بطليموس وهو من أقدم فلكيين يونان وهي أن الأفلاك كرات يحتوى بعضها على بعض منها كلية و منها جزئية و ان الأفلاك الكلية تسعه وزعم أن لها احكاماً يختص بها من بين الاجسام، منها استحالة المحرق والانثام ، واحكام اخرى لايسع ذكرها المقام وقد ابطلها علماء الهيئة الحديثة ، و هدموا اساسها ، ونقضوا حدودها ، و خرقوا كلها وجزئها وكيف كان فالبحث عن هذه المسألة شأن العالم الهبوي . لا الفقيه والاصولي والمحدث والمنطقى ، وليس الاعتقاد بوجود هذه الأفلاك او عدمها من اصول الدين او فروعه، ولا مما ورد في كتاب الله او سنته رسوله ، اللهم الا ما ذكر في القرآن الكريم والاحاديث الشريفة من السماوات والارض والكون و النجوم و ان كل كوكب يسبح في فلك الى غير ذلك لكن لا يبعد المتتبع الخبر من كتاب الله آية ولا مما صدر عن معادن علم الله رواية تدل على انبات الأفلاك البطلميسيه وتصديق ما يتعلمه تلك الفرضية ان لم يوجد ما يكتبهما و يبطلها ودعوى الاجماع من المسلمين في مثل المسألة كما ترى ، وان فرض اجماع المسلمين في زمان اوفى جميع الازمنة -

بالأزواج الملائكة المولّدون بها أو القاطنون فيها ، أو المراد أشباحها من الكواكب والأفلاك الجزئية ، ويمكن حل الفقرات السابقة أيضًا على هذين الوجهين الآخرين و يمكن أن يكون المراد بأزواجها أشباهها في الجسمية والإمكان من الأرضيات ويناسب ماجرى على الألسن من تشبيه العلويات بالأباء والسفليات بالآباء .

« دليل للهابطين » يقال « دليل البعير » أي جعله ذلولاً وهو ضد الصعب الذي لا يقاد من الذلل بالكسر وهو اللين والحزونة : خلاف السهولة ، والمعراج : السلم والمتصعد ، و « نداء السماء » إشارة إلى ما مرّ من قوله سبحانه « فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرهاً^(١) .

« فالتحمّت عرى أشراحها » التحّمت أي التزقت والتّأتمت ، وعري العيبة هي الحلق التي تضم بعضها إلى بعض وتشد وتتفقل ، و « الشرج » بفتحتين عرى العيبة والجمع : أشراح ، وقيل : قد تطلق الأشراح على حروف العيبة التي تخطّط . ولعل هذا الالتحام كناية عن تمام خلقها وفيضان الصور السماوية عليها .

« وفتق بعد الارتقاق صوامت أبوابها » فتق التوب فتقا : نقضت خياطته حتى انفصل بعضه عن بعض ، ورتق الفتق رتقا : أي سدّته فارتقا ، والأبواب الصامدة والمصمة : المغلقة منها ، وفتق صوامت الأبواب إما كناية عن إيجاد الأبواب فيها وخرقها بعد ما كانت رتقا لا باب فيها ، أو فتح الأبواب المخلوقة فيها حين إيجادها وهذه الأبواب هي التي منها عروج الملائكة وهبوطها ، وصعود أعمال العباد وأدعیتهم

→ على أمرليس من دينهم ، ولا من واجب اعتقادهم ، ولاما يرتبط بافتالهم فأى دليل على حججته ؟ ومن أين يمكن القول بوجوب اتباعه والاعتقاد بمعتقده ؟ هذا حال اصل الأفلاك ! فما ترى في البحث عن كونها ذات نفوس مدركة او جمادات فاقبة للشّعور والإرادة ؟ وغير خفي ان دعوى الاجماع على احد طرق المسألة ممنوعة ، وحججته على فرض وجوده غير مسلمة ، بل لا ينبعى الشك في عدم حجيته .

وأرواحهم ، كما قال تعالى « لاتفتح لهم أبواب السماء ^(١) ، وألّي ^(٢) تنزل منها الأمطار كما أشار إليه بقوله « ففتحنا أبواب السماء بما من أمر ^(٣) » .

« وآقام رصدا » هو بالتجريّك جمع « راصد » كخدم وخدم ، أو اسم جمع كما قيل ويكون مصدراً كالرصد بالفتح ، « والراصد » القاعد على الطريق متظراً لغيره للاستلاب أو المنه ، والمرصاد : الطريق والمكان يرصد فيه العدو وأرصفت له : أعددت . « والثواب » التي تقب الشياطين أو الهوا ، أو يثقب الجو بضمها ، « والثواب » بالكسر جمع « نقب » بالفتح وهو الثقب والخرق ، والمراد إقامة الشعب الثواب لطرد الشياطين عن استراق السمع كما أشار إليه سبحانه بقوله « و إنما كنّا ن Cedع منها مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يجد له شهاباً رصدا ^(٤) » ولا صراحة فيه بكون ذلك المنع مقارنا لا يجاد السماء حتى ينافي مادل على حدوثها و يحتمل تخلّل الرخصة بين المعنين أيضاً .

« و أمسكها من أن تمور » أي تموج وتضطرب ، والخرق يكون بمعنى الثقب في العائط والشق في الثوب وغيره ، وهو في الأصل مصدر خرقته إذا قطعه ومن قنته ويكون بمعنى القفر والأرض الواسعة ، تنخرق فيها الرياح : أي تهب وتشتد « الهواء » يقال للجسم الذي هو أحد العناصر ، ويقال لكل « حال هواء » كما قال سبحانه « وأفقيتهم هوا ^(١) » ، أي خالية من العقل أو الخير ، والمراد بالمور في خرق الهواء إنما الحركة الطبيعية أو التسرية في الفوائل التي تحدث بحر كتها في الجسم الذي هو أحد العناصر ، إذ لا دليل على انحصره في الذي بين السماء والأرض أو حر كتها في المكان الخالي الموهوم أو الموجود طبعاً أو قسراً ، أو حر كة أجزائها فيما بين السماء

(١) الأعراف ، ٣٠ .

(٢) في المخطوط ، أولى التي .

(٣) القمر ، ١١ .

(٤) الجن ، ٩ .

(٥) إبراهيم ، ٣٣ .

والأرض . والأيد - بالفتح - : القوة ، والظرف متعلق بالإمساك ، والاستسلام : الانقياد ، ويحتمل أن يكون الأمر كناية عن تعلق الإرادة كمار .

« آية مصرة » الآية : العالمة ، [و] المبصر : المدرك بالبصر ، وفسرت المبصرة في قوله تعالى « وجعلنا آية النهار مصرة » بالبيت الواضحة ، و بال مضيئة التي يبصر بها ، وبالبصرة للناس من « أبصرته بصر » وبالمبصر أهله كقولهم « أجين الرجل إِذَا كَانَ أَهْلَهُ جِينَاهُ . والمحو : إِزْهَابُ الْأَثْرِ وَطَمْسُ النُّورِ ، وَفَسْرَ حَوْلُ الْقَمَرِ بِكُونِهِ مَظْلَمًا فِي نَفْسِهِ غَيْرَ مُضِيِّءٍ بِذَاتِهِ كَالشَّمْسِ وَبِنَقْصَانِ نُورِهِ بِالنَّظَرِ ^(١) إِلَى الشَّمْسِ وَبِنَقْصَانِ ^(٢) نُورِهِ شَيْئاً فَشَيْئاً إِلَى الْمَحَاقِ .

وروي أنَّ ابن الكواء سألهُ أمير المؤمنين عليه السلام عن المطحة التي في وجه القمر فقال : ذاك حموآية الليل . ويمكن أن يكون لها مدخل في نقصان ضوء القمر من ليها . قيل : « من » لابدأ ، الغاية أولبيان الجنس ويتعلق بممحواه أو يجعل ، وقيل : أراد من آيات ليها .

و « المتنقل » في الأصل الطريق في الجبل ، والمدرج : المسلك ، ودرج : أي مشي ، والدرج - بالتحريك - : الطريق ، و « درجيمما » في بعض النسخ على لفظ التثنية وفي بعضاً مفرد ، ومناقلهم ما ودارجهمما : منازلهمما وبروجهمما ، والظاهرأنَّ التبيين والعلم غایتان لمجموع الأفعال السابقة ، فيكون إشارة إلى قوله تعالى : « وجعلنا الليل والنهر آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مصرة لتبتغوا فضلاً من ربكم ولتعلموا عد السنين والحساب ^(٣) ، وإلى قوله عز وجل « هو الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً وقدره منازل لتعلموا عد السنين والحساب » ^(٤) ويحتمل

(١) في بعض النسخ : بالنسبة .

(٢) في المخطوط ، ينقص .

(٣) الاسراء . ١٢ .

(٤) يونس . ٥ .

أن يكون التمييز غاية للأول ، والعلم غاية للأخير أو الآخرين ، فيكون نشراً على ترتيب **اللف** ، و ظاهر كلامه **تَعْلِيْلُ تَفْسِيرِ الْآيَتَيْنِ المُفَرِّدَتَيْنِ فِي الْآيَةِ الْأُولَى** بالشمس والقمر لا بالليل والنهار ، وإن كان المراد بالأيتين أو لاً الليل والنهار وقيل : المراد : جعلناهما ذوي آيتين ، فتكون الشمس والقمر مقصودين بهما في الموضوعين ، والمراد بالحساب حساب الأعمار والأجال التي يحتاج إليها الناس في أمور دينهم ودنياهما . ومقاديرهما : مقادير سيرهما وتفاوت أحوالهما .

« ثم علق في جو ها فلکها » الظاهر أن « ثم » هنا للترتيب الذكري ولعل « المعنى أنه أقر » فلکها في مكانه من الجو بقدرته ولا ينافي نفي التعليق في نظم الأجزاء كما سبق ، والجو : الفضاء الواسع ، أو ما بين السماء والأرض ، والفلك - بالتحریک - : مدار النجوم ، وقيل : أراد بالفلك دائرة معدل النهار ، وقيل : أراد به الجنس وهو أجسامها المستديرة التي يصدق عليها هذا الاسم ، وقيل : الفلك هنا عبارة عن السماء الدنيا ، فيكون على وفق قوله سبحانه « إنما زينتنا السماء الدنيا بزينة الكواكب ^(١) » والتوجيه مشترك ، وعلى المشهور من عدم كون جميعها في السماء الدنيا لعل « الأظهر أن يراد بالفلك ما ارتكز فيه كوكب يتحرّك بحر كنه وبالجو» الفضاء الواسع الموهوم ، أو الموجود الذي هو مكان الفلك ، وجه إضافته إليها واضح فإن « الفلك من جملتها ، وكذا إضافة الفلك إليها ، ويحتمل حبنتي أن يراد بفلکها المحيط المحرّك لجملتها . و يمكن على طريقة الاستخدام أو بدونه أن يراد بضمير السماء الذي أحاط بجميع ما ارتكزت فيه الكواكب المدير لها ف تكون فلکها في جو ها ظاهر ، أو يراد بالسماء الأفلاك الكلية ، وبالفلك الأفلاك الجزئية الواقعة في جوفها . وفي بعض النسخ « علق في جو هافلکا » بدون الضمير وهو يناسب كون الكواكب كلها في فلك واحد .

و « ناط » أي علق ، والدراري : بجمع « دري » وهو المضيء ، [و] كأنه نسب إلى

الدَّرْ تُشَبِّهَا بِهِ لصفائِهِ ، و قال الفَرَاءُ : الكَوَافِرُ كَبُ الدَّرْيِيْعِيْ . عندَ الْعَرَبِ هُوَ الْعَظِيمُ الْمُقْدَارُ وَقَيْلُ : هُوَ أَحَدُ الْكَوَافِرِ [السَّبْعَةُ السَّيَّارَةُ ، وَفِي النَّهَايَةِ الْكَوَافِرُ كَبُ] الْخَمْسَةُ السَّيَّارَةُ وَلَا يَخْفَى أَنَّ وَصْفَ الدَّرَارِيَّ بِالْخَفِيَّاتِ يَنْأِيُ الْقَوْلَيْنِ ظَاهِرًا وَاسْتِرَاقُ السَّمْعِ : الْإِسْتِمَاعُ مُخْتَفِيًّا ، « بِثَوَابِقِ شَهَبَهَا » أَيْ بِشَهَبَهَا التَّاقِبَةُ تَلْمِيحاً إِلَى قَوْلِهِ سَبِّحَهُنَّ إِلَّا مِنْ اسْتَرَقَ السَّمْعُ فَأَتَبَعَهُ شَهَبٌ مَبِينٌ ^(١) ، وَقَوْلُهُ إِلَّا مِنْ خَطْفِ الْخَطْفَةِ فَأَتَبَعَهُ شَهَبٌ ثَاقِبٌ ^(٢) وَالْأَذْلَالُ جَمْعُ « ذَلٍّ » بِالْكَسْرِ ، يَقَالُ : أُمُورَ اللَّهِ جَارِيَةً أَذْلَالَهَا . بِالنَّصْبِ . وَعَلَى أَذْلَالِهَا أَيْ مَجَارِيهَا . وَيَقَالُ : دَعَهُ عَلَى أَذْلَالِهِ ، أَيْ عَلَى حَالِهِ . وَثَيَّباتُ الثَّوَابِتِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى سِيرِ السَّيَّارَاتِ ، وَمَرَادُ الْهَبُوطِ إِمَّا مُقَابِلُ الشَّرْفِ كَمَا هُوَ مُصْطَلِحُ الْمُنْجَمِينَ ، أَوْ - التَّوْجِهُ إِلَى حَضِيقَ الْحَامِلِ ، أَوَالتَّدْبِيرُ أَوَالتَّوْجِهُ إِلَى الْغَرْوَبِ فَإِنَّهُ الْهَبُوطُ حَسْنًا وَيَقَابلُهُ الصَّعُودُ ، وَالنَّحْوُسُ : ضَدُّ السَّعُودِ .

« ثُمَّ خَلَقَ » الظَّاهِرُ أَنَّ كَلْمَةً « ثُمَّ » هُنَا لِلتَّرْتِيبِ الْحَقِيقِيِّ ، وَسَيَأْتِي بِعِضِ الْأَخْبَارِ الدَّالِلَةِ عَلَى تَقْدِيمِ خَلْقِ الْمَلَائِكَةِ عَلَى السَّمَاوَاتِ ، وَيُمْكِنُ الْجَمْعُ بِالْتَّحْصِيصِ هُنَا بِسَكَانِ السَّمَاوَاتِ الَّذِينَ لَا يَفْارُقُونَهَا . وَعِمَارَةُ الْمَنْزَلِ جَعَلَهُ آهَالًا ضَدَّ الْخَرَابِ الَّذِي لَا أَهْلَ لَهُ ، وَالصَّفِيفُ : السَّطْحُ وَوَجْهُ كُلِّ شَيْءٍ عَرِيَّنْ . وَالصَّفِيفُ أَيْضًا اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّمَا ، وَالْمَرَادُ هُنَا سَطْحُ كُلِّ سَمَاءٍ ، وَيَقَابلُهُ الصَّفِيفُ الْأَسْفَلُ وَهُوَ الْأَرْضُ أَوْفُوْقُ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ أَوْفُوْقُ الْكَرْسِيِّ . وَالْمَلَكُوتُ - كَرْهَبُوتُ - العَزُّ وَالسُّلْطَانُ وَالْفَرْوَجُ : الْأَمَكْنَةُ الْخَالِيَّةُ ، وَالْفَجْحُ : الْطَّرِيقُ الْوَاسِعُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . وَحَشُوتُ الْوَسَادَةِ بِالْقَطْنِ : جَعَلَتْهَا مَلْوَأَةً مِنْهُ ، وَالْفَتْقُ : الشَّقُّ ، وَالْجَوُّ : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ وَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَهَذَا الْكَلَامُ صَرِيحٌ فِي عَدْمِ تَلاَقِ السَّمَاوَاتِ ، وَفِي تَجَسِّمِ الْمَلَائِكَةِ وَأَنَّ مَا بَيْنَ السَّمَاوَاتِ مَلْوَأَةٌ مِنْهُمْ ، وَبِهِ تَنْدَفَعُ شَبَهَةُ لِزُومِ الْخَلَالِ كَمَا سَنْعَرَفُ . وَالْفَجْوَةُ : الْفَرْجُ وَالْمَوْضِعُ الْمَنْتَسِعُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَزَجْلُ الْمَسْبِحِينَ : صَوْتُهُمْ

(١) الحجر ، ١٨ .

(٢) الصافات ، ٩٠ .

الربيع العالي ، والحظيرة في الأصل الموضع الذي يحاط عليه لتأوي إليه الفنم والإبل يقيها الحر والبرد والربيع . والقدس - بالضم وبضمتين - الطهر، اسم ومصدر . « والسترات » بضمتيهن جمع « سترة » بالضم ، وهو ما يستتر به كالستارة . والحجاج : ما احتجب به ، والسرادق: الذي يمد فوق صحن البيت من الكرسف والمجد: الشرف والمعلمة ، والرجيج : الزلزلة والاضطراب ، ومنه رجيج البحر .

« تستك منه الأسماع » أي تصم ، وفسروا السبحات بالنور والبهاء والجلال والمعلمة ، وقيل : سبحات الوجه حماسه ، لأنك إذا رأيت الوجه الحسن قلت : سبحان الله ، ولعل المراد بها الأنوار التي تحجب [بها] الأ بصار ويغتر عنها بالعجب وردعه . كمنه . : كفهورده ، والخاصي ، من الكلاب وغيرها : المبعد لا يترك أن يدنو من الناس ، يقال : خسأت الكلب أى طردته و أبعده . والضمير في « حدودها » راجع إلى السحاب ، وقيل : أى تقف الأ بصار حيث تنتهي قوتها لأن قوتها متناهية فإذا بلقت حدودها وقفت .

« أولي أجنحة تسبح جلال عنْ ته » إشارة إلى قوله تعالى « أولي أجنحة مثني و ثلاث و رباع »^(١) و تسبح في أكثر النسخ بالتشديد من التسبيح ، وهو التنزيه والتقديس من التقائص ، والجلال : المعلمة ، والعزّة : القوة والشدة والغلبة ، والجملة صفة لأولي أجنحة ، وفي بعض النسخ « تسبح » بالتحريف من السباحة ، و « خلال » بالخاء المعجمة المكسورة ، وهو وسط الشيء أو جمع « خلل » بالتحرير وهو الفرجة بين الشيئين ، وفي بعضها « خلال بحار عنْ ته » و لعل المراد بسباحتهم سيرهم في أطباقي السماوات و فوقها ، أو عروجهم و نزولهم لأداء الرسالات وغيرها أو سيرهم في مراتب القرب بالعبادة والتسبيح .

« لا يتحلّون » انتحل الشيء و تتحله : إذا ادعاه لقصه وهو لغيره ، أي : لا يدعون الريوبوية لأنفسهم كما يدعون البشر لهم ولا أنفسهم ، فتكون هذه الفقرة

للتقي ادعى الاستبداد والثانية لتفني ادعاء المشاركة، أو الأولى لتقي ادعىائهم
الخالقية فيما لهم مدخل في وجوده بأمره تعالى والثانية لتفني ذلك فيما خلقه الله
سبحانه بمجرد أمره وإرادته. «مكرمون» بالتحفيف من الإكرام، وقرئ
بالتشديد من التكريم، واللام في قوله «بالقول» عوض عن المضاف إليه، أى
لا يسبقون الله بقولهم بل هم تابع^(١) لقوله سبحانه كما أُنْ علمهم تابع لأمره.
«جعلهم فيما هناك» لعله مخصوص ببعض الملائكة كما قال عز وجل «الله يصطفى
من الملائكة رسلاً^(٢)» ويكتفي للنسبة إلى الجميع كون بعضهم كذلك، وماهناك
عبارة عن مراتب الملائكة أو الأشغال والأمور المفوضة إليهم، أو عن أربابها
وأصحابها، وفي قوله «حملهم» تضمين معنىبعث أو الإرسال ونحوه. «وعصمه»
هذا يشمل جميعهم، والريب: الشك أو التهمة، والزيغ: العدول عن الحق،
المرضاة ضد السخط، والإِمداد: الاعانة والتقوية، والفائدة: ما استفادته من طريقة
مال أو علم أو غيرهما، والمعونة: مفعلة - بضم العين - من استعان به فأعانته، وقيل:
الميم أصلية، مأخوذة من «الماعون»، ولعل المعنى تأييدهم بأسباب الطاعات
والقربات والمعارف واللطاف الصارفة لهم عن المعاصي.

« وأشار قلوبهم ، أي ألمتهم (٣) ، مأخذ من الشعار و هو ما يلبس تحت الدثار ، و قيل : من الشعور بمعنى الإدراك ، يقال : أشعره الأمر و به أي أعلمه . والتواضع : التخاشع والتذلل ، وأخبرت الرجل : خضع الله وخشع قلبه ، والسكينة : الطمأنينة والوقار والرزانة والمهابة ، والحاصل عدم انفكائهم عن الخوف والخشوع . والذلل - بضمتيين - : جمع ذلول ضد الصعب ، ومجده : أثني عليه وعظمته ، والجمع للدلالة على الأنواع ، وفتح الأبواب كنایة عن إلهامها وتسهيلها عليهم لعدم معارضتها

• كذا (١)

٢٥ : الحج :

٣) في بعض النسخ «أذنها»، وهو الظاهر.

شيطان أو نفس أمارة بالسوء بل خلقهم خلقة يلتذون بها كما ورد أن "شراهم التسبیح وطعامهم التقدیس". والمنار : جمع المنارة ، وهي العلامه ، وأصله النور ولذا اُنثت «الواضحة» والأعلام : جمع «علم» بالتحريك وهو الجبل الطویل أوما يعلم بذا الشيء ونصب المنار لهم على الأعلام عبارة عن غایة ظهورها للعدم معارضته الشکوك والشبهات التي تكون للبشر ، ولو فور الدلائل لهم لقربهم من ساحة عزه وملكته ومشاهدتهم ما يخفى علينا من آثار ملکه وجبروته ، والمؤصرات : المقلات ، وعدهما لعصمتم وعديم خلق الشهوات فيهم .

ورحل البعير وارتاحله : حط عليه الرحل وهو مركب للبعير ، وفي الحديث «ارتاحلني ابني الحسن» أي جعلني كالراحلة وركب على ظهري ، والارتاحل أيضاً إِزْعَاجُ وَالْإِشْخَاصُ . والعقبة - بالضم -: النوبة ، والجمع «عقب» كفرفة وغرف والعقبة الليل والنهر لأنهما يتلاقيان ، قيل: أي لم يؤثر فيهم ارتاحل الليالي والأيام كما يؤثر ارتاحل الإنسان البعير في ظهره ، حلاً على الوجه الأول ، وعلى الثاني فالمعني : لم يزعجهما تلاقي الليل والأيام ولم يوجب رحيلهم عن دارهم والغرض تنزيههم عمّا يعرض للبشر من ضعف القوى أو القرب من الموت بكثرة الأذمة . و«النوازع» في بعض النسخ بالعين المهملة من نزع في القوس إذا جذبها ومدّها ، ونوازع الشکوك : الشبهات ، وقيل: أي شهوتها ، وـ النازعة : المحرّكة وفي بعضها بالعين المعجمة كما في النهاية من نزع الشيطان بين القوم أي أفسد ، ويقال نزعه الشيطان أي وسوس إليه ، والعزمية : ما كدت رأيك وعزّمك عليه ، وـ المعترك : موضع القتال ، والاعتراك : الاِزدحام والظُّنُون يكون بمعنى الاعتقاد الراجح غير الجازم ، وبمعنى الشك . ويطلق على ما يشتملها ، ولعل "الآخر" هنا أظهر ، ومعقد الشيء : موضع شدّه ، يقال: عقدت الجبل والبيع والعهد ويكون مصدرًا ، والحاصل نفي تطرق الشبه والشكوك إلى عقائدهم اليقينية .

«ولا قدحت» يقال : قدح بالزند - كمنع - أي رام الإِيْرَاء^(١) به ، وهو استخراج النار ، وربما يحمل على القدح بمعنى الطعن وهو بعيد . و «الإِحن» جمع «إِحنة» وهي الحقد والغضب ، أي لا يثير الغضب والعدوات الكامنة فتنة فيما بينهم ، والحرية : عدم الاهتداء إلى وجه الصواب ، ولاق الشيء بغيره أي لرق ومنه الليقنة للسوق المداد بها ، والغرض نفي الحرية عنهم في عقائدهم ، ويحتمل أن يكون المراد بالحرية الوله لشدة الحب وكمال المعرفة كما سيأتي ، وفي الصحيفة السجادية «ولا يغفلون عن الوله إِلَيْك» فالمعنى أن شدة ولهم لا توجب نقصاً في معرفتهم وغفلة عن ملاحظة العظمة والجلال كما في البشر . وأثناء الشيء : تضاعيفه و جاء في أثناء الأمر أي في خلاله جمع «ثني» بالكسر .

«فتقرع» في بعض النسخ بالقفاف من الأقرع بمعنى ضرب القرعة والاختبار فالغرض نفي تناوب الوساوس و تواردها عليهم ، وفي بعضها بالفاء من فرعه أي علاه والأوّل أنساب بالطعم ، والرین - بالنون كما في بعض النسخ - : الطبع والدنس والتغطية ، وران ذنبه على قلبه ريناً أي غالب ، وفي بعضها بالباء الموحّدة . وال فكرة إعمال النظر في الشيء «منهم» أي من مطلق الملائكة ، والغمام والغمائم جمع الفماممة وهي السحابة ، والدلاح : جمع الدالح وهو التقليل من السحاب لكثرته مائه ، والدلاح أن يمشي البعير بالحمل وقد أتقلله ، والشامخ من الجبال : المرتفع العالي ، والقرفة بالضم - : بيت الصائد الذي يتستر به عند تصييده من جص و نحوه ، ويجمع على قفر » مثل غرفة وغرف ، ويطلق على حلقة الدرع . والكوة : النافذة ، والظلام : ذهب النور ، والأيمهم : الذي لا يهتدى فيه ، ومنه فلة يهـما ، قيل : هذا النوع من الملائكة خـزـان المطر و زواجر السحاب و لعلـه شاملـ لـ مشـعي^(٢) الثـلـيج و الـبرـدـ والـهـابـطـينـ معـ قـطـرـ المـطـرـ إـذـ نـزـلـ وـ إـنـ كـانـ السـحـابـ مـكـانـهـ قـبـلـ النـزـولـ ، وـ الـمـوـكـلـونـ^(٣)

(١) من «ورت النار رويـا» اذا اتقدت .

(٢) في المخطوطـ ، لـ مشـعيـ .

(٣) كـذا فـي النـسـخـ وـ الصـحـيـحـ «ـ الـمـوـكـلـينـ» وـ كـذا «ـ السـاكـنـ» .

بالجبال للحفظ و سائر المصالح و الساكنون في الظلمات لهداية الخلق و حفظهم أو غير ذلك .

و أقول : يحتمل أن يكون المراد تشبيههم في لطافة الجسم بالسحاب ، و في عظم الخلقة بالجبال ، و في السواد بالظلمة ، بل هو عندي أظهر .

و « تخوم الأرض » بضم التاء معاً لها و حدودها ، وهي جمع تغوص بالضم أيضاً و قيل : واحدها « تخم » بالضم و الفتح ، و قيل : التخم : حد الأرض ، و الجمع : تخوم ، نحو فلس و فلوس . و قال ابن الأعرابي ^و ابن السكّيت : الواحد تخوم و الجمع تخم ، مثل رسول و رسول و في النسخ بالضم . و الراية : علم الجيش و « مخارق » المواضع التي تمكّنت فيها تلك الرأيّات بخرق الهوا ، والريح الهفافة : الطيبة الساكنة ، و قيل : أي ليست بمضررية فتموج تلك الرأيّات بل هي ساكنة تحبسها حيث انتهت .

« قد استفرغتهم أشغال عبادته » أي جعلتهم فارغين عن غيرها ، و حقائق الإيمان : العقائد اليقينية التي تحقّق أن تسمى إيمانا ، أو البراهين الموجبة له ، و في بعض النسخ « وسلت » بالسين المشددة ، يقال : و سُلْ إلى الله توسيلاً و توسل أي مهل عملاً تقرب به إليه « وقطعهم الإيقان به » أي صرفهم عمّا سوى الوله و وجههم إليه ، وهو في الأصل التحير من شدة الوجود أو ذهاب العقل ، و المراد عدم الالتفات إلى غيره سبحانه ، و الرغبة : الإرادة و السؤال و الطلب و الحرص على الشيء و الطمع فيه ، و المعنى أن رغباتهم و طلباتهم مقصورة على ما عنده سبحانه من قربه و ثوابه و كرامته ، و لعل الضمائر في تلك الفقرات راجعة إلى مطلق الملائكة كالفقرات الآتية ، و الباء في قوله تعالى ^{عَزَّلَ} « بالكأس » إما للاستعانة أو بمعنى « من » و ربما يضمن في الشرب معنى الالتذاذ لبعدي بالباء ، و الكأس : إلا ناه يشرب فيه أومadam الشراب فيه ، وهي مؤنثة ، والروية : المروية التي تزيل العطش ، وسويداء القلب و سوداؤه : حبته ، و الوشيعة في الأصل عرق الشجرة ، يقال : و شجت

العروق والأغصان أي اشتبكت ، و حنيت الشيء أي عطفته ، و أنداد الشيء، أفناء
و مادة التضرع ما يدعو إليه ، وأطلق عن الأسير إذا حلّ أسره والربقة - بالكسر -
في الأصل عروة في حبل تجعل في عنق البهيمة أو يدها تمسكها ، و عدم تقاض مادة
التضرع فيهم لعدم تطرق التنس إلى علمهم بعظمته الله وب حاجتهم إليه و عدم الشواغل
لهم عن ذلك و عدم انتهاء مراتب العرفان والترب الداعين لهم إلى التضرع والعبادة
و مع ذلك ٧ يتطرق الضعف إلى قواهم فبقدر صعودهم في مدارج الطاعة يزداد قرбهم
و كلما ازداد قرбهم تضاعف علمهم بعظمته سبحانه كما سيأتي الإشارة إليه ، ويقال:
تولاه أي اتخذه ولينا ، و تولى الأمر أي تقلده ، و عدم تولي الإعجاب كنایة عن
عدم الاستيلاء ، و الإعجاب استعظام ما يعده الإنسان فضيلة ل نفسه ، ويقال: أعجب
زيد بنفسه - على البناء للمفعول - إذا ترفع و سر بفضائله ، و أعجبني حسن زيد
إذا عجبت منه . واستكثره : عده كثيراً ، و ما سلف منهم : طاعاتهم السالفة ، و
الاستكانة : الذل و الخضوع ، واستكانة الإجلال خضوعهم الناشي عن ملاحظة جلال
الله و عظمته ، و الفترة : مرّة من الفتور وهو السكون بعد حدة و اللين بعد شدة
و دأب في أمره - كمنع - دؤوباً : جد و تعب ، و غاض الماء غيضاً و مغاضاً قل و تقص
و المزااجة : المخاطبة سرّاً ، وأسلة اللسان : طرفه و مستدقته ، و الهمس : الصوت
الخفى ، و الجوار - كغراب - : رفع الصوت بالدعا ، و التضرع ، أي ليست لهم
أشغال خارجة عن العبادة ف تكون لأجلها أصواتهم المرتفعة خافية ساكنة ، وفي بعض
النسخ « بهمس الخير » وفي بعضها « بهمس الحنين » و توجيههما لا يخلو من تكليف
و مقاوم الطاعة : صفوف العبادة جمع « مقام » و عدم اختلاف المناكب عبارة عن عدم
تقدّم بعضهم على بعض أو عدم انحرافهم ، و ثنيت الشيء، ثنياً : عطفته أثناء أي كفه
و ثنيته - ايضاً - : صرفته إلى حاجته ، و راحة التقصير : الراحة الحاصلة بـ قلال
العبارة أو تركها بعد التعب ، و عدا عليه أي قهره و ظلمه ، و التبدل ضد التجدد
و التجدد ، و بلد الرجل بلاده فهو بليد [أي] غير ذكي ولا فطن ، و انتضل القوم

و تناضلوا إذا رموا للسبق ، والهمة ما هم به من أمر ليفعل ، و خدائع الشهوات: و ساوسم الاصارفة عن العبادة ، و انتضالها تواردها وتتابعها ، و الفاقة : الفقر وال الحاجة و يوم فاقتهم يوم قبض أرواحهم كما يظهر من بعض الأخبار ، ولا يبعد أن يكون لهم نوع من الثواب على طاعاتهم بازيداد القرب و إفاضة المعرف و ذكره سبحانه لهم و تعظيمه وإياهم وغير ذلك ، فيكون إشارة إلى يوم جزائهم و يتممه أي قصدهم و الانقطاع إلى أحد : صرف الوجه عن غيره والتوجة^(١) إليه والضمير في « رغبتهم » إما راجع إلى الملائكة كضمير « فاقتهم » أو إلى الخلق أو إليهما على التنازع . والأمد : المستوي ، وقد يكون بمعنى امتداد المسافة ، و « يرجع » يكون لازماً و متعدياً ، تقول : رجع زيد و رجعته أنا . و اهتر^{*} فلان بكذا واستهتر فهو مهتر^{*} به و مستهتر - على بناء المفعول - أي مولع به لا يتحدى بغيره ولا يفعل غيره ، والمادة^{**} : الزيادة المتصلة ، و كل^{***} ما أعنيت به قوماً في حرب أو غيره فهو مادة^{****} لهم ، ولعل المراد هنا بها المعين والمقوّي ، و الكلمة « من » في قوله « من قلوبهم » ابتدائية أي إلى مواد ناشئة من قلوبهم غير مقطعة ، وفي قوله « من رجائه » بيانية فالمراد الخوف والرجاء الباعثان لهم على لزوم الطاعة ، و يحتمل أن تكون الأولى بيانية أو ابتدائية والثانية صلة للانقطاع ، والفرض إثبات دوام خوفهم و رجائهم الموجبين لعدم انفك كفهم عن الطاعة بل لزيادتها كما يشعر به لفظ « المواد » و السبب : كل^{***} ما يتوصل به إلى غيره ، والشقة : الخوف ، واللوني : الضعف والفتور ، ولم تأسفهم أي لم يجعلهم أسراء ، و إلا يثار : الاختيار ، و الوشك : القريب و السريع ، و المعنى : ليسوا مأمورين في ربيبة الطمع حتى يختاروا السعي القريب في تحصيل المطموع في الدنيا الفانية على اجتهادهم الطويل في تحصيل السعادة الباقة كما هو شأن البشر .

و استعظام العمل : العجب المنهي^{*} عنه ، و نسخ الشيء إزالته و إبطاله و تغييره

(١) في المخطوطة : التوجيه .

و المراد بالرجل هنا ما تجاوز الحد المطلوب منه ، و يعبر عنه بالاغترار ، و شفقات الرجل تارات الخوف و مرآته . « لم يختلفوا في ربهم » أي في الإثبات و التقى ، أو في التعيين ، أو في الصفات كالتجرد و التجسم و كيفية العلم و غير ذلك ، و قيل : أي في استحقاق كمال العبادة ، و يقال : استحوذ عليه أي استولى ، و هو مما جاء على الأصل من غير إعلال ، و التقطاع : التعادي و ترك البر و الا حسان ، و توقيت الأمر أي قمت به ، و توقيت فلاناً : اتخاذه وليناً أي محبنا و ناصرا ، والقل : الحقد و الشعبة من كل شيء : الطائفة منهم ، و شعبتهم أي فرقهم ، و في بعض النسخ « تشعيّبهم » على التفعيل والأول أظهر ، و الريب بجمع « ريبة » بالكسر وهو الشك أو هو مع التهمة ، و مصارفها : وجوهها و طرقها من الأمور الباطلة التي تصرف إليها الأذهان عن الشبه ، أو وجوه انتراف الأذهان عن الحق بالشبه أو الشكوك والشبه أنفسها . واقتسموا المال بينهم أي تقاسموه ، و أخياف الهم : مختلفها وأصله من الخيف بالتحريك و هو زرقة إحدى العينين و سواد الأخرى في الفرس و غيره و منه قيل لا خوة للأمم « أخياف » لأن آباءهم شتى . والهمة - بالكسر - : ماعزمنت عليه لتفعله ، و قيل : أول العزم ، و الغرض نقى الاختلاف بينهم و التعادي والتفرق بعرض الشكوك و اختلاف العزائم ، أو نقى الاختلاف عنهم و بيان أنهم فرق واحدة لبرأتهم عن الريبة و اختلاف الهم .

و الزيف : الجور و العدول عن الحق ، و في التفريع دلالة على أن الصفات السابقة من فروع الإيمان أولوازمه ، وطبق محركة في الأصل الشيء على مقدار الشيء مطبيا له من جميع جوانبه كالغطاء له ، و منه الحمى المطبقة » و « الجنون المطبق » و « السماوات أطباق » لأن كل سماء طبق لها تحتها . والإهاب - كتاب - الجلد ، و الحافظ : المسرع والخفيف في العمل ، و يجمع على « حفده » بالتحريك و يطلق على الخدم لإسراعهم في الخدمة ، و العزة : القوة و الغلبة ، و العظم - كعنب - : خلاف الصغر مصدر « عظم » و في بعض النسخ بالضم و هو اسم من « تعظيم »

أي تكبير . ودحوها على الماء أي بسطها ، وكبس الرجل رأسه في قميصه إذا أدخله فيه ، وكبس البئر والنهر طمّهما بالتراب وملأهما ، قال بعض شارхи النهج : كبس الأرض أي أدخلها الماء بقوّة واعتماد شديد . ومور الأمواج أي تحرّكها وأضطرابها واستفحال الأمر : أي تفاقم واشتدّ ، وقيل : أمواج مستفحلة أي هائجة هيجان الفحول ، وقيل : أي صائلة ، واللجة - بالضمّ - : معظم الماء ، ومنه « بحر لجي » وزخر البحر : مدّ وكثر ماؤه وارتقت أمواجه ، وللطمّ : ضرب الخد بالكفّ مقتوحة ، والنظمت الأمواج وتلاطمت : ضرب بعضها بعضاً ، والأذى - بالمدّ والتشديد - : الموج الشديد ، والجمع « أواذى » و الصفق : الضرب يسمع له صوت والصفق : الردّ ، واصطفقت الأمواج أي ضرب بعضها بعضاً وردها ، والتقاذف : الترامي بقوّة ، و « الثيج » بتقديم الناء المثلثة على الباء الموحدة وثيج البحر بالتحريك : معظمه ووسطه ، وقيل : أصله ما بين الكاهل إلى الظهر ، والمراد أعلى الأمواج . والرغاء - بالضمّ - صوت الإبل . والزبد - بالتحريك - الذي يعلو السيل ، وقيل : « زبداً » منصوب بمقدر ، أي ترغو قاذقة زبداً . وأقول : الظاهر أن « ترغو » من الرغوة مثلثة وهي الزبد يعلو الشيء عند غليانه ، يقال : رغى اللبن أي صارت له رغوة ، ففيه تجريد ولا ينافيه التشبيه بالفعل ، والتحلّ : الذكر من كلّ حيوان ، وأكثر ما يستعمل في الإبل ، وهاج الفحل : ثار واشتهى الضراب . وخضع أي ذلّ ، وجاح الماء غليانه من جح الفرس إذا غلب فارسه ولم يملكه . وهيج الماء : ثورانه وفورته ، والارتقاء : الترامي والتقاذف ، وارتقاء الماء : تلاطمها ، وأصل الوطء : الدوس بالقدم ، والكلكل : الصدر ، وذلّ أي صار ذليلًا أو ذلولاً - ضدّ الصعب - وفي بعض النسخ « كلّ » أي عرض له الكلال ، من كلّ السيف إذا لم يقطع المستخدمي - بغير همز كما في النسخ - : الخاضع والمنقاد ، وقد يهمز على الأصل . و « تمعّكت » مستعار من تمعّكت الدابة أي تمرّقت في التراب ، والkahel : ما بين الكتفيين « فأصبح بعد اصطخاب أمواجه ساجياً » ، الاصطخاب افتعمال من الصخب وهو كثرة الصياح وأضطراب الأصوات ، والساجي : الساكن ، والحكمة - محركـة -

حديدة في اللجام [و] تكون على حنك الفرس تمنعه عن مخالفة راكبه .
ثم إنّه أوردهنا ^(١) إشكال ، و هو أنَّ كلامه ^{عليه} يشعر بأنَّ هيجان الماء
و غليانه و موجه سكن بوضع الأرض عليه ، و هذا خلاف ما نشاهده و يقتضيه العقل
لأنَّ الماء الساكن إذا جعل فيه جسم ثقيل اضطرب و تموّج و صعد علوًّا فكيف الماء
المتموج يسكن بطرح الجسم الثقيل فيه ؟

و أجيب بأنَّ الماء إذا كان تموّجه من قبل ريح هائجة جاز أن يسكن هيجانه
بحجم يحول بيته و بين تلك الريح ، و لذلك إذا جعلنا في الإناء ماءً و روّحنا
بمروحة فإنّه يتحرّك ، فإنّ جعلنا على سطح الماء جسمًا يملأ حافات الإناء و
رُونَاه بالمرروحة فإنَّ الماء لا يتحرّك ، لأنَّ ذلك الجسم قد حال بين الهواء المجتاز
بالمروحة وبين سطح الماء ، فمن الجائز أن يكون الماء في الأول هائجاً لأجل ريح
محركاته فإذا وضعت الأرض عليه حال بين سطح الماء وبين تلك الريح وسأ يأتي في
كلامه ^{عليه} ذكر هذه الريح حيث قال : اعتقم مهبتها إلى آخر مasisياتي . والأولى
أن يقال : إنَّ غرضه ^{عليه} ليس تفري التموّج مطلقاً بل تفري التموّج الشديد الذي
كان للماء إذ جعله سبحانه على متن الريح العاصفة ، والزعزع القاصفة بقدرته الكاملة
وأنساً ريحه لخفة مخض السقاء ، فكانت كرمة الماء تندفع من جميع الجهات وتتردّ الريح
أوْ له على آخره وساجيه على مائره ، كما سيأتي في كلامه ^{عليه} ثم ملتا كبس الأرض
بحيث لم يحط الماء بجميعها فلاريب في انقطاع الهبوب والتموّج ^(٢) من ذلك الجانب
المماس للأرض من الماء ، وأيضاً ملتا منعت الأرض سيلان الماء من ذلك الجانب
إذ ليست الأرض كالهواء المفتقد المتحرّك الذي كان ينتهي إليه ذلك الحدّ من الماء
كان ذلك أيضاً من أسباب ضعف التموّج وقلة التلاطم ، وأيضاً ملتا تفرّقت كرمة الماء
في أطراف الأرض و مال الماء بطيئه إلى المواقع المنخفضة من الأرض وصار البحر
الواحد المجتمع بحاراً متعدّدة وإن اتصل بعضها ببعض وأحاطت السواحل بأطراف

(١) في بعض النسخ : ههنا .

(٢) في المخطوطه « التموّج » وهو الظاهر .

البحار بحيث منعت الهبوب إلا من جهة السطح الظاهر سكنت الفورة الشديدة بذلك التفرق وقلة التعمق وانقطاع الهبوب فكل ذلك من أسباب السكون الذي أشار إليه عليه السلام.

وأقول : إنما يبيّن ذلك أنّه إذا فرضنا حوضاً يكون فرسخاً في فرسخ وقد رزنا بناء عمارة عظيمة في وسطه فلا ريب في أنه يقلُّ بذلك أمواجه ، وكلّما وصل موج من جانب من الجوانب إليه يرتدّ ويرجع . ثم إنَّ هذه الوجه إنما تبدى جرياً على قواعد الطبيعيين وخياالتهم الواهية ، وإنْ بعد ما ذكره عليه السلام لا حاجة لنا إلى إبداء وجه ، بل يمكن أن يكون لخلق الأرض وكبسها في الماء نوع آخر من التأثير في سكونه لا تحيط به عقولنا الضعيفة .

و قال ابن ميثم : مقتضى الكلام أنَّ الله تعالى خلق الماء قبل الأرض وسكن بها مستفحل أمواجه ، وهذا إنما شهد به البرهان العقليٌّ فإنَّ الماء لما كان حاوياً لأكثر الأرض كان سطحه الباطن المماس لسطحه الظاهر مكاناً لها ، و ظاهر أنَّ للمكان تقدماً طبيعياً باعتبار ماعلى المتمكن فيه وإن كان اللفظ يعطي تقدماً خلق الماء على خلق الأرض تقدماً زمانياً كما هو المقبول عند السامعين « اتهى » . ولا يخفى بعد أمثال تلك التأويلات الباردة في تلك العبارات الظاهرة الدلالة على التقدّم و الحدوث الزمانيين كما سترى إن شاء الله تعالى .

« و سكنت الأرض مدحوة » أي مبوطة ، ولا ينافي الكروية ، وقيل: هو من الدحو بمعنى القذف والرمي ، واللجة : معظم الماء كما مرّ ، والتيار: الموج وقيل : أعظم الموج ، ولجته : أحمقه ، والنحوة : الافتخار والتعظيم والأنفة والحمية . و البأو : الرفعه والتعظيم والكبـر ، والاعتلاء : النبه والترفع ، وشمخ بأنفه أي تكبـر . من شمخ العجل إذا ارتفع ، والسمـو : العلو ، وغلواء الشباب: أو له وشرته ، والغرض بيان سكون الأرض في الماء المتلاطم ومنها إيهـا عن تموـجه وهيـحانه ، و كعـمت البعـير أي شـدت فـمه إـذا هـاج بالـكعـام . كتاب . و هو شيء يجعلـ فيـه ، و الكـلـة . بالـكـسر . : ما يـعـتـري المـمـتـلـء منـ الطـعـام ، و الجـرـية

- بالكسر - : حالة الجريان ، أو مصدر ، وكظة الجرية : ما يشاهد من الماء الكثير في جريانه من الثقل ، و همذت الريح : سكت ، و همود النار : خمودها ، و نزق الفرس - كسمع و نصر و ضرب - نزقاً و نزوفاً : نزى و وثب ، و النزقات : دفعاته و نزق الغدير امتلاً إلى رأسه ، وعلى هذا فالهمود بمعنى الغور والأول أظهر ، و الزيقان - بالتحريك - التختن في المشي ، من زاف البعير يزيف إذا تختن ، و في بعض النسخ « ولبد بعد زيفان و ثباته » يقال : لبد بالأرض كنصر إذا لزمها وأقام منه اللبد - ككتف - لمن لا يبرح منزله ولا يطلب معاشاً ، و يروى « ولبد بعد زيفان » بتقديم الفاء على الياء ، وهو شدة هبوب الريح ، يقال : زفت الريح السحاب إذا طرته ، و الزيفان - بالفتح - : القوس السريعة الإرسال للسم، و الوثبة : الطفرة ، و هيج الماء : ثورانه و فورته ، وأكناها أي جوانبها ونواحيها ، وشواهد الجبال : عوالياها ، و البادخ : العالي ، و اليسبوع : ما انفجر من الأرض من الماء و لعله اعتبر فيه الجريان بالفعل فيكون من إضافة الخاص إلى العام أو التكرير للمبالغة ، و قيل : اليسبوع الجدول الكبير الماء فلا يحتاج إلى تكلّف ، و عرين الأنف : أو له تحت مجتمع الحاجين ، و الظاهر أنْ ضمير « أنوفها » راجع إلى الأرض كالضمائر السابقة واللاحقة ، واستعار لفظ « العرين » و « الأنف » لـ « العالي روؤس الجبال ، و إنما خص» الجبال بتفجر العيون منها لأنَّ العيون أكثر ما يتفجر من الجبال والأماكن المرتفعة ، وأنَّ القدرة فيها أظهر و تفعها أتم . و السهب : الفلاة البعيدة الأكناف والأطراف ، و البيد - بالكسر - : جمع بيده وهي الفلاة التي يبيد سالكها أي يهلكه ، و الأخدید : جمع « أخدود » و هو الشق في الأرض ، و المراد بـ « أخدیدها » مجاري الأنهر ، و لعل تعديل الحركات بالراسيات أي الجبال النابتات جعلها عديلاً للحركات بحيث لا تغلبها أسباب الحركة فيستفاد سكونها ، فالباء صلة لا سبيبة ، أو المعنى سوى الحركات في الجهات أي جعل الميول متساوية بالجبال فسكنت لعدم المرجح ، فالباء سبيبة ، و يحتمل أن يكون المراد أنه جعلها بالجبال بحيث قد تتحرّك للزلزال وقد لا تتحرّك ، ولم يجعل الحركة

غالبة على السكون مع احتمال كونها دائمًا متخرّكة بحركة ضعيفة غير محسوسة ومن ذهب إلى استناد العركة السريعة إلى الأرض لاحتاج إلى تكالُف ، والجلاميد: جمع جلمد و جلمود أي الصخور ، والشناخيب : جمع شنخوب - بالضم - أي رؤوس الجبال العالية ، و الشم : المرتفعة العالية ، والصياخيد : جمع صيخود وهي الصخرة الشديدة ، والميدان - بالتحريك - التحرّك والأضطراب ، ورسب في الماء - كنصر و كرم - رسوباً : ذهب سفلًا ، و جبل راسب أي ثابت ، والقطع - كعنْب - : جمع قطعة - بالكسر - وهي الطائفة من الشيء ، ويروى بسكون الطاء وهو نطقه الرحل قيل : كأنه جعل الأرض ناقة و جعل لها قطعاً ، و جعل الجبال في ذلك القطع . و الأديم : الجلد المدبوغ ، وأديم السماء والأرض : ما ظهر منها ورسوب الجبال في قطع أديمها دخولها في أعماقها .

والتغلغل : الدخول ، و السرب - بالتحريك - : بيت في الأرض لا متقدله يقال : تسرّب الوحش وانسرب في حجره أي دخل ، والجوبة : الحفرة والفرجة والخيمشوم : أقصى الأنقاض ، والسهل من الأرض : ضد الحزن ، و جرثومة الشيء - بالضم - : أصله ، و قيل : التراب المجتمع في أصول الشجر ، و هو أنساب . ولعل المراد بجرائمها الموضع المرتفعة منها ، ومفاد الكلام أن الأرض كانت متخرّكة مضطربة قبل خلق الجبال فسكنت بها ، و ظاهره أن لتفوز الجبال في أعماق الأرض و ظهورها و ارتفاعها عن الأرض كلّيهما مدخلًا في سكونها ، وقد مر بعض القول في ذلك في كتاب التوحيد وسيأتي بعضه في الأبواب الآتية إن شاء الله .

و فسح له كمنع أي وسْع ، ولعل في الكلام تقدير مضارف أي بين منتهي الجو و بينها ، أو المراد بالجو منتهاه أعني السطح المقرر للسماء . و المتنسّم : موضع التنسّم وهو طلب النسيم واستنشاقه ، و فائدته ترويح القلب حتى لا يتذبذب بغلبة الحرارة . و مرفاق الدار : ما يستعين به أهلها ويحتاج إليه في التعيش ، و إخراج أهل الأرض على تمام مرافقها إيجادهم و إسكانهم فيها بعد تهيئة ما يصلحهم بمعاشرهم والتزوّد إلى معادهم . والجز - بضمّتين - : الأرض التي لأنبات بها و لاماء ، و

الرابية: ما وارتفع من الأرض وكذلك الربوة - بالضم^(١) - والجدول - كجعفر -:
 النهر الصغير ، والذرية : الوسيلة ، وناشئة السحاب : أوّل ما ينشأ منه ، أي يبتدئه
 ظهوره ، ويقال : نشأ^ت السحاب^(٢) إذا ارتفعت ، والفمام جمع الفمامات^(٣) - بالفتح
 فيهما - وهي السحابة البيضاء ، واللمع - كصرد - : جمع طعة بالضم وهو في الأصل
 قطعة من النبت إذا أخذت في اليبس كأنها تلمع و تضيء من بين سائر البقاع ، و
 القرع : جمع قرعة : بالتحريك فيهما - و هي القطعة من الغيم ، و تباين القزع :
 تباعدها ، والمخصوص - بالفتح - : تحريك السقاء^(٤) الذي فيه اللبن ليخرج زبه
 و تمختضت أي تحرّك ، و اللجة^(٥) : معظم الماء ، و المزن^(٦) : جمع المزنة - بالضم
 فيهما - وهي الغيم ، وقيل : السحابة البيضاء ، وضمير « فيه » راجع إلى المزن أي
 تحرّك في اللجة المستودعة فيدو استعدّت للنزول . والتمنع البرق وطبع أي أضاء
 وكفة^(٧) : حواشيه وجوانبه ، وطرف كل شيء كفة بالضم ، وعن الأصمعي : كل
 ما استطال كحاشية الثوب والرمل فهو كفة بالضم ، وكل^(٨) ما استدار ككفة الميزان
 فهو كفة بالكسر ويجوز فيه الفتح . و ممیض البرق : لمعانه ، و لم ينم أي لم ينقطع
 ولم يفتر ، والكمهور - كسفر جل - : قطع من السحاب كالجبال ، وقيل : المتراكم
 منه ، والرباب - كسعاب - : الأبيض منه ، وقيل : السحاب الذي تراه كأنه دون
 دون السحاب وقد يكون أسود وقد يكون أبيض جمع « ربابة » ، والمتراكم والمرتكم:
 المجتمع ، وقيل الميم بدل من الباء كأنه ركب بعضه بعضاً ، والسع^(٩) : الصب^(١٠) و السيلان
 من فوق ، والمتدارك^(١١) : من الدرك بالتحريك وهو الحاجق ، يقال : تدارك القوم إذا
 لحق آخرهم أو لهم ، وأسف^(١٢) الطائر : إذا دنا من الأرض ، وهيدبه^(١٣) : ماتهدي به من
 أي تدلّى كما تدلّى هدب العين ، ومرى الناقة يمرّ بها أي مسع ضرعها حتى در^(١٤) لبنيها

(١) بل بالتشليث .

(٢) في المخطوطة ، السحابة .

(٣) في بعض النسخ ، غامة .

(٤) السقاء بكسر السين وتخفيف القاف - ، وعاء من الجلد للماء والبن .

وعدّي هنا إلى مفعولين ، وروى تمرى بدون الضمير والجنوب - بالفتح - الريح
مهبّها من مطلع سهل إلى مطلع الثريّا ، وهي أدر للمطر ، والدرر - كعب - : جمع
درة بالكسر أي الصبّ والاندفاق ، وقيل : الدرر الدار كقوله تعالى « قيماً » أي
قائماً ، والمضـ المطر ، ويجمع على أهضاب ثم على أهاضب كقول وأقوال وأقاويل
و الدفعـ من المطر بالضمّ ما النصب مرة ، و الشـآبيب : جمع شوب وهو ما ينزل من
المطر دفعـ بشدة ، والبرـك : الصدر ، والبواني : قوائم الناقة وأركان البنية . وقال
بعض شـاحـ النـجـجـ : بوانـها بفتحـ النـونـ ثـنـيـةـ بـوـانـ عـلـىـ فـعـالـ بـكـسـرـ الفـاءـ ، وـ هيـ
عمودـ الخـيمـةـ ، وـ الجـمـعـ « بـوـنـ » وـ مـنـ روـيـ بـوـانـهاـ أـرـادـ لـواـصـقـهاـ مـنـ قولـهمـ قـوـسـ بـانـيـةـ
إـذـ الصـقـتـ بـالـوـتـرـ ، وـ الرـوـاـيـةـ الـأـوـلـيـ أـصـحـ (انتـهىـ) وـ فـيـ النـسـخـ الـقـدـيـمـةـ الـمـصـحـحةـ
عـلـىـ صـيـغـةـ الـجـمـعـ ، وـ فـيـ النـهـاـيـةـ فـسـرـ الـبـوـانـيـ عـلـىـ أـرـكـانـ الـبـنـيـةـ ، وـ فـيـ الـقـامـوسـ بـقـوـائـمـ
الـنـاقـةـ ، وـ عـلـىـ الـتـقـادـيرـ إـضـافـةـ لـأـدـنـيـ مـلـابـسـةـ . وـ فـيـ الـكـلـامـ تـشـيـبـ السـحـابـ بـالـنـاقـةـ
الـمـحـمـولـ عـلـيـهـ ، وـ الـخـيـمـةـ الـتـيـ جـرـ عمـودـهـ . وـ الـبـعـاعـ كـسـحـابـ : ثـقـلـ السـحـابـ
مـنـ المـطـرـ ، وـ اـسـتـقـلـتـ أـيـ نـهـضـتـ وـ اـرـتـفـعـتـ ، وـ اـسـتـقـلـتـ بـهـ : جـلـتـهـ وـ رـفـعـتـهـ ، وـ الـعـبـءـ الـحـمـلـ
وـ الـثـقـلـ بـكـسـرـ الـجـمـيعـ ، وـ الـهـوـامـدـ مـنـ الـأـرـضـ : الـتـيـ لـاـنـبـاتـ بـهـاـ ، وـ الـزـعـرـ . بـالـتـحـرـيـكـ :ـ
قـلـةـ الـشـعـرـ فـيـ الرـأـسـ ، يـقـالـ رـجـلـ أـزـعـرـ ، وـ الـأـزـعـرـ : الـمـوـضـعـ الـقـلـيلـ الـنبـاتـ ، وـ الـجـمـعـ زـعـرـ
ـ بـالـضـ - كـأـمـرـ وـ حـرـ وـ الـمـرـادـ هـيـهـنـاـ القـلـيلـ (١)ـ الـنـبـاتـ مـنـ الـجـبـالـ تـشـيـبـهـاـ بـالـرـؤـسـ الـقـلـيلـ
الـشـعـرـ ، وـ الـعـشـبـ بـالـضـ الـكـلـالـ الـرـطـبـ ، وـ بـهـجـ كـمـنـ وـ فـرـحـ وـ [سـ]ـ وـ قـالـ بـعـضـ الشـاحـ
ـ مـنـ روـاهـ بـضـ الـهـاءـ ، أـرـادـ يـحـسـنـ وـ يـمـلـحـ مـنـ الـبـهـجـةـ أـيـ الـحـسـنـ ، وـ الـرـوـضـةـ مـنـ الـعـشـبـ
ـ الـمـوـضـ الـذـيـ يـسـتـقـعـ فـيـهـ الـأـمـاءـ ، وـ اـسـتـرـاضـ الـمـاءـ أـيـ اـسـتـقـعـ وـ تـزـدـهـيـ أـيـ تـكـبـرـ وـ تـفـخـمـ
ـ اـفـتـعـالـ مـنـ الـزـهـوـ وـ هـوـ الـكـبـرـ وـ الـفـخـرـ ، وـ الـرـيـطـ : جـمـعـ رـيـطـةـ . بـالـفـتـحـ فـيـهـماـ : كـلـ مـلـاـةـ
ـ لـيـسـ بـلـفـقـيـنـ أـيـ قـطـعـيـنـ كـلـمـاـ نـسـجـ وـاحـدـ وـ قـطـعـةـ وـاحـدـةـ . وـ قـيلـ كـلـ ثـوـبـ رـقـيقـ لـيـتـ.
ـ وـ الـأـزـاهـرـ : جـمـعـ أـزـهـارـ جـمـعـ زـهـرـةـ . بـالـفـتـحـ . وـ هيـ الـنـبـاتـ وـ نـورـهـ ، وـ قـيلـ : الـأـصـفـرـ

(١) فـيـ الـمـخـطـوـطـةـ ، الـقـلـيلـ .

منه ، وأصل الزهرة الحسن والبهجة ، والحلية . بالكسر - ما يترzin به من مصوغ الذهب والفضة والمعديات . ما سُمِّطَت به أي علقت^(١) على بناء المجهول من التفليل ، وفي بعض النسخ الصحيحة بالشين المعجمة ، و الشميط من النبات ما خالط سواده النور الأبيض ، وأصله الشمط - بالتحريك - وهو بياض الرأس يخالط سواده والنضارة : الحسن والطراوة ، والنور - بالفتح - : الزهر أو الأبيض منه ، و البلاع - بالفتح - : ما يتبلغ به ويتوصل إلى الشيء المطلوب ، والفرج : الطريق الواسع بين الجبلين ، و الفجاج : جمعه ، و خرقها : خلقها على الهيئة المخصوصة ، و الآفاق : النواحي ، و المنار : جمع منارة وهي العلامة ، و المراد هيئنا^(٢) ما يهتدى به السالكون من الجبال والتلال أو النجوم ، والأول هنا أظهر . والجاد : وسط الطريق ومعظمها ، ومهـدـ الشـيـءـ : وسـعـهـ وبـسـطـهـ ، ومهـدـ الـأـمـرـ : سـوـاـهـ وأـصـلـحـهـ ، ولـلـعـلـ المرـاد هنا إتمام خلق الأرض على ما تقتضيه المصلحة في نظام أمور ساكنيها ، وقيل: يحتمل أن يراد بتمهيد الأرض جعلها مهادأً أي فراشاً كما قال جل وعلا « ألم يجعل الأرض مهادأً^(٣) » أو جعلها مهداً أي مستقرًا كالمهد للصبي » كما قال سبحانه « الذي جعل لكم الأرض مهداً » .

و إنفاذ الأمر : إمضاوه وإجراؤه ، والخيرة - كعبنة - : المختار ، والجلبة - بكس الرجيم والباء وتشديد اللام - : الخلقة و الطبيعة ، و قيل في قوله تعالى « و الجبـلـةـ الـأـوـلـينـ^(٤) » أي ذوي الجبـلـةـ ، ويحتمل أن يكون من قبيل الخلق بمعنى المخلوق ، و قيل : الجبـلـةـ : الجماعة من الناس ، و المراد بأول الجبـلـةـ أوـلـ شخص من نوع الإـنـسـانـ ردـآـ على من قال بقدم الـأـنـوـاعـ المتـوـالـةـ . و أرجـدـ اللهـ عـيـشـهـ أي

(١) في بعض النسخ ، علقت .

(٢) في المخطوطة ، هنا .

(٣) النـبـأـ : ٦ .

(٤) طـ ، ٥٣ .

(٥) الشـعـراءـ ، ١٨٣ .

جعله واسعاً طيباً ، والأكل - بضمتين - : الرزق والحظ ، قال الله تعالى «فَكُلَا مِنْ رَغْدًا حِيتَ شَتَّنَا» وأواعزت إلى فلان في فعل أو ترك أي تقدّمت ، والمراد النبي عن الأكل من الشجرة ، وخارط بنفسه وماله أي أشفاهما على خطروألقاهما في مهلكة ، والضمير في «منزلته» راجع إلى آدم ، ويحتمل رجوعه إليه سبحانه كضمير «معصيته» على الظاهر .

قوله عليه السلام «موافقة» قال ابن أبي الحديد : لا يجوز أن يتتصب لـ ^أنه مفعول له ليكون عندها وعلمه للفعل ، بل على المصدرية المحسنة كأنه قال : فوافا بالمعصية موافاة وطابق بها سابق العلم مطابقة : «فَاهبِه بعْدَ التَّوْبَةِ» هو صريح في أن الإهباط كان بعد التوبة فما يظهر من كثير من الآيات والأخبار من عكس ذلك لعله محول على التوبة الكاملة أو على القبول ويقال بتأخره عن التوبة . وقد تقدم تأويل تلك المعصية وأصرابها في المجلد الخامس .

«مَمَّا يُؤْكِدُ عَلَيْهِمْ» لعل التعبير بلفظ التاكيد لكون معرفة الرب سبحانه فطرية أو لوضوح آيات الصنع في الدلالة على الخالق جل ذكره أو للأمررين . و قال في المغرب : تعهد الضبيعة وتعاهدها : أتهاها وأصلحها ، وحقيقة جدد العهد بها . و القرن : أهل كل زمان ، مأخذ من الاقتران ، فكأنه المقدار الذي يقترن فيه أهل ذلك الزمان في أمصارهم وأحوالهم ، فقيل : أربعون سنة ، وقيل ثمانون سنة وقيل : مائة . و قال الزجاج : الذي عندي . والله أعلم . أن القرن أهل كل مدة كان فيها نبي أو طبقة من أهل العلم سواء قلت السنون أو كثرت . وقطع الشيء آخره كأنه قطع من هناك ، و عند الله : ما بين للمكلفين من الأعذار في عقوبته لهم إن عصوه وندره : ما أنددهم به من الحوادث ومن أنددهم على لسانه من الرسل كما قيل و قيل : هما مصدران بمعنى الإعذار والإنداد والمراد ختم الرسالة بنبيه عليه السلام .

«وَقَدْ الأَرْزَاقُ» لما كان المبتادر من القسمة البسط على التساوي بين ما

أراده بذكر الكثيرو القليل ، ثم لما كان ذلك موهماً للجور دفع الوهم بذكر العدل و نبه على وجه الحكمة بذكر الابتلاء و الاختبار ، و روى « فعدل » بالتشديد و التعديل : التقويم ، و المآل واحد . و الابتلاء : الامتحان ، و الميسور و المعسور مصدران بمعنى العسر و اليسر كالمفتون بمعنى الفتنه ، و يمتنع عند سببويه مجيء المصدر على مفعول . قال : الميسور الزمان الذي يوسر فيه . و الاختبار فيه سبحانه صورته . و « غنيها و فقيرها » نشر على ترتيب اللف على الظاهر ، و الضمير فيها إلى الأرزاق ، و في الإضافة توسيع ، و يحتمل عوده إلى الأشخاص المفهوم من المقام أو إلى الدنيا ، أو إلى الأرض ، و لعل إحديهما أنساب بعض الضمائر الآتية . و العقابيل : جمع عقبول و عقبولة - بالضم - وهي قروح صفار تخرج بالشفة غب الحمي و بقايا المرض ، و في تشبيه الفاقة هي الفقر و الحاجة و آثارها ^(١) بالعقابيل من اللطف مالا يخفى لكونها مما يصبح في المنظر وتخرج في العضو الذي لا يتيسر سترها عن الناس و تشتمل على فوائد خفية وكذلك الفقر و ما يتبعه ، وأيضاً تكون غالباً بعد النلذ بالنعم ، و طوارق الآفات : متجمدات المصائب و ما يأتي منها بفتحة من الطرق و هو الإبيان بالليل ، و الفرج : جمع فرجة وهي التفصي من الهم و فرحة الحائط أيضاً ، و الفرج : السرور والنشاط ، والفصة . بالضم - : ما اعتبر من في الحلق و النزح - بالتحريك - : الهم و الهلاك والانقطاع ايضاً ، والأجل - محرك - : مدة الشيء ، وغاية الوقت في الموت ، و حلول الدين ، و تعليق الإطالة و التقصير على الأول واضح ، و أمّا التقديم و التأخير فيمكن أن يكون باعتبار أن " لكل مدة غاية و حيث ينذر برجوع التقديم إلى التقصير و الإطالة إلى التأخير و يكون العطف للتفسير تأكيداً ، و يحتمل أن يكون المراد بالتقديم جعل بعض الأعمار سابقاً على بعض و تقديم بعض الأعمام على بعض مثلاً فيكون تأسساً ، و يمكن أن يراد بتقديم الآجال قطع بعض الأعمار لبعض الأسباب كقطع الرحم مثلاً كما ورد في الأخبار و بتأخيرها

(١) في بعض النسخ ، أو آثارها .

مدّها لبعض الأسباب فيعود الضمير في «قدّمها وأخرّها» إلى الآجال بالمعنى الثاني على وجه الاستخدام أو نوع من التجوّز في التعليق كما مرّ، و السبب : في الأصل الجبل يتوصّل به إلى الماء ونحوه ثم توسعوا فيه ، واتصال أسباب الآجال أي أسباب انقضائها أو أسباب نفسها^(١) على المعنى الثاني بالموت^(٢) واضح ، ويحتمل أن تكون الأسباب عبارة عن الآجال بالمعنى الأول .

و خالجاً أي جاذباً ، و الشيطان - بالتحريك - : الجبل ، و أشطان الآجال : التي يجذبها الموت هي الأumar شبهت بالأشطان لطولها وامتدادها . والرأي : جمع صرير و صريرة وهي الحبال المقوولة على أكثر من طاق ، ذكره في النهاية، وقيل: الحبال الشديدة الفتل ، وقيل : الطول الدقاق منها . والأقران جمع قرن - بالتحريك - وهو في الأصل حبل يجمع به البعيران ولعل المراد بمرائر أقران الآجال: الأumar التي يرجى امتدادها القوّة المزاج والبنية ونحو ذلك و الكلمة «من» في قوله «من ضمائر المضمرين» بيانية ، و الضمائر : الصور الذهنية المكونة في المدارك ، و النجوى : اسم يقام مقام المصدر ، وهو المسارّة ، والخواطر : ما يخطر في القلب من تدبّر أمر ونحو ذلك ، و رجم الظنوں : كل ما يسبق إلـيـهـ الـظـنـ من غير برهان أو مسارعـتهـ ، والـحدـيـثـ المـرـجمـ: الـذـيـ لاـ يـدـرـىـ أـحـقـ هوـأـمـ باـطـلـ ، وـ عـقـدـةـ كـلـ شـيءـ - بالـضـمـ - : المـوـضـعـ الـذـيـ عـقـدـ منهـ وـاحـكـمـ ، وـ مـسـارـقـ الـعـيـونـ : النـظـرـاتـ الـخـفـيـةـ كـاـنـتـهاـ تـسـتـرـقـ النـظـرـ لـإـخـفـائـهاـ وـأـمـضـتـ الـمـرـأـةـ : إـذـاـ سـارـقـتـ الـنـظـرـ ، وـأـمـضـ الـبـرـقـ : إـذـاـ لـمـ خـفـيـفـاـ وـلـمـ يـعـتـرـضـ فـيـ نـوـاحـيـ الـفـيمـ ، وـالـجـفـنـ - بالـفـقـعـ - : غـطـاءـ الـعـيـنـ مـنـ أـعـلـىـ وـأـسـفـلـ وـجـعـهـ جـفـونـ وـأـجـفـنـ وـأـجـفـانـ ، وـ الـمـقـصـودـ إـحـلـطـةـ عـلـمـهـ سـبـحـانـهـ بـكـلـ مـعـلـومـ جـزـئـيـ وـكـلـيـ رـدـآـ عـلـىـ مـنـ قـصـرـ عـلـمـهـ عـلـىـ الـبـعـضـ كـالـكـلـيـاتـ . وـالـأـكـنـانـ وـالـأـكـنـةـ : جـعـ الـكـنـ - بالـكـسـرـ - وـهـوـاسـ لـكـلـ ماـيـسـتـرـ فـيـ الـإـنـسـانـ لـدـفـعـ الـحرـ وـالـبـرـدـ مـنـ الـأـبـنـيـةـ وـنـوـهـاـ ، وـسـتـرـ

(١) في المخطوطة ، أنفسها .

(٢) الجار والمجرور متعلق بقوله «اتصال» .

كل شيء وقوه كما قال تعالى « وجعل لكم من الجبال أكناناً ^(١) » ، وقال ابن أبي الحديد : ويروى « أكنة القلوب » وهي غلها وأغطيتها [و] قال الله تعالى « وجعلنا على قلوبهم أكنته أن يفهوه » ^(٢) .

وغياب البئر : قعره ، وأصنف أي استمع ، وأصنف إليه أي مال بسمعه نحوه واستراق السمع : الاستماع في خفية ، واصبح وأصاخ له أي استمع ومصائخ الأسماع خروقها التي يستمع بها ، والذر : صغار النمل ، ومصايفها : المواقع التي تصيف فيها أي تقييم فيها بالصيف ، و مشاتي الهوام مواضع أقامتها بالشتاء ، والهامة كل ذات سم يقتل ، وما لا يقتل فهو السامة كالعقرب ، وقد يقع الهوام على ما يدب من الحيوان كالحشرات . و الحنين : شدة البكاء و صوت الطرف عن حزن أو فرح ، و رجعه : ترجيده و تردديه ، و قيل : أصل الحنين ترجيحة الناقة صوتها أثر ولدتها و الموليات : النون ، وكل آثني حيل بينها وبين أولادها وفي بعض النسخ « الموليات » وأصل الوله زوال العقل والتحير من شدة الوجود . والهمس : أخفى ما يكون من صوت القدم أو كل صوت خفي ، والمتفسح : موضع السعة ، ومنفسح الثمرة : موضع نموها في الأكمام ويروى « متفسخ » بالباء المعجمة و تشديد السين والماء مصدرأ من تفسخت الثمرة إذا انقطعت ، و الوليجة : الدخيلة والبطانة . وقال ابن أبي - الحديد : الولاج : الموضع الساترة والواحد ^(٣) وليةجة وهي كالكهف يستتر فيها المارة من مطر أو غيره . و الغلف - بضمته ^(٤) وبضمتين - : جمع غلاف كتاب ، و يوجد في النسخ على الوجهين ، والكم - بالكسر - : وعاء الطبع وغطاء النور وجمعه أكمام وأكمة وكمام . و الكلمة « من » على ما في الأصل بيانية أو تبعيضية ، وعلى الرواية صلة أو بيانية . و المنقمع - على زنة المفعول من باب الانفعال - : موضع

(١) النحل ، ٨١ .

(٢) الانعام ، ٢٥ .

(٣) في المخطوطه : الواحدة .

(٤) في بعض النسخ : أو ضمتيـن .

الاختفاء - كما في أكثر النسخ - وفي بعضها من باب التفعيل بمعنىه والغيران : جمع غار ، وهو ما ينحني في الجبل شبه المغارة ، فإذا اتسع قيل « كهف » . وقيل : الغار : الجر يأوي إليه الوحش ، أو كل « مطمئن » في الأرض أو المنخفض من الجبل . و البعوض : البق ، وقيل : صغارها ، والواحدة بها ^(١) ، ومحبباً البعوض : موضع اختفائه ، والسوق : جمع ساق ، واللحية . جمع اللحاء ككساه وهو قشر الشجر . و غرزه في الأرض - كضربه - ، أدخله و ثبته ، و مفرز الأوراق : موضع وصلها ، و الأفنان : جمع فن - بالتحريك - وهو الغصن ، والحط : الحدر من علو إلى سفل و الأمشاج قيل مفرد و قيل جمع مشج بالفتح أو بالتحريك أو مشيغ على فعل أي المختلط . قيل في قوله تعالى « من نطفة أمشاج ^(٢) » أي أخلاط من الطيائع من الحرارة والبرودة والرطوبة والبؤس ، وقيل : من الأجزاء المختلفة في الاستعداد وقيل : أمشاج أي أطوار : طوراً نطفة ، وطوراً علقة ، وهكذا . وقيل : أي أخلاط من ماء الرجل وماه المرأة وسيأتي الكلام فيه ، و كلامه ^{عليه السلام} يؤيد بعض الوجوه الأولى : كما لا يخفى .

والمسارب : المواقع التي ينسرب فيه المني أي يسلب ، أو ينسرب فيها المني أي يختفي ، من قولهم انسرب الوحشي إذا دخل في جحره و اختفى ، أو مجاري المني من السرب بمعنى الطريق ، والمراد أو عيتها من الأصلاب أو مجاريهما ، وتقسيم المسارب بالأختلاط التي يتولد منها المني كما احتمله ابن ميثم بعيد ، والمراد بمحظ الأمشاج مقر النطفة من الرحم أو من الأصلاب على بعض الوجوه في المسارب فتكون كلمة « من » تبعية ضيقية ، ولعل الأولى أظهر .

والناشئة من السحاب : أول ما ينشأ منه ولم ينكملا اجتماعه أو ارتفع منه ، و متلاحم الغيوم : ما التصق منها بعضها ببعض ، والدورون : السيلان ، والقطر - بالفتح - :

(١) يعني يزداد في آخرها هاء فيقال « بهوسة » .

(٢) الدرر : ٤ .

المطر، والواحدة « قطرة »، والسعائب : جمع سحابة ، ومتراكمها : المجتمع المتكافف منها ، وفي بعض النسخ « ومتراكمها » .

و سفت الريح التراب تسفيه أي ذرته و رمت به أو حلتة ، والأعاصير : جمع الإعصار وهو بالكسر الريح التي تهب صاعداً من الأرض نحو السماء كالعمود ، و قيل : التي فيها نار ، وقيل : التي فيها العصار وهو الغبار الشديد ، وذيلها: أطراها التي تجرّها على الأرض ، ولطف الاستعارة ظاهر . وعفت الريح الأثر إذا طمسه ومحنته ، وغفي الأثر إذا انمجى يتعدى ولا يتعدى ، والعوم : السباحة وسير السفينة والإبل ، و « بنات الأرض » بتقديم الباء على مافي أكثر النسخ : الحشرات والهوام التي تكون في الرمال وغيرها كاللحكة والعصابة وغيرهما ، وحركتها في الرمال لعدم استقرارها تشبه السباحة ، وفي بعض النسخ بتقديم النون فالمراد حرقة عروقها في في الرمال كأرجل السابعين وأيديهم في الماء ، والكتبان بالضم جمع الكثيب وهو التل من الرمل ، والمستقر : موضع الاستقرار ، ويحمل المصدر . وذروة الشيء - بالضم والكسر - : أعلى ، وغرد الطائر - كفرج - وغرد تغريداً : رفع صوته و طرب به وذوات المنطق من الطيور ماله صوت وغناء كأنه غيره أبكم لا يقدر على المنطق . و الدياجير : جمع ديجور وهو الظلام والمظلم والإضافة على الثاني من إضافة الخاص إلى العام . و الوكر - بالفتح - عش الطائر ، وما أوعلته الأصداف أي ماحفظته وبعنته من الثنائي . والحضرن - بالكسر - : مادون الإبط إلى الكشكح أو الصدر ، أو العضدان وما بينهما . وحضن الصبي - كنصر - : جعله في حضنه ، وما حضنه إلا مواجه العبر والمسك وغيرهما ، وما غشيته أي غطته ، والسدفة - بالضم - : الظلمة ، وذرت الشمس أي طلعت ، و شرقت الشمس وأشارت أي أضاءت ، وما اعترفت أي تعاقبت وجاءت واحدة بعد أخرى ، والأطباق : جمع طبق بالتحريك وهو غطاء كل شيء ، وتارات^(١) الظلمة تستر الأشياء كالأغطية ، وسبحات النور : مراته ، وسبحات وجه

(١) في بعض النسخ ، دثارات .

الله أنواره ، وقال ابن أبي الحديد : ليس يعني بالسبحات هبنا ما يعني به في قوله «سبحات وجه ربنا» لأنَّه هناك بمعنى الجلال ، وهبنا بمعنى ما يسبح عليه النور أي يجري ، من سبح الفرس وهو جريه و المتعاقبان : النور والظلمة أي مانفطط عليه ظلمة بعد نور ونور بعد ظلمة ، ويحتمل أن يراد تعاقب أفراد كلِّ منهم . وأثر القدم علامته التي تبقى في الأرض ، والخطوة : المشية ، والحسُّ : الصوت الخفي ، ورجع الكلمة : ماترجع به من الكلام إلى نفسك وتتردد في فكرك أو جواب الكلمة أو تردد الصوت و ترجيده عند التلفظ بالكلمة ، أو إرجاع النفس للتلفظ بكلمة بعد الوقوف على الكلمة ، والرجوع يكون لازماً و متعدياً . والنسمة - محركـة - : الإنسان أو كل دابة فيها روح و مستقر النسمة : إنما الصلب أو الرحم أو القبر أو مكانه في الدنيا وفي الآخرة أو الأعمـ . و مثقال الذرة : وزنها لا مثقال المعروف كما قال تعالى «إنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ»^(١) وال مهمـة : الصوت الخفي أو تردد الصوت في الحلق أو تردد الصوت في الصدر من الهم . كل نفس هامة أي ذات همة تعزم على أمر ، والوصف للتعيم ، وما عليها أي على الأرض بقرينة المقام كقوله تعالى «كُلُّ مَا عَلَيْهَا فَان»^(٢) والنطقة ما الرجل ، والماء الصافي قل أو أكثر ويطلق على قليل ماء في دلو أو قربة ، والأول أظهر في المقام . وقرارتها: موضعها الذي تستقر فيه ، وأصل القرارة : المطمئن من الأرض يستقر فيه ما المطر وجمعها القرار ، ونقاعة كل شيء بالضم الماء الذي ينبع فيه ، وقال الشراح : النقاعة نقرة يجتمع فيها الدم . والمضفة - بالضم - : القطعة من اللحم قدر ما يمتص ، و ناشئة الخلق : الصورة ينشئها سبحانه في البدن أو الروح التي ينبعها فيه ، والسلالة - بالضم - : ما استل واستخرج من شيء ، وفي الكلام إشارة إلى قوله سبحانه «ولقدخلتنا الإنسـانـ من سلالة من طين - إلى قوله - ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقـين»^(٣)

(١) النساء . ٤٠ .

(٢) الرحمن . ٢٦ .

(٣) المؤمنون . ١٤ .

ثم الغرض من ذكره هذه الأشياء التفصيص على عموم علمه سبحانه مع الإشارة إلى أصناف خلقه وأنواع بربريته وعجائب ربوبيته ، فإن الدليل على علمه بها خلقه لها وحفظه وتربيته لكل منها وإظهار بداع الحكم في كل صفة من أوصافها وحال من أحوالها كما قال سبحانه : « ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير »^(١) .

« لم يلحظه في ذلك » المشار إليه إما العلم بالجزئيات المذكورة وإما خلق الأشياء المذكورة قبل تفصيل المعلومات أو فيها أيضاً كما قلنا ان الغرض ليس عرض تعاقب العلم بها . كلفة أي مشقة ، ولا اعتبرضته أي منعه ، والعارضة : ما يستقبلك من شيء يمنعك عن مسيرك . « ولا اعتبرته » قيل : اعتبرته : أحاطت به ، وفي اللغة : اعتوروا الشيء أي تداولوه وتناولوه ، و « في تنفيذ الأمور » أي إجرائها و إمضاءها والتدبير : النظر في عاقبة الأمر أو الفعل عن روبيّة ، والمراد هنا إمضاء الأمور على وفق المصلحة والعلم بالعواقب . والملالة : السامة والضاجر ، وفقر عن العمل : انكسر حدّته ولأن بعد شدّته . « بل نفذفيهم علمه » أي أحاط علمه بظواهرهم وبواطنهم وفي بعض النسخ « نفذهم » على الحذف والإ يصل . والععد : مصدر عدته ، وفي بعض النسخ « عدده » وغمّرهم أي غطّاهم وسترهم وشملهم فضله ، وكنه الشيء : نهاية وحقيقة ، والوصف الجميل : ذكر الفضائل ، والتعداد - بالفتح - مصدر للمبالغة والتكيّر ، وقال الكوفيون : أصله التفعيل الذي يفيد المبالغة ، قلبت ياؤه ألفاً وبالكسر شاد ، والأمل : ضد اليأس ، و « خير » خبر مبتدأ محذوف ، و كذلك « أكرم » والبسط : النشر والتوضيع ، وكلمة « في » إما زائدة أو للظرفية المجازية والمفعول محذوف أي بسطت لي القدرة أو الكلام فيما الأمدح به غيرك ، والغرض شكره سبحانه على فضيلة البلاغة والعلم به سبحانه ومدائجه والتوفيق على قصر المدح على الله جل شأنه ، والخيبة : الحرمان ، والمخلوقون هم معادنها لأن « عطاياهم قليلة فانية مع أنهم لا يعطون غالباً ، وهم مواضع الريبة أي التهمة والشك » لعدم الوثوق باعطائهم وعدم الاعتماد عليهم في رعاية مصلحة في المنع والله سبحانه لا يمنع إلا مصلحة

تعود إلى السائل ويدُّخر مع ذلك له أضعاف مسائل في الدار الباقية .
 والمثوبة : الثواب ، والجزاء : المكافأة على الشيء ، و العارفة : الإحسان .
 « دليلاً على ذخائر الرحمة » أي هادياً إلى أصحابها بالتوقيق والتاييد ، وذخائر
 الرحمة : عظام المطاييا ، وأصل الذخيرة المختار من كل شيء، أو ما يعده الرجل
 ليوم حاجته . « و هذا مقام » اسم مكان ، ويحمل المصدر . و المحمدة - بفتح العين
 وكسرها - : مصدر هذه كسمعه ، والفاقة : الفقر ، والجبر في الأصل إصلاح العظم
 المكسور ، والمسكتة : الخضوع و الذلة و قلة الماكل و سوء الحال ، ونشه : رفعه ، و
 الخلة - بالفتح - الفقر والحاجة ، وضميرا « مسكتتها » و « خلتها » راجعان إلى الفاقة
 وفي الإضافة توسيع . و المن : العطاء ، ومد « الأيدي » كنایة عن الطلب ، و إظهار
 الحاجة ، والقدير : مبالغة في القادر .

و إنما بسطنا الكلام بعض البسط في شرح هذه الخطبة لكونها من جلائل
 الخطب ، وذكرنا جميعها لذلك ولكون أكثرها متعلقة بمطالب هذا المجلد ، وتفريقتها
 على الأبواب كان يجب تفويت نظام البلاغة و كما لها كما فوت السيد - ره - كثيراً
 من فوائد الخطبة باختصارها و اختبارها ، وأمّا دلالتها على حدوث السماء و الأرض
 والملائكة وغير ذلك فغير خفي على المتأنّل فيها .

٩١ - الكافي : عن محمد بن علي بن معمر ، عن محمد بن علي ، عن عبد الله بن
 أيوب الأشعري ، عن عمرو الأوزاعي ، عن عمرو بن شمر ، عن سلمة بن كهيل ^(١)

(١) في نسخة البحار « سلمة بن كهيل » لكن الصحيح « سلمة بن كهيل » كما في المصدر
 و « كهيل » بالضم و زان « زبير » وقد اختلفوا في أن المسمى بهذا الاسم واحد أو اثنان
 أو أكثر فاعتبره « ابن داود » ثلاثة رجال ، وعده الشيخ نارة بهذا المعنوان من أصحاب أمير -
 المؤمنين عليه السلام وأخرى من أصحاب الباقر عليه السلام وثالثة من أصحاب السجاد عليه السلام
 مضيقاً إليه قوله « أبويعين الحضرمي الكوفي » و رابعة من أصحاب الصادق عليه السلام مضيقاً
 إليه قوله « ابن الحسين أبويعين الحضرمي الكوفي ثابني » و عند صاحب « جامع الرواية »
 رجالان أحدهما من أمير المؤمنين عليه السلام والآخر من عاصر السجاد والباقر والصادق -

عن أبي الهيثم بن التیهان ، أنَّ أمير المؤمنين عليه السلام خطب الناس بالمدينة فقال : الحمد لله الذي لا إله إلا هو ، كان حيًّا بلا كثيف ، ولم يكن له كان - إلى قوله . ولا يقوى بعد ما كون شيئاً ، ولا كان ضعيفاً قبل أن يكون شيئاً ، ولا كان مستوحشاً قبل أن يتبدع شيئاً ، ولا يشبه شيئاً ، ولا كان خلواً من الملك قبل إنشائه ، ولا يكون خلواً منه بعد ذهابه ، كان إلهًا حيًّا بلا حياة ، ومالكاً قبل أن يكون ينشئ شيئاً ، ومالكاً بعد إنشائه للكون ^(١) .

ومنه : عن محمد بن يحيى عن أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى عَنْ الْمُحْسِنِ بْنِ سَعِيدِ عَنِ الْقَاسِمِ
ابن ثمَّةَ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي حَزَّةَ عَنْ أَبِي بَصِيرِ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عليهم السلام مثله ^(٢) .
التوحيد : عن أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ مُثْلِه ^(٣) .

بيان : « ولم يكن له كان » ظاهره نفي الزمان عنه تعالى ، وإن احتمل أن يكون « كان » اسمًا بمعنى الكون على لغة من يقلب الواو والياء الساكنين أيضاً مع افتتاح ما قبلهما ألفاً ، ثم لا يخفى دلالة سائر الفقرات على حدوث ماسواه سبحانه . قوله « ولا كان خلواً من الملك قبل إنشائه » الملك يكون بمعنى السلطة و بمعنى المملكة فيحتمل أن يكون المراد عند ذكره أولاً وعند إرجاع الضمير إليه ثانياً هو المعنى الأول ، أوفي الأول الأول وفي الثاني الثاني على طريقة الاستخدام ، ويكون الضمير راجعاً إلى الله بالإضافة إلى النفاعل ولا يلائم الأخير الفقرة التالية .

٩٢ - الكافي : عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن حبوب ، عن محمد بن

→ عليهم السلام وهو من الشيرية (وهم الذين قالوا باسمه ابن بكر و عمر وعلى ومن خرج بالسيف من ولد على عليه السلام) واستظهروه أيضاً في تنقيح المقال (ج ٢ ، ص ٥١) وقال ، الأول من العسان والثانى غير موثوق به فيندرج فى الضيقاء ، وكيف كان فالذى فى هذا السنن غير صاحب على عليه السلام بشهادة رواية « عمرو بن شمر » عنه وافه العالم .

(١) روضة الكافى ، ٣١ .

(٢) الكافي ، ٤٤ ، ٨٨ .

(٣) التوحيد ، ١١٣ .

النعمان^(١) أو غيره عن أبي عبدالله عليهما السلام أنه ذكر هذه الخطبة لأمير المؤمنين عليهما السلام يوم الجمعة : الحمد لله أهل الحمد ووليته ، ومنتها الحمد وعمله ، البدىء البديع - الى قوله . الذي كان في أول لينته متقداماً وفي ديموميته متسيطرأ خضع الخلائق لوحدانيته وربوبيته وقد يم أزليته ، ودانوا لدوان أبديته^(٢) .

بيان : المتسيطر : المسلط .

٩٤ - الكافى : عن عدّة من أصحابه ، عن أَحْمَدَ بْنَ خَالِدٍ ، عَنْ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي نَصْرٍ ، عَنْ أَبِي الْحَسْنِ الْمَوْصِلِيِّ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ : جَاءَ حِبْرٌ مِنَ الْأَخْبَارِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! مَتَى كَانَ رَبِّكَ ؟ فَقَالَ لَهُ : ثَكْلَتِكَ أُمُّكَ ! وَ مَتَى لَمْ يَكُنْ حَتَّى يُقَالَ مَتَى كَانَ ؟ كَانَ رَبِّي قَبْلَ الْقَبْلَةِ بِالْأَقْبَلِ ، وَ بَعْدَ الْبَعْدِ بِالْأَبْعَدِ ، وَ لَا مَنْتَهَى لِغَايَتِهِ ، انْقَطَعَتِ الْغَایَاتُ عَنْهُ ، فَهُوَ مَنْتَهِى كُلَّ غَايَةٍ^(٣) .

٩٥ - ومنه : عن علي بن محمد ، رفعه عن زدراة ، قال : قلت لا يحيى جعفر عليهما السلام
كان الله ولا شيء ؟ قال : نعم ، كان ولا شيء . قلت : فأين كان يكون ؟ قال : وكان متكتئاً
فاستوى جالساً . وقال : أحلت يا زدراة وسألت عن المكان إذ لم ي مكان^(٤) .

(١) هو محمد بن على بن النعمان بن أبى طريقة البجلى مولى الاحوال ابو جعفر كوفي صيرفى (النجاشى ، ٢٢٩) يعد من اصحاب الصادق والكاظم ، ناقة جليل ، يلقب به مؤمن الطاق وصاحب الطاق ويلقب المخالفون « شيطان الطاق » كان دكانه فى طاق المعامل بالكونفة . وكان له مع أبا حنيفة حكايات كثيرة منها انه قال له يوماً يا أبو جعفر تقول بالترجمة ؟ فقال له نعم . قال ، أفترضنى من كيسك خمسمائة دينار فاذاعت اناواتك ردتها اليك ! فقال له في الحال : اريد ضميتنا يضمن لي انك تعود انساناً ، فانى اخاف ان تعود قرداً فلا أتمكن من استرجاع ما اخذت مني .

(٢) روضة الكافى ، ١٧٣ .

(٣) الكافى ، ج ١ ، ص ٨٩ .

(٤) في المصدر ، أكان الله .

(٥) الكافى : ج ١ ، ص ٩٠ .

بيان : «أحلت ، أي تكلمت بال الحال .

٩٥ - الكافي : عن محمد بن الحسن ، عن سهل بن زياد ، عن محمد بن إسماعيل عن محمد بن زيد ، قال : جئت إلى الرضا عليه السلام أسألة عن التوحيد فأملى علي : الحمد لله فاطر الأشياء إنشاء ، و مبتدعها ابتداء ^(١) بقدرته و حكمته لا من شيء فيبطل الاختراع ولا لعلة فلا يصح الابتداع (الخبر) ^(٢) .

العلل : عن محمد بن علي ماجيلويه ، عن محمد بن يحيى العطار ، عن سهل منه ^(٣) .

التوحيد عن محمد بن الحسن ، عن الصفار ، عن سهل مثله ^(٤) .

٩٦ - الكافي : عن علي بن إبراهيم ، عن محمد بن خالد الطيالسي ، عن صفوان عن ابن مسakan ، عن أبي بصير ، قال : سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول : لم يزل الله عز وجل ربنا والعلم ذاته ولا معلوم ، والسمع ذاته ولا مسموع ، والبصر ذاته ولا مبصر والقدرة ذاته ولا مقدور . فلماً أحدث الأشياء وقع العلم ^(٥) منه على المعلوم والسمع على المسموع ، والبصر على المبصر ، والقدرة على المقدور . [قال : [قلت : فلم يزل الله متخرّكًا ؟ قال : فقال : تعالى الله عن ذلك ! إن الحرفة صفة محدثة بالفعل ، قال ، قلت : فلم يزل الله متكلّمًا ؟ [قال : [فقال : إن الكلام صفة محدثة ليست بأزلية ، كان الله عز وجل ولامتكلّم ^(٦) .

التوحيد : عن محمد بن علي ما جيلويه ، عن علي بن إبراهيم منه ^(٧) .

٩٧ - الكافي : عن محمد بن يحيى ، عن محمد بن الحسين ، عن ابن أبي عمير ، عن

(١) في المصدر ، ابتداعاً .

(٢) الكافي ، ج ١ ، ص ١٠٥ .

(٣) العلل ، ج ١ ، ص ٩ .

(٤) التوحيد ، ٥٧ .

(٥) في المصدر ، وكان .

(٦) الكافي ، ج ١ ، ص ١٠٧ .

(٧) التوحيد : ٨٨ .

هشام بن سالم ، عن عبد بن مسلم ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : سمعته يقول : كان الله ولا شيء غيره ، ولم يزل عالماً ، فعلمته به قبل كونه كعلمه به بعد كونه ^(١) .

٩٨ - ومنه : عن محمد بن يحيى ، عن سعد بن عبد الله ، عن محمد بن عيسى ، عن أيوب بن نوح أنه كتب إلى أبي الحسن عليه السلام يسأله عن الله عز وجل أكان يعلم الأشياء قبل أن خلق الأشياء وكوئها أولم يعلم ذلك حتى خلقها وأراد خلقها وتكوينها فعلم ما خلق عند ما خلق وما ^(٢) كون عند ما كون . فوقع بخطه عليه السلام : لم يزل الله عالما بالأشياء قبل أن يخلق الأشياء كعلمه بالأشياء بعد مخلق الأشياء ^(٤) .

^(٥) التوحيد: عن أحمد بن محمد بن يحيى عن أبيه مثله.

٩٩ - الكافي : عن علي بن محمد ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن محمد بن حزنة ، قال : كتبت إلى الرجل ^(٦) أسلأه أن مواليك اختلفوا في العلم ، فقال بعضهم : لم ينزل الله عالماً قبل فعل الأشياء ، وقال بعضهم : لا نقول لم ينزل عالماً لأن معنى يعلم يفعل ، فإن أثبتنا العلم فقد أثبنا في الأزل معه شيئاً . فإن رأيت - جعلني الله فداك - أن تعلم من ذلك ما أقف عليه ولا أجوزه . فكتب ^(٧) بخطه : لم ينزل الله تعالى عالماً تبارك و تعالى ذكره .

بيان : قدمنا شرح هذا الخبر و يدل زائداً على ما سبق في الأخبار على أنه كان معلوماً عند الأصحاب أنه لا يجوز أن يكون شيء مع الله في الأزل ولما توهّموا

(١) الكافي : ج ١ ، ص ١٠٧ .

(٢) من اصحاب الہادی علیہ السلام نفقہ روی عنہ سعد بن عبد الله بلا واسطہ و بواسطہ محمد بن عیسیٰ بن عبید .

(٣) في التوحيد: فعلم ما خلق وما كون . . .

(٢) الكافي، ج ١، ص ١٠٧.

(٥) التوحيد ٩٢ . وفى المصدر ، احمد بن محمد بن يحيى عن سعد بن عبد الله عن ابوبن نوح . ولابأس به ، لان احمد بن محمد بن يحيى يروى عن سعد بلاواسطة وبواسطة ابيه .

(٤٠) الظاهر ان المراد به الحسن بن علي العسكري عليهم السلام .

(٧) الكافي، ج ١، ص ١٠٧.

أنَّ الْعِلْمَ يَسْتَلِزُمُ حَصْوَلَ صُورَةَ نَفْوِ الْعَالَمِ فِي الْأَزْلِ لِتَلَاقُهُ يَكُونُ مَعَهُ تَعَالَى غَيْرُهُ قَيْمَاتٌ عَلَى الشَّاهِدِ فَلَمْ يَتَعَرَّضْ فِي تَلَاقِهِ لِإِبْطَالِ تَوْهِيمِهِ، وَأَثَبَتَ الْعِلْمُ الْقَدِيمُ لَهُ تَعَالَى وَبِالجملةِ هَذِهِ الْأَخْبَارُ صَرِيقَةٌ فِي أَنَّ الْمَخْلوقَاتِ كُلُّهُ مُسْبَوَّقَةٌ بَعْدِ يَعْلَمَهَا سَبْحَانَهُ فِي حَالِ عَدْمِهَا .

١٠٠ - الكافي : عن محمد بن يحيى ، عن أحمد بن محمد عن الحسين بن سعيد عن القاسم بن محمد ، عن عبد الصمد بن بشير ، عن فضيل سكرة ، قال : قلت لأبي جعفر عليه السلام : جعلت فداك إن رأيت أن تعلمني هل كان الله جل وجهه (١) يعلم قبل أن يخلق الخلق أنه وحده ، فقد اختلف مواليك ، فقال بعضهم : قد كان يعلم (٢) قبل أن يخلق شيئاً من خلقه ، وقال بعضهم : إنما معنى يعلم يفعل ، فهو اليوم يعلم أنه لا غيره قبل فعل الأشياء ، فقالوا (٣) : إن أثبتنا أنه لم يزل عالماً بأنه لا غيره فقد أثبتنا معه غيره في أزليته ، فإن رأيت يا سيدنا أن تعلمني ما لا أعدوه إلى غيره . فكتب : مازال الله عالماً تبارك و تعالى ذكره (٤) .

التوحيد : عن أحمد بن محمد بن يحيى المطار عن أبيه مثله (٥) .

١٠١ - الكافي : عن محمد بن يحيى ، عن أحمد بن محمد ، عن الحسين بن سعيد عن النضر بن سويد ، عن عاصم بن حميد ، عن أبي عبدالله (عليه السلام) قال : قلت : لم يزل الله مريداً ؟ قال : إنَّ الْمَرِيدَ لَا يَكُونُ إِلَّا مُرَادُهُ ، لَمْ يَزُلْ اللَّهُ عَالِمًا قَادِرًا ثُمَّ أَرَادَ (٦) .

١٠٢ - ومنه : عن أحمد بن إدريس ، عن الحسين بن عبد الله ، عن محمد بن عبد الله وموسى بن عمرو والحسن بن على بن عثمان ، عن ابن سنان ، قال : سألت أبا الحسن

(١) في التوحيد ، جل ذكره .

(٢) في التوحيد : قد كان يعلم تبارك و تعالى انه وحده .

(٣) في التوحيد ، وقالوا .

(٤) الكافي ، ج ١١ ص ١٠٨ .

(٥) التوحيد ، ٩٢ .

(٦) الكافي : ج ١١ ص ١٠٩ ، وقد نقل المؤلف - رحمه الله - الرواية في ضمن بيان الحديث الرقم ١٢ عن التوحيد عن عاصم بن حميد عن أبي عبد الله عليه السلام .

الرضا عليه السلام هل كان الله عز وجل عارفاً بتنفسه قبل أن يخلق الخلق ؟ قال : نعم .
 قلت : يراها ويسمعها ؟ قال : ما كان ^(١) محتاجاً إلى ذلك ، لأنّه لم يكن يسألها ولا يطلب منها ، هو تنفسه وتنفسه هو ، قدرته نافذة فليس ^(٢) يحتاج ^(٣) أن يسمّي تنفسه ، لكن ^(٤) اختار لتنفسه أسماء لغيره يدعوه بها (الخبر) ^(٥) .

التوحيد والعيون ومعانى الاخبار : عن أبيه ، عن أبى أحد بن إدريس مثله .

١٠٣ - **الكافى** : محمد بن يحيى ومحمد بن عبد الله جميعاً رفعاه إلى أبي عبد الله عليه السلام إنَّ أمير المؤمنين عليه السلام قام خطيباً فقال : الحمد لله الواحد الأحد الصمد المفترد الذي لامن شيء كأنه لامن شيء خلق مكان - الى قوله - ولم يتکأده صنع شيء كان إنما قال لما شاء ^(٦) كن فكان ، ابتدع ما خلق بلا مثال سبق ، ولا تسب ولا تنصب وكل صانع شيء فمن شيء صنع ، والله لامن شيء صنع ما خلق ، وكل عالم فمن بعد جهل تعلم ، والله لم يجعل ولم يتعلم ، أحاط بالأشياء علمًا قبل كونها ، فلم يزدد بكونها علمًا ، علمه قبل أن يكونها كعلمه بها ^(٧) بعد تكوينها - الى قوله - الواحد الأحد الصمد ، المبيد للأبد ، والوارث للأبد ، الذي لم يزل ولا يزال وحدانياً أزليةً قبل بدء الدور ، وبعد صروف ^(٨) الأمور (الخبر) ^(٩) .

ثم قال الكليني - ره - : هذه الخطبة من مشهورات خطبه عليه السلام حتى لقد ابتذلها

(١) في التوحيد ، ما كان الله .

(٢) في التوحيد ، وليس .

(٣) في العيون : إلى أن يسمى .

(٤) كذلك في التوحيد ، وفي الكافي والعيون ومعانى الاخبار : ولكنـه .

(٥) الكافي ، ج ١١٣٩ ، التوحيد ، ١٢٩ ، العيون ، ج ١٢٩ ، معانى الاخبار : ص ٢ .

(٦) في التوحيد ، لما شاء أن يكون كن . . .

(٧) في الكافي والتوحيد : كعلمه بعد .

(٨) في التوحيد ، صرف .

(٩) الكافي : ج ١٣٤ ، ١ .

العامة ! وهي كافية لمن طلب علم التوحيد إذا تدبرها وفهم مافيها - إلى أن قال -
ألا ترون إلى قوله «لامن شيء كان ولا من شيء خلق ما كان» فنفي بقوله «لامن شيء
كان» معنى الحدوث ، وكيف أوقع على مخلقه ^(١) صفة الخلق والاختراع بالأصل
ولامثال نفياً لقول من قال إن «الأشياء كلها محدثة بعضها من بعض ، وإبطالاً لقول
الثنوية الذين زعموا أنه لا يحدث شيئاً إلا من أصل ولا يدبر إلا باحتداه المثال ، فدفع
عليه السلام بقوله «لامن شيء خلق ما كان» جميع حجج الثنوية وشبههم ، لأن أكثر
ما تعتمد الثنوية في حدوث العالم أن يقولوا : لا يخلو من أن يكون الخالق خلق
الأشياء من شيء أو من لاشيء ، فقولهم «من شيء» خطأ وقولهم «من لاشيء» مناقضة
وإحاللة ، لأن «من» يوجب شيئاً و «لا شيء» ينفيه ، فأخرج أمير المؤمنين ^{عليه السلام}
هذه اللفظة على أبلغ الألفاظ وأصحها و قال ^{عليه السلام} «لامن شيء خلق ما كان» فنفي
«من» إذ كانت توجب شيئاً ، ونفي «الشيء» إذ كان كل شيء مخلوقاً محدثاً ، لامن
أصل أحدهته الخالق كما قالت الثنوية أنه خلق من أصل قديم فلا يكون تدبير إلا
باحتداه مثال .

التوحيد : عن علي بن أحمد الدقاق ، عن محمد الأسدي ، وأحمد بن يحيى بن
ذكربيا القطان ، عن بكر بن عبد الله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول ، عن أبيه ، عن
أبي معاوية ، عن الحسين بن عبد الرحمن ، عن أبيه ! وعن محمد بن الصقر ، عن
محمد بن العباس بن بسام ، عن سعيد بن محمد البصري ، عن عمارة بنت أوس ^(٢) ، عن
الحسين بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن الصادق ^{عليه السلام} ، عن آبائه ^{عليهم السلام} مثله ^(٣) .

٤ - الكافي : وعنه ، عن محمد بن أبي عبد الله ، رفعه عن أبي عبد الله ^{عليه السلام} قال :
قال أمير المؤمنين ^{عليه السلام} لذعلب ، إن ربى لطيف اللطافة ، لا يوصف باللطف ، قبل كل
شيء لا يقال شيء قبله - إلى قوله - لا تحويه الأماكن ، ولا تضمنه الأوقات - إلى قوله -

(١) في الكافي ، على ما أحدثه .

(٢) في المصدر ، بنت أوس .

(٣) التوحيد : ١٨ .

سبق الأوقات كونه ، والعدم وجوده ، والابتداء أذله - إلى قوله - ففرق بين قبل وبعد ليعلم أن لا قبل له ولا بعد له ، وشاهدتها بغير ائتها أن لا غريرة لمعزتها ، مخبرة بتوقيتها أن لا وقت لموقتها ، حجب بعضها عن بعض ليعلم أن لا حجاب بينه وبين خلقه كان ربّاً إذ لا ملوك ، وإليها إذ لا ملوك ، وعالماً إذ لا معلوم ، وسميناً إذ لا مسموع^(١) .
 بيان : ظاهر قوله ^{لَا يَعْلَمُهُ} « فرق بين قبل وبعد » أنه سبحانه ليس بزمانى أصلاً ، ويحتمل أن يكون المعنى جعل حدوث كل شيء منوطاً بوقت ليعلم أنه لا ابتداء لوجوده ، أو جعل الأشياء بعضها علة لبعض ليعلم أن لاعلة له ، وهو ما يعيدهان والأخير أبعد . وكذا قوله « أن لا وقت لموقتها » ظاهره نفي الزمان وإن احتمل الوجه الثاني ، وكذا قوله ^{أو لَا} « لا تضمنه الأوقات » يدل على ذلك ، وإن احتمل أن يراد به لم يكن قبله وبعده زمان فيكون قد تضمنه ، وقد مر الكلام في قوله « سبق الأوقات كونه » ودلالة سائر الفقرات على حدوث ما سواه سبحانه ظاهرة .

١٠٥ - الكافى : عن علي بن محمد ، عن سهل بن زياد ، عن شباب الصيرفى عن علي بن سيف بن عميرة ، عن إسماعيل بن قتيبة عن أبي عبدالله ^{لَا يَعْلَمُهُ} قال : خطب أمير المؤمنين ^{لَا يَعْلَمُهُ} الناس بالكوفة فقال : الحمد لله المعلم عباده جده ، وفاطرهم على معرفة ربوبية ، الدال على وجوده بخلقه ، وبحدوث خلقه على أذله - إلى قوله - ولا أمد لكونه ، ولاغایة لبقاءه^(٢) .

١٠٦ - قال : درواه عبد بن الحسين ، عن صالح بن حمزه ، عن فتح بن عبدالله مولىبني هاشم ، قال : كتبت إلى أبي إبراهيم ^{لَا يَعْلَمُهُ} أسأله عن شيء من التوحيد فكتب إلى بخطته : الحمد لله المعلم عباده جده . وذكر مثل ما درواه سهل إلى قوله - أول الديانة معرفته ، وكمال معرفته توحيده ، وكمال توحيده نفي الصفات عنه بشهادة كل صفة أنها غير الموصوف ، وشهادته الموصوف أنه غير الصفة ، وشهادتها جميعاً بالثنية الممتنع منه الأزل - إلى قوله - عالم إذ لا معلوم ، وخالق إذ لا مخلوق

(١) الكافى ، ج ١ ، ص ١٣٨ .

(٢) الكافى ، ج ١ ، ص ١٣٩ .

ورب إدلام بوب ، وكذلك يوصف ربنا وفوق ما يصفه الواصفون ^(١) .

التوحيد : عن علي بن أحد الدقاق ، عن محمد بن جعفر الأُسدي ، عن محمد بن اسماعيل البرمكي ، عن علي بن عباس ، عن جعفر بن محمد الأشعري ، عن فتح بن يزيد الجرجاني ^(٢) عن الرضا ^{عليه السلام} مثله ^(٣) .

١٠٧ - **الكافى :** عن عدّة من أصحابه ، عن أحمد بن محمد بن خالد ، عن أبيه عن أحمد بن النضر ^(٤) وغيره ، عن ذكره ، عن عمرو بن ثابت ، عن رجل سماه عن أبي إسحاق السبيعى ، عن الحارث الأعور ، قال : خطب أمير المؤمنين ^{عليه السلام} فقال الحمد لله الذي لا يموت ولا تنتهي عجائبه لآنَّه كُلُّ يوم هو في شأن من إحداث بديع لم يكن - إلى قوله - ليست له في أُولى تنتهيه نهاية ، ولا آخر تنتهيه حدّ ولا غاية الذي لم يسبقه وقت ولم يتقدّمه زمان - إلى قوله - الأوّل قبل كل شيء ولا قبل له ، والآخر بعد كل شيء ولا بعد له - إلى قوله - أتقن ما أراد خلقه من الأشباح ^(٥) كلُّها لا بمثال ^(٦) سبق إليه ، ولا لغوب دخل عليه ، في خلق مخلق لديه ، ابتدأ ما

(١) الكافى ، ج ١ ، ص ١٣٠ .

(٢) فتح بن يزيد أبو عبد الله الجرجاني عنه الشيخ نارة من أصحاب الهدى عليه السلام وآخرى من لم يرو عنهم عليهم السلام وروى الكليني - ره - عدّة روايات عنه عن أبي الحسن الرضا عليه السلام ولذلك انكر بعضهم روایته عن الهدى ونسب السهو إلى قلم الشيخ - ره - لكن روى في كشف الغمة عنه عن الهدى عليه السلام وقال في التعليق : يظهر من بعض الروايات غاية أخلاقه لأبي الحسن وهو الهدى على ما نقله فو ، كشف الغمة وفي موضعين من الرواية قال له « يرحمك الله » وفي الرواية انه توهم ربوبيه الائمة عليهم السلام فنهاه ابوالحسن عليه السلام وقال بالامامة (انتهى) .

(٣) التوحيد ، ٤٦ .

(٤) في المصدر « عن النضر » وأحمد بن النضر أبوالحسن الجعفي مولى كوفي ثقة ، واما النضر فالمعنى به كثير لكن لم نجد رواية البرقى عن أحدهم سوى « النضر بن سويد المسير في الكوفى ثقة » واثر العالم .

(٥) في بعض النسخ وكذا في التوحيد ، الأشياء .

(٦) في التوحيد ، بلا مثال .

أراد ابتداءه ، وأنشاً ما أراد إنشاه على ما أراد^(١) من التقلين^(٢) ليعرفوا^(٣) بذلك ربوبيته (الخطبة)^(٤).

التوحيد : عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن أحمد بن محمد بن خالد مثله^(٥)

١٠٨ - **تفسير الفرات :** عن جعفر بن محمد الفزاري^٦ ، باسناده عن قبيصة الجعفي^٧ ، قال : دخلت على الصادق عليهما السلام وعنه جماعة فسلمت وجلست وقتل : أين كنتم قبل أن يخلق الله سماءً مبنية وأرضًا مدحية أو ظلمة أو نوراً^(٨) ؟ قال : ياقبيصة ! كنا أشباح نور حول العرش نسبح الله قبل أن يخلق آدم بخمسة عشر ألف عام « الخبر »^(٩).

١٠٩ - **كتاب تأويل الآيات :** نقل من كتاب المراج للصدوق . ره - باسناده عن ابن عباس ، قال : سمعت رسول الله عليهما السلام يخاطب علياً عليهما السلام : ياعلي ، إن الله تبارك وتعالى كان ولا شيء معه ، فخلقني وخلقك زوجين^(١٠) من نور جلاله ، فكنا أمام عرش رب العالمين نسبح الله ونقدسه ونحمده وننحنه ، و ذلك قبل أن يخلق السماوات والأرضين (الخبر) .

١١٠ - **كتاب المقتضب :** عن سلمان الفارسي . ره - قال : قال رسول الله عليهما السلام يا سلمان ، خلقي الله من صفاء نوره فدعاني فأطعنته ، فخلق^(١١) من نوري علياً فدعاه فأطاعه ، فخلق من نوري ونور علي فاطمة ، فدعاهما فأطاعته ، فخلق مني ومن

(١) في التوحيد ، اراده .

(٢) في الكافي ، التقلين من الجن والانس لعرفوا .

(٣) في التوحيد : لتعرف

(٤) الكافي ، ج ٤ ص ١٤١

(٥) التوحيد ، ١٣ .

(٦) في المخطوطة ، نورا .

(٧) تفسير فرات الكوفي : ٢٠٧ .

(٨) في بعض النسخ ، روحين .

(٩) في بعض النسخ « وخلق » في المواضع الثلاثة .

عليٰ ومن فاطمة الحسن والحسين ، فدعاهما فأطاعاه ، ثم خلق من نور الحسين تسعة أئمّة فدعاهما فأطاعوه قبل أن يخلق الله سماه مبنيّة ، أوأرضاً مدحبيّة ، أو هواه أو ماء ، أو ملكاً أو بشراً ، وكنا بعلمه أنواراً نسبحه و نسمع له و نطيع (الخبر) الاختصاص : باسناده إلى سلمان مثله .

١١١ - كتاب رياض الجنان : لفضل الله الفارسي باسناده عن أنس ، قال : قال رسول الله ﷺ : خلقنا الله نحن حيث لاسماء مبنيّة ولا أرض مدحبيّة ، ولاعرش ولا جنة ولا نار ، كنا نسبحه (الخبر) .

١١٢ - و باسناده إلى جابر الجعفي ، عن أبي جعفر ع قال : قال : يا جابر كان الله ولا شيء غيره [و] لا معلوم ولا مجهول ، فأول ما ابتدأ من خلق خلقه أن خلق عدداً عظيماً و خلقنا أهل البيت معه من نور عظمته فأوقفنا أظللة خضراء بين يديه حيث لاسماء ، ولا أرض ولا مكان ولا ليل ولا نهار ولا شمس ولا قمر يفصل نورنا من نور ربنا كشعاع الشمس من الشمس نسبح الله و نقدسه و نحمده و نعبده حق عبادته ، ثم بدا الله أن يخلق المكان فخلقته ^(١) و كتب على المكان « إلَه إِلَه لا إِلَه إِلَه الله » ثم خلق الله العرش فكتب على سرادقات العرش مثل ذلك ، ثم خلق الله السماوات فكتب على أطرافها مثل ذلك ، ثم خلق الجنة و النار فكتب عليهما مثل ذلك ، ثم خلق الملائكة فأسكنهم ^(٢) السماء ، ثم خلق الهواء فكتب عليه مثل ذلك ، ثم خلق الجن فأسكنهم الهواء ، ثم خلق الأرض فكتب على أطرافها مثل ذلك ، فبذلك ياجابر قامت السماوات بغير محمد ، و ثبتت الأرض ، ثم خلق الله آدم من أديم الأرض . ثم ساق الحديث الطويل إلى قوله – فنجن أول خلق الله . وأول خلق عبد الله وسبحه ، ونحن سب الخلق وسبب تسبيعهم وعبادتهم من الملائكة والأدميين (تمام الخبر) .

(١) يستفاد من هذه الرواية أن خلق نورهم عليهم السلام كان قبل خلق المكان ولو كان محتاجاً إلى المكان لزم خلق المكان قبله أو معه ، والمعنى عن المكان مجرد فاهم .

(٢) في بعض النسخ « وأسكنهم » في الموضعين .

١١٣ - وبإسناده عن المفضل أنه سأله الصادق عليه السلام : ما كنتم قبل أن يخلق الله السماوات والأرضين ؟ قال : كننا أنواراً حول العرش نسبح الله ونقدسه حتى خلق الله سبحانه الملائكة (الخبر) .

١١٤ - وعن أحمد بن حنبل عن رسول الله عليه السلام أنه قال : كنت أنا و علي نوراً بين يدي الرحمن قبل أن يخلق عرشه بأربعة عشر ألف عام .

١١٥ - وبإسناده إلى الصدوق ، وبإسناده إلى عبد الله بن المبارك عن جعفر بن محمد عن آبائه عليهما السلام قال : قال أمير المؤمنين عليه السلام : إن الله خلق نور محمد عليه السلام قبل المخلوقات بأربعة عشر ألف سنة ، وخلق معه اثنى عشر حجابة .

١١٦ - وبإسناده عن جابر بن عبد الله قال : قلت لرسول الله عليه السلام : أولاً شيء خلق الله تعالى ما هو ؟ فقال : نور نبيك يا جابر ، خلقه الله ثم خلق منه كل خير (الخبر بطوله) .

١١٧ - وعن جابر ، قال : قال رسول الله عليه السلام أولاً ما خلق الله نوري ، ففتق منه نور على ، ثم خلق العرش وللروح والشمس وضوء النهار ونور الأ بصار والعقل والمعرفة . [الخبر] ^(١) .

(١) يجد الفائز في بحار الأخبار والآثار روايات جمة تدل على اختلاف تعبيراتها على أن الله تبارك وتعالى خلق قبل خلق جميع الخلائق خلقاً في غاية الشرف و نهاية الكرامة هو الواسطة بينها وبين سائر المكنات بل السبب لخلق سائر المخلوقات اذ لم يكن مكان ولا زمان ولا عرش ولا فرش ، ولا سماء ولا ارض ، ولا أى شى فرض ، ولا لازم ذلك كونه امراً مجرداً عن نتائص المادة و منها عن فوائض الطبيعة ومتبرعاً عن الزمان والمكان ، ولذا عبر عنه غالباً بالنور ، لكونه الطف و اشرف ماندرك من الاجسام و الجسمانيات ، ومن المعلوم احتياج النور الحسى الى الزمان والمكان سواء كان جوهراً او عرضاً ، وذلك النور ارفع منه بكثير ، وله تعلق بالرسول الخامنئي عليهما السلام وإن لم تكن نحن معاشر المتوفلين في المادة والمخلفين إلى ارض الطبيعة ندرك حقيقة تعلقه بهم واتساعهم وحيث انه منها من المادة دواماتها من التحيز والتغير وغيرهما فلا معالة لا يمكن تقديره بزمان ولا تقديره بمكان ولا تحديده باى حد جسماني غير حده الماهوى الامكاني ، واما تحديد تقدم وجوده على وجود سائر ←

١١٨ - كتاب الوصيّة للمسعودي ^{بإسناده عن أمير المؤمنين عليه السلام} قال: خطب فقال: الحمد لله الذي توحد بصنع الأشياء، وفطر أجناس البرايا على غير أصل ولا مثال سبقه في إنشائهما، ولا إعانة معين على ابتدائهما، بل ابتدعها بلطف قدرته فامتثلت بمشيته ^(١) خاصة ذليلة مستحدثة لأمره، الواحد الأحد الدائم بغير حد ولا أسد، ولا زوال ولا نفاد، و كذلك لم يزل ولا يزال ، لا تغيره الأزمنة، ولا تحيط به الأمكنة ، ولا تبلغ صفاته الألسنة ، ولا تأخذه نوم ولا سنة لم تره العيون فتخبر عنه ببرؤية ، ولم تهجم عليه العقول فتوهم كنه صفتة ، ولم تدرك كيف هو إلا بما أخبر عن نفسه ، ليس لقضائه مرد ولا لقوله مكذب ، ابتدع الأشياء بغير تفكير ولا معين ، ولا ظهير ولا وزير ، فطرها بقدرته ، وصيّرها إلى مشيته ، فصاغ ^(٢) أشباحها ، وبراً أو راحها ، واستنبط أجناسها ، خلقاً مبروءاً مذروءاً في أقطار السماوات والأرضين ، لم يأت بشيء على غير ما أراد أن يأتي عليه ليري عباده آيات جلاله وآلاته ، فسبحانه لا إله إلا هو الواحد القهار ، وصلى الله على محمد وآلته وسلم تسليما . اللهم ^{فمن} جهل فضل محمد ^{عليه السلام} فاني مقر ^{بأنك} لاستحق أرضًا ولبرأت خلقًا حتى أحكمت خلقه من نور سبقت به السلالة ، وأثنت له آدم جزما فأدعنته منه قراراً مكيناً ، ومستودعاً مأموناً ^(إلى آخر الخطبة الطويلة) .

١١٩ - الكافي : عن عدّة من أصحابه ، عن أَحْمَدَ بْنَ خَالِدٍ ، عن أَبِيهِ عَنْ أَبِي عَمِيرٍ ، عَنْ أَبِي أُذِينَةِ ^(٣) ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ^{عليه السلام} قال :

→ المكناة بالسنن والدهور فليس على حد تقدير الزمانيات بها ، ولذا قرئ بين التحديدات المذكورة في المقام اختلافات كبيرة لأنكاد تجد اثنين متفقين فيها ، فأجل النظر في ما نقل في هذا الباب عن النبي و آئمه أهل البيت عليهم السلام سابقاً ولاحقاً وما نقل في كتاب الامامة و الله هو الموفق .

(١) في بعض النسخ ، في مشيته .

(٢) في بعض النسخ ، وصاغ .

(٣) هو عمر بن محمد بن عبد الرحمن بن اذينة - بضم الهمزة وفتح الذال المجمعة وتقديم الياء على النون - قال الكشي : قال حمدوه ، سمعت أشياعي منهم المبيدي وغيره ان →

المشية محدثة^(١).

بيان : إذا كانت المشية محدثة و جميع الأشياء موجودة بالمشية فهي أولى بالحدوث .

١٢٠ - المتبعد : في دعاء يوم الأحد : أنت الله الحي الأول ، الكائن قبل جميع الأمور ، والمكون لها بقدرتك ، والعالم بمصادرها كيف تكون ، أنت الذي سوت بعرشك في الهواء لعله مكانك ، وسدت الأرض بصارعنه بتلاً لونورك ، واحتجبت عنهم بعظيم ملوكك ، وتوحدت فوق عرشك بقهرك وسلطانك ، ثم دعوت السماوات إلى طاعة أمرك ، فأجبن مذعنات إلى دعوتك ، واستقررت على غير عمد من خيفتك وزينتها للناظرين ، وأسكنتها العباد المستحبين ، وفتق الأرضين فسلطتها ملأ فيها مهاداً وأرسيتها بالجبال أو تاداً ، فرسخ سخنها في الثرى ، وعلت ذراها في الهواء فاستقرت على الرواسي الشاهقات ، وزينتها بالبنات وخففت عنها بالأحياء والأموات (إلى آخر الدعاء) .

١٢١ - وفي دعاء ليلة الاثنين : وعلوت بعرشك على العالمين ، وأعمرت سماءاتك بالملائكة المقربين ، وعلمت تسبيحك الأولين والآخرين ، وانقادت لك الدنيا والآخرة بأذمنتها^(٢) ، وحفظت السماوات والأرض بمقابلديهما ، وأذعن لك بالطاعة ومن فوقها ، وأبْتَ حُل الامانة من شفقتها ، وقامت بكلماتك في قرارها، واستقام^(٣)

ابن اذينة كوفي هرب من المهدى ومات باليمن ولذلك لم يرو عنه كثير ، ويقال اسمه « محمد بن عمر بن اذينة » غالب عليه اسم ابيه وهو كوفي مولى عبد القيس (انتهى) وعده الشيخ تارة من اصحاب الصادق واخرى من اصحاب الكاظم عليهما السلام ويوجد له الرواية عنهما ولا شبهة في وثاقته ولا غمز لاحد فيه .

(١) الكافي ، ج ١ ، ص ١١٠ . و يعني بكونها محدثة أنها ليست من الصفات الذاتية التي هي عين ذات الباري بل من الصفات الفعلية التي تنتزع من مقام الفعل ، وقد مر شطر من الكلام في المشية والارادة .

(٢) بأذمنتها (خ) .

(٣) في المخطوطه ، واستقر .

البحران مكانهما ، واختلف الليل والنهر كما أمرتهما ، وأحصيت كل "شيء" منها عدداً ، وأحاطت بهما علماً ، خالق العاق و مصطفيه ومهيمنه و منشئه و بارئه و ذارئه أنت كنت وحدك لاشريك لك إله واحداً ، و كان عرشك على الماء من قبل أن تكون أرض ولاسماء ، ولا شيء مما خلقت فيهما ^(١) بعزمك كنت تدعى بديعاً مبتدعاً كينوناً كائناً مكوّناً كما سميت نفسك ، ابتدأت الخلق بعظمتك ودبّرت أمورهم بعلمك (إلى آخر الدعاء) .

١٢٢ - وفي دعاء ليلة الثلاثاء : يجول ^(٢) حول أركان عرشك النور والوقار من قبل أن تخلق السماوات والأرض ، و كان عرشك على الماء ، و كرسيك يتقدّم نوراً ، و سرادقك سرادق النور والعظمة ، والإِكْلِيلُ الْمَحِيطُ بِهِ يكملُ السُّلْطَانَ وَالْعَزَّةَ والمدحة ، لا إِلَهَ إِلَّا أنت ربُّ العرش العظيم (إلى آخر الدعاء) .

١٢٣ - وفي دعاء ليلة الخميس : خلقت خلقك فكل "مشيتك" أنتك باللغوب و كان عرشك على الماء ، والظلمة على الهواء ، والملائكة يحملون عرشك عرش النور والكرامة ، يسبّحون بحمدك - إلى قوله - كنت قبل جميع خلقك .

١٢٤ - الاقبال : في دعاء ليلة إحدى وعشرين من شهر رمضان : لا إله إلا الله مدبر الأمور ، ومصرّف الدهور ، و خالق الأشياء جميعاً ^(٣) بحكمته دالة على أزليته و قدمه (الدعاء) ^(٤) .

١٢٥ - وفي وداع شهر رمضان نقلأً من كتب الدعوات : الحمد لله الذي لا يدرك العلماء علمه - إلى قوله - خلق خلقه من غير أصل ولا مثال ، بلا تعب ولا نصب ولا تعليم ورفع السماوات الموطودات بلا أصحاب ولا أعون ، و بسط الأرض على الماء ^(٥) بغير

(١) في المخطوطة : فيها .

(٢) في المخطوطة : يجول .

(٣) في المصدر ، جميمها .

(٤) الاقبال : ١٩٦ .

(٥) في المصدر ، على الهواء .

أركان ، علم بغير تعلم و خلق بلا مثال ، علمه بخلقه قبل أن يكون لهم كعلمه بهم بعد تكوينه لهم - إلى قوله - الحمد لله الذي كان إذ لم تكون أرض مدحية ، ولاسماء مبنية ولا جبال مرسية ، ولا شمس تجري ، ولا قمر يسري ، ولالليل يدحي ، ولانهار يضحي (إلى آخر الدعا) ^(١).

١٢٦ - وبإسناده عن التلوكبري ^{رحمه الله} بإسناده إلى أيامن ^(٢) بن سلمة عن أبيه عن أبي عبد الله ^{عليه السلام} في دعا، يوم العرفة : أنت الكائن قبل كل شيء ، والمكون لكل شيء - إلى قوله - الحمد لله الذي كان عرشه على الماء ، حين لا شمس تصفيء ، ولا قمر يسري ، ولا بحر يجري ، ولارياح تذري ، ولا سماء مبنية ، ولا أرض مدحية ولالليل يجن ، ولا نهار يكن ، ولا عين تتبع ، ولا صوت يسمع ، ولا جبل مرسى ، ولا سحاب منشأ ، ولا إنس مبروه ، ولا جن مذروه ، ولا ملك كريم ، ولا شيطان رجيم ، ولا ظل ممدود ، ولا شيء معدود ^(٣).

وفي دعا آخر ليوم عرفة : ولك الحمد قبل أن تخلق شيئاً من خلقك ، وعلى بدء مخلقتك إلى انتهاء خلقك ^(٤).

١٢٨ - وفي دعا الأضحى برواية مرسلة : وأنت البديع قبل كل شيء ^(٥).
بيان : « ولأنهار يكن » بضم الياء وكسر الكاف أي يدعوا إلى الكن لحرارة الشمس ، في الصحاح : كنت الشيء : سترته وصنة من الشمس ، أو بفتح الكاف أي يستر بظلمة الليل ، أو بفتح الياء وكسر الكاف أي يستر الناس بضوئه ، كأنه لباس لهم لا حاطته بهم ، والكتنة - بالكسر - : البياض أيضاً ، أو بتخفيف النون من الوكن وهو السير الشديد ، أو من وكن الطائر ببيضه يكتنه أي حضنه ، ولا يخلو أكثرها من بعد .

(١) الأقبال : ٢٥٦ .

(٢) في المصدر « أياس بن سلمة الاكوع عن أبيه » ولم نجد له ذكرأ في كتب التراجم

(٣) الأقبال : ٢٧١ .

(٤) الأقبال : ٣٠٣ .

(٥) في المصدر ، فانك بديع لم يكن قبلك شيء (٣٣٣) .

١٢٩ - البلد الأمين من أدعية الأسبوع للمسجدان عَلَيْهِمَا السَّلَامُ : الحمد لله الأول قبل الأشياه والأحياء .

١٣٠ - وعن أمير المؤمنين عَلَيْهِمَا السَّلَامُ : الحمد لله الذي لامن شيء كان ، ولامن شيء كون ما كان ، مستشهاداً^(١) بحدوث الأشياء على أزليته ، وبتطورها على قدمته ، كمن باستقان الصنع له آية ، وبحدوث الفطر عليه قدمة .

١٣١ - وفي دعاء ليلة السبت . الأول الكائن ولم يكن شيء من خلقك ، أو يعاين شيء من ملكك - إلى قوله - خلقت السماوات والأرض فراشاً وبناءً ، فسوت السماوات منزلأً رضيتك لجلالك ووقارك وعزتك وسلطانك ، ثم جعلت فيها كرسيك وعرشك - إلى قوله - وأنت الله الحي قبل كل شيء^(٢) ، والقديم قبل كل قديم .

١٣٢ - المهرج والبلد : عن الكاظم عَلَيْهِمَا السَّلَامُ كنت إذلم تكن شيء ، و كان عرشك على الماء ، إذ اسماء مبنية ، ولا أرض مدحية . ولا شمس تضيء ، ولا قمر يجري ولا كوكب دري ، ولا نجم يسري ، ولا سحابة منشأ ، ولادين معلومة ، ولا آخرة مفهومة ، وتبقى وحدك كما كنت وحدك ، علمت ما كان قبل أن يكون .

١٣٣ - الخصال ومعانى الاخبار : بساناده المتصل إلى سفيان الثوري عن الصادق عن أبيه عن علي عَلَيْهِمَا السَّلَامُ قال : إن الله تبارك وتعالى خلق نور عَمَد قبل أن يخلق السماوات والأرض والعرش والكرسي واللوح والقلم والجنة والنار ، وقبل أن يخلق آدم ونوح وإبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب وموسى وعيسى وداود وسليمان ، وقبل أن يخلق الأنبياء كلهم بأربعمائة ألف سنة وأربعين وعشرين ألف سنة (إلى آخر الخبر)^(٣) .

١٣٤ - العلل للصدقون : بساناده إلى معاذ بن جبل ، أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال : إن الله خلقني وعليتاً وفاطمة والحسن والحسين قبل أن يخلق الدنيا بسبعين

(١) في المخطوطات ، مستشهد .

(٢) في بعض النسخ « كل حنى » وهو الظاهر .

(٣) معانى الاخبار ، ٣٠٦ .

آلاف عام ، قلت : فأين كنتم يا رسول الله ؟ قال : قدّام العرش نسبح الله و نحمده و نقدّسه و نمجده ، قلت : على أيِّ مثال ؟ قال : أشباح نور (الخبر) ^(١) .

١٣٥ - تفسير فرات بن ابراهيم : بساندته عن أبي ذر رضي الله عنه في خبر طويل في وصف المعراج، ساقه إلى أن قال: قلت: ياما لائكة ربّي هل تعرفونا حقاً معرفتنا؟ فقالوا: يابني الله وكيف لا تعرفونكم وأنتم أول ما خلق الله ^(٢) ؟ خلقكم أشباح نور من نوره ، وجعل لكم مقاعد في ملوكوت سلطانه ، وعرشه على الماء قبل أن تكون السماوات مبنية ، والأرض مدحية ، ثم خلق السماوات والأرض ^(٣) في ستة أيام ثم رفع العرش إلى السماوات السابعة ، فاستوى على عرشه وأنتم أمام عرشه تسبّبون وتقذّبون وتكتبون ، ثم خلق الملائكة من بدو مأراً من أنوار شتى (الخبر) ^(٤) .

١٣٦ - النهج : فمن خطبة له ^{عليه السلام} يذكر فيه ابتداء خلق السماوات ^(٥) والأرض وخلق آدم ^{عليه السلام} : الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون ، ولا يحصي نعمه ^(٦) العادون ، ولا يؤدي حقه المجتهدون ، الذي لا يدركه بعد الهمم ، ولا يناله غوص الفتن ، الذي ليس لصفته حد محدود ، ولا نعت موجود ، ولا وقت محدود ولا أجل محدود ، فطر الخلائق بقدرته ، ونشر الرياح برحمته ، ووتّد بالصخور ميدان أرضه . أول الدين معرفته ، وكمال معرفته التصديق به ، وكمال التصديق به توحيده وكمال توحيده الإخلاص له ، وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه ، لشهادة كل صفة أنها غير الموصوف ، وشهادة كل موصوف أنها غير الصفة ، فمن وصف الله سبحانه فقد قرنه ، ومن قرنه فقد ثناه ، ومن ثناه فقد جزّأه ، ومن جزّأه فقد جعله ، ومن ^(٧)

(١) قد من الحديث يعنيه تحت الرقم (١٦) .

(٢) في المصدر : أول خلق الله .

(٣) في المصدر ، والارضين .

(٤) تفسير فرات : ١٣٤ .

(٥) في المصدر ، السماء .

(٦) في المصدر ، نعماه .

(٧) في المصدر ، ومن جعله فقد أشار إليه ومن أشار

أشار إليه فقد حَدَّهُ ، ومن حَدَّهُ فقد ضمَّنَهُ ، ومن قال «فيما ؟» فقد ضمَّنَهُ ، «على ما ؟» فقد أخْلَى منهُ ، كائِن لاعن حَدِيثٍ ، مُوجَد لاعن عدمٍ ، مع كُلّ شيءٍ لا يُقْرَنُ ، وغير كُلّ^(١) شيءٍ لا يُمْزِيَلَة ، فاعْلَم لا يُعْنِي الحركات والآلة ، بصير إِذلاً منظورٌ إِلَيْهِ من خلقه متَوَحِّدٌ إِذلاً سكُن يَسْتَأْنسُ به ولا يَسْتَوْحِشُ لفَقْدِهِ ، أَنْشَأَ الْخَلْقَ إِنْشَاءً ، وابْتَدَأَ ابْتِداءً ، بِالْأَرْوَاهَةِ أَجَالَاهَا ، وَالْأَنْجِرَاهَةِ اسْتَفَادَاهَا ، وَالْأَحْرَكَةِ أَحْدَثَنَاهَا ، وَالْهَمَامَةِ نَفْسَ اضْطَرَبَ فِيهَا أَحْالَ الأَشْيَا ، لَا وَقَاتَهَا لَا عَمَّ بَيْنَ مُخْتَلِفَاتِهَا ، وَغَرْ زَغْرَائِزَهَا وَأَرْمَاهَا أَشْبَاهَهَا ، عَالَمًا [بِهَا] قَبْلَ ابْتِدائِهَا ، وَمُحيَطًا بِحَدُودِهَا وَإِنْتَهَائِهَا ، عَارِفًا بِقَرَائِنَهَا وَأَحْنَائِهَا ، ثُمَّ أَنْشَأَ سَبَحَانَهُ فَقَقَ الْأَجْوَاهُ ، وَشَقَ الْأَرْجَاءُ ، وَسَكَائِكَ الْهَوَاهُ فَأَجْرَى^(٢) فِيهَا مَاءً مَتَلَاطِمًا تَيَّارًا ، مَقْرَا كَمَا زَخَّارَهُ ، حَلَّهُ عَلَى مَنْ الرِّيحُ الْعَاصِفَةِ وَالْأَزْعَزُ الْقَاسِفَةِ ، فَأَمْرَهَا بِرَدَّهُ ، وَسَلْطَهَا عَلَى شَدَّهُ ، وَقَرَنَهَا عَلَى حَدَّهُ : الْهَوَاهُ مِنْ تَحْتِهَا فَتِيقٌ ، وَالْمَاءُ مِنْ فَوْقِهَا دَفِيقٌ^(٣) ثُمَّ أَنْشَأَ سَبَحَانَهُ رِيحاً أَعْتَقَمَ مَهْبَهَهَا وَأَدَمَ مَرْبَهَا وَأَعْصَفَ مَجْرِيهَا ، وَأَبْعَدَ مَنْشَأَهَا ، فَأَمْرَهَا بِتَصْفِيقِ الْمَاءِ الزَّخَّارِ وَإِثْرَةِ مَوْجَ الْبَحَارِ فَمَخْضُتهِ مَخْضُ السَّقَاءِ ، وَعَصْفَتْ بِهِ عَصْفَهَا بِالنَّفَاضِ ، تَرَدَّ أَوْ لَهُ عَلَى آخِرِهِ ، وَسَاجِدَ عَلَى عَائِرِهِ حَتَّى عَبَّ عَبَّا بِهِ وَرَمَى بِالرِّبْدَرِ كَامِهِ ، فَرَفَعَهُ هَوَاهُ مَنْقَنَقَ ، وَجَوَّ مَتَهَقَ فَسُوَى مِنْهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ جَعَلَ سَفَلَاهُنَّ مَوْجًا مَكْفُوفًا ، وَعَلَيْاهُنَّ سَقَاءً مَحْفُوظًا وَسَمَكًا مَرْفُوعًا بِغَيْرِ عَمَدٍ يَدْعُمُهَا ، وَلَا دَسَارٍ يَنْتَظِمُهَا ، ثُمَّ زَيَّنَهَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ، وَضَيَاءِ النَّوَاقِبِ فَأَجْرَى فِيهَا سَرَاجًا مَسْتَطِيرًا ، وَقَمَرًا مَنِيرًا ، فِي فَلَكِ دَائِرَ ، وَسَقْفِ سَائِرِ ، وَرَقِيمِ مَائِرِ ، ثُمَّ فَقَقَ مَا بَيْنَ السَّمَاوَاتِ الْعُلَى ، فَمَلَأُهُنَّ أَطْوَارًا مِنْ مَلَائِكَتِهِ ، مِنْهُمْ سَجُودٌ لَا يَرْكَعُونَ ، وَرَكْوَعٌ لَا يَنْتَصِبُونَ ، وَصَافَّوْنَ لَا يَتَزَايلُونَ ، وَمَسْبِحُونَ لَا يَسْأَمُونَ لَا يَغْشَاهُمْ نَوْمُ الْعَيْوَنِ^(٤) ، وَلَا سَهُوُ الْعَقُولُ ، وَلَا فَتْرَةُ الْأَبْدَانُ ، وَلَا غَفْلَةُ النَّسِيَانِ

(١) وبائِن عن كُلِّ شَيْءٍ . (خ) .

(٢) في المصدر ، فأجاز .

(٣) كَذَا في المصدر و هو الصحيح ظاهراً ، وفي المخطوطة « رَبِيق » و في أخرى

« دَقِيق » .

(٤) في المصدر ، المين .

ومنهم أمناه على وحيه ، وألسنة إلى رسله ، ومختلفون بقضائه وأمره ، ومنهم الحفظة لعباده ، والسدنة لأبواب جنانه ، ومنهم الثابتة في الأرضين السفل أقدامهم ، والمارة من السماء العليا أعناقهم ، والخارجة من الأقطار أركانهم ، والمناسبة لقوائم العرش أكتافهم ^(١) ، ناكسه دونهم ^(٢) أبصارهم ، متنفسون تحته بأجنحتهم مضروبة بينهم وبين من دونهم حجب العزة ، وأستار القدرة ، لا يتوجهون ربهم بالتصوير ، ولا يجرؤون عليه صفات المصنوعين ، ولا يحدّونه بالأماكن ولا يشيرون إليه بالنظائر ^(٣) .

مطالب المسؤول : لابن طلحة مثله بأدنى تغيير .

ايصال : قد مضى شرح أكثر فقرات هذه الخطبة في كتاب التوحيد، ونشر هنا إلى بعض ما يناسب المقام . المدح - بالكسر - : الحالة التي تكون المادح عليها في مدحه ، والإضافة للاختصاص الخامن ^{أي المدح الملاقة بمعزة جلاله ، ولعل} المراد عجز جميع القائلين وإن اجتمعوا . والاجتهاد : السعي البليغ في العبادة ، وظاهر قوله « ولا وقت محدود ولا أجل محدود » نفي الزمان مطلقاً عنه تعالى كالمكمل ويمكن حلها على الأذمة المعدودة المتناهية ، ولعل ^{الأول} للماضي والثاني للمستقبل والقطع : الابداء والاختراع ، وأصله الشق [،] ونشر الرياح : بسطها ، وكل ^{ما جاء} في القرآن باقتضي الرياح فهو للرحة وما ورد في العذاب فهو بلفظ المفرد ، ولعله إشارة إلى قلة العذاب وسعة الرحة ، ويمكن أن يراد بالرحة هذا المطر ، كما قال سبحانه ^ه وهو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمة ^(٤) ، وقرى ، بالباء والنون ، وقيل : زعمت العرب أن ^ه السحاب لاتلتح ^{إلا} من رياح مختلفة ، فيمكن أن يكون المراد بالنشر ذلك ، وقال الفراء : النشر من الرياح الطيبة الليسنة التي تنشيء السحاب

(١) في المخطوطه ، أكتافهم .

(٢) فن بعض النسخ دوته ^ه بحوالظاهر .

(٣) هـ المخطوطة ، ج ١ ، ٤٣ ، ٤٠ .

(٤) الأخرى .

و التعميم أولى لأن رياح الرحمة كثيرة منها الواقع ، ومهميجة السحب الماطرة ، و الحابسة لها بين السماء والأرض ، والعاصفة لها حتى تمطر ، وال مجرية للجواري في البحار وغيرها . و وتد الشيء : بالتحفيف ^(١) أي جعله حكماً مثبتاً بالوتد ، و الصخور : جمع الصخرة ، وهي الحجر العظيم الصلب ، والميدان - بالتحرير - التحرّك والاضطراب ، وقد من تحقيق ذلك وسيأتي بعضه .

« كمال الإِخلاص لهنفي الصفات عنه » لعل مناسبة الإِخلاص لنقي الصفات أن الإِخلاص في العبادة بالنظر إلى عامة الخلق هو أن لا يقصدوا في عبادتهم غيره تعالى من المخلوقين ، وبالنظر إلى الخواص أن يعرفوا الله بحسب وسعهم وطاقتهم بالوحدةانية ثم يعبدوه ^(٢) ، فمن عبد الله وحده بزعمه وزعم أن له صفات زائدة فلم يعبد إلهًا واحدًا بل آلهة كثيرة ، بل لم يعبد الله أصلًا كما مر في الخبر « من عبد الاسم دون المعنى فقد كفر ، ومن عبد الاسم والمعنى فقد أشرك ، و من عبد المعنى بيقاع الأسماء عليه بصفاته التي وصف بها نفسه فعتقد عليه قلبه ونطق به لسانه في سر أمره وعلانيته فأولئك أصحاب أمير المؤمنين حقًا » ، وقال ابن ميمون: المراد بالمعرفة المعرفة التامة التي هي غاية العارف في مراتب السلوك ، وأوليتها في العقل لكونها علة غائية ، وبين الترتيب بأن المعرفة تزداد بالعبادة وتلتقي الأوصاف بالقبول ، فيستعد السالك أو لا يسببها للتصديق بوجوده يقيناً ، ثم لتوحيده ، ثم للإخلاص له ، ثم لنقي ماعده عنه ، فيغرق في تيار بحار العظمة ، وكل مرتبة كمال لما قبلها إلى أن تتم المعرفة المطلوبة له بحسب مافي وسعه ، وبكمال المعرفة يتم الدين وينتهي السفر إلى الله تعالى . وما ذكرنا أنساب كما لا يخفى .

« كائن لاعن حدث موجود لاعن عدم » ظاهره الاختصاص به سبحانه وحدوث ما سواه ، و كذا قوله عليه السلام « متوحد إذ لا سكن يستأنس به » يدل على حدوث العالم ، والإنشاء : الخلق ، والفرق بينه وبين الابتداء بأن « الانشاء كالخلق أعم »

(١) والتشديد .

(٢) في بعض النسخ ، ثم يعبدوه .

من الابتداء ، قال تعالى « خلق الإنسان من صلصال ^(١) » و الابتداء : الخلق من غير سبق مادة ومثال ، وإن لم يفهم هذا الفرق من اللغة لحسن التقابل حينئذ وإن أمكن التأكيد . و همامة النفس : اهتمامها بالأمور و قصدها إليها ، و الاضطراب : الحركة ، و الحركة في الهمامنة : الانتقال من رأي إلى رأي أو من قصد أمر إلى قصد أمر آخر بحصول صورة ، و في بعض النسخ « ولا همة نفس » بالكسر .

« أحال الأشياء لأوقاتها » في أكثر النسخ بالحاء المهملة إما من الإحالة بمعنى التحويل أي نقل كائناً منها إلى وقتها ، فاللام بمعنى إلى و التعليل - كما ماقيل - بعيد ، وإمام من قولهم « حال في متن فرسه » أي وتب ، فعدّي بالهمزة أي أقر الأشياء في أوقاتها كمن أحال غيره على فرسه - كما قيل - ولا يخفى بعده ، و لعله بمعنى الحوالة المعروفة أظهر ، و في بعض النسخ الصحيحة بالجيم كأنه سبحانه حر ^ك الأشياء و ردّهافي العدم حتى حضروقتها ، وفي الاحتجاج « أجلى » بالجيم المشددة أي آخر » ، « ولادم بين مختلفاتها » أي جعلها ملتحمة مؤتلفة كما ألف بين العناصر المختلفة في الطبائع و بين النقوس و الأبدان . « و غر زغرائزها وألزمها أسناخها » الغريزة : الخلق و الطبيعة ، و السنخ - بكسر السين و سكون النون - : الأصل و في بعض النسخ « أشباحها » جمع الشبح محرك أي أشخاصها ، و تغريز الغرائز : إيجادها أو تخصيص كل بغريرة خاصة لها ^(٢) أو من تغريز العود في الأرض ليثمر على ما قبل ، والضمير المنصوب في « ألزمها » راجع إلى الأشياء كالسوابق ، والمعنى ^(٣) : جعلها بحيث لا يفارقها أصولها ، أو جعل الأشخاص لازمة للكلمات على النسخة الأخيرة ، أو راجع إلى الغرائز أي جعل كل ذي غريزة أو كل شخص بحيث لا تفارق غريزته غالباً أو مطلقاً .

« عالماً بها قبل ابتدائها » العامل في « عالماً » وما بعدها إما « ألزم » أو الافعال

(١) الرحمن ، ١٣ .

(٢) في بعض النسخ ، بها .

(٣) في بعض النسخ ، فالمعنى .

الثلاثة الأخيرة على الترتيب أو الأربعة، أو العامل في الجميع قوله «أنشاً وابتداً» بقرينة قوله «قبل ابتدائها».

«محيطاً بحدودها وانتهاها» لعل المراد بالحدود الأطراف والشخصيات^(١) أو الحدود الذهنية، وبالانتهاء الانتهاء اللازم للمحدود^(٢) أو انقطاع الوجود. «عارفاً بقرائتها»، أي ما يقترن بها على وجه التكيب أو المجاورة أو العروض وأحناها : هي جمع «حنو»، أي الجانب، وأحنا، الوادي : معاطفه، ويدل على جواز إطلاق العارف عليه سبحانه ومنعه بعضهم. «ثم أنشاسبحانه فرق الأجواء وشق الأرجاء وسائق الهواء» الفتق - بالفتح - : الشق، والجو : ما بين السماء والأرض وقيل: الفضاء الواسع، والأرجاء : جمع «الرجا» مقصوراً، وهي الناحية، والسكاك و السكاكة - بضمها - : الهواء الملaci عنان السماء^(٣) و قال في النهاية : السكاك و السكاكة : الجنو^(٤) ، وهو ما بين السماء، والأرض، ومنه حديث علي عليه السلام «شق الأرجاء وسائق الهواء». و سائق جمع «سقاكة» كذؤابة و ذواب، و الهواء - بالمد - : ما بين السماء والأرض، ويقال : كل خال هواء، و منه قوله تعالى «وأفتديهم هواء^(٥) » و الكلمة «ثم» هنا إما للترتيب الذكري والتدرج في الكلام يكون لوحده منها الانتقال من الإيجاز إلى التفصيل، ومنها الاهتمام بتقديم المؤخر أو المقارن لوجه آخر، و يستعمل الفاء أيضاً كذلك كما مرّ مراراً، و إما بمعنى الواو المفيدة لطلق الجمع كما قيل في قوله تعالى «ثم آهتدى^(٦) » وعلى التقديرين لا ينافي كون الماء أو المخلوقات كما سيأتي، والمراد بفرق الأجواء إيجاد الأجسام في الامكنته الخالية بناء على وجود المكان بمعنى البعد وجواز الخلاء، أو المراد

(١) في بعض النسخ، أو الشخصيات.

(٢) في بعض النسخ : للحدود.

(٣) عنان السماء - بالفتح - ، ما ارتفع منها أو ما بدا للناظر.

(٤) ابراهيم : ٤٣.

(٥) طه : ٨٢.

بالجو" بعد الموهوم ، أو أحد العناصر بناً على تقدّم خلق الهواء كما هو الظاهر مما سئل من تفسير علي بن إبراهيم ، وهذا الكلام لا تصرّح فيه بالصادر الأوّل وبيان الكلام فيه انشاء الله . و قوله « وشق الأرجاء » كالتفسير لفتق الأجواء أو المراد بالأرجاء الامكنته والأفنتية ، وبالأجواء عنصر الهواء ، و قوله « وسماكه الهواء » بالنصب كما في كثير من النسخ معطوف على « فتق الأجواء » أي أنشأ سبحانه سماكه الهواء ، و الجرّ كما في بعض النسخ أظهر عطفاً على الأجواء أي أنشأ فتق سماكه الهواء . قال ابن ميثم : فإن قلت : إن "الأجواء والأرجاء وسماكه الهواء" أمور عدمية فكيف تصحّ نسبتها إلى إنشاء عن القدرة ؟ قلت : إن "هذه الأشياء عبارة عن الخلا و الأحياز ، والخلاف في أنَّ الخلا و الحيز و المكان هُل هي أمور وجودية أو عدمية مشهور ، فإن كانت وجودية كانت نسبتها إلى القدرة ظاهرة ، ويكون معنى فتقها و شقّها شقّ العدم عنها ، وإن كانت عدمية كان معنى فتقها و شقّها و نسبتها إلى القدرة تقديرها و جعلها أحيازاً للماء و مقرّاً لها لأنَّه لما كان تميّزها عن مطلق الهواء و الخلا ، بايجاد الله فيها الماء صار تعينها بسبب قدرته تعالى فتصحّ نسبتها إلى إنشائه ، فكان سبحانه شقّها و فتقها بحصول الجسم فيها .

و روى أنَّ زارة و هشاماً اختلفا في الهواء فهو مخلوق أم لا ، فرفع بعض موالي جعفر بن محمد عليهما السلام إليه ذلك ، فقال له : إني متّحِير وأرى أصحابنا يختلفون فيه . فقال عليهما السلام : ليس هذا بخلاف يؤدّي إلى الكفر و الضلال : و اعلم أنه تعالى إنما أعرض عن بيان ذلك لأنَّ أولياء الله الموكلين بایضاح سبله و تثبيت خلقه على صراطه المستقيم لا يلتفتون بالذات إلا إلى أحد أمرين : أحدهما ما يؤدّي إلى الهدى إداً ظاهراً واضحاً و الثاني ما يصرف عن الضلال و يردّ إلى سوا السبيل . و بيان أنَّ الهواء مخلوق أو غير مخلوق لا يفيد كثير فائدة في أمر المعاد ، فلا يكمن الجهل به مما يضرُّ في ذلك ، فكان تركه^(١) و الاشتغال بما هو أهمٌ منه أولى^(٢) .

(١) ترك بيانه (خ) .

(٢) انتهى كلام ابن ميثم رحمه الله .

« فأجرى فيها ماء متلاطمًا تياره متراً كمًا زخاره » اللطم في الأصل: الضرب على الوجه بباطن الراحة، و تلطم الأمواج : ضرب بعضها بعضاً كأنه يلطمها و التيار : موج البحر ولجهته ، و تراكم الشيء : اجتمع ، و زخر البحر : مدّ و كثُر ماؤه وارتقت أمواجه ، أي إنّه سبحانه خلق الماء المتلاطم الزخار في الأمواج و خلاه و طبعه أوّلاً ، فجرى في الهواء ، ثم أمر الريح بردّه و شدّه كما يدل عليه قوله تعالى ^{بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} بعد ذلك « حتى تظهر قدرته » .

« حمله على متن الريح العاصفة والزعزع الفاصلة » المتن من كل شيء : ما ظهر منه ، و المتن من الأرض : ما ارتفع منه وصلب ، و عصفت الريح : اشتد هبوتها والزعزة : تحريك الشيء ليقلعه ويزيله ، و ريح ززع و زعزع أي يزعزع الأشياء ، و قصده - كضربه - قصداً : كسره ، و قصف الرعد و غيره : اشتد صوته أي جعل الريح حال قصتها ^(١) حاملة له ، فكان متجرّ كأبخر كنها ، أو جعل الريح التي من شأنها العصف والقصف . و هذه الريح غير الهواء المذكور أو لا ^{كما سيأتي} في قول الصادق عليه السلام في جواب الزندق « الريح على الهواء ، والهواء تمسكه القدرة » فيمكن أن تكون مقدمة في الخلق عليه أو متأخرة عنه أو مقارنة له ، و يمكن أن يكون المراد بها ما تحرّك منه كما هو المشهور ^(٢) .

« فامرها بردّه و سلطها على شدّه وقرنها إلى حده » أي أمر الريح أن تحفظ الماء و تردّه بالمنع عن الجري الذي سبقت الاشارة إليه بقوله « فأجرى فيها ماء » فكان قبل الرد قد خلي و طبعه أي عن الجري الذي يقتضيه طبعه ، و قوّتها على ضبطه كالشيء المشدود ، و جعلها مقرونة إلى انتهاء محبيطه به . ولعل المراد بالأمر هنا الأمر التكويني كما في قوله « كن فيكون ^(٣) » و قوله « كونوا قردة ^(٤) »

(١) في بعض النسخ ، عصفها .

(٢) و حينئذ فالمراد بكونها على الهواء عروضها له .

(٣) يس : ٨١ .

(٤) البقرة : ٤٥ .

قال الكيدري : قوله « فأمرها » مجاز لأنَّ الحكيم لا يأمر الجمام به . « الهواء من تحتها فتيق والماء من فوقها دقيق ، أي الهواء الذي هو محلُّ الريح مفتوق أي مفتوح منبسط من تحت الريح الحاملة للماء ، والماء دقيق من فوقها أي [مصبوب] منافق ، والغرض أنَّه سبحانه بقدرته ضبط الماء المصبوب بالريح الحاملة له كما ضبط الريح بالهواء المنبسط وهو موضوع العجب

« ثم أنشأ سبحانه ريحًا اعتقم مهبتها وأدام من ربها » الظاهر أنَّ هذه الريح غير ما جعلها الله محلًا للماء بل هي مخلوقة من الماء كما سيأتي في الرواية ، والاعتقاد : أن تحفر البئر فإذا قربت من الماء احتفرت بئرًا صغيرًا بقدر ما تجد طعم الماء ، فإن كان عذبًا حفرت بقيتها ويكون اعتقام بمعنى صار عقيماً ; ومنه الريح العقيم ، وفي العين : الاعتقام الدخول في الأمر ، وقال ابن ميثم تبعًا للكيدري : الاعتقام الشدّ والعقد ، ولم نجده في كتب اللغة . والمهب : مصدر بمعنى الهبوب ، أو اسم مكان ، و على الأول في الأسناد توسيع ، و « رب » يأتي بمعنى جمع وزاد ولزم وأقام ، قيل : المعنى أنَّ الله تعالى أرسلها بمقدار مخصوص تقتضيه الحكمة ولم يرسلها مطلقاً بل جعل مهبتها ضيقاً كما يحترف البئر الصغير في الكبير ، وقيل : المعنى جعلها عقيمة لاتلتحع وهذا إنما يصح لو كان الاعتقام بهذه المعنى متفقًا ، أو كان مهبتها مرفوعاً وفي النسخ منصوب ، وقيل : وروي « أعمق » فيصح ، ويحتمل أن يكون بمعنى شدَّ مهبتها وعقده على ما تقتضيه الحكمة والمصلحة ، وقيل : على تقدير كون اعتقام بالثاء المراد أنه أخلى مهبتها من الواقع وأنَّه أرسلها بحيث لا يعرف مهبتها من ربها . وهو كما ترى ، و معنى إدامة مربتها جعلها ملزمة لتحريل الماء وإدامة هبوبها ، وفي بعض النسخ « مدبتها » بالدال أي جربها .

و « أعنف مجرها » أي جريانها ، أو أُسند إلى المجل « مجازاً » . « وأبعد منشها » أي أنشأها من مبدأ بعيد ، ولعله أدخل في شدَّتها و « المنشا » في بعض النسخ بالهمزة على الأصل وفي بعضها بالألف للازدواج . « فأمرها بتصنيف الماء الزخار » الصدق : الضرب الذي يسمع له صوت ، والتصنيف أيضاً كذلك لكن مع شدة ، وإثارة

موج البحار أي تهيجه . « فمخضته مخض السقاء » المخض : تحريرك السقاء الذي فيه اللبن ليخرج زبده ، عصفها بالفضاء أي عصفاً شديداً لأنَّ العصف بالفضاء يكون أشدَّ لعدم المانع ، والساكن ، والمائر : المتحرّك ، يقال : مارالشيء مورأً أي تحرّك ، وجاء ، وذهب ، و به فسِّر قوله تعالى « يوم تمور السماء مورأً ^(١) » و قال الضحاك : أي تموج موجاً . و العباب - بالضمّ - : معظم الماء وكثره و ارتفاعه ، و عبَّ عبابه أي ارتفع ، و عبَّ النبت إذا طال . و رقام الماء - بالضمّ - : ماترا كم منه واجتمع بعضه فوق بعض .

« فرفعه في هواء متفقق » أي رفع الله ذلك الزبد بأن جعل بعضه دخاناً في هواء مفتوح بخلق ماخلق سابقاً، أو برفع ذلك الدخان « وفي جو منهنق » والانهاق : الاتساع والافتتاح . قال ابن ميمش : إنَّ القرآن الكريم نطق بأنَّ السماء تكونت من الدخان ، و كلامه عليه عليه السلام ناطق بأنَّها تكونت من الزبد ، وما ورد في الخبر أنَّ ذلك الزبد هو الذي تكونت منه الأرض ، فلا بدَّ من بيان وجه الجمع بين هذه الإشارات، فنقول : وجه الجمع بين كلامه عليه عليه السلام وبين لفظ القرآن الكريم ما ذكره الباقر عليه عليه السلام و هو قوله « فخرج من ذلك الموج و الزبد دخان ساطع من وسطه من غير نار » فخلق منه السماء ، ولا شكُّ أنَّ القرآن الكريم لا يريد بالضبط الدخان حقيقته ، لأنَّ ذلك إنما يكون عن النار ، و اتفق المفسرون على أنَّ هذا الدخان لم يكن عن نار بل عن تنفس الماء و تبخره بسبب تموّجه ، فهو إذا استعارة للبخار الصاعد من الماء ، و إذا كان كذلك فنقول : إنَّ كلامه عليه عليه السلام مطابق للفظ القرآن الكريم ، و ذلك أنَّ الزبد بخار يتصاعد على وجه الماء عن حرارة حركته إلا أنَّه مادامت الكثافة غالبة عليه وهو باق على وجه الماء لم يتفصل فإنه يخصُّ باسم الزبد وما لطف وغلب عليه الأجزاء الهوائية فانفصل خصًّا باسم البخار و إذا كان الزبد بخاراً و البخار هو المراد بالدخان في القرآن الكريم كان مقصدده

و مقصد القرآن واحداً ، فكان البخار المقصول هو الذي تكونت عنه الأرض و هو الزبد ، وأمّا وجه المشابهة بين الدخان والبخار الذي صحت لأجله استعارة لفظله فهو أمران : أحدهما حسيٰ وهو الصورة المشاهدة من الدخان والبخار حتى لا يكاد يفرق بينهما في الحس البصريٰ ، والثاني معنويٰ وهو كون البخار أجزاءً مائية خالطة الهواء بسبب لطافتها عن حرارة الحرارة كما أنَّ الدخان كذلك ولكن عن حرارة النار ، فإنَّ الدخان أيضاً أجزاء مائية انفصلت عن حرم المحترق بسبب لطافتها عن حرارة النار فكان الاختلاف بينهما ليس إلا بالسبب ، فلذلك صحُّ استعارة اسم أحدهما للآخر [وبالله التوفيق^(١)].

« جعل سفلاهن موجاً مكفوفاً وعلياهن سقاً محفوظاً وسمكاً مرفوعاً » الكتبة المنع ، والسفق : معروف ، وقال الجوهرىٰ وغيره : السقف اسم للسماء . والمعروف هنا أنسٌ ، وسمك البيت : سقفه ، وسمك الله السماء سمكاً : رفعها ، و المسموكة : السماوات ، أي جعل السماء السفلی موجاً منوعاً من السيلان إمّا بمساكه بقدرته أو بآن خلق تحته و حوله جسماً جامداً يمنعه عن الانتشار والسائلان ، أو بآن أجدها بعد ما كانت سيالة . و ظاهر هذا الكلام وغيره من الأخبار اختصاص الحكم بالسماء الدنيا ، قال الكيدريٰ ، رحمه الله : شبه السماء الدنيا بالموج لصفاتها وارتفاعها ، أو أراد أنها كانت في الأول موجاً ثم عقدها ، و المكفو : الممنوع من السقوط . وقال ابن ميمون : شبها بالموج في الارتفاع و اللون الموهوم ، وقيل : شبها به لارتفاع الكواكب حسناً : و لعلَّ المراد بحفظ العليا إمساكها عن التفسد والهدم و السقوط والخرق إلا بأمره سبحانه و قال أكثر الشارحين : أي عن الشياطين و هو لا يناسب العليا بل السفلی ، و يناسب أن يكون المراد بقوله تعالى « و جعلنا السماء سقاً محفوظاً^(٢) » السماء العليا ، و يخطر بالبال وجه آخر ، و هو أن يكون المراد أنه تعالى جعل الجهة السفلی من كلِّ من السماوات موّاجة متخرّكة واقعاً

(١) انتهى كلام ابن ميمون رحمه الله .

(٢) الانبياء ، ٣٢ .

أو في النظر ، والجهة العليا منها سقفاً محفوظاً نستقر عليه الملائكة ولا يمكن للشياطين خرقها ، فيكون ضمير زيتها وسائر الضمائر زاجعة إلى المجموع ، فیناسب الآية المتقدمة و هو قوله سبحانه و حفظاً من كل شيطان مارد^(١) وقد يمر بالخاطر وجه آخر يناسب قواعد الهيئة و هو أنه كذلك شبه السماء الدنيا بالموح المكفوف لكون الحركة الخاصة للقمر أسرع من جميع الكواكب ، فكأنه دائمًا في الموج و مع ذلك لا تسقط ، وصف العليا بالمحفوظية لأنّه أبطأها بالحركة الخاصة فكأنّها محفوظة ثابتة ، وعلى الطريقة السابقة يمكن أن يكون المراد بالسفلى من كل منها خوارج مراكيزها و تداويرها ، وبالعليا منها مثلاً لها ، فالأول موّاجة لسرعة حر كتها و الباقي محفوظة لبطئها ، لكن هذان الوجهان بعيدان عن لسان الشرع و مقاصد أهله ، و الوجه الأول مما أبدعنا لا يخلو من قوّة و لطافة .

« بغير عمد يدعها ولا دسار ينظمها » العمد - بالتحريك - : جمع كثرة لعمود البيت ، و كذا « العمد » بضمتين ، و جمع القلة « أعمدة » و قال الخليل في العين : العمد - بضمتيـن - : جمع عـمـاد ، و الأعمـدة : جـعـ عمـودـ من حـديـدـ أو خـشـبـ ، و يـظـهـرـ من تـذـكـيرـ الفـعـلـ أـنـهـ منـ أـسـمـاءـ الجـمـعـ ، و الدـعـمـ - بالفتحـ : أـنـ يـمـيلـ الشـيـءـ فـتـدـعـهـ بـدـعـامـ ، كـمـاـ تـدـعـ عـرـوـشـ الـكـرـمـ و نـحـوـهـ لـصـيرـ لـهـ مـسـاكـاـ ، و الدـعـامـ : الـخـشـبـ الـتـيـ يـدـعـ بـهـ ، و في أـكـثـرـ النـسـخـ عـلـىـ بـنـاءـ الـمـجـرـ مـفـتوـحةـ الـعـيـنـ وـ هـوـ أـظـهـرـ ، وـ فـيـ بـعـضـهاـ « يـدـ عـمـهاـ » بـتـشـدـيدـ الدـالـ عـلـىـ بـنـاءـ الـاقـتـعـالـ مـنـ الـادـعـامـ بـعـنـيـ الـاتـكـاءـ . وـ الدـسـارـ - بالـكـسـرـ - : الـمـسـمـارـ ، وـ جـعـهـ « دـسـ » وـ نـظـمـ اللـؤـلـؤـ : جـعـهـ فيـ السـلـكـ ، وـ فـيـ بـعـضـ النـسـخـ « يـنـظـمـهاـ » وـ هـوـ أـيـضاـ جـاهـ مـتـعـدـ يـاـ ، وـ الضـمـيرـانـ الـمـنـصـوبـانـ رـاجـعـانـ إـلـىـ السـمـاـوـاتـ أـوـ إـلـىـ الـعـلـيـاـ أـوـ إـلـىـ السـفـلـ بـقـرـيـنةـ قـوـلـهـ « ثـمـ زـيـتـهـ بـزـيـنةـ الـكـوـاـكـبـ » حـيـثـ إـنـ الـظـاهـرـ إـرـجـاعـ الضـمـيرـ فـيـهـ إـلـىـ السـفـلـ لـيـكـونـ أـوـقـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ « إـنـاـ زـيـتـنـاـ السـمـاءـ الـدـنـيـاـ بـزـيـنةـ الـكـوـاـكـبـ »^(٢) ، لـكـنـهـ بـعـدـ لـفـظـاـ ، وـ إـرـجـاعـ الضـمـيرـ إـلـىـ

(١) الصافات : ٧ .

(٢) > ٦ :

الجميع أظهر ، و تزيين البعض تزيين للجميع ، وهذا مما يقرب الوجه الذي ذكرناه أو لا ، و الزينة إما مصدر أو اسم ما ^(١) يزان به كالليقة لما يلاق به أي يصلح به المداد . قال في الكشاف : قوله تعالى « زينة الكواكب » يحتملها فعلى الأول إما من إضافة المصدر إلى الفاعل بأن تكون الكواكب مزينة للأفلاك ، أو إلى المفعول ، بأن زين الله الكواكب و حسنتها لأنها إنتما زينت السماء ، لحسنها في أنفسها ، وعلى الثاني فإضافتها إلى الكواكب ببيانية ^(٢) و تزيين الزينة كما قرئت الآية به ليس موجوداً في النسخ ، و زينة الكواكب للسماء إما لضوئها أو للأشكال الحاصلة منها كالثريا و الجوزاء و نحوهما ، أو باختلاف أوضاعها بحر كتها أو لرؤيتها الناس إيتها مضيئة في الليلة الظلماء أو للجميع . و قوله تعالى « بمصابيح » في موضع آخر مما يؤيد بعض الوجوه ، وسيأتي القول في حال « الكواكب في محله » .

« و ضياء الثوابق » المراد بها إما الكواكب ، فيكون كالتفصير لزينة الكواكب و الكواكب ثوابق أي مضيئة كأنها تنتصب الظلمة بضوئها ، أو الشهب التي ترمي بها الشياطين فتشتبك الهوا بحر كتها و الظلمة بنورها . « فأجرى فيها سراجاً مستطيراً و قمراً منيراً » و في بعض النسخ « وأجرى » باللواو ، والمراد بالسراج الشمس ، كما قال تعالى « سراجاً و قمراً ^(٣) منيراً » قيل : ملأا كان الليل عبارة عن ظل الأرض و كانت الشمس سبيلاً لزواله كان شيئاً بالسراج في ارتفاع الظلمة به ، و المستطير : المنتشر الضوء ، واستطار : تفرق و سطح ، وأنوار الشيء . واستثار : أي أضاء ، و قيل ما بالذات من النور ضوء ، و ما بالعرض نور . كما قال سبحانه « هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نوراً ^(٤) » و قيل : لأن النور أضعف من الضوء ، والاحتمالات

(١) في بعض النسخ : لما يزان .

(٢) انتهى كلام الزمخشري .

(٣) الفرقان : ٦١ .

(٤) يوئس ، ٥ .

في الضمائر السابقة جارية هنا وإن كان الأَظْهَر عند الأَكْثَر رجوعه إلى السفلى . « في فلك دائِر » الظرف إِمَّا بدل عن « فيها » فيفيد حرَّكة السفلى أو العلية أو الجميع على تقاضي إرجاع الضمير بالحرَّكة اليومية أو الخاصة أو الأُعمَّ ، وإِمَّا في موضع حال عن المنسوبين ، فيمكن أن يكون المراد بالفلك الدائِر الأَفلاك الجزئيَّة . و الفلك – بالتحرِّيك – : كُلُّ شيء دائِر ، ومنه « فلَكَة المغزل » بالتسكين ويقال : فلَكَ ثدي المرأة تفليكاً إذا استدار .

و سقف سائر و رقيم مائِر » الرقيم : في الأصل الكتاب ، فعيل بمعنى مفعول قال ابن الأثير : منه حديث علي رضي الله عنه في صفة السماء « سقف السماء » سقف سائر و رقيم مائِر » يريده به وشي السماء بالنجوم . و الماءِر : المتحرِّك ، وليس هذا بالملوّد الذي قال الله تعالى « يوم تمور السماء موراً »^(١) و هاتان الفقرتان أيضاً تدللان على حرَّكة السماء لكن لا تنافي حرَّكة الكواكب بتفسيرها أيضاً كما هو ظاهر الآية .

« ثمَّ فرق ما بين السماوات العليَّة فملاهُنَّ أطواراً من ملائكته » الظاهرأَنَّ كلمة « ثمَّ » للترتيب المعنوي ، فيكون فتق السماوات بعد خلق الشمس والقمر بل بعد جعلها سبعاً و خلق الكواكب فيه ، و يحتمل أن يكون للترتيب الذكري و الظاهر أنَّ المراد بتفصيل بعضها عن بعض فيؤيد بعض محتملات الآية كما أشرنا إليه سابقاً . و يدلُّ على بطلان ما ذهبت الفلاسفة^(٢) إليه من تماس الأَفلاك وعدم الفصل بينها بهواء و نحوه . و الأطوار : جمع طور بالفتح ، وهو في الأصل التارة ، قال الله تعالى « وقد خلقكم أطواراً »^(٣) قيل : أي طوراً نطفة ، و طوراً علقة ، و طوراً مضفة . و قيل : أي حالاً بعد حال ، و قيل : أي خلقكم مختلفين في الصفات : أغنياء و فقراء ، و زمني^(٤) و أصحاب . ولعلَّ الأخير هنا أُنْسَب . ولو كانت

(١) الطور : ٩ .

(٢) يعني الفلكيين .

(٣) نوح : ١٣ .

(٤) الزمني - وزان مرضي - جميع « الزمِن » وهو المبطن بالزمانة وهي آفة تتطلب بها القوى .

الملائكة مخلوقة قبل السماوات كما هو ظاهر بعض الأخبار الآتية فقبل فتقها كانوا
في مكان آخر يعلمهم الله ^(١).

«منهم سجود لا ير كمون ، وركوع لا ينتصرون ، وصفون لا يتزايلون
ومسبحون لا يسلمون» السجود والركوع هنا جمع «ساجد» و«راكع» وفاعل
الصفة يجمع على قبول إذا جاء مصدره عليه أيضاً ، والانتصار : القيام ، والصف :
ترتيب الجمع على خط ، كالصف في الصلة وال الحرب ، وقال أبو عبيدة : كل
شيء بين السماء والأرض لم يضم قطرية فهو صاف ، ومنه قوله تعالى «و الطير
صافات» ^(٢) أي نشرت أجنبتها ، وبالوجهين فسر قوله تعالى «والصافات صافات» ^(٣)
والتلزيل : البالىن والتفارق ، والسماء : الملالة والضجر .

«لايغشام قوم العيون ، ولا سهو العقول ، ولا فترة الأبدان ولا غفلة النسيان»
غشيه كعلمه إذا جلته ، أي لا يعرضهم ، والفتره : الانكسار والضعف ، وظاهر الكلام
اختصاص الأوصاف بهذا الصف ، ويمكن أن يكون التخصيص بها جيماً أو ببعضها
لأمر آخر غير الاختصاص . «ومنهم أمناء على وحيه» الوحي في الأصل أن يلقى
الإنسان إلى صاحبه شيئاً بالاستئثار والإخفاء ، ويكون بمعنى الكتابة والإشارة
والرسالة . «والستة إلى رسلاه» أي رسلاً إليهم ، كما قال تعالى «الله يصطفى من
الملائكة رسلاه» ^(٤) «ومختلفون بقضائه» أي ^(٥) مقتضياته كما يأتون به في ليلة القدر
وغيرها ، «وأمراه» أي أحکامه ، أو الأمور المقدمة ، كما قال تعالى «بإذن ربهم
من كل أمر» ^(٦) فالأحكام داخلة في السابقين ، ويمكن تخصيص الآخر بغير الوحي

(١) هذا على فرض وجود مكان غير السماوات والارض وأما على فرض عدمه كما لا يبعد
استظهاره من الآيات والروايات فلا محيض عن الالتزام بتجدد الملائكة .

(٢) النور . ٤١ .

(٣) الصافات . ١٠ .

(٤) الحج : ٧٥ .

(٥) في بعض النسخ ، ومقتضياته .

(٦) القدر : ٣ .

أي يختلفون لتمشية قضاهاه وأمره ^(١) وتسبيب أسبابهما .

«ومنهم الحفظة لعباده » لعل « المراد غير الحافظين عليهم الّذين ذكرهم الله في قوله « وإن عليكم لحافظين كراماً كاتبين ^(٢) » بل من ذكرهم بقوله سبحانه « له معقبات من بين يديه ومن خلقه يحفظونه من أمر الله ^(٣) » ويمكن أن يكون المراد في كلامه الكاتبين للأعمال بتقدير مضاف ، وربما يفهم من بعض الأخبار اتحاد الصفتين . والسدنة لا بباب الجنان هم المتولون لأمور الجنان وفتح أبوابها وإغلاقها . وأصل السدنة في الكعبة وبيت الأصنام .

«ومنهم الثابتة في الأرضين السفلى أقدامهم » و في بعض النسخ « في الأرض أقدامهم » وهو أظهر . والجمع على الأول إما باعتبار القطعات والبقاع ، أو لأن كلّاً من الأرضين السبع موضع قدم بعضهم ، والوصف على الأول بالقياس على ^(٤) سائر الطبقات ، وعلى الثاني بالقياس إلى السماء . « والمارة » أي الخارج ، يقال : مرق السهم من الرمية إذ اخرج من الجانب الآخر « من السماء العليا » ، أي السابعة دعّناتهم والخارج من الأقطار ، أي من جوانب الأرض أو جوانب السماء « دار كانهم » أي جوارهم ، فهذا بيان لضخامتهم وعرضهم « والمناسبة لقوائم العرش أكتافهم » لعل « المراد بالمناسبة القرب والشبة في العظم ، ويمكن أن يراد بها التماس » فالمراد بهم حملة العرش « ناكسة دونه » أي دون العرش « أبصارهم » والنكس : المطاطيء رأسه ، وفي إسناده إلى الأباء دلالة على عدم التفاتهم في النكس يميناً و شمالاً « متلقيون تحته بأجنحتهم » اللقاع ثوب يجحّل به الجسد كله كساء كان أو غيره وتلقي بالثوب إذا اشتمل به « وبين من دونهم » أي سائر الملائكة : أو البشر أو الجن أو الأعم ، و في بعض النسخ « ناكسة » و « مضروبة » و « متلقيون » بنصب الجميع .

(١) في بعض النسخ ، قضاهاه وأمر .

(٢) الانفطار ١٠١ - ١١ .

(٣) الرعد ، ١١ .

(٤) إلى (خ) .

« لا يتوهّمون ربّهم بالتصویر » أي بأن يتبنوا الله صورة ، و الفرض تقدير الملائكة عن إثباتهم لوازم الجسمية والإمكان له سبحانه ، و التعریض والتوبیخ للمسبّحين من البشر . والنتائج : جمع نظيرة وهي المثل والشبيه في الأشكال والأخلاق والأفعال ، والنظير : المثل في كل شيء ، وفي بعض النسخ « بالنواظر » أي بالأبصار أي لا يجوزون عليه الرؤية ، وفي بعضها « بالمواطن » أي الأمكنته .

١٣٧ - النرج : في وصيّة أمير المؤمنين للحسن عليهما السلام قال : ولكنّه إله واحد كما وصف نفسه و (١) لا يناديه في ملکه أحد ، ولا يزول أبداً ، ولم يزل أو لا (٢) قبل الأشياء بلا أوّلية ، وآخرأ (٣) بعد الأشياء بلا نهاية (٤) .

١٣٨ - تأویل الآيات الظاهرة نقاًلاً من كتاب الواحدة عن الحسن بن عبد الله الكوفي ، عن جعفر بن عبد العجلاني ، عن أَمْمَادَةِ بْنِ حَمْدَةِ ، عن أبي حمزة الثمالي عن أبي جعفر عليهما السلام قال : قال أمير المؤمنين عليهما السلام : إن الله تبارك وتعالى أحد واحد تفرد في وحدانيته ، ثم تكلّم بكلمة فصارت نوراً ، ثم خلق بذلك (٥) النور محمد صلى الله عليه وآله وخلقني وذرّيتي ، ثم تكلّم بكلمة فصارت روحًا ، فأسكنه الله في ذلك النور ، وأسكنه في أبداننا ، فنحن روح الله وكلماته ، وبنا احتجب عن خلقه فما زلنا في ظلة خضاء ، حيث لاشمس ولا قمر ، ولا ليل ولا نهار ، ولا عين تطرف نعبده ونقدسه ونمجده ونستحبه قبل أن يخلق الخلق (الخبر) .

١٣٩ - مصباح الانوار : بإسناده عن أنس عن النبي عليهما السلام قال : إن الله خلقني وخلق عليّاً وفاطمة والحسن والحسين قبل أن يخلق آدم حين لاسماء مبنية ولا أرض مدحية ، ولا ظلمة ولا نور ، ولا شمس ولا قمر ، ولا نار . فقال العباس :

(١) في المصدر : لا يناداه .

(٢) في المصدر ، أول .

(٣) في المصدر ، آخر .

(٤) نهج البلاغة ، ج ٢ ، ص ٣٣ .

(٥) في بعض النسخ ، من ذلك .

فكيف كان به خلقكم يارسول الله ؟ فقال : ياعم لما أراد الله أن يخلقنا تكلم بكلمة فخلق منها نوراً ، ثم تكلم بكلمة أخرى فخلق (١) منها روحأ ، ثم خلط النور بالروح فخلقني وخلق علياً وفاطمة والحسن والحسين فكنا نسبحه حين لاتسبيع ، ونقدسه حين لاتقديس ، فلما أراد الله تعالى أن ينشيء خلقه (٢) فتق نوري فخلق منه العرش فالعرش من نوري ، ونوري من نور الله ، و نوري أفضل من العرش ، ثم فتق نور أخي على ، فخلق منه الملائكة، فالملائكة من نور على ونور على من نور الله وعلى أفضل من الملائكة ، ثم فتق نوز ابنتي فخلق منه السماوات والأرض فالسماءات والأرض من نور ابنتي فاطمة ونور ابنتي فاطمة من نور الله ، و ابنتي فاطمة أفضل من السماوات والأرض ثم فتق نور ولدي الحسن ، وخلق منه الشمس والقمر ، فالشمس والقمر من نور ولدي الحسن ، ونور الحسن من نور الله ، والحسن أفضل من الشمس والقمر ، ثم فتق نور ولدي الحسين فخلق منه الجنة والجحور العين ، فالجنة والجحور العين من نور ولدي الحسين ، ونور ولدي الحسين من نور الله ، ولدي الحسين أفضل من نور الجنة والجحور العين (الخبر) .

١٤٠ - الكافي : عن أَحْمَدَ بْنِ إِدْرِيسَ ، عَنْ حَسْيَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٣) ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَىٰ ، وَعَمَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٤) . عَنْ عَلِيٍّ بْنِ حَدِيدٍ ، عَنْ مَرَازِمَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ^(٥) . قَالَ : قَالَ اللَّهُ تَبارَكَ وَتَعَالَى : يَا عَمَّارُ إِنِّي خَلَقْتُكَ وَعَلَيْكَ نُورًا - يَعْنِي رُوحًا بِلَا بَدنَ - قَبْلَ أَنْ أَخْلُقَ سَمَاوَاتِي وَأَرْضِي وَعَرْشِي وَبَحْرِي ، فَلَمْ تَزُلْ تَهْلِكَنِي وَتَمْجِدَنِي ، ثُمَّ

(١) في بعض النسخ : خلق

٢) في المخطوطة : خلقاً

(٣) في المصدر : الحسين بن عبدالله .

(٤) في المصدر « محمد بن عبد الرحمن » و الظاهaran مافي نسخ البخار هو الصحيح وهو محمد بن عبد الله بن زرارة بن أعين قال في جامع الرواية (ج ٢ - ص ١٤١) والملاحة - ره - قد وافق رواية هو في طريقها (انتهى) ونقل في تنتقيق المقال (ج ٣ - ص ١٤٣) انه اوصى بجمعين ماله الى ابي الحسن عليهما السلام ففيضه وترجم عليه .

جعٰت روحي كما فجعلتها واحدة ، فكانت تمجّدني وتقديسني وتهلّلني ، ثم قسمتها ثنتين ، وقسمت الثنين ثنتين ، فصارت أربعة : عَمَّ واحد ، وعلٰيٰ واحد ، والحسن والحسين ثنتان . ثم خلق الله ، فاطمة من نور ابتدأها روحًا بلا بدن ثم مسحنا بيمينه فأفضى نوره فيها ^(١) .

بيان : « بلا بدن » أي أصلًا ^(٢) ، أو بلا بدن عنصري بل بدن مثالي ^(٣) ، وظاهره تجسّم الروح ^(٤) ، وربما يُؤوّلُ الخلق هنا بالتقدير . « قبل أن أخلق » بحسب الزمان المولوم ، وقيل : بحسب الرتبة ^(٥) تهلهلني ، بلسان الجسد المثالي ^(٦) أو بلسان الحال « ثم جعٰت روحي كما كأن المراد جعل مادة بدنها في صلب آدم عليه السلام » فكانت تمجّدني ، أي بتقساها أو بتوسيط الطينات المقدّسات « ثم قسمتها ثنتين » ، أي في عبدالمطلب إلى عبد الله وأبيطالب « ثم قسم الثنين » بعد انتقالهما إلى علي ^(٧) وفاطمه ^(٨) ثنتين ، أي في الحسينين كما تدل عليه أخبار كثيرة . وقال بعض المحدثين : من الأمور المعلومة أن جعل المجرّدين واحداً همّنّع وكذلك قسمة المجرّد فيبني حل الروح هنا على آلية جسمانية نورانية منزّهة عن الكثافة البدنية وقال بعض الأفضل : المراد بخلق الروحين بلا بدن خلقهما مجرّدين ، وبجمعهما وجعلهما واحدة جمعهما في بدن مثالي نوراني لاهوتى ^(٩) ، و بتقسيمهما تفرّيقهما وجعل كل واحد منها في بدن شهودي جسماني ^(١٠) ، واستحالاته تعلق الروحين ببدن

(١) الكافي ١ ج ٤ ص ٣٢٠ .

(٢) يعني اعم من النصرى والمثالي وهو الظاهر .

(٣) منشأ الاستظهار خفي جداً .

(٤) على فرض وجود بدن مثالي هناك وهو خلاف الظاهر كما مر وكأن المؤلف رحمه الله رأى الملازمة بين التهليل والتمجيد وبين وجود لسان جسماني أعم من المثالي والعنصري وليس كذلك فان للروح ايضاً تهليلاً وتمجيدها بحسب حاله ويطلب توضيحه من محله على أن الظاهر أن تفسير النور بالروح إنما هو لدفع توهّم كونه من الانوار الجسمانية فليس المراد بالروح النفس المتعلقة بالبدن بل ما يقابل الجسم مطلقاً فتأمل .

واحد إنما هي في الأبدان الشهودية لا في الأبدان المثالية اللاهوتية (انتهى) ^(١). وإطلاق المسح واليمين هنا على الاستعارة، إذ مريرد الطرف بغيره يمسحه بيمينه أو اليمين كناءة عن الرحمة كما حققنا في قوله تعالى **وَالخَيْرُ فِي يَدِكُمْ**، **أَنْتُمْ مَكْنُونُو** أن يكون المعنى أن "التفع والضر" الصادرين منك كلّيهما حكمة و مصلحة و رحمة فالتفع منسوب إلى اليمين والضر إلى الشمال . «فأفضى نوره فينا»، أي أوصله إلينا أو وصل إلينا . وقيل: اتسع فينا . قال في المصبح : الفضاء - بالمد - : المكان الواسع وفضا المكان فضـاً - من باب قعد - : اتسع فهو فضاء ، وأفضى الرجل بيده إلى الأرض: مسـتها بباطن راحته . قال ابن فارس وغيره : **وَأَفْضَى إِلَى امْرَأَةٍ** : باشرها و جامعها وأفضـيت إلى الشيء : وصلـتـ إـلـيـهـ ، والسرـ : أعلمـتـ بـهـ (انتهى) والنورـ : العلمـ وسائلـ الكـمالـاتـ .

١٤١ - الكافي : عن الحسين بن عبد الله بن عبد الله بن إدريس ، عن محمد بن سنان ، قال: كنت عند أبي جعفر الثاني **ع** فأجريت اختلاف الشيعة فقال: يا تاجر إن الله تبارك وتعالى لم يزل مفترداً بوحديانيته ، ثم خلق عمدأً وعليهاً وفاطمة فمكثوا ألف دهر ، ثم خلق جميع الأشياء فأشهدهم خلقها . و أجرى طاعتهم عليهما

(١) وانت ترى ما في هذه الوجوه من التكليف ، و الذي يظهر بالتأمل في الرواية مع ملاحظة سائر الروايات الواردة في الباب ان المراد بقوله « خلقتك و عليا نوراً » انه تعالى خلقهما خلقاً غير جسماني و كانا عندئذ نوراً واحداً لا نورين مستقلين ، فاظرب الى موضع قوله « نوراً » و قوله بهده « فلم تنزل تهلكني ... » ولم يقل **« نورين »** و « فلم تزولا تملاكتني ... » وعليهذا فالظاهر « تم » للترتيب الذكرى ، ومعنى الرواية ، انى خلقتكم نوراً روحانياً وجعلتكم في تلك المرتبة واحداً . وبهذا يجمع بين هذه الرواية و الروايات الواردة في ان الله خلق نور محمد و خلق منه نور على فتنين ، واما حديث الجمع و التقسيم و استحالتهما في العجردات فعمله على الاستعارة اولى من حمل الروح على الاله الجسمانية او جميع الروحين في بدن مثالى مع أن دعوى امكان تعلق الروحين ببدن مثالى واحد وجود بدن مثالى هنالك من نوع عنان والمقام لا يقتضي بسط الكلام .

وفوْنَ أُمُورِهَا إِلَيْهِمْ فَهُمْ يَحْلُونَ مَا يَشَاؤُنَّ، وَيَبْرُّونَ مَا يَشَاؤُنَّ وَلَنْ يَشَأُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ تَبَارَكُ وَتَعَالَى . ثُمَّ قَالَ : يَا عَمَّدَ هَذِهِ الْدِيَانَةُ الَّتِي مَنْ تَقْدِمْ مَهَارِقَ ، وَمَنْ تَخْلُفُ عَنْهَا حَقُّ ، وَمَنْ لَزَمَهَا لَحْقٌ . خَذْهَا إِلَيْكَ يَا عَمَّدَ^(١) .

١٤٢ - وَهُنَّهُ : عَنْ عَلَيِّ بْنِ عَمَّدٍ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلَيِّ بْنِ حَمَادٍ ، عَنْ الْمُفْضَلِ ، قَالَ : قَلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ تَعَالَى : كَيْفَ كُنْتَمْ حِيثُ كُنْتُمْ فِي الظُّلَّةِ ؟ فَقَالَ : يَا مَفْضَلَ كَنَا عِنْدَ رَبِّنَا لَيْسَ عِنْدَهُ أَحَدٌ غَيْرُنَا فِي ظُلَّةِ خَضْرَاءِ ، نَسْبِّحُهُ وَنَقْدِسُهُ وَنَهْلِلُهُ وَنَمْجِدُهُ ، وَلَا مِنْ^(٢) مَلَكٍ مَقْرَبٍ وَلَا ذِي رُوحٍ غَيْرُنَا . حَتَّى بَدَالَهُ فِي خَلْقِ الْأَشْيَاءِ فَخَلَقَ مَا شَاءَ كَيْفَ شَاءَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَغَيْرِهِمْ ، ثُمَّ أَنْهَى عِلْمَ ذَلِكَ إِلَيْنَا^(٣) .

بِيَانٌ : « فِي الظُّلَّةِ » أَيْ فِي عَالَمِ الْأَرْوَاحِ أَوِ الْمَثَالِ أَوِ الدَّرِّ « كَنَا عِنْدَ رَبِّنَا » أَيْ مَقْرَبٍ بَيْنَ لَدِيهِ سِبْحَانَهُ بِالْقَرْبِ الْمَعْنُوِيِّ ، أَوْ كَنَا فِي عِلْمِهِ^(٤) وَمَلْحُوْنِينَ بِعِنْايَتِهِ « فِي ظُلَّةِ خَضْرَاءِ » الظُّلَّةُ - بالضمّ - : مَا يَسْتَقْبَلُ بِهِ ، وَشَيْءٌ كَالصُّفَّةِ يَسْتَقْبَلُ بِهِ مِنَ الْحَرَّ وَالْبَرَدِ ، ذَكْرُهُ الْفِيروزَ آبَادِيٌّ . وَكَانَ الْمَرَادُ ظَلَالُ الْعَرْشِ قَبْلَ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَقِيلَ : أَيْ فِي نُورِ أَخْضَرٍ ، وَالْمَرَادُ تَعْلِقُهُمْ بِذَلِكَ الْعَالَمِ لَا كَوْنَهُمْ فِيهِ . وَيَحْتَلُّ أَنْ يَكُونَ كَنْيَةً عَنْ مَعْرِفَةِ الرَّبِّ سِبْحَانَهُ كَمَا سِيَّاطُتِي فِي بَابِ الْعَرْشِ إِنشَاءِ اللَّهِ أَيْ كَانُوا مَفْعُورِينَ فِي أُنُورِ مَعْرِفَتِهِ تَعَالَى مَشْعُوفِينَ بِهِ ، إِذْلِمْ يَكُنْ مَوْجُودٌ غَيْرُهُ وَغَيْرِهِمْ « حَتَّى بَدَالَهُ فِي خَلْقِ الْأَشْيَاءِ » أَيْ أَرَادَ خَلْقَهُ « ثُمَّ أَنْهَى » أَيْ أَبْلَغَ وَأَوْصَلَ عِلْمَ ذَلِكَ أَيْ حَقَائِقَ تَلْكَ الْمَخْلُوقَاتِ وَأَحْكَامَهَا إِلَيْنَا .

١٤٣ - الْكَافِي : عَنْ أَحْمَدَ بْنِ إِدْرِيسٍ ، عَنْ الْحَسِينِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّغِيرِ ، عَنْ مُحَمَّدٍ

(١) الْكَافِي ، ج ١ ، ٣٤٠ .

(٢) فِي بَعْضِ النُّسُخِ وَكَذَا فِي الْمَصْدَرِ ، وَمَامَنْ .

(٣) الْكَافِي ، ج ١ ، ص ٣٤١ .

(٤) هَذَا الْاحْتِمَالُ فِي غَایَةِ السُّقُوطِ .

(٥) الْقَامُوسُ ، ج ٢ ، ص ١٠ .

ابن إبراهيم الجعفري ، عن أحمد بن علي^{*} بن محمد بن عبد الله بن عمر بن علي^{*} بن أبيطالب عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : إنَّ الله كان إذ لا كان ، فخلق الكائن والمكان وخلق نور الأنوار الذي نورت منه الأنوار ، وأجرى فيه من نوره الذي نورت منه الأنوار ، وهو النور الذي خلق منه ممداً وعليها ، فلم يز الأنورين أو لين إذلاشي^{*} كون قبلهما ، فلم يز إلا يجريان طاهرين مطهرين في الأصلاب الظاهرة حتى افترقا في أطهر طاهرين في عبدالله وأبيطالب^(١) .

بيان : « إذ لا كان » يعني لم يكن شيء من الممكنات ، وكأنه مصدر بمعنى الكائن كالليل والنهار ، ولعله المراد بنور الأنوار أو لا نور النبي ﷺ إذ هو من نور الأرواح الخالقة بالعلوم والكمالات والهدايات والمعارف ، بل سبب لوجود الموجودات وعلمة غائية لها « وأجرى فيه » أي في نور الأنوار « من نوره الذي نورت منه الأنوار » أي نور ذاته سبحانه من إفاضاته وهداياته التي نورت منها الأنوار كلها حتى نور الأنوار المذكور أو لا « وهو النور » أي نور الأنوار المذكور أو لا « إذلاشي^{*} كون قبلهما » أي قبل نورهما الذي خلقا منه ، أو سوى ذلك النور أو لا شيء من ذوات الأرواح « أطهر طاهرين » أي في زمانهما .

١٤٤ - الكافي : عن أحمد بن إدريس ، عن الحسين بن عبد الله ، عن محمد بن عبد الله ، عن محمد بن سنان ، عن المفضل ، عن جابر بن يزيد ، قال : قال لي أبو جعفر عليه السلام : يا جابر إنَّ الله أول ما خلق خلق ممداً وعترته الهداء المحتدين ، فكانوا أشباح نور بين يدي الله . قلت : وما الأشباح ؟ قال : ظل النور ، أبدان نورانية بلا أرواح ، و كان مؤيداً بنور واحد^(٢) وهي روح القدس^(٣) ، فيه كان يعبد الله

(١) الكافي ، ج ١ ، ص ٤٤١ .

(٢) في المصدر : بروح واحدة .

(٣) الظاهران ما يصافى بهذه الرواية في التعبير بالأشباح والظلة ناظر إلى مرتبة أخرى ←

وعترته ، ولذلك خلقهم حلماً ، علماً ، بربة أصنیاء ، يعبدون الله بالصلوة والصوم والسجود والتسبيح والتهليل ويصلّون الصلوات ويحجّون ويصومون^(١) .

اقول : قدمتني شرح تلك الأخبار وما يضاها فيها في المجلد السادس والسابع والثامن ، والأخبار الدالة على أنَّ أول الموجودات أرواحهم كثيرة ، ويمكن الاستدلال بها على حدوث الجميع بانضمام ماضياتي من الأخبار الدالة على أنَّ الفاصلة بين خلق الأرواح والأجساد بزمان متنه ، إذ الزائد على المتناهي بزمان متنه يكون لاماً متناهياً .

١٤٥ - وقال أبو الحسن البكري^(٢) أستاذ الشهيد الثاني- روى كتاب الأنوار: روی عن أمير المؤمنين أنه قال : كان الله ولا شيء معه فأول ما خلق نور حبيبه محمد ﷺ قبل خلق الماء والعرش والكرسيِّ والسموات والأرضن واللوح والقلم والجنة والنار والملائكة وآدم وحواء بأربعة وعشرين وأربعين ألف عام ، فلما خلق

من الوجود غير المرتبة المذكورة فيسائر الروايات فانها تدل على ان اول ما خلق الله نور واحد بسيط هو نور النبي صلى الله عليه وآله وهو يعينه نور عترته و ذلك النور كان بين يدي الله يسبح وبهله ، ولم يفرض عندئذ شبح وظل و بدن وعرش وزمان ومكان ولا اي شيء آخر ، لكن هذه الرواية تدل على وجود روح القدس قبل وجودهم وتأييدهم بها فالمراد بالاولية هنا الاولية الاضافية دون العقليّة وكذا ماورد في روايات أخرى من كونهم حينئذ حول العرش او في الظلال الى غير ذلك مما يدل على وجود شيء آخر غير نورهم .

(١) الكافي ، ج ١ ، ص ٣٢٢ .

(٢) هو الشیخ الجليل احمد بن عبد الله بن محمد البكري صاحب كتاب الانوار في مولد النبي صلى الله عليه وآله وكتاب مقتل أمير المؤمنين عليه السلام وكتاب وفاة فاطمة الزهراء عليها السلام احد منابع الشهيد الثاني ، سمع عليه بمصر جملة من المكتب في الفقه والتفسير وبعض شرحة على المنهاج ، كان كثير الابهاد والمهابة عند العوام والدولة ، وكان اذا حجج بجاور منه ويقيم بمصر سنة ، ويعجج وعمره من الكتب عدة احمال . توفي رحمة الله تعالى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة بمصر ، وكان يوم موته يوماً عظيماً لكثره الجموع ، ودفن بجانب قبر الشافعى ، وبنوا عليه قبة عظيمة .

الله تعالى نور نبيتَنا مُحَمَّدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بقى ألف عام بين يدي الله عز وجل واقتَلَ يسبحه ويحمدوه الحق تبارك وتعالي ينظر إليه ويقول : يا عبدي أنت المراد والمرشد ، وأنت خيرتي من خلقي ، وعزّتي وجلالي لولاك ما خلقت الأفلاك ، من أحبك أحبيته و من أبغضك أبغضته ، فتلاؤ نوره وارتفع شعاعه ، فخلق الله منه اثني عشر حجاباً أولها حجاب القدرة ، ثم حجاب العظمة ، ثم حجاب العزة ، ثم حجاب الهيبة ، ثم حجاب الجبروت ، ثم حجاب الرحمة ، ثم حجاب النبوة ، ثم حجاب الكبراء ، ثم حجاب المنزلة ، ثم حجاب الرفعة ، ثم حجاب السعادة ، ثم حجاب الشفاعة ، ثم إن الله تعالى أمر نور رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ أن يدخل في حجاب القدرة ، فدخل وهو يقول : سبحان العلي الأعلى وبقي على ذلك اثنى عشر ألف عام ، ثم أمره أن يدخل في حجاب العظمة ، فدخل وهو يقول : سبحان الملك المنشان ، عشرة آلاف عام ثم دخل في حجاب الهيبة وهو يقول : سبحان من هو غني لا يفتقر ، تسعة آلاف عام ، ثم دخل في حجاب الجبروت وهو يقول : سبحان الكريم الأكرم ، ثمانية آلاف عام ، ثم دخل في حجاب الرحمة وهو يقول : سبحان رب العرش العظيم ، سبعة آلاف عام ، ثم دخل في حجاب النبوة وهو يقول : سبحان رب العزة عما يصفون ، ستة آلاف عام ، ثم دخل في حجاب الكبراء وهو يقول : سبحان العظيم الأعظم ، خمسة آلاف عام ، ثم دخل في حجاب المنزلة وهو يقول : سبحان العليم الكريم ، أربعة آلاف عام ، ثم دخل في حجاب الرفعة وهو يقول : سبحان ذي الملك والملائكة ، ثلاثة آلاف عام ، ثم دخل في حجاب السعادة وهو يقول : سبحان من يزيل الأشياء ولا يزول ، ألفي عام ، ثم دخل في حجاب الشفاعة وهو يقول : سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم ، ألف عام .

قال الإمام علي بن أبي طالب عَلَيْهِمَا السَّلَامُ : ثم إن الله تعالى خلق من نور محمد صلى الله عليه وآله عشرين بحراً من نور ، في كل بحر علوم لا يعلمها إلا الله تعالى

ثم قال لنور محمد عليهما السلام : انزل في بحر العز فنزل ، ثم في بحر الصبر ، ثم في بحر الخشوع ، ثم في بحر التواضع ، ثم في بحر الرضا ، ثم في بحر الوفاء ، ثم في بحر الحلم ، ثم في بحر التقى ، ثم في بحر الخشية ، ثم في بحر الإبابة ، ثم في بحر العمل ، ثم في بحر المزید ، ثم في بحر الهدى ، ثم في بحر الصيانة ، ثم في بحر الحياة ، حتى تقلب في عشرين بحراً ، فلما خرج من آخر الأبحار قال الله تعالى : يا حبيبي يا سيد رسلی ويا أول مخلوقاتی ويا آخر رسلی ، أنت الشفيع يوم المحشر فخر النور ساجداً . ثم قال ^(١) : فقطرت منه قطرات كان عددها مائة ألف وأربعة وعشرين ألف قطرة ، فخلق الله تعالى من كل قطرة من نوره نبياً من الأنبياء فلما تكاملت الأنوار صارت تطوف حول نور محمد عليهما السلام كما تطوف الحجاج حول بيت الله الحرام ، وهم يسبحون الله و يحمدونه و يقولون : سبحان من هو عالم لا يجهل ، سبحان من هو عليم ^(٢) لا يعجز ، سبحان من هو غني لا يفتقر . فناداهم الله تعالى : تعرفون من أنا ؟ فسبق نور محمد عليهما السلام قبل الأنوار و نادى : أنت الله الذي لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك ، رب الأرباب ، و ملك الملوك . فإذا بالنداء من قبل الحق : أنت صفيي ، وأنت حبيبي ، وأنت خير خلقى ، أُمّتك خيراً ممّا خرجت للناس . ثم خلق من نور محمد عليهما السلام جوهرة و قسمها قسمين ، فنظر إلى القسم الأول بعين الهيئة فصار ماء عذباً ، و نظر إلى القسم الثاني بعين الشفقة فخلق منه العرش فاستوى على وجه الماء ، فخلق الكرسي من نور العرش ، و خلق من نور الكرسي اللوح ، و خلق من نور اللوح القلم ، و قال له : اكتب توحيدى ، فبقي القلم ألف عام سكران من كلام الله تعالى ، فلما أفاق قال : اكتب ، قال : يارب وما أكتب ؟ قال : اكتب : لا إله إلا الله ، محمد رسول الله . فلما سمع القلم اسم محمد عليهما السلام خر ساجداً و قال : سبحان الواحد القهّار ، سبحان العظيم الأعظم ، ثم رفع رأسه من السجود

(١) في بعض النسخ ، ثم قام .

(٢) في المخطوطة « حلیم » ، وهو الاظهر .

و كتب : لا إله إلا الله ، بهد رسول الله . ثم قال : يا رب و من عهد الذي قرنت اسمه باسمك ، و ذكره بذكرك ؟ قال الله تعالى له : ياقلم ، فلولاه ما خلقتك ، ولا خلقت خلقي إلا لأجله ، فهو بشير و نذير ، و سراج منير ، و شفيع و حبيب ، فعند ذلك انشق القلم من حلاوة ذكر محمد ، ثم قال القلم : السلام عليك يا رسول الله . فقال الله تعالى : و عليك السلام مني و رحمة الله و بر كاته ، فلا جل هذا صار السلام سنة و الرد فريضه ، ثم قال الله تعالى : أكتب قضائي و قدرني و ما أنا خالقه إلى يوم القيمة . ثم خلق الله ملائكة يصلون على محمد و آل محمد ، و يستغفرون لأمته إلى يوم القيمة ، ثم خلق الله تعالى من نور محمد عليه السلام الجنة و زينتها بأربعة أشياء : التعظيم و الجلاله و السخاء و الأمانة ، و جعلها أوليائه و أهل طاعته ، ثم نظر إلى باقي الجوهرة بعين الهيبة فذابت ، فخلق من دخانها السماوات ، و من زبدتها الأرضين فلما خلق الله تبارك و تعالى الأرض صارت تموج بأهلها كالسفينة فخلق الله الجبال فأرساها بها ، ثم خلق ملوكاً من أعظم ما يكون في القوة فدخل تحت الأرض ، ثم لم يكن لقدمي الملك قرار ، فخلق الله صخرة عظيمة و جعلها تحت قدمي الملك ، ثم لم يكن للصخرة قرار ، فخلق لها ثوراً عظيماً لم يقدر أحد ينتظر إليه لعظم خلقته و بريق عيونه ، حتى لو وضعت البخار كلها في إحدى منخريه ما كانت إلا كخردة ملقاة في أرض فلالة ، فدخل الثور تحت الصخرة و جعلها على ظهره و قرورنه و اسم ذلك الثور « لهوتا » ثم لم يكن لذلك الثور قرار فخلق الله له حوتاً عظيماً و اسم ذلك الحوت « بهموت » فدخل الحوت تحت قدمي الثور فاستقر الحوت على ظهر الحوت فالأرض كلها على كاهل الملك ، و الملك على الصخرة ، و الصخرة على الثور ، و الثور على الحوت ، و الحوت على الماء ، و الماء على الهواء ، و الهواء على الظلمة ، ثم انقطع علم الخلائق عمّا تحت الظلمة .

ثم خلق الله تعالى العرش من ضيائين : أحدهما الفضل ، و الثاني العدل ، ثم أمر الضيائين فانتتسا بنقسين فخلق منها أربعة أشياء : العقل و الحلم و العلم و السخاء

ثم خلق من العقل الخوف ، وخلق من العلم الرضا ، و من الحلم الموعدة ، و من السخاء المحبة ، ثم عجبن هذه الأشياء في طينة تحدى الله ثم خلق من بعدهم أرواح المؤمنين من أمة تحدى الله ثم خلق الشمس والقمر والنجم والليل والنهار والضياء والظلام وسائر الملائكة من نور تحدى الله فلما تكاملت الأنوار سكن نور محمد صلى الله عليه و آله وسلم تحت العرش ثلاثة و سبعين ألف عام ، ثم انتقل نوره إلى الجنة فبقي سبعين ألف عام ، ثم انتقل إلى سدرة المنتهى ، فبقي سبعين ألف عام ، ثم انتقل نوره إلى السماء السابعة ، ثم إلى السماء السادسة ، ثم إلى السماء الخامسة ثم إلى السماء الرابعة ، ثم إلى السماء الثالثة ، ثم إلى السماء الثانية ، ثم إلى السماء الدنيا ، فبقي نوره في السماء الدنيا إلى أن أراد [الله] أن يخلق آدم عليه السلام إلى آخر ما مر في المجلد السادس .

١٤٦ - كتاب أبي سعيد عباد العصيري ^(١) : عن عمرو بن أبي المقدام ، عن أبي حزة ، قال : سمعت علي بن الحسين يقول : إن الله خلق عذراً و علياً وأحد عشر من ولده من نور عظمته ، فأقامهم أشباحاً في ضياء نوره يعبدونه قبل خلق الخلق ، يسبحون الله ويقدسونه ، وهم الأئمة من ولد رسول الله عليه السلام .

١٤٧ - منه : عن عمرو ، عن أبيه ، عن أبي جعفر يقول : خلق الله أرضن كربلاه قبل أن يخلق أرض الكعبة بأربعة وعشرين ألف عام ، وقد سها وبارك عليها فيما زالت قبل خلق الله الخلق مقدسة مباركة ، ولا تزال كذلك حتى يجعلها الله

(١) العصيري نسبة إلى العصير - و زان برمن - نبات يصبح به ، قال النجاشي (من ٢٢٥) ، عباد أبو سعيد العصيري كوفي ، كان أبو عبدالله الحسين بن عبد الله - رحمة الله - يقول ، سمعت أصحابنا يقولون ، إن عباداً هذا هو عبادون يعقوب (انتهى) و جزم به المحدث النورى - رحمة الله - في خاتمة المستدركات ، و كيف كان فلم ينص عليه مدح أو قدح ، نعم نقل في تنقيح المقال (ج ٢ ، ص ١٢٠) عن السيد صدر الدين في تعليقه على منتهى المقال انه قال ، انى نظرت في كتاب عباد هذا و هو تسعه عشر حدبنا كلها نقية و اكثرها تدل على تشيه ولم أر فيها شيئاً ينكر .

أفضل أرض في الجنة ، وأفضل منزل ومسكن يسكن الله فيه أولياءه في الجنة .
و منه : عن رجل عن أبي الجارود ^(١) عن علي بن الحسين ^{عليهما السلام} مثله .

١٤٨ - الكافي : عن محمد بن يحيى ، عن محمد بن الحسين ، عن محمد بن سنان عن محمد بن عمران العجلي ^{عليه السلام} قال : قلت لا يبي عبد الله ^{عليه السلام} : أي شيء . كان موضع البيت حيث كان الماء في قول الله عز وجل « و كان عرش على الماء » ، قال : كانت مهأة بيضاء يعني درة ^(٢) .

بيان : قال الجوهرى : المهاة - بالفتح - البلور ^(٣) .

١٤٩ - الكافي : عن علي بن محمد ، عن سهل بن زياد ، عن منصور بن العباس عن صالح اللفاقي ^{عليه السلام} ، عن أبي عبد الله ^{عليه السلام} قال : إن الله عز وجل دحا الأرض من تحت الكعبة إلى مني ، ثم دحاهما من مني إلى عرفات ، ثم دحاهما من عرفات إلى مني ، فالأرض من عرفات ، وعرفات من مني ومني من الكعبة ^(٤) .

بيان : قوله « ثم دحاهما من عرفات إلى مني » أي دحا السطح الظاهر من الأرض من عرفات إلى متهاها ، ثم ردّها من تحت الأرض لحصول الكروية إلى مني ، ولم يذكر ^{عليه السلام} كيفية إتمامه لظهوره ، أو المعنى أنه ردّها من جهة التحت إلى الجانب الآخر ، ثم إلى الكعبة ، ثم تمم أطراف الكرة من جهة الفوق إلى مني ليتم كلها . وأما ما تكّلف بعض أفالض المعاصرین حيث قرأ « مني » أخيراً بفتح الميم بمعنى قدر ، أي إلى آخر ما قدره الله من منتهي الأرض ، فلا يخفي عليك بعده .

(١) هو زياد بن المنذر الهمداني الخارفي ، كان من علماء الزيدية رئيس الجارودية منهم و كان اعمى ، قال ابن النسائي ، حديثه في حدثنا اصحابنا اكثر منه في الزيدية و بالجملة فالرجل ضعيف عند الاصحاب و سماه ابو جعفر عليه السلام « سرحوبا » وهو اسم شيطان اعمى يسكن البحر . و اورد الكشى في رجاله عدمة روایات تدل على ذمه .

(٢) فروع الكافي (الطبعة القديمة) كتاب الحج ، الباب الثالث ، ح ١ ، ص ٢١٦ .

(٣) في المصدر (ص ٢٣٩٩) : المهاة بالفتح ايضاً البلور .

(٤) فروع الكافي ، ص ١١٦ ، ب ٣ ح ٣ .

١٥٠ - الكافي : عن عدّة من أصحابه ، عن أبّه بن محمد ، عن علي بن الحكم عن سيف بن حميرة ، عن أبي زرار التميمي ، عن أبي حسان ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : ملأ أراد الله عز وجل أن يخلق الأرض أمر الرياح فضرّب وجه الماء حتى صار موجاً ، ثم أزبد فصار زبداً واحداً ، فجمعه في موضع البيت ، ثم جعله جبلاً من زبد ، ثم دحا الأرض من تحته ، وهو قول الله عز وجل « إن أول بيت وضع للناس لذى بيته مباركا » ^(١).

ورواه أيضاً عن سيف بن حميرة عن أبي بكر الحضرمي عن أبي عبدالله عليه السلام مثله ^(٢).

١٥١ - الدر المنشور للسيوطى : بأسانيد عن مجاهد ، قال : خلق الله الأرض قبل السماء ، فلما خلق الأرض ثار منها دخان فذلك قوله « ثم استوى إلى السماء فسوّيَّهن سبع سماوات » يقول : خلق سبع سماوات بعضهن فوق بعض ، وبسبعين أرضين بعضهن تحت بعض ^(٣).

١٥٢ - منه : أيضاً بعده طرق عن ابن عباس ، وابن مسعود ، وناس من أصحاب رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ في قوله تعالى « هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء فسوّيَّهن سبع سماوات » ، قال : إن الله كان عرشه على الماء ولم يخلق شيئاً قبل الماء ، فلما أراد أن يخلق الخلق أخرج من الماء دخاناً فارتفع فوق الماء ^(٤) فسمى عليه فسماه سماء ، ثم أليس الماء فجعله أرضاً واحدة ، ثم فتقها يجعلها سبع أرضين في يومين : في الأحد والاثنين ، فجعل ^(٥) الأرض على الحوت

(١) آل عمران ، ٩٦ .

(٢) فروع الكافي (الطبعة القديمة) : ص ١١٦ ، ب ٣ ، ح ٧ .

(٣) الدر المنشور ، ج ١ ، ص ٣٢ - ٣٣ .

(٤) في المصدر ، فوق الماء فسماه سماء .

(٥) > فخلق الأرض .

و هو الذي ذكره في قوله «ن و القلم» و الحوت في الماء ^(١) على صفة ، و الصفة على ^(٢) ملك ، و الملك على صخرة ، و الصخرة على ^(٣) الريح ، و هي الصخرة التي ذكرها لقمان ليست في السماء ولا في الأرض ، فتحرّك الحوت فاضطرّب فتزّلت الأرض فأرسى عليها الجبال ، فقررت ^(٤) فذك قوله «و جعل لها رواسي أن تميّد بكم» و خلق الجبال فيها و أقوات أهلها و شجرها و ما ينبغي لها في يومين في الثناء و الأربعاء ، و ذلك قوله «أئنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين ^(٥) - إلى قوله - و بارك فيها» يقول : أنبت فيها شجرها «و قد رفّيّها أقواتها» وأهلها ^(٦) «في أربعة أيام سواء للسائلين» يقول : من سأله فهكذا الأمر «ثم استوى إلى السماء و هي دخان» فكان ذلك الدخان من تنفس الماء حين تتنفس فجعلها سماء واحدة ثم فتقها فجعلها ، سبع سماوات في يومين في الخميس والجمعة لأنّه جمع فيه خلق السماوات والأرض «و أوحى في كل سماء أمرها» قال : خلق في كل سماء خلقها من الملائكة و الخلق الذي فيها من البخار و الجبال البرد و ما لا يعلم ، ثم زين السماء الدنيا بالكواكب فجعلها زينة و حفظاً من الشياطين ، فلما فرغ من خلق ما أحب استوى على العرش ^(٧) .

١٥٣ - وعن ابن عباس في قوله تعالى «ثم استوى إلى السماء» يعني صعد أمه إلى السماء «فسوّهين» يعني خلق سبع سماوات ، قال : أجرى النار على الماء فيحرّ البحر ، فصعد في الهواء ، فجعل السماوات منه ^(٨) .

(١) في المصدر : و الماء على ظهر صفة .

(٢) « على ظهر ملك » .

(٣) « في الريح » .

(٤) « فالجبال تفتخر على الأرض فذك ... » .

(٥) « و يقول لأهلها » .

(٦) الدر المنثور ، ج ١ ، ص ٢٣ .

(٧) « ... ج ١ ، ص ٢٣ .

١٥٤ - و عن عبدالله بن عمرو ، قال : لما أراد الله أن يخلق الأشياء، إذ كان عرشه على الماء ، و إذ لا أرض ولا سماء ، خلق الريح فسلطها على الماء ، حتى اضطربت أمواجه ، و أثار رقامه ، فأخرج من الماء دخاناً و طيناً و زبداً فأسر الدخان فعلا و سما و نما ، فخلق منه السماوات ، و خلق من الطين الأرضين ، و خلق من الزيد الجبال ^(١) .

١٥٥ - و عن أبي هريرة ، قال : أخذ النبي ﷺ بيدي فقال : خلق الله التربة يوم السبت ، و خلق فيها الجبال يوم الأحد ، و خلق الشجر يوم الاثنين ، و خلق المكروه يوم الثلاثاء ، و خلق النور يوم الأربعاء ، و بث فيها الدواب يوم الخميس ، و خلق آدم يوم الجمعة بعد العصر ^(٢) .

١٥٦ - و عن النبي ﷺ قال : دحيت الأرض من مكة ، و كانت الملائكة تطوف بالبيت ، وهي أول ^(٣) من طاف به ، وهي الأرض التي قال الله « إني جاعل في الأرض خليفة » ^(٤) ،

١٥٧ - و عن ابن عباس قال : وضع البيت على الماء على أربعة أركان قبل أن يخلق الدنيا بألفي عام ، ثم دحيت الأرض من تحت البيت ^(٥) .

١٥٨ - و عن مجاهد قال : خلق الله موضع البيت الحرام من قبل أن يخلق شيئاً من الأرض بألفي سنة وأركانه في الأرض السابعة ^(٦) .

١٥٩ - وعن كعب الأحبار ^(٧) قال : كانت الكعبة غناء على الماء قبل أن يخلق

(١) الدر المنثور : ج ١ ، ص ٤٣ .

(٢) في بعض النسخ وكذا في المصدر ، فهو .

(٣) الدر المنثور : ج ١ ، ٤٦٠ .

(٤) الدر المنثور : ج ١ ، ص ١٢٧ .

(٥) الدر المنثور : ج ١ ، ص ١٢٧ .

(٦) بالحاء المهملة . جميع « حير » وهو عالم أهل الكتاب ، كان منحرفاً عن عليه السلام وروى أن أمير المؤمنين عليه السلام قال ، انه كذاب . وله مخاصمة مع أبي ذر في مجلس عثمان في مسألة احران بيت المال ، فقال له أبوذر ، يا ابن اليهودية تعلمتنا ديننا !

السموات والأرض بأربعين سنة، ومنها دحيت الأرض.

١٦٠ - و عن ابن عباس قال : لما كان العرش على الماء قبل أن يخلق الله السماوات والأرض بعث الله ريحًا هفافة فصفقت الريح الماء ، فأبرزت عن خشفة في موضع البيت كأنها قبة ، فدحى الله الأرض من تحتها ، فمادت ثم مادت فأوتها الله بالجبال ، فكان أول جبل وضع فيها « أبو قبيس » فلذلك سميت أم القرى .

١٦١ - وعن مجاهد قال : بدأ الله ^(١) بخلق العرش والماء والهواء ، و خلقت الأرض من الماء ، و كان بهذه الخلق يوم الأحد ، و جمع ^(٢) الخلق يوم الجمعة ، و تهودت اليهود يوم السبت ، ويوم من السنة أيام ألف سنة مما تعددون ^(٣) .

١٦٢ - وعن عكرمة قال : إن الله بدأ خلق السماوات والأرض وما بينهما يوم الأحد ، ثم أستوى على العرش يوم الجمعة في ثلاثة ساعات ، فخلق في ساعة منها الشموس كي يرحب الناس إلى ربهم في الدعاء والمسألة ^(٤) .

١٦٣ - و كتب يزيد بن ^(٥) مسلم إلى جابر بن يزيد يسألة عن بهذه الخلق قال : العرش والماء والقلم والله أعلم ^(٦) .

١٦٤ - وعن عمران بن الحصين عن النبي ﷺ قال : كان الله قبل كل شيء وكان عرشه على الماء ، و كتب في اللوح المحفوظ ذكر كل شيء ^(٧) (الغبر) .

١٦٥ - وعن عبد الله بن عمرو بن العاص ، قال : قال رسول الله ﷺ إن الله قادر مقادير الخلائق قبل أن يخلق السماوات والأرضين بخمسين ألف سنة وعرشه ^(٨) على الماء ^(٩) .

(١) في المصدر : بهذه الخلق .

(٢) في المصدر : ويوم الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس وجميع الخلق في يوم الجمعة

(٣) الدر المنثور : ج ٤، ٣ ص ٩١ .

(٤) في المصدر « يزيد بن أبي سلم » وليس لهما ذكر في تراجم الخاصة والمامة .

(٥) الدر المنثور : ج ٣ ، ٣ ص ٩١ .

(٦) في المصدر : وكان عرشه على الماء .

(٧) الدر المنثور : ج ٣ ، ٣ ص ٣٢١ .

١٦٦ - و عن ابن عباس أنه سئل عن قوله تعالى « و كان عرشه على الماء » على أي شيء كان الماء ؟ قال : على متن الرياح ^(١) .

١٦٧ - وعن مجاهد في قوله « و كان عرشه على الماء » قبل أن يخلق شيئاً ^(٢) .

١٦٨ - وعن الربيع بن أنس ، قال : كان عرشه على الماء ، فلما خلق السموات

و الأرض قسم ذلك الماء قسمين فجعل نصفاً تحت العرش و هو البحر المسجور فلا تقطر منه قطرة حتى يقبح في الصور فينزل ^(٣) .

١٦٩ - وعن عكرمة قال : سئل ابن عباس عن الليل كان قبل أم النهار ؟ قال : الليل ، ثم قرأ « إن السموات والأرض كاتتا رتقا ففتناهما » فهل تعلمون كان بينهما إلا ظلمة ^(٤) ؟

١٧٠ - و عن النبي ﷺ في قوله « وجعلنا من الماء كل شيء حي » قال : كل شيء خلق من الماء ^(٥) .

١٧١ - وعن وهب قال : قال عزير : رب أمرت الماء فجمد في وسط الهوا فجعلت منه سبعاً وسمية السموات ثم أمرت الماء ينفتق عن التراب ، وأمرت التراب أن يتميّز من الماء ، فكان كذلك فسميت جميع ذلك الأرضين وبجميع الماء البخار ، ثم خلقت من الماء أعمى أعين بصرته ^(٦) ومنها أصم آذان أسمعته ، ومنها ميت أنفس أحبيته خلقت ذلك بكلمة واحدة منها ما يعيش الماء ، ومنها ما لا يصبر له على الماء خلقاً مختلفاً في الأجسام والألوان جنساته أجناساً ، وزوجته أزواجاً وخلقت أصنافاً وأهمتها الذي خلقته . ثم خلقت من التراب والماء دواب الأرض و ماشيها وسباعها فعنهم من يمشي على بطنه ، ومنهم من يمشي على رجلين ، و منهم من يمشي على أربع و منهم العظيم والصغير ^(٧) ثم زرعت في

(١) الدر المنثور ، ج ٣٢٢ ، ٣

(٥) الدر المنثور ، ج ٣ ، ص ٣١٧ .

(٤) في المخطوطة : أبصرته

(٧) في المصدر ، ثم وعظه بكتابك و حكمتك ثم قضيت عليه الموت لا محالة ثم انت تميده كما بدأته و قال عزير : اللهم بكلماتك خلقت جميع خلقك فاتني على مشيتك ثم زرعت في أرضك ... وسيأتي ما سقط هناك بعد أسطر .

أرضك كلّ نبات فيها بكلمة واحدة و تراب واحد و تسقى بماء واحد ، فجاء على مشيئتك مختلفاً أكله و لونه و ريحه و طعمه ، منه الحلو ، و منه الحامض و المرّ ، و الطيب ريحه و المتن ، و القبيح و الحسن ، و قال عزير : يا رب إنّما نحن خلقتك و عمل يدك ^(١) خلقت أجسادنا في أرحام أمّهاتنا ، و صورتنا كيف شاء بقدرتك جعلت لنا أركاناً ، و جعلت فيها عظاماً ، و شققت ^(٢) لنا أسماعاً وأبصاراً ، ثمّ جعلت لها ^(٣) في تلك الظلمة نوراً ، وفي ذلك الضيق سعة ، وفي ذلك الغمّ روحًا ، ثمّ هيأت لها من فضلك رزقاً يقوّيه على مشيئتك ، ثمّ وعظته بكتابك و حكمتك ، ثمّ قضيت عليه الموت لا محالة ، ثمّ أنت تعينه كما بدأته .

قال عزير : اللهم بكلماتك خلقت جميع خلقك ، فأنت على مشيئتك ، لم تأن في ذلك مؤنة ، ولم تنصب ^(٤) فيه نصباً ، كان عرشك على الماء ، و الظلمة على الهواء و الملائكة يحملون عرشك ، و يسبحون بحمدك ، و الخلق مطيع لك ، خاشع من خوفك ، لا يرى فيه نور إلا نورك ، ولا يسمع فيه صوت إلا سمعك ، ثمّ فتحت خزانة النور و طريق الظلمة فكانا ليلاً و نهاراً يختلفان بأمرك ^(٥) .

١٧٢ - وعن ابن عباس : إن اليهود أتت النبي ﷺ فسألته عن خلق السموات والأرض ، فقال : خلق الله الأرض يوم الأحد و الاثنين ، و خلق الجبال و ما فيهن من منافع يوم الثلاثاء ، و خلق يوم الأربعاء الشجر والماء والمدائن و العمران والخراب ، فهذه أربعة ف قال تعالى « قل أئنكم لتکفرون بالذی خلق الأرض في يومین - إلى قوله - في أربعة أيام سواه للسائلين » و خلق يوم الخميس السماء و خلق يوم الجمعة النجوم و الشمس و القمر و الملائكة إلى ثلاثة ساعات بقين منه

(١) في المصدر ، يديك .

(٢) في المصدر : وفقت .

(٣) في المصدر : لنا .

(٤) في المصدر : ولم ثعن منه نصباً .

(٥) الدر المنثور : ج ٥ ، ص ٦١ .

فخلق في أول ساعة من هذه الثلاث (١) الآجال حين يموت من مات ، وفي الثانية ألقى الآفة على كل شيء مما ينتفع به ، وفي الثالثة خلق آدم وأسكنه الجنة وأمر إبليس بالسجود له ، وأخرجه منها في آخر ساعة . قالت اليهود : ثم ماذا يأْخُذ ؟ قال : ثم استوى على العرش . قالوا : قد أصبحت لوأتممت ! قالوا : ثم استراح . فغضب النبي ﷺ غضباً شديداً فنزل « ولقد خلقت السماوات والأرض و ما بينهما في ستة أيام وما ماست من لغوب فاصبر على ما يقولون » (٢) .

١٧٣ - وعن ابن جريج في قوله « وبارك فيها » قال : كل شيء فيه متقطعة لابن آدم فهو مبارك (٣) .

١٧٤ - وعن ابن عباس في قوله « وقدر فيها أقواتها » قال : شق الأنهر وغرس الأشجار ، ووضع العجالي ، وأجرى البحار ، وجعل في هذه ما ليس في هذه وفي هذه ما ليس في هذه (٤) .

١٧٥ - وعن عكرمة في قوله تعالى « وقدر فيها أقواتها » قال : قد رفي كل أرض شيئاً لا يصلح في غيرها (٥) .

١٧٦ - وعن ابن جبير قال : معاشرها (٦) .

١٧٧ - وعن الحسن قال : أرزاقها (٧) ،

١٧٨ - وعن ابن عباس قال : خلق الله السماوات من دخان ، ثم ابتدأ خلق الأرض يوم الأحد ويوم الاثنين وذلك قوله « أئنكم لتکفرون بالذى خلق الأرض في يومين » ثم قدر فيها أقواتها في يوم الثلاثاء و يوم الأربعاء ، فذلك قوله « وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سوا للسائلين ثم استوى إلى السماء وهي دخان » فسمكها وزينها بالنجوم والشمس والقمر وأجراهما في فلكهما ، و خلق فيها ما شاء من

(١) في المصدر ، الثالثة .

(٢) ق : ٣٩ و ٣٨ . والخبر في الدر المنشور ، ج ٥ ص ٣٦٠ .

(٣-٤) الدر المنشور ، ج ٥ ، ص ٣٦٠ .

(٧) الدر المنشور : ج ٥ ، ص ٣٦١ .

خلقته ولائكته [في] يوم الخميس ويوم الجمعة ، وخلق الجنة [في] يوم الجمعة وخلق آدم يوم الجمعة فذلك قول الله « خلق السماوات والأرض في ستة أيام »، وبسبت كل شيء يوم السبت فعظمت اليهود يوم السبت لأنّه سبّت فيه كلّ شيء وعظمت النصارى يوم الأحد لأنّه ابتدأ فيه خلق كلّ شيء ، وعظم المسلمين يوم الجمعة لأنّ الله فرغ فيه من خلقه ، وخلق في الجنة رحمة ، وخلق فيه آدم وفيه هبط من الجنة إلى الأرض ، وفيه قبلت في الأرض توبته وهو أعظمها ^(١) .

١٧٩ - وعن عبدالله بن سلام قال : إنّ الله ابتدأ الخلق ، وخلق الأرضين ^(٢) يوم الأحد والاثنين ، وخلق الأقوات والرواسي في يوم الثلاثاء والأربعاء ، وخلق السماوات في الخميس والجمعة إلى صلوة العصر ، وخلق فيها ^(٣) آدم في تلك الساعة التي لا يوافقها عبد ^(٤) في صلاة يدعوه ربّه إلا استجواب له ، فهي ما بين صلاة العصر إلى أن تغيب الشمس ^(٥) .

١٨٠ - وعن عكرمة أنّ اليهود قالوا للنبي ﷺ : ما يوم الأحد ؟ قال : فيه خلق الله الأرض وكبسها ، قالوا : الاثنين ؟ قال خلق فيه وفي الثلاثاء الجبال والماء وكذا وكماداما شاه الله . قالوا : في يوم الأربعاء ؟ قال : الأقوات . قالوا : في يوم الخميس ؟ قال : فيه خلق الله السماوات . قالوا : يوم الجمعة ؟ قال : خلق في ساعتين الملائكة وفي ساعتين الجنة والنار ، وفي ساعتين الشمس والقمر والكواكب ، وفي ساعتين الليل والنهار . قالوا : السبت ، وذكرروا الراحة ، فقال : سبحان الله ! فأنزل الله « ولقد خلقنا السماوات والأرض وما بينهما في ستة أيام ومامستنا من لغوب ^(٦) ». وعن ابن عباس أيضًا نحوه .

(١) الدر المنثور ، ج ٥ ، ص ٣٦١ .

(٢) في المصدر ، الأرض .

(٣) في المصدر ، وخلق آدم .

(٤) في المصدر ، عبد يدعوه ربّه .

(٥) الدر المنثور ، ج ٥ ، ص ٣٦١ .

١٨١ - وعن ابن عمر عن النبي ﷺ قال : إنَّ اللَّهَ تَعَالَى فَرَغَ مِنْ خَلْقِهِ فِي سَتَةِ أَيَّامٍ أَوْ لَهُنَّ يَوْمَ الْأَحَدِ وَالاثْنَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ وَالْأَرْبَعَةِ، وَالْخَمِيسِ وَالْجُمُعَةِ .

١٨٢ - وعن ابن عباس في قوله تعالى « فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا » قال : قال للسماء أخرجي شمسك وقمرك ونجومك ، وللأرض شفقي أنها راك وأخرجي ثمارك ! فقالنا أتينا طائعين ^(١) .

١٨٣ - وعن ابن عباس أنَّ رَجَلًا قَالَ لَهُ : آيَاتٌ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَخَالَّفُ إِحْدَاهُمَا إِلَّا خَرَى ! فَقَالَ : إِنَّمَا أَتَيْتُ مِنْ قَبْلِ رَأْيِكَ أَقْرَءَهُ ! قَالَ : « قُلْ أَئْنَكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ - حَتَّىٰ بُلْغَ - ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ » وَقَوْلُهُ « وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دِحْيَاهَا » قَالَ : خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ السَّمَاءَ ، ثُمَّ خَلَقَ السَّمَاءَ ، ثُمَّ دَحَّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَا خَلَقَ السَّمَاءَ ، وَإِنَّمَا قَوْلُهُ دِحَّاهَا بِسْطَاهَا ^(٢) .

بيان : في النهاية : فيه ^(٣) كانت الكعبة خشعة على الماء فدحيت منها الأرض .
الخشعة : أكمة لاطئة بالأرض و الجمجم « خشع » قيل : هو ^(٤) ماغلبت عليه السهولة أي ليس بحجر ولا طين ، ويروى « خشنة » بالباء و الغاء . وقال الخطابي : الخشفة واحدة الخشف ، وهي الحجارة تنبت في الأرض نباتا ^(٥) .

١٨٣ - مروج الذهب للمسعودي ^(٦) عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن أبيه عن أمير المؤمنين ^(٧) قال : إنَّ اللَّهَ حِينَ شَاءَ تَقْدِيرَ الْخَلِيقَةِ، وَذِرَّهُ الْبَرِّيَّةَ، وَإِبْدَاعَ الْمَبْدُعَاتِ، نَصَبَ الْخَلْقَ فِي صُورِ كَالْهَبَاءِ ^(٨) ، قَبْلَ دَحْوِ الْأَرْضِ وَرْفَعِ السَّمَاءِ، وَهُوَ فِي

(١) الدر المنثور ، ج ٥ ، ص ٣٦١ .

(٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٣١٣ .

(٣) يعني في كتاب أبي عبيد الهمروي .

(٤) كذلك في المصدر ، وفي بعض نسخ البحرار « هي » .

(٥) النهاية ، ج ١ ، ص ٢٩٥ وزاد ، وتروى بالحاء المهملة وبالعين بدل الغاء .

(٦) في المصدر : روى عن أمير المؤمنين عليه السلام .

(٧) في بعض النسخ ، الهيات .

انفراد ملكته ، وتوحد جبروته ، فأتاح نوراً من نوره فلمع ، وقبساً^(١) من ضيائه فسطع ، ثم اجتمع النور في وسط تلك الصور الخفية ، فوافق ذلك صورة نبينا محمد صلى الله عليه وآله فقال الله عز من قائل : أنت المختار المستحب ، وعندك أستودع نوري وكنوز هدايتي ، ومن أجلك أسطح البطحاء وأرفع السماء^(٢) ، وأمزج الماء وأجعل الثواب والعقاب^(٣) ، والجنة والنار ، وأنصب أهل بيتك بالهدایة^(٤) وأوتيمهم من مكتنون علمي مالا يخفى^(٥) عليهم دقيق ، ولا يغيبهم^(٦) خفي ، وأجعلهم حجة على بريئتي والمنبهين على علمي^(٧) ووحدانيتي ، ثم أخذ الله سبحانه الشهادة للربوبية ، والإخلاص للوحدانية ، فبعد^(٨) أخذ ما أخذ من ذلك شاء ببصائر الخلق انتخاب^(٩) محمد ، وأراهم أن الهدایة معه ، والنور له ، والإماماة في أهله^(١٠) تقدیماً لسنة العدل ، وليكون الاعذار متقدماً ، ثم أخفى الله الخلقة في غيه ، وغيّبها في مكتنون علمه ، ثم نصب العوالم ، ويسطع الزمان ، ومرج الماء ، وأثار الزبد ، وأهاج الدخان ، فطفى عرشه على الماء ، وسطح^(١١) الأرض على ظهر الماء ، ثم استجابهما إلى الطاعة ، فاذعننا بالاستجابة ، ثم أنثا الملائكة من أنوار نبوة قد ابتدعها ، وأنوار اخترعها ، وقرن بتوجيهه نبوة نبيه محمد عليهما السلام فشرت نبوته في السماء قبل بعثته

(١) في المصدر : وتزع قبساً .

(٢) في المصدر : أمواج الماء وأرفع السماء .

(٣) في المصدر : العقاب

(٤) في المصدر ، للهدایة .

(٥) في المصدر ، مالا يشكل .

(٦) في المخطوطة : لا يغيبهم .

(٧) في المصدر ، على قدرتى .

(٨) في المصدر : فقبل أخذ ما أخذ جل شأنه .

(٩) في المصدر ، انتخب محمداً وآلـه .

(١٠) في المصدر ، في آله .

(١١) في المصدر ، فسطع .

في الأرض ، فلمن خلق الله آدم أبان له فضله للملائكة ، وأرائهم ما خصه به من سابق العلم ، من حيث عرفهم عند استنبائه إياته أسماء الأشياء ، فجعل الله آدم حبراً وكعبة وقبلة ^(١) أُسجد إليها الأنوار والروحانيين والأبرار ، ثم نبأ آدم على مستودعه وكشف له خطر ما ائتمنه على أن سماء ^(٢) إماماً عند الملائكة ، فكان حظ آدم من الخبر إنباءه ونطقه بمستودع نورنا ، ولم يزل الله تعالى يخبا النور تحت الزمان إلى أن فصل محمد صلوات الله عليه في طاهر القنوات ^(٣) فدعى الناس ظاهراً وباطناً ، وندبهم سرّاً وإعلاناً ، واستدعي التنبيه على العهد الذي قدمه إلى الذرّ قبل النسل ومن وافقه قبس ^(٤) من مصباح النور المتقدم اهتدى إلى سرّه ، واستبيان واضح أمره ، ومن ألبسته الغفلة استحق السخطة لم يهتد إلى ذلك ، ثم انتقل النور إلى غرائزنا ، ولمع مع أمتنا ^(٥) فتحن أنوار السماء وأنوار الأرض ، فيما النجاة ، ومننا مكون العلم وإلينا مصير الأمور ، وبناء تقطع الحجج ، ومن خاتم ^(٦) الأئمة ، ومنفذ الأئمة وغاية النور ، ومصدر الأمور ، فتحن أفضل المخلوقين ، وأكمل الموجدين ^(٧) وحجج رب العالمين ، فلتلها ^(٨) النعمة من تمسّك بولايتنا وقبض عروتنا ^(٩) .
بيان : أمزج الماء أي أخلطه بغيره فأخلق منه المركبات ، ويتمكن أن يكون بالرأي المهملة كقوله تعالى «مرج البحرين ^(١٠) » أي خلاهما بسائر الخلق أي لأن

(١) في المصدر : وباءً وقبلة .

(٢) > ، وكشف له عن خطر ما ائتمنه عليه بعد ما سماء .

(٣) > ، في ظاهر الفترات .

(٤) > ، فمن واقفة واقتبس .

(٥) في بعض النسخ « من أمتنا » وفى المصدر « في أمتنا » .

(٦) وبهدينا تقطن الحجج خاتم الأئمة .

(٧) في المصدر ، اشرف الموحدين .

(٨) > ، فليهينا بالنعمه .

(٩) مراد الذهب ، ج ١ ، ١٧ و ١٨ .

(١٠) الرحمن ، ١٩ .

يجعلهم ذوي بصائر ، أو ملتبساً ببصائرهم وعلمهم . والقنوات جمع قناة ، وقال الجوهرى قناة الظاهر : **الّتى تنظم الفقار**^(١) (انتهى) و الإblas بمعنى الحيرة أو اليأس لازم واستعمل هنا متعدياً ، والظاهر أنَّ فيه تصحيحاً كما في كثير من الفقرات الآخر .

١٨٥ - الكافي : عن عدّة من أصحابه ، عن سهل بن زياد ، عن محمد بن إسماعيل عن بعض أصحابه ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : إنَّ الله تبارك و تعالى خلق الدنيا في ستة أيام ، ثمَّ اختزلها عن أيام السنة ، فالسنة ثلاثة وأربعين ^(٢) وخمسون يوماً شعبان لا يتمُّ أبداً ، و رمضان لا ينقص والله أبداً ، ولا تكون فريضة ناقصة ، إنَّ الله عزَّ وجلَّ يقول « ولتكملوا العدة » وشوال تسعه وعشرون يوماً ، وذو القعدة ثلاثون يوماً لقول الله عزَّ وجلَّ « و واعدنا موسى ثلاثين ليلة وأنمناها بعشر فتمَّ ميقات ربِّه أربعين ليلة » وذو الحجة تسعه وعشرون يوماً ، و المحرّم ثلاثون يوماً ثمَّ الشهور بعد ذلك شهر تامٌ و شهر ناقص ^(٣) (الخبر) .

١٨٦ - الفقيه : يا سناه عن محمد بن يعقوب بن شعيب ، عن أبيه ^(٤) عن الصادق عليه السلام قال : قلت له : إنَّ الناس يرون أنَّ رسول الله عليه السلام ما صام من شهر رمضان تسعه وعشرين يوماً أكثر مما صام ثلاثين . قال : كذبوا ، ما صام رسول الله عليه السلام إلا تاماً ، ولا تكون الفرائض ناقصة . إنَّ الله خلق السنة ثلاثة وستين يوماً ، وخلق السماوات والأرضن في ستة أيام ، فحجزها من ثلاثة وستين يوماً فالسنة ثلاثة وأربعة وخمسون يوماً ، وشهر رمضان ثلاثون يوماً لقول الله عزَّ وجلَّ « ولتكملوا العدة » والكامل تامٌ ، وشوال تسعه وعشرون يوماً ، وذوالقعدة ثلاثون يوماً لقول الله عزَّ وجلَّ « و واعدنا موسى ثلاثين ليلة » فالشهر هكذا ثمَّ هكذا أي

(١) الصحاح : ٢٤٦٨ .

(٢) في المصدر : أربعة .

(٣) فروع الكافي (الطبقة القديمة) : كتاب الصوم ، ب ٧ ، ح ٣ ، ص ١٨٤ .

(٤) في المصدر ، في رواية حذيفة بن محمد بن إسماعيل بن بزيع عن محمد بن يعقوب

ابن شبيب النخ .

شهر تامّ و شهر ناقص و شهر رمضان لا ينقص أبداً ، و شعبان لا يتمّ أبداً^(١) .
 تبيّن : قال بعض المحققين في علة تخصيص الستة أيام بخلق العالم ما حاصله :
 إنّ أفعاله سبحانه مبنية على الحكم والمصالح ، وإنّ حكمته اقتضت أن تكون
 أفعاله بالنسبة إلى مخلوقاته على قسمين : قسم يصدر عنه في كلّ آن إرادة دفعية بدون
 توقيفه على مادّة أو مدة ، وقسم لا يصدر عنه إلا بعد مدة أجرى عادته بحصول استعداد
 مادّته له في تلك المدة على سبيل التدريج ، وإنّ خلق الماء الذي جعله مادّة لسائر
 الأجسام والجسمانيات وما يشبهه من القسم الأول ، وخلق السماوات والأرضين
 وما في حكمهما من القسم الثاني ، وهذا حكم أطبق عليه جميع الملائكة و كثير من
 قدماه الفلاسفة ، فماذ كره المفسرون من أنّ معنى خلق السماوات والأرض إبداعهما
 لامن شيء ليس بشيء ، و يدلّ عليه خطب أمير المؤمنين عليه السلام وغيرها .

ثم إنّ القسم الثاني يستدعي بالنسبة إلى كلّ مخلوق قدرأ معيناً من الزمان
 كما يرشد إليه تتبع الأزمنة المعينة التي جرت عادته تعالى أن يخلق فيها أصناف
 النباتات من موادّها الغصّرية ، وأنواع الحيوانات من موادّ نطفها في أرحام مهاتها
 فعلى ذلك خلق السماوات والأرض من مادّتها التي هي الماء بعد خصوص القدر
 المذكور من الزمان إنّما هو من هذا القبيل [و] أمّا خصوص الحكمة الداعية إلى
 إحياء عادته بخلق تلك الأمور من موادّها على التدريج ثم تقدير قدر خاص
 و زمان محدود لكلّ منها فلا مطمع في معرفته ، فإنه من أسرار القضاء والقدر التي
 لا يمكن أن يحيط بها عقل البشر ، ولذلك كتم عنّا بل عن بعض المقربين والمرسلين
 بل سدّ علينا وعليهم باب التحصّن والتقتيش بالنبي الصريح الدالّ عليه كثير من
 القرآن والخبر .

ثم إنّ اليوم عبارة عن زمان تمام دورة للشمس بحر كثرا السريعة العادية
 الموسومة باليومية ، فكيف يتصور أن يكون خلق السماوات الحاملة للشمس وغيرها
 من الكواكب في عدد من الزمان المذكور ؟ و هل لا يكون تكون الدائرة في زمان

(١) من لا يحضره الفقيه ، ص ١٩٦ ، ح ٤ .

دورته مستلزماً للدّر المسبحيل بالضرورة ؟ فقد ذكر ابن العربي^(١) فيما (١٠) سماه بالفتوحات أنَّ اليوم وزمان دورة للفلك الأَطاس فلا يكون منوطاً بالشمس ولا بالسماءات السبع، إنَّما المنوط بها الليل والنهار وهم غير اليوم . و فيه أنه اصطلاح مبنيٌ على أصول الفلسفة تأبى عنه اللغة والعرف المبنيُ عليهما لسان الشريعة ، و لظهور ذلك أطبق المفسرون على تأويله إِمَّا بحمل تلك الأَيَّام على زمان مساوٍ لقدر زمانها ، و إِمَّا بجعلها على أوقات أو مرات متعددة بعد تها حتى يكون معنى خلق الأرض في يومين مثلاً خلقها في مررتين مرتين خلق أصلها، و مررتة تميز بعض أجزائها عن بعض ، وكذلك في السماءات وغيرها ، ولا يخفى أنَّ شيئاً من التأويلين ولا سيما الثاني لا يلائم تعين خصوص يوم من أيام الأَسبوع لخلق كل منها كما في الروايات و ذلك ظاهر جداً . وأيضاً يستبعد العقل جداً أن لا يمكن خلق الإنسان مثلاً من نطفته عادة في أقل من ستة أشهر و يكون خلق السماءات والأرض وما بينهما في ستة أيام مع أنَّ الحال كما قال تعالى: لخلق السماءات والأرض أكبر من خلق الناس ولكنَّ أكثر الناس لا يعلمون وأيضاً إخباره تعالى بخصوص قدر زمان لا بد له من نكتة ، أقل ما في الباب أن يكون من جهة قلته أو كثرته دخيلاً في المطلوب ، ولا يناسب شيء منها هما ، إذ لو كان لأجل معرفة العباد أنَّه تعالى قادر على خلق مثل السماءات والأرض في هذه المدة القليلة فمعلوم أنَّ ذلك ليس له

(١) هو أبو عبد الله محيي الدين محمد بن على بن محمد الحاتمي الطائي الاندلسي المكي الشامي صاحب كتاب الفتوحات ، برع في علم التصوف ولقي جماعة من العلماء والمتعبدين و الناس فيه على ثلاث طوائف ، طائفة يمدونه من أكابر الاولىء العارفين منهم الغير وز آبادى صاحب القاموس والشعرانى ، و طائفة يكفرون و ينسبونه إلى الالحاد منهم التفتازانى والمولى على القارىء ، و طائفة يعتقدون ولايته و يحرمون النظر في كتبه منهم جلال الدين السيوطي . و له مصنفات كثيرة ، و اعظم كتبه و آخرها تأليفاً الفتوحات المكية ، توفى سنة (٦٣٨) بعد وفاة الشيخ عبد القادر بن مان و سبعين ، و قبره بصالحية دمشق مشهور و من اشعاره ، رأيت ولائي آل طه و سيلة * على رغم اهل البعد يورثني القربي فما طلب المبعوث اجرأ على الهدى * بتبليفه إلا المودة في القربي

وَقْعُ فِي هَذَا الْمَطْلُوب بَعْدِ الْإِخْبَار بِأَمْثَالِ أَنْ أَمْرَهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كَنْ فِيكُونَ ، وَلَوْ كَانَ لِلْامْتِنَان عَلَيْهِمْ بِأَنَّ خَلْقَهُ فِي تِلْكَ الْمَدْدَةِ الْمَدِيدَةِ كَانَ لِأَجْلِ تَدْبِيرِ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ فِي أُمُورِ مَعَاشِهِمْ وَمَعَادِهِمْ فَظَاهِرُ أَنَّ قَدْ سَتَةَ أَيَّامٍ لَا يَصْلَحُ لِهَذَا الْمَقْصُود ، فَالْوَجْهُ أَنْ يَفْسُرَ الْيَوْمَ هَهُنَا – وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَهْلِهِ – بِمَا فَسَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى تَارِيْخَ بِقُولِهِ « وَإِنْ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَافَلْ سَنَةً مَمَّا تَعْدُونَ »^(١) وَتَارِيْخَ بِقُولِهِ « فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ أَلْفُ سَنَةٍ مَمَّا تَعْدُونَ »^(٢) وَأُخْرَى بِقُولِهِ « فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةً »^(٣) فَإِنَّ الْقُرْآنَ يَفْسُرُ بَعْضَهُ بَعْضًا ، وَقَدْ يَعْبَرُ عَنِ الْأُوْلَى بِالْيَوْمِ الْرَّبَّانِيِّ ، وَعَنِ الثَّانِي بِيَوْمِ اللَّهِ ، فَعَلَى كُلِّ تَقْدِيرٍ يَكُونُ مَلائِمًا لِمَا نَسَبَ مِنْ خَلْقٍ كُلَّ مِنْهَا إِلَى يَوْمٍ مِنَ الْأُسْبُوعِ فِي الرِّوَايَاتِ ، وَيَتَمَّ مَا يَقْصُرُ عَنْهُ عِنْدَ حَلْمِهِ عَلَى الْيَوْمِ الْدِنَيْوِيِّ مِنْ مَعْنَى الْامْتِنَانِ الْمَقْصُودُ لَهُ تَعَالَى فِي كَثِيرٍ مِنْ أَمْثَالِ تِلْكَ الْآيَاتِ ، وَلِعُلُّ حَلْمِهِ عَلَى الْأُوْلَى فِيمَا نَحْنُ فِيهِ أَنْسَبُ وَأَقْرَبُ ، فَتَصْوِيرُهُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ كُلَّ امْتَدَادٍ سَوَاءٌ كَانَ قَارَّ الذَّاتِ كَالْجَسْمِ أَوْ غَيْرَ قَارَّ الذَّاتِ كَالزَّمَانِ يَنْبَغِي أَنْ يَقْدِرَ لَهُ أَجْزَاءٌ وَلَكُلَّ جَزْءٍ مِنْهُ أَجْزَاءٌ وَهَكُذا إِلَى مَا يَحْتَاجُ التَّعْبِيرُ عَنْ قَدْرِ مُعِينٍ مِنْهَا لِلتَّقْهِيمِ بِدُونِ كَلْفَةٍ ، وَذَلِكَ كَتَقْدِيرِ الْفَلَكِ بِالْبَرْوَجِ وَالْمَنَازِلِ وَالدَّرَجَاتِ ، وَتَقْدِيرِ الزَّمَانِ بِالسَّيْنِ وَالشَّهْوَرِ وَالْأَيَّامِ وَالسَّاعَاتِ ، وَعَلَى هَذَا لَا بَعْدُ فِي أَنَّ الْحِكْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ كَانَتْ اقْتَضَتْ أَنْ يَقْدِرَ لِلْزَّمَانِ الْمُتَقْدِمَ عَلَى زَمَانِ الدِّنَيْوَا ، بَلْ لِلْزَّمَانِ الْمُتَأْخِرِ عَنِ زَمَانِهَا أَيْضًا بِأَمْثَالِ مَا قَدَرَهُ لِزَمَانِهَا مِنِ السَّيْنِ إِلَى السَّاعَاتِ ، لَكِنْ مَعَ رِعَايَةِ نَوْعِ مَنْاسِبَهُ لِهَذِهِ الْأَجْزَاءِ إِلَى الْمُقْدِرِهِا ، فَكَمَا أَنَّ الْمَنَاسِبَ لِلْزَّمَانِ الدِّنَيْوَا أَنْ يَكُونَ كُلَّ يَوْمٍ مِنْهُ بِقَدْرِ دُورَةِ الشَّمْسِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَنَاسِبُ لِلْزَّمَانِ الْمُتَقْدِمَ أَنْ يَكُونَ كُلَّ يَوْمٍ مِنْهُ بِقَدْرِ أَلْفِ سَنَةٍ مِنْ زَمَانِ الدِّنَيْوَا وَلِلْزَّمَانِ الْمُتَأْخِرِ أَنْ يَكُونَ مَسَاوِيًّا لِخَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ مِنْهُ ، فَيَكُونُ مَا أَخْبَرَنَا بِهِ فِي الْأَيَّامِ الْأُولَى حَالُ الزَّمَانِ الْمُتَقْدِمِ ، وَفِي

(١) الحج ، ٣٧ .

(٢) السجدة ، ٥ .

(٣) الموارج ، ٣ .

الثالثة حال الزمان المتأخر ، فلا بعد فيما يلوح من بعض الإشارات المأثورة من أنه تعالى كان قادرًا للزمان المتقدم أسابيع ، وسمى الأولى من أياتها بالحادي والثاني بالاثنين و هكذا إلى السبت ، وكذلك قادر له شهوراً تامة كل منها ثلاثة وعشرين يوماً سمى أولها بالمحرم أو رمضان على اختلاف الروايات في أول شهر السنة و ثانيةها بصفر أو شوال و هكذا إلى ذي الحجة أو شعبان ، وعلى كل تقدير كان المجموع سنة كاملة موافقة لثلاثمائة وستين يوماً ، ثم جعل أيام أسابيعنا وشهورنا موافقة لأيام تلك الأسابيع والشهور في المبدئ والمدة والتسمية ، وقد يساعد عليه ما في سورة التوبه من قوله تعالى « إن عدّة الشهور عند الله اثنتا عشر شهرًا في كتاب الله يوم خلق السماوات والأرض منها أربعة حرم ^(١) » فتستقيم بذلك أمثال ماروبي أنه تعالى خلق الأرض والسماء في يوم الأحد ، أو خلق الملائكة في يوم الجمعة فلا يتوجه إشكال وجوب تأخير أصل اليوم فضلاً عن خصوص الأحد عن خلق السماوات والأرض ، ولا إشكال لزوم خلق الملائكة فيما تأخر عن المتأخر عنه من السماوات والأرض على ما روى في حديث الرضا ^{عليه السلام} ، وتستقيم به أيضاً أمثال ما روي أن دحو الأرض كان في ليلة خمس وعشرين من ذي القعدة بدون استبعاد واقتراض للعقل من جهة أن تقدم امتياز تلك الشهور ببعضها عن بعض وانضباطها بتلك الأسماء على دحو الأرض وما يتبعه من خلق الإنس بل الجن أيضاً خلاف العادة .

ثم إنه يلوح مما ذكره صاحب الملل والنحل بقوله « قد اجتمعت اليهود على أن الله تعالى لما فرغ من خلق الأرض استوى على عرشه مستلقياً على قفاه واضعاً إحدى رجليه على الأخرى فقالت فرقه منهم إن السيدة الأيام هي الستة آلاف سنة فإن يوماً عند ربكم كألف سنة مما تدعون وبالسير القرمي ، وذلك ما مضى من لدن آدم ^{عليه السلام} إلى يومنا هذا وبه يتم الخلق ، ثم إذا بلغ الخلق إلى النهاية ابتدأ الأمر ، ومن ابتداء الأمر يكون الاستواء على العرش والفراغ من

الخلق ، وليس ذلك أمراً كان ومضى بل هو في المستقبل إذا عدنا الأيام بالآلاف (انتهى) أنَّ بعضَ من الكتب السماوية كالتورية كان متضمناً للإشارة إلى أنَّ المراد بالأيام المخلوقة فيها السماوات والأرض هو الأيام الربانية ، ولكنَّ اليهود لم يتقطعنوا بكونها سابقة على زمان الدنيا و تعمدوا في تحريفها عن موضعها بتطبيقها على بعض أزمنة الدنيا تصحيحاً لما سوَّلته لهم أنفسهم من أنَّ شريعة موسى عليه السلام هي أول أوامر و شروعه في التكليف ، حتى لا يلزمهم الإقرار بنسخ شريعة سابقة مستلزم لا مكان وقوع مثله على شريعتهم أيضاً فافهم .

ويظهر مما ذكره محمد بن جرير الطبرى في أول تاريخه أنَّ حل تلك الأيام على الأيام الربانية أمر مقرر بين أهل الإسلام أيضاً من قديم الأيام . فإذا تأملت في مدارج ما صورناه و بيئناه يظهر لك أنَّ السماوات والأرض و ما بينهما المعتبر عنها بالدنيا بمنزلة شخص مخلوق من نطفة هي الماء على طبق حصول استعداداته بالتدريج كما جرت به عادته تعالى في مدة مديدة هي على حسابنا ستة آلاف سنة قمرية موافقة لستة أيام من الأيام الربانية ، وبعد تمام هذه المدة التي هي بمنزلة زمان الحمل لها تولدت كاملة بطالع^(١) السرطان والكواكب في شرفها ، وحيثندأخذ الشمس والقمر في حر كتمها المقدمة لهما المنوط بهما الليل والنهر ، و ذلك كان في يوم الجمعة كما مرّ وجهه ، وكان أيضاً سادس شهر حرم الحرام أو رمضان المبارك عند ما مضت ثلاثة ساعات و اثنتا عشرة دقيقة من نهاره ، ولا ينافي ذلك ما ورد في حديث الرضا عليه السلام أنه كانت الشمس عند كينونتها في وسط السماء لأنَّه عليه السلام في صدد تصوير وضع نهار أيام الدنيا حيثند لا الأيام الربانية ، وما نحن فيه مبني عليها فلا يلزم الموافقة . هذا هو مبدء عمر الدنيا ، وأماماً مبده خلقها من نطفتها فمقدم عليه بقدر ما عرفت من زمان حملها ، فكان مبدء أول يوم الأحد من تلك الأيام غرة أحد الشهرين ، ولا شك بما نصب لنا من الدلالات البقينية أنَّ لها أمداً محدوداً وأجلها محدوداً ، و يقرب احتمال أنه تعالى كان قد رأى جملة زمانها من مبدء خلقها إلى حلول أجلها سنة كاملة من السنين الربانية ، فجعل ستة أيام منها بازاء خلقها و الباقية

و هي ثلاثة وأربعة و خمسون يوماً بازاء عمرها ، وأنها كما مر مساوية لثلاثمائة و أربعة و خمسين ألف سنة من السنين القمرية الدنيا ، يلوح ذلك من جملة روايات وعدة إشارات من الصادقين عليهم السلام :

منها : ما روي عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه في فضل الجهاد وتوابعه أن "رباط يوم في سبيل الله خير من عبادة الرجل في أهله سنة ، ثلاثة و ستين يوماً كل " يوم ألف سنة . فإن " الذكي " يتفطن من الخصوصية المذكورة فيها لتكل من السنة واليوم بأنَّ المراد بهما غير السنة واليوم الدنيويين ، إدلاسته في الدنيا بهذا العدد من الأيام فإنه لا يرافق شيئاً من الشمسية والقمرية المعتبرتين فيها ، ولا يوم من أيام الدنيا موافقاً لذلك الامتداد من الزمان ، فيظن أنَّ هذا التعبير كناية عن نهاية ما يتصور للرجل من العبادة ، وهو تمام زمان الدنيا ..

و منها : ما رواه الصدوق في الفقيه والكتابي في الكافي - ثم أورد الروایتين فقال : - وجه دلالة الحدیثین على ما ذکرنا أنَّ السنة الأولى فيه وهي المختزلة عنها الأيام الستة يجب أن تتحمل السنة الربانية ، لأنَّ شيئاً من السنة الشمسية والقمرية الدنيوية لم يخلق ثلاثة و ستين يوماً كما تقرر في موضعه ، وأنَّه لو حلت على الدنيوية فاما أن تتحمل الأيام الستة أيضاً على الأيام الدنيوية فغاية ما يلزم من اختزالها عنها أن تكون السنة الأولى من سني عمر الدنيا ثلاثة وأربعة و خمسين يوماً ، فلا يلزم هذا التقصان في جميع السنين وإنما تتحمل على الأيام الربانية فلا يتضور الاختزال المذكور حينئذ فإنَّ يوماً من تلك الأيام كألف سنة من تلك السنين ، فتحتقر أنَّ المراد بتلك السنة الستة الربانية على وفق ما بيننا أنَّ المراد بالأيام الستة الربانية وأما السنة الثانية في الحدیثین فيجب أن تتحمل على السنة الدنيوية المستتبعة لتقصان بعض شهورها وهو ظاهر . فعلى هذا ما يفهم منه من تفرع التقصان في تلك السنة و شهورها على الاختزال المذكور يدل على أنَّه لولم يختزل الأيام الستة المذكورة عن رأس السنة الربانية المذكورة بل وقع خلق الدنيا في زمان خارج عن تلك السنة متصل بها ، كانت أيام السنة الدنيوية

ثلاثمائة وستين ، و كذا يدل على أن الأيام المختزلة لو كانت عشرة مثلاً ل كانت أيام السنة الدنيا ثلاثة و خمسين ، و على هذا القياس فيظهر بذلك أنه مبني على أن الحكمة الإلهية اقتضت مساواة الأيام الباقيه بعد الاختزال من السنة الربانية مع أيام كل سنة من السينين الدنيا ، فينقطع الذكي من لزوم تلك المساوات بين هاتين الأيامين أنهما منسوبتان إلى شيء واحد ، فكما أن أيام السنة الدنيا منسوبة إلى الدنيا و محسوبة من عمرها كذلك الأيام الباقيه المذكورة منسوبة إليها أجل عمرها ، و يؤيده انتساب الأيام المختزلة أيضاً إليها أجل خلقها ، فتبين من مدارج ما قررنا سر هذا الاختزال و كونه على التحوال المذكور أيضاً ، فإنه لولم يقع أو وقع لا على النحو المذكور لكن يزيد ألف سنة من سن الدنيا على يوم من الأيام الربانية أو يتقص عنها و هو خلاف ما أخبرنا الله تعالى به من مساواتهما المبنية على حكمته و مصاحته بلا شبهة .

ثم ليعلم أن كون السنة الدنيا التمرية ثلاثة وأربعة و خمسين يوماً مبني على ما تعارف من إسقاط الكسر الناقص عن النصف في الحساب مساهمة فلا ينافي كونها في الحقيقة زائدة عليه بثمنى ساعات مستوية و ثمان وأربعين دقيقة على ما هو المضبوط بالأرصاد ، فعلى ذلك تكون بقية السنة الربانية التي بإزاء عمر الدنيا أيضاً زائدة بمثل تلك الساعات و الدقائق بحكم المساواة المذكورة ، فيلزم من هذه الجهة أن يكون أيام^(١)الستة المختزلة لخلق الدنيا ناقصة عنها أيضاً بالقدر المذكور ، لئلا يلزم زيادة مجموعها على ثلاثة وأربعة و خمسين ، وقد أشرنا في تصوير زمان حمل الدنيا إلى هذه الدقيقة فتدبر .

انتهى كلامه - رفع الله مقامه - و لقد أحسن وأجاد ، و حقق وأفاد ، في إبداء هذا الوجه الوجيه مع تأييده بما ذكر وبغيره من الأخبار المتقدمة عن مجاهد وغيره ، و بما رواه الصدوق - ره - في الفقيه وغيره في علة الصلوات الخمس عن النبي ﷺ حيث قال : و أمّا صلوة المغرب فهي الساعة التي تاب الله عز وجل فيها

(١) الأيام (ظ).

على آدم ، و كان بين ما أكل من الشجرة و بين ما تاب الله عزوجل عليه ثلاثة سنّة من أيام الدنيا في أيام الآخرة يوم كألف سنّة ما بين العصر إلى العشاء ، وقد أوردت مثله بأسانيد في المجلد الخامس . و بما رواه السيوطي في الدر المنثور عن عكرمة قال : سأّل رجل ابن عباس ما هؤلاء الآيات « في يوم كان مقداره خمسين ألف سنّة ^(١) » و « يدبّر الأمر من السماء إلى الأرض ثم يرجع إليه في يوم كان مقداره ألف سنّة ^(٢) » و « يستجلونك بالعذاب و لن يخلف الله وعده و إن يوماً عند ربّك كألف سنّة مما تعدون ^(٣) » ؛ قال : يوم القيمة حساب خمسين ألف سنّة ، و خلق السماوات والأرض في سنّة أيام كل يوم ألف سنّة ، و يدبّر الأمر من السماء إلى الأرض ثم يرجع إليه في يوم كان مقداره ألف سنّة ، و ذلك ^(٤) مقدار السير . وعن عكرمة « في يوم كان مقداره خمسين ألف سنّة » قال : هي الدنيا أو لها إلى آخرها يوم مقداره خمسون ألف سنّة . لكن فيما زيف به بعض الوجوه الآخر نظر ، إذناء تحقيقه على تحقق الزمان الموعود قبل خلق العالم و إن كان تقديره وقسمته بالأيام وال ساعات ، فيمكن أن يقال : بعد خلق الكواكب وحر كائنها وتعيين الليالي والأيام والشهور والأسابيع يمكن الرجوع القهري ، وتعيين جميع ذلك في الأزمنة الماضية تقديرًا ، وتكلف التقدير مشترك بين الوجهين ، مع أن هذا الوجه أوفق بظواهر أكثر الآيات والأخبار ، وأماماً أن « السنّة الأيام لا يكون مبالغة في جانب القلة إذا حلّت على أيام الدنيا فليس كذلك ، بل في خلق السماوات والأرض مع وفور عظمتها و اشتتمالها على أنواع الحكم الدقيقة و المصالح الأنيقة مما يدل على غاية القدرة و العلم و الحكمة ، وأماماً أنه كان يمكن خلقهما في أقل من ذلك الزمان فيبين الرضا للليلة لليلة الحكم في ذلك ، فعلمه سبحانه جمع بين الأمرين أي عدم الخلق دفعه و قلة الزمان رعاية للأمررين معاً ، وسائر ما ذكره قدّس سره إماماً محض

(١) المسارج : ٣

(٢) السجدة : ٥

(٣) الحج : ٣٧

(٤) في المخطوط ، قال ذلك .

استبعاد ، أو مقايسة بعض المخلوقات ببعض ، وكلاهما مما لا وقع له في هذا المقام . وأمّا الاختزال فيمكن أن يكون غرضه ^{التفريح} الإشارة إلى علة شروع هذا الاصطلاح أي إطلاق السنة في عرف الشرع و العرف العام على ثلاثة و ستين مع أنها لا توافق السنة الشمسية ولا القمرية ، بأنّها مطابقة للسنة الأولى من خلق العالم إذا حسبت من ابتداء الخلق ، وأمّا السنة القمرية فهي مبنية على حرّكة القمر بعد وجوده ، و السنة المتقدمة المتصوّفة في خلق العالم مختزلة منها ، وسيأتي لذلك مزيد تحقّيق في محله إنشاء الله تعالى .

ثم أعلم أنه قد تكلّم كثير من الناس من الفرق المتشتّة في قدر زمان عمر الدنيا ، فأكثر اليهود بل سائر أهل الكتاب مالوا إلى تقليله بأمور خطابية لا ترتضيها العقول السليمة ، وجمهور الهند بالغوا في تكثيره بخيالات حسابية تتنافر عنها الطبائع المستقيمة ، وأمّا مشاهير قدماء الحكماء و جاهير عظاماء الأحكاميين فقد توسلوا في ذلك ، ولكن تفرّقوا إلى أقوال شتى ، و حكى أبو معشر البلخي في كتابه المسماّ بـ "الأسرار عن بعض أهل هند أنّ الدور الأصغر ثلاثة و ستون سنة والأوسط ثلاثة آلاف و ستمائة سنة ، والأكبر ثلاثة و ستمائة و سنتون ألف سنة ، ولعل المراد بالدور الأكبر زمان عمر الدنيا ، وبالسنة السنة الشمسية ، فيطابق ما اعتمد عليه جمع من أعلام المنجحيم من قول حكماء فارس و بابل أنّ سني عمر العالم ثلاثة و ستون ألف سنة شمسية ، كل سنة ثلاثة و خمسة و ستون يوماً و خمس عشرة دقيقة و اثنان و ثلاثون ثانية و أربع وعشرون ثالثة ، و مستندهم في ذلك على ما نقل أبو معشر من ^(١) أهل فارس أنّ الكواكب السبعة في أول خلق الدنيا كانت مجتمعة في أول الحمل ، و يكون اجتماعها في آخر زمان يقائعاً في آخر الحوت و زمان ما بينهما ثلاثة و ستون ألف سنة من تلك السنين ، وأمام مستندهم في الاجتماع المذكور على نحو ما تصوّروه في المقامين وغير معلوم .

ثم أعلم أن هذه الخيالات و الروايات وإن لم يكن مبنية على أصل متيّن

(١) عن (خ) .

لكتها مما يرفع استبعادات الأوهام عن الأخبار الواردة في الرجعة وطول امتداداتها فانها أيضاً داخلة في زمان عمر الدنيا ، فإذا حسبت تلك الأزمان مع ما ورد في بعض الأخبار من أزمنة كون غير آدم وأولاده في الأرض يصير قريباً مما ذكر بعض هؤلاء الجماعة . و بالجملة كلّ من الأمرين مما يصلح أن يصير سبباً لرفع الاستبعاد عن الآخر .

ثم إنّ بعض المتصدّين لحلّ هذا الخبر سلك مسلكاً أو حش وأغرب حيث قال : السنة في العرف تطلق على الشمسية التي هي عبارة عن عود الشمس بحركة خاصة لها إلى الوضع الذي فرض أولاً كأول الحمل مثلاً الذي يتساوى عند حلولها فيه زمان الليل والنهر تقريباً بعد أن كان الليل أطول في معظم المعمورة ، وعلى القمرية التي هي عبارة عن عود القمر إلى وضعه المفروض أولاً مع الشمس في سمت الحركة اثنتا عشرة مرّة كلّ مرّة تسمى شهراً، وقد علم بالتجربة والرصد أنّ زمان الأولى يكون ثلاثة وخمسة وستين يوماً وكسراً من يوم ، وزمان الثانية ثلاثة وأربعة وخمسين يوماً وكسراً ، ولو فرض فارض كون الشمس أسرع حركة بحيث تتم دورتها في ثلاثة وستين بلا زيادة ونقصان و القمر بحاله يكون مقدار السنة القمرية أيضاً ثلاثة وستين يوماً كلّ شهر ثلاثة وثلاثون يوماً كما لا يخفى على المحاسب ، وحيثند لم يكن اختلاف بين السنة القمرية والشمسية ، لكن قد جعل الله سبحانه زمان الشمسية أكثر من ذلك بقريباً من ستة أيام و زمان القمرية أقصى بنحو ذلك لمصالحة تعود إلى مخلوقاته في السماوات والأرضين ينتظم بها النظام الأكمل الذي لا يعلم كنهه إلا هو ، فلعلّ هذا هو المراد من جعل السنة ثلاثة وستين و حجز السنة الأيام عنها ، بل لا ينبع العقل من أن يكون المراد بخلق السماوات والأرض في ستة أيام ذلك ، أعني على اختلاف نظام لحركة السماويات خصوصاً النيرين الذين قدّرت بهما الشهور والأعوام والليالي والأيام ، وغير ذلك من مصالح الأنماط ، قدر ذلك الاختلاف ستة أيام في كلّ سنة فليتفكر جدّاً في ذلك (انتهى) .

وأورد عليه بوجوه :

الاول أن كون سرعة الشمس على الوجه المذكور مستلزمة لكون السنة القمرية أيضاً ثلاثة وستين يوماً إنما يكون حقاً إذا كان زيادة أيام الشمسية على ثلاثة وستين موافقة لقصان أيام القمرية عن حقيقة و ليس كذلك ، فإنَّ الأول لا يزيد على خمسة أيام و ربع يوم في شيء من الأرصاد المتداولة ، والثاني يزيد على خمسة أيام و خمسة أيام يوم بالاتفاق ، فأقل ما به التفاوت يزيد على تسعة ساعات ، فالصواب أن تفرض سرعتها بقدر نصف التفاوت بين زمانى الستين حتى يتساوايا و يرتفع التفاوت عمماً بينهما بالكلية كما هو المقصود ، وما يلزم حينئذ من عدم بلوغ شيء منها إلى الستين حقيقة بل يكون أقل منه بنحو خمس ساعات فالأمر فيه سهل فإنه لا ينافي إطلاق، الستين عليه عرفاً .

الثانى : أنَّ كون السنة ثلاثة وستين يوماً في الحديث إخبار عن الواقع سواء حل الخلق على معنى الايجاد أو التقدير ، وعلى ما ذكره أمر فرضي لا وقوع له أصلاً .

الثالث : أنَّ المراد بالأيام المختزلة عن أيام السنة إذا كان هذه الأيام فكيف يتصور أن يكون بعضها لأجل الأرض وبعضها لأجل السماء كما يظهر من بعض الآيات بل غایة ما يتصور أن يكون لها مدخل في النظام المقصود بالنسبة إلى الجميع .

الرابع : أنَّ هذا المعنى لهذه الأيام لا يوافق شيئاً من الروايات الدالة على تعين يوم من أيام الأسبوع لخلق كلِّ من المخلوقات المذكورة .

١٨٧ - **مجمع البيان :** نقلًا من **تفسير العياشي** بإسناده عن الأشعث بن حاتم ، قال : كنت بخراسان حيث اجتمع الرضا عليه السلام و الفضل بن سهل والمأمون في الأيوان العيري بمرو ، فوضعت المائدة فقال الرضا عليه السلام : إنَّ رجالاً منبني إسرائيل سألني بالمدينة فقال : النهار خلق قبل أم الليل ؟ فما عندكم ؟ [قال :] فأداروا الكلام ولم يكن عندهم في ذلك شيء ، فقال الفضل للرضا عليه السلام : أخبرنا بها أصلحك الله . قال : نعم ، من القرآن أم من الحساب ؟ قال له الفضل : من جهة

الحساب . فقال : قد علمت يا فضل أنَّ طالع الدنيا السرطان و الكواكب في مواضع شرفها ، فزحل في الميزان ، والمشتري في السرطان ، والشمس في الحمل ، والقمر في الثور ، وذلك ^(١) يدل على كينونة الشمس في العمل من العاشر من الطالع في وسط السماء ، فالنهار خلق قبل الليل ، وأمّا في القرآن فهو في قوله تعالى « لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار ^(٢) » أي قد سبقه النهار .

كتاب النجوم للسيد بن طاوس : بأسانيده عن محمد بن إبراهيم النعماني عن محمد بن همام ، عن محمد بن موسى بن عبيد ، عن إبراهيم بن أحد اليقطيني ، عن ابن ذي العلمين مثله ^(٣) .

و بأسانيده إلى كتاب الواحدة لابن جهور العماني بإسناده مثله .

تحقيق وتوضيح : أعلم أنه أورد على هذا الخبر إشكالات :

الأول أنَّ الظلمة التي تحصل منها الليل عدم النور الذي يحصل منه النهار وعدم الحادث مقدم على وجوده .

والجواب أنَّ الظلمة ليست عندما مطلقاً بل عدم ملقة ، إذ هي عدم النور عمّا من شأنه أن يكون نيراً ، ومثله يمكن أن يكون مقدماً ومؤخراً ، والحascal هنا أنَّ أول خلق العالم هل كان نهاراً أم ليلاً .

الثاني أنَّ عند خلق الشمس لابد أن يكون في بعض الأرض ليلاً وفي بعضاً نهاراً فلاتقادم لأنّ دعهما على الآخر .

والجواب أنَّ السؤال عن معظم المعمورة هل كان الزمان فيها ليلاً أم نهاراً فلا ينافي وجود الليل فيما يقاطرها .

الثالث ما المراد بطالع الدنيا ؟ فإنْ كلَّ نقطة من نقاط الأرض لها طالع ، و

(١) في المصدر ، فذلك .

(٢) في المخطوط ، في الماش .

(٣) يس . ٤٠ ،

(٤) لم نجد ترجمة رجال السندي في شيء من ترجمات المأمة والخاص .

كلّ نقطة من نقاط منطقة البروج طالع افق من الآفاق .
والجواب أنّه يمكن أن يكون المراد بطالع الدنيا طالع قبة الأرض أي موضع من الربع المskون في وسط خط الاستواء يكون طوله من جانب المغرب على المشهور أو المشرق على رأي أهل الهند تسعين درجة ، وقد تطلق على موضع من الأرض يكون طوله نصف طول المعمورة منها أعني تسعين درجة . وعرضه نصف أرض المعمورة منها أي ثلاثة وثلاثين درجة تخميناً ، و من خواص القبة أنّه إذا وصلت الشمس فيها إلى نصف النهار كانت طالعة على جميع بقاع الربع المskون نهاراً، فظهرت الكثة في التخصيص . ويمكن أن يكون الطالع هنا بالقياس إلى الكعبة لأنّها وسط الأرض خلقاً وشرعاً وشرفاً .

الرابع كون الكواكب في مواضع شرفها ، لا يستقيم على قواعد المنجمين وأصطلاحاتهم ، إذ عطارد شرفه عندهم في السنبلة ، وشرف الشمس في الحمل ، ولا يبعد العطارد عن الشمس بهذا المقدار ، ولقد خبط الطبرى^(١) وغيره في ذلك فحكموا بكون عطارد أيضاً حينئذ في الدرجة الخامسة عشر من السنبلة تقلاً من جماهير الحكماء .

والجواب أنّه ^{للتاكيد} يمكن أن يكون بنى ذلك على ما هو المقرر عنه ما زاعمه المنجمون في شرف عطارد ، أو يقال : إن عطارد مستثنى من ذلك وأحال ذلك على ما هو المعلوم عندهم ، أو يقال : المراد بالكواكب الأربع المفصلة اعتماداً على ذكرها بعده .

الخامس أن المقرر في كتب الأحكام في بحث القرانات أن السبعة كانت مجتمعة في أول الحمل ، ولو فرض أنّهم أخطأوا في ذلك كان على الفضل وسائل الحضار المتدرّبين في صنعة النجوم أن يسألوا عن ذلك ويراجعوا فيه ولم ينقل منهم ذلك .

والجواب أنّهم ليسوا متتفقين في ذلك كما يظهر من الطبرى وغيره ، فلعل

(١) في المخطوطه ، ولقد خبط الطبرى في تاريخه .

الفضل وغيره من حضر المجلس كان يسلك هذا المسلك ، وربما يقال : لعل "الراوي" سهى أو خطط في فهم كلامه عَلَيْهِ الْحَمْدُ وَالْكَوَافِرُ هُوَ أَنَّ الكواكب كانت مع الشمس في شرفها ، والضمير في «شرفها» كان للشمس لا للكواكب ، فاشتبه عليه وزعم أن "الضمير" للكواكب ففصل كما ترى .

وأقول : على ما ذكرنا لاحاجة إلى تحريف الحديث ونسبة السهو إلى الراوي وما ذكروه ليس مستندًا إلى حجة ، وأكثر أقواويلهم في أمثال ذلك مستندة إلى أوهام فاسدة وخيبات واهية كما لا يخفى على من تتبع زبدهم .

قال أبو ريحان ^(١) فيما عندنا من تاريخه في سياق ذكر ذلك : وبكل واحد من الأدوار تجتمع الكواكب في أول العمل بدءاً و عوداً و لكنه في أوقات مختلفة فلو حكم على أن "الكواكب مخلوقة في أول العمل في ذلك الوقت أو على أن" اجتماعها فيه هو أول العالم أو آخره لتعزّز دعواه تلك عن البينة وإن كان داخلاً في الإمكان ، ولكن مثل هذه القضايا لا تقبل إلا بحجّة واضحة أو مخبر عن الأولئك و المبادي موثوق بقوله ، متقدّر في النفس صحة اتصال الوحي والتّأييد به ، فإنـ

(١) أبو ريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي الحكيم ، الرياضي ، الطبيب ، المنجم المعروف ، كان فليسيوفاً عالماً بالفلسفة اليونانية وفروعها وفلسفة الهندو ، وبرع في علم الرياضيات والفلك ، بل قيل انه اشهر علماء النجوم والرياضيات من المسلمين ، كان معاصرًا لابن سينا وكان بينهما مراسلات وابحاث ، كان اصله من « بيرون » بلد في السند و سافر الى بلاد الهند اربعين سنة اطلع فيها على علوم الهندو و اقام مدة في « خوارزم » و كان اكثرا اشتغاله في النجوم والرياضيات والتاريخ ، وخلف مؤلفات نفيسة منها « الآثار الباقية عن الفرون الخالية » في التاريخ الفه لشمس المعالى قابوس حكى انه كان مكتباً على تحصيل المعلوم متوفناً في التصنيف لا يكاد يفارق يده القلم وعيشه النظر و قلبه الفكر ، و كان مشتملاً في جميع أيام السنة الا يوم التبرؤ و المهرجان . و حكى عن الشیخ صلاح الدين الصفدي انه قال : كان ابو ريحان البيروني حسن المعاشر ، لطيف المحاضرة ، خليماً في الفاظه ، عفيفاً في احواله مباث الزمان بمثله علاماً و فهماً . توفي سنة (٤٣٠) تقريراً .

من الممكّن أن تكون هذه الأجسام^(١) متفرقة غير مجتمعة وقت إبداع المبدع لها و بإحداثه إليها ، ولها هذه الحركات التي أوجب الحساب اجتماعها في نقطة واحدة في تلك المدّة (انتهى) .

السادس أن "الاستدلال بالآية لا يتم" ، إذ يمكن أن يحمل قوله تعالى « ولا الليل سابق النهار ، على أن الليل لا يأتي قبل وقت المقدر و زمانه المقدر كما أنَّ الشمس لا تطلع قبل أوانه ، وكل من الليل والنهر لا يأتي أحدهما قبل تمام الآخر كما سيأتي بيانه في تفسير الآية .

والجواب أنه ^{عليه السلام} بنى الاستدلال على ماعلم عن مراده تعالى في الآية وكان عليه السلام عندهم مأموناً مصدقاً في ذلك .

السابع أن "ما تقدّم نقلًا من السيوطي" عن ابن عباس ينافي ذلك ، حيث حكم بتقدّم الليل على النهار ، وما ينقل عن التورية موافقاً لذلك أيضاً ينافيه .

والجواب أن "حديث ابن عباس لا يعارض به كلام الإمام ^{عليه السلام} المقصول من الأصول المعتبرة ، و كذا نقل التورية لم يثبت ، ولو ثبت فأكثرها مجرفة لا يعتمد عليها . و ربما يجذب بأن حدوث النور إنما هو بعد الظلمة ، فالظلمة مقدمة على النور ، لكن طالع خلق الدنيا يعني طالع دحو الأرض كان هو السرطان ، و الشمس حينئذ في الحمل في العاشر على ما ذكره الإمام ^{عليه السلام} فأول الأوقات في دحو الأرض هو الظهر ، ولذا سميت صلاة الظهر بالصلاحة الأولى كما سميت بالوسطي أيضاً عند كثير من العلماء ، وإنما فسر طالع الدنيا بطالع دحو الأرض لأن خلق الأرض مقدم على خلق السماء لكن دحوها مؤخر ، جماً بين الآيات (انتهى) .

وأقول : يمكن حل هذه على ابتداء خلق الكواكب فإن حصول النهار إنما هو عنده والحاصل أنّه تم خلق أجزاء الدنيا حين كون السرطان على الأفق الشرقي بالنسبة إلى قبة الأرض ، فإذا رجعت على توالي البروج وعددت ستة من تحت الأرض وثلاثة من فوقها كان العاشر ، وهو العمل على سمت الرأس ، فإذا كانت الشمس فيه يكون

(١) في المخطوطه : الأجرام .

بالنسبة إلى أكثر المعمورة نهاراً كما عرفت ، فالنهار في أول الخلق بالنسبة إلى المعمورة التي هي مسكن أشرفخلق مقدم على الليل . ثم إنّه يحتمل أن يكون ذكر هذه المصطلحات التي لم تجر عادتهم عَالِيَّة بذكرها وإجراء الكلام على قواعد النجوم التي نقوها و زيفوها كما ستعلم إنشاء الله إلزاماً على الفضل المشهور في تلك الصناعة ، وإظهاراً لعلمهم عَالِيَّة بجميع العلوم والاصطلاحات ، وقد يقال : إنّ تلك الكواكب لما كانت في ابتداء خلق العالم في مواضع مخصوصة مضبوطة عند أهل العلم أخذنا عن الأنبياء والحجج عَالِيَّة وبعد ما أخذ المنجمون بعض ذلك عنهم زعموا أنها لتلك الخصوصية كانت أحسن مواضع تلك الكواكب فسمّوها شرفاً لها ، ثم سموا الموضع التي تقابلها هبوطاً لها ، توهّماً منهم أنها عند كونها فيها هابطة من تلك المنزلة والشرف جداً ، وأماماً مافات منهم أخذه عن أهل العلم كموضع عطارد مثلاً عينوه من عند أنفسهم بخيالات شعرية مذكورة في كتبهم .

ثم إن بعض الناس توهّموا أن هذا الحديث مؤيد لكون اليوم من الزوال إلى مثله كما اعتبره المنجّمون سهولة الحساب ، ولا يخفى ونهن على أولي الباب . و بعد اللّيتا والّتي فدّالة الحديث على حدوث أكثر ما يزعمه الحكماء قديماً من أجزاء العالم بين لا يحتاج إلى البيان .

١٨٣ - **كتاب المحتضر** للحسن بن سليمان هـ رواه من كتاب الخطب لعبد العزيز بن يحيى الجلودي ، قال : خطب أمير المؤمنين عليه السلام فقال : سلوني فإنني لا أسأل عن شيء دون العرش إلا أجبت فيه لا يقولها بعدي إلا جاهل مدع أو كذاب مفتر . فقام رجل من جانب (١) مسجده في عنقه كتاب كأنه مصحف و هو رجل آدم ضرب (٢) طوال ، جعد الشعر . كأنه من مهوذة العرب ، فقال رافعا صوتا عاليا : أيتها المدعى ما لا يعلم والمقلد ما لا يفهم ! أنا السائل فأجب . فواثب به أصحاب علي و شيعته من كل ناحية فهموا به فنهرهم علي عليه السلام فقال لهم : دعوه ولا تتعجلوه ! فإن الطيش

(١) في بعض النسخ : من مجلسه .

(٢) الادم هو الاسم ، والضرب - بسكون الراء - أى الخفيف الظريف .

لاتقوم به حجج الله ولا بد تظهر براهين الله . ثم أنتقت إلى الرجل وقال له : سل بكل لسانك وما في جوانحك فإني أجيبك ، إن الله تعالى لا تعتلي عليه الشكوك ولا يهيجه وسن . فقال الرجل : كم بين المغرب والشرق ؟ قال علي ^{عليه السلام} مسافة الهواء . قال : وما مسافة الهواء ؟ قال [علي ^{عليه السلام}] دوران الفلك ؟ قال الرجل : وما قدر دوران الفلك ؟ قال : مسيرة يوم للشمس . قال الرجل : صدقت . قال : فمتى القيمة ؟ قال : على قدر قصور المنية ^(١) وبلغ الأجل . قال الرجل : صدقت ، فكم عمر الدنيا ؟ قال علي ^{عليه السلام} : يقال سبعة آلاف ثم لا تحديد . قال الرجل : صدقت ، فأين بكرة من مكّة ؟ قال علي ^{عليه السلام} : مكّة من أكناf العرم ، وبكّة موضع البيت . قال : فام سميت مكّة مكّة ؟ قال : لأن الله مكّ الأرض من تحتها . قال : فلم سميت بكّة ؟ قال : لأنها بكت رقاب الجبارين وعيون المذنبين . قال : صدقت ، وأين كان الله قبل أن يخلق عرشه ؟ قال : علي ^{عليه السلام} : سبحان من لا تدرك كنه صفاته حلة العرش على قرب ذمارتهم من كراسي ^{كراسي} كرامته ، ولا الملائكة المقربون من أنوار سبحانه جلاله . ويحك ! لا يقال أين ، ولا ثم ، ولا فيم ، ولا لم ، ولا أنتي ، ولا حيث ، ولا كيف . قال الرجل : صدقت ، فكم مقدار مالبث الله عرشه على الماء من قبل أن يخلق الأرض والسماء ؟ قال : أتحسن أن تحسب ؟ قال : نعم ، قال : لعلك لا تحسن ! قال : بلـي ، إني لأحسن أن أحسب . قال علي ^{عليه السلام} : أفرأيت لو كان صب خردل في الأرض [حتى] سد الهواء وما بين الأرض والسماء ، ثم أذن لملئك على ضعفك أن تنقله حبة حبة من مقدار المشرق إلى المغرب ، ثم مد في عمرك واعطيت القوة على ذلك حتى تنقله وأحصيته لكن ذلك أيسـر من إحصاء عدد أعوام مالبث عرشه على الماء من قبل أن يخلق الأرض والسماء ، وإنما وصفت لك بعض عشر عشر العشير من جزء مائة ألف جزء ، وأستغفر الله من القليل في التحديد . قال : فبحرك الرجل رأسه وشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله .

بيان : و الضرب - بسكنون الراء - : الرجل الخفيف اللحم . « على مسافة

(١) عند حضور المنية (خ) .

الهواء » هذه التبيهات في الأوجبة للتنبيه على عدم تكليف مالم يؤمر الناس بعلمه وأنه لا فائدة لإنسان في علم حقائق الموجودات ومقاديرها ، كما تضييع الفلسفة فيها أعمارهم . « على قرب زمامتهم » أي جماعاتهم .

﴿ تفهيم و تتميم ﴾

* (نفعه عميم بعون الله الواهب الكريم) *

اعلم أنّ المقصود الأصليّ من هذا الباب أعني حدوث العالم لما كان من أعظم الأصول الإسلامية لاسيما الفرقة الناجية الإمامية وكان في قديم الزمان لا ينسب القول بالقدم إلا إلى الدهريّة والملحدة والفلسفه المنكريّن لجميع الأديان ولذا لم يورد الكليني - ره - وبعض المحدثين لذلك بما مفردًا في كتبهم ، بل أوردوا في باب حدوث العالم أخبار إثبات الصانع تعالى اتكلًا على أنّ بعد الإقرار بالحق جلّ وعلا ، لا مجال للقول بالقدم ، لاتفاق أرباب الملل عليه (١) .

(١) قال الفيض رضوان الله عليه في كتاب «ين اليقين» (ص ٢٠٧) ما هذا لفظه : حدوث العالم بمعنى افتقاره إلى الصانع و مسبوقيته بالعدم في الجملة أي الاعم من العدم الزمانى من ضروريات الدين و عليه اجماع المسلمين - إلى ان قال - ما يظهر من التتبع لكلمات السلف من علماء الدين ان الواجب اعتقاده انما هو افتقار العالم إلى الصانع و مسبوقيته بالعدم في الجملة خاصة ، وأن إطلاق حدوث العالم راجع اليه ، وأن الفرض من اثباته الرد على الدهريّة و الطبيعين المنكريّين للصانع الزاعمين لعدم المالم و وجوب وجوده خذلهم الله و لذلك كلما سئل العلماء عن البرهان على ذلك اخذوا يستدلّون على اثبات الصانع و ليس في كلامهم عن الزمان حرف اصلاً إلا اشارات على الحدوث الزمانى بالمعنى الشامض الذى نسبته و ترميزات إليه - إلى ان قال - ولو لا مخافة التطويل لنقلنا عباراتهم حتى يتبعن صدق ما ذكرنا .

ثم ذكر كلام أبي عبدالله عليه السلام لابن أبي العوجاء في حدوث الاجسام و بيان المصدق رحمة الله في ذيله فراجع و سياقى من الشيخ المحقق أبي الفتاح الكراجى ان القول بهبوت زمان بين الحق تعالى و بين أفعاله مناقض للقول بالحدوث ، و كذا يأتى نقل تصريح استاده علم الهدى بأن الله تعالى خلق اول الحوادث من غير زمان فتأمل حقه .

و في قريب من عصرنا لماً ولع الناس بمطالعة كتب المقلسين ، و رغبوا عن الخوض في الكتاب و السنة وأخبار أئمّة الدين ، و صار بعد العهد عن أصحابهم سبباً لإجر آثارهم ، و طمس أنوارهم ، و اختلطت الحقائق الشرعية بالصطlahات الفلسفية صارت هذه المسألة معترك الآراء ومصطدم الأفواه ، فمال كثير من المتسمين بالعلم المنتهلين للدين ، إلى شبّهات المسلمين ، و روجوها بين المسلمين فضلوا وأضلوا ، و طعنوا على أتباع الشريعة حتى ملوا و قلوا ، حتى أنَّ بعض المعاصرين ^(١) منهم يمضون بالستّهم ، و يسوّدون الأوراق بأقلامهم أن ليس في الحدوث إِلَّا خبر واحد هو « كان الله ولم يكن معه شيء » ثم يووّلونه بما يوافق آراءهم الفاسدة ، فلذا أوردت في هذا الباب أكثر الآيات والأحاديث المزبحة للشك و الارتياب ، و قفيتها بمقاصد أنيقة ، و مباحث دقيقة ، تأتي ببيان شبّههم من قواعدهما و تهزّم جنود شكوكهم من مراصدها ، تشبيهًا لقواعد الدين ، و تجنبًا من مساخط رب العالمين ، كما روی عن سيد المرسلين عليه السلام : إذا ظهرت البدع في أمتي فليظهر العالم علمه ، و إِلَّا فعليه لعنة الله و الملائكة و الناس أجمعين .

* المقصد الأول *

* (في بيان معانى الحدوث و القدم) *

المشهور أنَّ للحدث معنّين : الذاتي ، والزمني . و المستفاد من كلام الشيخ أنَّ معنى الحدوث هو المسبوقة بالعدم إِمّا بالذات لا بالزمان وهو الحدوث الذاتي ، و إِمّا بالزمان وهو الحدوث الزمني . و هو المبادر ^(٢) من لفظ الحدوث

(١) في المخطوطه ، القاصرين .

(٢) كان العملة الأخيرة اعني قوله « و هو المبادر . . . » من كلام المؤلف - رحمة

اشه - لانا لم نجدها في شيء من كلمات الشيخ في الشفاء والاشارات والنجاة والتعليلات ، على أنها غير متشابهة لكلامه كما يعرفه العريف بلحن قوله . و لم يمله استفاد ذلك من كلامه في الشفاء حيث قال (ص ، ٥٢٦) : « فان اطلق اسم الحديث على كل ما له ايس بعد ليس كان كل معلول - »

إذ المبادر منه أنه لم يكن موجوداً فوجد .

وأورد عليه أن تقدماً العدم على الوجود بالذات لامعن له ، إذ التقدماً بالذات مخصوص عندهم بالتعلية ، فتقديماً العدم بالتعلية على الوجود يستلزم اجتماع التقينين^(١) .

→ حادثاً ، و ان لم يكن يطلق بل كان شرط المحدث ان يوجد زمان و وقت كان قبله فبطل بمجيئه بعده اذ يكون بعديته لا يكون مع القبلية موجودة بل يكون مماثلة في الوجود لانها زمانية فلا يكون كل معلول محدثاً بل المعلول الذي يسبق وجوده زمان و يسبق وجوده لا محالة حركة و تغير كما علمت و نحن لانتاقن في الاسما . إلى ان قال - فان كان وجوده بعد ليس مطلق كان صدوره عن الملة ذلك الصدور ابداعاً و يكون افضل انباء اعطاء الوجود لأن العدم يكن قدمنع البة و سلط عليه الوجود ، إلى آخره .

(١) اعلم ان السبق بالذات عند المتكلمين هو سبق اجزاء الزمان بعضها على بعض ، و عند الحكماء معنى عام يطلق على السبق بالطبع و بالمهبة و بالتعلية ، و مسبوقة الحادث الذاتي بالدم او بالغير - على اختلاف التعريفين - ليس على شيء من هذين الاصطلاحين بل هو اصطلاح خاص في مقابل الحادث الزمانى ، توضيح ذلك انهما عرفا الحادث بالمبوب بالدم او بالغير و المآل واحد لأن المراد بالغير اعم من الملة و العدم ، تم قسموه الى ما هو مسبوب بالدم المجتمع اي ما يكون ذاته بذاته غير واجبه للوجود فيكون في مرتبة ذاته خالية عن الوجود و سموه بالحادث الذاتي ، وإلى ما هو مسبوب بالعدم مقابل اي ما يكون موجوداً في زمان لم يكن موجوداً قبله فيكون مسبوباً بذاته المجتمع لوجوده و سموه بالحادث الزمانى ، فالسبق هنا بحسب الخارج وهناك بحسب نفس الامر ، ومرتبة نفس الامر اوسع من مرتبة نفس الماهية من حيث هي هي قال الشيش في القيمة النجاة : و اعلم انه كما ان الشيء قد يكون محدثاً بحسب الزمان كذلك قد يكون محدثاً بحسب الذات فان المحدث هو الكائن بعد ماله يكن ، والبmediة كالقبلية قد تكون بالزمان وقد تكون بالذات - ثم قال - فيكون لكل معلول في ذاته اولاً انه ليس ، ثم عرض عن الملة و ثانياً انه ايس ، فيكون كل معلول محدثاً اي مستفيداً لوجوده من غيره بعد ماله في ذاته انه لا يكون موجوداً فيكون كل معلول في ذاته محدثاً ، فان كان مثلاً في جميع الزمان موجوداً مستفيداً لذلك الوجود عن موجود فهو محدث لأن وجوده من بعد لا وجوده بعديته بالذات (انهى موضع الحاجة) فتبين بما ذكرنا ان منشأ هذا الاشكال هو الخلط بين الاصطلاحين و حاصل الجواب ان مني تقدم العدم على الوجود في الحادث الذاتي كون ذاته بذاته خالية عن الوجود و هو تقدم ما بالذات على ما بالغير لا التقدم الذاتي الذي يستعمل في تقدم الملة على المعلول و تقدم الجنس و الفصل على النوع و غيرها .

وقال المحقق الطوسي - ره : الحدوث هو المسبوقة بالغير ، وذلك الغير إن كان هو العلة فهو الحدوث الذاتي ، وإن كان عدماً فهو الحدوث الزمانى .
ويرد عليه أيضاً ما يرد على الأول ، لأن ذات المعلول يصدق عليها أنهاليست موجودة في مرتبة ذات العلة ثم " وجداً المعلول بعد ذلك السلب ، لوجوب تقدُّم وجود العلة على وجود المعلول ، ولا يتصور في تقدُّم سلب وجود المعلول على وجوده إلا التقدُّم الذاتي " المنحصر في التقدُّم بالعلية ، فيعود الإشكال . وللقوم في هذا المقام اعتراضات وأوجهة لا يناسب مقصودنا من هذا الكتاب إيرادها ، وأكثرها مذكورة في حواشى المحقق الدواني وغيره على الشرح الجديد للتجريد . وبالجملة إطلاق الحدوث عليه محض اصطلاح لهم لا يساعد له لغة ولا عرف ، وإنما مرجه الأحقيقة أو إلى ترتيب وجود المعلول على وجود العلة إذ العقل يحكم بأنه وجد فوجد .

وأثبتت السيد الدمامد - ره - قسمَيْنَانَا وهو الحدوث الدهري حيث قال : إن " أنباء العدم للممكِّن ثلاثة : الاول العدم الذي هو ليس المطلق في مرتبة الذات وهو لكل ممكِّن موجود حين وجوده الثاني العدم المتكلَّم وهو لكل حادث زماني قبل زمان وجوده . الثالث العدم الصريح الدهري " قبل الوجود قبلية غير متكلَّمة . وليس شيء من العدمين الأولين هو العدم المقابل للوجود ، أمّا الأول فلا أنه يجتمع الوجود في الواقع ويسبقه بحسب الذات سبقاً ذاتياً ، وأمّا الثاني فلا أنه يماثل لزمان الوجود ، ومن شرائط التناقض في الزمانيات وحدة الزمان فإذا إنما المقابل للوجود العدم الصريح الذي لا يتصور فيه حدٌ وحدٌ ، ولن يتميَّز فيه حال (١) وحال . ثم حقق في ذلك تحقيقاً طويلاً و حاصل كلامه أن أثبتت للموجودات وعائين آخرين سوى الزمان وهو الدهر والسرمد ، وقال : نسبة المتغير إلى المتغير ظرفها الزمان ونسبة الثابت إلى المتغير ظرفها الدهر ، ونسبة الثابت إلى الثابت ظرفها السرمد . ونقل على ذلك شواهد كثيرة من الحكماء ، فمن ذلك قول الشيخ في التعليقات حيث قال :

(١) ولأجل ذلك أعني كون الحادث الدهري فقط مسبوقاً بالعدم الصريح جملة الحدوث الدهري الحق أنواع الحدوث بهذه الاسم .

تعليق : العقل يدرك ثلاثة أكون : أحدها الكون في الزمان وهو مني الأشياء المتغيرة التي يكون لها مبدء ومتها ، ويكون مبدؤه غير متها ، بل يكون متقضياً ويكون دائماً في السيلان وفي تقضي حال وتجدد حال . الثاني كون مع الزمان ويسمى الدهر ، وهذا الكون محبيط بالزمان ، وهو كون الفلك مع الزمان ، والزمان في ذلك الكون لأنَّه ينشأ من حركة الفلك وهو نسبة الثابت إلى المتغير إلا أنَّ الوهم لا يمكنه إدراكه ، لأنَّه رأى كلَّ شيء في زمان ورأى كلَّ شيء يدخله كان ويكون الماضي والحاضر والمستقبل ، ورأى لكلَّ شيء متى إماماضياً أو حاضراً أو مستقبلاً . الثالث كون الثابت مع الثابت ويسمى السرمد ، وهو محبيط بالدهر .

تعليق : الوهم يثبت لكلَّ شيء متى ، ومحال أن يكون للزمان نفسه متى .

تعليق : ما يكون في الشيء فإنه يكون محاطاً بذلك الشيء ، فهو يتغير بتغيير ذلك الشيء ، فالشيء الذي يكون في الزمان يتغير بتغيير الزمان ، ويتحققه جميع أعراض الزمان ، وتتغير^(١) عليه أوقاته ، فيكون هذا الوقت الذي يكون مثلاً مبدء كونه أو مبدأ ، فعله غير ذلك الوقت الذي هو آخره لأنَّ زمانه يفوت ويتحقق ، وما يكون مع الشيء فلا يتغير بتغييره ، ولا تناوله أغراضه .

تعليق الدهر وعاء الزمان ، لأنَّه محبيط به .

وبين في الشفاء أيضاً هذا المعنى ، ثمَّ قال : ولا يتوهم في الدهر ولا في السرمد امتداد ، وإلا لكان مقداراً للحركة ، ثمَّ الزمان كمعلول الدهر ، والدهر كمعلول السرمد . وقال أيضاً في الشفاء : إنه لا يكون في الزمان إلا الحركات والمحركات أما الحركة فذلك لها من تلقاء جوهرها ، وأماماً المتحرّك فمن تلقاء الحركة ، وأماماً سائر الأمور فإنَّها ليست في زمان ، وإنَّ كانت مع الزمان ، فإنَّ العالم مع الخردة وليس في الخردة . إلى آخر ما قال . واستحسن ذلك المحقق الطوسي - ره - و السيد الشريف وغيرهما .

واعلم أنَّ ما نحن بصدِّ إثباته لا يتوقف على تحقيق هذه الأمور ، فإنَّ الذي

(١) يعتور (خ) .

ثبت بإجماع أهل الملل والنصوص المتوافرة هو أنَّ جمِيع مأسوی الحقِّ تعلى أزمنة وجوده في جانب الأزل متناهية وفي^(١) وجوده ابتداء ، والأزلية وعدم انتهاء الوجود مخصوص بالربِّ سبحانه ، سواء كان قبل الحوادث زمانٌ موهوم أو دهرٌ كما استعرف إنشاء الله تعالى .

﴿المقصد الثاني﴾

﴿في تحقيق الأقوال في ذلك﴾

اعلم أنه لاختلاف بين المسلمين بل جمِيع أرباب الملل في أنَّ مأسوی الربِّ سبحانه وصفاته الكمالية كله حادث باطعنى الذي ذكرنا ، ولو وجوده ابتداء ، بل عدم ضروريات الدين . قال السيد الداماد في القبسات : عليه إجماع جمِيع الأنبياء والأوصياء^(٢) .

وقال صاحب الملل والنحل في كتاب «نهاية الأقدام» وصححه المحقق الطوسي - ره -^(٣) : مذهب أهل الحقِّ من الملل كلُّها أنَّ العالم محدثٌ مخلوقٌ ، له أولٌ ، أحدُهُ الباري تعلى وأبدعه بعد أن لم يكن ، و كان الله ولم يكن معه شيء .

(١) في المخطوطة «لوجوده» وهو الظاهر .

(٢) أدعى السيد رضوان الله عليه اجماع السفراء السالبين الشارعين من الأنبياء والمرسلين والأوصياء المعصومين على كون مافي عالم الخلق والامر والإقليمي الفيف والشهادة حادثاً بالصدور الذاتي والدهري ، فراجع كلامه في القبسات (ص ١٩) والانصاف ان دعوى الاجماع على هذه الخصوصيات في غير محله ، وأنَّ الاجماع من أهل الملل إنما هو على حدوث الملازم للإمكان وبعبارة أخرى الاجماع على كون العالم بأسره مخلوقاً ، فمن رأى الملازمة بين المخلوقية وبين حدوث الزمانى أدعى الاجماع على حدوث الزمانى ومن رأى الملازمة بينها وبين حدوث الذاتي فقط أو مع حدوث الدهري أدعى الاجماع عليه فتقدير جيداً .

(٣) أى صحيح محقق الطوسي نقل صاحب الملل والنحل ، قال في القبسات بعد نقل هذا الكلام عن الشهرين الثاني والثالث في «نهاية الأقدام» : ونقل (يعنى الشهرين) مثل ذلك في كتاب المصارعة مع الشيخ الرئيس) واستصحب نقله خاتم المحققين (يعنى نصير الدين الطوسي) في «مصارع المصارع» .

و وافقهم على ذلك جمع من أساطين الحكماء و قدماء الفلاسفة ، مثل ثاليس ، و انكساغورس ، و انكسيمايس ، من أهل « ملطية » و مثل فيثاغورس ، وأنبادقلس ، و سقراط ، وأفلاطون ، من أهل « آثينية » و « يونان » وجماعة من الشعراء والأولى والنساك .

و إنما القول بقدم العالم وأزلية الحركات بعد إثبات الصانع والقول بالعلمة الأولى إنما ظهر بعد أرسطاطاليس ، لأنّه خالق القدماء صريحاً وابدعاً بهذه المقالة على قياسات ظنها حجّة وبرهاناً . وصرّح القول فيه من كان من تلامذته مثل الإسكندر الأفروديسي ، وثامسطيوس ، وفروريوس . وصنف برقلس المنسب إلى أفلاطون في هذه المسألة كتاباً أورد فيه هذه الشبه^(١) .

وقال السيد الدماماد - ره - : من النقل الدائع الصحيح المتواتر أنَّ « أفالاطن والسيدة الباقيَين من الأساطين و غيرهم من القدماء على حدوث عالمي الأمر والخلق بجميع أجزائه ، وأرسطو و تلامذته على قدمه^(٢) (انتهى) لكنَّ الظاهر أنَّه كان مذهب أفلاطون حدوث الزمانيات فقط ، لاشتهر القول بقدم التقوين والبعد الماجر د عنه^(٣) . وقال السيد - ره - في القبسات : القول بقدم العالم نوع شرك . وقال في

(١) نقل في القبسات الكلام الأخير أعني من قوله « وإنما القول بقدم العالم . . . ، الخ عن كتاب الملل والنحل .

(٢) القبسات ، ١٧ . تقله بالمعنى :

(٣) هذا يؤيد قول السيد الدماماد - ره - أن محط النزاع هو الحدوث الدهري لا الحدوث الزمانى ، قال بعد نقل قول أفلاطون وارسطو ما هذا لفظه : فلا يصح أن يعني بهما القدم والحدوث الذاتيان بـة ولأن يتوهم ان حربهم النزاع هو الحدوث الزمانى ، أما يشعرأن من العالم المبعوث عن حدوث نفس الزمان - الى ان قال - فكيف يظن بأفلاطون و سقراط ومن في مرتبتهما من افخيم الفلاسفة وأئمتهم انهم ينسبون الحدوث الزمانى للعالم الاكبر ويقولون ان نفس الزمان و محله وحامل معمله والجواهر المفارقة مسؤولة الوجود بالزمان و حاصله الذات في الزمان وليس يتغوفه بذلك من في دائرة المقالء والممحصلين ؟ ! وقال في رسالة « مذهب ارسطاطاليس » بعد كلام له : ولا ينبع عن السبيل ولا يذهب الى القول بحدوث الكل حدثاً زمانياً كيانياً في زمان او آن عن عدم ممتد لا الى بداية الافريق من المهوشين في الدورة اليونانية و جماهير المتكلمين في الملة الاسلامية .

موضع آخر منه : إنَّه إِلَهُ الْعَادِ .

و قال الصدوق - ره - في كتاب التوحيد : الدليل على أنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ عَالَمٌ قادرٌ حِيٌّ لِنَقْسِهِ لَا بَعْلَمَ وَ قَدْرَةٌ وَحِيَةٌ هُوَ غَيْرُهُ أَنَّهُ لَوْ كَانَ عَالَمًا بَعْلَمَ لَمْ يَخْلُ عِلْمَهُ مِنْ أَحَدٍ أَمْرِينَ : إِمَّا أَنْ يَكُونَ قَدِيمًا أَوْ حَادِثًا ، فَإِنْ كَانَ حَادِثًا فَهُوَ جَلٌّ شَاهِدٌ قَبْلَ حَدُوثِ الْعِلْمِ غَيْرُ عَالَمٍ . وَ هَذَا مِنْ صَفَاتِ النَّفَصِ ، وَ كُلُّ مِنْقُوصٍ مُحَدِّثٍ بِمَا قَدَّمْنَاهُ . وَإِنْ كَانَ قَدِيمًا يُجَبُ^(١) أَنْ يَكُونَ غَيْرَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ قَدِيمًا ، وَهَذَا كُفَرٌ بِالْإِجْمَاعِ^(٢) . وَقَالَ - ره - فِي سِيَاقِ إِبْطَالِ مَذَاهِبِ النَّفَوِيَّةِ : فَأَمَّا مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ «مَانِي» وَابْنِ دِيَصَانَ » مِنْ خَرَافَاتِهِمَا فِي الْإِمْتِزَاجِ ، وَ دَانَتْ بِهِ الْمَجُوسُ مِنْ حَمَاقَاتِهِمَا فِي «أَهْرَامِنَ» فَفَاسِدٌ بِمَا يَفْسِدُ قَدْمَ الْأَجْسَامِ^(٣) . وَقَدْ عَدَ فِي هَذَا الْكِتَابِ بِأَبَلَاثِ الْحَدُوثِ وَأَوْرَدَ فِيهِ الدَّلَائِلُ الْمُشَهُورَةُ الَّتِي سَنُشِيرُ إِلَى بَعْضِهَا ، وَلَمْ نُورِدْهَا مُخَافَةً إِلَطَابِ وَالْتَّكَرَارِ . وَقَالَ فِيمَا قَالَ : لَا أَنَّ الْمُحَدِّثَ هُوَ مَا كَانَ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ وَالْقَدِيمُ هُوَ الْمَوْجُودُ لَمْ يَزِلْ^(٤) . وَقَالَ فِي آخِرِ الْكَلَامِ : هَذِهِ أَدَلَّةُ التَّوْحِيدِ الْمُوَافِقةُ لِلْكِتَابِ وَالآتَارِ الصَّحِيحَةِ عَنِ النَّبِيِّ وَالْأَئِمَّةِ^(٥) .

وَقَالَ السَّيِّدُ الْمَرْتَضِيُّ نَقْلًا عَنْ شِيخِهِ الْمَفِيدِ . رَفِعَ اللَّهُ شَانِهِمَا - فِي الرَّدِّ عَلَى أَبِي هَاشِمٍ فِي الْقَوْلِ بِالْحَالِ ، فَقَالَ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ : وَ كَرِهٌ أَنْ يَتَبَتَّ الْحَالُ شَيْئًا فَنَكُونَ مُوْجَدَةً أَوْ مَعْدُومَةً ، وَمَتَى كَانَتْ مُوْجَدَةً لَزِمَّهُ عَلَى أَصْلِهِ وَأُصْلُونَا جِيعًا أَنَّهَا لَا تَخْلُو مِنَ الْقَدْمِ أَوَ الْحَدُوثِ ، وَلَيْسَ يُمْكِنُهُ إِلَّا يَخْبَرُ عَنْهَا بِالْقَدْمِ لِيَخْرُجَ بِذَلِكَ عَنِ التَّوْحِيدِ وَيَصِيرَ بِذَلِكَ أَسْوَهُ حَالًا مِنْ أَصْحَابِ الصَّفَاتِ . وَسَاقَ الْكَلَامَ إِلَى أَنْ قَالَ : وَالْقَوْلُ بِالْهَيْوَى وَ قَدْمِ الْطَّيْبَةِ أَعْذَرُ مِنْ هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ إِنْ كَانَ لَهُمْ عذرٌ ، وَلَا عذرٌ لِلْجَمِيعِ فِيمَا

(١) فِي الْمَصْدِرِ : وَجَبَ .

(٢) التَّوْحِيدُ ، ١٥٦ .

(٣) التَّوْحِيدُ : ١٩٣ .

(٤) التَّوْحِيدُ ، ٢٢٢ .

(٥) التَّوْحِيدُ ، ٢٢٣ .

ارتکبوا من الضلال ، لأنهم يقولون إن "الهيولى هو أصل العالم ، وأنه لم ينزل قديماً ، والله تعالى محدث كما يحدث الصائغ من السبيكة خاتماً ، و الناسخ من الفزل ثوباً ، والنجار من الشجر لوحاً إلى آخر ما رد" ^(١) عليهم .

و نقل العلامة - ره - في المختلف عن الشيخ المنفید كلاماً يدل على أن "القول بالقدم ليس من مذاهب المسلمين" ، حيث قال : و أمّا الصابئون فمقدرون بمذاهبهم ممّن عدّناه ، لأن "جمهورهم توحد الصانع في الأزل" ، ومنهم من يجعل معه هيولي في القدم صنع منها العالم فكانت عندهم الأصل ، و يعتقدون في الفلك و ما فيه الحياة و النطق و أنه المدبّر لما في هذا العالم والدال" عليه ، وعظموا الكواكب وعبدوها من دون الله عز وجل" ، وسمّاها بعضهم ملائكة ، وجعلها بعضهم آلهة ، وبنوا لها بيوتاً للعبادات ، و هؤلاء على طريق القياس إلى مشركي العرب وعباد الأوثان أقرب من المجروس . إلى آخر ما قال مما يؤيّد ما ذكرنا .

و شيخ الطائفة قدس الله طيفه عقد في كتاب الاقتصاد فصلاً في أن "الله تعالى واحد لا ثاني له في القدم ، و أقام الدلائل على ذلك إلى أن قال : فإذا ثبت ذلك بطل إثبات قديمين ، و إذا بطل وجود قديمين بطل قول الشريعة القائلين بالنور والظلمة وبطل قول المجروس القائلين بالله والشيطان ، وبطل قول النصارى القائلين بالثلثية . على أن "قول الشريعة يبطل من حيث دللتا على حدوث الأجسام" ^(٢) . وأثبت حدوث

(١) أورد (ظ) أقول : كون الموجودات المادية مخلوقة من المواد أمر يصدقه الكتاب والسنة ، و النصوص على خلق الإنسان من الطين و السماوات و الأرض من الدخان والماء وكذا سائر الأشياء كثيرة جداً لا تكاد تخفي على من نظر في القرآن الكريم والروايات الشريفة والفرق بين خلق الله تعالى شيئاً من مادة وبين تسوية النجgar باباً من الخشب و صنع الصائغ خاتماً من الذهب إن الله تعالى يفتيض الصور على المواد المستعدة والأنسان يمد المواد لقبيو الصور، مضافاً إلى إن اعداده أيضاً باذن الله تعالى و اقداره عليه . و أما الهيولي الاولى فقد من الكلام فيهافي ما مضى فراجع .

(٢) كلام الشيخ قدس سره كما ترى يؤيد كلام الفيض - رضوان الله عليه - المتقدم ذكره ←

الأجسام بالدلائل المشهورة عند المتكلمين .

والسيد المرتضى - ره - في كتاب « الغرر » أورد دلائل على إبطال القول بالهيلول القديمة .

وقال الشيخ المحقق أبوالفتح الكراجي^(١) تلميذ السيد المرتضى قدس الله نفسهما في كتاب « كنز الفوائد » : اعلم أيديك الله أن من الملاحدة فريقياً يشتبهون الحوادث و محدثها ، ويقولون إنـه لا أول لوجودها ، ولا ابتداء لها ، ويزعمون أنـه الله سبحانه لم يزل يفعل ولا يزال كذلك ، وأنـه أفعاله لا أول لها ولا آخر ، فقد خالفونا في قولهم أنـه الأفعال لا أول لها ، إذ كـنـا نعتقد أنـه تعالى ابتدأها وأنـه موجود قبلها ، وافقـونـا بـقولـمـهـ أنهـ لا آخرـ لهاـ لأنـهـمـ وـإنـ ذـهـبـواـ فـيـ ذـلـكـ إـلـيـ بـقـاءـ الدـنـيـاـ عـلـىـ مـاـ هـيـ عـلـيـهـ ، وـاستـمـارـ الـأـفـعـالـ فـيـهـ ، وـأنـهـ لاـ آخـرـ لـهـ فـاـنـاـ نـذـهـبـ فـيـ دـوـامـ الـأـفـعـالـ إـلـيـ وـجـهـ آخـرـ وـهـوـ تـقـضـيـ أـمـرـ الدـنـيـاـ وـانتـقالـ الـحـكـمـ إـلـيـ الـآخـرـةـ وـاسـتـمـارـ الـأـفـعـالـ فـيـهـ مـنـ نـعـيمـ أـهـلـ الـجـنـةـ الـذـيـ لـاـ يـنـقـطـعـ عـنـ

→ في ذيل الصفحة (٢٢٣) فتدبر ، وقربـ منهـ كـلامـ الشـيـخـ الـكـراـجـيـ حيثـ نـسـبـ قـدـمـ الـعـالـمـ إـلـيـ الـدـهـرـيـةـ الـقـائـلـيـنـ بـدـمـ تـنـاهـيـ اـفـرـادـ الـإـنـسـانـ وـالـحـيـوانـ مـنـ جـهـةـ الـبـدـءـ ، لـكـنـهـ غـيرـ قـائـلـيـنـ بـالـصـانـعـيـ الـحـكـيمـ وـلـهـ - رـحـمـهـ اللهـ - أـلـعـقـ بـهـمـ مـنـ يـقـولـ بـقـدـمـ الـطـبـائـعـ الـكـلـيـةـ وـعـدـمـ تـنـاهـيـ اـفـرـادـهـ فـيـ الـبـدـاـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ وـاـنـ قـالـ بـالـصـانـعـ الـحـكـيمـ أـيـضاـ ، وـسـيـأـنـيـ كـلامـ لـهـ صـرـيـعـ فـيـ اـنـ الزـمـانـ فـلـ منـ اـفـعـالـ اللهـ وـاـنـهـ لـيـسـ بـيـنـ الـوـاجـبـ تـعـالـيـ وـاـوـلـ الـأـفـعـالـ زـمـانـ أـصـلـاـ ، بلـ القـوـلـ بـشـبـوتـ زـمـانـ عندـذـ يـنـاـفـسـ القـوـلـ بـالـحـدـوـثـ . وـهـوـ يـفـسـرـ قـوـلـهـ هـنـاـ «ـ اـنـ اللهـ مـوـجـودـ قـبـلـ الـأـفـعـالــ »ـ بـأـنـ تـلـكـ الـقـبـلـيـةـ لـيـسـ هـيـ الـقـبـلـيـةـ الـرـمـانـيـةـ الـمـقـضـيـةـ لـوـجـودـ زـمـانـ قـبـلـ الـخـلـقـ فـتـأـملـ .

(١) هو أبوالفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجي شيخ قببه جليل يعبر عنه الشهيد كثيراً ما في كتبه بالعلامة مع تصريحه عن العلامة الحلى - ره - بالفضل . ترجمه صاحب المستدرك وذكر مؤلفاته ومتناهيه منهنم الشيخ المفید و السيد المرتضى و سلار بن عبدالعزيز الدبلمي . وكتابه « كنز الفوائد » من الكتب المشهورة ، وقد أخذ منه جل من أئمته توفى - رحمه الله - كما عن تاريخ البافى - سنة (٣٤٩) و الكراجي - بالكاف المفتوحة والراء المهملة و الجيم المضمومة - نسبة إلى « كراجك » قرية على باب واسط .

أهلها ، و عذاب النار الذي لا ينقضي عن المخلدين فيها ، فأفعال الله عزّ و جلّ من هذا الوجه لا آخر لها . و هؤلاء - أيدك الله - هم الدهريّة القائلون بأنّ الدهر سرمديّة لا أول لها ولا آخر ، وأنّ كلّ حرّكة تحرّك بها الفلك فقد تحرّك قبلها بحرّكة قبلها حرّكة من غير نهاية ، وسيتحرّك بعدها بحرّكة بعدها حرّكة لا إلى غاية ، وأنّه لا يوم إلّا وقد كان قبله ليلة ، ولا ليلة إلّا وقد كان قبلها يوم ولا إنسان تكون إلّا من نطفة ، ولانطفة تكونت إلّا من إنسان ، ولا طائر إلّا من بيضة ، ولا بيضة إلّا من طائر ، ولا شجرة إلّا من حبة ، ولا حبة إلّا من شجرة ، و أنّ هذه الحوادث لم تزل تتعاقب ولا تزال كذلك ، ليس للماضي منها بداية ، ولا للمستقبل منها نهاية ، وهي مع ذلك صنعة لصانع لم يتقدّمها ، و حكمـة من حـكيم لم يوجد قبلها ، وأنّ الصنعة والصانع قد يـمان لم يـزاـل تعالى الله الذي لا قدـيم سـواه ، و له الحمد على ما أـسـاهـ من مـعـرـفـةـ الحقـ وـ أـوـلـاهـ ، وـ أـنـابـونـ اللهـ أـورـدـ لكـ طـرـفـاـ منـ الأـدـلـةـ عـلـىـ بـطـلـانـ ماـ اـدـعـاهـ الـمـلـحـدـونـ ، وـ فـسـادـ ماـ اـنـتـحـلـهـ الـدـهـرـيـوـنـ .

أقول : ثمّ أورد رحمة الله - أدلة شافية ، وأجبـهـ وـافـيـةـ ، وـ تـحـقـيقـاتـ مـتـيـنةـ ، وـ إـلـزـامـاتـ رـزـيـنةـ ، سـيـأـتـيـ بـعـضـهاـ فـيـ حـمـلـهـ ، وـ لـمـ نـورـدـهاـ هـنـالـاـ نـسـنـذـكـرـهاـ بـوـجـهـ أـخـصـ .

ثمّ ذـكـرـ مـنـاظـرـهـ مـعـ بـعـضـ القـائـلـينـ بـالـقـدـمـ ، وـ أـنـهـ كـتـبـ ذـكـرـهـ إـلـىـ الشـرـيفـ المـرـتضـيـ رـهـ . وـ ذـكـرـ الـحـوـابـ الـذـيـ أـورـدـهـ السـيـدـ فـيـ ذـكـرـهـ ، فـعـنـ أـرـادـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ جـعـيـعـ ذـكـرـهـ .

فـلـيـجـعـ إـلـىـ ذـكـرـ الـكـتـابـ .

وقـالـ السـيـدـ المـرـتضـيـ رـهـ . فـيـ جـوابـ سـؤـالـ وـرـدـ عـلـيـهـ فـيـ آـيـةـ التـطـهـيرـ ، قالـ السـائـلـ : وـ إـذـ كـانـ أـشـبـاحـهـ قـدـيمـهـ وـهـمـ فـيـ الـأـصـلـ طـاـهـرـونـ فـأـيـ رـحـسـ أـذـهـبـ عـنـهـ ؟

فـقـالـ السـيـدـ فـيـ تـضـاعـيفـ جـوابـهـ : وـ أـمـاـ القـوـلـ بـأـنـ أـشـبـاحـهـ قـدـيمـهـ فـهـوـ مـنـكـرـ لـاـ يـطـلـقـ ، وـ الـقـدـيمـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ هـوـ اللهـ تـعـالـىـ الـوـاحـدـ الـذـيـ لـمـ يـزـلـ ، وـ كـلـ مـاسـوـاهـ

مـحـدـثـ مـصـنـوـعـ مـبـتـداـ ، لـهـ أـوـلـ ، إـلـىـ آـخـرـ مـاقـالـ . رـهـ . ثـمـ قـالـ :

مـسـائـلـ : اـعـتـرـضـ فـلـسـفـيـ " فـقـالـ : إـذـاـ قـلـتـ إـنـ اللهـ وـحـدـهـ لـاـشـيـ ، كـانـ مـعـهـ فـالـأـشـيـاءـ

الـمـحـدـثـةـ : مـنـ أـيـشـيـ ءـ كـانـتـ ؟ فـقـلـنـاـ لـهـ : مـبـتـدـعـ لـاـمـنـ شـيـ . فـقـالـ : أـحـدـثـاـ مـعـاـ أوـ فيـ

زمان بعد زمان ؟ فقال : فإن قلتم معاً فأوجدناكم ^(١) أنها لم تكن معاً وأنها أحدثت شيئاً بعد شيء ، وإن قلتم أحدثها في زمان بعد زمان فقد صار له شريك .
والجواب عن ذلك أن "الله تعالى لم ينزل واحداً لاشيء ، معه ولا ثانية له ، وابتداً ما أحدثه من غير زمان ^(٢) وليس يجب إذا أحدث بعد الأول حوادث أن يحدثها في زمان ، ولو جعل لها زماناً لما وجب بذلك قدم الزمان ، إذ الزمان حر كات الفلك وما يقوم مقامها مما هو مقدارها في التوقيت فمن أين يجب عند هذا الفيلسوف أن يكون الزمان قديماً إذا لم يوجد الأشياء ضربة واحدة لولا أنه لا يعقل معنى الزمان إلى آخر ما أفاد في هذا المقام .

وقال المحقق الطوسي - طيب الله روحه القديس ^ـ - في التجريد : ولا قديم سوى الله تعالى ^(٣) . وقال فيه : وجود العالم بعد عدمه ينقى الإيجاب . وقال - ره -

(١) في بعض النسخ ، أوجدناكم .

(٢) هذاكما ترى تصريح من السيد - ره - بان الصادر الاول احدث من غير زمان فهو غير مسبوق بعدم زمانى ، بل يمكن حدوث حوادث بهذه ايضاً من غير ان تحدث في زمان ولا ينفك عن تجدد الجميع او الاول خاصة . وهذا مما يؤيد أن الحدوث الذى كان دائراً في السنة الملماء ووقع عليه الاجماع من اهل الملل ليس بمعنى وقوع العالم في جزء من الزمان ومبسوقيته بعدم زمانى كما يدعى جمهور المتكلمين بل لايلزم منهكون جميع العالم زمانياً أيضاً الا ان يراد به العالم الجسماني فبصائر وهذا المعنى هو الذى يستفاد من الروايات الشريفة لاسيماماً ورد في خلق نور النبي والائمه عليهم السلام وقد من شطر منها في هذا الكتاب فراجع ، وسيأتي نقل المؤلف - ره - كلمات ثلاثة من اعاظم الاصحاح في هذا المعنى وارتضائه ايام فانتظر .

(٣) ينبغي لتحصيل مراده من هذا الكلام النظر في ما أفاده في معنى الحدوث والقدم فالليك نص ماذكره في التجريد ، قال : والموجودان أخذ غير مسبوق بالغير قديم والا فحادث ، ثم قال : والقدم والحدوث المقيمين لا يعتبر فيما الزمان والا تسلسل . وقال : الحدوث الذاتي كما متحقق ، ثم قال ، ولا قديم سوى الله تعالى . هذا كلامه على اجماله ونقول ، العادات الزمانى كما عرفت ما يكون مسبوقاً بعدم زمانى ، واثبات الحدوث بهذا المعنى للعالم مستلزم للتسلسل كما اشار اليه ، اذمن جملة العالم نفس الزمان وحدوده بهذه المعنى يحتاج الى زمان آخر و هكذا الى غير النهاية . فالالتزام جمهور المتكلمين تصحيحاً لذلك ولما قالوا في القديم انه مقارن لزمان غيره متنه بان الزمان امر منتزع من ذات الباري سبحانه . وهذا مضاداً الى عدم صحته ←

في كتاب الفصول : اصل قد ثبت أنّ وجود الممكّن من غيره ، فحال إيجاده لا يكون موجوداً لاستحالة إيجاد الموجود، فيكون معذوماً ، فوجود الممكّن مسبوق بعده ، و هذا الوجود^(١) يسمى حدوثاً ، والموجود محدثاً، فكلّ ماسوى الواجب من الموجودات محدث . واستحالة الحوادث لا إلى أول كما يقوله الفلسفي ” لا يحتاج إلى بيان طائل

→ في نفسه لا يدفع الاشكال ، اما فساده في نفسه فلانهم ان ارادوا تكون الزمان منتزعاً من ذات الباري سبحانه انه موجود حقيقى ممكّن ومع ذلك ينتزع من الباري تعالى فهو واضح السخافة على انه غير مسبوق بعدم زمانى ، وان ارادوا به انه امر موهوم كما صرّ به بعضهم ففيه انه يستلزم القاء كل تقديم وتأخير زمانى من رأس ، وعدم فرق بين الحوادث الماضية والآتية وهو سفسطة ظاهرة . واما عدم دفعه للإشكال فلان العدم الزمانى انما يتصور في ما شاءه الواقع في ظرف الزمان واذا فرض نفس الزمان كذلك يجب فرض زمان آخر يقع هذا الزمان في بعض اجزاء ذلك و هكذا فيبيق محذور التسلسل بحاله سواء قلنا بان الزمان امر منتزع اول نقل . و لذا الغى المحقق الطوسي قدس سره القدوسي اعتبار الزمان في الحدوث والقدم مستدلا باستناده للتسلسل فان اراد عدم اعتباره في مفهومهما لشمولهما للذاتي والدهرى ايضا كان منه عدم انحصرهما في الزمانى حتى يلزم التسلسل على القول بحدوث نفس الزمان ، وان اراد عدم اعتباره في الزمانين كان ذلك اعراضاً عما التزم به المتكلمون في القديم من مقارنته للزمان الثير المتأخر وفي الحادث من مسبوقيته بزمان خال عن وجوده ، وكان حاصله انه يمكن في القديم الزمانى كونه خارجاً عن ظرف الزمان ويجوز في الحادث الزمانى كونه غير مسبوق زمان بشرط ان يكون زماناً او زمانياً .

اذا عرفت هذا فاعلم انه ليس المراد بقوله « لاقديم سوى الله تعالى » انه تعالى مقاًن لزمان غير متناه من جهة البدء وما سواه مقاًن لزمان متناه بدها وهذا ظاهر مما ذكرنا فالمراد به اما انحصر القدم الذاتي بالباري سبحانه و هو ضروري ، او نفي القدم المراد للسردية عن غيره وهو ملازم لاثبات الدهرى لما سوى الله تعالى . واما نفي القدم بمعنى الخروج عن ظرف الزمان عن غيره سبحانه وهو ملازم لاثبات الحدوث الزمانى بالمعنى الاخير للزمان ، لكنه لا يتم الا مع انكار الجواهر المجردة او الحال العالم الفعلى بالصفع الربوبى كما فعله صدر المتألهين رحمة الله عليه .

(١) الوجه (خ) .

بعد ثبوت إمكانها المقتضي لحدوثها^(١). ثم قال : مقدمة كل مؤثر إما أن يكون أثراه تابعاً للقدرة والداعي أولياً يكون مقتضي ذاته ، والأول يسمى قادراً ، والثاني موجباً ، وأثر القادر مسبوق بالعدم^(٢) ، لأن الداعي لا يدعون إلا إلى المدوم وأثر الموجب يقارنه في الزمان ، إذ لو تأخر عنه لكان وجوده في زمان دون آخر ، فإن لم يتوقف على أمر غير ما فرض مؤثراً تماماً كان ترجحاً من غير مرجح ، وإن توافق لم يكن المؤثر تماماً وقد فرض تماماً وهذا خلف . ثم قال : نتيجة : الواجب المؤثر في المكبات قادر ، إذ لو كان موجباً ل كانت المكبات قديمة^(٣) ، واللازم باطل لما تقدم ، فالملزم مثله .

وسئل السيد مهنان بن سنان العلامة الحلي - ره - في جملة مسائله : ما يقول سيدنا في المثبتين الذين قالوا إن الجواهر والأعراض ليست بفعل الفاعل وإن

(١) العدوات الذى يقتضيه إمكان الحوادث هو الذانى ، وقد صرخ فى التجريد بجواز استناد الممکن القديم (على فرض وجوده) الى المؤثر ، و لازمه عدم الملازمة بين الامكان والعدوات الزمانى ، الا انه استشكل فيه بأنه مستلزم لايجاب المؤثر ، وسيأتي الكلام فيه

(٢) استحالة انفكاك الممکل من الله قريب من البداهة وقد استدل به المحقق الطوسي نفسه في كتبه الكلامية و الحكيمية غير مرة ولا فرق فيه بين الله الموجبة و المختارة لتساوي الملائكة فيما ، و أما انفكاك الحوادث عن الحق تعالى فليس من اجل كونه تعالى مختاراً أو لعدم كونه عليه بل لجهة اخرى يضيق المجال عن ذكرها وسيأتي الاشارة إليها واما ان الداعي لا يدعون الا إلى المدوم فبید حمل الداعي في مورد الواجب تبارك وتعالى على الفرض التبرير الزائد على الذات نقول ، ان اراد بالمدوم ما يمكن بذاته غير موجود فلا يثبت به تأثير الاثر عن المؤثر المختار زماناً ، وان اراد به المدوم في زمان فممنوع لأن من الاثر ما لا يكون زمانياً وليس من شأنه ان يقارن الزمان ، والتأثر الزمانى انما يتصور فيما يقع في ظرف الزمان ، فكيف يحكم مطلقاً بوجوب تأثير الاثر عن المؤثر القادر زماناً ؟ واما ذكره في التجريد من استحالة استناد الممکن القديم الى المؤثر المختار فيه ان حقيقة الاختيار كون الفاعل بحيث ان شاء فعل وان شاء لم يفعل وصدق الشرطية لا يتوقف على فعلية الطرفين فلما كان أن يمكن ان يكون الواجب قد شاء ان يخلق خلقاً في الاذل وفعل باختيارة .

(٣) لكن قسم الممکن لا يستلزم ايجاب المؤثر لاما عرفت .

الجوهر جوهر في العدم كما هو جوهر في الوجود فهل يكون هذا الاعتقاد الفاسد موجباً لتکفيرهم و عدم قبول إيمانهم وأفعالهم الصالحة و قبول شهادتهم ومنا کتحتم أم لا يكون موجباً لشيء، من ذلك ؟ وأي شيء يكون حکمهم في الدنيا ؟ فأجاب - ره - بأنه لا شک في رداة هذه المقالة : وبطان كلها ، لكن لاتوجب تکفيرهم ولا عدم قبول إيمانهم و أفعالهم الصالحة ، ولا رد شهادتهم ، ولا تحرير منا کتحتم ، و حکمهم في الدنيا و الآخرة حکم المؤمنين ، لأنّ الموجب للتکفير هو اعتقاد قدم الجوهر وهم لا يقولون بذلك ، لأنّ القديم يشترط فيه الوجود و هم لا يقولون بوجوده في الأزل ، لكن حصلت لهم شبهة في الفرق بين الوجود والثبوت ، وجعلوا الثبوت أعمّ من الوجود ، و أكثر مشايخ المتكلمين من المعزولة والأشاعرة مثبتون ، فكيف يجوز تکفيرهم ؟ ثم قال السيد - ره - : ما يقول سيدنا فيمن يعتقد التوحيد و العدل و لكنه يقول بقدم العالم ؟ ما يكون حکمه في الدنيا و الآخرة ؟ فأجاب - ره - : من اعتقد قدم العالم فهو كافر بلا خلاف ، لأنّ الفارق بين المسلم و الكافر ذلك ، و حکمه في الآخرة حکم باقي الكفار بالإجماع . و الشيخ الجليل أبو الصلاح الحلبي صرخ في « تقریب المعارف » بالحدوث وأقام الدلائل عليه ، و كذا السيد الكبير ابن زهرة^(١) في كتاب « غنية النزوع » أورد الدلائل على ذلك .

و قال النوبختي - ره - في كتاب «الياقوت» : الأَجْسَامُ حَادِثَةٌ لَا تَنْهَا إِذَا
اخْتَصَّتْ بِجَهَةٍ فِي إِمَّا لِلنَّفْسِ وَيُلْزِمُ مِنْهُ عَدَمَ الْإِنْتَقَالِ ، أَوْ لِغَيْرِهِ وَهُوَ إِمَّا مَوْجِبٌ أَوْ
عُخْتَارٌ ، وَالْمُخْتَارُ ، قَوْلَنَا ، وَالْمَوْجِبُ يَطْلَبُ بِطْلَانَ التَّسْلِسلِ ، وَلَا تَنْهَا لَا تَخْلُو مِنْ

(١) هو السيد أبو المكارم حمزة بن على بن زهرة الحسيني الاصحاقى الحلبي المعروف بالشريف الطاهر ، هو وأبوه و جده و أخوه ابوالقاسم عبدالله بن على صاحب « التجريد » في الفقه وابنه محمد بن عبدالله كلام من اكابر فقهائنا ، وبيتهم بيت جليل بحلب ، قال في القاموس « وبنو زهرة شيعة بحلب » له مصنفات كثيرة في الامامة و الفقه والنحو وغير ذلك منها « غنية النزوع الى علمي الاصول والفروع » و « قبس الانوار في نسارة العترة الاطهار » توفي - رحمه الله سنة (٥٨٥) في من اربع وسبعين وقبره بحلب يحيى جبل جوش عند مشهد السقط .

الأعراض الحادثة لعدم المعلوم ، والقديم لا يعدم ، لأنّه واجب الوجود ، إذ لو كان وجوده جائزاً لكان إماً بالمحض أو فرضناه قديماً ، أو بالمحض ويلزم منه استمرار الوجود . فالمقصود أيضاً حاصل .

و قال العلامة - ره - في شرحه : هذه المسئلة من أعظم المسائل في هذا العلم ومدار مسائله كله عليها ، وهي المعركة العظيمة بين المسلمين وخصومهم . واعلم أنَّ الناس اختلفوا في ذلك اختلافاً عظيماً ، وضبط أقوالهم أنَّ العالم إماً محدث الذات والصفات وهو قول المسلمين كافة والنصارى واليهود والمجوس ، وإماً أن يكون قديم الذات والصفات وهو قول أرسطو ، ونافورطيس ، وثاميطوس ، وأبي نصر ، وأبي عليّ بن سينا ، فإنتم جعلوا السماوات قديمة بذاتها وصفاتها ، إلا الحركات والأوضاع فانتها قديمة بنوعها ، بمعنى أنَّ كلَّ حادث مسبوق بمثله إلى ما لا يتناهى وإنما أن يكون قديم الذات محدث الصفات ، وهو مذهب انكاغورس ، وفيثاغورس واللسقراط ، والثنوية ، ولم اخلافات كثيرة لاتليق بهذا المختصر . وإنما أن يكون محدث الذات قديم الصفات ، وذلك مما لم يقل به أحد لاستحالته وتوقف جالينوس في الجميع .

اقول : ثم ساق - ره - الكلام في الدلائل المذكورة في المتن . وقال - ره - في شرح التجريد مثل ذلك ، ونسب القول بالحدوث إلى جميع أرباب الملل . وقال - ره - في كتاب نهاية المرام في علم الكلام : قد اتفق المسلمون كافة على نفي قديم غير الله تعالى وغير صفاتة ، وذهب الإمامية إلى أنَّ القديم هو الله تعالى لغير . وقال فيه أيضاً القسمة العقلية منحصرة في أقسام أربعة :

الاول أن يكون العالم محدث الذات والصفات ، وهو مذهب المسلمين وغيرهم من أرباب الملل وبعض قدماء الحكماء .

الثاني أن يكون قديم الذات والصفات ، وهو قول أرسطو وبعاعة من القدماء ومن المتأخرین قول أبي نصر الفارابي والرئيس ، قالوا : السماوات قديمة بذواتها وصفاتها ، إلا الحركات والأوضاع فانتها قديمة بنوعها لا بشخصها ، والعناصر الهيولو

منها قديمة بشخصها ، وصورها الجسمية قديمة بنوعها لا بشخصها ، والصور النوعية قديمة بجنسها لابنوعها ولا بشخصها .

الثالث أن يكون قديم الذات محدثة^(١) الصفات ، وهو قول من تقدم أرسطو بالزمان كثاليس الملطي ، وانكساغورس ، وفيثاغورس ، وسقراط ، وجميع الثنوية كالمانوية ، والديصانية ، والمرقوية ، والماهانية . ثم هؤلاء افترقا وفرقتين : فذهب بعضهم إلى أن تلك الذات القديمة كانت جسماً ، ثم اختلف هؤلاء : فزعم ثاليس أنه الماء ، لأنّه قابل لكل الصور ، وزعم أنه إذا انجمد صار أرضًا وإذا لطف صار هواء ومن صفق الماء تكونت النار ، ومن النار تكون الدخان ، ومن الدخان تكونت السماء . ويقال : إنه أخذه من التورية لأنّه جاء في السفر الأول منه : إن الله تعالى خلق جوهراً فنظر نظر الهببة فذابت أحجازه فصارت ماءً ، ثم ارتفع بخار كالدخان فخلق منه السماوات ، وظهر على وجه الماء زيد فخلق منه الأرض ، ثم أرساها بالجبال . وأماماً انكسيميس فإنه زعم أن ذلك الجسم هو الهواء ، والنار تكونت من لطافته ، والماء والأرض من كنافته ، و تكونت الأشياء عنها بالتلطيف . وقال آخرون : إنه البخار ، و تكون النار عنه بالتلطيف والماء والأرض بالتكليف . وذهب انوفليطيس أنه النار ، و تكونت الأشياء عنها بالتكليف . وحكي أيضاً أنه زعم أن الأشياء إنما انتظمت بالبخت ، وجواهر البخت هو نظر عقلي يقتضي في الجوهر الكلّي وأماماً انكساغورس فإنه قال : ذلك الجسم هو الخليط الذي لانهاية له ، وهو أجسام غير متناهية ، وفيه من كل نوع أجزاء صغيرة ، مثلاً فيه أجزاء على طبيعة الخنزير ، وأجزاء على طبيعة اللحم ، فإذا اجتمع من تلك الأجزاء شيء كثير فصار بحيث يحس و يرى ظن أنه حدث . وهذا القائل بنى مذهبته على إنكار المزاج والاستحالة ، وقال بالكمون و الظهور . وزعم بعض هؤلاء أن ذلك الخليط كان ساكناً في الأزل ثم إن الله تعالى حرّكه ف تكون منه هذا العالم . وذهب ذيocrates إلى أن أصل العالم أجزاء كثيرة كثيرة الشكل قابلة للقسمة الوهمية وز

(١) المحدث (خ) .

القسمة الانفلاكية متحرّكة لذاتها حركة دائمة ثم اتفق في تلك الأجزاء أن تصادمت على وجه خاص ، فحصل من تصادمها على ذلك الوجه هذا العالم على هذا الشكل فحدثت السماوات والعناصر ، ثم حدثت من الحركات السماوية امتزاجات هذه العناصر ، ومنها هذه المركبات . ونقل الشيخ في الشفاء عنه أنه قال: إن هذه الأجزاء إنما تتخالف بالشكل وإن جوهرها جوهر واحد بالطبع ، وإنما تصدر عنها أفعال مختلفة لأجل الأشكال المختلفة . وقالت الثنوية : أصل العالم هو النور والظلمة . والفرقة الثانية الذين قالوا أصل العالم ليس بجسم ، وهم فريقيان :

الاول الجرمانية ، وهم الذين أثبتو القديماً الخمسة : الباري تعالى ، والقس والهيولي ، والدهر ، والخلاء . قالوا: الباري ، تعالى في غاية التمام في العلم والحكمة لا يعرض له سهو ولا غفلة ، [و] يفيض عنده العقل كفيض النور عن القمر ، وهو يعلم الأشياء علمًا تامًا ، وأمّا النفس فإنه يفيض عنده الحياة فيض النور عن القمر لكنها جاهلة لاتعلم الأشياء مالم تمارسها ، وكان الباري ، تعالى عالماً بـ "النفس تستميل إلى التعليق بالهيولي وتشققها وتطلب اللذة الجسمية وتكره مقارقة الأجساد وتنسى نفسها ، ولما كان من شأن الباري ، تعالى الحكمة التامة معد إلى الهيولي بعد تعليق النفس بها ، فرثبها ضرباً من التركيب ، مثل السماوات والعناصر ، وركب أجسام الحيوانات على الوجه الأكمل ، والذي بقي فيها من الفساد غير ممكن الزوال . ثم إن الله تعالى أفضى على النفس عقولاً وإدراكاً وصار ذلك سبيلاً لتذكرها عالمها ، وسيبأ لعلها بأنها لا تفتك عن الآلام مادامت في العالم الهيولي ، وإذا عرفت النفس هذا وعرفت أن لها في عالمها المذات الخالية عن الألم اشتاقت إلى ذلك العالم ، وعرجت بعد المفارقة ، وبقيت هناك أبداً بادفي نهاية البهجة والسعادة . قالوا : وبهذا الطريق زالت الشبهات الدائرة بين الفلسفنة القائلين بالقدم ، وبين المتكلمين القائلين بالحدث . **الفريق الثاني أصحاب فيثاغورس** ، وهم الذين قالوا : المبادئ هي الأعداد المتولدة من الوحدات ، لأن قوام المركبات بالبساط وهي أمور كل واحدة منها واحد في نفسه ، ثم تلك الأمور إمّا أن تكون لها جهات وراء كونها وحدات أو لا

يكون ، فإن كان الأول كانت مركبة ، لأنّ هناك تلك الماهية مع تلك الوحدة وكلامنا ليس في المركبات بل في مبادئها ، وإن كان الثاني كان مجرد وحدات ، وهي لابد وأن تكون مستقلة بذاتها ، وإلا وكانت مفتقرة إلى الغير ، فيكون ذلك الغير أقدم منها وكلامنا في المبادئ المطلقة وهذا خلف ، فإنّ الوحدات أمور قائمة بذاتها ، فإن عرض الوضع للوحدة صارت نقطة ، وإن اجتمعت نقطتان حصل الخط ، فإن اجتمع خطان حصل السطح ، فإن اجتمع سطحان حصل الجسم ، فظاهر أنّ بدء الأجسام الوحدات . ونقل أيضاً عنه أنّ الوحدة تقسم إلى وحدة بالذات غير مستفادة من الغير ، وهو الذي لا تقابلها الكثرة ، وهو المبدء الأول ، وإلى وحدة مستفادة من الغير وهي مبدأ الكثرة ، وليس بداخلة فيها بل يقابلها الكثرة ، ثم يتالف منها الأعداد ، وهي مبادئ الموجودات ، وإنما اختلف^(١) الموجودات في طبائعها لاختلاف الأعداد بخواصها .

الرابع أن يكون العالم قديم الصفات محدث الذات ، وهو محال ، لم يقل به أحد لقضاء الضرورة ببطلانه . وأمام جالينوس فاته كان متوقعاً في الكل (انتهى) . وإنما أوردنا هذه المذاهب السخيفية ليعلم أنّ أباطين الحكماء تمسّكوا بهذه الخرافات وتفوهوا بها ، ويتبعهم أصحابهم ويعظّمونهم ، وإذا سمعوا من أصحاب الشريعة شيئاً مما أخذوه من كتاب الله وكتاب سيد المرسلين والأئمة الراشدين عليهم السلام ينكرون ويستهزئون ، فاتّهم الله أنتي يؤفكون^(٢) .

(١) في المخطوطية ، اختلفت .

(٢) نقل صدر المتألهين في خاتمة رسالته التي صنعتها في حدوث العالم كلمات ثلثة من قيماء الفلسفة ، وحملتها على الرمز والإشارة ، كما هو دأبه في جميع المباحث ، ومقتضى حسن ظنه بهم ، لاعتقاده أنهم أخذوا الحكمة من الانبياء والآولياء عليهم السلام كادريس ودادود وسلمان ولقمان وغيرهم ، وإنما لم يصرحوا بالمطلب خوفاً من وقوعها في أيدي الجهال ، وحرماً على كتمان العلم عن غير أهله وتنقية من المسلمين والجباره الذين كانوا ينكرون هذه الحقائق ، والله أعلم بالحقائق . وقد مر حكاية صاحب الملل والنحل القول بالحدث عن ناثليس وانكساغورس وانكسيمايس وفيتااغورس وانباذقلس وسقراط وأفلاطون وتصحيح المحقق الطوسي - ره - لنقله -

وقال المحقق الدواني في "أنموذجه": وقد خالف في الحدوث الفلسفه أهل الملل الثلاث، فإن "أهلها مجتمعون على حدوثه بل لم يشد من الحكم بحدوثه من أهل الملل مطلقاً إلا بعض المجروس، وأمّا الفلاسفة فالمشهور أنهم مجتمعون على قدمه على التفصيل الآتي، ونقل عن أفلاطون القول بحدوثه وقد أورّه بعضهم بالحدث الذاتي". ثم قال: فنقول: ذهب أهل الملل الثلاث إلى أن "العالم ماسوى الله تعالى وصفاته من الجواهر والأعراض حادث أي كائن بعد أن لم يكن بعيدة حقيقة لباقي الذات فقط، بمعنى أنها في حد ذاتها لا يستحق الوجود فوجودها متاخر عن عدمها بحسب الذات كما تقوله الفلسفه. ويسمونه الحدوث الذاتي، على ما في تقرير هذا الحدوث على وجه يظهر به تأخير الوجود عن العدم من بحث دقيق أوردناه في حاشية شرح التجريد. وذهب جهور الفلاسفة إلى أن "العقل والأجرام الملكية ونقوصها قديمة، ومطلق حر كاتها وأوضاعها وتخيلاتها أيضاً قديمة، فإذا أنها لم تخل قط عن حرارة ووضع وتخيل لجزئيات الحرارة، وبعضهم يثبتون لها بسبب استخراج الأوضاع الممكنة من القوة إلى الفعل وحدوث مناسبة لها بمبدأها الكامل من جميع الوجوه كمالات تفاصيلها من نقوصها من المبادئ، لكن "محققيهم على ما ذكره أبو نصر وأبو علي" في تعليقاتهما نقلأً عن أرسطو طاليس ذهبوا إلى أن المطلوب لها نفس الحرارة، وبها يتم التشبّه بمبدأها، فإذا أنها بالفعل من حيث الذات وسائر الصفات إلا ما يتعلق بالحرارة من الأوضاع الجزئية، فإذا الاتحتمل الثبات بالشخص، فاستحفظ نوعها تنميماً للتشبّه بالمبادئ بالتشبيه بالفعل من جميع الوجوه، ولما كان التشبّه لازماً للحرارة جعلها الغاية المطلوبة باعتبار اللازم.

→ نعم نقل عن ثاليس أن أصل العالم الجسماني هو الماء، وعن انكسيمايس أنه الهواء، وعن ذيقراطيس أنه الأجزاء التي لا تتجزأ و هكذا ، لكنها لا تنافي القول بالحدث، كما ان ظاهر القرآن الشريف والأخبار المتظاهرة أن أصل العالم الجسماني هو الماء كما من الكلام فيه في أوائل هذا الكتاب ، وأما أن المراد بالماء هل هو هذا الجسم المركب من اكسجين وآيدrogen أو شيء آخر شبيه به فهذا لا سبيل إلى تعبينه .

و العنصريةات بموادها و مطلق صورها الجسمية و النوعية و مطلق أعراضها قديمة عندهم، لأن مذهبهم أنـه بالـفـكـ تـنـدـمـ الصـورـةـ الـواـحـدةـ وـ تـحدـثـ الـاـثـنـتـانـ ، وـ يـاتـصـالـ المـتـقـضـيـ تـنـدـمـ الـاـثـنـتـانـ وـ تـحدـثـ وـاحـدـةـ ، نـعـمـ الـإـشـرـاقـيـونـ مـنـهـمـ عـلـىـ بـقـاءـ الصـورـةـ الـجـسـمـيـةـ معـ طـرـيـانـ الـانـفـصالـ وـ الـاتـصالـ ، وـ أـمـاـ الـتـفـوـسـ النـاطـقـةـ إـلـيـ إـنـسـانـيـةـ فـبـعـضـهـ قـائـلـ بـقـدـمـهـاـ ، وـ رـبـماـ يـقـلـ عـنـ أـفـلاـطـونـ ، وـ هـذـاـ مـخـالـفـ لـمـاـ يـنـقلـ عـنـهـ مـنـ حدـوثـ الـعـالـمـ . وـ الـمـشـأـوـنـ مـنـهـمـ وـ مـعـظـمـ مـنـ عـدـاهـمـ عـلـىـ حدـوثـهـاـ .

وـ قـالـ نـحـواـ مـنـ ذـلـكـ فـيـ كـتـابـ شـرـحـ الـعـقـائـدـ الـعـضـدـيـةـ ، وـ قـالـ فـيـهـ :ـ المـتـبـادـرـ مـنـ الحـدـوثـ الـوـجـودـ بـعـدـ أـنـ لـمـ يـكـنـ بـعـدـيـةـ زـمـانـيـةـ ، وـ الـحـدـوثـ الـذـاتـيـ "ـ مـجـرـ دـ اـصـطـلاحـ مـنـ الـفـلـاسـفـةـ . وـ قـالـ :ـ وـ الـمـخـالـفـ فـيـهـذـاـ الـحـكـمـ الـفـلـاسـفـةـ ، فـاـنـ أـرـسـطـاطـالـلـيـسـ وـ أـتـبـاعـهـ ذـهـبـواـ إـلـىـ قـدـمـ الـعـقـولـ وـ الـتـفـوـسـ الـفـلـكـيـةـ وـ الـأـجـسـامـ الـفـلـكـيـةـ بـمـوـادـهـاـ وـ صـورـهـاـ الـجـسـمـيـةـ وـ الـنـوـعـيـةـ وـ أـشـكـالـهـاـ وـ أـضـوـائـهـاـ ، وـ الـعـنـصـرـيـاتـ بـمـوـادـهـاـ ، وـ مـطـلـقـ صـورـهـاـ الـجـسـمـيـةـ لـأـشـخـاصـهـاـ ، وـ صـورـهـاـ الـنـوـعـيـةـ قـيلـ بـجـنـسـهـاـ فـاـنـ صـورـخـصـوصـيـاتـ أـنـوـاعـهـاـ لـيـجـبـ أـنـ تـكـوـنـ قـدـيمـةـ ، وـ الـظـاهـرـ مـنـ كـلـامـهـ قـدـمـهـاـ بـأـنـوـاعـهـاـ .ـ ثـمـ قـالـ :ـ وـ نـقـلـ عـنـ جـالـيـنـوسـ التـوقـفـ ، وـ لـذـاكـ لـمـ يـعـدـ مـنـ الـفـلـاسـفـةـ لـتـوقـفـهـ فـيـمـاـ هـوـ مـنـ أـصـوـلـ الـحـكـمـةـ عـنـهـمـ (ـ اـتـهـىـ)ـ .

ولـنـكـتـفـ بـمـاـ أـوـرـدـنـاـ مـنـ كـلـامـ الـقـوـمـ فـيـ ذـلـكـ ، وـ إـيـرـادـ جـمـيعـهـاـ أوـ أـكـثـرـهـاـ يـوـجـبـ تـطـوـيـلاـ بـلـاطـائـلـ ، وـ يـسـتـبـطـ مـاـ أـوـرـدـنـاـ أـحـدـ الدـلـائـلـ عـلـىـ الـحـدـوثـ ، فـاـنـهـ ثـبـتـ بـنـقـلـ الـمـخـالـفـ وـ الـمـؤـالـفـ اـتـفـاقـ جـيـعـ أـرـبـابـ الـمـلـلـ مـعـ تـبـاـينـ أـهـوـائـهـ وـ تـضـادـ آرـائـهـمـ عـلـىـ هـذـاـ الـأـمـرـ ، وـ كـلـهـمـ يـدـعـونـ وـصـولـ ذـلـكـ عـنـ صـاحـبـ الشـرـعـ إـلـيـهـمـ ، وـ هـذـاـ مـاـ يـوـرـثـ الـعـلـمـ الـعـادـيـ بـكـوـنـ ذـلـكـ صـادـرـاـ عـنـ صـاحـبـ الشـرـيعـةـ ، مـأـخـوذـاـ عـنـهـ ، وـ لـيـسـ هـذـاـ مـثـلـ سـائـرـ الـإـجـمـاعـاتـ الـمـقـولـةـ الـتـيـ لـاـ يـعـلـمـ الـمـرـادـ مـنـهـ ، وـ تـنـتـهيـ إـلـىـ وـاحـدـ وـتـبـعـهـ الـآـخـرـونـ وـ لـاـ يـخـفـىـ الـفـرـقـ بـيـنـهـمـ عـلـىـ ذـيـ مـسـكـةـ مـنـ الـعـقـلـ وـ الـإـنـصـافـ .ـ

﴿المقصد الثالث﴾

﴿على كثيرون الاستدلال بما تقدم من النصوص﴾

للتطرق إلى هذا أحسن النظر فيما قدّمناه ، وسلكت مسلك الانتصار ، ونزلت عن مطبة التضليل والاعتساف ، حصل لك القاطع من الآيات المتناظرة والأخبار المترادفة الواردة بأساليب مختلفة ، وبعبارات مختلفة ، من اشتتمالها على بيانات شافية ولأدلة وافية ، بالخصوص بلأعني التي أسلناه . ومن تتبع كلام العرب وموارد استعمالاتهم وكتب اللغة ، يعلم أن الإيجاد ، والإحداث ، والخلق ، والفطر ، والإبداع ، والاختراع ، والمعنى ، والإبهام ، لا تطلق إلا على الإيجاد بعد العدم . قال المحقق الطوسي - روى في حرج الإشارات : إن أهل اللغة فسروا الفعل بـ حدثـ شيء . وـ قال أينا : الصنـعـ إيجـادـ شيءـ مسبـوقـ بـالـعـدـمـ ، وـ فيـ اللـغـةـ : الإـبدـاعـ الإـهـادـ ، وـ مـنـهـ الـبـدـعـةـ ، لـعـدـنـاتـ الـأـمـورـ ، وـ فـسـرـواـ الـخـلـقـ بـإـبـدـاعـ شيءـ بـالـمـثـالـ سـابـقـ . وـ قـالـ أـبـنـ سـيـنـاـ فـيـ رـسـالـةـ الـحـدـودـ : الإـبـدـاعـ اـسـمـ مـشـتـرـكـ لـمـفـهـومـينـ : أحـدـهـما تـأـيـيـسـ شيءـ لـأـعـنـ شيءـ وـ لـأـبـوـاسـتـةـ شيءـ ، وـ الـمـفـهـومـ الثـانـيـ أـنـ يـكـونـ لـلـشـيءـ وـجـودـ مـطـلقـ عـنـ سـبـبـ بلاـ مـتـوـسـطـ وـ لـهـ فـيـ ذـاتـهـ أـنـ يـكـونـ موجودـاـ ، وـ قـدـ أـفـقـدـ الـذـيـ فـيـ ذـاتـهـ إـفـقـادـاـ ثـائـماـ .

ونقل في الملل والنحل عن ثاليس المططي **أنه قال** : الإبداع هو تأييس وليس ماليس بآيس ، فإذا كان مؤييس الأليس فالتأييس لا من شيء ، متقادم (اتهى) . ومن تتبع الآيات والأخبار لا يبقى له ريب في ذلك كقوله «لا من شيء فيبطل الاختراع ، ولا لعلة فلايصح الإبداع » مع أنه قد وقع التصرير بالحدوث بالمعنى المعهود في أكثر النصوص المتقدمة ، بحيث لا يقبل التأويل ، وبنضمام الجميع بعضها مع بعض يحصل القطع بالمراد . ولذا ورد أكثر المطالب الأصولية الاعتقادية كالمعاد الجسماني وإمامية أمير المؤمنين عليه السلام وأمثالها في كلام صاحب الشريعة بعبارات مختلفة وأساليب شتى ، ليحصل الجزم بالمراد من جميعها ، مع أنها

اشتملت على أدلة مجملة من تأمل فيها يحصل له القطع بالمقصود ، ألا ترى إلى قولهم عليهم السلام في مواضع « لو كان الكلام قدماً لكان إلهاً ثانياً » و قولهم « وكيف يكون خالقاً لمن لم ينزل معه » إشارة إلى أن "الجعل لا يتصور للقديم ، لأن تأثير العلة إما إفاضة أصل الوجود و إما إفادة بقاء الوجود واستمرار العمل الأول ، والأول هي العلة الموجدة ، والثاني هي المبقة ، والموجود الدائمي محال أن تكون له علة موجدة كما تحكم به الفطرة السليمة ، سواء كان بالاختيار أو بالإيجاب لكن "الأول أوضح وأظهر .

ومما يتبه عليه أن في الحوادث المشاهدة في الآن الأول تأثير العلة هو إفاضة أصل الوجود ، وفي كل آن بعده من آنات زمان الوجود تأثير العلة هو إبقاء الوجود واستمرار العمل الأول ، فلو كان ممكناً دائمي الوجود فكل آن يفرض من آنات زمان وجوده الغير المتناهي في طرف الماضي فهو آن البقاء و استمرار الوجود ، ولا يتحقق آن إفاضة أصل الوجود ، فجميع زمان الوجود هو زمان البقاء ، ولا يتحقق آن ولا زمان للإيجاب وأصل الوجود قطعاً^(١) .

فتقول في توجيه الملازمة في الخبر الأول : لو كان الكلام الذي هو فعله تعالى قدماً دائمي الوجود لزم أن لا يحتاج إلى علة أصلاً ، أمّا الموجدة فلما مر ، وأمّا المبقة فلا نتها فرع الموجدة ، فلو انتفى الأول انتفى الثاني بطريق أولى ، والمستغنى عن العلة أصلاً هو الواجب الوجود ، فيكون إلهاً ثانياً وهو خلاف المفروض أيضاً لأنّ المفروض أنه كلام الواجب و فعله سبحانه . ومثله يجري في الخبر الثاني . و يؤيّد ما روى في الكافي وغيره في حديث الفرجة عن الصادق عليه السلام حيث قال للزنديق : ثم يلزمك إن أدعّيت اثنين فرجة ما بينهما حتى يكونا اثنين ، فصارت الفرجة ثالثاً بينهما قدماً معهما . فيلزمك ثلاثة (الخبر)^(٢) حيث حكم على الفرجة

(١) من الواضح اختصاص هذا البيان بما هو واقع في ظرف الزمان دون نفسه و ما هو خارج عنه .

(٢) الكافي ، ج ١ ، ص ٨١ .

من جهة القدم بكونه إليها ثالثاً واجب الوجود .

إذا تقرر هذا فاعلم أن علة الحاجة إلى المؤثر حينئذ يمكن أن تكون هي الإمكان لأن مصداق مفهوم الإمكان حينئذ منحصر في الحوادث ، والفرد المفروض أنه قد يصدق عليه الإمكان في نفس الأمر ، بل من أفراد الممتنع ، لاستلزم امتداد التسلسل المستحيل مطلقاً كما سيجيئ ، والممتنع بالذات قد يكون مرتكباً كالمجموع المركب من الصدرين والتقيضين . ويمكن أن تكون علة الحاجة إلى المؤثر هي الحدوث أو الإمكان بشرط الحدوث ، وقد ذهب إلى كل منهاجاعة ، وأحد الآخرين هو الظاهر من أكثر الأخبار كما أو مأنا إليه في بعضها^(١) . ومنها حديث الرضا عليه السلام في علة خلق السماوات والأرض في ستة أيام .

ويدل عليه ما روي عن الرضا عليه أنّه دخل عليه رجل فقال : يا ابن رسول الله ! ما الدليل على حدوث العالم ؟ قال : إنك لم تكن ثم كنت ، وقد علمت أنك لم تكون نفسك ، ولا كونك ، من هو مثلك . فإنّ الظاهر أنّ مراد السائل من حدوث العالم إثبات الصانع بناء على التلازم بينهما بقرينة الجواب ، واستدل عليه بوجود المخاطب بعد عدمه أي حدوثه الزمانى على الصانع تعالى^(٢) .

ومن الدلائل على الحدوث ما يدل على أوليته تعالى ، فإنّ الأولية

(١) لم نجد في الأخبار الشريفة ما يدل على المدعى ، وقد عرفت عدم دلالة ما تمسك به لذلك فراجع .

(٢) لا شك انه عليه السلام استدل من طريق حدوث المخاطب الثابت بالوجودان على وجود الصانع ، لكن من الممكن ان يكون قد استدل بالحدث على الامكان و بالامكان على وجود الصانع ، و اكتفى بذلك الحدوث لوضوح الملازمة بينه وبين الامكان ، فلا يثبت به المكس اعني ملازمة الامكان مع الحدوث ايضاً ، وعلى هذا فلا يستفاد منه ان ملاك الاحتياج إلى المؤثر هو الحدوث او الامكان بشرط الحدوث كما لا يخفى على انه قد ثبت في محله بالبرهان القطعى ان الملاك مجرد الامكان لا غير ، و صرخ به المحقق الطوسي في التجربة ، ولوفرض وجود ما ظاهره خلاف ذلك لوجب صرفه عن ظاهره .

مفسّرة بأنّه سبحانه قبل كل شيء^(١).
و منها : الآيات والأخبار الدالة على فناء جميع الموجودات ، وقد مر بعضها هنا وبعضاً في المجلد الثالث ، وذلك يضم مقدمة مسلمة عند القائلين بالقدم ، وهي أن ما ثبت قدمه امتنع عدمه^(٢).

و قد روى في الاحتجاج في حديث الزنديق الذي سأله الصادق ع عن مسائل أتّه قال : فيتلاشى^(٣) الرُّوح بعد خروجها عن قالبه أم هو باق ؟ قال ع تلبيثه بل باق إلى وقت يتفتح في الصور ، فعند ذلك تبطل الأشياء و تقني فلا حسنه يبقى ولا محسوس ثم أعيدت الأشياء كما بدأها يدبّرها^(٤) و ذلك أربعمائة سنة يثبت فيها الخلق و ذلك بين التقطتين^(٥).

ويدل على حدوث السماوات الآيات والأخبار الدالة على انشقاقها و انقطاعها وطيفها و انتشار الكواكب منها بما مر من التقريب ، وقد مضى جميع ذلك في المجلد الثالث .

و منها الآيات والأخبار الدالة على خلق السماوات والأرض في سنة أيام

(١) قد عرفت معنى الاولية والاخيرية في اوائل الكتاب واستحاله كون تقدمه سبحانه على المالم ذماميا فراجع .

(٢) لو ثبتت بأخبار الصادقين ان العالم الجسماني بجميع اجزائه و توابعه يفنى قبل قيام الساعة حتى انه لا يبقى نفس الزمان ايضاً لكان ذلك دليلاً على حدوثه ، لكن اثباته لا يخلو عن اشكال ، و مما يشعر بعدهم تعين الوقت لذلك في الروايات ، فيشهد بوجود الزمان حينئذ و هو غيره تعالى بالضرورة ، و ربما يergus المتبع شواعداً اخرى ، منها استثناء من شاه الله عن حكم نفع الصور ، قال تعالى « و نفع في الصور فصعب من في السماوات و من في الأرض إلا من شاه الله » (الزمر : ٦٨) على ان ظاهر الآية صدق اهل السماوات و الارض لافناء جميع الموجودات . و البحث طويل النذيل ولا مجال للتوضيح فيه ، و اللبيب لا يحتاج إلى التنبيه على أن عدم دلالة هذه الادلة غير ملازم للقول بقدم العالم ، فلم يحده برهان آخر مذكور في محله .

(٣) في المصدر : افتلاشى .

(٤) في المصدر : مدبرها .

(٥) الاحتجاج ، ١٩٢ .

لأنَّ العادث في اليوم الآخر مسبوق بخمسة أيام فيكون منقطع الوجود في الماضي و الموجود في اليوم الأول زمان وجوده أزيد على زمان الآخر بقدر متنه فالجميع متناهي الوجود حادث ، فيكون الزمان الموجود الذي يثبتونه أيضاً متناهياً ، لأنَّ عندم مقدار حرارة الفلك ^(١) وقد مر تأويل الأيام و كيفية تقديرها في تفسير الآيات .

و إذا أحطت خبراً بما نقلنا من الآيات و الأخبار المتواترة الصريحة فهل يجترئ عاقل استشم رائحة من الدين أن يعرض عن جميع ذلك و ينبذها وراء ظهره تقليداً للفلاسفة ، و اتكلأ على شبهاتهم الكاذبة ، و مذاهفهم الفاسدة ؟ ! و سترى أنها أوهن من بيت الغنبوت ، بفضل الحبي الذي لا يموت .

قال المحقق الدواني ^(٢) في آن موذجه بعد ما تكلم في شبهاتهم : لا يذهب عليك أنَّ إذا ظهر الخلل في دلائل قدم العالم و ثبت بالتواتر و إخبار الأنبياء الذين هم أصول البرايا و إجماع أهل الملل على ذلك وقد نطق به الوحي الإلهي على وجه لا يقبل التأويل إلا بوجه بعيد تنتصرعنه الطبائع السليمة والأذهان المستقيمة فلا يحيص عن اتباع الأنبياء في ذلك والأخذ بقولهم كيف وأساطين الفلسفه ينسبون أنفسهم إليهم وينسبون أصول مقالاتهم على ما يزعمون أنها مأخوذة منهم ، فإذا ذُن ^(٢) تقليد هؤلاء الأعظم الذين اصطحهم الله تعالى وبعثهم لتكميل العباد ، و الإرشاد إلى صلاح المعاش والمعداد ، وقد أذعن لكلامهم الفلسفه أولى وأحرى من تقليد الفلسفه الذين هم معترفون برجحان الأنبياء عليهم ، وعيتبون كون بالانتساب إليهم . ومن العجب العجب أنَّ بعض المتكلمسة يتمادون في غبائهم و يقولون إنَّ كلام الأنبياء مؤذن ولم يريدوا به ظاهره ، مع أنَّ نعلم أنَّه قد نطق القرآن المجيد في أكثر المطالب

(١) هذا بناء على كون الفلك رأساً للزمان ، و أما على جواز ارتسام الزمان بحركة كل جسم فيتعاقب إلى أيام حدوث جميع الأجرام ومنها الماء الذي هو مادة خلق الأرض والدخان الذي هو مادة السماوات .

(٢) في المخطوطه ، فان .

الاعتقادية بوجه لا يقبل التأويل أصلاً، كما قال الإمام الرازى^(١): لا يمكن الجمع بين الإيمان بما جاء به النبي ﷺ وإنكار الحشر الجسماني، فإنه قد ورد من القرآن المجيد التصريح به، بحيث لا يقبل التأويل أصلاً.

وأقول: لا يمكن الجمع بين قدم العالم والـ **الحشر الجسماني** **أيضاً**، لأنَّ التفوس الناطقة أو كانت غير متناهية على ما هو مقتضى القول بقدم العالم^(١) امتنع الحشر الجسماني عليهم، لأنَّه لابد في حشرهم جميعاً من أبدان غير متناهية، وأمكنته غير متناهية، وقد ثبت أنَّ الأبعاد متناهية. ثم التأويلات التي يتحمّلونها في كلام الأنبياء عسى أن ينأى مثلها في كلام الفلاسفة، بل أكثر تلك التأويلات من قبيل المكابرات للسوسيولوجية، فإننا نعلم قطعاً أنَّ المراد من هذه الألفاظ الواردة في الكتاب والسنة هي معانٍها المتعارفة عند أهل اللسان، فإننا كما لا نشك في أنَّ من يخاطبنا بالاستفسار عن مسألة الجزء الذي لا يتجزأ لا يريد بذلك الاستفسار عن حال زيد مثلاً في قيامه وقعوده، كذلك لا نشك في أنَّ المراد بقوله تعالى: «قال من يحيي العظام وهي رميم قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق علیم» هو هذه المعانٍ الظاهرة، لا معنى آخر من أحوال المعاد الروحاني الذي يقول به الفلاسفة!

وبالجملة: فنصوص الكتاب يجب الحمل على ظاهرها، والتتجاوز عن هذا النهج غيّر ضلال، والتزامه طريق أهل الكمال (انتهى).

ولقد أحسن وأجاد، لكن ما يظهر من كلامه من أنَّ النصوص الواردة في الحدوث قابلة للتأويل البعيد ليس كذلك، بل إنَّ كان بعضها قابلاً فالمجموع يعيد القطع بالمقصود، ولعله إنما قال ذلك لعدم اطلاعه على نصوص أئمة الهدى **في الحشر** أو لم يتم اعتقاده بها كما هو ظاهر حاله، وإن أشر بالتدبر بالحق في بعض الموضع، وأيّاماً منافاة القول بالقدم مع الحشر الجسماني **فإنما يتم** لو ذهبا إلى عدم تناهي

(١) لا ملازمة بين القول بقدم العالم وبين القول بقدم النوع الانساني كما لا يخفى، نعم ظاهر ما حكى من بعض فحاسات الفلاسفة قدم جميع الانواع وإنكار الحشر الجسماني.

عدد التقوس و وجوب تعلق كل واحدة بالأنسان لا على سبيل النساخ كما ذهب إليه أرسطو و من تأخر عنه ، أمّا لو قيل بقدمها و حدوث تعلقها بالأنسان كما ذهب إليه أفلاطون و من تبعه . فإنّه ذهب إلى قدم النفس و حدها و حدوث سائر العالم و تناهي الأنسان . أو قيل بجواز تعلق نفس واحدة بأنسان كثيرة غير متناهية على سبيل النساخ و أنّ في المعاد يرجع النفس مع بدن واحد فلا يتمُّ أصلًا .
نعم القول بقدم التقوس البشرية بالنوع و حدوثها بحدوث الأنسان على سبيل العقاب و عدم تناهيتها كما ذهب إليه المشائخون على ما نقل عنهم المتأخرون مما لا يجتمع مع التصديق بما جاء به النبي ﷺ بل الأنبياء ﷺ من وجوه اُخر أيضًا :

الاول : التصديق بوجود آدم وحواء على مانطق به القرآن والسنة المتواترة مشروحاً .

الثاني : أنّهم ذهبوا إلى قدم هيولي العناصر بالشخص و تعاقب صور غير متناهية عليها فلابد لهم من القول بتكون أنسان غير متناهية من حصن تلك الهيولي و تعلق صور تقوس غير متناهية بكل حصة منها . و عندهم أيضًا أنه لا يمكن اجتماع صورتين في حصة من تلك الهيولي دفعة ، فيلزمهم اجتماع تقوس غير متناهية في بدن واحد إن اعترفوا بالمعاد الجسماني . إلى غير ذلك من المفاسدتر كناهار و ماللاختصار .

﴿المقصد الرابع﴾

في ذكر نبذ من الدلائل العقلية على هذا المقصود وإن كان خارجاً عن مقصود الكتاب ، تشيداً لهذا المقصود من كلّ باب ، و إن أفضى إلى بعض الإطناب . وهو مشتمل على مطالب :

المطلب الاول : في إبطال النسلسل مطلقاً^(١) وهو مفتقر إلى تمهيد مقدّمات :

(١) هذا البحث من الابحاث الفلسفية ، وقد استوفى بعالماً زيد عليه في الكتب الحكيمية لا سيما في كتب صدر المتألهين فراجع .

الاولى : ما ذكره السيد - ره - في القبسات ، وهو أن "الحكم المستوعب الشمول لـ"كل واحد إذا صح على جميع تقادير الوجود لـ"كل من الآحاد^(١) متقدراً كان عن غيره أو ملحوظاً على الاجتماع كان سحب^(٢) ذيله على المجموع الجملي أيضاً من غير امتلاء ، وإن اختص بكل واحد واحد بشرط الانفراد كان حكم الجملة غير حكم الآحاد^(٣) .

فإنه إذا كان سلسلة فرد منها أبيض فالجملة أيضاً أبيض ، وإذا كان لـ"كل جزء مقدار فللكل" أيضاً كذلك إلى غير ذلك من الأمثلة المنبهة على المطلب ، وإذا كان فرد متناهياً لم يلزم أن يكون المجموع متناهياً ، و إذا كان كل جزء من الأجزاء لا يتجزأ أخيراً منقسم لا يكون الكل غير منقسم ، وإذا كان كل فرد من أفراد السلسلة واجباً بالذات لا يلزم أن تكون الجملة واجباً بالذات لأن في تلك للانفراد مدخلًا وتأثيراً .

الثانية : ما أشار إليه المحقق الدواني^{*} وغيره ، وهي أن "العقل قد يحكم على الإجمال حكماً كلياً بالبداهة أو الحدس على كل فرد وعلى كل جملة سواء كانت متناهية أو غير متناهية ، وإن كان لو لاحظ التفصيل ابتداء توقف في بعض الأفراد والجمل ، كما يحكم العقل مجملًا بأن كل موجود يجب أن يتقدم على الموجود من غير تفصيل بين موجود نفسه وموجود غيره ، ثم ثبت به أن الماهية لا يجوز أن تكون علة لوجودها ، وهذا جار في جميع كبريات الشكل الأول بالنسبة إلى الأصغر (انتهى) .

وبهذه يمكن تتميم البرهان الإسلامي^{*} بأن "كل" بعد من الأبعاد المفروضة [فيه] يجب أن يوجد فيما فوقه فكذا الكل" الغير متناهي .

الثالثة : اعلم أن من النسب والإضافات ماهي فرع اعتبار العقل وانتزاعه

(١) في المصدر : من الآحاد مطلقاً .

(٢) في المصدر : ينسحب .

(٣) انتهى كلام السيد في القبسات ، ص ١٥٥ .

حتى لولم يعتبرها العقل لم يتحقق في نفس الأمر أصلًا ، و ذلك إنما يكون إذا كان الموصوف أو الاتصال والسبة والإضافة اعتباريًّا محضًا يتوقف تتحققه على اعتبار العقل وفرضه ، ومنه العدد إذا كان معروضه غير موجود ^(١) ، فإنَّ العدد عرض لا يتحقق إلا بتحقق معروضه وهو المدود ، ومنه وجود الوجود ولزوم اللازم وهكذا لأنَّ الموصوف والمترادف عنه فيما لا يتحقق إلا بعد الاتصال و توجُّه العقل إليه قصدًا وبالذات ، فإنَّ الموصوف لا يتحقق إلا بهذا ، ومنه النسب الاعتبارية المحضة والانطباقات الحاصلة بين آحاد السلسلتين إذا كانت باعتبار هذه الوجوه كانت اعتبارية محضة تتقطع بانقطاع الأعيان و من الاتصالات والنسب ما ليس كذلك ولا يتوقف على اعتبار وفرض ، بل هي متحققة في الواقع بدون فرض فارض ، مثل لوازم الماهية والاتصالات الخارجية والنفس الأمريكية ، فإنَّ ناجز بديهيَّة أنَّ العدد موصوف بالزوجيَّة أو الفردية ، والسماء موصوفة بالفوقية بالنسبة إلى الأرض ، والأب بالآباء ، والابن بالبنوة وإن لم يفرض العقل ، بل انتزاع العقل تابع لما هو متحقق في الواقع وإلاصح انتزاع كلِّ أمر من كلِّ شيء ، والمنبهات عليه كثيرة لاتخفي . فظاهر أنَّ انتزاع العقل و صحة حكمه تابع و فرع للواقع ، وليس انفرض العقل مدخل في صحة هذه الأمور و تتحققها ، وهذا القدر كاف في دفع الاعتراضات الواردة على البراهين الآتية . ولنشرع في إبراد البراهين على وجه الاختصار وإن كانت مذكورة في كتب القوم .

الاول : برهان التطبيق ^(٢) ، وهو اُمُّ البراهين وله تقريرات :

الاول : لو تسلسلت أمور متరتبة إلى غير النهاية بأيِّ وجه من وجوه الترتيب

(١) يعني به مفهوم المدد ، والا فحقيقةكم منفصل موجود في الخارج معقطع النظر عن اعتبار العقل .

(٢) قال السيد العلام في القبسات (ص : ١٥٦) ، فأنا السبيل التطبيقي فلائقة بجذورها ولاتنوييل على برهانها؛ بل إن فيه تدليساً مناططياً . . . الن وحيث أن البحث خارج عن مقصد الكتاب ، وإنما أورد طرداً للباب ، فالصفح عن النقص و الإبرام أقرب إلى الصواب ، ومن اراد الاستيفاء فليه بكتاب الأسفار .

اتفق كالترتيب الوضعي^(١) والطبيعي، أو بالعلمية، أو بالزمان، وسواء كانت عدداً أو زماناً، أو كمّاً قاراً، أو معدوداً، أو حركة، أو حوادث متباينة ففترض من حدّ معين منها على سبيل التصاعد مثلاً سلسلة غير متناهية، ومن الذي من فوق الأخير أيضاً سلسلة أخرى، ولاشك في أنه يتحقق هناك جلتان إحداهما جزءاً للأخرى ولا في أن الأول من إحداهما منطبق على الأول من الآخرى والثانية على الثاني في نفس الأمر، وهكذا حتى يستترن التطبيق كلّ فرد فرد بحيث لا يشدّ فرد فإن كان في الواقع بإزاء كلّ واحد من الناقصة واحد من الزائدة لزم تساوي الكلّ والجزء وهو محال، أولاً يكون فقد وجد في الزائدة جزء لا يكُون بازائه من الناقصة شيء، فتنتهي الناقصة أولاً، ويلزم تناهي الزائدة أيضاً، لأنّ زيادتها بقدر متناه هو ما بين المبدئين وقد فرضناهما غير متناهيين وهذا خلف.

واعلم أنه لاحاجة في التطبيق إلى جذب السلسلة الناقصة أو رفع الناتمة وتحري كهماعن موضعهما حتى تحصل نسبة المحاذاة بين أحاد أجزاء السلسلتين ويحصل التطبيق باعتبار هذه النسبة، بل النسب الكثيرة في الواقع متحققة بين كلّ واحد من آحاد إحدى السلسلتين مع آحاد السلسلة الأخرى بلا تعمّل من العقل فإنه للأول من السلسلة الناتمة نسبة إلى الأول من الناقصة وهو الخامس من السلسلة الأولى بعد إسقاط أربعة من أولها وللثاني من الأولى إلى السادس من الثانية، وللثالث من الأولى إلى السابع من الثانية تلك النسبة بعينها، وهكذا في جميع آحاد السلسلتين على التوالى حتى يستترن، وكذا الأول من السلسلتين موصوف بالأولى، والثاني بالثانوية والثالث بالثالثية وهكذا، وباعتبار كلّ من تلك النسب والمعانى تنطبق السلسلتان في الواقع كلّ جزء على نظيره على التوالى، ولما كان الأول الناقصة منطبقاً على أول الزائدة وتاليها على تاليها وهكذا على التوالى كلّ على نظيره حتى يستترن [الكلّ] ولا يمكن فوات جزء من بين لترتب الجملتين واتساقهما، فلا بدّ أن يتحقق في الزائدة جزء لا يوجد في الناقصة نظيره، وإنّا لتساوي الجزء والكلّ.

فيلزم انقطاع الناقصة وزيادة الزائدة بقدر متناه.

واعتراض على هذا الدليل بالنقض بمراتب العدد وكلّ متناه بمعنى لا يقف كأجزاء الجسم و مثل اللزوم و لزوم اللزوم وهكذا والإمكان ونظائرهما ، فإنَّ الدليل يجري فيها .

والجواب : أنَّ "غير المتناهي اللايقي" يستحيل وجود جميع أفراده بالفعل لاستحالة وجود غير المتناهي ، بل لأنَّ حقيقة اللايقيّة تقضي ذلك ، فـ**إنه** لخروج جميع أفرادها إلى الفعل ولو كانت غير متناهية يقف ما فرضنا أنه لا يقف ، ويلزم في أجزاء الجسم الجزء الذي لا يتجزأ ، وفي المراتب العددية أن لا يتصور فوقه عدد آخر ، وهو خلاف البديهة ، بل مفهوم الجميع ومفهوم اللايقيّ متنافيان كما قرر روه في موضعه .

إذا تقررت هذا فتقول : لعله يكون وجود جميع الأفراد خارجاً وذهناً مستحيلاً نعم يمكن ملاحظتها إجمالاً في ضمن الوصف العناني فلا يجري فيه البرهان ، وإنما يتم التقضى لو ثبت أنَّ جميع مراتب الأعداد المستحيلة الخروج إلى الفعل موجودة مفصلاً مرتبة في الواقع .

وإن أردت النقض بتحقّقها في علمه سبحانه فالجواب أنَّ علمه سبحانه مجهول الكيفية لا تمكن الإحاطة به ، وأنَّه مخالف بالنوع لعلمنا ، وإنما يتم التقضى لو ثبت تتحقق جميع شرائط البرهان في علمه تعالى ، وفي المعلومات باعتبار تتحققه في هذا النحو من العلم وهو من نوع . وفي خبر سليمان المرزوقي في البداء إيماء إلى حلَّ هذه الشبهة ملخصه ، وقد مر في المجلد الثاني والرابع .

الثانية : لو كانت الأمور الغير المتناهية ممكنة لأمكن وقوع كلّ واحد من إحدى السلسلتين باذاء واحد من الآخرى على سبيل الاستغرار ، إلى آخر الدليل . وهذا التقرير جاز في غير المرتبة أيضاً ، لكنه في المرتبة المتتسقة أظهر ، ومنع الإمكان الذاتي مكابرة . وكيف يتوقف الذكي في أنَّ القادر الذي أوّجهه أوّلاً مرتبة يمكنه أن يوجده مرتبة أخرى مرتبة منطبقاً ، وأن يرتب الغير المرتبة ؟

وإنكاره تحكّم ، ومنعه مكابرة .

الثالث : ماقررته المحقّق الطوسي . وهذا به الفاضل الدواني ، ولا يرد عليه شيء من الإيرادات المشهورة ، ويكون الانطباق فيه انطباقاً برهانياً لامجال لتشكيك الوهم فيه . وتقع فيه الزيادة والتقصان في الجهة التي فرض فيها عدم التناهي ، وهو أن يقال : تلك السلسلة المرتبة علل ومعلولات بالأنهاية في جانب التصاعد مثلاً ، وما خلام المعلول الآخر علل غير متناهية باعتبار ، ومعلولات غير متناهية باعتبار ، فالمعلول الآخر مبدء لسلسلة المعلولية ، والذي فوقه مبدء لسلسلة العلية ، فإذا فرضنا تطبيقهما بحيث ينطبق كلّ معلول على علته وجب أن تزيد سلسلة المعلولية على سلسلة العلية بوحد من جانب التصاعد ، ضرورة أن كلّ علة فرضت لها معلولية وهي بهذا الاعتبار داخلة في سلسلة المعلول ، والمعلول الآخر داخل في جانب المبدء في سلسلة المعلول دون العلبة ، فلما تكن تلك الزائدة بعد التطبيق من جانب المبدء ، كانت في الجانب الآخر لامحالة ، لامتناع كونها في الوسط لاتساق القائم ، فيلزم الانقطاع وأن يوجد معلول بدون علة سابقة عليه ، تأمّل فانه دقيق . ويجري هذا الدليل في غير سلسلة العلل والمعلولية من الجمل المرتبة ^(١) ، فإن كلّ جملة فإن آحادها موصوفة في الواقع بالسابقية والمبوبقية بأيّ نوع كان من السابق ، وبغيرها من النسب الواقعية المتضائفة .

البرهان الثاني : برهان التضاد ، وتقريره لو تسلسلت العلل إلى غير النهاية لزم زيادة عدد المعلولية على عدد العلية ، وبالتالي باطل . بيان الملازمة أن آحاد السلسلة ماعدا المعلول الآخر لها علية ومعلولية فيكتافاً عددهما ويتساوياً فيما سواه وبقيت معلولية المعلول الآخر زائداً ، فيزيد عدد المعلوليات الحاصلة في السلسلة على عدد العليةيات الواقعية فيها بوحد . وهذا الدليل يجري في كلّ سلسلة يتحقق فيها الإضافة في كلّ فرد منها في الواقع لا بحسب اختراع العقل ، وجريانه في المقادير المتصلة مشكل ، فإن إثبات إضافة في كلّ حدّ من الحدود المفروضة فيها في الواقع

(١) المرتبة (خ) .

مشكل ، اللهم إلأ أن يقال : كل جزء من أجزاء المقدار المتصل متصرف في الواقع لا بمجرد الفرض بصفات حقيقة يتصرف باعتبارها بالتقدم والتأخير بحسب الوضع وهم متسا凡غان حقيقيان ويؤيد ذلك أنهم قد صرّحوا بأن "أجزاء الأجسام موجودة في الواقع بوجود الكل" ، وليس القسمة إيجاداً للجزئين من كتم العدم بل تميز وتعين حد بين الجزئين الموجودين فيه . وفيه أنه يلزم انتهاء أجزاء الجسم ويلزم الجزء الذي لا يتجزأ .

ثم أعلم أن هذا البرهان في التسلسل في أحد الجانبين فقط ظاهر ، وأما في التسلسل في الجانبين فقد يتوهم عدم جريانه فيه ، ودفعه أنا إذا أخذنا معلولاً معيناً ثم تصاعدنا أو تسالفنا يجب أن يكون المتسا凡غان الواقعان في تلك السلسلة متساوين ويتم الدليل ، ضرورة أن مضائق العلية الواقعه في تلك القطعة هو المعلولية الواقعه فيها ، لاما يقع فيما تحت القطعة من الأفراد ، مثلاً إذا كان زيد علة لعمرو وعمرو ليكرر مضائق معلولية عمرو وهو على زيد لا غير ، بل الاثنان منها على التوالي متسا凡غان تتحقق بينهما إضافة شخصية لا تتحقق في غيرهما ، فالمضائق للمعلول الأخير المأخوذ في تلك القطعة هي علية القرينة التي فوقها لا غير فافهم . والاعتراضات الواردة على هذا الدليل من اعتبارية المتسا凡غان وغيرها مدفوعة بما مهدنا من المقدمات بعد التأمل فلا نطيل الكلام بالتعريض لدفعها .

البرهان الثالث : ما أبداه بعض الأذكياء من المعاصرين ، وسماه «برهان العدد والمعدود» وهو عندي متيقن ، وتقريره : أنه لو تحققت أمور غير متناهية سواه كانت مجتمعة في الوجود أولاً وسواه كانت مترتبة أم لا ، تتحقق لها عدد ، لأن حقيقة العدد هي مجموع الوحدات ، ولاري في تتحقق الوحدات وتحقق مجموعها في السلسلة فتعرض العدد للجملة لا محالة ، إذ لا حقيقة للعدد إلا مبلغ تكرار الوحدات ، ويهدر من التأمل في المقدمات ذلك المطلوب أيضاً كما لا يخفى ، وكل مرتبة يمكن فرضها من مراتب الأعداد على سبيل الاستغراق الشمولي " فهي متناهية لأنه يمكن فرضها من مرتبة أخرى فوقها ، وإلأ لزم أن تقف مراتب العدد ، وهو خلاف

البديةة، بل هي محصورة بين حاضرين : أحدهما الوحنة ، والآخر تلك المرتبة المفروضة أخيراً ، فالمحدود أيضاً و هو مجموع السلسلة الغير متناهية أيضاً متناهية لأنّه لا يمكن أن يعرض للمجموع بحيث لا يشدّ منه فرد إلا مرتبة واحده من مراتب العدد من جهة واحدة ، وكلّ مرتبة يمكن فرضها فهي متناهية كمامس "نعم لوأمكن فرض جميع المراتب اللايقيّة للعدد ، وأمكن تصوّر خروج جميع المراتب اللايقيّة إلى الفعل ، وأمكن عروض أكثر من مرتبة واحدة للعدد للجملة الواحدة من جهة واحدة أمكن عروض العدد الغير متناهي لهذه الجملة ، لكنّه عجائ . لأنّه لا يمكن أخذ المجموع من الأمور اللايقيّة ، ولا يتصرّر خروج الجميع إلى الفعل ولو على سبيل التعاقب ، وإلا لزم أن يقف وهذا خلف وقد التزمه النظام في أجزاء الجسم بل نقول : مفهوم اللايقيّة ومفهوم المجموع متنافيان كما قرّر في محله .

وهذا البرهان واضح المقدّمات ، يجري في المجموعة و المتعاقبة ، و المترتبة وغير المترتبة بالتأمّل ، وكذا جريان برهاني التطبيق والتضييف ظاهر بعد الرجوع في المقدّمات المهمّة ، و النظر الجميل في التقريرات السابقة . و ذهب المحقق الطوسي - ره - في التجريد إلى جهيان التطبيق والتضييف فيه، وقال في تقدّم الحصّل بعد تزوييف أدلة المتكلّمين على إبطال التسلسل في المتعاقبة . فهذا حاصل كلامهم في هذا الموضوع ، وأنا أقول : إنّ كلّ حادث موصوف بكلمة سابقاً على ما بعده، ولاحقاً بما قبله ، والاعتباران مختلفان ، فإذا اعتبرنا الحوادث الماضية المبتدئة من الآن تارة من حيث كلّ واحد منها سابق وتارة من حيث هو يعنيه لاحق كانت السوابق واللواحق المتبائتان بالاعتبار متباينتين في الوجود لاحتاج في تطبيقهما إلى توهّم تطبيق ، و مع ذلك يجب كون السوابق أكثر من اللواحق في الجانب الذي وقع النزاع فيه فإذا ذُن اللواحق متناهية في الماضي لوجوب انقطاعها قبل انقطاع السوابق ، والسوابق زائدة عليها بمقدار متناه . فتكون متناهية أيضاً (انتهى) .

و اعترض عليه بأنّ في التطبيق لابدّ من وجود الآحاد على نحو التعدد والامتياز ، أمّا في الخارج فليس ، و أمّا في الذهن فكذلك لعجز الذهن عن ذلك ، و

كذا لا يمكن للعقل تحصيل الامتياز ، و وجود كلّ واحد في الأوقات السابقة على زمان التطبيق لا يفيد ، لأنّه يرجع إلى تطبيق المدوم ، فإنّ الوجود ضروري عند التطبيق . وأيضاً لابد في الانطباق من وجود مجموع الأحاد ، و ذلك المجموع لا يمكن وجودها ، لأنّ ذلك المجموع لم يكن موجوداً قبل الحادث الآخر ، وبعده لم يبق شيء منه موجوداً ، والقول بوجودها في مجموع الأوقات على سبيل التدريج كالحركة القطعية يدفعه أنّ وجود الكل في جميع الأوقات على هذا النحو يستلزم وجود الكل بدون شيء من أجزائه . وفيه بحث ، إذ يكفي لوجود هذا الكل وجود أجزاء في أجزاء زمان الكل (انتهى) .

والتحقيق أنّ الموجود قد يوجد في ظرف الزمان وهو الدفعيات ، وقد يوجد في نفس الزمان وهو التدريجيات ، والأمر التدريجي مجموعها موجودة في مجموع زمان وجودها على سبيل الانطباق ، وليس المجموع موجوداً في أبعاض الزمان ، ولا في آن من الآنات . فإن سئل : الحركة في اليوم هل هي موجودة في آن من آنات اليوم المفروض أو شيء من ساعاته ؟ فالجواب أنّها ليست بموجودة أصلاً بل في مجموع اليومين ، وقد بيّن ذلك بوجه شاف في مظانه ، وانطباق الحوادث المتعاقبة الزمانية بعضها على بعض من قبيل الثاني ، فالتطبيق موجود في كلّ زمان لافي آن فآن ، و الانطباق حكم المنطبقين ، كانطباق الحركة على الزمان و انطباق الحركة على المسافة ، وهذا ظاهر ، لأنّ الترى أنّ الكرة المدحرجة على سطح مستوى تتطابق دائرة من محيط الكرة على المسافة جزماً ، و انطباقها لا يمكن أن يكون في آن لأنّه لا يمكن التماس بين المستدير والمستوى إلا ب نقطة ، فظاهر أنّ انطباقهما تدريجي في كلّ الزمان ، أولاً تعلم أنّ الحركة و الزمان متطابقان تدريجياً في كلّ زمان الحركة ، ولو لم يتطابق الزمان على الحركة لم يكن مقداراً لها ، سواء كانوا موجودين في الخارج أولاً (١) .

(١) وجه ما ذكره رحمة الله في انطباق الحركة على الزمان وكذا انطباق دائرة من الكرة على خط من السطح المستوى تدريجياً أنه ليس للحركة في الزمان أجزاء موجودة بالفعل ←

و يمكن الجواب أيضاً على القول بعدم وجود الزمانيات بأنّه لاشك أنَّ الآحاد المتعاقبة من إحدى السلسلتين منطبقة في الواقع على الآحاد السلسلة الأخرى التي كانتا معاً في الوجود في أزمنة وجودهما وإن لم يكونا موجودين حال حكمنا وجودهما حال الحكم غير لازم في جريان البرهان ، بل وجودهما حين الانطباق وليس من قبيل تطبيق المدعوم على المدعوم ، بل من قبيل الحكم بانطباق المدعوم في حال الحكم على المدعوم الموجودين معافي حال الانطباق وذلك مثل سائر الأحكام الصادقة على الأمور الماضية .

و قبيل أيضاً : إنَّ التطبيق يتوقف على الترتيب ، و هو يتوقف على تحقق أوصاف و نسب و إضافات يسلكها في سلك الترتيب ، وفي المتعاقبة لا يوجد ذلك ، فإنَّ فيما عدا الحادث الآخر لا يوجد شيء من طرفي النسبة ، وفي الحادث الآخر لا يوجد إلاطرف واحد ، فلا يتحقق النسبة أيضاً ضرورة أنَّها فرع المنتسبين .
فإن قلت : لعلَّ الاتصال في الذهن كما قالوا في اتصال أجزاء الزمان بالتقدم والتأخر .

قلت : لما كانت الحوادث لانهاية لها فلا يمكن التفصيل في الأذهان والمباديء العالمية ، والوجود الإجمالي غير كاف لعدم الاهتمام فيه (انتهى) .

والجواب : أنه يجزم العقل بأنَّ حوادث زمان الطوفان في الخارج قبل حوادث زمان البعنة و قبل الحادث اليومي بلا ريب ، ولا ينفرّع على اعتبار العقل كيف وهم معترضون بأنَّ الحادث المتقدم علّة معدة للحادث المتأخر بالعلمية و المعلولة الخارجية ، فإنَّ العلة مالم توجد في الخارج من حيث إنَّها علّة لم يوجد المعلول في الخارج ، وهما متضادان ، فظهور أنَّ النسبة بالعلمية والمعلولة متحققة بين المعلول و العلة المعدة ، و وجودها السابق و عدمها علّة ، فتحققت النسبة بين

→ حتى ينطبق بعضها على بعض بل للكل وجود واحد فينطبق الكل على الكل ، لكن لا يمكن إسراوه إلى الحوادث المتعاقبة ، لأن لكل منها وجوداً بالفعل منحازاً عن وجود الآخر إلا أن يفرض حادث متعدد تدريجي واحد فتأمل .

المعدوم والموجود . و الحق أن طرف النسبة لا يمكن أن يكونا معدومين بالعدم المطلق ، وإذا تحقق نوع تتحقق لم يجتمعا^(١) في الوجود فإن القل يجواز تتحقق النسبة بينما ولم ينقبض عنه^(٢) . ومن تصور حقيقة وجود الأعراض التدريجية تصوّر كافية النسبة بين أجزائها المتعاقبة ، و قل استبعاده و أذعن بها .

ثم إن النسبة بالتقدم والتأخر بين أجزاء الزمان في الواقع من غير فرعية ولا اعتبار العقل و تصوّره و اتصفها بالصفات الثبوتية و الحكم بالأحكام القدس الأمريكية بل الخارجية المستلزمة لثبوت المثبت له في الواقع مما لا يشك فيه أحد وليس من الأحكام المترفرفة على اعتبار العقل الحاصلة بعد فرضه ، وليس بحاصل بالفعل إلا بعد الفرض ، فإنه لو كان كذلك لكان حكم العقل بأن هذا الجزء متقدم و ذاك متاخر في الخارج من الأحكام الكاذبة ، لأنه في الخارج ليس كذلك في الحقيقة^(٣) ألا ترى أنه يصح الحكم على الدورات الغير المتناهية من الحركة و الزمان بالتقدم و التأخر و القسمة ، و الانزعاع الإيجاري غير كاف لاتصاف كل جزء جزء بالتقدم و التأخر ، و التفصيل يعجز عن العقل عندهم ، فكيف تكون هذه الاتصافات بعد فرض الأجزاء كما ذهبوا إليه .

و قد ذهب بعض المحققين في جواب شك من قال : لم اتصف هذا الجزء من الزمان بالتأخر و ذاك بالتقدم ؟ إلى أن هذه الاتصافات مستندة إلى هويات

(١) وإن لم يجتمعا (ظ) .

(٢) ان اريد بكفاية تتحققهما نوعاً من التتحقق أنه يكفي في الاتصاف تتحققهما في الذهن دون الخارج فهو خاص بالاتصاف الذهني ، والكلام في الاتصاف الخارجي ، و ان اريد بكفاية نوع من التتحقق في الخارج فهو عين الاجتماع في الوجود ، اذ لا معنى لاجتماعهما في الوجود إلا تتحققهما معاً في الخارج . وأما الاضافة المتحققة بين العملة الممدة والمملول فهي إضافة مقولية بين هذين المnoانين لا الوجودين الخارجيين ، فيكفي تصورهما في الذهن لتحققتها .

(٣) بناء على عدم تتحقق أجزاء الزمان في الخارج تتحققا فعلياً بل بالقوة القريبة من الفعل ، فالحكم بتقدم بعض الأجزاء على البعض في الخارج إنما هو بلحاظ قرب قوتها من الفعلية و إلا فلا موضوع لهذه القضية الخارجية بحسب الحقيقة فتأمل .

الأجزاء وتشخصاتها الحاصلة لها ، فكما أنه لا يصح السؤال بأن " زيداً لم صار زيداً وعمراؤ لا يصح السؤال بأنه لم صار أمس أمس واليوم اليوم^(١) . وذهبوا أيضاً إلى أن "اختلاف أجزاء الفلك بالقطب والمنطقة مستند إلى هوية الأجزاء ليس بفرض فارض^(٢) بل موجودة فيه حقيقة ، لكن "الأجزاء وهيأتها موجودة بوجود الكل" بوجود واحد ، وكما أن "أجزاء الجسم وتشخصاتها موجودة بوجود الجسم [و] بوجود قار" كذلك أجزاء الزمان والحركة موجودة بوجود الكل بوجود تدريجي بلا تفاوت ، و المناقشة في هذه ناشئة من عدم تصوّر الوجود التدريجي كما ينبغي ، فلا ينافي اتصال الزمان والحركة إذا كانت موجودة بوجود واحد ، فإن "هذا النوع من الاختلاف لا يستلزم القسمة بالفعل والانقسام بعد الاتحاد بوجود الكل" .

ثم إنهم قاطبة صرّحوا بأن "الصّفة لا يجب تحقّيقها في ظرف الاتّصاف ، و المحكوم به لا يجب وجوده في الحكم^(٣) مع أنه نسبة ، وذهبوا أيضاً إلى تساوي نسبة الممكّن إلى طرف الوجود وعدم ، وإلى صحة الاتّصاف بنحو العمى من الأمور العدميّة في الخارج إلى غير ذلك من النظائر^(٤) . ولا يخفى أنه يمكن إجراء جميع

(١) الاستشهاد بهذا الكلام إنما هو من جهة تقرير هذا المحقق تقدم بعض أجزاء الزمان على الآخر ، وإلا فأصل الكلام أجنبي عما نحن فيه .

(٢) الفارض (خ) .

(٣) ظرف الحكم (ظ) .

(٤) النسبة أمر رابط بين الشّيئين لا استقلال له في نفسه ولذا يستحيل تتحققه مع عدم تحقق الطرفين معاً ، فإن كانت النسبة حاكمة عن اتحاد الطرفين في الخارج نحو اتحاد وجوب الطرفين في الخارج ، وإلا كفى تتحققما في الذهن ، وهذا مما لم يختلف فيه اثنان من المفكّاء . وأما ما نسبه إليهم من عدم وجوب تتحقق الصّفة والمحكوم به في ظرف الاتّصاف والحكم فوجوهه الصحيح انه لا يجب في الاتّصافات الذهنية وجود الصّفة والمحمول في الخارج حين الحكم ، وهذا لا يفيدي شيئاً لآيات مرامة ، وأما الحكم بتساوي نسبة الممكّن إلى الوجود وعدم فهو من الاحكام النفس الامرية لا الخارجية واما العمى فهو عدم ملكته وهو من عدمي لا عدم ، والتوضيح يقتضي مجالاً أوسع .

ما ذكرنا في جريان هذا الدليل في المتعاقبة في جريان سائر البراهين فيها ، فلانطيل الكلام بالتعرف على لخصوص كل منها .

البرهان الرابع : ما أوردته الشيخ الكراجي^(١) في الكنز بعد ما أورد برهان التطبيق بوجه مختصر أنيق ، قال : دليل آخر على تناهي ماضى ، وهو أنه قدمضت أيام وليالي وقمنا اليوم عند آخرها ، فلا يخلو أن تكون الأيام أكثر عدداً من الليالي ، أو الليالي من الأيام ، أو يكونوا في العدد سواء ، فإن كانت الأيام أكثر من الليالي تناهت الليالي ، لا أنها أقل منها ، واقتضى ذلك تناهي الأيام أيضاً ، بطلاً اتصالها قبل الليالي بغير ليال بينها ، فوجب على هذا الوجه تناهيماماً ، وإن كانت الليالي أكثر من الأيام ، كان الحكم فيما نظير ما قدمنا من تناهي الأول ، فتناهي الأيام لزيادة الليالي عليها ، ويقتضي ذلك تناهي الليالي أيضاً لامر ، فيلزم تناهيماماً . وإن كانت الأيام و الليالي في العدد سواء ، كانوا بمجموعهما أكثر عدداً من أحدهما بانفراده ، وهذا يشهد بتناهيماماً ، إذ لو كان كل واحد منها في نفسه غير متنه ماتصوّر العقول عدداً أكثر منه ، وقد علمنا أن الأيام مع الليالي جميعاً أكثر عدداً من أحدهما ، وهذا هو واضح عن تناهيماماً . وبهذا الدليل نعلم أيضاً تناهي جميع ماضى من الحركات والسكنات ، ومن الاجتماعات والافتراقات ، ومن الطيور والبيض والشجر والحب وما يجري مجرى ذلك^(١) (انتهى) .

ثم أعلم أنه يمكن إبطال ما دعوه من التسلسل في الأمور المتعاقبة بل في غير المرتبة أيضاً بوجوه أخرى نذكر بعضها :

الاول أنه قالوا بالحوادث الغير المتناهية التي كل^{*} سابق منها علمه معدة لللاحق على سبيل الاستغراق ، وأن إيجاد الواجب تعالى لكل منها مشروط بالسابق تحقيقاً للإعداد ، وتصححاً لارتباط الحادث بالقديم ، وأنه تعالى ليس بموجب تام لواحد منها . إذا تقررت هذا فنقول : لو تسلسلت المعدات على ما ذهبوا إليه لا إلى نهاية لزم أن يكون وجوب كل واحد منها وجوباً شرطياً ، بمعنى أنه يجب كل

(١) يرد على هذا البرهان والبرهان السابق ما يرد على برهان التطبيق فأجاد التأمل .

منها بشرط وجوب سابقه ، ولا ينتهي إلى الوجوب القطعي "البت" الذي يكون تعالى موجباً له لذاته بدون شرط ، لأنَّه عندهم أنَّه تعالى ليس بموجب تامٍ لـ"كلّ" واحد من المعدّات بل الحوادث مطلقاً ، وتأثيره تعالى في كلّ منها موقوف على تأثيره في معدّ سابق عليه لـ"إلى نهاية فوجوب كلّ" منها وجوب شرطي لا يجب حتى يجب سابقه والوجوب الشرطي غير كاف لتحقّق واحد منها ، فإنَّه بمنزلة قضايا شرطية غير متناهية مقدّم كلّ لاحق تال لسابقه ، فإنَّه مالم ينته إلى وضع مقدّم لم يتّبع شيئاً ولو توقف تأثير الواجب في كلّ حادث وإيجاده إيقاعاً على إيجاد حادث آخر ولم تجب لذاتها تلك الإيجادات لكن يجوز للواجب ترك إيجاد الحوادث بالكللية ، ومالم يتمتنع هذا الاحتمال في نفس الأمر لم يجب واحد منها في الواقع ، لأنَّ وجوب كلّ حادث إنما هو بشرط إيجاد حادث آخر، وهكذا الكلام في ترك الإيجاد رأساً ومالم يتمتنع جميع أنحاء ارتفاعاته وعدمهاته في الواقع لم يجب وجوده^(١).

وتُوهم بعضهم أنَّه لا يمكن ارتفاع جميع الحوادث ، لاستلزم ارتفاع الطبيعة القديمة المستندة بلاشرط إلى الواجب تعالى شأنه . وهو مردود بأنَّه لا يعقل استناد

(١) حاصل هذا الوجه أنه بناء على كون كل حادث مسبوقاً بمعنده وكون المعد مسبوقاً بآخر و هكذا إلى غير النهاية يلزم عدم وجود حادث لا يتوقف على معنده أصلاً ، فكلما فرض حادث كان مسبوقاً بمعندهات متسلسلة غير متناهية ويتوقف وجود شرط على حادث عليها ، فإذاً ليس شيء لا يتوقف على أمر سوى الواجب ، فيلزم أولاً كون وجود الواجب للحوادث شرطياً و الوجوب الشرطي لا يجب التحقق في الخارج ، ثانياً جواز ترك الإيجاد بالكللية على الواجب ، لانه ليس شيء من الحوادث بنفسه مستمد لقبول الوجود من الواجب بل بشرط وجود حادث قبله، فلن ان يترك الإيجاد رأساً والجواب عن الاول انه بعد فرض وجود الشرط يصير الواجب فعلياً ، و التعليق غير موجود في الخارج بل الذي هو في الخارج ويبحكي عنه بالقضية الشرطية هونحومون الارتباط الوجودي ، فنفي قولنا « ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود » لا يجب اشتراط وجود النهار بظهور الشمس وجود النهار، لكن مع فرض ظلوع الشمس لامحيم عن وجود وجوده والخصم يفترض وجود الحوادث غير المتناهية و منه يصير وجود الحادث فعلياً . وان سئل عن حاله قبل وجود تلك المعدات اجاب بأنه لا يمكن فرض حادث لا يكون قبله حادث غير متناهية فكلما فرض حادث في زمان كانت قبله حوادث وازمنة غير متناهية وليس قبلها قبليه زمانية وعن الثاني بمعنى الملازمه ومنع بطلان التالى وهو واضح .

الطبيعة بلاشرط إلى الواجب جل شأنه ، لأن الطبيعة عندهم إذا كانت ذاتية لما تحتها فإنما هي مجمولة بجعل ماهي ذاتية له جعلاً واحداً ، ولا يمكن تعلق جعل علىحدة بالطبيعة الكلية قطعاً ، و جعل كل فرد من أفراد الطبيعة عندهم إنما هو بشرط سبق معد . نعم لوتحققت تأثير متفرد في الطبيعة وراء التأثير في الأفراد لوجب أن يكون التأثير من الواجب فيها إما ابتداءً ، أو بواسطة قديمة ، و تأثير الواجب في القديم بلا واسطة و شرط أو بواسطة قديمة إنما هو منشأ استحالة انعدام القديم عندهم . ظهرأن سلسلة الحوادث يجب أن تنتهي إلى حادث يجب وجوده عن الواجب بلاشرط معد فتقطع سلسلة الحوادث بخلافه لايجوز تقدم شرط أو معد من الحوادث عليه . وكذا يمكن إجراء كثير من إثبات الواجب التي لا يتوقف على إبطال الدور والتسلسل هنا بأدنى تصرف لا يخفى على القطن اللبيب ، فإن تأثير الواجب تعالى عندهم في كل حادث يتوقف على معد ، و وجود الواجب مع عدم المعد في حكم قوة^(١) فرض عدمه تعالى . و العياذ بالله . في عدم التأثير^(٢) والمهمة التامة عندهم هو الواجب مع المعد ، ومجموع المرجع من الواجب والممكن محكمن ، فالعلل التامة لجميع الحوادث الغير المتباينة مكنتان ، فكما لا يتمنع التزام التسلسل في مسألة إثبات الواجب لا يتمنع التزامه هنا أيضاً ، إذالأدلة الدالة على إثبات الواجب بدون التمسك بـإبطال التسلسل يجري هنا أيضاً بأدنى تفاوت .

الثاني أن تقول : على تقدير تسلسل الحوادث على سبيل التعاقب يلزم أن يتقدم على كل حادث من الحوادث على سبيل الاستغراق عدم أزلي لحادث حادث والحادث الأول والثاني يجتمعان في العدم ، إذ يوجد في الواقع مرتبة من المراتب

(١) كذا ، والظاهر ان احد النظرين كان في بعض النسخ بدلاً عن الآخر فاعتباها في المتن .

(٢) الشرائط التي يتوقف عليها وجود المعلمول منها ما هو شرط فعل الفاعل ومنها ما هو شرط قبول القابل ، والذى ينافي تمامية الفاعل فى الفاعلية هو القسم الاول وهو منفى عن الواجب تبارك وتعالى عند جميع الحكماء ، والقسم الثانى راجع إلى نقص المعلمول وعدم استعداده لقبول الغيش على كل تقدير . وبهذا يظهر وجه العلل فى كلامه رحمه الله .

كانا معدومين فيها ، واجتمع معهما عدم الحادث الثالث ، ضرورة أن عدم كل حادث أزلي ، وأن عدم الحادث المتأخر وإن كان أطول امتداداً من الحادث المتقدم إلا أن الكل متحقق في ظرف الزمان إذطبيعة الزمان أزليّة عندهم ، والأعدام كلها أزليّة فلا بد من اجتماعها قطعاً في زمان مّا ، ويجتمع مع هذه الأعدام الثلاث عدم الحادث الرابع، وهكذا على ترتيب الآحاد على التوالي، فإما أن يستفرق هذا الاجتماع أعدام جميع الآحاد فيكون جميع الحوادث معدوماً في مرتبة مّا من المراتب الواقعية فتأخر جميع الحوادث عن تلك المرتبة الواقعية ، ويكون الجميع معدوماً في تلك المرتبة فيكون لها مبدأ وانقطاع ، وهو المطلوب^(١) . وإن لم يستفرق فينتهي إلى حادث معين لا يجتمع عدمه مع عدم ما قبله من الحوادث ، إما لأن هذا الحادث لا يسبقه عدمه فيكون قدّيماً بالشخص ، وإما لأن الحادث الذي قبله لا يسبقه عدم أزلي فيكون ذلك قدّيماً ، ضرورة أنه لو تقدّمها عدم أزلي يجب اجتماعها مع ما تأخّر عنها ، فتقطع سلسلة الحوادث على أي تقدير.

لابقال : كل جملة متناهية يجتمع في العدم ويتتحقق عدم سابق على الجميع وأما جملة الحوادث الغير المتناهية فلا .

لانا نقول : قد بيّنا أن هذا الحكم مستترق لجميع الآحاد على التوالي وقد مر في المقدمات الممهّدة أن أمثل هذه الأحكام على كل فرد تسري إلى الجمّلة ، فلا مجال لهذا التوهم^(٢) .

(١) ان اريد بآيات الدم الازلي لكل حادث عدم وجود كل واحد من الحوادث في زمان غير متناه من جهة البعد فلا يمكن فرض ذلك في الجميع، لانه ليس قبل الجميع زمان لامتناه ولا غير متناه ، لأن الزمان أيضاً من الجميع ، كيف وهو مقدار الحركة والحركة تختص بالحوادث ، و ان اريد بالدم الازلي للكل عدمه في وعاء آخر غير الزمان فلا يثبت به الحدوث الزمانى لسلسلة الموات .

(٢) سريان حكم الفرد إلى الجميع إنما هو في ما إذا كان ملاك الحكم ثابت لكل فرد موجوداً في الجميع بعينه ، لكن حكم المسؤولية بالدم الازلي بمعنى الدم المقارن للزمان الغير المتناهي أنها يثبت لكل واحدة من الحوادث بلحاظ مسؤوليتها بحوادث غير متناهية ، فإذا اعتبرنا جميع الحوادث بحيث لا يشد منها شيء لم يمكن تصور هذا الملاك فيه ، لأن الجميع غير مسؤول بحوادث غير متناهية إذ لا حادث آخر وراء الجميع فاتهم واعرف به الخلل في التقريرات الآتية .

ولك أن تقول: هنالسلسلة إحداها سلسلة وجودات الحوادث ، والآخرى سلسلة عدماتها ، فإذا أخذنا مجموع الوجودات بحيث لا يشدّ عنها فرد و كذا العدّمات فلا شك أنّ جملة العدّمات بحيث لا يشدّ فرد متقدمة على جملة الوجودات ، لتقديم كلّ فرد منها على نظيره و عديله ، ومثل هذا الحكم يسري من الآحاد إلى الجملة لأنّ جملة العدّمات لما كان كلّ فرد منها أزلياً^(١) و جملة الحوادث حادثة و تقدّم الأزلي على الحادث ضرورة ، ولا شبهة في إمكانأخذ المجموع بحيث لا يشدّ فإنه ليس من قبيل الجملة اللاحقة التي لا يمكن فيها أخذ المجموع بحيث لا يشدّ وقد أخذوا جملة الممكّنات في دليل إثبات الواجب ، فيكون ممكناً ، فلا يكون في تلك المرتبة شيء من الحوادث ، وهو الانقطاع .

ولئن أيضاً أن تقول : يتقدّم على كُلّ حادث عدم أزلي هو عدم لهذا الحادث وينعدم معه جميع ما بعده من الحوادث التي هو معدّ لها ، وسبق هذا العدم يستوعب جميع آحاد سلسلة الحوادث ، وحكم الآحاد يسري إلى الجملة فيلزم عدم مجموع الحوادث رأساً و انقطاعها . أو تقول : مجموع الحوادث واحد شخصي ، لأنّ كلّ جزء منه واحد شخصي و حادث أيضاً ، لأنّ جميع أجزاءه حادث فيلزم الانقطاع . و تقول أيضاً : السلسلة المذكورة معدّات عندهم ، والمعدّ يعتبر وجوده و عدمه في المعلول المتأخر ، و كلاهما سابق عليه ، فنأخذ سلسلة العدّمات اللاحقة السابقة على وجود المعلولات و تقول : إنما أن يستقرق سبق كلّ فرد من العدّمات لكلّ فرد من وجودات الحوادث ، النظير على النظير ، فيلزم تقدّم جملة سلسلة العدّمات إذا أخذنا بحيث لا يشدّ منها شيء على سلسلة وجودات الحوادث ، وهو يستلزم الانقطاع و تقدّم عدم اللاحق على الموجود ، وهذا خلاف . وإن لم يستغرق فينتهي إلى فرد لا يسبقه عدم المعدّ ، فتنتقطع سلسلة المعدّات .

و على هذه التقريرات لا يتوجه ما قيل إنّ الأزل ليس وقتاً محدوداً تجتمع فيه العدّمات وغيرها ، بل مرجعه إلى أنّ قبل كلّ حادث حادث إلى غير النهاية

(١) في بعض النسخ ، فالجملة أزليه .

و هكذا عدم الحوادث ولا محذور فيه ، لأن "اجتماع العدم الأُذلي" الغير المتناهي في الماضي في زمان مع عدم تناهي الزمان عندهم مع مثيله باللغة ما بلغ سواء كانت الأعدام متناهية أم لا بديهي ، ولا يلزمها تعين زمان معين للأذل . و كذا ما قيل : و إن تحقق في الأذل عدم الحوادث لكنه عدم كل حادث مقترون بوجود حادث تقدم على ذلك الحادث أبداً فلا يتحقق وقت ينتهي ^(١) فيه جميع الموجودات ويبقى صرف العدم . و هذا مع أنه مدفوع بما قررنا لوتمن فهو فساد آخر نشأ من عدم تناهي الحوادث ، إذ جميع المفاسد التي ذكرنا إنما نشأت من الحوادث إلى غير النهاية . و يمكن أن يقال أيضاً : إن "الحادث اليومي" مسبوق بعدم معده ، و بعدم معد معده . و هكذا إلى غير النهاية ، و عدم المعد البعيد بواسطة أطول امتداداً من عدم المعد القريب ، و المعد البعيد بواسطتين أطول منها ، و المعد الآخر بعد بثلاث وسائل أطول من الثلاثة ، وكلما تمتد سلسلة المعدات تزداد امتداد الأعدام اللاحقة للمعدات فلو ذهبت السلسلة إلى غير النهاية لزم أن يمتد العدم اللاحق إلى نهاية ، مع أنه عدم لاحق مسبوق بوجود المعد ، و استحالته ظاهرة . و هذا برهان لطيف قوي لا يرد عليه ما يرد على برهان السلم ، لأن "جميع الأعدام الغير المتناهية جزء للعلة التامة للحادث اليومي" [مجتمعة ، ووجودات المعدات] متحققة في الواقع ، متمائرة بخلاف برهان السلم لأن ازدياد الانفراج هنا على سبيل الالايقف و موقوف على فرض النقاط في الساقين .

الثالث : قال بعض المحققين : إن "الأمور الغير المتناهية مطلقاً" يستلزم الأمور الغير المتناهية المترتبة ، ويلزم منه تناهي التقوس وحدودتها على بعض الوجوه ، كما سلف بيانه أن "المجموع متوقف على المجموع إذا سقط منه واحد ، و ذلك المجموع على مجموع أقل منه بوحد ، و هكذا إلى غير النهاية ، فيجري التطبيق والتضائف بين المجموعات الغير المتناهية إذ هي أمور موجودة مترتبة .

(١) في بعض النسخ : ينتهي .

﴿المقصد الخامس﴾

في دفع بعض شبه الفلسفه الدائرة على ألسنة المنافقين ، والمشككين القاطعين لطريق الطالبين للحق" و اليقين ، وفيه من أصل :

المرصد الأول : قالوا : إذا لاحظنا الواجب تعالى شأنه في طرف ، و جميع ما عده بحيث لا يشد منها شيء في طرف آخر ، فحيثند إما أن يكون الواجب سبحانه علة تامة شيء ممّا أولا ؟ و بعبارة أخرى : جميع مالا بد منه في وجود شيء ممّا سواه كان ذلك الشيء الإرادة الزائدة أو غيرها إما ذاته تعالى أولا ؟ و على الأول يكون ذلك الشيء معه دائمًا في الأزل ، لاستحالة تخلف المعلول عن العلة التامة ، وعلى الثاني يستحيل وجود شيء ممّا أبدا ، لاستحالة التغير في ذاته تعالى . و بعبارة أخرى وبوجه أبسط وهو أن يقال : ذات الواجب تعالى إما أن يستجتمع جميع شرائط التأثير في الأزل أولا ؟ و على الأول يلزم قدم الأول^(١) بالضرورة ، لامتناع التخلف عن الواجب التام ، وعلى الثاني توقف وجود الأثر وهو العالم على شرط حادث ، ونتقل الكلام إليه حتى يلزم التسلسل :

اما على سبيل الاجتماع : وهو باطل بamar ، وأيضاً يقول : إذا أخذنا بمجموع تلك الشروط بحيث لا يشد عنها شرط ، فإما أن يتوقف وجودها على شرط آخر غير ذات الواجب تعالى خارج عن مجموع الشروط ، فلم يكن ما فرضناه جميـعاً جيـعاً وهذا خلف ، ولا يتوقف فيكون الذات وحده مستقلـاً بايجاد ذلك المجموع ، فإما أن يكون اجتماعها في آن حدوث الأثر فيلزم إما حدوث الواجب بالذات ، وإما تختلف الشروط عن موجبهـا التام و كلاهما محالان ، أو يكون اجتماعها في الأزل فيلزم قدم أشخاص غير متناهية من العالم هي الشروط ، بل والشروط وجودـه بها أيضاً ، وإلزام تختلف المشروط عن موجبهـا التام وهو الواجب مع جميعها ، إذ المفروض عدم شرط خارج عن المجموع . أو على سبيل تعاقب تلك الشروط إما في الحدوث

(١) الآخر (٢) .

مع اجتماعها في البقاء فتجتمع في آن الحدوث أمور غير متناهية مترتبة موجودة وتجري فيها براهين إبطال التسلسل بالاتفاق ، على أنه يلزم حينئذ قدم نوع الفعل وطبيعته وهو مطلوب في الجملة ، وإنما على سبيل تعاقبها حدوثاً وبقاءً لأن لا يجتمع أثنان منها في الوجود في زمان ولا في آن ، فتكون طبيعة العالم قديمة محفوظة بتعاقب تلك الأفراد الغير المتناهية ، وتلك الأمور إنما يكون تعاقبها على مادة قديمة فيلزم أيضاً قدم شخص هو المادة ، ولكونها لاتفاق عن الصورة يكون الجسم قديماً أيضاً ، أو يقال : لا يجوز وجود الشرائط على التعاقب أيضاً فإن الفاعل لما توقف تأثيره في كل من الشرائط على شرط آخر ، فهو في حد ذاته متساوي النسبة إلى طرف لا يجاد وتركه ، فيتساوى فرض وجوده بحيث لا يوجد منه شيء من تلك الشروط أصلاً وفرض وجوده موجوداً له فلا يترجح أحد الطرفين على الآخر إلا الأمر خارج ونقل الكلام إليه حتى يظهر أنه يجب أن يكون بين الباري تعالى والحوادث توسط أمر واحد ذاتاً تتکثّر إضافاته ونسبه ، فيكون قديماً بالذات وحادثاً بالإضافة وهو الحركة ، فأوجبوا وجود حركة قديمة بل وجود جسم قديم هو المتحرّك بتلك الحركة وادعوا أنها حركة الفلك الأعظم فيكون قديماً ، وكذا ما في جوفه لامتناع الخلاة ، ولأن الحركة الواحدة البسيطة كما لا تختلف ذاتها لا تختلف إعداداتها للمادة الواحدة ، لتشابه أجزائها في الحقيقة ، وأثبتوا حركات مختلفة وأفلاكاً كثيرة يحصل من اجتماعها واختلافها سرعة وبطء وجهة وأوضاع مختلفة من المقارنات والمقابلات والتربيعات والتسديسات والتثليثات وغير ذلك فتنتظم بها سلسلة الحوادث عندهم .

وهذه الشبهة بتلك التقريرات أقوى شكوكهم ، وللتفصي عنها طرق :

الطريق الأول : ما هو المشهور بين المتكلمين ، وهو أن يقال : إنهم يقولون يقدم العالم ، لزوم توسط أمر ذي جهني استمرار وتجدد بين الحادث اليومي والقديم لئلا يلزم التخلف عن العلة الثامة ، ونحن نقول : إنه الزمان ، ولا يلزم القدم لكونه أمراً اعتبارياً انتزاعياً ، وأدلة وجوده مدخلة ، ولا تقول بانتزاعه من

موجود ممكن حتى يلزم القدم أيضاً بل هو متزمع من بقائه تعالى ، فكما أنتم يصححون ربط الحادث بالقديم بالحركة والزمان كذلك نصححه أيضاً بالزمان وكون الزمان مقدار حركة الفلك من نوع ، بل نعلم بديهيته أنه إذالم يتحرّك الفلك مثلاً يتوجه هذا الامتداد المسمى بالزمان ، والقول بأنه لعله من بديهيّة الوهم لا يصفى إليه^(١) .

ثم إنَّ الزمان وإن كان وهمياً فمعلوم أنه ليس وهمياً اختراعياً بل وهو هيّة نفس أمرٍ ، ومثل هذا الوهمي يصح أن يكون منشأ للأمور الموجودة في الخارج لا لأن يكون فاعلاً لها بل دخيلاً فيه اعم أن تحققـي الفلسفـة وافقـونا على كون الزمان الممتد المتصل أمراً انتزاعـياً سـرـسـماً في الخيـال و خـالـفـونـا فـيـماـهـوـمـنـشـائـلـانـتـزـاعـهـفـقاـلـواـ بـوـجـودـأـمـرـقـدـيمـسـرـمـدـيـ فـيـالـخـارـجـلـاـمـتـدـادـهـلـاـتـقـدـرـ،ـ وـاعـتـقـدـواـأـنـلـهـجـهـتـيـ اـسـتـمـرـارـوـتـقـنـلـكـالـحـرـكـةـالـتـوـسـطـيـةـوـسـمـوـهـبـالـآنـالـسـيـّـالـ،ـ وـزـعـمـواـأـنـذـلـكـالـأـمـرـ يـفـعـلـبـاسـتـمـرـارـهـوـسـيـلـانـهـفـيـالـخـيـالـأـمـرـأـمـمـدـدـأـمـتـصـلـأـغـيرـقـارـالـأـجـزـاءـفـيـالـوـجـوـدـ

(١) الامور التي لها حظمن الوجود ونحو تتحقق في الخارج سواء فرض هناك مدرك أم لا هي الامور الحقيقة كالماء والهواء والارض وغيرها ، ولا فرق فيها بين ما يدرك بالحواس كالمبصرات والمسموعات وما لا يدرك كذات الباريء تبارك وتعالي ، وتنقسم الى الواجب والممكـنـ ،ـ والمـمـكـنـ الى الجوهر والا عراض التسعة ومنها الكـمـ وـهـوـمـنـفـصـلـ وـمـتـصـلـ قـارـ وـغـيرـ قـارـ وـكـمـ المتصل غير القار هو الزمان . اذا عرفت هذا فاعلم ان قوله « نعلم بديهيـةـ انه اذا لم يتحرّكـ الفـلـكـ مـثـلاـ يـتـوـهـ هـذـاـ الـامـتـدـادـ المـسـمـىـ بـالـزـمـانـ » ان اراد به انه يمكن وجود الزمان مع عدم وجود جسم آخر من الفلك وغيره فممنوع دعوى البداهـةـ كما ترى . كيف والزمان كما عرفت عرض لا يقوـمـ الاـيجـوهـرـ ،ـ وـذـاتـ الـبـارـيـءـ سـبـحـانـهـ اـعـلـىـ وـارـفـعـ وـاجـلـ وـامـنـعـ منـ انـ يـصـيرـ مـوـضـوـعـاـ لـمـرـضـ اوـ مـحـلـاـ لـحـالـ ،ـ اوـ يـدـرـكـهـ عـقـلـ اوـ يـنـالـهـ وـهـمـ !ـ وـمـنـ هـذـاـ تـعـرـفـ ماـفـيـ القـوـلـ بـاـنـتـزـاعـ الزـمـانـ منـ ذـاـهـ تـعـالـيـ وـتـقـدـسـ ،ـ وـاـنـ اـرـادـ بـعـدـ اـنـحـصـارـ رـاسـ الزـمـانـ فـيـ حـرـكـةـ الفـلـكـ الـوـضـعـيـةـ فـلـهـ وـجـهـ لكنـهـ لاـيـلـأـمـ الـاـلتـزـامـ بـاـنـتـزـاعـهـ منـ بـقـائـهـ تـعـالـيـ .ـ وـاـنـ اـرـادـ اـهـ لـاـيـتـمـكـنـ الـوـهـمـ مـنـ اـدـرـاكـ مـوـجـودـ خـارـجـ عنـ ظـرـفـ الزـمـانـ فـيـتـوـهـ اـمـتـدـادـأـيـسـمـيـ بـالـزـمـانـ فـاـنـاـ لـاـنـتـكـرـ عـجـنـ الـوـهـمـ عنـ ذـلـكـ ،ـ لـكـنـ الـتـوـهـمـ غـيرـ إـدـرـاكـ الـوـاقـعـ فـاـوـهـمـ لـاـ يـدـرـكـ ماـ هـوـ خـارـجـ عنـ ظـرـفـ الـمـكـانـ أـيـضاـ فـهـلـ يـمـكـنـ القـوـلـ بعدـ تـحـقـقـ مـوـجـودـ خـارـجـ عنـ ظـرـفـ الـمـكـانـ ؟ـ ١ـ

الفرضي "الخارجي" ، أوفي حدوث الارتسام كالحركة بمعنى القطع ، وسموه بالزمان بمعنى القطع ، كل ذلك من غير ضرورة ولا برهان يدل على ذلك الأمر البسيط في الخارج ، فإن "الشيخ لم يزد في الشفاء ، على تحرير الدعوى وإعادته بعبارات متكررة في فصول شتى ، ولا نقل عن السابقين عليه دليل في هذا الباب ، واقتبس المقلدون أثراً لهم بحسن الظن" بهم ، ولبيت شعر ي إدا قنعوا بالتقليد فلم يقلدوا من قلدهم الله تقليده وتصديقه ؟ ! على أن "العقل المستقيم يتقبض عن وجود ذلك الأمر في الخارج بل يمكن إبطاله أيضاً بوجوه ليس هذا مقام إيرادها ، مع أنه على هذا القول يرد عليهم ما يرد علينا .

وما قبل من أن "الزمان الملوهم لاتمايز بين أجزاءه وطلب الترجيح فيما بينها غير معقول ، مدفوع بما صرّ من أنه وإن لم يكن موجوداً لكنه من الأمور الواقعية التي يحكم العقل عليها بتلك الأحكام حكماً واقعياً ، مع أنه لو كان وهمياً محضاً لا يتربّط عليه حكم لا يتحقق التناقض أبداً إذا لم يتأخّل زمان بين العلة وأول المعلولات أصلاً حتى يسأل عن الترجيح بين أجزاءه فيلزم الترجيح بلا مردج وامتداد الم-tone محضر اختراع الوهم حينئذ .

وحاصل الجواب حينئذ : أنا اختار أنه ليس في الأزل مستجعاً لشراطه التأثير ، قوله «توقف على شرط حادث» قبلنا : هو تمام قطعة من الزمان يتوقف علىها وجود العالم ويرتبط به الحادث بالقديم على نحو ما التزم الفلسفة في الحركة إلا أن "توسيط الحركة يستدعي قدم الحركة التوسيطية السرمدية" ، بل قدم المتحرّك بها ، بل سائر الأجسام على ما عرفت ، وفي هذا المسلك لا يلزم شيء من ذلك ، لأن "الزمان وإن كان من الأمور المتحققـة في نفس الأمر لكنه ليس من الموجودـات الخارجية ، ولا مما يتزعـع من حركة أو جسم حتى يلزم من تتحققـه في الأزل قدمـه ، أو قدمـ منـشاً انتـزاعـه ، بل إنـما يتزعـع من ذاتـ الأـولـ تعالـى وما قبلـ منـ أن "حقيقةـ الزـمانـ هيـ التـقـضـيـ والـاسـتمـرارـ المـمـتدـ" فـلوـ كانـ انتـزـاعـياًـ لـكانـ مـنزـاعـاًـ مماـ يـنـاسبـهـ وـيـشـابـهـ مـهـيـتـهـ كـالـحـرـكـةـ الـقـطـعـيـةـ الـتـيـ هيـ أـمـرـ تـدـريـجيـ مـتـصلـ غـيرـ قـارـ

و وجود الواجب سبحانه أمر ثابت لا يتصوّر فيه شائبة تدريج واقتسام ، فـأي مناسبة بينه وبين ما ينتزع منه ؟ فجوابه أنـ "ما ادعـتـ من لزوم تحققـ المناسبةـ بينـ كلـ انتزاعـيـ ومنـشـاـ انتـزـاعـهـ حـكـمـ غـيرـ بـيـنـ ولاـمـبـيـنـ ، ولـئـنـ سـلـمـنـاـ لـزـوـمـهـ فـهـوـ لاـ يـنـحـصـرـ فيماـ نـهـمـهـ مـنـ زـمـانـ مـنـ معـنـىـ التـجـدـ وـالـاتـصالـ ، وـلـعـلـهـ تـحـقـقـ منـاسـبـةـ ماـ يـبـيـهـاـ منـ جـهـةـ أـخـرـ خـفـيـةـ عـنـ إـدـرـاـكـناـ ، وـعـدـ الـوجـدانـ لـاـ يـعـطـيـ الدـمـ ، أـلـاـ تـرىـ أـكـثـرـ الـانتـزـاعـيـاتـ كـالـزـوـجـيـةـ وـالـفـرـديـةـ وـالـفـوـقـيـةـ وـالـتـحـتـيـةـ وـغـيرـهاـ يـنـتـزـعـ مـنـ مـحـالـهـ اوـلـاـ يـحـكـمـ وـجـدانـاـ بـتـحـقـقـ منـاسـبـاتـ تـفـصـيلـيـةـ بـيـنـ كـلـ مـنـتـزـعـ وـمـاـ يـنـتـزـعـ مـنـهـ ، وـذـلـكـ إـمـاـ لـعـدـ لـزـومـ تـحـقـقـهاـ فـيـ الـوـاقـعـ ، أـوـ لـعـدـ اـطـلـاعـنـاـ عـلـىـ تـفـاصـيلـهاـ ، وـأـيـاـ مـاـ كـانـ فـلـيـكـ أـلـأـمـرـ فـيـ مـاـ نـحـنـ بـصـدـدـهـ كـذـلـكـ ، عـلـىـ أـنـهـ يـرـدـ مـثـلـ ذـلـكـ عـلـىـ الـفـلـاسـفـةـ أـيـضاـ ، إـذـ زـمـانـ وـالـحـرـ كـهـ بـمـعـنـىـ الـقطـعـ مـنـتـزـاعـانـ عـنـهـمـ مـنـ الـآنـ السـيـاـلـ وـالـحـرـ كـهـ التـوـسـطـيـةـ مـعـ مـبـاـيـنـهـمـاـ فـيـمـاـ ذـكـرـهـ المـورـدـ مـنـ الـأـوـصـافـ (١) .

(١) لاريب في عدم ثبوت واسطة بين الوجود والمعدم ولا احتمله أحد من الخاصة ، وهذا لم يمر من الواضحات بل البديهييات ، وإن تفوه بعض متكلمي العامة بشبوت الواسطة و قال بالاحوال والثباتات ! وكيف كان فلا يظن بالمؤلف - رحمه الله - مخالفته لجميع الاصحاب ، وموافقته للمنتزلة في هذا الباب ، فمعنى ما ذكره من كون الامور الانتزاعية غير موجودة في الخارج ولا معدومة صرفاً إنها عناوين ذهنية يتوصّل بها إلى درك الحقائق الخارجية ، فهي موجودة في الذهن معدومة في الخارج ولا تتعذر حداد النعنع أبداً وليس كلامهيات الحقيقة التي تتحدد في الخارج مع الوجود الخارجي وفي الذهن مع الوجود الذهنـيـ . لكن لها مناشـهـ انتـزـاعـ حـقـيـقـيـةـ خـارـجـيـةـ مـنـاسـبـةـ مـعـهـ ، وـلـيـمـكـنـ اـنـتـزـاعـ عنـوـانـ مـنـ شـيـهـ الـاـجـلـ تـلـكـ الـمـنـاسـبـةـ وـالـاـلـامـكـنـ اـنـتـزـاعـ كـلـ شـيـهـ مـنـ كـلـ شـيـهـ ، وـكـذـاـ لـاـ يـمـكـنـ لـلـعـقـلـ اـنـتـزـاعـ عنـوـانـ مـنـ شـيـهـ لاـ يـدـرـكـ مـنـاسـبـةـ لـذـلـكـ الـمـنـوـانـ لـانـ اـنـتـزـاعـ فـلـ الـعـقـلـ وـالـعـقـلـ اـنـماـ يـفـعـلـ مـاـ يـدـرـكـ ، فـلـاـ يـكـفـيـ فـرـضـ مـيـاسـبـةـ خـفـيـةـ عـنـ اـدـرـاـكـ وـهـوـ بـمـكـانـ مـنـ الـمـوـضـوـعـ ، وـعـلـىـ هـذـاـ فـلـوـ فـرـضـ كـوـنـ الزـمـانـ اـمـراـ اـنـتـزـاعـيـاـ فـلـامـحـيـصـ عـنـ الـالـتـزـامـ بـادـرـاـكـ الـعـقـلـ مـنـاسـبـهـ مـعـ مـنـشـاـ اـنـتـزـاعـهـ ، وـالـمـعـنـىـ الـذـيـ يـحـكـيـ عـنـ اـنـفـظـهـ "ـ الزـمـانـ "ـ هوـ اـمـرـ تـدـريـجـ لـاـ يـكـادـ يـوـجـدـ جـزـءـاـنـ مـنـهـ مـمـاـ ، فـهـلـ لـهـ مـنـاسـبـهـ الـاـمـاـمـ الـحـرـ كـهـ أـيـضاـ كـذـلـكـ ؟ وـهـلـ لـهـ مـنـاسـبـهـ مـعـ ذاتـ الـبـارـيـهـ سـبـحـانـهـ الـتـيـ لـاـ يـتـرـقـيـ إـلـيـهـ تـفـيـرـ وـتـدـرـجـ وـنـقـصـ وـقـصـورـ ، وـزـوـالـ وـدـنـورـ ؟ سـبـحـانـهـ عـماـ يـصـفـونـ . وـسـيـأـتـيـ مـنـ الـمـؤـلـفـ - رـهـ - الـاستـظـهـاـرـ مـنـ روـاـيـاتـ كـثـيـرـةـ جـداـ انـ اللهـ تـعـالـيـ غـيرـ مـقـارـنـ للـزـمـانـ اـسـلاـ ، وـانـ الـزـمـانـ مـنـ الـمـقـادـيـرـ ، وـانـ حدـوـتـ الـعـالـمـ لـيـسـ بـمـعـنـىـ سـبـقـ زـمـانـ عـلـيـهـ .

وكذا ماقيل من أنَّ اتصافه تعالى بالبقاء يتوقف على تحقق زمان ، إذ المفهوم منه وجود أمر في آن مسبوق بوجود ذلك الأمر في آن آخر يتقدمه ، فلو كان الزمان متنزعاً من الذات المتصف بالبقاء، لزم الدور ، مدفوعاً بأنَّ هذه العبارة صدرت منهم مسامحة واتكالاً على وضوح الأمر ، بل المنشأ للانتزاع الزمان هو وجوده سبحانه الذي يمتنع عليه طريان العدم بمدخلية هذا الوصف ، وظاهرأنَّ هذا الوصف ثابت له سبحانه في ذاته من غير توقف على اعتبار بقاء أو زمان أو غير ذلك ، لأنَّ هذا الوصف من لوازم الوجود الذاتي . الذي هو عين ذاته ، أو أمر لا يحتاج ثبوته للذات إلى أمر سوى الذات ، ويجرُ الاستلزم بين الوصف المذكور والبقاء غير كاف فيما المعرض بصدره كما لا يخفى ، فإنَّ انتزاع البقاء بالمعنى المذكور عن الذات متأخر عن ثبوت هذا الوصف ، بل عن انتزاع الزمان أيضاً .

وأورد عليه أيضاً أنه لو كان متنزاً منه سبحانه لكان صفة له كما هو شأن سائر ما ينزع منه ، كالعلم والإرادة والقدرة والخلق وغير ذلك من المعاني المصدرية وبالتالي باطل لأنَّه سبحانه لا يتصرف بالزمان لا بالحمل مواطاة وهو ظاهر ، ولا اشتقاقة لأنَّه ليس بزمني كما أنه ليس بمكانني كما تشهد به العقول السليمة والنصوص الواردة عن الصادقين عليهم السلام .

وأجيب عنه أو لا بأنا لانسُلْمُ أنَّ كلَّ ما ينزع من شيء يجب أن يكون صفة له ، لأنَّ مناط كون شيء صفة لشيء هو وجود العلاقة الناعنة بينهما ، وكون انتزاع شيء من شيء مطلقاً مستلزمأ لوجود تلك العلاقة غير بين ولا بين ، ومن تصدّى له فعليه البيان ^(١) ، وأنا ثانية فلاناً لوسأمنا ذلك نقول : ماورد من النصوص من أنه ليس بزمني ولا مكانني معناه أنه كما لا يحيط به مكان حتى يكون ظرفاً له مشتملاً عليه كذلك لا يحيط به زمان حتى يتقدم عليه جزء من ذلك الزمان ، أو يتأخر عنه جزء آخر منه ، فيكون وجوده مقارناً لحدٍ خاص من الزمان مسبوقاً بحد آخر منه حال عن وجوده ، فيكون ذلك الحد ماضياً بالنسبة إلى وجوده الحق

(١) قد عرفت لزوم الملاقة بين المعنوان المتنزع ومنشأ الانتزاع في البيان السابق .

وبالبقاء على حد آخر كذلك حتى يكون مستقبلاً بالقياس إليه^(١)، وأماماً مقارنة الحق القديم للزمان وتحققه معه في نفس الأمر من الأزل إلى الأبد فلاشك في صحته وقوعه، ويكتفي في اتصافه تعالى بالزمانية تتحقق المعنى الثاني، وليس لمفهوم [لفظ] الزمانية لغة ولا اصطلاحاً اختصاص بما يقارنه الزمان على النحو الأول وأماماً اتصافه سبحانه بالمكانية فإنه إنما منع لأنّه لم يتحقق المقارنة بين ذاته تعالى وبين المكان بشيء من المعينين، لا بمعنى إحاطة المكان به ولا بمعنى مقارنة وجوده لوجوده أولاً وأبداً، ولاشك أن اتصافه سبحانه بالزمانية بهذا المعنى مما لا ينكره العقل ولا النقل، بل ماورد في النصوص من توصيفه بالباقي، وال دائم، والسريري والأولي والابدي، مما يشهد بصدقه ويؤذن بأن النصوص الدالة على نفي اتصافه بالزمانية إنما المراد بها نفي إحاطة الزمان بوجوده الحق، على ما هو شأنه من المتشيرات الحادثة في حد منه دون حد، أو أنه لا يتقدّر بوجوده سبحانه بالليل والنهار والشّهر والسنن.

الطريق الثاني بناء الجواب على عدم كونه سبحانه زمانياً كما أودعنا إليه سابقاً، وعليه شواهد كثيرة من الأخبار أشرنا إلى بعضها في مواضعها، وقد مرّ كثير منها في كتاب التوحيد نحو مارواه الصدوق عن الصادق عليهما السلام قال : إنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَا يُوصِّفُ بِزَمَانٍ وَلَا مَكَانٍ وَلَا حَرْكَةً وَلَا تَنْقَالَ وَلَا سُكُونٍ ، بل هو خالق الزمان والمكان والحرارة والسكون ، تعالى عما يقول الظالمون علوًّا كبيرًا . وما رواه عن أبي إبراهيم عليهما السلام أنه قال : إنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَمْ يَنْزِلْ بِلَا زَمَانٍ وَلَا مَكَانٍ ، وهو

(١) لسائل أن يسأل : هل تجوزون أنتم هذا التأول في نفي المكانية عنه تعالى بأن يقال، معنى كونه تعالى غير مكاني أنه لا يقارن مكاناً أوسع من ذاته فيبقى بعض أجزاء المكان خالياً فيعتبر مكان ساق على ذاته ؛ ولاحقاً لذاته وإن لم تجذروا ولو تجذروا فما المفهوم له في نفي المكانية عنه سبحانه ودعوى ظهور النصوص في كونه تعالى مقارناً لزمان أزلٍ أبدٍ كدعوى ظهورها في كونه سبحانه مقارناً لمكان غير مقنه من كل طرف والجعل أن معنى هذه الروايات إحاطته تعالى بكل شيء إحاطة لا يشد عن ذاتها أي شيء ، وإن مبلغ من الامتداد والواسعة إلى حيث يمتد الوهم عن نيله لمقارنته للزمان الذي المتناهى من جهة البدء والنهاية أو المكان النير المتناهى من كل جهة .

الآن كما كان (الخبر) وفي خبر آخر عنه : إنَّ اللَّهَ لَا يوصُفُ بِمَكَانٍ وَلَا يَجْرِي عَلَيْهِ زَمَانٌ ، وَفِي الْكَافِي وَغَيْرِهِ فِي أَخْبَارِ كَثِيرَةٍ « وَاللَّهُ لَا يوصُفُ بِخَلْقِهِ » وَرُوِيَ عَنْ سَيِّدِ الشَّهَادَاتِ تَعَالَى فِي بَعْضِ خُطْبَتِهِ : لَيْسَ عَنِ الدَّهْرِ قَدْمَهُ . إِذَا ظَاهِرَ أَنَّ الْمَرَادَ أَنَّ قَدْمَهُ سَبْحَانَهُ لَيْسَ قَدْمًا زَمَانِيًّا يَنْشأُ مِنْ مَقَارَنَةِ الزَّمَانِ أَبْدًا ، وَقَدْ مَرَّ قَوْلُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ وَقْتٌ مَمْدُودٌ ، وَلَا أَجْلٌ مَمْدُودٌ ، وَلَا نَعْتُ مَمْدُودٌ . وَفِي النَّهْجِ : لَمْ يَسْبِقْ لَهُ حَالٌ حَالًا فَيَكُونُ أَوْلَاؤُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ آخَرًا ، وَيَكُونُ ظَاهِرًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ بَاطِنًا . وَقَدْ مَرَّ قَوْلُهُ تَعَالَى لَا تَصْبِحُهُ الْأَوْقَاتُ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : مَا اخْتَلَفَ عَلَيْهِ دَهْرٌ فَيَخْتَلِفُ مِنْهُ الْحَالُ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لَيْسَ لَصْفَتِهِ حَدًّا مَمْدُودٌ ، وَلَا نَعْتُ مَوْجُودٌ . وَلَا وَقْتٌ مَمْدُودٌ ، وَلَا أَجْلٌ مَمْدُودٌ .

وَفِي التَّوْحِيدِ عَنِ الْكَاظِمِ تَعَالَى : إِنَّ اللَّهَ لَا يوصُفُ بِزَمَانٍ وَلَا مَكَانٍ ، وَعَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَعَالَى : لَمْ يَخْتَلِفْ عَلَيْهِ حَقُّ الْلَّيَالِي وَالنَّيَّامِ ، وَعَنْهُ تَعَالَى : لَا يَزَالُ وَحْدَانِيًّا أَرْلَيْتُ قَبْلَ بَدْءِ الدَّهْرِ ، وَبَعْدِ صَرْفِ الْأُمُورِ ، وَقَدْ مَرَّ أَيْضًا قَوْلُهُ تَعَالَى : أَنَّهُ يَعُودُ بَعْدَ فَنَاءِ الدُّنْيَا وَحْدَهُ لَا شَيْءٌ مَعْهُ كَمَا كَانَ قَبْلَ ابْتِدائِهَا كَذَلِكَ يَكُونُ بَعْدَ فَنَاءِهَا بِالْأَوْقَاتِ وَلَا مَكَانَ وَلَا حَيْنَ وَلَا زَمَانَ ، وَقَدْ مَرَّ أَيْضًا فِي حَدِيثِ ذَعْلَبٍ : لَا تَضْمِنْهُ الْأَوْقَاتُ إِلَى قَوْلِهِ - مَخْبَرَةُ بِتَوْقِيَّتِهِ أَنَّ لَأْوَقْتَ مَلْوَقْتَهَا ، وَفِي خَطْبَةِ أُخْرَى : سَبِقَ الْأَوْقَاتَ كَوْنَهُ وَالْابْتِداَءِ أَرْلَهُ - إِلَى قَوْلِهِ - كَيْفَ يَجْرِي عَلَيْهِ مَا هُوَ أَجْرَاهُ ، وَفِي خَطْبَةِ أُخْرَى : لَا يَقَالُ لَهُ مَتَى ، وَلَا يَضُربُ لَهُ أَمْدٌ بِحَتْنِي ، وَقَدْ مَرَّ فِي خَطْبَةِ الرَّضَا تَعَالَى لَا تَصْبِحُهُ الْأَوْقَاتُ - إِلَى قَوْلِهِ - فَفَرَّقَ بَيْنَ قَبْلِ وَبَعْدِ لِيَعْلَمُ أَنَّ لَاقْبِلَ لَهُ وَلَا بَعْدَ - إِلَى قَوْلِهِ - مَخْبَرَةُ بِتَوْقِيَّتِهِ أَنَّ لَأْوَقْتَ مَلْوَقْتَهَا - إِلَى قَوْلِهِ - وَلَا تَوْقِيَّتَهُ مَتَى ، وَلَا تَشْمَلُهُ حَيْنٌ ، وَلَا تَقْارِنُهُ مَعَ - إِلَى قَوْلِهِ - فَكُلُّ مَا فِي الْخَلْقِ لَا يَوْجِدُ فِي خَالِقِهِ ، وَكُلُّ مَا يَمْكُنُ فِيهِ يَمْتَنِعُ مِنْ صَانِعِهِ ، وَلَا تَجْرِي عَلَيْهِ الْحُرْكَةُ وَالسُّكُونُ ، وَكَيْفَ يَجْرِي عَلَيْهِ مَا هُوَ أَجْرَاهُ وَيَعُودُ فِيهِ مَا هُوَ ابْتِداَءٌ ؟ وَعَنِ الْبَاقِرِ تَعَالَى : لَمْ يَكُنْ لَهُ كَانٌ ، وَأَمْثَالُ هَذِهِ كَثِيرَةٌ قَدْ مَرَّ أَكْثَرُهَا ، وَظَاهِرُ الْجَمِيعِ بِلِصْرِيعِ بَعْضَهَا نَفِيَ كَوْنَهُ سَبْحَانَهُ زَمَانِيًّا ، وَكَذَا يَدِلُّ

على ذلك ما يتيقّي عنه سبعانه المقادير ، فإنّ الظاهر أنّ الزمان أيضًا من المقادير^(١) وكذا ما يدلّ على استحالة التغيير وتجدد الحال عليه تعالى ، فما يدلّ على خلاف ذلك مثل قوله تعالى « كل يوم هو في شأن »^(٢) ، قوله « خلق السماوات والأرض في ستة أيام »^(٣) ، وأمثال ذلك مما مرّ بعضها فيمكن حملها على ضيق العبارة ، فإنّ أهل اللغة لا يفهمون التجدد من الزمان ، ووضعوا الألفاظ للمعنى المتعارف بينهم وإمّا لتفهيم عامة الناس ، فإنّ تصور التجدد عن الزمان صعب يحتاج إلى لطف قريحة ، وإنّما أن يكون من قبيل قوله تعالى « هو معكم أينما كنتم »^(٤) ويكون المعية مع الزمان كالمعية مع المكان بل المكانيات ، وإنّما أن يقال : المتقيّ عنه تعالى هو الزمان بالذات ، والمثبت هو الزمان بالعرض ، كما يفهم من كلام السيد الشريف في معنى « السرمد » ، وإنّما أن يكون من قبيل نفي الزمان وإثبات الثمرة ، كما في سائر الصفات ، فإنّ الآلة منافية وثمرة السمع والبصر وغيرها ثابتة ، وكذا مبدء اشتقاق الرحمة والفضب واللطف وغيرها منافية وثمراتها ثابتة ، فالزمان متقيّ عنه تعالى وثمرته ثابتة من توسيف أفعاله سبعانه بأوصاف الزمانيات من التعاقب والترتيب ووقوعه في اليوم دون أمس إلى غير ذلك إمّا في الأفعال في أنفسها أو بالنسبة إلينا بلا تغيير في ذاته تعالى وتجدد وتصدر في النسبة إليه سبعانه ، وكون بعضها بالفعل وبعضها بالقدرة له تعالى ، ولا استبعاد فيه ، فإنّ جميع الأمور الإلهية غريبة عجيبة لا تدرك كها إلا بصار^(٥) ، ولا يخطر ببال أولي الروايات خاطرة من تقدير جلاله ، ولا يصل إليه أبابل البشر بالتفكير ، بل ترجع خاسئة حسيرة ، ونهاية علم الراسخين

(١) هذا اعتراف منه - رحمة الله - بأنّ الزمان مقدار كما ذكرنا سابقاً أنه كم متصل غير قادر ، وكونه مقداراً يساوي كونه أمراً حقيقياً ، فإنّ الأمور الحقيقة لا تنحصر في الجواهر ذات الابداد ، فانا لانشك في وجود السواد والبياض في الخارج حقيقة وهمما من الاعراض ، وكونه أمراً حقيقياً ينافي كونه أمراً موهوماً فتامل .

(٢) الرحمن ، ٢٩ .

(٣) الاعراف ، ٥٤ .

(٤) الحديد : ٣ .

(٥) في بعض النسخ ، الافتخار .

في العلم الاعتراف بالعجز عن إدراك الحقيقة وكيفيتها، فليس لدوماه سبحانه امتداد وطول يمكن انطباقه على الزمان حقيقة كبقاء الممكنت المنطبقة على قطعه من الزمان بل الله تعالى فوق ما يصفه الواصفون وليس كمثله شيء.

و يؤيد بعض هذه الوجوه مارواه الكليني^١ و الصدوق في الكافي و المجالس باسنادهما عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال في خطبة الوسيلة : إن قيل كان فعلى تأويل أزلية الوجود ، وإن قيل لم يزل فعلى تأويل نفي العدم . وفي الكافي في خطبة له عليه السلام : أزله نهية لمحاول الأفكار ، و دوامه ردع اطمات العقول ، قد حسر كنهه نوافذ الأ بصار ، و قمع وجوده جوائل الأ وهام . والنهاية -بضم النون و سكون الهاء - : اسم من نهاية ضد أمره ، والمحاول بجمع مجحول - بفتح الميم - وهو مكان الجولان أو زمانه ، والجواب على جائلة من الجولان .

و اعلم أن عقل العقلاه في هذه المسألة متخيّر فكثير من المحققين أثبتوه سبحانه زماناً وقالوا إنه موهم^(١) انتزاعي نس أمری ينزع من بقائه سبحانه كما عرفت وأكثر الحكماء والمحققين ذهبوا إلى استحالة عروض الزمان ومتى للواجب تعالى و للعقل المجردة في الذات و الفعل التي كمالاتها بالنفع على زعم الحكماء ، [و] قال أرسطو في «أثولوجيا» : الشيء الزمانی لا يكون إلا في الزمان الذي وافق أن يكون فيه ، فاما الفاعل الأول^(٢) فقد كان لأنّه ليس هناك زمان فإنّ الشيء الملاقي في الزمان المستقبل قائم هناك ، فلا محالة أنّه هناك يكون موجوداً قائماً كما سيكون في المستقبل ،^(٣) فالأشياء إذن عند الباري جل ذكره كاملة تامة زمانية كانت أو غير زمانية ، وهي عنده دائمة ، و كذلك كانت عنده أولاً كما تكون عنده أخيراً^(٤) وقال : الأشياء هناك دائم لا يتغير بل على حال واحد .

(١) مفهوم (خ) .

(٢) في المصدر ، وأما في الفاعل الأول .

(٣) في المصدر ، فإن كان هذا هكذا فالشيء إذن الكائن في المستقبل هو هناك موجود قائم لا يحتاج في تمامه وكماله هناك إلى أحد الأشياء البة فالأشياء ...

(٤) هامش القبسات ، ٢١٨ .

و قال أيضًا : لا ينبع لسامع قول الفيلسوف - يعني شيخه أفلاطون - أن ينظر إلى لفظه فيتوهم عليه أنه قال : إن الباري خلق الخلق في زمان ، فـأـنـتـهـ^(١) إنما اضطر الأولون إلى ذكر زمان في بدء الخلق لأنهم أرادوا وصف كون الأشياء فاضطرّوا أن يدخلوا الزمان في وصفهم الكون ، وفي وصف الخلقة التي لم تكن في زمان البتة ، لأن المرء إذا أراد أن يبيّن العلة اضطر إلى ذكر الزمان ، لأنّه لا بد للعلة أن تكون قبل المعلول فيتوهم المتوجه أن القبلية هي الزمان وليس ذلك كذلك^(٢) (انتهى) .

وقيل : ولعله لهذا الوجه وقعت اللفاظ الموهمة للزمان في كلام الشارع .
اقول : وكذلك صرّح الشيخ بأنّه تعالى ليس بزماني في تعليقاته و الشفاء كمامر بعض كلماته ، والفارابي في الفصوص والتعليقات ، وشيخ الإشراق ، والعلامة الشيرازي ، وشارح التلويعات ، وفخر الدين الرازى ، والمحقق الدواني .
وقال المحقق الطوسي - ره - في نقد الممحصّل : وأمّا الباري ، تعالى وكل ما هو علة الزمان أو شرط وجوده فلا يكون في الزمان ولا معه إلا في التوهم ، حيث يقيسها الوهم إلى الزمانيات ، والعقل كما يأبى عن إطلاق التقدّم المكاني " كذلك يأبى عن إطلاق التقدّم الزماني ، بل ينبغي أن يقال : إن الباري ، تعالى تقدّمًا خارجًا عن القسمين ، وإن كان الوهم عاجزاً عن فهمه . وقال أيضًا في جواب الأسئلة القونوية : لما تنوّع عنده الكون في المكان جعلوا نسبة جميع الأماكن إلى نسبه واحدة متساوية ولما تنوّع عنده الكون في الزمان جعلوا نسبة جميع الأزمنة حالها وماضيها ومستقبلها إليه نسبة واحدة متساوية .

وقال - ره - في شرح رسالة العلم : أَلْيَتْهُ تَعَالَى إِثْبَاتٌ سَابِقَةٌ لَهُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَنَفَى الْمُسْبُوْقَيْةَ عَنْهُ ، وَمَنْ تَعَرَّضَ لِلزَّمَانِ أَوَالدَّهْرِ أَوَالسَّرْمَدِ فِي بَيَانِ الْأَزْلِيَّةِ قَدْسَاوِقَ مَعَهُ غَيْرُهُ فِي الْوُجُودِ . انتهى . . واعلم أن تسليم الحكماء لهذا الأصل بل تجويز العقل على

(١) في المصدر فإنه وإن توهم ذلك عليه في الفاظه وكلامه فإنه إنما لفظ بذلك إرادة أن يتبع عادة الأولين فإنه .

(٢) هامش القبسات ، ١٧٧ . وكانه - رحمه الله - نقل مختصاً .

سبيل الاحتمال كافٍ لحلّ بعض شبهاهم على الحدوث . وقيل : وممّا يدلّ من جهة العقل على استحالة عروض الزمان له تعالى أنّ الزمان حقيقته تجدد شيء ، وتفصي شيء ، وتصرّفه وهذا ظاهر عند العقل ومبين مشروحاً في الكتب ، وتتجدد شيء وانقضاء شيء آخر الحال على الله تعالى كما يدلّ عليه العقل والنّقل (انتهى) وإذا تمهدّ هذا مع ما نقلنا سابقاً من تحقيق الدهر والسرمد نقول في دفع شبهم : على تقدير الحدوث لا نسلّم لزوم التخلّف عن العلّة النّامة ، وإنما يتصرّف التخلّف لو كانت العلّة زمانية ووجدت العلّة في زمان ولم يوجد المعلول معه في ذلك الزمان وهنا أهل العلّة أو العلّة والمعلول كلّيهما لم يكونا زمانيين ، أمّا العلّة فقد مرّ ، وأمّا المعلول فالكلام في الصادر الأوّل ، وهناك لم يوجد زمان وزمانيّاً أصلاً ، ولا شيء إلّا الواحد القهّار . و بالجملة إذا كانت العلّة والمعلول كلاهما زمانيين يجب أن يجمعهما آن أو زمان ، وإلّا فلا ، ونظيره التخلّف المكانيّ ، فإنه لو كانا مكانيّين يتصرّفوا الاجتماعي والافتراق والمماسة والإمامسة ، وأمّا إذا لم يكن أحدهما أو كلاهما مكانيّين لم يتصرّفوا أمثل هذه الأمور ، وكذا إنما يتصرّف الترجيح بلا مرجح إذا كان تحقق زمان وقع أمر في جزء منه دون جزء ، وصدر المعلول من العلّة مرّة ولم يصدر مرّة أخرى ، وقبل خالق العالم الزمان والزمانيات معدومة مطلقاً ونفي صرف لا يجري فيه أمثل هذه الأوهام الكاذبة المخترعة الناشئة من الألفة بالزمان والمكان . و لعله يذهب بعض الأوهام إلى أنّ العالم لم يوجد في المكان الذي فيه الآن ولم يوجد فوقه أو تحته أو غيرهما من الجهات ؟ إلى غير ذلك من الأوهام والخيالات الواهية ! والواجب جلّ شأنه مقدس عن أمثل هذه الأمور ولا يبلغ إلى كنه عظمته وجلاله عقل عاقل وذهن ذاهن ، ولا يحوم حول كبرياته فكر مخلوق وما قيل إنّا نجزم بأنّ بعض الأمور مقدّم على بعض وأنّ بعضها مع بعض ولو لم يكن الامتداد كذلك ، بل ولو لم يكن فلك ولا حرّكة ولا ليل ولا نهار فممنوع ، ومثل هذا ما يقال في الامتداد المكاني إنّا نجزم بتقدّم بعض الحدود على البعض بالتقدم والتأخر الوضعي والرّتبي ولو لم يكن جسم ومتّكّن ، وبه يتبيّن البعدين المأوهوم الغير المتناهي الذي هو الخلاء ، ولعلّ توهّم هذين الامتدادين مما يحكم به الوهم

على الالف و العادة ولا أصل لهم أصلاً ، فصاحب هذا المسلك يقول بأنَّ الزمان والحركات و سلسلة الحوادث كلُّها متناهية في طرف الماضي ، وأنَّ جميع الممكنت ينتهي في جهة الماضي في الخارج إلى عدم مطلق ولا شيء ، بحث لا امتداد فيه ولا تكم ولا تدرج ولا قارية ولا سيلان ، و قبل ابتداء الموجودات لاشيء ، إلَّا الواحد القهار و قوله : ينتهي الموجودات إلى عدم مطلق ، وكذا قوله « قبل ابتداء الموجودات لاشيء ، محض » من ضيق العبارة ، ولا تصور القبلية والانتهاء إلى العدم حقيقة، ونظير تناهي الزمان و الامتداد الغير القارَّة تناهي المكان و الأبعاد القارَّة ، فإنَّ الأبعاد القارَّة والأمكانة تنتهي إلى العدم المطلق للاِبعاد والجسمانيَّات ، ولا يتصور وراء آخر الأجسام بعد ولا فضاء ، لا بعد موجود ولا موهوم ، حتى أنة لمدة أحديده فيه لا يتحرَّك يده ولا يلتج فيه ، لا وجود حسم لا يمكن خرقه ، ولا مصادم يمنعها ، بل للعدم المطلق للبعد و الفضاء . وقد روی عن الصادق عليه السلام أنة قال بعد عدة أجسام العالم « لا وراء ذلك سعة ولا ضيق ، ولا شيء يتوهم » فكذا الحال في انقطاع الزمان و جميع الموجودات الممكنة في جهة الماضي لا يتصور فيه امتداد أصلاً ، لاموجود كما زعم الحكماء ولا موهوم كما توهمه المنكِّلُمُون ، فلا يمكن فيه حركات كما استدل به الحكماء على عدم تناهي الزمان ، بل لاشيء مطلق وعدم صرف ، ولما ألف الناس بالأبعاد القارَّة و جسم خلف جسم تعسر تصوُّر عدمه على بعض المتكلمين و ذهب إلى الأبعاد الموهومة الغير المتناهية وقال بالخلاف ، وكذا لما شاهدوا موجوداً قبل موجود وزماناً قبل زمان صعب عليهم تصوُّر لالاشيء ، المحض فذهب طائفة من الحكماء إلى لاتناهي الزمان الموجود ، و طائفة من المتكلمين إلى لاتناهي الزمان الموهوم ، ولكن تصوُّر اللازمان المطلق أصعب من تصوُّر الالْمَكَان و يحتاج إلى زيادة دقة و لطف قريحة .

وأقول : وهذا الجواب في غاية المتنانة ، و اختاره السيد المرتضى و الشيخ الكراجيّ وغيرهما ، قال السيد في جواب شبهة القائل بالقدم في تضاعيف كلامه : غير أنَّ الصانع القديم يجب أن تقدَّم صنعته بما إذا قدْ رناه أوقاتاً و أزماناً . كانت

غير متناهية ولا محصورة . فدلّ على أنّه لا يقول بقدم الزمان ، بل يقدّره و يفرضه وقد مضى تصريحه - رضي الله عنه - بحدوث الزمان ، وأنّه سبحانه ابتدأ ما أحدثه من غير زمان ، وأنّ الزمان مقدار حركة^(١) الفلك في المقصد الثاني .

وقال الكراجكي : أعلم أنّ الملحدة لما لم تجد حيلة تدفع بها وجوب تقدّم الصانع على الصنعة قالت إنّه متقدّم عليها تقدّم رتبة لا تقدّم زمان ، فيجب أنّ نطالهم بمعنى تقدّم الرتبة ، وقد سمعنا قوماً منهم يقولون إنّ معنى ذلك أنّه الفعال فيها والمدبر لها ، فسألناهم هل يدافع ذلك عنها حقيقة الحديث فعادوا إلى الكلام الأول من أنّ كُلَّ واحد من أجزاء الصنعة محدث ، فأعدنا عليهم ماسف حتى لزمهم الإقرار بحدث الكلّ ، وطالباهم بحقيقة المحدث والقديم فلم يجدوا مهراً من القول بتقدّم القديم في الوجود على المحدث التقدّم المفهوم المعلوم الذي يكون أحدهما به موجوداً والآخر معدوماً ، ولسنا نقول إنّ هذا التقدّم موجب للزمان ، لأنّ الزمان أحد الأفعال ، والله تعالى متقدّم لجميع الأفعال وليس أيضاً من شرط التقدّم والتأخير في الوجود أن يكون ذلك في زمان ، لأنّ [الزمان] نفسه قد يتقدّم بعضه على بعض ولا يقال إنّ ذلك مقتضى لزمان آخر ، و الكلام في هذا الموضوع جليل ، ومن فهم الحقّ فيه سقطت عنه شبهة كثيرة .

وقال - ره - بعد إبراد جواب السيد عن شبهة القائل بالقدم: وجميع ماتضمنه من إطلاق القول بأنّ بين القديم وأول المحدثات أوقاتاً لأول لها فـ إنما المراد به تقدّير أوقات دون أن يكونقصد أوقاتاً في الحقيقة ، لأنّ الأوقات أفعال ، وقد ثبت أنّ للأفعال أولاً ، ولو قلنا إنّ بين القديم وأول الأفعال أوقاتاً في الحقيقة للناقضناه ، ودخلنا في مذهب خصمنا ، نعود بالله من القول بهذا . ثمّ قال : و قال بعض أهل العلم : لا ينبغي أن نقول بين القديم وبين المحدث لأنّ هذه اللحظة إنما تقع بين شيئين محدودين ، والقديم لأول له ، والواجب أن نقول : إنّ وجود القديم لم يكن عن عدم . و ساق الكلام إلى أن قال : و لسنا نريد بذلك

أنه كان قبل أن فعل مدة يزيد امتدادها ، لأنّ هذا هو الحدوث والتتجدد و هو معنى الزمان والحركة . فلن قال قائل : إنه لا يثبت في الأوهام إلاّ هذا الامتداد . قيل له : ليس [بحيث] يجب إذا ثبت في الوهم أن يكون صحيحاً، أليس عندكم أنه ليس خارج العالم خلاً ، و ذلك غير متوجه ؟ و ساق إلى أن قال : ثم يقال لهم : أرأيتم لو قال لكم قائل : ليس يثبت في وهمي موجود ليس في جهة فيجب أن يكون الباري جلّ وعزّ في جهة ، أليس يكون الجواب أن يقال : إنما يثبت ذلك في الوهم متى فرضتموه جسماً ، فاماً مني فرضتموه غير جسم ولا متحقّق فإنه لا يثبت ذلك في الوهم ؛ فهكذا يكون جوابنا لكم . قال : ثم قال هذا المتكلّم : فإن قالوا : إذا لم تثبتوا مدة مديدة قبل الفعل فقد قلتم إنّ الباري سبحانه لم يتقدّم فعله ! قيل : بل نقول : إنه يتقدّم علىمعنى أنّ وجوده قارن عدم فعله ، ثم قارن وجود فعله و قوله ثم يترتب على عدم الفعل لغيره .

أقول : و تكلّم في ذلك كثيراً إلى أن قال : و هذه الطريقة التي حكينها هي عندي قاطعة مادة الشبهة ، كافية في إثبات الحجّة على المدلّ بها ، و هي مطابقة لاختيار أبي القاسم البلخي " لأنّه لا يطلق القول بأنّ بين القديم وأول المحدثات مدة ، و يقول : إنه قبلها بمعنى أنه كان موجوداً ثم وجدت ، وهو معنى ما ذكره هذا المتكلّم في قوله «إنّ وجوده قارن عدم فعله ثم قارن وجود فعله » فهو على هذا الوجه قبل أفعاله .

ثم قال : و اعلم أيّدك الله - أنّ العبارات في هذه الموضع تضيق عن المعاني وتدعو الضرورة إلى النطق بما عهد و وجد في الشاهد و إن لم يكن المراد حقيقته في المتعارف ، ويجوز ذلك إذا كان مؤداً يا لحقيقة المعنى إلى النفس ، كقولنا : قبل وبعد ، وكان ، وثم ، فليس المعهود في الشاهد استعمال هذه الألفاظ إلاّ في الأوقات والمدد ، فإذا قلنا إنّ الله تعالى كان قبل خلقه ثم أوجد ظلّقه فليس هذا التقديم والتأخير مفيداً لأوقات ومدد ، وقد يتقدّم الأوقات بعضها على بعض بأنفسها من غير أن يكون لها أوقات آخر . وكذلك ما يطلق به اللفظ من قولنا إنّ وجود الله قبل

وجود خلقه ، فليس الوجود في الحقيقة معنى غير الموجود ، وإنما هو اتساع في القول ، والمعنى مفهوم معقول^(١) (انتهى) .

وقال الشيخ المفید - ره - في كتاب المقالات : الوقت هو ماجعله الموقت وقتاً للشيء ، وليس هو بحدث مخصوص ، والزمان اسم يقع على حركات الفلك فلذلك لم يكن الفعل محتاجاً إلى وجوده إلى وقت ولا زمان ، وعلى هذا القول سائر الموحدين - انتهى - .

وإنما أوردت كلام هؤلاء الأجلاء لئلا يتوهّم أنَّ هذا القول مستحدث مخالف لذهب الإمامية ولم يقل به القدماء ، بل الظاهر من كلام أكثر القدماء ذلك والله يعلم حقيقة الحال .

الطريق الثالث : أنَّ إمكان وجود المعلول معتبر ، وهو من شرائط قبول المعلول للوجود ، لامن شرائط تامة الفاعل في التأثير ، لكونه من متممات ذات المعلول المفترق إلى المؤثر ، ويجوز أن يكون بعض أنحاء الوجود بالنسبة إلى جهة واحدة مكنا دائماً و بعض آخر ممتنعاً بالذات دائماً كما يبيّن في محله ، ومثل هذا لا يستلزم تغييرأً أصلاً لامن طرف العلة ولا من طرف المعلول حتى نطلب له سبباً ، بل أبداً هذا النحو من الوجود ممكن وذاك ممتنع ، إذا تقرّر هذا فنقول : لعل الوجود الدائمي لا تقبله الماهية الممكنة أصلاً وقد مر من الأخبار والمؤيدات العقلية ما يؤكّده ، وسيظهر تأييد آخر من جواب النقض على دليهم ، وبالجملة يجب عليهم إثبات أنَّ الممكن يقبل الوجود الأُزلي حتى يتم دليهم ودونه خرط الفتاد .

الطريق الرابع : النقض بالحوادث اليومية ، فإنّا نقول : لو كان الواجب

(١) كلام هذا المحقق الجليل وكذا كلام استاذه المتقدم ذكره وكتاب الشيخ المفید رحمة الله وسائر كلمات اساطير العلم واعاظم العلماء تدل على أن الحدوث المجمع عليه ليس ما يدعى به جمهور المتكلمين من كون العالم واقعاً في جزء من الزمان وجود زمان غير متناهٍ قبل خلق العالم ، بل صريح كلام الكراچكي أن القول بوجود زمان بين الحق تعالى وأول الافعال منافق للقول بالحدوث ، فتدبر جيداً

تعالى في طرف ، وجميع ماعداه ب بحيث لا يشذ منها شيء في طرف آخر ، فإما أن يكون ذاته تعالى وحده علة تامة لشيء ، مما أولاً يكون ، وعلى الأول يلزم قدم شيء مما ، وعلى الثاني يلزم أن لا يوجد شيء أبداً ، ثم نأخذ الصادر الأول معه تعالى ونقول : الواجب مع هذا الصادر إما أن يكونوا علة تامة لشيء [مما] مما عداهما أولاً ، ويلزم قدم الصادر الثاني ، وهكذا في الصادر الثالث والرابع حتى ينتهي إلى الحادث اليومي ، ولا يتفهم توسط الزمان والحركة والاستعداد .

قال المحقق الدواني في بحث إعادة المدوم : إذا اقتضى ذات الشيء في الأزل وجوده فيما لا يزال يلزم كونه موجوداً في الأزل فيما لا يزال ويلزم اجتماع أجزاء الزمان - انتهى - وتفصيله أنه إذا أخذنا من العلة الأولى ثم لاحظنا الأشياء على سبيل التنازل فلا بد من أن تنتهي نوبية الإيجاد إلى الزمان والحركة لأنهما من جملة الممكنتين ، فلا بد من أن يكونا في سلسلة المعلولات ، ولا شك في أن كل مرتبة منها علة تامة للاحقها و قديمة عندهم ، فعلة الزمان والحركة تامة مستقلة بلا مشاركة حادث أصلاً فيلزم انقطاعهما و اجتماع أجزائهما و قدم جميع الحوادث ، لأن العلة إذا كانت علة لجميع أجزائهما ظاهر ، وأما إذا لم تكن بل تكون علة لجزء ، مما منها ثم يكون ذلك الجزء معداً لجزء آخر وهكذا فلان ذلك الجزء ، وإن كان قصيراً جداً فهو قابل للقسمة إلى أجزاء بعضها متقدمة وبعضها متاخر ، فيلزم اجتماع أجزاء هذا الجزء فيلزم ^(١) من اجتماع هذا الجزء اجتماع أجزاء الجزء الذي يليه وهكذا ، وأنت خير بأن الأخذ من الحادث اليومي على سبيل التصاعد والقول بأن كل سابق معد للاحقه إلى غير النهاية تدليس محض .

وتنسّك بعضهم لدفع هذا الاشكال بالحركة التوسطية والآن السرير ، لأنهما ذات جهتين : الاستمرار ، والتتجدد ، فمن جهة الاستمرار صدرتا عن القديم ، ومن جهة التجدد صارت واستطعن في صدور الحادث عن القديم . وفيه أنه لو تم هذا

(١) ويلزم (خ) .

لزم إمكان حدوث جميع أجزاء العالم بهذا الوجه فلا يلزم القدم الشخصي في شيء من أجزاء العالم وهو خلاف مذهبهم ، مع أنه لنا أن ننقل الكلام إلى جهة التجدد ، فإن كانت موجودة في الواقع فيعود الكلام السابق بعينه ، وإذا لم تكن موجودة فلا يمكن أن يصير واسطة .

وقال الفزالي ردًا لجوابهم : إن هذه الحركة مبدأ للحوادث إماماً من حيث إنها مستمرة أو من حيث إنها متتجدة ، فإن كان من حيث إنها مستمرة فكيف صدر من مستمرة متشابهة الأجزاء شيء في بعض الأحوال دون بعض ؟ وإن كانت من حيث إنها متتجدة فما سبب تجددها في نفسها فتحتاج^(١) إلى سبب آخر ويتسلسل . واعتراض عليه بأن هذا التسلسل عندهم جائز لعدم وجوب اجتماع الآحاد هنا .

وقال المحقق الدواني في شرح العقائد في دفعه : إن التجدد عبارة عن انقضاء شيء وحدوث شيء آخر ، فإذا عدم جزء من الحركة فلا بد لعدمه من علة حادثة وتلك العلة إماماً أمر موجود أو عدم أمر موجود أو بعضها موجود وبعضها عدم أمر موجود ، وعلى الأول نقل الكلام إلى علة ذلك الأمر وهكذا حتى يلزم التسلسل في الأمور الموجودة المجتمعية المترتبة ، وعلى الثاني فيكون ذلك العدم عدم جزء من أجزاء وجوده ، ضرورة أن ما لا يكون وجوده علة لوجود أمر لا يكون عدمه علة لعدمه فيلزم التسلسل في الموجودات التي هذه الأعدام أعدام لها ، وعلى الثالث لابد أن يكون أحد القسمين من الأمور الموجودة و تلك الأعدام أو كلاماً غير متناه ، وعلى الوجهين يلزم التسلسل في الأمور الموجودة المترتبة المجتمعية والحاصل أنه يلزم التسلسل في الأمور الموجودة المترتبة المجتمعية إماماً في حال وجوده السابق أو حال عدمه اللاحق ، لأن عدمه إن كان بسبب أمر موجود أو عدمه بسبب عدم يستلزم حدوث أمر موجود كعدم المانع المستلزم لوجود المانع يلزم التسلسل في الموجودات المترتبة المجتمعية الحادثة في حال عدمه ، وإن كان بسبب عدم أمر موجود لا يستلزم أمراً موجوداً لزم التسلسل المذكور وقت وجود ذلك

(١) فتحتاج (خ) .

الحادي ، وقس عليه الشق " الثالث .

فإن قلت : على تقدير أن يكون عدم كل " جزء مستندأ إلى عدم عدم المانع المستلزم لوجود المانع لایلزم الترتيب بين تلك الموانع حتى يلزم التسلسل المستحيل بل لا يلزم اجتماع تلك الموانع في الوجود أيضاً لجواز أن يكون حدوثها ولو في آن كافياً في انتفاء ماهي مانعة عنه .

قلت: تلك الموانع متعاقبة في الحدوث ، فإن اجتمعت في الوجود لزم التسلسل المستحيل ، لأن " آحادها مترتبة في الحدوث [و] بحسب الزمان و مجتمعة في الوجود ، فيجري فيه التطبيق ، ولا يقدح فيه عدم ترتيبها بحسب الذات كما لا يخفى على ذي فطرة سلية ، فإننا نأخذ السلسلة المبتدأة من الحادث في اليوم و نطبقها على السلسلة المبتدأة من الحادث بالأمس و نسوق البرهان ، وإن لم تجتمع في الوجود نقلنا الكلام إلى علة عدمها حتى يلزم التسلسل المستحيل في الموجودات الحادثة وقت عدمها أو وقت وجودها ، فإن علة عدم كل " مانع إما عدم عدم المانع المستلزم لوجود المانع ، أو عدم جزء من أجزاء علته ، و على الأول يلزم وجود المانع المترتبة في الحدوث الغير المتناهية ، وعلى الثاني يلزم أن يكون تحقق ذلك المانع موقوفاً على أمور موجودة غير متناهية مترتبة ، فيلزم التسلسل المستحيل في أسباب وجوده - انتهى -

وأنت خير بأنه على سبيل المماشاة مع الحكماء ، [و إلا] فقد بيَّناه وبينَ هو نفسه أيضاً بعض الوجوه التي ذكرنا أن " التسلسل مطلقاً محال ، سواء كانت متعاقبة أو مجتمعة ، فظاهر أن لا مخلص للحكماء إلا بالتزام أن " إمكان نحو الوجود معتبر في جانب المعلوم ، ولا يضر في تمامية العلة ، فلما استحال اجتماع أجزاء الحركة والزمان لكونهما غير قارئين وقع التخلف و صارا واستطع بين العلة القديمة والمعلوم الحادث ، وهو بعينه الجواب عن أصل الدليل . والحاصل أنهم بأي وجه يسندون الحادث إلى القديم فلنـا أن نسند جميع العالم إلى الواجب تعالى بلا فرق . وقد يقرر التقص بعبارة أخرى ، وهي أنه يرد على ما قررـوه من كون

الحدث اليومي "مرتبطة بالأُزلي" بسبب توسيط أمر شخصي له جهتا استمرا و تجدد و هو الحركة التوسيعية السرمدية ، إذ هي باعتبار استمرارها تصدر عن القديم وباعتبار تجدد ذاتها تكون سبباً للحدث أنه حينئذ تكون العلة التامة لوجود الحادث أمراً تدريجياً واقعاً في زمان غير متنه من جانب الأُزل ، ويكون الحادث الذي هو معلوله موجوداً في الآن الذي هو طرف لذلك الزمان ، وما هذا إلا تخلف المعلول عن علته التامة ، إذ لا معنى للتخلّف إلا كون ظرف وجود المعلول مغايراً لظرف وجود العلة ، فقد وقعوا فيما هرموا عنه من لزوم التخلّف .

و أُجيب عنه بأنّ "التخلّف المستحيل هو ما استلزم الترجيح بلا مر جح ، و ذلك إنما يتصور بأن يتخلّل زمان بين وجود العلة وجود معلوله ، إذ حينئذ يتوجه السؤال بأنّه لم يوجد المعلول في جزء آخر من ذلك الزمان المتخلّل و وجد في الحدّ الذي وجد فيه مع أنّ الإيجاب الحاصل من العلة متساوي النسبة إلى الزمانين و فيما نحن فيه ليس كذلك ، إذ لم يتخلّل بين وجودي العلة و المعلول زمان ، بل كان وجود المعلول في آن هو طرف لزمان وجود العلة ، و حينئذ لم يتوجهه لا بأن يقال لم يوجد المعلول في حد آخر غير ما وجد فيه بكلّ [ذلك] الحدّ بعد زمان وجود العلة ، لانتفاء زمان متخلّل يفرض فيه حدّ بينهما ، ولا بأن يقال لم يوجد المعلول في آن قبل الآن الذي هو الطرف من آنات زمان وجود العلة ، إذ في شيء من تلك الآنات لم تخرج العلة التدريجية بتمامها من القوة إلى الفعل و وجود المعلول يتوقف على تمامها .

قيل : وبهذا الجواب وإن اندفع المحذور المذكور فيما إذا كان المعلول آنياً و علته زمانية لكن لا تنحسم مادة الإشكال في المعلول الذي هو تدريجي . . بيان ذلك أنّ الواسطة التدريجية التي قرروها مشتملة على أجزاء تحليلية و قطعات يحكم العقل على كل منها بالكون بعد أن لم يكن ، فلابد فيها من القول بكلّ سابقة من القطعات شرطاً لوجود الأ后期ة حتى يصح ارتباطها بالقديم ، و كون تلك القطعات غير موجودة على سبيل الجزئية بالفعل لا يقدح فيما قلنا كما تشهد

به الفطرة السليمة ، على أنّ كتب الفلاسفة مملوقة بما يصرّح بذلك . ولا شكّ أنّ الجواب المذكور لا يقع لدفع التخلّف هنا ، إذ يتوجّه أن يقول إنّ القطعة السابقة إذا وجدت بتمامها في مجموع زمان وكانت تمامًا ماعلةً موجبة للاحقة فلم توجّد اللاحقة في الآن الذي هو طرف لذلك الزمان ، أو لم يقع في نفس الزمان الذي هو ظرف لوجود علّتها حتى تكون القطعتان من الحركة التي إحدىهما ماعلةً والآخر معلولة ممطابقتين في الزمان ، متوافقتين في الأخذ والترك ، فإنه كما أنّ العلة زمانية الوجود فكذلك معلولها ، وكما أنّ العلة لم تخرج من القوّة إلى الفعل في شيء من الآيات المفروضة في زمان وجوده فكذلك المعلول فكمّا أنه إذا انقضى مجموع ذلك الزمان تمّ وجود العلة في مجموعها صحيحة كون مجموعها كذلك بلا تقدّم للعلة على المعلول بالزمان ، وإذا لم يقع المعلول كذلك بل وجد في مجموع زمان آخر يحصل بالأولى لم يكن ذلك إلا تخلّفًا .

والجواب : بأنّه لو وجدت القطعة اللاحقة على [أحد] الوجهين اللذين ذكرتهما لزم كون الحركة قارّة الذات ، و ماهيّة الحركة لا تتحتمل هذا النحو من الوجود ، فلم يكن ما فرضته حركة حرّة . وبأنّ الاحتمال الثاني يستلزم اجتماع المثلين في محلّ واحد هو المتحرّك وهو محال على ما بيّن في محله^(١) .

مدفعوع : بأنّ ما يدفع التخلّف المستحيل الذي حقيقته تحقق ظرفين في نفس الأمر يتصوّر وجود المعلول في كلّ منها ويكون تماميّة العلة و شرائطها وإيجابها متحقّقة فيهما بلا تفاوت ، ويكون مع ذلك وجود المعلول واقعًا في أحدهما على سبيل الترجيح من غير مرجح هو الجواب ، إمّا بانحصر الظرف في واحد المعلول الآني الواقع في طرف زمان العلة ، أو ببيان مرجح مختص بأحد الطرفين حتى تكون العلة في أحدهما لم تتمّ ولم توجب بعد ، وتمّت في الآخر واستجمعت شرائط التأثير فشخص وجود المعلول بالثاني ليس إلا .

ولا شكّ في أنّ الجوابين المذكورين لا يفيدان شيئاً من هاتين إلا فادتى

(١) في المخطوطه : في موضعه .

بل ليس حاصلهما إلا أن عدم وقوع تخلف المحال لما استلزم عالياً آخره اجتماع المثلين أو انقلاب ماهية العرفة فلما عدلة وقع التخلف، وأنت خير بأنْ استلزم عدم التخلف للمحالين المذكورين لا يصير رافعاً لوصف الاستحالة عن التخلف الممتنع في بداعه العقول، ولا مجوحاً لوقوعه بل حاصل هذا الكلام في الحقيقة ليس إلا مغالطة ألزمت كون الواقع ظرفاً لأحد المحالات إما المحالين المذكورين أو التخلف ولا محيس عن هذا الإشكال إلا بأن يقال : القطعة اللاحقة كما توقف وجودها على السابقة توقف على أمر آخر هو ^{١٠} جزاء التحليلية المفروضة في نفس اللاحقة كهذا النصف و ذلك النصف منها و بذلك يظهر أنه لا يمكن وجود اللاحقة في نفس زمان السابقة ، لتوقف اللاحقة حينئذ على أجزاء لم يشرع بعد في الخروج من القوة إلى الفعل أصلاً . وفيه بعد كلام ، والأصل ما قدّ منه من أنْ عذر الاستحالة مشترك كما عرفت ، وهذا الوجه الآخر أيضاً يمكن إجراؤه في الزمان الموهوم كما عرفت .

الطريق الخامس : ما ذكره المحقق الدواني ، وهو اختيار أنه لم يكن جميع مالا بدّ منه في وجوده متحققاً في الأزل ، إذ من جملته تعلق الإرادة بوجوده في الأزل ، ولم تتعلق الإرادة بوجوده في الأزل ، بل بوجوده فيما لا يزال من الأوقات الآتية لحكمة و مصلحة . ولا يرد أن التعلق الأزلي بوجوده إما أن يكون متماماً للعلة أم لا ، وعلى الأول يلزم وجوده في الأزل لامتناع التخلف ، وعلى الثاني يحتاج المعلوم إلى أمر آخر سوى هذا التعلق وهو خلاف المفروض ، على أننا نقل الكلام إلى هذا الأمر ، لأننا نقول : القدرة تؤثر على وفق الإرادة ، وقد تعلقت الإرادة بوجوده في وقت معين فلا يوجد إلا فيه .

فإن قيل : لا بدّ من اختيار أحد شقّي الترديد الذي أوردناه .

قلنا : إن أردتم أنه متمم لعلة وجوده في الأزل فنختار أنه ليس كذلك ، وإن أردتم أنه متمم لعلة وجوده فيما لا يزال فنختار أنه كذلك ، ولا يلزم أزليته ولا احتياجه إلى أمر آخر ، كما أنَّ الفاعل المختار إذا أراد إيجاد جسم ما على

صفة معيّنة كالطول مثلاً أو القصر يوجد المعلول بهذه الصفة ، فكذا هنا لما تعلق إرادة الفاعل المختار بوجود الحادث لم يتصور إلا كونه حادثاً . و الحال أن المعلول إنما يوجد بإرادة الفاعل المختار على النحو الذي تعلق به إرادته ، سواء كان مقارناً لوجوده أو متقدراً عنه .

وقد يقال إن "الأزل فوق الزمان" ، ومعنى كون الشيء أزليةً أن يكون سابقاً على الزمان ، فالواجب تعالى لما كان متعالياً عن الزمان لا يوصف بكونه في الزمان كما لا يوصف بكونه في المكان ، فلا شيء غيره في الأزل ، وإنما يوجد ما يوجد حسب ما تعلقت به الإرادة الأزلية من تحصيصها الأزلي" بأوقاتها ، و الزمان من جملة الممكناً ، وقد تعلقت الإرادة الأزلية بوجوده المتناهي ، و ليس الله تعالى متقدماً عليه بالزمان . إذ الواجب تعالى ليس بزماني " حتى يقال إنه متقدم على غيره بالزمان .

فان قيل : لا شبهة في أن الإرادة القديمة بذاتها ليست كافية في وجود الممكن و على فرض أن تكون كافية يلزم قدم الممكن فلابد من تعلقها و حينئذ لا يخلو هذا التعلق من أن يكون حادثاً أو قدি�ماً ، و على الأول يلزم التسلسل ، لأننا ننقل الكلام إلى سبب هذا التعلق حتى يلزم التسلسل ، و على الثاني قدم الممكن الذي تعلقت به الإرادة .

فقد أُجِيبَ عَنْهُ تَارِيْخاً بِأَنَّ التَّعْلِيقَ أَمْرٌ عَدْمِيٌّ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى أَمْرٍ يَخْصُّهُ بِوقْتٍ
دُونَ وَقْتٍ ، وَ لِئَنَّ سُلْطَنَةَ التَّسْلِسلِ فِي الْأُمُورِ الْاعْتِبَارِيَّةِ هِيَ التَّعْلِيقَاتُ غَيْرُ مُمْتَنَعٍ ، وَ
أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ اخْتِصَاصَ كُلِّ صَفَّةٍ سَوَاءً كَانَتْ وَجُودِيَّةً أَوْ عَدْمِيَّةً بِوقْتٍ يَحْتَاجُ إِلَى
مُخْصَّصٍ بِالْبَدْيَيْهَ ، وَ أَمْمًا التَّسْلِسلُ فِي التَّعْلِيقَاتِ بِأَنَّ يَكُونُ مُخْصَّصٌ تَعْلِيقَ الْإِرَادَةِ بِذَلِكِ
الْوَقْتِ تَعْلِيقَ الْإِرَادَةِ بِتَعْلِيقِ الْإِرَادَةِ فِي ذَلِكِ الْوَقْتِ وَ هَكَذَا حَتَّى تَكُونَ إِرَادَةُ وَجُودِ
الْمُمْكِنِ فِي ذَلِكِ الْوَقْتِ لَا نَهَا أَرَادَ إِرَادَةً وَجُودَهُ فِي ذَلِكِ الْوَقْتِ ، وَ أَرَادَ إِرَادَةً
وَجُودَهُ فِي ذَلِكِ الْوَقْتِ لَا نَهَا أَرَادَ إِرَادَةً تَلَكَ الْإِرَادَةَ وَ هَكَذَا فِي تَسْلِسلِ تَعْلِيقَاتِ الْإِرَادَةِ
مِنْ جَانِبِ الْمُبْدَأِ وَ يَنْتَهِي مِنْ الْجَانِبِ الْآخِرِ إِلَى إِرَادَةِ ذَلِكِ الْمُمْكِنِ ، وَ حِينَئِذِ تَكُونُ

الحال كما تقول به الفلسفه من تعاقب الاستعدادات الغير المتناهية حتى يتمهي إلى الاستعداد القريب الذي يلي المعلول . فقد قيل عليه أنه باطل مع قطع النظر عن جريان التطبيق فيه ، لأنّه يلزم انحصر الأمور الغير المتناهية بين حاصلين ، وهما نفس الإرادة وتعلّقها الذي يلي الممكّن .

اقول : وأنت تعلم أنه لا انحصر هنا بين حاصلين أصلًا ، بل ذات الإرادة محفوظة في جميع المراتب وتنورد عليها تعلقات مترتبة غير متناهية على نحو تعاقب الاستعدادات الغير المتناهية على المادة ، فليست الإرادة ولا المريد طرف السلسلة كما ليست المادة طرف السلسلة ، فالقول بالانحصر هنا وهم ظاهر الفساد ، وإن ظهر عن بعض من يعقد عليه الأنامل بالاعتقاد (انتهى) .

وأورد عليه إيرادات لاطائل في إيرادها وهي مع أجوتها مذكورة في كتب القوم .

الطريق السادس : ما ذكره المحقق الطوسي - ره - في التجريد ، وهو أن " التخلف عن العلة التامة إنما يستحيل إذا أمكن وجود ظرفين يمكن تحقّق المعلول في كلّ منهما ، ومع ذلك خص " وجود المعلول بالأُخرين منها من غير تفاوت في أجزاء العلة وشرائط إيجابها بالنسبة إلى الوقتين ، وهبنا ليس كذلك ، إذ الوقت من جملة أجزاء العالم ، فلا وقت قبل حدوث العالم حتى يسأل عن حدود ذلك الوقت وأنه لم يقع المعلول في تلك الحدود ووقع فيما وقع فيه ، ولما كان هذا الوجه بعد التحقيق يرجع مآلاته إلى ما حرضنا في الطريق الثاني لم نتعزّز لبسط القول فيه .

المرصد الثاني : دفع شبهة أخرى لهم ، وهي أن " العالم ممكّن ، وإمكان وجوده أُزلي " . إذ لو كان ممكّنًا في الأزل وصار ممكّنًا لزم الانقلاب المحال ، وإذا أمكن وجوده في الأزل والباري تعالى قادر كامل في تأثيره جواد شخص لا يفيد إلا ما ينبغي للغرض وللغرض فما أوجد العالم إلا لوجوده الذي هو مقتضى ذاته، فوجب أن يوجد العالم أولاً .

والجواب أن يقال : ما أردت بقولك «والبارىء تعالى قادر كامل في تأثيره» إن أردت أنه لا نقص في ذاته و صفاتـه الكماليةـ كقدرته و علمـه و إرادـته وفي اقتضـاء ذاتـه القديـمةـ إفـاضـةـ الـخـيرـ والـجـوـدـ فـذـلـكـ مـسـلـمـ ، ولا يلزمـ [منـهـ] وجـوبـ إـيـجادـ العـالـمـ أـزـلاـ ، لـجـواـزـ تـوقـفـ الإـيـجادـ عـلـىـ شـرـطـ يـقـضـيـهـ الـعـلـمـ بـالـأـصـلـحـ ، وـ إـنـ أـرـدـتـ بـهـ أـنـ الفـاعـلـ فـيـ الـأـزـلـ مـسـتـجـمعـ لـشـرـائـطـ التـأـثـيرـ فـهـوـ مـنـوـعـ ، وـ السـنـدـ مـاـ مـرـ . وـ الـحاـصـلـ أـنـ مـقـنـصـيـ كـوـنـهـ كـامـلـ جـواـدـاـ فـيـ ذاتـهـ أـنـ لـيـتـفـكـ عنـ ذاتـهـ إـفـادـةـ مـاـ يـبـغـيـ ، وـ لـانـسـلـمـ أـنـ وجـودـ الـعـالـمـ فـيـ الـأـزـلـ كـذـلـكـ ، إـذـ مـاـ يـبـغـيـ عـبـارـةـ عـمـاـ هـوـ أـصـلـحـ بـالـنـظـامـ بـحـسـبـ عـلـمـ الـقـدـيمـ ، وـ الـأـصـلـحـ إـنـمـاـ هـوـ وجـودـ الـعـالـمـ فـيـماـ لـاـ يـزـالـ .

وـ قـالـ بـعـضـ الـمـحـقـقـيـنـ فـيـ الـجـوـابـ عـنـ هـذـهـ الشـبـهـ : إـنـهـ مـبـيـنةـ عـلـىـ استـلـازـمـ أـزـلـيـةـ إـمـكـانـ إـمـكـانـ الـأـزـلـيـةـ وـهـوـ مـنـوـعـ ، فـإـنـ مـعـنىـ الـأـوـلـ اـسـتـمـرـارـ إـمـكـانـ الشـيـءـ وـ جـواـزـ وجـودـهـ ، وـ مـعـنىـ الثـانـيـ جـواـزـ أـنـ يـوـجـدـ الشـيـءـ وـجـودـاـ مـسـتـمـرـ آـزـلاـ وـأـبـداـ وـ ظـاهـرـ أـنـ اـسـتـلـازـمـ الـأـوـلـ لـلـثـانـيـ لـيـسـ مـتـاـ لـاـ يـطـلـبـ لـهـ دـلـيلـ . وـ اـسـتـدـلـ عـلـيـهـ بـأـنـهـ إـذـ اـسـتـمـرـ إـمـكـانـ أـزـلاـ لـمـ يـكـنـ فـيـ ذاتـهـ مـانـعـ مـنـ الـوـجـودـ فـيـ شـيـءـ مـنـ أـجـزـاءـ الـأـزـلـ فـعـدـ مـنـعـهـ أـمـرـ مـسـتـمـرـ فـيـ بـعـيـنـ أـجـزـاءـ الـأـزـلـ ، فـاـذـ نـظـرـ إـلـىـ ذاتـهـ جـازـ لـهـ الـاتـصـافـ بـالـوـجـودـ فـيـ كـلـ جـزـءـ مـنـهـ لـاـ بـدـلـاـ فـقـطـ بـلـ وـ مـعـاـ أـيـضاـ ، وـهـوـ إـمـكـانـ اـتـصـافـهـ بـالـوـجـودـ الـمـسـتـمـرـ الـأـزـلـيـ ، فـأـزـلـيـةـ إـمـكـانـ اـسـتـلـازـمـتـ إـمـكـانـ الـأـزـلـيـةـ . وـ فـيـهـ نـظـرـ إـذـ قولـهـ «ـ وـمـعـاـ أـيـضاـ »ـ مـنـوـعـ ، بـلـ وـ قولـهـ «ـ جـازـ لـهـ الـاتـصـافـ بـالـوـجـودـ فـيـ كـلـ جـزـءـ مـنـهـ »ـ أـيـضاـ مـنـوـعـ ، فـإـنـ الـآـنـيـاتـ يـمـتـنـعـ وـجـودـهـ فـيـ الزـمـانـ ، وـأـيـضاـ مـاـ ذـكـرـهـ مـنـقـوـصـ بـالـحرـكـةـ التـوـسـطـيـةـ الـآـخـدـةـ مـنـ مـبـدـأـ مـعـيـنـ ، فـإـنـهـ مـكـنـةـ أـزـلاـ وـلـاـ يـمـكـنـ لـهـ الـوـجـودـ أـزـلاـ لـوـجـودـ مـبـدـهـ لـهـ فـرـضـاـ (ـ اـنـتـهـىـ)ـ .

وـاقـولـ : وـ يـظـهـرـ مـنـ أـجـوـبـةـ سـائـرـ الشـبـهـ أـجـوـبـةـ أـخـرىـ لـهـذـهـ الشـبـهـ تـرـكـانـهاـ لـلـمـتـأـمـلـ النـفـطـ .

الـمـرـصـدـ الثـالـثـ : دـفـعـ الشـبـهـ الـّـيـ أـورـدـهـ صـاحـبـ الـمـحاـكـمـ ، وـهـيـ أـنـهـ لـاـ يـجـوزـ أـنـ يـكـونـ فـعـاـهـ تـعـالـىـ مـعـدـومـاـ ثـمـ يـوـجـدـ ، إـذـ الدـعـمـ الـصـرـيـعـ لـاـ تـمـيـزـ فـيـهـ حـتـىـ

يكون إمساك الفاعل من إيجاده في بعض الأحوال أولى من إيجاده في بعض ، وحتى يكون الصدور من الفاعل في بعض الأحوال أولى من صدوره في بعض ، بل لو كان صدوره واجباً كان في جميع الأحوال . أولاً صدوره كان في جميع الأحوال ، فيلزم إما قدم الفعل أو عدمه بالمرأة . و هذا بالحقيقة رد على من قال : إنما حديث في الوقت لأنّه كان أصلح لوجوده أو كان ممكناً فيه ، و تقييد العدم بالصريح احتراز عن العدم الحادث المسبوق بالمادة (انتهى كلامه) .

والجواب : أنّه لا شك أنّ جميع المعلومات قديمها وحديثها معدهم مطلقاً في مرتبة وجود العلّة ، فكيف تعلق الجعل بالمكانات دون الممتنعات ؟ و كيف تعلق بالقديم وهو معدهم مطلقاً في هذه المرتبة ؟ و كيف تعلق الجعل بالقديم ولم يتعلّق بالحوادث إلا بعد مدة غير متناهية ؟ فالحق أنّ التميّز العلمي في علمه تعالى كاف في الجميع ، وإن كانت في الخارج معدهمة صرفة ، فهو سبحانه يعلم في ذاته الجميع ممكناً و ممتنعاً مطلقاً ، أو على بعض أنحاء الوجود ، و يريد ما أراد منها على الوجه الذي تقتضيه الحكمة والمصلحة ، و تؤثر القدرة على وفق الارادة ، فيوجد العالم على النظام الذي وجد بلا تغيير في ذاته و صفاتاته الذاتية ، وإنما التغيير و التفاوت فيما عداه بالإمكان و الامتناع ، و التقدّم و التأخير ، و الصغر و الكبر ، إلى غير ذلك من وجوه التفاوت ، ولا يمكن للعقل إدراك كنه تأثيراته و إيجاداته تعالى شأنه ، كما يستفاد من الخطب والأخبار المأثورة عن الأئمة الأطهار عليهم السلام ، و السؤال بأنّه لم يخلق العالم قبل هذا أو بعد ذاك ، أو فوق القضا ، الذي هو الآن فيه أو تحته ، أو يمينه أو يساره ، أو قدّامه أو خلفه ، أو أصغر أو أكبر ، أو المواذ بحيث تقبل الاستعدادات على نحو آخر ، فهو من هدر السؤال ، وقد ظهر الفرق بين أزلية الإمكان و إمكان الأزلية ، وأنّ الإمكان الذاتي من ممتمات ذات المعلوم المحتاج ، و من مصحّحات المعلومية و مكمّلات الاحتياج إلى العلّة على سبيل لوازم الماهية المعلوّية و ذاتياتها ، و ليس ملحوظاً في طرف العلّة التامة المفترقة إليها ، وقد مرّ ما يمكن استنباط وجوبه أخرى منه لهذه الشبهة فتفطّن .

المرصد الرابع : دفع شبهة أخرى لهم، وهي أنَّ الزمان لو كان حادثاً لكان معروضاً قبل وجوده قبليَّة افلاكية لا يجامع بحسبها القبل البعد في الواقع وهذه القبليَّة معروضها بالذات أجزاء الزمان بعضها بالنسبة إلى بعض، ولا يوصف بها ماعدا الزمان إلَّا بالعرض من جهة مقارنة الزمان، فإذا ذُكر يلزم وجود الزمان على تقدير عدمه، وهذا خلف . ويمكن بمثل هذا البيان إثبات امتناع العدم اللاحق على الزمان فثبتت سرديته .

وممَّا يتبَّهُ أنَّ هذا البيان مغالطة هو أنَّ الزمان إمَّا أن يكون مستنداً إلى الواجب بلا واسطة ، فيكون هو الصادر الأوَّل و هو خلاف معتقدهم ، و إمَّا أن يكون بواسطة علَّة ممكنة ولا شكَّ أنَّ هذه العلَّة ممكنة لذاتها و بالنسبة إلى الزمان الذي هو معلولها ، لأنَّ باطلاعه لا تجب العلَّة ، ولا يصير منها لوجوب علَّته ، فظاهر أنَّ علَّة الزمان ممكنة بالذات و بالنسبة إلى الزمان أيضاً ، و عدم الممكِّن بالوصف المذكور لا يلزم من فرضه محال أصلاً ، فإذا فرضنا انعدام علَّة الزمان فإمَّا أن يبقى الزمان موجوداً بلا علَّة مبقيه وهو محال ، لأنَّ علَّة الحاجة إلى المؤثر عندهم هو إمكان المعلول وحده ، و إمَّا أن ينعدم الزمان أيضاً و هو محال عندهم ، واقتضاء هذا الدليل ، فإنَّ مذهبهم أنَّ العدم بعد الوجود محال بالذات على الزمان ، وإنما الممكِّن بالنظر إلى الزمان هو العدم رأساً و ابتداءً ، و إمَّا العدم بعد الوجود فلا يجوز ونه و يصرُّ حون بامتناعه بالذات .

والجواب عن أصل الدليل أنا لا نسلُّم أنَّ العدم الصرف الذي صوَّرناه قبل العالم يمكن أن يتَّصف بشيء ، كيف وهو نفي صرف ولا شيء محض في الواقع ، نعم بعد وجود العالم و تحقُّق الموجودات ربما يمكن سريان بعض هذه الأحكام إلى العدم ، ولو سُلم فلان نسلُّم أنَّ منشأ استحالَة اجتماعه مع الوجود اللاحق هو اتصافه بالسبق ، بل يجوز أن يكون لأنَّهما متقابلان بالإيجاب والسلب ، و لأجل هذا التقابل لا يجتمعان ، ولو سُلم فلان نسلُّم أنَّ مثل هذا السبق لا يعرض إلَّا للزمان و دون إثباته خرط القناد ، و غاية ما لزم من دليلهم على تقدير تسليمه أنَّ هذا النوع

من السبق يعرض للزمان بالذات وأمّا إثبات أنّه لا يعرض لغير الزمان إلّا بواسطة فلا سبيل لهم إليهم .

والمشهور بين المتكلّمين في جواب هذا الدليل إثبات قسم آخر للسبق سُمِّيَ بالسبق بالذات ، وهو في مقام المنع حسن ، وإنْ أُرِيدَ إثباته فمشكل . قال المحقق الطوسي - ره - في قواعد العقائد : التقدُّم يكُون بالذات كتقدُّم الموجد على ما يوجد ، أو بالطبع كتقدُّم الواحد على الاثنين ، أو بالزمان كتقدُّم الماضي على الحاضر ، أو بالشرف كتقدُّم العالم^(١) على المتعلم أو بالوضع كتقدُّم الأقرب إلى مبدء على الأُبعد ، وإنـ المتكلّمون يزيدون على ذلك التقدُّم بالرتبة كتقدُّم الأمس على اليوم .

و قال الرازـي في الأربعين : إنـا ثبتـ نوعاً آخرـ من التقدـم وراءـ هذه الأقسامـ الخامـسةـ ، والـدلـيلـ عـلـيهـ أـنـاـ بـيـديـهـ الـعـقـلـ نـعـلـمـ أـنــ الـأـمـسـ مـتـقدـمـ عـلـىـ الـيـوـمـ وـلـيـسـ تـقدـمـ مـاـ بـالـعـلـيـةـ ، وـلـاـ بـالـذـاتـ ، وـلـاـ بـالـشـرـفـ ، وـلـاـ بـالـمـلـكـانـ ، وـلـاـ يـمـكـنـ أـنــ يـكـونـ تـقدـمـ مـاـ بـالـزـمـانـ ، وـإـلـاـ لـزـمـ أـنــ يـكـونـ ذـلـكـ الـزـمـانـ حـاـصـلـاـ فـيـ زـمـانـ آـخـرـ ، ثـمـ الـكـلـامـ فـيـ الـزـمـانـ الثـانـيـ كـمـاـ فـيـ الـأـوـلـ فـيـضـيـ إـلـىـ أـنــ تـحـصـلـ أـزـمـنةـ لـاـ نـهـاـيـةـ لـهـ دـفـعـةـ وـاحـدةـ وـيـكـونـ كـلـ مـنـهـاـ ظـرـفـ لـلـآـخـرـ وـذـلـكـ مـحـالـ ، فـهـوـ تـقدـمـ خـارـجـ عـنـ هـذـهـ الـأـقـاسـمـ فـتـقـولـ تـقدـمـ عـدـمـ الـعـالـمـ عـلـىـ وـجـودـ وـتـقدـمـ وـجـودـ اللـهـ عـلـىـ وـجـودـ الـعـالـمـ يـكـونـ عـلـىـ هـذـاـ الـوـجـهـ ، وـيـزـوـلـ الـإـشـكـالـ (ـانتـهـيـ)ـ .

وأقول : لهم شبهـةـ وـاهـيـةـ أـخـرىـ يـظـهـرـ جـواـبـهاـ لـلـمـتأـمـلـ فـيـماـ أـورـدـناـهـ ، وـأـنـتـ بـعـدـ ماـ أـحـطـتـ خـبـراـ بـماـ حـقـقـنـاهـ ، وـتـرـكـتـ تـقـلـيدـ السـادـةـ وـالـكـبـراءـ ، وـالـتـمـسـكـ بـالـشـكـوكـ وـالـأـهـوـاءـ ، لـاـ أـظـنـكـ تـسـتـرـيـبـ فـيـ قـوـةـ دـلـائـلـ الـحـدـوـثـ وـضـعـ شـبـهـ الـقـدـمـ وـلـوـ لـمـ تـكـنـ أـقـوىـ فـلـاـ رـيبـ فـيـ أـنــهـ مـتـعـارـضـةـ ، فـلـوـ كـانـتـ مـتـكـافـئـةـ أـيـضاـ كـيـفـ تـجـتـرـىـ عـلـىـ مـخـالـفـةـ الـكـتـبـ السـمـاـوـيـةـ ، وـالـأـخـبـارـ الـمـتـوـاتـرـةـ النـبـوـيـةـ ، وـالـأـثـارـ الـمـتـظـاـفـرـةـ الـمـأـثـورـةـ عـنـ الـأـئـمـةـ الـهـادـيـةـ ، وـالـعـتـرـةـ الـطـاهـرـةـ ، الـذـيـنـ هـمـ مـعـادـنـ الـحـكـمـةـ وـالـوـحـيـ

(١) المعلم (خ) .

و الإلهام ، و بعضهم الله لتكمليل الأنعام . لشبه واهية اعترف مبدؤها بضعفها ، حيث قال الشيخ وأرسطو : إنها مسئلة جدلية الطرفين فيها إخوان الدين ، و خلآل اليقين إن لم يغلب على قلوبكم الرّيّن ، فاقتحوا العين ، وارفعوا العناد من اليدين ، وانظروا بأبصار مكحولة بالإنصاف مشفية من رمد التّعصب و الاعتساف ، فتكتونوا في أصول الدين من أصحاب اليقين ، و تدخلوا في حزب الأنبياء و الأولياء و الصدّيقين ، ولا تعتمدوا على أصولكم ، ولا تتكلّموا على عقولكم ، لا سيما في المقاصد الدينية ، و المطالب الإلهية ، فإنّ بدئية العقل كثيراً ما تتشبه ببدئية الوهم ، و المأثورات الطبيعية بالأمور اليقينية ، و المنطق لا يفي بتصحيح مواد الأقىسة ، وزن أفكارك بميزان الشرع المبين ، و مقاييس الدين المتن ، و ما تحقق صدوره عن الأئمة الراسخين ، صدوات الله عليهم أجمعين ، لئلا تكون من البالكين .

﴿ تكميلة ﴾

اعلم أنّ العلماء اختلفوا في أول المخلوقات ، و اختلف الأخبار أيضاً في ذلك فالحكماء يقولون : أول المخلوقات العقل الأول ، ثم العقل الأول خلق العقل الثاني و الفلك الأول ، و هكذا إلى أن انتهي إلى العقل العاشر فهو خلق الفلك التاسع و هو لـ العناصر ، و جماعة منهم يقول بأنّ تلك العقول وسائل لا يجاده تعالى ولا موثر في الوجود إلا الله ، و كلّ ذلك مخالف لما ظهر و تبيّن من الآيات و الأخبار ، و أجمع عليه المليون^(١) .

(١) القول المشهورة فرضيه فرضها المشاؤون لتصحيح صدور الكثير من الواحد و هي مبنية على وجود الإلراك التسعة و كونها ذات نفوس مریدة ولا برها على شيء منها ، لكن لا مجال لأنكار العالم العقلاني في الجملة ، وقد اشبع الكلام في اياته في الكتب الحكيمية لاسيما في الحكمة المتممائية ، فلننشر هنا إلى ما يستفاد من الأخبار الشريفة فنقول ، الروايات التي وردت في تمييز أول ما خلق الله تعالى على صفين : منها ما هو صريح في تعيين جسم ما كالماء مثلا ، و منها ما يتشابه المراد منه في بهذه الامر هل هو جسم أو غير جسم ؟

وأماماً غيرهم فقيل : أولها الماء ، كما يدل عليه أكثر الأخبار المتقدمة ، ونقلنا ذلك سابقاً عن « ثاليس الملطي » ، ورأيت في كتاب « علل الأشياء » المنسوب إلى « بليناس الحكيم » أنه قال : إن « الخالق تبارك وتعالي كان قبل الخلق ، وأراد أن يخلق الخلق ، فقال : ليكن كذا وكذا فكانت هذه الكلمة علة الخلق ، وسائر المخلوقات معلول ، و « كلام الله عز وجل » أعلى وأعظم وأجل من أن يكون شيئاً تدركه الحواس ، لأنّه ليس بطبيعة ، ولا جوهر ، ولا حار ، ولا بارد ، ولا رطب ، ولا يابس . ثم قال بعده : إن « أول ما حدث بعد كلام الله تعالى الفعل ، فدل بالفعل على الحرارة ، و دل بالحرارة على الحرارة ، ثم ملأ نقصت الحرارة جاء السكون عند فنائها ، فدل بالسكون على البرد ، ثم ذكر بعد ذلك أن طبائع العناصر الأربع إِنَّمَا كانت من هاتين التَّوْتَيْنِ أعني الحرّ والبرد ، قال : و ذلك أن الحرارة حدث منها اللين ، و من البرودة اليابس ، فكانت أربع قوى مفردات فامتزج بعضها بعض فحدث من امتزاجها الطبائع ، و كانت هذه الكيفيات قائمة

→ مثل ما ورد في كونه نور النبي صلى الله عليه وآله أو المقل أو القلم لكن فيها ما يفسر سائر الروايات و يوضحها كما ورد في ان نور النبي صلى الله عليه وآله خلق قبل خلق المكان ، وقد أسلفنا ان تنزهه عن لوازم المادة من الزمان و المكان دليل تجرده عنها ، و التجدد لا ينفك عن القلم كما ثبت في محله . وفي الروايات اشارات الى مجرد القلم و القلم أيضاً و لمتنا نوفق للتبني عليهما ان شاء الله تعالى

فالجمع بين ما يدل على كون اول ما خلق الله نور النبي صلى الله عليه وآله أو المقل أو القلم و بين ما يدل على كونه الماء مثلاً بحمل الاول على اول المجردات و الثاني على اول الماديات . وأما الجمع بين ما يدل على كونه نور النبي صلى الله عليه وآله و بين ما يدل على كونه المقل أو القلم فان قيل بوحدة الجميع او كونها مراتب حقيقة واحدة فواضح و إلا فحمل الاولية على الاضافية دون الحقيقة .

وقد من تصريح ثلاثة من اساطير العلم والحكمة على كون خلق المخلوق الاول قبل خلق الزمان هل على جواز وجود موجودات كثيرة قبل وجود الزمان ، وقد اشرنا عند ذكر كلامهم إلى ان ذلك لا ينفك عن تجرد الصادر الاول او كل ما وجد بلا زمان فتذكرة .

بأنفسها غير مرئية ، فمن امتزاج الحرارة و اليبس حصلت النار ، و من الرطوبة و البرد حدث الماء ، و من الحرارة و الرطوبة حدث الهواء ، و من امتزاج البرد و اليبس حصلت الأرض ، ثم قال : إن " الحرارة لما حرّكت طبيعة الماء والأرض تحرّك الماء لطفه عن مقلّ الأرض ، و انقلب ما أصبه من الحر " فصار بخاراً لطيفاً هوائياً رقيقة روحانياً ، و هو أول دخان طلع من أسفل الماء و امتزج بالهواء فسما إلى العلو لخفته و لطافته ، و بلغ الغاية في صعوده على قدر قوّته و نفرته من الحرارة ، ثم وقف فكان منه الفلك الأعلى ، وهو فلك زحل ، ثم حرّكت النار الماء أيضاً فطلع منه دخان هو أقلّ لطفاً مما صعد أو لاً و أضعف ، فلما صار بخاراً سما إلى العلو بجوهره و لطافته ولم يبلغ فلك زحل لقلة لطافته مما قبله فكان منه الفلك الثاني ، وهو فلك المشتري ، وهكذا يبين طلوع الدخان مرتّة متكرّنة و تكون الأفلاك الخمسة الباقية عنه . ثم قال : و الأفلاك السبعة بعضها في جوف بعض ، و بين كل فلكين منها هواء واسع مملوءاً أجزاء لا تتحرّك .

ونقل صاحب الملل والنحل عن « فلو طر خيّس » أيضاً من الحكماء القدماء أنه قال : أصل المركبات هو الماء ، فإذا تخلخل صافياً وجدت النار ، و إذا تخلخل و فيه بعض الثقل صار هواء ، و إذا تكاثف تكاثفاً مبسوطاً بالغاً صار أرضاً . وقد مرّ نقاًلاً من التورية أن " مبدئ الخلق جوهر خلقه الله ثم نظر إليه نظر الهيبة فذابت أجزاءه فصارت ماء إلى آخر ما مرّ ، و قريب منه مارواه العامة عن كعب أنه قال : إن " الله خلق يا قوتة خضراء ثم نظر إليها بالهيبة فصارت ماء يرتعد ، ثم خلق الريح يجعل الماء على متنها ، ثم وضع العرش على الماء ، كما قال تعالى « و كان عرشه على الماء » .

وقيل : أول المخلوقات الهواء ، كما دل عليه ما ذكره علي بن إبراهيم في تفسيره ، والظاهر أنه أخذ من خبر ، لكن لا تعارض به الأخبار الكثيرة المسندة و مع صحته يمكن الجمع بحمل أولية الماء على التقديم الإضافي بالنسبة إلى الأجسام المشاهدة المحسوسة التي يدركها جميع الخلق ، فإن " الهواء ليس منها ، و

لذا أنكر وجوده جماعة .

وقيل : أول المخلوقات النار . كما مرّ ، وقد مرّ [في] بعض الأخبارُ .
أول ما خلق الله النور ، وفي بعضها نور النبي ﷺ وفي بعضها نوره مع أنوار الأئمة
عليهم السلام و في بعض الأخبار العامة عن النبي ﷺ أول ما خلق الله روحه
فيمكن أن يكون المراد بالجميع واحداً ، ويكون خلق الأرواح قبل خلق الماء
و سائر الأجسام ، وتكون أولية الماء بالنسبة إلى العناصر والأفلاك ، فإنَّ بعض
الأخبار يدلُّ على تقدُّم خلق الملائكة على خلق العناصر والأفلاك كما مرّ ، و
دللت الأخبار الكثيرة على تقدُّم خلق أرواحهم وأنوارهم على كل شيء .

و روى الكليني و غيره بأسانيدهم الكثيرة عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال :
إنَّ الله خلق العقل و هو أول خلق من الروحانيين عن يمين العرش من نوره
(الخبر) ^(١) وهذا لا يدلُّ على تقدُّم العقل على جميع الموجودات ، بل على خلق
الروحانيين ، ويمكن أن يكون خلقها متأخراً عن خلق الماء والهواء ، وأما خبر
« أول ما خلق الله العقل » فلم أجده في طرقنا ، وإنما هو في طرق العامة ، وعلى
تقديره يمكن أن يراد به نفس الرسول ﷺ لأنَّه أحد إطلاقات العقل ، على أنه
يمكن حمل العقل على التقدير في بعض تلك الأخبار ، كما هو أحد معانيه ، وكذا
حديث « أول ما خلق الله القلم » يمكن حمله على الأولية الإضافية بالنسبة إلى
جنسه من الملائكة ، أو بعض المخلوقات كما يدلُّ عليه خبر عبد الرحيم القصیر
الآتي في بابه .

﴿ فائدة جليلة ﴾

اعلم أنه أورد إشكال في آيات سورة السجدة ، حيث ظاهرها كون خلق
السماءات والأرض وما بينهما في ثمانية أيام ، مع أنَّ سائر الآيات تدلُّ على
خلقها في ستة أيام و الثاني ظاهر ، والأول لأنَّه قال سبحانه أولاً خلق الأرض

(١) الكافي ، ج ١ ص ٢١ .

في يومين» و قال بعده «و جعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام» و قال بعد ذلك «فقضيهن سبع سماوات في يومين^(١)» فيصير المجموع ثمانية ، و يمكن التفصي عن ذلك بوجوه :

الاول : ما مرّ ، و هو المشهور بين المفسّرين ، أن المراد بقوله «أربعة أيام» في تتمة أربعة أيام ، بأن يكون خلق الأرض في يومين منها ، و تقدير الأقوات فيها أو هو مع جعل الرواسي من فوقها و البركة فيها في يومين آخرين ، و يؤيده كثير من الأخبار المتقدمة .

الثاني : ما ذكره بعض الأفضل ممن كان في عصرنا - ره - في شرحه على الكافي : أن أربعة أيام مخصوصة بخلق ما على الأرض ، أولها بخلق الرواسي ، و الثاني بخلق البركة ، و الثالث و الرابع بخلق الأقوات التي هي عبارة عن خلق الماء والمرعى المذكورين في سورة النازعات بقوله تعالى «أخرج منها ما ها و مرمي بها^(٢)» و أن «اليومين اللذين خلق فيما الأرض متتجلدان مع ما خلق فيما السماوات ، إلا أن» الخلق في اليوم الأول متعلق بأصل السماوات والأرض ، وفي اليوم الثاني يتميّز بعض أجزائهما عن بعض ، فيصدق أن السماوات مخلوقة في يومين ، و الأرض في يومين ولا تزيد أربعة خلق المجموع على الستة .

الثالث : ما ذكرناه في تأويل خبر الكافي بأن يكون يوما خلق السماوات داخلين في الأربعة فتنذر .

الرابع : ما ذكره بعض المحققين من المعاصرین و هو أن يكون الأيام الأربع بل اليومان الأخيران أيضاً في سورة السجدة غير الأيام الستة التي في سائر السور ، و يؤيده تغيير الأسلوب بايراد لفظ الخلق في سائر الآيات ، و لفظ العمل و البركة و التقدير و القضاء سبعاً في السجدة ، و يؤيده لفظ «ما بينهما» في آيات سور الفرقان و التنزيل و قـ ، فإنه سواء كان خلق الأرض و بعض ما عليها في أربعة

(١) فصل ١٢ .

(٢) النازعات ٣١ .

أيّام وخلق السماوات في يومين أو خلق ماعلى الأرض في أربعة أيّام وخلق السماوات والأرض في يومين كما في التأويلين السابقين لا يبقى لخلق ما بين السماوات والأرض كالهواء وما فيها من كائنات الجوًّ وقت ، فينبغي أن يحمل على أنَّ خلق السماوات في يومين ، وخلق الأرض في يومين غيرهما ، وخلق ما بينهما في يومين غير الأربع فibileن ستة كما هو ظاهر الآيات ، فتتمُّ في هذه الستة ما ذكره تعالى في سورة النازعات بقوله «أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقَاهُمُ السَّمَاوَاتِ بِرَفْعِ سَمَكَهَا فَسُوِّيَّا وَأَغْطَشَ لِيلَهَا وَأَخْرَجَ ضَحَاهَا^(١) » فيكون كلَّ ما ذكره فيها متصلًا به بقوله «وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا^(٢) » في يوم آخر أو أيّام آخر غير السنة المذكورة ، ويؤيّده ماروي أنَّ دحو الأرض كان بعد خلقها بالفني سنة ، فعلى ذلك لا يبعد أن يكون خلق ما سمي المذكورات كتقدير الأقوات وسائر المخلوقات التي لا تعدد ولا تحصى في أيّام آخر ، كيف وما في السماوات كالملائكة وما في تحت الأرض كالصخرة والديك والحوت وغيرها المذكورات في حديث زينب العطّارة غير السماوات والأرض وما بينهما كما يرشد إليه التسبيح المأثور المشهور «سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْأَرْضِينَ السَّبْعِ وَمَا بَيْنِهِنَّ وَمَا تَحْتَهُنَّ» فيكون خلقها في غير السنة المذكورة ، فلا حاجة إلى تكليف لا دخال زمان تقدير الأقوات وجعل الرواسي مثلًا في زمان خلق السماوات والأرض وما بينهما ، حتى لا يزيد زمان خلق المجموع على ستة أيام ، وأما الروايات التي اُيّدَ بها التأویل فتحملها على أن يكون المراد بها التعین النوعي في أيّام خلق كلَّ من المذكورات فيها فلا ينافي أن يكون خلق الأشجار مثلًا في أربعة و المياه في أربعة أخرى ، وكذا خلق الشمس والقمر مثلًا في جمعة و كلَّ من النجوم والملائكة و آدم بِالْقَلْبِ في جمعات آخر ، فلا يلزم الاتحاد الشخصي ، ولا التوالي في تلك الأيّام ، كيف ولو لم تتحمل على ذلك لما أمكن الجمع بينها وبين

(١) النازعات ، ٢٩ .

(٢) النازعات ، ٣٢ .

ما من الرضا عَنْهُمْ من أنّ خلق العرش و الماء و الملائكة قبل خلق السماوات والأرض ، و كذا بينها و بين ما لا ريب فيه لأحد من أنّ خلق الملائكة و الجنّ قبل خلق آدم عَلَيْهِ الْبَرَكَاتُ الْمُبَارَكَاتُ بدهور طويلة ، وأما المنظومة المشهورة المنسوبة إلى أمير المؤمنين عليه السلام من قوله :

لصيد إن أردت بلا امتراء
لنعم اليوم يوم السبت حقاً *
وفي الأحد البناء لأنَّ فيه *
تبدي الله في خلق السماء

حيث صرّح فيها بأنّ خلق السماء في يوم الأحد ، فيمكن أن يجمع بينها وبين الروايات الدالة على أنّ خلقها في يوم الخميس تكون أصل خلقها في أحد ذيئنك اليومين ، و تمييز بعضها عن بعض في اليوم الآخر ، و ممّا يلائم هذا الجمع وقوع السماء بلفظ المفرد في المنظومة و بلفظ الجمع في الروايات ، و إدراج لفظ الابتداء في المنظومة دون الروايات ، فيسهل بمذكرة ناطريلق الجمع بين الروايات المتعارضة الظواهر في هذا الباب .

ولنختم الكلام بذكر أقوال بعض من يعوّل على قوله من قدماه المورّخين ليعلم اتفاق جميع فرق المسلمين على الحدوث ، قال المسعودي - ره - و كان من علماء الإمامية - في كتاب « مروج الذهب » : اتفق أهل الملة جميعاً من أهل الإسلام على أنّ الله خلق الأشياء على غير مثال ، و ابتدعها من غير أصل ، ثم روى عن ابن عباس و غيره أنّ « أول ما خلق الله عزّ وجلّ الماء فكان عرشه عليه ، فلما أراد أن يخلق السماء أخرج من الماء دخانًا فارتفع فوق الماء فسمّي « السماء » ثم أيّبس الماء فجعله أرضاً واحدة ، ثم فتقها فجعلها سبع أرضين في يومين في الأحد و الاثنين ، و خلق الأرض على حوت ، و الحوت هو الذي ذكره الله في كتابه « ن و القلم و ما يسطرون » و الحوت و الماء على الصفا ، والصفا على ظهر ملك ، و الملك على صخرة و الصخرة على الرياح ، وهي الصخرة التي في القرآن « فتكن في صخرة » فاضطربت الحوت ، فنزلت الأرض ، فأرسى الله عليها الجبال فقررت ، كما قال تعالى « أن تميد بكم » و خلق الجبال فيها ، و خلق أقوات أهلها و شجرها و ما ينبغي لها في

يومين في يوم الثلاثاء و يوم الأربعاء ، كما قال تعالى « أئنكم لتکفرون بالذی خلق الأرض في يومین - إلی قوله - ثم استوى إلى السماء وهي دخان » فكان ذلك الدخان من نفس الماء حين تنفس فجعلها سماء واحدة ، ثم فتقها و جعلها سبعاً في يومين في يوم الخميس و يوم الجمعة ، و إنما سمى بالجمعة لأنّه جمع في خلق السماوات والأرض ، ثم قال تعالى « أوّل ما أوحى في كلّ سماء أمرها » أي و جعل في كلّ سماء خلقها من الملائكة و البحار ^(١) و جبال البرد ، ثم قال : وما ذكرنا من الأخبار عن بدء الخليقة هو ما جاءت به الشريعة ، و نقله الخلف عن السلف ، و الباقي عن الماضي ، عبرنا عنهم على ما نقل إلينا من ألفاظهم ، و وجدنا في كتبهم من شهادة الدلائل بحدوث العالم و إيضاحها بكونه ، ولم نعرض لوصف قول من وافق ذلك و اتفاد إليه من الملل القائلين بالحدوث ، ولا الرد على من سواهم ممّن خالف ذلك و قال بالقديم ، لذكّرنا بذلك فيما سلف من كتبنا و تقدّم من تصانيفنا (انتهى) ^(٢) .

و قد ذكر أبوريحان البيروني في تاريخه مدة عمر الدنيا و ابتداء وجودها عن جماعة من المنجمين و الحكماء ، وقطع لها بالابتداء ، و استدل عليه فلا نطيل الكلام بايرادها.

و قال ابن الأثير في « الكامل » : صح في الخبر عن رسول الله ﷺ فيماروا عنه عبادة بن الصامت أنه سمعه يقول : إن أول ما خلق الله القلم ، فقال له اكتب فجرى في تلك الساعة بما هو كائن . و روى نحو ذلك عن ابن عباس . و قال محمد ابن إسحاق أول ما خلق الله تعالى النور و الظلمة ، فجعل الظلمة ليلاً أسود ، و جعل النهار نوراً ^(٣) مضيناً ، والأول أصح . و عن ابن عباس أنه قال : إن الله تعالى كان عرشه ! قبل أن يخلق شيئاً ، فكان أول ما خلق القلم ، فجرى بما هو كائن إلى يوم القيمة . قال : ثم خلق بعد القلم الغمام ، و قيل : ثم اللوح ثم الغمام .

(١) في المخطوطه : و البحار .

(٢) مروج الذهب ، ج ١ ص ١٥ - ١٧ .

(٣) في بعض النسخ : و جعل النور نهاراً .

ثم اختلف فيما خلق بعد الغمام ، فروى **الضحّاك** عن ابن عباس : أول ما خلق الله العرش فاستوى عليه ، وقال آخرون : خلق الله الماء قبل العرش ، ثم خالق العرش فوضعه على الماء ، و هو قول أبي صالح عن ابن عباس و قول ابن مسعود و وهب بن منبه^(١) و قيل : إن الذي خلق بعد القلم الكرسي ، ثم العرش ، ثم الهواء ، ثم الظلمات ، ثم الماء ، فوضع عرشه عليه . و قال : و قول من قال : إن الماء خلق قبل العرش أولى بالصواب ، لحديث ابن أبي^(٢) رذين عن النبي ﷺ ، وقد قيل : إن الماء كان على متن الريح حين خلق العرش ، قاله ابن جبير عن ابن عباس ، فإن كان كذلك فقد خلقا قبل العرش ، و قال ضمرة : إن الله خلق القلم قبل أن يخلق شيئاً بآلف عام ، و اختلفوا أيضاً في اليوم الذي ابتدأ الله فيه خلق السماوات والأرض فقال عبدالله بن سلام و كعب و الضحّاك و مجاهد : ابتدأ الخلق يوم الأحد ، و قال محمد بن إسحق : ابتدأ الخلق يوم السبت ، و كذلك قال أبو هريرة ، و اختلفوا أيضاً فيما خلق في كل يوم : فقال ابن سلام : إن الله تعالى بدأ الخلق يوم الأحد ، فخلق الأرضين يوم الأحد و الاثنين ، وخلق الأقوات والرواسي في الثلاثاء و الأربعاء ، و خلق السماوات في الخميس و الجمعة ، و فرغ في آخر ساعة من الجمعة ، فخلق

(١) وهب بن منبه - بتقديم النون على الباء الموحدة و الهاء الأخيرة - ذكر في تراجم العامة مقروننا بالثناء والتوثيق ، قال الحافظ صفي الدين الخزرجي في خلاصة تذكرة الكمال (ص ٣٥٩) ، وهب بن منبه بن كامل الانباوي الصنعاني ابو عبدالله الاخباري عن ابن عباس و جابر و ابي سعيد - إلى ان قال - وفقه النسائي ، قال مسلم بن خالد : لبت وهب اربعين سنة لم ير قد على فراشه ، قتله يوسف بن عمر سنة عشر و مائة (انتهى) و عن مختصر الذهبي ، وهب ابن منبه الصنعاني اخوه مام ، عن ابن عباس و ابن عمر ، اخباري ، علامه ، قاض ، صدوق ، صاحب كتاب ، مات سنة اربعة عشر و مائة (انتهى) لكن الامر في رجال الخاصة بالمسك ، نقل عن الشيش و النجاشي ان القعين استثنوه من رجال « نوادر الحكمة » و قال في تنقيح المقال (ج ٣ ص ٢٨١) من راجع كتابه في قسم الانبياء عرف أنه كتاب لا ينطبق على اصول الشيعة و عقائدها في الانبياء ، و يتبع سر استثنائه من رجال « نوادر الحكمة » (انتهى) .

(٢) في بعض النسخ ، أبي رذين .

فيها آدم عليه السلام ف تلك الساعة التي تقوم فيها الساعة ، و مثله قال ابن مسعود ، و ابن عباس من رواية أبي صالح عنه ، إلأنهما لم يذكرا خلق آدم ولا الساعة ، و قال ابن عباس من رواية علي بن أبي طلحة عنه : إن "الله خلق الأرض باقواتها من غير أن يدحوها ، ثم استوى إلى السماء فسوّيهنَ سبع سماوات ، ثم دحا الأرض بعد ذلك ، فذلك قوله «والارض بعد ذلك دحها» وهذا القول عندي هو الصواب .

و قال ابن عباس أيضاً من رواية عكرمة عنه : إن "الله وضع البيت على الماء على أربعة أركان قبل أن يخلق الدنيا بالفني عام ، ثم دحيت الأرض من تحت البيت .

و مثله قال ابن عمر ، و رواه السدي عن أبي صالح و عن أبي مالك عن ابن عباس وأبي مرة عن ابن مسعود في قوله تعالى «هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء » قال : إن "الله عز وجل" كان عرشه على الماء ، ولم يخلق شيئاً غير ماء خلق قبل الماء ، فلما أراد أن يخلق الخلق أخرج من الماء دخاناً فارتفع فوق الماء فسماع عليه فسماه «سماء» ثم أليس الماء فجعله أرضًا واحدة ، ثم فتقها فجعل سبع أرضين في يومين يوم الأحد و يوم الاثنين ، فخلق الأرض على حوت ، والحوت النون الذي ذكره الله في القرآن «ن و القلم» و الحوت في الماء ، والماء على ظهر صفة ، و الصفة على ظهر ملك ، و الملك على صخرة ، و الصخرة في الريح ، وهي الصخرة التي ذكرها القمان ليست في السماء ولا في الأرض ، فتحجر الحوت واضطربت و تزلزلت الأرض ، فأرسى عليها الجبال فقررت ، و الجبال تفتر على الأرض فذلك قوله تعالى «و جعل فيها رواسي» . و قال ابن عباس و الصحناك و مجاهد و كعب وغيرهم : كل يوم من هذه الأيام ستة التي خلق الله فيها السماء والأرض كألف سنة (انتهى) .

و كلام سائر المؤرخين جار هذا المجرى ، ولا جدوى في إيرادها .



باب العالم

﴿ وَمَنْ كَانَ فِي الْأَرْضِ قَبْلَ خَلْقِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ يَكُونُ ﴾ ﴿ فِيهَا بَعْدَ انتِصَارِهِ الْقِيَامَةُ وَأَحْوَالُ جَابِلَقَا وَجَابِرَسَا ﴾

الفاتحة : رب العالمين .

الاعراف : و من قوم موسى امّة يهدون بالحق و به يعدلون ^(١).

و قال تعالى : و مَنْ خَلَقَنَا أُمَّةً يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَ يَهْدِلُونَ (٢) .

تفسير : جمع «العالمين» يومئه إلى تعدد العالم كما سيأتي ، وإن أول
بأن «الجمعية» باعتبار ما تحته من الأجناس المختلفة . «ومن قوم موسى أمة»
قال الطبرسي - ره - : أي جماعة يهدون بالحق أي يدعون إلى الحق ويرشدون
إليه «وبه يعدلون» أي وبالحق يحكمون ويعدلون في حكمهم . واختلف في هذه
الأمة من هم ؟ على أقوال :

أحدها أنهم قوم من وراء الصين بينهم وبين الصين واد جار من الرمل لم يغيروا ولم يبدوا عن ابن عباس، والستيّ، والربيع، والضحاك، وعطاء، وهو المروي عن أبي جعفر عليه السلام قالوا : وليس لأحد منهم مال دون صاحبها ، يمطرون بالليل ، ويضجون بالنهار ويزرعون ، لا يصل إليهم من أشد ، ولا منهم إلينا ، وهم على الحق .

قال ابن جريج :بلغني أنّ بنى إسرائيل لما قتلوا أنبياءهم و كفروا و كانوا اثنى عشر سبطاً تبرأ سبط منهم مما صنعوا ، و اعتذروا و سألا الله أن يفرق بينهم و بينهم ، ففتح الله لهم نفقاً من الأرض ، فساروا فيه سنة و نصف سنة حتى خرجوا من وراء الصين ، فهم هناك حفقاء مسلمين ، يستقبلون قبلتنا . و قيل : إنّ جبرئيل

(١) الاعراف . ١٥٨ .

• 180 • (2)

انطلق بالنبي صلوات الله عليه ليلة المراج إليهم ، فقرأ عليهم من القرآن عشر سور نزلت بمكّة فآمنوا به وصدقوه ، وأمرهم أن يقيموا مكانهم ويتركوا البيت ، و أمرهم بالصلوة والزكوة ولم يكن نزلت فريضة غيرهما ففعلوا . قال ابن عباس : و ذلك قوله « و قلنا من بعده لبني إسرائيل اسكنوا الأرض فإذا جاء وعد الآخرة جئناكم لفينا ^(١) » يعني عيسى بن مريم يخرجون معه . و روى أصحابنا أنهم يخرجون مع قائم آل محمد صلوات الله عليه و روي أن ^{هـ} ذا القرنين رأهم فقال : لو أُمرت بالمقام لسرني أن أُقيم بين أظهركم .

و ثانيةها : أنهم قوم منبني إسرائيل تمسكوا بالحق و شريعة موسى صلوات الله عليه في وقت ضلاله القوم ، و قتلهم أنبياءهم ، و كان ذلك قبل نسخ شريعتهم بشريعة عيسى صلوات الله عليه فيكون تقدير الآية : و من قوم موسى أمة كانوا يهدون بالحق ، عن الجبائي ^{هـ} .

و ثالثتها : أنهم الذين آمنوا بالنبي صلوات الله عليه مثل « عبدالله بن سلام » و « ابن صوريا » و غيرهما ، وفي حديث أبي حزنة الثمالي ^ص و الحكم بن ظهير أن « موسى طلب أخذ الألواح قال : رب إني أجد ^(٢) في الألواح أمة هي خيراً ممّا أخرجت للناس يأمرن بالمعروف و ينهون عن المنكر ، فاجعلهم أمّتي ». قال : تلك أمة أَمْد . قال : رب إني أجد في الألواح أمة هم الآخرون في الخلق السابقون في دخول الجنة فاجعلهم أمّتي . قال : تلك أمة أَمْد ^(٣) قال : رب إني أجد في الألواح أنه كتبهم في صدورهم يقرؤونها فاجعلهم أمّتي ، قال ، تلك أمة أَمْد . قال : رب إني أجدهم الألواح أمة إذ لهم أحدهم بحسنة ثم لم ي عملها كتبت له حسنة ، وإن عملها كتبت له عشر أمثالها ، وإن هم بسيئة ولم ي عملها لم تكتب عليه ، وإن عملها كتبت عليه سيئة واحدة ، فاجعلهم أمّتي . قال : تلك أمة أَمْد . قال : [رب] إني أجد في

(١) الاسراء : ١٠٣ .

(٢) في المصدر : لاجد .

(٣) هذه القطعة من المكالمة لم توجد في المصدر .

الألواح أمة يؤمنون بالكتاب الأول والكتاب الآخر، ويقاتلون الأعور الكذاب فاجعلهم أمتى . قال : تلك أمة أحد قال : رب إني أجد في الألواح أمة هم الشافعون وهم المشفوع لهم ، فاجعلهم أمتى ، قال : تلك أمة أحد . قال موسى عليه السلام رب اجعلني من أمة أحد .

قال أبو حزنة : فأعطي موسى آيتين لم يعطوها - يعني أمة أحد . قال الله : يا موسى إني أصطفيناك على الناس برسالاتي و بكلامي ^(١) قال : و من قوم موسى أمة يهدون بالحق و به يعدلون . قال : فرضي موسى كل الرضا .

و في حديث غير أبي حزنة : قال : إن النبي صلوات الله عليه وسلم لما قرأ « و مَنْ خَلَقْنَا أُمَّةً » يهدون بالحق و به يعدلون ^(٢) قال : هذه لكم وقد أعطي ^(٣) قوم موسى مثلها ^(٤) .

و أمّا الآية الثانية فالمشهور أنها لهذه الأمة ، و دلت الأخبار الكثيرة على أن المراد بهم الأمة و شيعتهم كما مر في كتاب الإمامة . و قال الطبرسي - رده - : قال الربيع بن أنس : قرأ النبي صلوات الله عليه وسلم هذه الآية فقال : إن من أمتى قوماً على الحق حتى ينزل عيسى بن مريم . و روى العياشي رحمه الله بإسناده عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال : و الذي ن fissi بيده لتفترقن هذه الأمة على ثلاث و سبعين فرقة كلها في النار إلا فرقاً واحدة « و مَنْ خَلَقْنَا أُمَّةً » يهدون بالحق و به يعدلون ، فهذه التي تنجو ، و روى عن أبي جعفر و أبي عبد الله عليهما السلام أنهما قالا : نحن هم ^(٥) (انتهى) . و أقول : قال الرازبي في تفسيره : روى أنّ بني آدم عشر الجن ، و الجن و بنو آدم عشر حيوانات البر ، و هؤلاء كلّهم عشر الطيور ، و هؤلاء كلّهم عشر

(١) الاعراف ، ١٤٤ .

(٢) د : ١٨١ .

(٣) في المصدر ، وقد أعطى الله .

(٤) مجمع البيان ، ج ٣ ، ص ٢٨٩ .

(٥) مجمع البيان ، ج ٣ ، ص ٥٠٣ .

حيوانات البحر ، و هؤلاء كُلُّهم عشر ملائكة الأرض الموكلين بها ، وكلَّ هؤلاً ، عشر ملائكة السماء الدنيا ، و كلَّ هؤلاء عشر ملائكة السماء الثانية ، و على هذا الترتيب إلى السماء السابعة ، ثمَّ الكلَّ في مقابلة ملائكة الكرسيِّ نزير قليل ، ثمَّ كلَّ هؤلاء عشر ملائكة سراديق واحد^(١) من سرادقات العرش التي عددها ستمائة ألف ، طول كلَّ سراديق وعرضه وسمكه إذا قوبلت به السماوات والأرضون وما فيهما و ما بينهما^(٢) فـ«نها كُلُّها تكون شيئاً يسيراً» ، وقدراً صغيراً ، و مامن مقدار موضع قدم إِلَّا وفيه ملك ساجد أوراكع أو قائم لهم زجل بالتسبيح والتقديس ، ثمَّ كلَّ هؤلاً ، في مقابلة الملائكة الذين يحومون حول العرش كالقطرة في البحر ولا يعرف^(٣) عددهم إِلَّا الله ، ثمَّ مع هؤلاً ملائكة اللوح الذين هم أشياع إِسرافيل^(٤) و الملائكة الذين هم جنود جبرئيل^(٥) وهم كُلُّهم سامعون مطيعون لا يفترون مشتغلون بعبادته سبحانه ، رطب الألسنة بذكره وتعظيمه ، يتسابقون في ذلكمنذ^(٦) خلقهم ، لا يستكرون عن عبادته آناء الليل والنهر [و] لا يسامون ، لا تحصي أحجامهم ، ولا مدة أعمارهم ، ولا كيفية عبادتهم^(٧) وهذا تحقيق حقيقة ملوكه جل جلاله على ما قال «و ما يعلم جنود ربِّك إِلَّا هو»^(٨) .

١ - الخصال : عن محمد بن الحسن بن الوليد ، عن عبد بن الحسن الصفار عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب ، عن محمد بن عبدالله بن هلال ، عن العلا ، عن محمد بن مسلم ، قال : سمعت أبي جعفر^(٩) يقول : لقد خلق الله عز وجلَّ في الأرض منذ خلقها سبعة عالمين ليس لهم ولد آدم ، خلقهم من أديم الأرض فأسكنهم فيها

(١) في بعض النسخ : السراديق الواحد .

(٢) في المصدر : و ما فيها و ما بينها .

(٣) في المصدر ، ولا يعلم .

(٤) في المصدر ، منذ

(٥) في المصدر ولا يحصي أحجامهم ولا مدة أعمارهم ولا كيفية عبادتهم إِلَّا الله تعالى .

(٦) المدثر ، ٣١ ، مقانير النبي ، ج ١ ، ص ٣٧٨ .

واحداً بعد واحد مع عالمه ، ثم خلق الله عز وجل آدم أبو البشر ^(١) وخلق ذريته منه ، ولا والله ما خلت الجنة من أرواح المؤمنين منذ خلقها ، ولا خلت النار من أرواح الكفار والعصاة منذ خلقها عز وجل ، لعلكم ترون أنه إذا كان يوم القيمة وصيّر الله أبدان أهل الجنة مع أرواحهم في الجنة ، وصيّر أبدان أهل النار مع أرواحهم في النار أن الله تبارك وتعالى لا يعبد في بلاده ، ولا يخلق خلقاً يعبدونه ويوحدونه ؟ ! بلى والله ، ليخلقن الله خلقاً من غير فحولة ولا إثاث ، يعبدونه ويوحدونه ويعظّمونه ، ويخلق لهم أرضًا تحملهم وسماء تظلّهم ، أليس الله عز وجل يقول : « يوم تبدل الأرض وغيرها السماوات » وقال الله عز وجل « أفعينا بالخلق الأول بل هم في لبس من خلق جديد ^(٢) » .

العيashi : عن محمد مثله .

٢ - الخصال : عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن الحسن بن عبد الصمد ، عن

الحسن بن ^(٣) أبي عثمان ، قال : حدثنا العبادي ^{بن عبد الخالق} ، ممن حدثه عن أبي عبدالله ^{عليه السلام} قال : إن الله عز وجل ^{أثنى عشر ألف عالم} ، كل عالم منهم أكبر من سبع سماوات وسبعين أرضين ، ما يرى عالم منهم أن الله عز وجل عالماً غيرهم ، وإنني ^{أني} الحجة عليهم ^(٤) .

(١) في المصدر ، أبو هذا البشر .

(٢) الخصال : ١١ .

(٣) في المصدر ، « الحسن بن على بن أبي عثمان » و كلامها واحد ، قال النجاشي ^(٤) الحسن بن أبي عثمان الملقب « سجادة » أبو محمد كوفي ضعفه أصحابنا (انتهى) وقال الكشي : على السجادة لعنة الله ولعنة اللاعنين والملائكة والناس اجمعين فلقد كان من المليانية الذين يقعون في رسول الله صلى الله عليه وآله ليس لهم في الاسلام نصيب (انتهى) و « سجادة » بكسر السين و سمع ضمها - كما في الاساس - بعدها جيم ، مقدار ما يضع الرجل وجهه في سجوده - كما في النهاية - و لم يلتقطيه بها لازتمامه بها ، عده الشیخ تارة من أصحاب الجود و اخرى من أصحاب الهدای علىهما السلام .

(٤) الخصال : ١٧٢ .

منتخب البصائر لسعد بن عبد الله : عن الحسن بن عبد الصمد إلى آخر السند
و عن محمد بن سنان عن المفضل عنه عليه السلام مثله .

٣ - التوحيد والخصال : عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن محمد بن عيسى
عن الحسن بن محبوب ، عن عمرو بن شمر ، عن جابر بن يزيد ، قال : **سألت أبا جعفر**
عليه السلام عن قول الله عز وجل «أفعيننا بالخلق الأول بل هم في ليس من خلق
جديد» فقال : يا جابر ، تأوّل ذلك أن الله عز وجل إذا أفنى هذا الخلق وهذا
العالم وسكن ^(١) أهل الجنة ، وأهل النار النار ، جدد ^(٢) الله عز وجل
عالماً غير هذا العالم ، وجدد عالماً ^(٣) من غير فحولة ولا إثبات يعبدونه و يوحدونه
ويخلق ^(٤) لهم أرضاً غير هذه الأرض تحملهم ، وسماء غير هذه السماء تظلمهم ، لعلك
ترى أن الله عز وجل إنما خلق هذا العالم الواحد ! أو ترى أن الله عز وجل
لم يخلق بشراً غيركم ؟ بلى والله ، لقد خلق الله تبارك وتعالى ألف ألف عالم ، وألف
ألف آدم ، وأنت ^(٥) في آخر تملك العوالم وأولئك الآدميين ^(٦) .

بيان : قوله عز وجل «أفعيننا بالخلق الأول» المشهور أن هذه الآية لا ثبات
البعث ، وهو المراد بالخلق الجديد . قال الطبرسي - ره - : أي أفعى ناحين خلقناهم
أولاً ولم يكونوا شيئاً ، فكيف نعجز عن بعضهم وإعادتهم ؟ «بل هم في ليس» أي في
ضلال وشك من إعادة الخلق جديد ^(٧) .

والصوفية حلوه على تجدد الأمثال الذي قالوا به مخالفين لسائر العقائد
والمتديين ، ولعل التأويل الوارد في الخبر من بطون الآية ، والجمع بينه وبين ما

(١) في الخصال ، واسكن .

(٢) في الخصال ، أو جد الله .

(٣) في التوحيد ، خلافاً .

(٤) في بعض النسخ وفي الخصال ، وخلق .

(٥) في المصدررين ، انت .

(٦) التوحيد ، ٢٠٠ ، الخصال ، ١٨٠ .

(٧) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٤٣ .

سبق يمكن بأن يكون الأول ممولاً على الأجناس وهذا على أنواع العالم ، وعلى أي حال هذه الأخبار تدل على حدوث العالم لا على قدمه ، كما توهّم بعض القائلين به ، إذ الزمان المعدود بالكثرة لا يصيّر غير متناه .

٤ - تفسير على بن ابراهيم : عن سعيد بن محمد ، عن بكر بن سهل ، عن عبد الغني بن سعيد ، عن موسى بن عبد الرحمن ، عن ابن جريج ، عن عطاء ، عن ابن عباس في قوله « رب العالمين » قال : إن الله عز وجل خلق ثلاثة عالم وبضعة عشر عالماً خلف قاف ، وخلف البحار السبعة ، لم يعصوا الله طرفة عين فقط ، ولم يعرفوا آدم ولأولده ، كل عالم منهم يزيد من ^(١) ثلاثة عالم وثلاثة عشر مثل آدم وما ولد ، فذلك ^(٢) قوله « إلا أن يشاء الله رب العالمين » ^(٣) .

٥ - قصص الرواوى : بإسناده إلى الصدوق ، عن أبيه محمد بن الحسن بن الوليد معاً ، عن سعد بن عبد الله ، عن ثهد بن الحسين بن أبي الخطاب ، عن الحسن ابن عبوب ، عن عمرو بن أبي المقدام ، عن جابر ، عن أبي جعفر ^{عليه السلام} قال : سئل أمير المؤمنين ^{عليه السلام} : هل كان في الأرض خلق من خلق الله تعالى يعبدون الله قبل آدم وذريته ؟ فقال : نعم ، قد كان في السموات والأرض خلق من خلق الله يقدسون الله ويسبّحونه ويعظّمونه بالليل والنهر لا يفترون ، فإن الله عز وجل لما خلق الأرضين خلقها قبل السموات ، ثم خلق الملائكة روحانين لهم أجنة يطيرون بها حيث يشاء الله ، فأسكنهم فيما بين أطباق السموات يقدسونه الليل والنهر ، واصطفى منهم إسرافيل وميكلائيل وجبرائيل ، ثم خلق عز وجل في الأرض الجن روحانين لهم أجنة فخلقهم دون خلق الملائكة ، وحفظهم أن يبلغوا مبلغ الملائكة في الطيران وغير ذلك ، فأسكنهم فيما بين أطباق الأرضين السبع وفوقهن يقدسون الله الليل والنهر لا يفترون ، ثم خلق خلقاً دونهم لهم أبدان وأرواح بغير أجنة يأكلون ويسربون

(١) في المصدر ، عن .

(٢) في المصدر ، وذلك .

(٣) تفسير القمي ، ٧١٥ .

«نساس»، أشباه خلقهم، وليسوا بـ«نس»، وأسكنهم أوساط الأرض على ظهر الأرض مع الجن. يقدّسون الله الليل والنهار لايضرون». قال: وكان الجن تطير في السماء فلتقي الملائكة في السماوات فيسلمون عليهم ويزورونهم ويستريحون إليهم ويتعلّمون منهم (الخبر).

ثم إن طائفة من الجن والناس الذين خلقهم الله وأسكنهم أوساط الأرض مع الجن تمردوا وعثروا عن أمر الله، فمرحوا وبغوا في الأرض بغير الحق، وعلا بعضهم على بعض في العتو على الله تعالى^(١) حتى سفكوا الدماء فيما بينهم، وأظهروا الفساد وجحدوا ربوبية الله تعالى. قال: وأقامت الطائفة المطيعون من الجن على رضوان الله وطاعته، وباينوا الطائفتين من الجن والناس الذين عثروا عن أمر الله تعالى. قال: فحط الله أجنحة الطائفة من الجن الذين عثروا عن أمر الله وتمردوا فكانوا لا يقدرون على الطيران إلى السماء وإلى ملقاء الملائكة لما ارتكبوا من الذنوب والمعاصي. قال: وكانت الطائفة المطيبة لأمر الله من الجن تطير إلى السماء الليل والنهار على ما كانت عليه، وكان إبليس واسمها «الحارث» يظهر للملائكة أنه من الطائفة المطيبة، ثم خلق الله تعالى خلقاً على خلاف خلق الملائكة وعلى خلاف خلق الجن وعلى خلاف خلق النسا، يدببون كما يدب الهوام في الأرض يأكلون ويشربون كما تأكل الأنعام من مراعي الأرض كلهم ذكران ليس فيهم إناث، لم يجعل الله فيهم شهوة النساء، ولا حب الأولاد، ولا الحرس، ولا طول الأمل ولالذة عيش، لا يلبسهم الليل ولا يفشام النهار [و] ليسوا ببهائم ولا هواة، لباسهم ورق الشجر، وشربهم من العيون الفزار والأودية الكبار، ثم أراد الله أن يغير قسم فرقتين، فجعل فرقة خلف مطلع الشمس من وراء البحر، فتكون لهم مدينة أنشأها تسمى «جابرسا» طولها اثنا عشر ألف فرسخ في اثنى عشر ألف فرسخ، وكوّن عليها سوراً من حديد يقطع الأرض إلى السماء، ثم أسكنهم فيها، وأسكن الفرقه الأخرى خلف مغرب الشمس من وراء البحر، وكون لهم مدينة أنشأها تسمى «جابلقا».

(١) في المخطوط، حيث .

طولها اثنا عشر ألف فرسخ في اثنى عشر ألف فرسخ ، وكون " لهم سوراً من حديد يقطع إلى السماء ، فأسكن النرقة الأخرى فيها ، لا يعلم أهل « جابرسا » بموضع أهل « جابلقا » ولا يعلم أهل « جابلقا » بموضع أهل « جابرسا » ولا يعلم بهم أهل أوساط الأرض من الجن" والننسناس ، فكانت الشمس تطلع على أهل أوساط الأرضين من الجن" والننسناس فينتفعون بحرّها ويستضيئون بنورها ، ثم تغرب في عين حنة فلا يعلم بها أهل جابلقا إذا غربت ، ولا يعلم بها أهل جابرسا إذا طلعت ، لأنها تطلع من دون جابرسا ، وتغرب من دون جابلقا .

فقيل : يا أمير المؤمنين فكيف يبصرون ويحيون ؟ وكيف يا كلون ويشرون وليس تطلع الشمس عليهم ؟ فقال : إنهم يستضيئون بنور الله ، فهم في أشد ضوء من نور الشمس ، ولا يرون أنَّ الله تعالى خلق شمساً ولا قمراً ولا نجوماً ولا كواكب ، ولا يعرفون شيئاً غيره . فقيل : يا أمير المؤمنين فأين إبليس عنهم ؟ قال : لا يعرفون إبليس ولا سمعوا بذكره لا يعرفون إلا الله وحده لاشريك له ، لم يكن سب أحد منهم قط خطيئة ، ولم يقترف إثماً ، لا يسمون ولا يهرون ولا يموتون إلى يوم القيمة ، يعبدون الله لا يفترون ، الليل والنهر عندهم سواء .

وقال : إنَّ الله أحبَّ أن يخلق خلقاً ، وذلك بعد ما مضى للجن" والننسناس سبعة آلاف سنة ، فلما كان من خلق ^(١) الله أن يخلق آدم للذى أراد من التدبر والتقدير فيما هو مكوَّنُه في السماوات والأرضين كشط عن أطباق السماوات ، ثم قال للملائكة : انظروا إلى أهل الأرض من خلقى من الجن" والننسناس هل ترضون أعمالهم وطاعتهم لي ؟ فاطلعت ^(٢) ورأوا ما يعملون فيه من المعاصي وسفك الدماء والنمساد في الأرض بغير الحق" أعظموا ذلك وغضبو الله وأسفوا على أهل الأرض ولم يملكون غضبهم وقالوا : ياربنا أنت العزيز العجَّار القاهر العظيم الشأن وهو لاء كلهم خلقك الصعب الذليل في أرضك كلهم ينتسبون في قبضتك ويعيشون برزقك ويتمتعون ببعافيك وهم يعصونك

(١) ثان (خ) .

(٢) في المخطوطة ، فلما اطلعوا .

بمثل هذه الذنوب العظام، لا تغضب ولا تنتقم منهم لتفسرك بما تسمع منهم وترى وقد عظم ذلك علينا وأكابر ناه فيك ! قال : فلما سمع الله تعالى مقالة الملائكة قال : إني جاعل في الأرض خليفة ، فيكون حجتي على خلقي في أرضي . فقالت الملائكة : سبحانك ربنا ! أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ، ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ؟! فقال الله تعالى : يا ملائكتي إني أعلم مالا تعلمون ، إني أخلق خلقاً بيدي ، وأجعل من ذريته أتبية ومرسلين وعباداً صالحين ، وأئمة مهتدين ، وأجعلهم خلفائي على خلقي في أرضي ، ينهونهم عن معصيتي ، وينذرونهم من عذابي ، ويهدونهم إلى طاعتي ويسلكون بهم طريق سبيلي ، أجعلهم حجة لي عذراً أو نذراً ، وأنقني الشياطين من أرضي ، وأطهرها منهم ، فأسكنهم في الهوا وأقطار الأرض وفي الفيافي فلا يرافقهم خلقي ^(١) ، ولا يرون شخصهم ولا يجالسو نهم ولا يخالطونهم ولا يؤكلونهم ولا يشاربونهم وأنفر مردة الجن العصاة من نسل برّيتي وخلقي وخيرتي ، فلا يجاورون خلقي وأجعل بين خلقي وبين الجن حجاباً فلайرى خلقي ^(٢) شخص الجن ، ولا يجالسو نهم ولا يشاربونهم ، ولا يتهمون تهجمهم ، ومن عصاني من نسل خلقي الذي عظمته واصطفيته لغبي أسكنهم مساكن العصاة ، وأوردهم موردهم ولا أبالي . فقالت الملائكة : لا علم لنا إلا ما علمتنا إنت أنت العليم الحكيم . فقال للملائكة : إني خالق بشرأ من صلصال من حامسون ، فإذا سويته وتفتحت فيه من روحي فقعوا في ساجدين .

قال : وكان ذلك من الله تقدمة للملائكة قبل أن يخلقه احتجاجاً منه عليهم وما كان الله ليغير ما يقوم إلا بعد الحجة عذراً أو نذراً ، فأمر تبارك وتعالى ملائكة من الملائكة فاغترف غرفة بيمينه فصلصلها في كفه فجمدت ، فقال الله عز وجل : منك أخلق .

ايضاح : «أشباء خلقهم» أي بالإنس ، أو بعضهم ببعض ، أو بالإضافة أي أشباء خلق الجن . «فمرحوا» بالحال المهملة ، يقال : مرح كفرح أي أشر وبطر

واختال ونشط تبخرأ^(١) ، أو بالجيم والمرج - بالتحريك - الفساد والقلق والاختلاط والاضطراب والفعل كفرح أيضاً . «لایلبسم اللیل» لعلَّ المعنى أنهم لم يكونوا يحتاجون في الليل إلى ستر ، وفي النهار إلى غشاء وستر ، وأوأنهم لما لم تطلع عليهم الشمس لا ليل عندهم ولا نهار^(٢) ويظهر من هذا الخبر أنْ جابلقا وجابرسا خارجان من هذا العالم خلف السماء الرابعة بل السابعة على المشهور ، وأهلهما صنف من الملائكة ، أو شبيه بهم واختصر الرواوندي «الخبر ، وتمامه» بسند آخر في المجلد الخامس .

٦ - البصائر : عن يعقوب بن زيد ، عن ابن أبي همire^(٣) عن رجاله ، عن أبي -

(١) في أكثر النسخ . وتبعثر .

(٢) بل الثاني متبن .

(٣) هو محمد بن زياد بن عيسى أبو أحمد الأزدي من موالي الهلب بن أبي صفرة ، وقبل مولى بنى أمية والأول أصح ، ب福德ادى الأصل و المقام ، كان أونق الناس عندالخاصه و المامة و انسكمهم نسكاً و أورعهم واعبدهم ، و كان من اصحاب الاجماع ، جليل التدر ، عظيم الشأن . قال الفضل بن شاذان ، دخلت العراق فرأيت أحداً يعاتب صاحبه ويقول له ، أنت درجل عليك عيال و تحتاج ان تكتب عليهم ؟ وما آمن أن تذهب عيناك للطول سجودك ، فلما اکثرا عليه قال ، اکثرت على ، ويعمل لوزعت عن أحد من السجود لذهبت عن ابن أبي عمير ، ما ظنك برجل يسجد سجدة الشكر بعد صلوة الفجر فما يرتفع رأسه الا عند زوال الشمس اكان متولا رب خمسائه الف درهم ، روى الكشي انه ضرب مائة وعشرين خشبة امام هارون ، وتولى ضربه السندي بن شاهك على التشيع ، وحبس فأدى مائة و أحد وعشرين الف درهم حتى خلى عنه . و ايضاً اخذه المامون وحبسه ، وأصابه من الجهد و القبيح امر عظيم و اخذا المامون كل شيء كان له و ذلك بعد موت الرضا عليه السلام قبل انه كان في الحبس اربع سنين او روى المفید (ره) في الاختصاص انه حبس سبع عشر سنين ، وفى حال استئثاره و كونه فى الحبس دفت اخته كتبه ذهلكت الكتب ، وقيل : تنركها فى غرفة فصال عليها المطر فحدث من حفظه ومما كان سلف له فى ايدي الناس ، فلهذا تسكن الاصحاب الى مراسيله ، قال المحقق الداماد فى الروايات السماوية (ص ٤٧) من ارسيل محمد بن أبي عمير تعدد فى حكم المسانيد ، الى ان قال : كان يرى ما يرويه باسانيد صححة ، فلما ذهبت كتبه ارسل رواياته التى كانت هي من المضبوط المعلوم المسند عنده بسند صحيح ، فراسيله فى الحقيقة مسانيد معلومة الاتصال (انتهى) قال النجاشى (ص ٢٥٠) لقى أبا الحسن موسى عليه السلام وسمع منه احاديث - الى ان قال - وروى عن الرضا عليه السلام (انتهى) وقبل انه ادرك أبا الحسن موسى عليه السلام ولم يروعه وروى عن الرضا والجواد عليهما السلام واستظهر فى «جامع الرواية» انه ادرك اربعة من الانتماء ، الصادق ، والكافم والرضا والجواد عليهم السلام وأيده بتأكييدات يطول ذكرها .

عبد الله عليه السلام يرفع الحديث إلى الحسن بن علي عليه السلام أنه قال : إنَّ اللَّهَ مُدِيَتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا بِالْمَشْرُقِ وَالْأُخْرَى بِالْمَغْرِبِ ، عَلَيْهِمَا سُورَانِ مِنْ حَدِيدٍ ، وَعَلَى كُلِّ مَدِينَةٍ أَلْفُ أَلْفٍ مَصْرَاعٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَفِيهَا سَبْعَينَ ^(١) أَلْفَ أَلْفَ لِغَةٍ ، يَتَكَلَّمُ كُلُّ لِغَةٍ بِخَلْفِ لِغَةٍ صَاحِبَهُ ، وَأَنَا عُرِفْتُ بِجَمِيعِ الْلِّغَاتِ وَمَا فِيهَا وَمَا بَيْنَهَا ، وَمَا عَلَيْهَا حِجَةٌ غَيْرِيْ وَالْحَسِينِ أَخْرِيْ ^(٢) .

وَمِنْهُ : عَنْ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسِينِ عَنْ أَبِيهِ بِهَذَا الْإِسْنَادِ مِثْلَهُ .

٧ - وَمِنْهُ : عَنْ مُعَمَّدِ بْنِ الْمَشْنَى ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ جَابِرٍ ، عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عليه السلام قَالَ : سَأْلَهُ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ « وَكَذَلِكَ نَرِيْ إِبْرَاهِيمَ مُلْكَوْتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ » ، قَالَ : فَكَنْتُ مَطْرَقاً إِلَى الْأَرْضِ فَرَفِعْتُ يَدِهِ إِلَى فَوْقِ ، ثُمَّ قَالَ لِي : ارْفِعْ رَأْسَكَ فَرَفِعْتُ رَأْسِي فَنَظَرْتُ إِلَى السَّقْفِ قَدْ انْجَرَ ، حَتَّى خَلَصَ بَصَرِي إِلَى نُورٍ ساطِعٍ حَارٍ بَصَرِيْ دُونَهُ قَالَ : ثُمَّ قَالَ لِي : رَأَى إِبْرَاهِيمَ مُلْكَوْتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ هَكَذَا ، قَالَ لِي : أَطْرَقَ ، فَأَطْرَقَتْ ، ثُمَّ قَالَ [لِي] : ارْفِعْ رَأْسَكَ ، فَرَفِعْتُ رَأْسِي ، فَإِذَا السَّقْفُ عَلَى حَالِهِ ، قَالَ : ثُمَّ أَخْذَ بِيَدِي وَقَامَ وَأَخْرَجَنِي مِنَ الْبَيْتِ الَّذِي كَنْتُ فِيهِ ، وَأَدْخَلَنِي بَيْتًا آخَرَ ، فَخَلَعَ ثِيَابَهُ الَّتِي كَانَ عَلَيْهِ وَلَبَسَ ثِيَابًا غَيْرَهَا ، ثُمَّ قَالَ لِي : غَضَّ بَصَرِكَ ، فَغَضَضْتُ بَصَرِي ، وَقَالَ لِي : لَا تَفْتَحْ عَيْنِكَ ، فَلَبِثْتُ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِي : أَتَدْرِي أَيْنَ أَنْتُ ؟ قَلْتُ : لَا ، جَعَلْتُ فَدَاكَ . فَقَالَ لِي : فِي الظَّلْمَةِ الَّتِي سَلَكَهَا ذَوَا الْقَرْبَانِ . فَقَلَتْ لَهُ : جَعَلْتُ فَدَاكَ ، أَتَدْرِي لَيْ أَنْ أَفْتَحَ عَيْنِي . فَقَالَ لِي : افْتَحْ ، فَإِنَّكَ لَا تَرَى شَيْئًا . فَفَتَحْتَ عَيْنِي فَإِذَا أَنَا فِي ظَلْمَةٍ لَا بَصَرَ فِيهَا مَوْضِعُ قَدْمِيِّ ، ثُمَّ سَارَ قَلِيلًا وَوَقَفَ ، فَقَالَ لِي : هَلْ تَدْرِي أَيْنَ أَنْتُ ؟ قَلْتُ : لَا ، قَالَ : أَنْتَ وَاقِفٌ عَلَى عَيْنِ الْحَيَاةِ الَّتِي شَرَبَ مِنْهَا الْخَضْرُ . وَخَرَجْنَا مِنْ ذَلِكَ الْعَالَمِ إِلَى عَالَمٍ آخَرَ ، فَسَلَكْنَا فِيهِ فَرِأَيْنَا كَبِيَّةَ عَالَمَنَا فِي بَنَائِهِ وَمَسَاكِنِهِ وَأَهْلِهِ ، ثُمَّ خَرَجْنَا إِلَى عَالَمٍ ثَالِثٍ كَبِيَّةَ الْأَوَّلِ

(١) سبعون (ط) .

(٢) رواه في الكافي (ج ١ ، ص ٣٦٢) عن أحمد بن محمد ومحمد بن يحيى ، عن محمد الحسين ، عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن أبي عمير عن رجاله .

والثاني ، حتى وردنا خمسة عوالم ، قال : ثم قال : هذه ملوكوت الأرض ولم يرها إبراهيم ، وإنما رأى ملوكوت السماوات ، وهي اثنا عشر عالماً كلّ عالم كهيئة ما رأيت كلّما مضى منها إمام سكن أحد هذه العوالم ، حتى يكون آخرهم القائم في عالمنا الذي نحن ساكنوه . قال : ثم قال لي : غضّ بصرك ، ففضضت بصر ي ثُمَّ أخذ بيدي ، فإذا نحن في البيت الذي خرجنا منه ، فنزعت تلك الثياب ولبس الثياب التي كانت عليه ، وعدنا إلى مجلسنا . فقلت : جعلت فداك ، كم مضى من النهار ؟ قال : ثالث ساعات .

بيان : « ولم يرها إبراهيم » أي كلّها ، أو في وقت الاحتجاج على قومه ورآها بعداً ، وكان في قرائهم عَلَيْهِمُ الْكَبَحَلَلُ « والأرض » بالنصب .

٨ - البصائر : عن أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ ، عن جعفر بن محمد بن مالك الكوفي ، عن مُحَمَّدَ بْنَ عَمَّارٍ ، عن أَبِي بَصِيرٍ ، قال : كُنْتَ عِنْدَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الْكَبَحَلَلُ فَرَكَضَ بِرِجْلِهِ الْأَرْضَ فَإِذَا بِحُرْفِيهِ سَفْنَ مِنْ فَضَّةٍ ، فَرَكَبَ وَرَكِبَتْ مَعَهُ حَتَّى اتَّهَى إِلَى مَوْضِعِهِ خَيَامَ مِنْ فَضَّةٍ ، فَدَخَلَهَا ثُمَّ خَرَجَ فَقَالَ : رأَيْتُ الْخِيمَةَ الَّتِي دَخَلْتُهَا أُولَى ، فَقَلَتْ : نَعَمْ قَالَ : تَلِكَ خِيمَةُ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الْكَبَحَلَلُ ، وَالْآخَرُ خِيمَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِمُ الْكَبَحَلَلُ وَالثَّالِثَةُ خِيمَةُ فَاطِمَةَ وَالرَّابِعَةُ خِيمَةُ الْخَدِيجَةِ ^(١) ، وَالْخَامِسَةُ خِيمَةُ الْحَسَنِ ، وَالسَّادِسَةُ خِيمَةُ الْحَسِينِ ، وَالسَّابِعَةُ خِيمَةُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسِينِ ، وَالثَّامِنَةُ خِيمَةُ أَبِي ، وَالتَّاسِعَةُ خِيمَةُ خَيْمَتِي ، وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَيُّمُوتُ إِلَّا وَلِهِ خِيمَةٌ يَسْكُنُ فِيهَا .

٩ - ومنه : عن عبد الله بن محمد الحجاج ، عن الحسن بن الحسين اللَّوَّاَيِّ عن محمد بن سنان ، عن ابن مسكان ، عن سدير ، قال : قال أبو جعفر عَلَيْهِمُ الْكَبَحَلَلُ يا أبا الفضل إني لأعرف رجلاً من المدينة أخذ قبل مطلع الشمس وقبل غروبها إلى الفتة الّتي قال الله « ومن قوم موسى أمة يهدون بالحق وبه يعدلون » لمشاجرة كانت فيما بينهم فأصلح بينهم .

١٠ - ومنه : عن محمد بن عبد الله ، عن إسماعيل بن موسى ، عن أبيه ، عن جده .

(١) خديجة (خ) .

عن عمّه عبد الصمد بن عليّ ، قال : دخل رجل على عليّ بن الحسين عليه السلام فقال له عليّ بن الحسين : من أنت ؟ قال : أنا منجم ، قال : فأنت عراف ، قال : فنظر إليه ثمّ قال : هل أذلك على رجل قدم مذ دخلت علينا في أربع عشر عاماً كلّ عالم أكبر من الدنيا ثلاثة مرات لم يتحرّك من مكانه ؟ ! قال : من هو ؟ قال : أنا ، وإن شئت أنبأتك بما أكلت وادخرت في بيتك .

١١ - ومنه : عن محمد بن الحسين ، عن صفوان بن يحيى ، عن بعض رجاله عن أبي عبدالله عن أبيه ، عن عليّ بن الحسين ، عن أمير المؤمنين عليه السلام قال : إنّ الله بلدة خالف المغرب يقال لها « جابلقا » وفي جابلقا سبعون ألف أمة ليس منها أمة إلا مثل هذه الأمة ، فما عصوا الله طرفة عين ، مما يعملون عملاً ولا يقولون قولًا إلا الدعاء على الأولين ^(١) والبرائة منها ، والولایة لأهل بيت رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه .

١٢ - ومنه : عن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الجريري ، عن أبي عمران الأرماني ، عن الحسين بن الجارود ، عمن حدّثه ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : إنّ من وراء أرضكم هذه أرضًا بيضاء ضوئها منها ، فيها خلق يعبدون الله لا يشركون به شيئاً يتبّعه من فلان وفلان .

١٣ - ومنه : عن أحمد بن موسى ، عن الحسين بن موسى الخشّاب ، عن عليّ ابن حسان ، عن عبد الرحيم بن كثير ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : إنّ من وراء عين شمسكم هذه أربعين عين شمس فيها خلق كثير ، وإنّ من وراء قمركم أربعين قمراً فيها خلق كثير ، لا يدرؤن أنَّ الله خلق آدم ألم يخلقهم ، الهموا إلهاً ملأوا لعنة فلان و فلان .

١٤ - ومنه : عن سلمة بن الخطاب ، عن سليمان بن سماعة ، وعبد الله بن محمد عن عبدالله بن القاسم ، عن سماعة يرفعه إلى الحسن وأبي الجارود ، وذكره عن أبي سعيد الهمداني ، قال : قال الحسن بن عليّ عليه السلام إنَّ الله مدينة في المشرق ، ومدينة في المغرب ، على كلّ واحد سور من حديد ، في كلّ سور سبعون ألف مصراع ، يدخل

(١) يعني الجبت والطاغوت .

من كلّ مصراع سبعون ألف لغة آدميّ . ليس منها لغة إلّا مخالف الأخرى ، ومما منها لغة إلّا وقد علمناها ، وما فيها وما بينهما ابن نبيّ غيري وغير أخي ، وأنا الحجة عليهم .

١٥ - ومنه : عن أَحْمَدَ بْنِ الْحَسِينِ ، عَنْ عَلَىٰ بْنِ الزِّيَّاتِ^(١) ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الدَّهْقَانِ ، عَنْ أَبِي الْحَسِينِ تَعَالَى عَنْهُ الْجَلَالُ قَالَ : سَمِعْتَهُ يَقُولُ : إِنَّ اللَّهَ خَافَ هَذَا النَّطَاقَ زِبْرَ جَدَّةِ خَضْرَاءَ ، فَمَنْ خَضَرَهَا أَخْضَرَتِ السَّمَاءَ . قَالَ : قَلْتُ : وَمَا النَّطَاقُ ؟ قَالَ : الْحِجَابُ ، وَلَهُ وَرَاهُ ذَلِكَ سَبْعُونَ أَلْفَ عَالَمٍ أَكْثَرُهُمْ مِنْ عَدْدِ الْإِنْسَانِ وَالْجَنِّ وَكُلُّهُمْ يَلْعَنُ فَلَانَا وَفَلَانَا .

بيان : لعلّ المراد بالنطاق الجبال المحسوسة لنا ، وبالزبرجة جبل قاف ، أو المراد بالنطاق ذلك الجبل ، و الزبرجة خلفه ، و يحتمل على بعد السماء . قال في النهاية : في حدب العباس يمدح النبي ﷺ :

حتى احتوى بيتك المهيمن من خندق علياء تحتها النطاق

النطق بجمع « نطاق » وهي أعراض من جبال بعضها فوق بعض ، أي نواحٍ وأوساط منها شبّهت بالنطق التي تشدّ بها أوساط الناس^(٢) (أنتهى) وفي بعض الكتب « النطاف » بالفاء بجمع « نطفة » وهي الماء الصافي ، أي خلف البحار ، فتفسيرها بالحجاب لأنّها موائع من الوصول إلى موارها ، لكنّه بعيد .

اقول : أوردنا أخباراً كثيرة من هذا الباب في كتاب الحجة في باب أنّهم الحجة على جميع العالم .

١٦ - جامع الاخبار : قال رسول الله ﷺ : إنَّ مُوسَى سَأَلَ رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

(١) الظاهر أنه مصحف « على بن الريان » كما روى في الكافي (ج ٢ ، ص ٣٩٣) عن احمد بن الحسين عن على بن الريان عن عبيدة الله بن عبد الله الدهقان ، وهو على بن الريان بن الصلت الاشرمي الثقة ، عده الشيخ رره من اصحاب الهدى عليه السلام ووكلاه ، وذكر في الفهرست ان له مع أخيه « محمد » كتاباً مشتركاً بينهما .

(٢) النهاية ، ج ٣ ، ص ١٥٣ .

أن يعرفه بده، الدُّنيا منذ كُم خلقت، فأوحى الله تعالى إلى موسى : تسأليني عن غواص علمي ؟ فقال : يارب احب أن أعلم ذلك . فقال : ياموسى ! خلقت الدُّنيا منذ مائة ألف عام عشر مرات ، وكانت خراباً خمسين ألف عام ، ثم بدأت في عمارتها فعمرتها خمسين ألف عام ، ثم خلقت فيها خلقاً على مثال البقر يأكلون رزقي ويعبدون غيري خمسين ألف عام ، ثم أتمتهم كلهم في ساعة واحدة ، ثم خربت الدُّنيا خمسين ألف عام ، ثم بدأت في عمارتها فمكثت عاصمة خمسين ألف عام ، ثم خلقت فيها بحراً فمكث البحر خمسين ألف عام لاشيء مجاجاً من الدنيا يشرب ، ثم خلقت دابة سلطنتها على ذلك البحر فشربه بنفس واحد ، ثم خلقت خلقاً أصغر من الزنور وأكبر من البق ، فسلطت ذلك الخلق على هذه الدابة فلدغها وقتلها ، فمكثت الدُّنيا خراباً خمسين ألف عام ، ثم بدأت في عمارتها فمكثت خمسين ألف سنة ، ثم جعلت الدنيا كلها آجام القصب وخلقت السلاحف وسلطتها عليها ، فأكلتها حتى لم يبق منها شيء ، ثم أهلكتها في ساعة واحدة ، فمكثت الدنيا خراباً خمسين ألف عام ، ثم بدأت في عمارتها فمكثت عاصمة خمسين ألف عام ثم خلقت ثلاثة آدم ثلاثة ألف سنة من آدم إلى آدم ألف سنة ، فأفنيتهم كلهم بقضائي وقدري ، ثم خلقت فيها خمسين ألف ألف مدينة من الفضة البيضاء ، وخلقت في كل مدينة مائة ألف ألف قصر من الذهب الآخر ، فملأت المدن خرداً عند الهوا يومئذ أذْ من من الشهد وأحلى من العسل وأبيض من الثلج ، ثم خلقت طيراً واحداً أهمي ، وجعلت طعامه في كل ألف سنة حبة من الخردل أكلها حتى فنيت ، ثم خربتها فمكثت خراباً خمسين ألف عام ثم بدأت في عمارتها فمكثت عاصمة خمسين ألف عام ، ثم خلقت أباك آدم عليه السلام بيدي يوم الجمعة وقت الظهر ولم أخلق من الطين غيره وأخرجت من صلبه النبي "محمد" ^(١) .
بيان : هذه من روایات المخالفين ، أوردتها صاحب الجامع فأوردتها ولم أعتمد عليها .

(١) هذه الرواية أشبه بالقصص التخييلية ، والاعراض عن الشرح والتوجيه لها أولى ، على أنها مرسلة لاتهاب عليها .

١٧ - **كتاب منتخب البصائر وكتاب المحتضر** : عن سعد بن عبد الله ، عن أَحْمَدَ بْنَ عَلَى بْنِ عِيسَى وَعَمَّا بْنِ عِيسَى الْيَقْطَنِيِّ ، عن الحسين بن سعيد^(١) عن فضاله عن القاسم بن بريد ، عن محمد بن مسلم ، قال : سأَلَتْ أُبَا عَبْدِ اللَّهِ الْيَقْطَنِيَّ عَنْ مِيرَاثِ الْعِلْمِ مَا مُبْلِغُهُ ؟ أَجْوَامِعُ مَا هُوَ مِنْ هَذَا الْعِلْمِ أَمْ تَفْسِيرُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ الَّتِي تَكَلَّمُ فِيهَا ؟ فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ مَدِينَتَيْنِ : مَدِينَةً بِالْمَشْرُقِ ، وَمَدِينَةً بِالْمَغْرِبِ ، فِيهِمَا قَوْمٌ لَا يَعْرِفُونَ إِبْلِيسَ وَلَا يَعْلَمُونَ بِخُلُقِ إِبْلِيسِ ، نَلَاقُهُمْ فِي كُلِّ حِينٍ فَيُسَأَلُونَا عَمَّا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ وَيُسَأَلُونَا عَنِ الدُّعَاءِ فَنَعْلَمُهُمْ وَيُسَأَلُونَا عَنْ قَائِمَنَا مَتَى يَظْهُرُ ؟ وَفِيهِمْ عِبَادَةُ وَاجْتِهَادٌ شَدِيدٌ ، وَلَمْ يَنْتَهِمْ أَبْوَابُ مَا بَيْنَ الْمَصْرَاعِ إِلَى الْمَصْرَاعِ مائَةً فَرْسَخٍ ، لَهُمْ تَقْدِيسٌ وَتَمْجِيدٌ وَدُعَاءٌ وَاجْتِهَادٌ شَدِيدٌ ، لَوْ رَأَيْتُمْهُمْ لَا حَتَّقْرَتُمْ عَمَلَكُمْ ! يَصْلِيُ الرَّجُلُ مِنْهُمْ شَهْرًا لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنْ سُجْدَتِهِ ، طَعَامُهُمُ التَّسْبِيحُ ، وَلِبَاسُهُمُ الْوَرْقُ ، وَوَجْهُهُمْ مَشْرَقَةُ بِالنُّورِ ، إِذَا رَأَوْا مَنْ تَأْتِي وَاحِدًا لِحَسْوَهُ ، وَاجْتَمَعُوا إِلَيْهِ ، وَأَخْذُوا مِنْ أُثْرِهِ مِنَ الْأَرْضِ يَتَبَرَّ كَوْنَ بِهِ ، لَهُمْ دُوَيٌّ إِذَا صَلَوُا كَأْشَدٌ مِنْ دُوَيِّ الرِّيحِ الْعَاصِفِ ، مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ لَمْ يَضُعُوا السَّلَاحَ مِنْذَ كَانُوا يَنْتَظِرُونَ قَائِمَنَا ، يَدْعُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَرِيهِمْ إِيَّاهُ ، وَعُمُرُ أَحَدِهِمُ الْأَلْفُ سَنَةً ، إِذَا رَأَيْتُمْهُمْ رَأَيْتُ الْخُشُوعَ وَالْإِسْكَانَةَ وَطَلَبَ مَا يَقْرَبُهُمْ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، إِذَا حَتَّبْسَنَا عَنْهُمْ ظَنَّنُوا أَنَّ ذَلِكَ مِنْ سَخْطٍ ، يَتَعَاهِدُونَ أَوْ قَاتَنَا الَّتِي نَأْتَيْهُمْ

(١) الحسين بن سعيد بن حماد بن مهران مولى على بن الحسين عليهما السلام - ابو محمد الاهوازي الشفقي ، روى عن الرضا و الجواد و الهادي عليهم السلام اصله كوفي وانتقل مع أخيه الحسن الى الاهواز ثم تحول الى قم فنزل على الحسن بن اهان و توفى بها ، وعن النجاشي انه قال ، قال لي ابوالحسن البندارى السورائى البزار ، قال لنا الحسين بن يزيد السورائى ، كل شيء تراه « الحسين بن سعيد عن فضاله » فهو غلط ، انما هو « الحسين عن أخيه الحسن عن فضاله » لأن الحسين لم يلق فضاله و ان اخاه الحسن تفرد بفضاله دون الحسين - انتهى - لكن ذكر في جامع الرواة (ج ٢ ، ص ٣) موارد كثيرة من المتهذبين والفقهية تربو على عشرین مورداً فيها رواية الحسين بن سعيد عن فضاله ، ثم قال ، ومع هذه الكثرة بعید غایه البعد حمل روايته عن فضاله على الغلط ، وقال في تنقیح المقال بعد نقل كلام الارديلى : وهو كلام موجه متین ، ثم ذكر ان الشيخ الطوسي - ره - من تحقق عنده خطأ السورائى . وافه العالم .

فيها ، لا يأسمون ولا يفترون ، يتلون كتاب الله عزوجل كـما علّمناهم ، وإن فيما نعّلّمهم مالو تلي على الناس لـكـفـرـوا به ولا نـكـرـوه ! يـسـأـلـونـا عن الشـيـءـ إـذـا وـرـدـ عـلـيـهـمـ منـ القـرـآنـ لـأـعـرـفـونـهـ فـإـذـا أـخـبـرـنـاهـمـ بـهـ اـنـشـرـحـتـ صـدـورـهـمـ طـاـيـسـتـمـعـونـهـمـ مـنـتـاـ وـسـأـلـوـنـاـ لـنـاـ طـوـلـ الـبـقـاءـ ، وـأـنـ لـاـ يـفـقـدـوـنـاـ ، وـيـعـلـمـونـ أـنـ "ـالـمـنـتـةـ مـنـ اللهـ عـلـيـهـمـ فـيـمـاـ نـعـلـّمـهـمـ عـظـيمـةـ وـلـهـمـ خـرـجـةـ مـعـ الـإـمامـ إـذـا قـامـ يـسـبـقـونـ فـيـهـاـ أـصـحـابـ السـلاـحـ وـيـدـعـونـ اللهـ عـزـوجـلـ أـنـ يـجـعـلـهـمـ مـنـ يـنـتـصـرـ بـهـ لـدـيـنـهـ ، فـيـهـمـ كـهـولـ وـشـبـانـ ، إـذـا رـأـىـ شـابـ مـنـهـمـ الـكـهـلـ جـلـسـ بـيـنـ يـدـيـهـ جـلـسـةـ الـعـبـدـ لـاـ يـقـومـ حـتـىـ يـأـمـرـهـ ، لـهـمـ طـرـيقـ هـمـ أـعـلـمـ بـهـ مـنـ الـخـلـقـ إـلـىـ حـيـثـ يـرـيدـ الـإـمـامـ عليـهـ الـحـلـلـ فـإـذـا أـمـرـهـمـ الـإـمـامـ بـأـمـرـ قـامـواـ عـلـيـهـمـ أـبـداـ حـتـىـ يـكـوـنـ هـوـالـذـيـ يـأـمـرـهـمـ بـغـيـرـهـ ، لـوـأـنـهـمـ وـرـدـواـ عـلـىـ ماـ بـيـنـ الـمـشـرـقـ وـالـمـغـرـبـ مـنـ الـخـلـقـ لـأـقـنـوـهـمـ فـيـ سـاعـةـ وـاحـدةـ ، لـاـ يـخـتـلـ فـيـهـمـ الـحـدـيدـ ، لـهـمـ سـيـوـفـ مـنـ حـدـيدـ غـيـرـهـذـاـ الـحـدـيدـ ، لـوـضـرـبـ أـحـدـهـمـ بـسـيـغـهـ جـبـلاـ لـقـدـهـ حـتـىـ يـفـصـلـهـ ، وـيـغـزوـ بـهـمـ الـإـمـامـ عليـهـ الـحـلـلـ الـهـنـدـوـالـدـيـلـمـ وـالـكـرـدـوـالـرـوـمـ وـبـرـبـرـ وـفـارـسـ ، وـبـيـنـ جـاـبـرـ سـاـ إـلـىـ جـاـبـلـقـاـ وـهـمـاـ مـدـيـنـتـانـ وـاـحـدـةـ بـالـمـشـرـقـ وـوـاحـدـةـ بـالـمـغـرـبـ لـاـ يـأـتـونـ عـلـىـ أـهـلـ دـيـنـ إـلـاـ دـعـوـهـمـ إـلـىـ اللهـ عـزـوجـلـ ، وـإـلـىـ إـسـلـامـ وـإـلـىـ قـرـارـ بـمـحـمـدـ صلـاـتـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـاـمـ وـالـتـوـحـيدـ وـلـاـ يـتـنـاـ أـهـلـ الـبـيـتـ ، فـمـنـ أـجـابـ مـنـهـمـ وـدـخـلـ فـيـ إـسـلـامـ تـرـكـوـهـ وـأـمـرـواـ عـلـيـهـمـ أـمـيرـاـ مـنـهـمـ ، وـمـنـ لـمـ يـجـبـ وـلـمـ يـقـرـ بـمـحـمـدـ صلـاـتـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـاـمـ وـلـمـ يـقـرـ بـالـإـسـلـامـ وـلـمـ يـسـلـمـ قـتـلـوـهـ حـتـىـ لـاـ يـقـيـقـيـ بـيـنـ الـمـشـرـقـ وـالـمـغـرـبـ وـمـاـ دـوـنـ الـجـبـلـ أـحـدـ إـلـآـ آـمـنـ .

١٨ - البصائر للصفار : عن أحمد بن محمد بن الحسين ، عن أحمد بن إبراهيم عن عمّار ، عن إبراهيم بن الحسين عن بسطام ، عن عبد الله بن بكير ، عن عمر بن يزيد عن هشام الجوابيقي ، عن أبي عبدالله عليـهـ الـحـلـلـ قال : إن الله مدينة خلف البحر ، سعتها مسيرة أربعين يوماً للشمس ، فيها قوم لم يعاصوا الله قط ، ولا يعرفون إبليس (إلى آخر الخبر) .

بيان : كأنّ حديث محمد بن مسلم حدثان ، سقط من الراوي أو الناسخ آخر

الأول وأول الثاني ، وآخر الأول ماتقدّم بهذا السندي كتاب^(١) الإمامة ، حيث قال : من هذه الأمور التي يتكلّم فيها الناس من الطلاق والفرائض . فقال : إنَّ علیَّاً عليه السلام كتب : العلم كله القضاء والفرائض ، فلو ظهر أمرنا فلم يكن شيء إلا وفيه سنة نصيتها . وصدر الثاني ما ذكرناه برواية الصفار .

واللحس : أخذ الشيء باللسان ، و لعلَّ المراد به هنا بيان اهتمامهم فيأخذ العلم ، كأنَّهم يريدون أن يأخذوا جميع علمه ، كما أنَّ من يلحس القصة يأخذ جميع ما فيه ، وفي بعض النسخ « لحبسوه » أي للاستفادة . قوله « لا يختل فيهم الحديد » أي لا ينخدع ، إما افتئال من قوله « اختله بالرمح » أي نفعه وانتظمه وتخلله به طعنة إثر آخرى ، أو من الخلخل معنى الخديعة مجازاً ، وفي بعض النسخ « لا يحتك » من الحك أي لا يعمل فيهم شيئاً قليلاً ، وفي بعضها « لا يحييك » بالياء من حاك السيف أي أثر وهو أظهر ، والمراد بالجبل هو المحيط بالدنيا .

١٩ - منتخب البصائر : عن سعد ، عن الحسين بن عبد الصمد ، عن الحسن بن علي ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي الهيثم خالد الأرمني ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : إنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ مدينتا بالشرق اسمها « جابلقا » لها اثنا عشر ألف باب من ذهب ، بين كلَّ باب إلى صاحبه مسيرة فرسخ ، على كلَّ باب برج فيه اثنا عشر ألف مقاتل ، يهلكون الخيول ، ويشحذون السيوف والسلاح ، ينتظرون قيام قائمنا ، وإنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بالغرب مدينتا يقال لها « جابرسا » لها اثنا عشر ألف باب من ذهب بين كلَّ باب إلى صاحبه مسيرة فرسخ ، على كلَّ باب برج فيه اثنا عشر ألف مقاتل ، يهلكون الخيول ، ويشحذون السلاح والسيوف ، ينتظرون قائمنا ، وأنَا الحجّة عليهم .

بيان : الباب - بالضمّ : ماغلظ من شعر أو شعر الذنب ، وهلبه تف هلبه كهله
ويقال : شحد السكين - كمنع - أي أحدّها كأشحذها .

٢٠ - الكافي : عن الحسين بن محمد ، عن المعلى ، عن أحمد بن محمد بن عبد الله

(١) في بعض النسخ : في باب الإمامة .

عن العباس بن العلا ، عن مجاهد ، عن ابن عباس ، قال : سئل أمير المؤمنين عليه السلام عن الخلق ، فقال : خلق الله أفالاً وأماطين في البر ^(١) ، وأفالاً وأماطين في البحر ، وأجانس بني آدم سبعون جنساً ، والناس ولد آدم ماخلاً يأجوج وماجوج ^(١) .

٢١ - ومنه : عن محمد بن يحيى ، عن أحمد بن محمد ، عن الحسن بن علي الوشاء عن عبدالله بن سنان ، عن أبي حمزة : قال : قال لي أبو جعفر عليه السلام ليلة وأنا عنده ونظر إلى السماء فقال : يا أبا حمزة ، هذه قبة أبينا آدم عليه السلام وإن الله عز وجل سواها تسعة وثلاثين قبة فيها خلق ماعصوا الله طرفة عين ^(٢) .

٢٢ - ومنه : عن محمد بن يحيى ، عن أحمد بن محمد ، عن أبي يحيى الواسطي ، عن عجلان بن صالح ^(٣) قال : دخل رجل على أبي عبدالله عليه السلام فقال له : جعلت فداك ، هذه قبة آدم ؟ قال : نعم : والله قباب كثيرة ، ألا إن خلف مغربكم هذا تسعة وثلاثون مغرباً أرضاً بيضاء مملوة خلفاً يستضيفون بنوره ، لم يعصوا الله عز وجل طرفة عين ما يدرؤن خلق آدم لم يخلق ، يبرؤن من فلان وفلان ^(٤) .

٢٣ - **الغزالج** : بما سناه عن محمد بن عيسى بن عبد ، عن ذكريات المؤمن عن حسان الجمال ، عن أبي داود السبيبي ، عن بريدة الأسلمي ، عن رسول الله

(١) روضة الكافي ، ٢٢٠ .

(٢) روضة الكافي ، ٢٣١ .

(٣) كذا في نسخ البخاري وفي المصدر « عجلان ابو صالح » وذكر الا ردبيلي - ره - في جامع الرواية « عجلان بن صالح » وأشار الى روايته هذه ثم قال ، لا يبعد كونه عجلان ابا صالح الواسطي المتقدم ذكره (اتهى) و عداد الشيب - ره - عجلان ابا صالح الخباز الواسطي مولى بنى تيم انه ، وفي الثانية « عجلان ابو صالح السكوني الا زرق الكوفي » وفي الثالثة « عجلان ابو صالح المدائني » لكن يحتمل قولي اتحاد الجميع ، وأما اختلاف النسب كالكوفي والمدائني فيمكن حمله على انه كان كوفياً ثم انتقل إلى « مدائين » وهكذا اوبالعكس ، وكيف كان فالمعنى - ره - روى عن ابن فضال ان عجلان ابا صالح ثقة و ان ابا عبد الله عليه السلام قال له : يا عجلان كأنني انظر اليك الى جنبي والناس يعرضون على .

(٤) روضة الكافي : ٢٣١ .

صلى الله عليه وآله أَنْه قال : يا عَلِيٌّ ، إِنَّ اللَّهَ أَشْهَدُكَ معي سبعة مواطن ، فذكرها حتى الموطن الثاني فقال : أَتَانِي جِبْرِيلُ فَاسْرِي بِي إِلَى السَّمَاوَاتِ ، فَقَالَ : أَينَ أَخْوَكُ ؟ فَقَالَتْ : أَوْدَعْتَهُ خَلْفِي . فَقَالَ : ادْعُ اللَّهَ أَنْ يَأْتِيكَ بِهِ ، فَدَعَوْتُ اللَّهَ فَإِذَا أَنْتَ معي وَكَشَطْتُ لِي عَنِ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَالْأَرْضِ السَّبْعِ حَتَّى رَأَيْتُ سَكَانَهَا وَعَمَارَهَا وَمَوْضِعَ كُلِّ مَلْكٍ فِيهَا ، فَلَمْ أَرْمَنْ ذَلِكَ شَيْئًا إِلَّا وَقَدْ رَأَيْتُهُ .

٢٤ - أقول : روى البرسي في « مشارق الأنوار » عن عَلِيٍّ بن الحسين عليهما السلام قال : إِنَّ اللَّهَ خَاقَ عَمَّا وَعَلَيْهِ وَالظَّبَابُونَ مِنْ ذَرَّتْهُمَا مِنْ نُورٍ عَظِيمٍ وَأَقَامُوهُمْ أَشْبَاحًا قَبْلَ الْمَخْلوقَاتِ ، ثُمَّ قَالَ : أَتَظَنُّ أَنَّ اللَّهَ لَمْ يَخْلُقْ خَلْقًا سَوَّا كُمْ ؟ بَلِي وَاللَّهُ ! لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ أَلْفَ أَلْفَ آدَمَ ، وَأَلْفَ أَلْفَ عَالَمَ ، وَأَنْتَ وَاللَّهُ فِي آخِرِ تِلْكَ الْعَوَالِمِ .

٢٥ - وروى من كتاب الواحدة عن الصادق عليهما السلام أنَّه مدینتين : إحداهما بال المغرب ، والآخر بالشرق ، يقال لهما جا بلقا وجابرسا ، طول كلّ مدينة منها اثنا عشر ألف فرسخ ، في كلّ فرسخ باب ، يدخلون في كلّ [يوم من كلّ] باب سبعون ألفاً ، ويخرج منها مثل ذلك ، ولا يعودون إلى يوم القيمة ، لا يعلمون أنَّ اللَّهَ خلق آدم ، ولا إبليس ، ولا شمس ، ولا قمر ، هُمْ وَاللَّهُ أَطْوَعُ لِنَاسِنَكُمْ ، يَأْتُونَا بِالْفَاكِهَةِ فِي غَيْرِ أَوَانِهَا ، موْكَلُينَ بِلَعْنَةِ فَرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَفَارُونَ .

٢٦ - وروى عن ابن عباس عن أمير المؤمنين عليهما السلام أَنَّه قال : إِنَّ مِنْ وَرَاءِ قَافِ عَالَمًا لَا يَصِلُ إِلَيْهِ أَحَدُغِيرِي ، وَأَنَا الْمُحِيطُ بِمَا وَرَاهُ ، وَعُلِمَ بِهِ كَعْلَمِي بِدُنْيَا كُمْ هَذِهِ ، وَأَنَا الْحَفِيظُ الشَّهِيدُ عَلَيْهَا ، وَلَوْ أَرِدْتُ أَنْ أَجْوَبَ الدِّنَّى بِأَسْرِهَا وَالسَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَالْأَرْضِ السَّبْعِ فِي أَقْلَمْ مِنْ طَرْفَةِ عَيْنِ لَفْعَلَتْ مَا عَنِيَّ مِنْ الْأَسْمَاءِ الْأَعْظَمِ ، وَأَنَا الْأَيْةُ الْعَلَمِيُّ ، وَالْمَعْجزُ الْبَاهِرُ .

٢٧ - وروى أيضاً قال : قال أمير المؤمنين عليهما السلام ذات يوم : آه لِوَاجْدَلَهُ حَمَّة ! قال : فقام إليه رجل في عنقه كتاب فقال رافعاً صوته : أَيْهَا الْمَدْعِي مَا لَا يَعْلَمُ وَمَا تَقْدِلُ مَا لَا يَفْهَمُ ! إِنِّي سَائِلُكَ فَأَجْبَ . قال : فوَثِبْ إِلَيْهِ أَصْحَابُ عَلِيٍّ عليهما السلام ليقتلواه ، فقال :

لهم أمير المؤمنين عليه السلام : دعوه ، لأنَّ حجج الله لا تفوت بالطيش ، ولا بالباطل تظهر
براين الله ، ثمَّ التفت إلى الرجل وقال : سل بكم لسانك فاني مجيب إن شاء الله .
فقال : كم بين المشرق والمغارب ! فقال : مسافة الهواء ، قال فكم ^(١) : مسافة الهواء
قال : دوران الفلك قال : ما دوران الفلك ؟ قال : مسيرة يوم للشمس قال
الرجل : صدقت ، فعمت القيامة ؟ قال : عند حضور المنيّة وبلغ الأجل . قال
صدقت ، فكم عمر الدنيا ؟ قال : يقال سبعة آلاف ثمَّ لا تحديد . قال : صدقت
فأين مكنة من بكرة ؟ قال : مكنة أكنااف الحرم ، وبكرة مكان البيت . قال :
ولم سميت مكنة مكنة ؟ قال : لأنَّ الله مكَّ الأرض من تحتها أي دحاتها ، قال : فلم
سميت بكرة ؟ قال : لأنَّها بكت عيون الجبارين والمذنبين ^(٢) . قال : صدقت
قال : وأين كان الله قبل [خلق] عرشه ؟ فقال أمير المؤمنين عليه السلام : سبحان
من لا يدرك كنه صفتة حملة عرشه على قرب زمراتهم من كراسى كرامته . ولما لائكة
المقرّبون من أنوار سبحانه جلاله ! ويحك لا يقال لم ، ولا كيف ، ولا أين ، ولا متي
ولابم ، ولا مام ^(٣) ، ولا حيث ، ولا أنى . فقال الرجل : صدقت ، فكم مقدار ما لبث
العرش على الماء قبل خلق الأرض والسماء فقال : أتحسن أن تتحسب ؟ فقال : نعم ^(٤)
فقال أمير المؤمنين عليه السلام أفرأيت لو صبت في الأرض خردل حتى سدَّ الهواء ، وملاً ما بين
الأرض والسماء ، ثمَّ أذن لك على ضعفك أن تنقله حبة حبة من المشرق إلى المغرب
ثمَّ مدّ لك في العمر حتى نقلته وأحصيته لكان ذلك أيسر من إحصاء مالبث العرش على
الماء قبل خلق الأرض والسماء ، وإنما وصفت لك جزءٌ من عشر عشير مالبث العرش
على الماء قبل خلق الأرض والسماء ، وإنما وصفت لك [جزء] من عشر عشير من
جزءٍ من مائة ألف جزء ، وأستغفر الله من التقليل في التحديد ! قال : فحرَّك الرجل

(١) وكم (خ) .

(٢) في المخطوطة . بكت عيون المذنبين ورقب الجبارين .

(٣) في بعض النسخ : ولا فيم ولا أنى .

(٤) في المخطوطة ، فقال ، لملك لا تحسن ، فقال : بلى .

رأسه وقال : أشهد أن لا إله إلا الله وأنه محمد رسول الله .

٢٨ - المحتضر : بإسناده قال : خطب أمير المؤمنين عليه السلام فقال : سلوني فاني لا أسأل عن شيء دون العرش إلا أجبت فيه ، لا يقولها بعدى إلا جاهل مدع أو كذاب مفتر ، فقام رجل ، ثم ذكر نحوه .

٢٩ - وقال البرسي : روى الرازي في كتابه المسمى بمفاتيح الغيب قال : قال رسول الله عليه السلام ليلة أسرى بي إلى السماء رأيت في السماء السابعة ميادين كميادين أرضكم هذه ، ورأيت أفواجاً من الملائكة يطيرون لا يقف هؤلا ، لهؤلا ، ولا هؤلاء لهؤلاء . قال : فقلت لجبرئيل : من هؤلاء ؟ فقال : لا أعلم ، فقلت : من أين جاءووا ؟ فقال : لا أعلم . فقلت : وأين يمضون ؟ فقال : لا أعلم . فقلت : سلهم ، فقال : لا أقدر ، ولكن سلهم أنت يا حبيب الله ، قال : فاعتراضت ملائكة منهم ، فقلت له : ما اسمك ؟ فقال : كيكائيل ، فقلت : من أين أتيت ؟ فقال : لا أعلم ، فقلت : وأين تمضي ؟ فقال : لا أعلم فقلت : وكم لك في السير ؟ فقال : لا أعلم ، غير أنني يا حبيب الله أعلم أنَّ الله سبحانه يخلق في كل ألف سنة كوكباً ، وقد رأيت ستة آلاف كوكب خلقنا وأنا في السير .

٣٠ - النجوم : قال : ذكر محمد بن علي مؤلف كتاب « الأنبياء والأوصياء » : روي أنَّ رجلاً أتى عليًّا بن الحسين عليهما السلام وعنه أصحابه فقال له : من الرجل ؟ قال : أنا منجم قائف عراف ، فنظر إليه ثم قال : هل أدى ذلك على رجل قد مر منذ يوم دخلت علينا في أربعة آلاف عالم ، قال : من هو ؟ قال : أمَّا الرجل فلا أذكره ولكن إن شئت أخبرتك بما أكلت وادخرت في بيتك ، قال : نبغي ، قال : أكلت في هذا اليوم حيساً ، فاما في بيتك فعشرون ديناراً منها ثلاثة دنانير وازنة ، فقال له الرجل : أشهد أنك الحجة العظمى و المثل الأعلى و الكلمة التقوى . فقال له : وأنت صدِّيق امتحن الله قلبك بالإيمان [واثبت] .

بيان : أراد بالرجل نفسه عليهما السلام و « الحيس » تمر ينزع نواه ويدق مع أقط ويتعجن بالسمن ثم يدخل باليد حتى يبقى كالتريرد والوازنـة : الكاملة الوزن ، أو

الصحيحة الوزن التي توزن بها غيره . قال في المصباح المنير : وزن الشيء نفسه ثقل فهو وازن .

٣١ - أقول : وجدت في كتاب من كتب قدماء الأصحاب في نوادر المعجزات بإسناده إلى الصدوق ، عن محمد بن الحسن الصفار ، عن محمد بن زكرياء ، عن أبي - المعافاة ، عن وكيع ، عن زاذان عن سلمان ، قال : كنا مع أمير المؤمنين عليه السلام ونحن نذكر شيئاً من معجزات الأنبياء ، فقلت له : ياسيدي أحب أن تريني ناقة ثمود و شيئاً من معجزاتك . قال : أفعل ثم وشب فدخل منزله وخرج إلي وتحته فرس أحدهم ، وعليه قباء أبيض وقلنسوة بيضاء ، ونادي : ياقبسر اخرج إلى ذلك الفرس فأخرج فرساً أغراً أحدهم ، فقال لي اد كب يا بابعبد الله ، قال سلمان : فر كبته فإذا له جناحان ملتصقان إلى جنبه ، فصاح به الإمام فتحقق في الهواء ، وكانت أسمع خفيق أجنحة الملائكة تحت العرش ، ثم خطرنا على ساحل بحر عجاج ، مقطمط الأمواج ، فنظر إليه الإمام شراراً ، فسكن البحر ، فقلت : ياسيدي سكن البحر من غليانه من نظرك إليه ، فقال : ياسلمان ، حسبني أشيء آمر فيه بأمر ، ثم قبض على يدي وسار على وجه الماء ، والفرسان يتبعوننا لا يقودهم أحد ، فوالله ما باتت أقداماً ولا حوارف الخيل ، فعبرنا ذلك البحر وقعننا^(١) إلى جزيرة كثيرة الأشجار والأثمار والأطيار والأنهار ، وإذا شجرة عظيمة بلا ثمر بل ورد وزهر ، فهزها بقضيب كان في يده فانشققت وخرج منها ناقة طولها ثمانون ذراعاً وعرضها أربعون ذراعاً خلفها فصيل ، فقال لي : ادن منها واشرب من لبنها ، فدفنته واشربت حتى رويت ، وكان أعناب من الشهد ، وأولين من الزبد ، وقد اكتفت . قال : هذا حسن ؟ قلت : حسن ياسيدي ، قال : تريدين أن أريك أحسن منها ؟ فقلت : نعم ياسيدي ، قال : ياسلمان ناد « أخرجي يا حسناه » فناديت ، فخرجت ناقة طولها مائة وعشرون ذراعاً وعرضها ستون ذراعاً من الياقوت الأحمر و زمامها من الياقوت الأصفر ، وجنباها الأيمان من الذهب ، وجنباها الأيسر من الفضة ، وضرعها من المؤلؤ الرطب ، فقال : ياسلمان

(١) في المخطوطه ، دفنا .

اشرب من لبنا ، قال : سلمان فاللهم الضرع فإذا هي تحلب عسلاً صافياً محضاً فقلت : ياسيدى هذه ملن ؟ قال هذه لك و لسائر الشيعة من أوليائي . ثم قال لها : ارجعى فرجعت من الوقت و ساربى في تلك الجزيرة حتى ورد بي إلى شجرة عظيمة وفي أصلها مائدة عظيمة عليها طعام تفوح منه رائحة المسك ، و إذاً بطائر في صورة النسر العظيم ، قال : فوثب ذلك الطير فسلم عليه ورجم إلى موضعه ، فقلت : ياسيدى ما هذه المائدة ؟ قال هذه مائدة منصوبة في هذا الموضع للشيعة من موالي إلى يوم القيمة . فقلت : ما هذا الطائر ؟ فقال : ملك موكل بها ، فقلت : وحده ياسيدى فقال : يجتاز به الخضر في كل يوم مرّة .

ثم قبض على يدي فسار بي إلى بحر ثان ، فعبرنا وإذا بجزيرة عظيمة فيها قصر لبني من الذهب ، و لبني من الفضة البيضاء ، وشرف العقيق الأصفر وعلى كل زكن من القصر سبعون صنفاً من الملائكة فجلس الإمام على ذلك الركين وأقبلت الملائكة تأتى وتسلم عليه ، ثم أذن لهم فرجعوا إلى مواضعهم ، قال سلمان : ثم دخل عليهما إلى القصر ، فإذا فيه أشجار وأنهار وأطيار وألوان النبات ، فجعل الإمام يمشي فيه حتى وصل إلى آخره ، فوقف على بركة كانت في البستان ، ثم صعد إلى سطحه ، فإذا كراسى من الذهب الأحمر ، فجلس عليه وأشارنا منه ، فإذا ببحر أسود يغطى بأمواجه كالجبال الراسيات ، فنظر إليه شرراً فسكن من غليانه ، حتى كان كالمذيب ^(١) فقلت : ياسيدى سكن البحر من غليانه لما نظرت إليه ، قال : حسبي أنى أمر فيه بأمر ، أتدرى ياسلمان أي بحر هذا ؟ فقلت : لا ، ياسيدى . فقال : هذا البحر الذي غرق فيه فرعون وقومه ، إن المدينة حللت على معاقل جناح جبرئيل ، ثم رمى بها في هذا البحر ، فهو يتلاطخ قراره إلى يوم القيمة . فقلت : ياسيدى هل سرنا فرسخين ؟ فقال : ياسلمان لقد سرت خمسين ألف فرسخ ، ودرت حول الدنيا عشرین مرّة ! فقلت : ياسيدى فكيف ^(٢) هذا ؟ فقال : ياسلمان ، إذا كان ذوالقرنين طاف

(١) كالمذنب (خ) .

(٢) وكيف (خ) .

شرقاً وغرباً وبلغ إلى سد يأجوج وماموج فانه يتعدّ رعليه وأنا أخو سيد المرسلين وأمين رب العالمين، وحجته على خلقه أجمعين . ياسمان ، أما قرأت قول الله تعالى حيث قال ^(١) « عالم الغيب فلا يظهر على غبيه أحداً إلّا من ارتضى من رسول ^(٢) » ؟ فقلت : بلى ، ياسيدي . فقال : ياسمان ، أنا المرتضى من الرسول الذي أظهره على غبيه ، أنا العالم الرباني ، أنا الذي هو نّ الله على الشدائـد وطوى لي البعـيد . قال سلمان : فسمعت صائحاً يصيـح في السماء نسمـع الصوت ولا نرى الشخص يقول : صدقـت صدقـت ، أنت الصادق المصدقـ ، ثم وـبـ فـرـ كـبـ الفـرسـ وـرـكـبـ مـعـهـ وـصـاحـ بـهـ فـتـحلـقـ في الهـواـ ، ثـمـ حـضـرـنـاـ بـأـرـضـ الـكـوـفـةـ هـذـاـ وـمـاـمـضـيـ مـنـ الـلـدـلـ ثـلـاثـ ساعـاتـ !ـ فـقـالـ يـاسـمـانـ ،ـ الـوـيـلـ ثـمـ الـوـيـلـ عـلـىـ مـنـ لـاـيـعـرـفـنـاـ حـقـ مـعـرـفـتـنـاـ وـأـنـكـرـ لـاـيـنـاـ !ـ يـاسـمـانـ أـيـ ماـ أـفـضـلـ تـمـدـ أـمـ سـلـيـمـانـ بـنـ دـاـوـدـ ؟ـ قـلـتـ :ـ بـلـ تـمـدـ .ـ فـقـالـ :ـ يـاسـمـانـ ،ـ فـهـذـاـ آـصـفـ بـنـ بـرـخـيـاـ قـدـرـ أـنـ يـحـمـلـ عـرـشـ بـلـقـيـسـ مـنـ الـيـمـنـ إـلـىـ بـيـتـ الـمـقـدـسـ فـيـ طـرـفـةـ عـيـنـ وـعـنـهـ عـلـمـ الـكـتـابـ ،ـ وـلـاـ أـفـلـ ذـلـكـ وـعـنـدـيـ عـلـمـ مـاـهـ أـلـفـ كـتـابـ وـأـرـبـعـةـ وـعـشـرـ يـنـ أـلـفـ كـتـابـ أـنـزـلـ مـنـهـ عـلـىـ شـيـثـ بـنـ آـدـمـ خـمـسـيـنـ صـحـيـفـةـ ،ـ وـعـلـىـ إـدـرـيـسـ ثـلـاثـيـنـ صـحـيـفـةـ ،ـ وـعـلـىـ إـبـرـاهـيمـ عـشـرـيـنـ صـحـيـفـةـ ،ـ وـالـتـورـيـةـ وـالـإـنجـيلـ وـالـزـبـورـ ؟ـ فـقـلـتـ :ـ صـدـقـتـ يـاسـيـديـ .ـ قـالـ إـمـامـ تـلـقـيـاـ :ـ اـعـلـمـ يـاسـمـانـ أـنـ الشـاكـ فيـ أـمـورـنـاـ وـعـلـمـنـاـ كـالـمـتـرـيـ فـيـ مـعـرـفـتـنـاـ وـحـقـوقـنـاـ ،ـ وـقـدـ فـرـضـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـاـيـنـاـ فـيـ كـتـابـهـ ،ـ وـبـيـنـ فـيـهـ مـاـأـوـجـ الـعـلـمـ بـهـ وـهـوـ غـيرـ مـكـشـوفـ .ـ

بيان : قال في النهاية : كان يخطر في مشيته أي يتمايل ويمشي مشية المعجب ^(٣) - انتهـىـ .ـ والنـظـمـطـةـ :ـ اضـطـرـابـ أـمـواـجـ الـبـحـرـ ،ـ والـشـزـرـ :ـ نـظـرـ الـفـضـيـانـ بـمـؤـخـرـ الـعـيـنـ .ـ وـاقـولـ :ـ الـخـبـرـ فـيـ غـاـيـةـ الـفـرـاـةـ ،ـ وـلـاـ أـعـتـمـدـ عـلـيـهـ لـعـدـمـ كـوـنـهـ مـاـخـوذـاـ مـنـ أـصـلـ مـعـتـبـرـ ،ـ وـإـنـ نـسـبـ إـلـىـ الصـدـوقـ .ـ رـهـ .ـ

(١) يقول (خ) .

(٢) الجن ، ٢٦ - ٢٧ .

(٣) النهاية ، ج ١ ، ص ٣٠٢ .

٣٢ - البصائر : عن محمد بن الحسين ، عن عليّ بن سعدان^(١) ، عن عبد الله ابن القاسم ، عن عمر بن أبان الكلبي^{*} ، عن أبان بن تغلب ، قال : كنت عند أبي عبدالله عليه السلام حيث دخل عليه رجل من علماء أهل اليمن ، فقال أبو عبدالله : يا يمانى أفيكم علماء ؟ قال : نعم ، قال : فما شيء يبلغ من علم علمائكم ؟ قال : إنه ليس في ليلة واحدة مسيرة شهرين يزجر الطير ويقفوا الآثار ! فقال له : فعال المدينة أعلم من علمكم . قال : فما شيء يبلغ من علم عالمكم بالمدينة ؟ قال : إنه يسير في صباح واحد مسيرة سنة كالشمس إذا أمرت ، إنها اليوم غير مأمورة ، ولكن إذا أسرت تقطعاثني عشر شمساً ، واثني عشر قمراً ، واثني عشر مشرقاً ، واثني عشر مغرباً ، واثني عشر برماء ، واثني عشر بحراً ، واثني عشر عالماً ، قال : فما بقي في يدي اليمني ، فما درى ما يقول ، وكف أبو عبدالله^ع عن ذلك^٢ .

بيان : لعل المراد بسير اليمني مسيرة شهرين الحكم بحسب النجوم في ليلة واحدة على قدر مسيرة شهرين من البلاد وأهلها ، ويعوده أن في الاحتجاج هكذا « إن عالمهم ليزجر الطير ويقفوا الآثر ، في ساعة واحدة مسيرة شهر للراكب المحدث » ولعل المراد بقفوا الآثر الحكم بأوضاع النجوم وحركاتها وبزجر الطير ما كان بين العرب من الاستدلال بحركات الطيور وأصواتها على الحوادث .

٣٣ - البصائر : عن الحسين بن أحمد^(٢) ، عن سلمة ، عن الحسن بن عليّ بن

(١) هكذا في نسخ البحار ، والظاهر أنه مصحف « موسى بن سعدان » لأن « على بن سعدان » كما قال الشيخ - ره - من أصحاب المأذق عليه السلام ولم يذكر في كتب الرجال رواية له ، وعبد الله بن القاسم الذي روى عنه ابن سعدان هذه الرواية من أصحاب الكاظم عليه السلام ومحمد بن الحسين الراوي عن ابن سعدان من أصحاب الجعواد والهادي والمسكري عليهم السلام وهو يروى عن موسى بن سعدان كثيراً كما أنه يروى عن عبدالله بن القاسم كثيراً وكيف كان فلي ابن سعدان مجهول وموسى بن سعدان ضعيف كما قال النجاشي (ص ٣١٧) وقال الملامع في الخلاصة : في مذهب غلو .

(٢) في المخطوطة ، الحسن بن أحمد .

بَقَّاحٌ^(١)، عَنْ أَبْنَى جَبَلَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَنَانَ، قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ فَقَالَ لِي حَوْضٌ مَا بَيْنَ بُصْرِي إِلَى صُنْعَاءِ، أَتَحْبُّ أَنْ تَرَاهُ؟ قَلْتُ: نَعَمْ، جَعَلْتُ فَدَاكَ . قَالَ: فَأَخْذَ بِبَيْدِي وَأَخْرَجْنِي إِلَى ظَهَرِ الْمَدِينَةِ، ثُمَّ ضَرَبَ بِرِجْلِهِ فَنَظَرَتِي إِلَى نَهْرٍ يَجْرِي لَا يَدْرِكُ حَافَتَاهُ إِلَّا الْمَوْضِعُ الَّذِي أَنَا فِيهِ قَائِمٌ، فَإِنَّهُ شَبِيهُ بِالْجَزِيرَةِ فَكَنْتُ أَنَا وَهُوَ وَقَوْفًا فَنَظَرَتِي إِلَى نَهْرٍ جَانِبِهِ مَاءُ أَبْيَضٌ مِّنَ الثَّلْجِ، وَمِنْ جَانِبِهِ هَذَا لَبْنٌ أَبْيَضٌ مِّنَ الثَّلْجِ، وَفِي وَسْطِ خَمْرٍ أَحْسَنَ مِنَ الْيَاقُوتِ، فَمَا رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْ تِلْكَ الْخَمْرِ بَيْنَ الْلَّبْنِ وَالْمَاءِ، فَقَلْتُ لَهُ: جَعَلْتُ فَدَاكَ، مِنْ أَيْنَ يَخْرُجُ هَذَا وَمَا مَجْرَاهُ؟ قَالَ: هَذِهِ الْعَيْنُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ فِي كِتَابِهِ أَنَّهَا فِي الْجَنَّةِ: عَيْنٌ مِّنْ مَاءٍ، وَعَيْنٌ مِّنْ لَبْنٍ، وَعَيْنٌ مِّنْ خَمْرٍ، تَجْرِي فِي هَذَا النَّهْرِ، وَرَأَيْتُ حَافَتَهُ عَلَيْهِ شَجَرٌ فِيهِنَّ حُورٌ مَعْلَقَاتٌ، بِرَؤُوسِهِنَّ شَعْرٌ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْهُنَّ، وَبِأَيْدِيهِنَّ آنِيَةً مَا رَأَيْتُ آنِيَةً أَحْسَنَ مِنْهَا، لَيْسَتْ مِنْ آنِيَةِ الدُّنْيَا، فَدَنَا مِنْ إِحْدَاهُنَّ فَأَوْمَأْ بِيَدِهِ لِتَسْقِيَهُ، فَنَظَرَتِي إِلَيْهَا وَقَدْ مَالَتْ لِتَغْرِفُ مِنَ النَّهْرِ فَمَالَ الشَّجَرُ مَعَهَا، فَاغْتَرَفَتْ فَمَالَتِ الشَّجَرَةُ مَعَهَا، ثُمَّ نَاوَلَهُ فَنَاوَلَنِي فَقَرِبَتْ، فَمَا رَأَيْتُ شَرَابًا كَانَ أَلَيْنَ مِنْهُ وَلَا أَذْمَنَهُ، وَكَانَ رَائِحَتُهُ رَائِحَةُ الْمَسْكِ، فَنَظَرَتِي فِي الْكَلْسِ فَإِذَا فِيهِ ثَلَاثَةُ أَلْوَانِ مِنَ الشَّرَابِ، فَقَلْتُ لَهُ: جَعَلْتُ فَدَاكَ، مَا رَأَيْتَ كَالْيَوْمِ قَطْ؟ وَلَا كُنْتُ أَرَى أَنَّ الْأَمْرَ هَكَذَا! قَالَ لِي، هَذَا أَقْلَى مَا أَعْدَهُ اللَّهُ لَشَيْعَتِنَا، إِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا تَوَفَّى صَارَتْ رُوحُهُ إِلَى هَذَا النَّهْرِ، وَرَعَتْ فِي رِيَاضَهُ، وَشَرِبَتْ مِنْ شَرَابِهِ، وَإِنَّ عَدُوَّنَا إِذَا تَوَفَّى صَارَتْ رُوحُهُ إِلَى وَادِي دَبْرِهِوْتِ^٢، فَأَخْلَدَتْ فِي عَذَابِهِ، وَأَطْعَمَتْ مِنْ زَقْوَمِهِ، وَأُسْقِيَتْ مِنْ حَيْمِهِ فَاسْتَعْيَنَوْا بِاللَّهِ مِنْ ذَالِكَ الْوَادِيِّ .

٣٤ - وَهُنَّهُ: عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مَعْلُومٍ، عَنْ أَبْنَى جَبَلَةَ، عَنْ أَبِي خَالِدٍ أَبِي سَلَامٍ، عَنْ

(١) الحسن بن علي بن بقاح - بفتح الباء الموحدة وشد القاف وحال المهملة الأخيرة كوفي ثقة مشهور صحيح الحديث روى عن اصحاب ابى عبد الله عليه السلام له كتاب النواو (النجاشي ، ٣١) وابن جبلة هو عبد الله بن جبلة - بفتح الثلاثة - بن حنان بن العر الكنانى ابو محمد عربى ثقة روى عن ابيه عن جده ومات سنة (٢١٩) {النجاشي ، ١٦٠} .

سورة (١) ، عن أبي جعفر عليهما السلام قال أما إن ذا القرنين قد خير بين السحابين فاختار الذالول ، ذخر لصاحبكم الصعب . قال : قلت : وما الصعب ؟ قال : ما كان من سحاب فيه رعد و صاعقة أو برق فصاحبكم ير كبه ، أما إنـه سيركب السحاب ويرقى في الأسباب أسباب السماوات السبع والأرضين السبع خمس عوامـر واثنتان خرابـان .

٣٥ - ومنه : عن أـحد بن هـد ، عن الحـسين بن سـعيد ، عن عـثمان بن عـيسـي عن سـمـاعة بن مـهرـان ، عن أـبي بصـير ، عن أـبي جـعـفر عليهـما السلام أـنه قال : إنـ عليـتـهـ مـلكـ ماـ فيـ الـأـرـضـ وـمـاـ تـحـتـهـ ، فـعـرـضـتـ لـهـ السـحـابـانـ : الصـعبـ ، وـالـذـلـولـ فـاختـارـ الصـعبـ ، وـكـانـ فـيـ الصـعبـ مـلـكـ مـاـ تـحـتـ الـأـرـضـ ، وـفـيـ الـذـلـولـ مـلـكـ مـاـ فـوـقـ الـأـرـضـ ، وـاختـارـ الصـعبـ عـلـىـ الـذـلـولـ فـدارـتـ بـهـ سـبـعـ أـرـضـينـ ، فـوـجـدـ ثـلـاثـ خـرـابـ وـأـربعـ عـوـامـرـ .

٣٦ - من بعض مؤلفات الـقدـماءـ من (٢) القـاضـيـ أـبـيـ الـحـسـنـ الطـبـرـيـ ، عن سـعـيدـ بنـ يـونـسـ المـقـدـسـيـ ، عنـ الـمـبـارـكـ ، عنـ خـالـصـ بنـ أـبـيـ سـعـيدـ ، عنـ وـهـبـ الـجـمـالـ ، عنـ عـبـدـ الـمـنـعـمـ بنـ سـلـمـةـ ، عنـ وـهـبـ الرـائـدـيـ عنـ يـونـسـ بنـ مـيـسـرـةـ ، عنـ الشـيـخـ الـمـعـتـمـرـ الرـقـيـ ، رـفـعـ إـلـىـ أـبـيـ جـعـفرـ مـيـشـمـ التـمـارـ قالـ : كـنـتـ بـيـنـ يـدـيـ مـوـلـايـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ إـذـ دـخـلـ غـلامـ وـجـلـسـ فـيـ وـسـطـ الـمـسـلـمـيـنـ فـلـمـاـ فـرـغـ مـنـ الـأـحـكـامـ ، نـهـضـ إـلـيـهـ الـغـلامـ ، وـقـالـ : يـاـ أـبـاـ تـرـابـ ! أـنـاـ إـلـيـكـ رـسـولـ ، جـئـتـكـ بـرـسـالـةـ تـزـعـزـعـ لـهـ الـجـيـالـ مـنـ رـجـلـ حـفـظـ كـتـابـ اللـهـ مـنـ أـوـلـهـ إـلـىـ آخـرـهـ ، وـعـلـمـ عـلـمـ الـقـضـاـيـاـ وـالـأـحـكـامـ ، وـهـوـ أـبـلـغـ مـنـكـ فـيـ الـكـلـامـ ، وـأـحـقـ مـنـكـ بـهـذـاـ الـمـقـامـ ، فـاستـعـدـ لـلـجـوابـ ، وـلـاتـخـرـفـ الـمـقـالـ ! فـلـاحـ الغـضـبـ فـيـ وـجـهـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ وـقـالـ لـعـمـارـ اـرـكـبـ جـمـلـكـ وـطـفـ فـيـ قـبـائـلـ الـكـوـفـةـ وـقـلـ لـهـ : أـجـبـيـوـاـ عـلـيـاـ لـيـعـرـفـواـ الـحـقـ

منـ الـبـاطـلـ

(١) هو سورة (فتح السين) بن كلبي (وزان زبير) بن معاوية الأسدى الكوفى من أصحاب الباقي والصادق عليهما السلام روى الكشى (ره) رواية تدل على حسن حاله مضافاً إلى رواية « جميل بن دراج » عنه وهو من أصحاب الاجتماع .

(٢) في بعض النسخ ، عن القاضى .

والحلال والحرام ، والصحة والسمسم . فركب عمار فما كان إلا هيئة حتى رأيت العرب كما قال الله تعالى « إن كانت إلا صيحة واحدة فإذاهم من الأجداث إلى ربهم ينسلون »^(١) ، فضاق جامع الكوفة وتكلفت الناس تكافف الجراد على الزرع الغص في أوانه ، ونهض ^(٢) العالم الأروع ، والبطل الأنزع ، ورقى في المنبر ورافق ثم تتحنح فسكت جميع من في الجامع ، فقال : رحم الله من سمع فوعي ، أيها الناس من يزعم أنه أمير المؤمنين ؟ والله لا يكون إلا ماماً حتى يحبني الموتى ، أوينزل من السماء مطرًا أو يأتي بما يشاء كل ذلك مما يعجز عنه غيره وفيكم من يعلم أنني الآية الباقية ، والكلمة الناتمة ، والحجارة البالغة ، ولقد أرسل إلي معاوية جاهلاً من جاهلية العرب عجرف في مقاله ، وأنتم تعلمون لو شئت لطاحت عظامه طحناً ، ونسفت الأرض من تحته نسفاً ، وخسفتها عليه خسفاً ، إلا أن احتمال الجاهل صدقة ، ثم « مد الله وأثنى عليه وصلى على النبي ﷺ وأشار بيده إلى الجو » فدمدم ، وأقبلت غمامه وعلت سحابة ، وسمعنا منها نداء يقول : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، وياسيد الوصيين ويا إمام المتقين ، ويا غياث المستغيثين ، ويا كنز الطساكين ، ومعدن الراغبين وأشار إلى السحابة فدنت ! قال ميشم : فرأيت الناس كلهم قد أخذتهم السكرة ، فرفع رجله وركب السحابة وقال لعمار : اركب معى وقل « بسم الله مجرريها ومرسيها » فركب عمار وغابا عن أعيننا ، فلما كان بعد ساعة أقبلت سحابة حتى أظللت جامع الكوفة ، فالتفت « فإذا مولاي جاس على دكة القضاة ، وعمار بين يديه : والناس حافدون به ثم قام وصعد المنبر وأخذ بالخطبة المعروفة بالشقشقة . فلما فرغ اضطرب الناس ! و قالوا فيه أقاويل مختلفة . فمنهم من زاده الله إيماناً ويقيناً ! ومنهم من زاده كفراً وطغياناً .

قال عمار : قد طارت بنا السحابة في الجو ، فما كان هيئة حتى أشرفنا على بلد كبير حوالها أشجار وأنهار ، فنزلت بنا السحابة وإذا نحن في مدينة كبيرة ، و

(١) يس : ٥١ .

(٢) فنهض (خ) .

الناس يتكلّمون بكلام غير العربية ، فاجتمعوا عليه ولاذوا به ، فوعظهم وأنذرهم بمثل كلامهم ، ثم قال : يا عمار نار كي بفعلم ما أمنني ، فأدّر كنا جامع الكوفة ثم قال لي : يا عمار تعرف البلدة التي كنت فيها . قلت الله أعلم ورسوله وولييه ، قال : كنا في الجزيرة السابعة من الصين أخطب كما رأيتني ، إن الله تبارك وتعالى أرسل رسوله إلى كافة الناس ، وعليه أن يدعوه ويهدي المؤمنين منهم إلى الصراط المستقيم واشكر ما أوليتك من نعمة ، واكتم من غير أهله ، فإن الله تعالى ألطافاً خفية في خلقه ، لا يعلّمها إلا هو و من ارتضى من رسول ، ثم قالوا : أعطاك الله هذه القدرة الباهرة وأنت تستنهض الناس لقتال معاوية ؟ فقال : إن الله تعيّن لهم بمحاجة الكفار و المنافقين ، و الناكثين ، و القاطنين ، و المارقين ، و الله لو شئت مددت يدي هذه القصيرة في أرضكم هذه الطويلة ، وضررت بها صدر معاوية بالشام ، وأجذب بها من شاربه . أو قال من لحيته . فمدّ يده وردّها وفيها شعرات كثيرة ، فعجبوا من ذلك . ثم وصل الخبر بعد مدة أن معاوية سقط من سريره في اليوم الذي كان عليه مدّ يده وغشي عليه ، ثم أفاق وافتقد من شاربه ولحيته شعرات .

بيان : « الأروع » من الرجال الذي يعجبك حسه ، « و العجرفة » الخرق وقلة المبالات ، ويقال « دمدم عليه » أي كلمه مفضلا .

٣٧ - كتاب الحسين بن عثمان ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : تقول الجنة : يارب ملائكة النار كما وعدتها فاماًلاني كما وعدتني . قال : فيخلق الله خلقاً يومئذ فيدخلهم الجنة ، ثم قال أبو عبدالله عليه السلام طوبى لهم ! لم يروا أهوا الدنيا ولا غموها .

٣٨ - الدر المنثور : عن ابن جريج ، في قوله « و من قوم موسى أمّة » الآية ، قال : بلغني أنّ بنى إسرائيل لما قتلاوا أنبياءهم وكفروا و كانوا اثني عشر سبطاً سبط منهم مما صنعوا واعتذروا وسألوا الله أن يفرق بينهم وبينهم ، ففتح الله لهم نفقاً في الأرض فساروا فيه ، حتى خرجوا من وراء الصين ، فهم هنالك حتفاء مسلمين ، يستقبلون قبلتنا .

قال ابن جريج : قال ابن عباس : فذلك قوله « و قلنا من بعده لبني إسرائيل

اسكروا الأرض فإذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لفيفاً^(١) ، ووعد الآخرة عيسى بن مريم . قال ابن عباس : ساروا في السرب سنة ونصفاً^(٢) .

٣٩ - وعن مقاتل قال : إنَّ مَمَّا فَضَلَّ اللَّهُ بِهِ مُحَمَّداً عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ عَانِي لِيَلَةَ الْمَرْأَجِ
قوم موسى الذين من وراء الصين ، وذلك أنَّ بني إسرائيل حين هملا بالمعاصي وقتلوا
الذين يأمرُون بالقسط من الناس دعوا ربهم وهم بالأرض المقدسة ، فقالوا : اللهم
آخر جنا من بين أظهرهم ، فاستجاب لهم فجعل سرباً في الأرض ، فدخلوا عليه^(٣)
وجعل معهم نوراً يجري ، وجعل لهم مصباحاً من نور من بين أيديهم ، فساروا فيه
سنة ونصفاً ، و ذلك من بيت المقدس إلى مجلسهم الذي هم فيه ، فأخر جهنم الله إلى
الأرض تجتمع فيها الهوام والبهائم والسباع مخنطليين بها ليست فيها ذنب ولا معاشر
فأتاهم النبي عَلَيْهِ السَّلَامُ تلك الليلة ، ومعه جبرئيل فآمنوا به وصدقوه ، وعلّمهم الصلاة
وقالوا : إنَّ موسى قد بشّرَهُم به^(٤) .

٤٠ - وعن السدي في قوله « ومن قوم موسى أمة يهدون بالحق وبه يعدلون »
قال : بينكم وبينهم نهر من سهل - يعني من رمل - يجري^(٥) .

٤١ - وعن صفوان بن عمرو ، قال : هم الذين قال الله : « ومن قوم موسى أمة
يهدون بالحق » يعني سبطاً من أسباط بني إسرائيل يوم الملائمة العظمى ، ينصرون
الإسلام وأهله^(٦) .

٤٢ - وعن الشعبي قال : إنَّ الله عباداً من وراء الأندلس لا يرون أنَّ الله
عصاه مخلوق . رضاهم^(٧) الدر والياقوت ، وجبارهم الذهب والفضة ، لا يزرون
ولا يحصلون على عملاً ، لهم شجر على أبوابهم لها أوراق عرافة هي لبوسهم

(١) الاسراء : ١٠٣ .

(٢) الدر المنثور : ج ٣ ، ص ١٣٦ .

(٣) في المخطوطه « فيه » وكذا في المصدر .

(٤) الدر المنثور : ج ٣ ، ص ١٣٦ .

(٧) الرضاض ، ماصف ودق من العصى .

ولهم شجر على أبوابهم لها ثمر فمنها يأكلون ^(١).

٤٣ - و عن بعض أئمة الكوفة قال : قام ناس من أصحاب رسول الله ﷺ .
فقصد نحوهم فسكتوا ، فقال : ما كنتم تقولون ؟ قالوا : نظرنا إلى الشمس ، فتفكرنا
فيها من أين تجيء ، وأين تذهب ، وتفكرنا في خلق الله . فقال : كذلك فافعلوا [و]
تفكرروا في خلق الله ، ولا تفكروا في الله ، فإن الله تعالى وراء المغرب أرضًا بيضاء
بياضها ونورها مسيرة الشمس أربعين يوماً ، فيها خلق من خلق الله لم يعصوا الله طرفة
عين . قيل : يانبى الله من ولد آدم هم ؟ قال : ما يدرؤن خلق آدم ألم يخلق . قيل:
يأنبى الله فأين إبليس منهم ؟ قال : ما يدرؤن خلق إبليس ألم يخلق .

٤٤ - وعن ابن عباس قال : دخل علينا رسول الله ﷺ ونحن في المسجد حلق
خلق ، فقال لنا : فيما أنتم ؟ قلنا : تتفكر في الشمس كيف طلعت وكيف غربت ، قال:
أحسنتم كونوا هكذا تفكروا في المخلوق ولا تفكروا في الخالق ، فإن الله خلق
ماشاء ماشاء وتعجبون من ذلك ، إن من وراء قاف سبع بحار كل بحار خمسماة عام
ومن وراء ذلك سبع أرضين يضيء نورها لأهلها ومن وراء ذلك سبعين ألف أمة خلقوا
على أمثال الطير هو وفرخه في الهواء لا يفترون عن تسبيحة واحدة ومن وراء ذلك
سبعين ألف أمة خلقوا من ريح ، فطعامهم ريح ، وشرابهم ريح ، وثيابهم من ريح ، و
آنبيتهم من ريح ، ودوا بهم من ريح ، لا تستقر حوارٌ دوابٌ بهم إلى الأرض إلى قيام
ال الساعة ، أعينهم في صدورهم ، ينام أحدهم نومة واحدة يتبه ورزقه عند رأسه ، ومن
وراء ذلك ظل العرش ، وفي ظل العرش سبعون ألف أمة ما يعلمون أن الله خلق آدم
ولا ولد آدم ، ولا إبليس ولا ولد إبليس ، وهو قوله « ويخلق مالا تعلمون » ^(٢) .

٤٥ - وعن ابن عباس في قوله تعالى « والأرض وضعها للأنام » قال : الأنم
الخلق ، وهو ألف أمة ستمائة في البحر ، وأربعمائة في البر ^(٣) .

(١) الدر المنثور : ج ٣ ، ص ١٣٦ .

(٢) النحل : ٨ .

(٣) الدر المنثور : ج ٦ ، ص ١٤١ .

اقول : أوردت أخباراً كثيرة من هذا الباب في المجلد السابع في باب أنتم الحجّة على جميع العوالم وبجميع المخلوقات .

٤٦ - وروى الكفعيُّ و البرسيُّ في فضل الدعاء المعروف بالجوشن الكبير باسناديهما عن موسى بن جعفر عن آبائه عَلَيْهِمُ السَّلَامُ عن النبي ﷺ أنس قال له جبرئيل : والذِّي بعثك بالحق نبِيًّا إِنَّ خَلْفَ الْمَغْرِبِ أَرْضاً بِيَضَاءِ فِيهَا خَلْقُ اللَّهِ يَعْبُدُونَهُ وَلَا يَعْصُونَهُ ، وَقَدْ تَمَّ قُتْلُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ مِنَ الْبَكَاءِ ، فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِمْ : لَمْ تَكُونُوا عَلَيْهِ السَّلَامُ : قَلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ! لَيْسَ هُنَاكَ إِبْلِيسُ أَوْ أَحَدٌ مِنْ بَنِي آدَمَ ؟ فَقَالَ : وَالذِّي بعثني بالحق نبِيًّا مَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ وَلَا إِبْلِيسَ ، وَلَا يَحْصِي عَدُّهُمْ إِلَّا اللَّهُ ، وَمُسِيرُ الشَّمْسِ فِي بِلَادِهِمْ أَرْبَعُونَ يَوْمًا لِيَا كَلْمُونَ وَلَا يَشْرُبُونَ^(١) (الخبر) .

تذنيب :

اعلم أنَّ الأخبار الواردة في هذا الباب غريبة وبعضاً غير معنيرة الأسانيد كروايات البرسيُّ وجامع الأخبار ، والمأخذ من الكتاب القديم ، وبعضاً معنيرة مأخذة من أصول القدماء ، وليس ما تضمنها بعيداً من قدرة الله تعالى^(٢) .

(١) قد حاول بعض علماء المعرفة تطبيق هذه الأرض على الكوكب المكتشف أخيراً المسماة بـ « فلكان » بتقرير أنها لمكان قربها من الشمس أنور الكواكب ولذا وصف بانها بضاء ، ولما كانت تدور حول الشمس في عشرين يوماً وكل يوم مشتمل على نهار وليله وكثيراً ما يطلق اليوم على النهار فقط صح أن يقال أنها تدور حول الشمس اربعين يوماً وانت خبير بأن الرواية تأتي عن هذه التكاليفات والتبعفات كل الآباء ، فإن ظاهر قوله « مسیر الشمسم في بلادهم اربعون يوماً » ان اليوم في بلادهم يساوى اربعين يوماً في بلادنا لأن السنة فيها تساوى اربعين يوماً ، على ان هذه الكوكب أشد حرارةتها غير قابلة لنشوء موجود حتى فيها الا ان يكون المراد باهلها الملائكة بقرينة قوله « لِيَا كَلْمُونَ وَلَا يَشْرُبُونَ » فتأمل .

(٢) الأخبار الموردة في هذا الباب مع قطع النظر عن صداقتها التي لا يوثق بصدورها لاتجرى جميماً مجرى واحداً في المضون والدلالة ، والتعريض لكل واحد منها على حدة والتدقيق في ما يشتمل عليه من الدقائق وتحقيق ما تشير إليه من الحقائق يؤدى إلى تطويل ممل لكن ←

و « جا بلقا » و « جا برسا » ذكرهما اللغويون على وجه آخر ، قال الفيروز .
آبادي : جابلاص - بفتح الباء و اللام أو سكونها - : بلد بال المغرب و ليس وراءه إنسى .

→ لابأس بالاشارة الى مهام ما يستفاد منها وهي امور :

الاول ، ان خلق الله تبارك و تعالى لا ينحصر في ابينا آدم وذراته ، فقد خلق قبله خلائق كثيرة وسيخلق بما نقر اضهم ايضاً ، قال عليه السلام « أوتري ان الله عزوجل لم يخلق بشر غيركم ؟ بل والله لقد خلق الله تبارك و تعالى ألف ألف عالم وألف ألف آدم » وقال عليه السلام « لملكم ترون أنه اذا كان يوم القيمة ... لا يعبد في بلاده ولا يخلق خالقاً يعبدونه و يوحدونه ؟ ... » إلى غير ذلك .

الثاني : ان وراء هذه المنظومة الشمسية المشتملة على شمس وارض و كواكب و انيارات منظومات شمسية اخرى مشتملة على شموس وكواكب واقمار كثيرة وأن لها أهلين في الجملة . قال عليه السلام « ان وراء عين شمسك هذه اربعين عين شمس ، وان وراء قمركم اربعين قمراً » ، وقال عليه السلام لما نظر إلى السماء « هذه قبة ابينا آدم وان الله عزوجل سواها تسعة وثلاثين قبة فيها خلق ما صعوا افة طرفة عين » وغير خفي على اللبيب المتأمل ان اظهار هذا المعنى في عصر لم يكن يتوجه احد بذلك ولا يقبله اولاً تسلیمه لائمه الدين و اهل بيته العصمة واليقين كاف عن اعتقاد القائلين على مبدئه علمي الى ، واخذهم من منبع غزير بقاني ، وإلا فمن كان يجترئ على التفوه بان غير الشمس التي كان يزعم انها مركوزة في الفلك الرابع والقمر الذي كان يزعم انه من كوكب في الفلك الاول تكون شموس واقمار اخرى ؛ وهذا لامر الحق من اعظم الكرامات ، وأدمل الدلائل على امامية اهل البيت عليهم السلام ، وقد كان هذا المعلم مخزوناً في كتب الشيعة مكتوناً عند اهله حتى كشف التجارب الملمدة والمكابرات المطيبة النقاب عن وجهه والقطاع عن سره .

الثالث ، أن وراء هذا العالم المادى عوالم اخرى تفيف عن حواسنا ، ولانتفالها علومتنا المتعارفة ، وهي محبيطة بهذا العالم نحو احاطة ، وباطنة فيه نحو بطون ، وخارجة عنه نحو خروج وقد أردنا الله بعض اوليائه وعباده الصالحين وهو على ما يشاء قدير .

قال زين العبادين عليه السلام للمنجم ، « هل أدركك على رجل قدر من دخلت علينا في اربع عشر عالمات كل عالم اكبر من الدنيا ثلاث مرات لم يتحرر من مكانه ؟ » فان العرور في تلك العوالم الكبيرة في زمن يسير في النهاية مع عدم التحرك من المكان إنما يتصور بغير هذا البدن المادى الذى لا يمكن أن يسير إلا بالحركة والانتقال ، وفي عالم خارجة من عالم المادة ، مطلقة من قيودها وحدودها . وقال الصادق عليه السلام في بيان حال أهل المدينتين « و طعامهم التسبیح » فان ذلك ليس من شأن الموجود المادى ، ويمكن ان يكون حديث ارادة الملكوت لجاiper وحديث خيام ←

و جابلق بلد بالشرق^(١) (انتهى) و يقال إنّ "فيهما أو في إحداهما أصحاب القائم عليه السلام و الصوفية و المتألهون من الحكماء أو لوا أكثر هذه الأخبار بعالم المثال قال شارح المقاصد : ذهب بعض المتألهين من الحكماء و نسب إلى القدماء أنْ بين عالمي المحسوس و المعقول واسطة تسمى عالم المثل ، ليس في تجرّد المجرّدات ولا في مخالطة الماديات ، و فيه لكل موجود من المجرّدات ، و الأجيال ، و الأعراض ، و الرايات ، و الحركات ، و السكتات ، و الأوضاع ، و الهبات ، و الطعوم ، و الروائح ، مثال قائم بذاته ، معلق لا في مادة و محل ، يظهر للحس بمعونة مظاهر كالمرأة و الخيال و الماء و الهواء و نحو ذلك ، وقد ينتقل من مظاهر إلى مظاهر ، وقد يبطل كما إذا فسدت المرأة و الخيال ، أو زالت المقابلة أو التخييل و بالجملة هو عالم عظيم الفسحة غير متناه ، يحدو حدو العالم الحسي في دوام حرّة أفلاته المثالية ، و قبول عناصره و مركباته آثار حركات أفلاته و إشارات العالم العقلي ، و هذاما قال الأقدمون إنَّ في الوجود عالماً مقدارياً غير العالم الحسي لا يتناهى عجائبها ولا تحصى مدهنه ، و من جملة تلك المدن جابلقا و جابرسا ، و هما مدستان عظيمتان لكلٍّ منها ألف باب لا يحصى ما فيها من الخلاائق ، ومن هذا عالم يكون فيه الملائكة

→ رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم و أهل بيته عليهم السلام و ماضاها هما أيضاً ناظرة إلى هذه العوالم والله أعلم .

و بالجملة يستفاد من هذه الروايات ان تلك العوالم اشرف وألطف من عالم المادة و إن لم تخل عن المقادير و الموارض الجسمانية مطلقاً ، فتتطبع على عالم المثال ، لكن لا يوجب ذلك اثبات جميع الخواص التي يأتى نقلها عن شارح المقاصد لها ، فإن جلها لا يخلو عن مناقشة كثيور الصور المثالية في المرأة و ادراكها عند غلبة الخوف ذالامر ارض ، فإن ما يتصاعد من ذلك إنما هو من خواص المثال الاصغر الذي هو من مراتب النفس الإنسانية والكلام في العوالم الخارجية وما يجيء من طعن العلامة المؤلف - رحمة الله - على هذا القول إنما هو للالتزام بهذه الخصوصيات والا فهو لا ينكر الموجود المثالي رأساً ، كيف وقد اذعن بصراحة روايات كثيرة في اثباته ، و به صحح كثيراً من المسائل الاعتقادية كما اشار الى بعضها في ذيل هذا الباب .

(١) القاموس : ج ٢ ، ص ٢٩٧ ، وج ٣ ، ص ٢١٧ .

و الجن و الشياطين و الفيلان لكونها من قبيل المثل أو القوس الناطقة المفارقة الظاهرة فيها ، و به يظهر المجرّدات في صور مختلفة بالحسن و القبح ، و اللطافة و الكثافة ، وغير ذلك بحسب استعداد القابل والفاعل ، وعليه بنوا أمر المعاد الجسماني . فإنَّ البدن المثاليَّ الذي يتصرّف فيه التقى حكمه حكم البدن الحسنيَّ في أنَّ له جميع الحواسُ الظاهرة و الباطنة فيلند^(١) و يتأنّم بالذّات و الآلام الجسمانية و أيضًا تكون من الصور المعلقة نورانية فيها نعيم السعداء ، و ظلمانية فيها عذاب الأشقياء ، و كذا أمر المنامات و كثير من الإدراكات ، فإنَّ جميع ما يرى في المنام أو التخييل في البقطة بل نشاهد في الأمراض عند غلبة الخوف و نحو ذلك من الصور المقدارية التي لا تتحقق لها في عالم الحسن كلها من عالم المثل ، و كذا كثير من الغرائب و خوارق العادات ، كما يحكي عن بعض الأولياء أنه مع إقامته ببلده كان من حاضري المسجد العرام أيام الحج ، وأنَّه ظهر من بعض جدران البيت أو خرج من بيت مسدود الأبواب والكواه ، وأنَّه أحضر بعض الأشخاص والثمار أو غير ذلك من مسافة بعيدة جداً في زمان قريبة إلى غير ذلك ، و القائلون بهذا العالم منهم من يدعى ثبوته بالملائكة و التجارب الصحيحة ، و منهم من يحتاج بأنَّ ما يشاهد من تلك الصور الجزئية ليست عندما صرفاً ولا من عالم الماديات و هو ظاهر ، ولا من عالم العقل لكونها ذوات مقدار ، ولا مرتبة في الأجزاء الدماغية لامتناع ارتسام الكبير في الصغير ، و لمَّا كانت الدعوى عالية و الشبه واهية كما يسوق لم يلتفت إليه المحققون من الحكماء و المتكلمين (انتهى) .

و نقل بعضهم عن المعلم الأول في الرد على من قال : إنَّ العالم الجسماني أكثر من واحد : وقد قالت متألّمو الحكماء كهرمس ، و أنبادقلس ، و فيثاغورس وأفلاطون وغيرهم من الأفاضل القدماء إنَّ في الوجود عوالم أخرى ذات مقدار غير هذا العالم الذي نحن فيه و غير التقى و العقل ، وفيها العجائب و الغرائب ، و فيها من البلاد العياد ، و الأنمار و البحار و الأشجار ، و الصور الملية و القبيحة

(١) فيلند (خ) .

مala يتناهى ، ويقع هذا العالم في الأقليم الثامن الذي فيه جابلقا و جابرسا ، وهو إقليم ذات العجائب ، وهي في وسط ترتيب العوالم ، ولهذا العالم أفقان : الأول وهو الألطف من الفلك الأقصى الذي نحن فيه ، وهو يقع ^(١) من إدراك الحواس . والأفق الأعلى يلي القوس الناطقة وهو كثف منها ، والطبقات المختلفة الأنواع من اللطيفة والكثيفة والمتلذذة والمبهجة والمولدة والمزعجة لا يتناهى بينهما ، ولا بد لك من المرور عليه ، وقد يشاهد هذا العالم بعض الكهنة والسحرة وأهل العلوم الروحانية ، فعليك بالإيمان بها ، وإياك والإنكار .

وقال أرسطو في «أثولوجيا» : من وراء هذا العالم سماه ، وأرضه وبحرو حيوان ونبات وناس سماويون ، وكل من في هذا العالم الجسماني ، وليس هناك شيء أرضي ، والروحانيون الذين هناك ملائمون للإنسان الذي هناك ، لا يقر بعضهم عن بعض ، وكل واحد لا يقر عن صاحبه ، ولا يضاده ، بل يستريح إليه .

وقال صاحب الفتوحات : في كل خلق الله تعالى عوالم يسبحون الليل والنهر لا يفترون ، وخلق الله من جملة عوالمها عالماً على صورنا ، إذا أبصرها العارف يشاهد نفسه فيها ، وقد أشار إلى ذلك عبدالله بن عباس فيما روى عنه في حديث هذه الكعبة وإنها بيت واحد من أربعة عشر بيتاً ، وإن في كل أرض من الأرضين السبع خلقاً مثلنا حتى أنّ فيهم ابن عباس مثلّي . وصدقت هذه الرواية عند أهل الكشف ، وكل منها حي ناطق ، وهي باقية لا تفنى ولا تتبدل ، وإذا دخلها العارفون إنما يدخلون بأرواحهم لا بأجسامهم ، فيتركون هبّا كلهم في هذه الأرض الدنيا ويتجرّدون ، وفيها مدائن لاتحضرى ، وبعضاها تسمى «مدائن النور» لا يدخلها من العارفين إلا كل مصطفى مختار ، وكل حديث آية وردت عندنا مما صرفها العقل من ظاهرها وجدناها على ظاهرها في هذه الأرض ، وكل جسد يتشكل فيه الروحاني من ملك وجن ، وكل صورة يرى الإنسان فيها نفسه في النوم فمن أجساد هذه الأرض (انتهى) .

(١) يقطع (خ) .

وأقول : ماأشبه هذه المزخرفات بالخرافات و الخيالات الواهية والأوهام الفاسدة ، ولا يتوقف تصحیح شيء منها ذكره على القول بهذا المذهب السخيف ، وبسط القول فيه يؤدي إلى الإطناب ، وأمّا الأجسام المثالية التي قلنا بها فليس من هذا القبيل كما عرفت تحقیقه في المجلد الثالث ، وأكثر أخبار هذا الباب يمكن حلها على ظواهرها ، إذ لم يدر أحد سوى الأنبياء والأوصياء ما حاول جميع العالم حتى يحكم بعدهما ، وما قاله الحكماء والرياضيون في ذلك فهو على الخرس والتخيين والله الهادي إلى الحق المبين .

﴿تنبیه﴾

قد يستدلّ على ثبوت عالم المثال بما رواه الشيخ البهائي - ره - في كتاب «مفتاح الفلاح» عند تأويل ما ورد في دعاء التعقب «يامن أظهر الجميل وستر القبيح» عن الصادق عليه السلام أنه قال : مامن مؤمن إلا وله مثال في العرش ، فإذا اشتغل بالركوع والسجود ونحوهما فعل مثاله مثل فعله ، فمنذ ذلك تراه الملائكة عند العرش ويصلون^(١) و يستغفرون له ، وإذا اشتغل العبد بمعصية أرخي الله تعالى على مثاله ستراً لثلاً تطلع الملائكة عليها ، فهذا تأويل «يامن أظهر الجميل وستر القبيح» (انتهى) .

وأقول : وإن أمكن تأويله^(٢) على ما ذكره ، لكن ليس فيه دلالة على الخصوصيات التي أثبتتها ، ولا على مومها في كل شيء ، وكذا الكلام فيما ورد من كون صورة أمير المؤمنين والحسين عليهما السلام وروية الرسول عليهما السلام وآدم عليهما السلام أشباح الأئمة عليهم السلام عن يمين العرش ، وأمثال ذلك كثيرة والكلام في الجميع واحد ، ونحن لا ننكر وجود الأجسام المثالية وتعلق الأرواح بها بعد الموت ، بل نثبتها الدلالة الأحاديث المعتبرة الصريحة عليها ، بل لا يبعد عندي وجودها قبل الموت أيضاً فتعلّمـ

(١) في المخطوطه ، يصلون .

(٢) في المخطوطه ، تطبيقه .

بها الأرواح في حال النوم وشبهه من الأحوال التي يضعف تعلقها بالأجسام الأصلية فيسير بها في عالم الملك والملكوت ، ولا أستبعد في الأرواح القوية تعلقها بالأجسام المثالية الكثيرة ، وتصرّفها في جميعها في حالة واحدة ، فلا يستبعد حضورهم في آن واحد عند جميع كثير من المحتضرين وغيرهم ، لكن على وجه لا ينافي القواعد العقلية والقوانين الشرعية ، وهذا المقام لا يسع ليسط القول فيها ، و بعض العقول التاكرة عن درك الحقائق الخفية ربما لم يحتملها ، فلذا طوبيناها على غيرها ، والله الموفق لنبيل غوامض الدقائق وسرّها .

۳

﴿أَنَّهُ لَمْ يُسْمِتْ الدُّنْيَا دُنْيَا وَالْآخِرَةُ آخِرَةٌ﴾

١ - العلل: عن علي بن أحمد بن محمد، عن محمد بن يعقوب، عن علي بن محمد، باسناده رفعه قال: أتى علي بن أبيطالب عليه السلام يهودي فسألة عن مسائل، فكان فيما يسألة (٢) لم سميت الدنيا ؟ ولم سميت الآخرة ؟ فقال عليه السلام : إنما سميت الدنيا لأنها أدنى من كل شيء، وسميت الآخرة لأن فيها الجزاء والثواب (٣).

(١) الظاهر انه على بن احمد الدقاق ، وروى الصدوق - ره - في التوحيد وغيره من كتبه عنه وعن على بن احمد بن محمد ، وعن على بن احمد بن محمد بن عمران ، وفي الفقيه عن على بن احمد بن موسى الدقاق ، وفي كتاب الدين (١٧٧) عن على بن احمد بن محمد بن موسى بن عمران والظاهر اتحاد الجميع ، قال الوجيه - ره - الظاهر ان على بن احمد بن محمد بن عمران من مئاتي الصدوق وهو على بن احمد بن موسى الدقاق ، وقال في تنتقىل المقال : لم اقف على رواية الصدوق عن سماه (يعني الوحيد) واتحاد على بن احمد بن موسى مع على بن احمد بن محمد بن عمران بعيد جداً (انتهى) لكن روايته عن احمد بن محمد بن عمران كثيرة في التوحيد وسائر كتبه وما رواه في كتاب الدين يقرب ما استنبته و يؤيد ما استظهره الوحيد رحمة الله بـ

(٢) في المخطوطة، في ما سأله:

^{٢)} علل الشرائع، ج ١، ص ٢٠.

٢ - ومنه : فيما سأله يزيد بن سلام النبي ﷺ سأله عن الدنيا لم سميت الدنيا ؟ قال : لأنَّ الدنيا دنيَّة خلقت من دون الآخرة ، ولو خلقت مع الآخرة لم يكن أهلها كما لا يفني أهل الآخرة . قال : فأخبرني لم سميت الآخرة آخرة ؟ قال : لأنَّها متأخرة تجيء من بعد الدنيا ، لا توصف سنينها ، ولا تمحص أياماً ، ولا يموت سكانها ^(١) (الخبر) .

بيان : قوله في الخبر الأول « لأنَّها أدنى من كل شيء » أي أقرب بحسب المكان أو بحسب الزمان ، أو أحسن و أرذل على وفق الخبر الثاني . و قوله « لأنَّ فيها الجزاء » لعله بيان ملزوم العلة ، أي لما كان فيها الجزاء ، والجزاء متأخر عن العمل ، فلذا جعلت بعد الدنيا وسميت بذلك . قال الله عز وجل « يأخذون عرض هذا الأدنى ^(٢) » يعني الدنيا من الدنو بمعنى القرب ، وقال سبحانه « ولنذيقهم من العذاب الأدنى ^(٣) » وبالجملة الأدنى والدنيا يصرفان على وجوه ، فتارة يعبر به عن الأقل فيقابل بالأكثروالأكبر ، وتارة عن الأرذل والأحرق مقابل بالأعلى والأفضل ، وتارة عن الأقرب مقابل بالأقصى ، وتارة عن الأولى مقابل بالأخرة وبجميع ذلك ورد التنزيل على بعض الوجوه . وقال الجزمي : الدنيا اسم لهذه الحياة بعد الآخرة عنها .

(١) علل الشرائع ج ٢ ، ص ١٥٦ .

(٢) الإعراف ، ١٤٩ .

(٣) الرعد ، ٢١ .

٤

﴿باب﴾

﴿القلم ، و اللوح المحفوظ ، و الكتاب المبين ، و الامام﴾ ﴿١﴾

﴿المبين ، و ام الكتاب﴾ ﴿٢﴾

الآيات :

هود : وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل في كتاب مبين ﴿١﴾ .

طه : قال علمها عند ربّي في كتاب لا يضلّ ربّي ولا ينسى ﴿٢﴾ .

الحج : ألم تعلم أنَّ الله يعلم ما في السماء والأرض إنَّ ذلك في كتاب ، إنَّ ذلك على الله يسير ﴿٣﴾ .

النمل : وما من غائبة في السماء والأرض إلا في كتاب مبين ﴿٤﴾ .

سباء : لا يعزب عنه مثقال ذرة في السماوات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين ﴿٥﴾ .

فاطر : و ما يعمّر من معتمر ولا يتقصى من عمره إلا في كتاب إنَّ ذلك على الله يسير ﴿٦﴾ .

يس : وكل شيء أحصيناه في إمام مبين ﴿٧﴾ .

الزخرف : و إنَّه في ام الكتاب لدينا عاليٌ حكيم ﴿٨﴾ .

(١) هود ، ٤ .

(٢) طه ، ٥٢ .

(٣) الحج ، ٧٠ .

(٤) النمل ، ٧٥ .

(٥) سباء ، ٣١ .

(٦) فاطر ، ١١ .

(٧) يس ، ١٢ .

(٨) الزخرف : ٣ .

ق : وعندنا كتاب حفيظ ^(١) .

الطور : وكتاب مسطور في رق ^(٢) منشور ^(٣) .

الحديد : ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل
أن نبرأها إن ذلك على الله يسير . لكيلا تأسوا على مافاتكم ولا تفرحوا بما آتكم ^(٤) .

القلم : ن والقلم وما يسطرون ^(٥) .

النبا : وكل شيء أحصيناه كتاباً ^(٦) .

البروج : بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ^(٧) .

تفسير : قال الطبرسي ^(٨) . ده - : « كل في كتاب مبين » هذا إخبار منه سبحانه
أن جميع ذلك مكتوب في كتاب ظاهر ، وهو اللوح المحفوظ ، وإنما أثبت ذلك
مع أنه عالم لذاته لا يعزب عن علمه شيء من خلوقاته لما فيه من اللطف للملائكة
أولئن يخبر بذلك ^(٩) .

و قال - ده - في قوله سبحانه « علمها عند ربتي » : أي أعمالهم محفوظة عند الله
يجاز لهم بها ، والتقدير : علم أعمالهم عند ربتي « في كتاب » يعني اللوح المحفوظ ، و
المعنى : أن أعمالهم مكتوبة مثبتة عليهم ، وقيل : المراد بالكتاب ماتكتبه الملائكة .
« لا يضل ربتي » أي لا يذهب عليه شيء ، وقيل : أي لا يخطئ ربتي « ولا ينسى » من
النسوان ، أو بمعنى الترك ^(١٠) .

وقال الرازبي في قوله تعالى « إن ذلك في كتاب » في الكتاب قولان : أحدهما
- وهو قول أبي مسلم - أن معنى الكتاب الحفظ والضبط والشد ، يقال : كتبت

(١) ق : ٣ .

(٢) الطور . ٣ - ٢١ .

(٣) الحديد . ٢٢ .

(٤) القلم . ١ .

(٥) النبا . ٢٩ .

(٦) البروج . ٢٢ - ٢١٠ .

(٧) مجمع البيان ، ج ٥ ، ص ١٤٣ .

(٨) مجمع البيان : ج ٧ ، ص ١٣ .

المزادة^(١) إذا خرّتها فحفظت بذلك مافيها ، و معنى الكتاب بين الناس : حفظ ما يتعاملون به ، فالمراد من قوله « إنَّ ذلِكَ فِي كِتَابٍ » أَنَّهُ محفوظ عنده .

و الثاني : وهو قول الجمهور أنَّ كُلَّ مَا يَحْدُثُه اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كتبه^(٢) في اللوح المحفوظ ، وهذا أولى ، لأنَّ القول الأول وإن كان صحيحاً نظراً إلى الاشتقاد ، ولكنَّ الواجب حل النقطة على المتعارف ، ومعلوم أنَّ الكتاب هو ما تكتب فيه الأمور ، فكان جله عليه أولى . فإنْ قيل : يوهم ذلك أنَّ علمه مستفاد من الكتاب ، وأيضاً فائيَّ فائدة في ذلك الكتاب ؟ فالجواب عن الأول أنَّ كتبه تلك الأشياء في ذلك الكتاب مع كونها مطابقة للموجودات من أدلة الدلائل على أنه سبحانه غنيٌّ في علمه عن ذلك الكتاب ، وعن الثاني أنَّ الملائكة يتظرون فيه ثم يرون الحوادث داخلة في الوجود على وفقه ، فصار ذلك دليلاً لهم زائد على كونه سبحانه عالماً بكلِّ المعلومات . و أمّا قوله « إنَّ ذلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ » فمعناه أنَّ كتبه جملة الحوادث مع أنها من الغيب مما يتعدّر علىخلق ، لكنَّها بحيث متى أرادها الله تعالى ، كانت يعبر عن ذلك بأئمَّة يسيرة ، وإنْ كان هذا الوصف لا يستعمل إلا فيما من حيث تسهل وتصعب علينا الأمور ، ويتعلّق^(٣) الله عن ذلك^(٤) .

و قال الطبرسي - ره - في قوله سبحانه « وَمَا مِنْ غَائِبٍ » أي خصلة غائبة « فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ » يعني جميع ما أخفاه عن خلقه وغيبه عنهم « إِلَّا فِي كِتَابٍ مَبِينٍ » ، أي إِلَّا وهو مبين في اللوح المحفوظ^(٥) .
« لَا يَعْزِزُهُنَّ » أي لا يفوته « إِلَّا فِي كِتَابٍ مَبِينٍ » يعني اللوح المحفوظ^(٦) .

(١) المزادة - بفتح الميم - : ما يوضع فيه الزاد ، وخرزها - بالخاء المعجمة ثم الراء المهملة ثم الزاي المعجمة - ، شدعا و إحكاما . و في المصدر ، كتبت المزادة اكتبها

(٢) في المصدر : فقد كتبه .

(٣) في المصدر ، تعالى .

(٤) مفاتيح الغيب ، ج ٤ ، ص ٢٥٩ .

(٥) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٢٣٢ .

(٦) مجمع البيان ، ج ٨ ، ص ٣٧٧ .

وفي قوله « وما يعمر من معمر » أي لا يمد في عمر معمر « ولا ينقص من عمره » أي من عمر ذلك المعمر بانقضائه، الأوقات عليه، وقيل: معناه ولا ينقص من عمر غير ذلك المعمر، وقيل: هو ما يعلمه الله أن فلاناً لو أطاع لبقي إلى وقت كذا، وإذا عصى نقص عمره فلابيقي « إلا في كتاب » أي إلا وذلك مثبت في اللوح المحفوظ^(١). وقال: « وكل شيء أحصيناه » أي أحصينا وعددنا كل شيء من الحوادث في كتاب ظاهر وهو اللوح المحفوظ، وقيل: أراد به صحائف الأعمال^(٢).

اقول: وقد ورد في كثير من الأخبار أن المراد بالآيات المبين أمير المؤمنين عليه السلام كما مر.

« وأنه » أي القرآن « في ألم الكتاب » في اللوح المحفوظ فإنه أصل الكتب السماوية « لدينا لعلي » رفيع الشأن « حكيم » ذو حكمة بالغة، كذا قيل، وفي كثير من الأخبار أن الضمير راجع إلى أمير المؤمنين عليه السلام و المراد بألم الكتاب السورة الفاتحة، فإنه ^{الكتاب} مكتوب فيها في قوله تعالى « اهدنا الصراط المستقيم » قالوا: الصراط المستقيم هو أمير المؤمنين عليه السلام ومعرفته وطريقته.

« وعندنا كتاب حفيظ » قال الطبرسي - ر - أي حافظ لعدتهم وأسمائهم وهو اللوح المحفوظ، وقيل: أي محفوظ عن البلى والدروس، وهو كتاب الحفظة^(٣).

« وكتاب مسطور » أي مكتوب « في رق منشور » وهو الكتاب الذي كتبه الله ملائكته في السماء يقرؤون فيه ما كان وما يكون، وقيل: هو القرآن مكتوب عند الله في اللوح^(٤) وهو الرق المنصور، وقيل: هو صحائف الأعمال، وقيل: هو التوراة و قيل: إنه القرآن يكتبه المؤمنون في رق و ينشرونه لقراءته و الرق ما يكتب فيه^(٥).

(١) مجمع البيان: ج ٨ ص ٣٠٣ .

(٢) مجمع البيان: ج ٨ ، ٨ ص ٣١٨ .

(٣) مجمع البيان: ج ٩ ، ٩ ص ١٤١ .

(٤) في المصدر: في اللوح المحفوظ.

(٥) مجمع البيان: ج ٩ ، ٩ ص ١٤٣ .

و في قوله تعالى « ماإصاب من مصيبة في الأرض » مثل قحط المطر و قلة النبات و نقص الثمرات « ولا في أنفسكم » من الأمراض والشك بالآولاد « إلا في كتاب » أي إلا و هو مثبت ^(١) في اللوح المحفوظ قبل أن يخلق الأنفس « لكيلا تأسوا على ما فاتكم » أي فعلنا ذلك لكيلا تحزنوا على ما يفوتكم من نعم الدنيا « ولا تفرحوا بما آتيكم » أي بما أعطاكم الله منها ، والذي يوجب تقي الأسى والفرح من هذين أن « إلا إنسان إذا علم أن » مافات منها ضمن الله تعالى العوض عليه في الآخرة فلا ينبغي أن يحزن لذلك ، و إذا علم أن « ما ناله منها كلف الشكر عليه و الحقوق الواجبة فيه فلا ينبغي أن يفرح به ، وأيضاً إذا علم أن « شيئاً منها لا يبقى فلا ينبغي أن يهتم » له بل يجب أن يهتم « لأمر الآخرة التي تدوم ولا تبيد ^(٢) .

وقال البيضاوي : « من قبل أن نبرأها » أي نخلقها ، والضمير للمصيبة ، أو للأرض ، أو للأنفس ، وقال في قوله « لكيلا تأسوا » فإن من علم أن « الكل مقدر هان عليه الأمر » ، وفيه إشعار بأن « فواتها يلحقها إذا خللت و طباعها » ، و أمّا حصولها و بقاوها فلا بد « لها من سبب يوجدها و يبيقيها ، والمراد منه تقي الأسى المانع من التسليم لأمر الله و الفرح الموجب للبطر والاختيال ، ولذلك عقبه بقوله « والله لا يجب كل مختال فخور ^(٣) » (انتهى) .

وقال الطبرسي - ره - : اختلف في معنى « نون » فقيل : هو اسم من أسماء السورة ، و قيل : هو الحوت الذي عليه الأرضون ، عن ابن عباس و غيره ، و قيل : هو حرف من حروف الرحمن ، في رواية أخرى عن ابن عباس ، و قيل : هو الدواة عن الحسن و غيره ، و قيل : هو لوح من نور ، و روی مرفوعاً إلى النبي ﷺ أنه قال : هو نهر في الجنة ، قال الله له كن مداداً فجمد ، وكان أبيض من اللبن وأحلى من الشهد ، ثم قال للقلم : اكتب فكتب القلم ما كان و ما هو كائن إلى يوم القيمة

(١) في المصدر : يعني إلا وهو مثبت مذكور في اللوح المحفوظ .

(٢) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ٢٤٠ .

(٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .

عن أبي جعفر الباقر عليه السلام ، وقيل : المراد به الحوت في البحر ، وهو من آيات الله تعالى ، إذ خلقها من الماء ، فإذا فارق الماء مات ، كما أن حيوان البر إذا أخالط الماء مات ، والعلم هو الذي يكتب به ، أقسم الله تعالى به لمنافع الخلق ، إذ هو أحد لسانني الإنسان يؤدي عنه ما في جناته ، ويبلغ البعيد عنه ما يصلح القريب بلسانه وبه يحفظ أحكام الدين ، وبه تستقيم أمور العالمين ، وقد قيل : إن البيان بيانان : بيان اللسان ، وبيان البنان ، وبيان اللسان تدرسه الأعوام ، وبيان الأقلام باق على مر الأيام . « و ما يسطرون » وما تكتبه الملائكة مما يوحى إليهم ، وما يكتبونه من أعمال بني آدم ، وقيل : ما مصدرية ^(١) (انتهى) .

وقال الرازبي : والعلم فيه وجهاً : أحدهما أن المقسم به هو هذا الجنس وهو واقع على كل قلم في السماء وفي الأرض ، كما قال « وربك الأكرم الذي عالم بالعلم ^(٢) » الثاني : أن المقسم به هو القلم المعهود ، والذي جاء في الخبر « أول ما خلق الله القلم » قال ابن عباس : أول ما خلق الله القلم ، ثم قال : أكتب ما هو كائن إلى يوم القيمة ، قال : وهو قلم من نور طوله كما بين السماء والأرض ، وروى مجاهد عنه قال : إن أول ما خلق الله القلم ، فقال : أكتب القدر ، فكتب ما هو كائن إلى يوم القيمة ، وإنما يجري الناس على أمر قد فرغ منه . قال القاضي : هذا الخبر يجب حمله على المجاز ، لأن القلم الذي هو آلة مخصوصة في الكتابة لا يجوز أن يكون حيَا عاقلاً ^(٣) فيؤمر به ، فإن الجمع بين كونه حيواناً مكلفاً وبين كونه آلة الكتابة محال ، قال : بل المراد أنه تعالى أجراه بكل ما يكون وهو كقوله « إذا قضى أمرًا فإنما يقول له كن فيكون ^(٤) » فإنه ليس هناك أمر

(١) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٣٣٢ .

(٢) المثلث .

(٣) بناء على كون القلم مجردًا عن المادة يندفع هذا الاعتراض لأن التجدد لا ينفك عن المقل و الحياة فاذهب .

(٤) البقرة ، ١١٧ .

ولا تكليف ، بل هو مجرّد تقاذ القدرة في المقدور من غير منازعة ولا مدافعة ، ومن الناس من زعم أنَّ القلم المذكور هاهنا هو العقل ، وأنَّه شيء كالأصل لجميع المخلوقات ، قالوا : و الدليل عليه أنَّه روي في الأخبار أنَّه أوَّل ما خلق الله ، وفي خبر [آخر] أنَّ أوَّل ما خلق الله العقل ، وفي خبر آخر : أوَّل ما خلق الله جوهرة فنظر إليها بعين الهمة فذابت إلى آخر ما مرّ ، قالوا : فهذه الأخبار بمجموعها تدلُّ على أنَّ العقل والقلم وتلك الجوهرة التي هي أصل المخلوقات شيء واحد وإنَّ لتناقض^(١) (انتهى) .

أقول : و يمكن الجمع بوجوه أخرى كما مرّ .

«و كل شيء أحصيَناه كتاباً » قال البيضاوي : «كتاباً » مصدر لأنَّه أحصيَناه فإنَّ الاحصاء والكتبة مشاركان^(٢) في معنى الضبط ، أو لفعله المقدور ، أو حال معنى مكتوبًا في اللوح أو صحف الحفظة^(٣) .

«في لوح محفوظ » قال الرazi : أي محفوظ عن أن يمسه إلا المطهرون ، أو عن اطلاع الخلق عليه سوى الملائكة المقربين ، أو عن أن يجري فيه تغيير و تبديل ثم قال : قال بعض المتكلمين : إنَّ اللوح شيء يلوح للملائكة فيقرؤنه ، فلما^(٤) كانت الأخبار والآثار واردة بذلك وجب التصديق به^(٥) (انتهى) .

و أقول : ما ورد في الكتاب والسنة من أمثل ذلك لا يجوز تأويله والتصرُّف فيه بمحض استبعاد الوهم بلا برهان و حجة و نسق معارض يدعو إلى ذلك ، وما ورد في بعض الأخبار أنَّ اللوح و القلم ملكان لا ينافي ظاهره كمالاً يخفى . و يظهر من الأخبار أنَّ الله عز وجلَّ لوحين : اللوح المحفوظ وهو لا يتغير ، و لوح المحظوظ الإثبات و فيه يكون البداء ، كما مرّ تحقيقه في بابه ، و يومئذ إليه قوله سبحانه

(١) في المصدر ، و إلا حصل التناقض . مفاتيح الغيب : ج ٨ ، ص ٢٤٠ .

(٢) في المصدر ، ي المشاركان .

(٣) آثار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٥٨٩ .

(٤) في المخطوط ، و لما .

(٥) مفاتيح الغيب ، ج ٨ ، ص ٥٢٨ .

« يمحوا الله ما يشاء و يثبت و عنده أُمّ الكتاب »^(١) .

و ذكر الرازى في المحو والإثبات وجوهاً إلى أن قال : الثامن أنه في الأرزاق والمحن وال المصائب يثبتها في الكتاب ثم يزيلها بالدعاء والصدقة ، ثم قال : وأمّا « أُمّ الكتاب » فالمراد أصل الكتاب ، و العرب تسمى كلّ ما يجري مجرى الأصل أُمّا^(٢) ومنه « أُمّ الرأس » للدماغ ، و « أُمّ القرى » لملائكة ، فكذلك « أُمّ الكتاب » هو الذي يكون أصلاً لجميع الكتب ، و فيه قولان الأول أن « أُمّ الكتاب هو اللوح المحفوظ ، و جميع حوادث العالم العلوي والسفلي » مثبت فيه ، عن النبي ﷺ أنه قال : كان الله ولا شيء^(٣) ثم خلق اللوح وأثبت فيه جميع أحوال الخلق^(٤) إلى يوم القيمة ، و على هذا التقدير عند الله كتابان : أحدهما الكتاب الذي تكتببه الملائكة على الخلق ، و ذلك الكتاب محل المحو والإثبات ، والكتاب الثاني اللوح المحفوظ وهو الكتاب المشتمل على تعين نفس جميع الأحوال العلمية والسفلى ، و هو الباقي . روى أبو الدرداء عن النبي ﷺ أنه قال : إن الله تعالى في ثلث ساعات بقين من الليل ينظر في الكتاب الذي لا ينظر فيه أحد غيره ، فيما يمحو ما يشاء و يثبت ما يشاء .

والقول الثاني أن « أُمّ الكتاب هو علم الله فإنه تعالى عالم بجميع المعلومات من الموجودات والمعدومات ، و المعلومات و إن تغيرت إلا أن علم الله تعالى بها باق منزه عن التغيير ، فماراد بأُمّ الكتاب هو ذاك^(٥) (انتهى) و قال الطبرسي^(٦) : في تضاعيف الأقوال في ذلك : الرابع أنه عام في كل شيء، فيمحو من الرزق ويزيد فيه ، و من الأجل ، و يمحو^(٧) السعادة والشقاوة ، و روى عكرمة

(١) الرعن : ٣٩ .

(٢) في المصدر : مجرى الأصل للشيء أصل له .

(٣) في المصدر : ولا شيء معه .

(٤) في المصدر ، أحوال جميع الخلق .

(٥) مفاتيح النبأ : ج ٥ ، ص ٣٠٩ .

(٦) في المصدر ، فيمحو .

عن ابن عباس قال : هما كتابان : كتاب سوى أُمّ الكتاب يمحوا الله منه ما يشاء ، و يثبت ، وأُمّ الكتاب لا يغير منه شيء ، و رواه عمران بن حصين عن النبي ﷺ ثم قال : وأُمّ الكتاب هو اللوح المحفوظ الذي لا يغير ولا يبدل ، لأن الكتب المنزلة اتسخت منه ، فالمحو والإثبات إنما يقع في الكتب المنتسخة لا في أصل الكتاب ، عن أكثر المفسرين ، وقيل : سمي أُمّ الكتاب لأنّه الأصل الذي كتب فيه أو لا سيّكرون كذا و كذا لكلّ ما يكون ، فإذا وقع كتب أنّه قد كان ما قيل إنّه سيّكرون ، و الوجه في ذلك ما فيه من المصلحة والاعتبار ملن تفّكر فيه من الملائكة الذين يشاهدونه إذا قابلوا ما يكون بما هو مكتوب فيه وعلموه أنّ ما يحدث على كثرته قد أحصاه الله و علمه قبل أن يكون ، مع أنّ ذلك أهول في الصدور ، و أعظم في التقوس ، حتى كأنّ من تصوّره و تفّكر فيه مشاهد له ^(١) (انتهى) .

و اعلم أن للحكماء في تلك الأبواب خرافات تنتهي إلى المحالات ، ثم إلى الزندقة والخروج عن مذاهب أرباب الديانات ، و ردوا في لباس التأويل أكثر الآيات والروايات ، و إن زعموا تطبيقها عليها بأنواع الت محلات ، فبعضهم يقول : القلم هو العقل الأول ، وجميع صور الأشياء حاصلة فيه على وجه بسيط عقلي مقدس عن شائبة كثرة وتفصيل ، و هو صورة القضاء الإلهي ، و هو بهذا الاعتبار يسمى بأُمّ الكتاب ، و منه ينتقش في ألواح التقوس الكلية السماوية كما ينتسخ بالقلم في اللوح صور معلومة مضبوطة منوطه بعلمه وأسبابها على وجه كلي ، و هو وقدره تعالى و من هذه التقوس الكلية ينتقش في قواها المنطبعة الخيالية نقوش جزئية متشكّلة بأشكال و هيئات معينة على طبق ما يظهر في الخارج ، و هذا العالم هو لوح القدر كما أنّ عالم التقوس الكلية هو لوح القضاء ، و كلّ منها بهذا الاعتبار كتاب مبين ، إلا أنّ الأول محفوظ من المحو والإثبات ، و الثاني كتاب المحو والإثبات وفيه يكون البداء ، لأنّ القوى المنطبعة الفلكية لم تحظ بتفاصيل ما سيقع من الأمور دفعة واحدة ، لعدم تناهيتها ، بل إنما ينتقش فيها الحوادث شيئاً فشيئاً ، و

جملة فجملة ، مع أسبابها و عللها على نهج مستمر ، و نظام مستقر ، فإنّ ما يحدث في عالم الكون و الفساد إنّما هو من لوازم حرّكات الأفلاك و تتابع برّكاتها ، فمتي يعلم أنّ كلّما كان كذا كان كذا و مهما حصل العلم بأسباب حدوث أمر ما في هذا العالم حكمت بوقوعه فيه ، فينتقد فيها ذلك الحكم ، و ربّما تأثّر بعض الأسباب الموجبة لوقوع الحادث على خلاف ما يوجبه بقية الأسباب لو لا ذلك السبب ، ولم يحصل لها العلم بذلك السبب بعد ، لعدم اطلاعها على سبب ذلك السبب ، ثمّ لما جاء ، أوّله و اطلعت عليه حكمت بخلاف الحكم الأوّل ، يمحو عنها نقش الحكم السابق و يثبت الحكم الآخر ، و لما كان أسباب هذا التخييل يتبعه إلّي سبحانه نسب البداء إليها مع إحاطة علمه سبحانه بالكلّيات و الجزيئات جميعاً أولاً وأبداً .

١ - تفسير على بن ابراهيم : عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : أوّل ما خاق الله القام ، فقال له « اكتب » فكتب ما كان و ما هو كائن إلى يوم القيمة ^(١) .

٢ - و منه : في قوله « بل هو قرآن مجید في لوح محفوظ » قال : اللوح المحفوظ له طرفان : طرف على [يمين] العرش ، و طرف على جهة إسرافيل ، فإذا تكلّم الربّ جلّ ذكره بالوحى ضرب اللوح جبين إسرافيل فنظر في اللوح ، فيوحى بما في اللوح إلى جبرئيل ^(٢) .

٣ - و منه : عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عبد الرحيم القصير ، عن أبي عبد الله عليه السلام : قال : سأله عن « ن و القلم » قال : إنّ الله خلق القلم من شجرة في الجنة يقال لها الخلد ، ثمّ قال لنهر في الجنة كن مداداً فجحد النهر ، و كان أشدّ بياضاً من الثلج ، وأحلى من الشهد ، ثمّ قال للقلم : اكتب ، قال : يا ربّ ما أكتب ؟ قال : اكتب ما كان و ما هو كائن إلى يوم القيمة ، فكتب القلم في رقّ أشدّ بياضاً من الفضة ، وأصفي من الياقوت ، ثمّ طواه فجعله في درّ كن العرش ، ثمّ ختم على

(١) تفسير القمي ، ٥٣٦ .

(٢) تفسير القمي ، ٧٢٠ .

فم القلم ، فلم ينطق بعد ، ولا ينطق أبداً ، فهو الكتاب المكتون الذي منه النسخ كلها ، أو لستم عرباً ؟ فكيف لا تعرفون معنى الكلام ؟ وأحدكم يقول لصاحبه « انسخ ذلك الكتاب » أو ليس إنما ينسخ من كتاب آخر ^(١) من الأصل ، وهو قوله « إنا كنا نستنسخ ما كتبتم تعلمون » ^(٢) .

بيان : هذا يدل على أن أولية خلق القلم إضافية ، لسبق خلق الجنة عليه ^(٣) .

٤ - العلل : قال : حدثنا علي بن حبشي بن قوئي فيما كتب إلي عن حميد ^(٤) بن زياد ، عن القاسم بن إسماعيل ، عن محمد بن سلمة ، عن يحيى بن أبي العلاء الرازبي ، أن رجلاً دخل على أبي عبدالله عليه السلام فقال : جعلت فداك ، أخبرني عن قول الله عز وجل « ن و القلم و ما يسطرون » و أخبرني عن قول الله عز وجل لا بليس « فانتك من المنظرين إلى يوم الوقت المعلوم » و أخبرني عن هذا البيت كيف صار فريضة على الخلق أن يأتيوه ؟ قال : فالتفت أبو عبدالله عليه السلام إليه وقال : ما سألك عن مسئلتك أحد قط قبلك ، إن الله عز وجل لما قال للملائكة « إني جاعل في الأرض خليفة » ضجت الملائكة من ذلك و قالوا : يا رب إن كنت لا بدّ في أرضك خليفة فاجعله مننا من يعمل في خلقك بطاعتكم . فرد عليهم « إني

(١) في المصدر ، اخذ من الأصل .

(٢) تفسير القراء ، ٩٦٠ .

(٣) الظاهر مما يأتي عن الصادق عليه السلام في رواية سفيان الثوري عنه أن ذكر كيفية خلق اللوح والقلم من نهر الخلود يجري مجرى المثل ، وحقيقة الامر انهما ملكان ، ولا يهم استظهار ذلك من كل ما يدل على كونهما ملكان . وربما يؤيد ذلك ما يدل على تأخر خلق الجنة عن خلق القلم فتأمل .

(٤) هكذا في نسخ البحار ، وفي المصدر « جميل بن زياد » والظاهر ان نسخة البحار هو الصحيح ، لكنه رواية « حميد بن زياد » عن القاسم بن إسماعيل القرشى و وجود رواية « علي بن حبشي » عنه ، وهو حميد بن زياد بن حماد بن حماد بن زيد المعنان ابو القاسم كوفي سكن « سوريا » وانتقل الى « نينوى » كان ثقة وافقها وجهها فيهم ، سمع الكتب و منف كتاب الجميع في انواع الشرائع ، توفي سنة عشر وثلاثمائة .

أعلم ما لا تعلمون ، فظلت الملائكة أَنْ ذلك سخط من الله عز وجل عليهم ، فلاذوا بالعرش يطوفون به ، فأمر الله عز وجل لهم ببيت من مرس سقنه يا قوته حراء ، وأساطينه الزبرجد ، يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يدخلونه بعده ذلك إلى يوم الوقت المعلوم . قال : و يوم الوقت المعلوم يوم ينفح في الصور نفحة واحدة فيما بين إبليس ما بين النفحتين الأولى والثانية . وأمّا نـ ، فكان نهرًا في الجنة أشدّ بياضاً من الثلوج ، وأحلى من العسل ، قال الله عز وجل له : كن مداداً ، فكان مداداً ، ثم أخذ شجرة ففرسها بيده . ثم قال : واليد القوة ، وليس بحيث تذهب إليه المشتبه ثم قال لها : كوني قلماً ، ثم قال له : اكتب ، فقال : يا رب ما أكتب ؟ قال : ما هو كائن إلى يوم القيمة . ففعل ذلك ، ثم ختم عليه ، وقال : لا تنطفئ إلى يوم الوقت المعلوم ^(١) .

٥ - معانى الاخبار : عن محمد بن هرون الزنجاني ، عن معاذ بن المثنى ، عن عبدالله بن أسماء ، عن جويرة ، عن سفيان الثوري ، قال : سألت جعفر بن محمد عليه السلام عن « ن » فقال : هو نهر في الجنة ، قال الله عز وجل : أجد ، فجمد فصار مداداً ثم قال عز وجل للقلم : اكتب ، فسطر القلم في اللوح المحفوظ ما كان وما هو كائن إلى يوم القيمة ، فالمداد مداد من نور ، والقلم قلم من نور واللوح لوح من نور ، قال سفيان : فقلت له : يا ابن رسول الله بين لي أمر اللوح والقلم والمداد فضل بيان ، وعلمني ماعلّمك الله . فقال : يا ابن سعيد ، لو أنت أهل للجواب ما أحبتك فنون ملك يؤدي إلى القلم وهو ملك ، والقلم يؤدي إلى اللوح وهو ملك ، واللوح يؤدي إلى إسرافيل ، وإسرافيل يؤدي إلى ميكائيل ، وميكيائيل يؤدي إلى جبرئيل وجبرئيل يؤدي إلى الأنبياء والرسل . قال : ثم قال لي : قم يا سفيان فلا آمن عليك ^(٢) .

٦ - ومنه عن أحد بن الحسنقطان ، عن عبد الرحمن بن محمد الحسني ، عن أحمد بن عيسى بن أبي مريم ، عن محمد بن أحمد العزمي ، عن علي بن حاتم المقرري .

(١) علل الشائع ، ج ٢ ص ٨٧ .

(٢) معانى الاخبار : ٢٣ .

عن إبراهيم الكرخي ، قال : سألت جعفر بن محمد عليهما السلام عن اللوح والقلم ، فقال :
هـما ملـكـان ^(١) .

٧ - العياشي : عن محمد بن مروان ، عن الصادق عن أبيه عليهما السلام في قوله تعالى «ن والقلم وما يسطرون » قال : «ن » نهر في الجنة أشد بياضاً من اللبن . قال : فأمر الله القلم فجرى بما هو كائن وما يكون ، فهو بين يديه موضوع ، ماشاء منه زاد فيه ، وماشاء نقص منه ، وماشاء كان ، وماشاء لا يكون .
أقول : تمامه في باب الطواف .

٨ - الاختصاص : سأَلَ ابْنَ سَلَامَ النَّبِيَّ عَنْ «نَ وَ الْقَلْمَ» قَالَ : النُّونُ الْلَوْحُ الْمَحْفُوظُ ، وَ الْقَلْمُ نُورٌ ساطِعٌ وَ ذَلِكَ قَوْلُهُ «نَ وَ الْقَلْمُ وَمَا يَسْطِرُونَ» قَالَ : صَدِقْتُ يَا مَهْدِيٌّ ، فَأَخْبَرْتُنِي مَاطُولُهُ ؟ وَمَا عَرْضُهُ ؟ وَمَا مَدَادُهُ ؟ وَأَيْنَ مَجْرَاهُ ؟ قَالَ : طُولُ الْقَلْمِ خَمْسَةُ سَنَةٍ ، وَعَرْضُهُ مَسِيرَةُ ثَمَانِينَ سَنَةً ، لَهُ ثَمَانُونَ سَنَةً يَخْرُجُ الْمَدَادُ مِنْ بَيْنِ أَسْنَانِهِ ، يَجْرِي فِي الْلَوْحِ الْمَحْفُوظِ بِأَمْرِ اللَّهِ وَسُلْطَانِهِ . قَالَ : صَدِقْتُ يَا مَهْدِيٌّ ، فَأَخْبَرْتُنِي عَنِ الْلَوْحِ الْمَحْفُوظِ مَا هُوَ ؟ قَالَ : مِنْ زَمِنِ دَهْرٍ خَضْرَاءِ أَجْوَافِ الْهَلَوْلَ ، بِطَانَتِهِ الرَّحْمَةُ . قَالَ : صَدِقْتُ يَا مَهْدِيٌّ ، قَالَ فَأَخْبَرْتُنِي كُمْ لَحْظَةٍ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ فِي الْلَوْحِ الْمَحْفُوظِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلِيلَةٍ ؟ قَالَ : ثَلَاثَمَةٌ وَسَتُونَ لَحْظَةً .

٩ - العلل : عن أبيه ، عن محمد بن يحيى العطار ، عن الحسين بن الحسن بن أبيان ، عن محمد بن اورمة ، عن النوفلي ، عن علي بن داود اليعقوبي ، عن الحسن بن مقاتل ، عمن سمع زراة يقول : سئل أبو عبد الله عليه السلام عن بده النسل من آدم ، فقال فيما قال : لم يختلف فقهاء أهل الحجاز ولا فقهاء أهل العراق أنَّ الله عزَّ وجلَّ أمر القلم فجرى على اللوح المحفوظ بما هو كائن إلى يوم القيمة قبل حلق آدم بألفي عام ، وأنَّ كتب الله كلُّها فيما جرى فيه القلم ، هذه الكتب المشهورة في هذا العالم : التورية ، والانجيل ، والزبور ، والقرآن ^(٢) ، أنزل لها الله من ^(٣) اللوح

٣٠ - (١) معانی الاخبار :

(٢) في المصدر ، الفرقان .

(٣) في المصدر : عن

المحفوظ على رسله (الخبر) ^(١).

١٠ - عقائد الصدوق : اعتقادنا في اللوح والقلم أنهما ملكان .

أقول : قال الشيخ المفيد - ره - : اللوح كتاب الله كتب فيه ما يكون إلى يوم القيمة ، وهو قوله تعالى « ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أنَّ الأرض يرثها عبادي الصالحون » فاللوح هو الذكر والقلم هو الشيء الذي أحدث الله به الكتاب في اللوح وجعل اللوح أصلاً لتعرف الملائكة منه ما يكون ، فإذا أراد الله تعالى أن يطلع الملائكة على غيب له أو يرسلهم إلى الأنبياء بذلك أمرهم بالاطلاع في اللوح ، فحفظوا منه ما يؤدّونه إلى من أرسلوا إليه ، وعرفوا منه ما يعملون ولقد جاءت بذلك آثار عن النبي ﷺ وعن الأئمة عليهم السلام فأماماً من ذهب إلى أنَّ اللوح والقلم ملكان فقد أبعد بذلك ونأى عن الحق ، إذ الملائكة لا تسمى لوحًا ولا أفلاماً ولا يعرف في اللغة اسم ملك ولا بشر لوح ولا قلم .

بيان : الصدوق - ره - تبع فيما ذكره الرواية ، فلا اعتراض عليه ، مع أنه لا تنافي بين ما ذكر المفيد وبين ذلك ، إذ يمكن كونهما ملkin و مع ذلك يكون أحدهما آلة النتش ، والآخر منقوشاً فيه ، ويحتمل أيضاً أن يكون المراد بكونهما ملkin كون حامليهما ملkin مجازاً . ولعل الإيمان بمثل ذلك على الإجمال أسلم من الخطأ والضلal .

١١ - العقائد للصدوق : اعتقادنا في نزول الوحي من عند الله عزوجل أنَّ بين عيني إسرافيل لوحًا ، فإذا أراد الله سبحانه أنه أن يتكلم بالوحي ضرب الله ذلك اللوح حين إسرافيل ، فينظر فيه فيقراء ما فيه فيلقيه إلى ميكائيل ويلقيه ميكائيل إلى جبريل فيلقيه جبريل إلى الأنبياء .

١٢ - الدر المتنور : عن أبي نعيم في الحلية ، عن علي عليه السلام مرفوعاً قال : الكرسي لؤلؤ ، والقلم لؤلؤ ، وطول القلم سبعمائة سنة ، وطول الكرسي حيث لا

(١) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ١٨ .

يعلمه إلّا العالمون ^(١).

١٣ - وعن ابن عباس قال : إنَّ أُولَئِكَ مَا خلقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ القلم ، فَأَمْرَهُ أَنْ يَكْتُبَ مَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَالْكِتَابُ عِنْهُ ثُمَّ قَرَأَهُ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لِدِينِنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ^(٢).

١٤ - وعن جعفر بن محمد عليه السلام قال : كُنْتُ مَعَ أَبِيهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيْهِ صلوات الله عليه ، فَقَالَ لِهِ رَجُلٌ : يَا أَبا جعفر ما بَدَأَتِ الْخَلْقَ هَذَا الرَّكْنُ ؟ فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ لَمَا خَلَقَ الْخَلْقَ قَالَ لِبَنِي آدَمَ : أَلْسْتُ بِرَبِّكُمْ ؟ قَالُوا : بَلِي ، فَأَفْرَقْنَا وَأَجْرَيْنَا نَهْرًا أَحْلَى مِنَ الْعَسْلِ ، وَأَلْيَنَا مِنَ الْزَّبْدِ ، ثُمَّ أَمَرْنَا الْقَلْمَنْ فَاسْتَمْدَمْ مِنْ ذَلِكَ النَّهْرِ ، فَكَتَبَ إِقْرَارَهُمْ وَمَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، ثُمَّ أَلْقَمْنَا ذَلِكَ الْكِتَابَ هَذَا الْحَجَرَ ، فَهَذَا الْإِسْلَامُ الَّذِي تَرَى إِنَّمَا هُوَ بِعِصَمِهِ عَلَى إِقْرَارِهِمُ الَّذِي كَانُوا أَفْرَقْنَا وَهُوَ بِهِ ^(٣).

١٥ - وعن أنس ، إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ عليه السلام قَالَ : إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ كِتَابًا قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَهُوَ عَنْهُ فَوْقَ الْعَرْشِ ، الْخَلْقُ مُنْتَهَوْنَ إِلَى مَا فِي ذَلِكَ الْكِتَابِ ، وَتَصْدِيقُ ذَلِكَ فِي كِتَابِ اللَّهِ « وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لِدِينِنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ».

١٦ - وعن ابن سَابِطَ قَالَ : فِي أُمِّ الْكِتَابِ مَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَوَكَّلَ بِمَا ^(٤) فِيهِ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ يَحْفَظُونَ ، فَوَكَّلَ جَبَرِيلَ بِالْوَحْيِ يَنْزَلُ بِهِ إِلَى الرَّسُولِ وَبِالْهَلاَكِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَهْلِكَ قَوْمًا كَانَ صَاحِبُ ذَلِكَ ، وَوَكَّلَ أَيْضًا بِالنَّصْرِ فِي الْحَرَبِ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُنْصَرَ ، وَوَكَّلَ مِيكَائِيلَ بِالْقَطْرِ إِذَا يَحْفَظُهُ ، وَوَكَّلَ بَنِيَّتِ الْأَرْضِ إِذَا يَحْفَظُهُ ، وَوَكَّلَ مَلْكَ الْمَوْتَ بِقَبْضِ الْأَنْفُسِ ، فَإِذَا ذَهَبَ الدُّنْيَا جَمِيعًا بَيْنَ حَفْظِهِمْ وَحْفَظِهِمْ أُمِّ الْكِتَابِ فَوْجَدُهُمَا ^(٥) سَوَاءً ^(٦).

(١) الدر المنثور : ج ١، ص ٣٢٨ .

(٢) الدر المنثور : ج ٤، ص ١٣ .

(٣) الدر المنثور : ج ٣، ص ١٣٤ .

(٤) فِي الْمَصْدِرِ ، وَوَكَّلَ ثَلَاثَةَ .

(٥) فِي الْمَصْدِرِ ، فَوْجَدُوهُ .

(٦) الدر المنثور : ج ٤، ص ١٣ .

١٧ - وعن ابن حجر في قوله « وإنه في ألم الكتاب » قال : الذكر الحكيم فيه كل شيء كان ، وكل شيء يكون ، وما نزل من كتاب فمه ^(١) .

١٨ - وعن ابن عباس أنه سئل عن هذه الآية « إننا كننا نستنسخ ما كنتم تعملون » فقال : إن أول ما خلق الله القلم ، ثم خلق النون ، وهي الدواة ، ثم خلق الألواح فكتب الدنيا وما يكون فيها حتى تفني ، من خلق مخلوق ، وممل معمول ، من بر أو فجور ^(٢) وما كان من ذرق حلال أو حرام ، وما كان من رطب ويبس ، ثم ألزم كل شيء من ذلك شأنه ، دخوله في الدنيا متى ، وبقاوته فيها كم ، وإلى كم يفنى ، ثم وكل بذلك الكتاب الملائكة ، ووكل بالخلق ملائكة فناتي ملائكة الخلق إلى ملائكة ذلك الكتاب فينسخون ^(٣) ما يكون في كل يوم وليلة مقسوم على ما وكلوا به ، ثم يأتون إلى الناس فيحفظونهم بأمر الله ويستبقونهم ^(٤) إلى ما في أيديهم من تلك النسخ . فقام رجل فقال : يا ابن عباس ما كننا نرى هذا ! أتكتب الملائكة في كل يوم وليلة ؟ فقال ابن عباس : ألسنت قوماً عرباً ؟ ! « إننا كننا نستنسخ ما كنتم تعملون » هل يستنسخ الشيء إلا من كتابه ^(٥) .

١٩ - وعن ابن عباس عن النبي ﷺ في قوله « إننا كننا نستنسخ ما كنتم تعملون » قال : هي أعمال أهل الدنيا الحسنات والسيئات ، تنزل من السماء كل غداعة وعشية ما يصيب إلا نسان في ذلك اليوم أو الليلة الذي يقتل والذي يفرق والذي يقع من فوق بيت والذي يتردى من فوق جبل ، والذي يقع في بئر والذي يحرق بالنار ، فيحفظون عليه ذلك كله ، فإذا كان العشي صعدوا به إلى السماء فيجدونه كما في السماء مكتوباً في الذكر الحكيم ^(٦) .

و عن ابن عباس ، قال : كتب في الذكر عنده كل شيء هو كائن ، ثم بعث

(١) الدر المنشور ج ٦ ص ١٣ .

(٢) في المصدر ، أو فاجر .

(٣) في المصدر ، فيستنسخون .

(٤) في المصدر ، فيسوقونهم .

(٥) الدر المنشور ، ج ٦ ، ص ٣٦ .

(٦) الدر المنشور ، ج ٦ ، ص ٣٧ .

الحفظة على آدم و ذرّيته ، فالحفظة يستنسخون من الذكر ما يعمل العباد ، ثم قرأ « هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق » إنـا كـنـا نـسـنـسـخـ ماـكـتـمـ تـعـمـلـونـ (١) ٢١ - و عن ابن عباس أنَّ الله جلَّ ذكره خلق العرش فاستوى عليه ، ثم خلق القلم فأمره ليجري بأمره ، و عظم القلم ما بين السماء والأرض ، فقال القلم : بما أجري يارب ؟ قال : بما أنا خالق و كائن في خلقى من قطر ، أو بنت ، أو نفس أو أثر - يعني به العمل - أو رزق ، أو أجل . فجرى القلم بما هو كائن إلى يوم القيمة فأثبته الله في الكتاب المكون عنده تحت العرش . وأمّا قوله « إنـا كـنـا نـسـنـسـخـ ماـكـتـمـ تـعـمـلـونـ » فإنَّ الله و كل ملائكة يستنسخون من ذلك الكتاب كلَّ عام في رمضان ليلة القدر ما يكون في الأرض من حدث إلى مثلها من السنة المقبلة ، فيعارضون به حفظة الله من العباد (٢) كلَّ عشية خميس ، فيجدون مارفع الحفظة موافقاً لما في كتابهم ذلك ، ليس فيه زيادة ولا نقصان . وأمّا قوله « إنـا كـلـ شـيءـ خـلـقـنـاهـ بـقـدـرـ » فإنَّ الله خالق لكلَّ شيءٍ ما يشاكله من خلقه ، وما يصلحه من رزقه ، وخلق البعير خلقاً لا يصلح شيءٍ من خلقه على غيره من الدواب ، وكذلك كلَّ شيءٍ من الدواب وخلق لدواه البر وطيرها من الرزق ما يصلحها في البر ، وخلق لدواه البحر وطيرها من الرزق ما يصلحها في البحر فلذلك قوله « إنـا كـلـ شـيءـ خـلـقـنـاهـ بـقـدـرـ » (٣) ٢١ - وعن ابن عباس ، قال : أول ما خلق الله القلم ، فتصوّر قلماً من نور فقيل له : اجر في اللوح المحفوظ ، قال : ياربِّ بماذا ؟ قال : بما يكون إلى يوم القيمة ، فلما خلق الله الخلق و كلَّ بالخلق حفظة يحفظون عليهم أعمالهم ، فلما قامت القيمة عرضت عليهم أعمالهم ، وقيل « هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق إنـا كـنـا نـسـنـسـخـ ماـكـتـمـ تـعـمـلـونـ » عرض بالكتابين فكانا سواء (٤) .

(١) الدر المنثور : ج ٦ ، ص ٣٧ .

(٢) في المخطوطة ، على العباد .

(٣) الدر المنثور : ج .

(٤) الدر المنثور : ج .

٢٢ - وعن ابن عباس في قوله تعالى « كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ » قال : إنَّ مَا خَلَقَ اللَّهُ لَوْحًا مَحْفُوظًا مِنْ دَرَّةٍ بِيَضَاءٍ ، دَفْتَاهُ مِنْ يَاقُوتَةِ حِرَاءَ ، قَلْمَهُ نُورٌ ، وَكَتَابَهُ نُورٌ ، وَعَرَضَهُ مَا بَيْنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ، يَنْظُرُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ ثَلَاثَةً وَسَتِينَ نَظَرَةً ، يَخْلُقُ فِي كُلَّ نَظَرَةٍ ، وَيَرْزُقُ ، وَيَحْنِي وَيَمْبَيْتُ ، وَيَعْزِزُ وَيَذْلِلُ ، وَيَفْكُرُ^(١) وَيَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ « كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ »^(٢) .

٢٣ - وعن الربيع بن أنس في قوله تعالى « إِنَّهُ لَقَرْآنٌ كَرِيمٌ فِي كِتَابٍ مَكْتُونٍ » قال : القرآن الكريم هو القرآن ، والكتاب المكتون هو اللوح المحفوظ لا يمسه إلا المطهرون . قال : الملائكة هم المطهرون من الذنوب^(٣) .

٢٤ - وعن عبادة بن الصامت قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : إنَّ أَوْلَى مَا خلقَ اللَّهُ الْقَلْمَنْ ، فَقَالَ لَهُ : أَكْتُبْ . فَجَرَى بِمَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى الْأَبْدِ^(٤) .

٢٥ - وعن معاوية بن قرۃ، عن أبيه، قال: قال رسول الله ﷺ: دُنْ وَالْقَلْمَنْ وَمَا يَسْطِرُونَ، قال: لَوْحٌ مِنْ نُورٍ، وَقَلْمَنْ مِنْ نُورٍ: يَجْرِي بِمَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ^(٥) .

٢٦ - وعن ابن عباس قال : إنَّ اللَّهَ خَلَقَ النُّونَ ، وَهِيَ الدُّوَّاةُ وَخَلَقَ الْقَلْمَنْ فَقَالَ : أَكْتُبْ ، قَالَ : وَمَا أَكْتُبْ؟ قَالَ : أَكْتُبْ مَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ^(٦) . وَعَنْهُ : قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : النُّونُ الْلَّوْحُ الْمَحْفُوظُ ، وَالْقَلْمَنْ مِنْ نُورٍ ساطِعٍ^(٧) .

٢٨ - وعن النبي ﷺ قال : إنَّ أَوْلَى شَيْءٍ خَلَقَ اللَّهُ الْقَلْمَنْ ، ثُمَّ خَلَقَ النُّونَ وَهِيَ الدُّوَّاةُ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : أَكْتُبْ ، قَالَ : وَمَا أَكْتُبْ؟ قَالَ : مَا كَانَ وَمَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، مِنْ هَلْ ، أَوْ أَثْرَ ، أَوْ رَزْقَ ، أَوْ أَجْلٍ . فَكَتَبَ مَا يَكُونُ وَمَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى

(١) فِي الْمَصْدَرِ ، وَيَفْلُ وَيَفْكُرُ .

(٢) الْدَّرُّ الْمَنْثُورُ ، ج ٤ ، ص ١٣٣ .

(٣) الْدَّرُّ الْمَنْثُورُ : ج ٤ ، ص ١٤٢ .

(٤) الْدَّرُّ الْمَنْثُورُ : ج ٤ ، ص ٢٥٠ .

يوم القيمة ، وذلك قوله « ن والقلم وما يسطرون » ثم ختم على فم القلم ، فلم ينطق ولا ينطق ^(١) إلى يوم القيمة ، ثم خلق الله العقل فقال : وعزّتي لا كمثلنك فيما أحببت ، ولا تقتضي فيمن أبغضت ^(٢) .

٢٩ - وعن قتادة والحسن قال : النون الدواة ^(٣) .

٣٠ - وعن ابن عباس في الآية قال : خلق الله القلم ، فقال « اجر » فجرى بما هو كائن إلى يوم القيمة ، ثم خلق الحوت ، وهي النون فكبس عليها الأرض ثم قال « نـ والقلم وما يسطرون » ^(٤) .

٣١ - وعن ابن عباس في قوله « لوح محفوظ » قال : أخبرت أنه لوح واحد فيه الذكر ؛ وأن ذلك اللوح من نور ، وأنه مسيرة ثلاثة سنة .

٣٢ - وعن ابن عباس ، قال : خلق الله اللوح المحفوظ كمسيرة مائة عام ، فقال للقلم قبل أن يخلق الخلق : اكتب علمي في خلقي . فجرى بما هو كائن إلى يوم القيمة .

٣٣ - وعن أنس ، قال رسول الله ﷺ إن الله لوحًا من زبرجة خضرا ، جعله تحت العرش ، وكتب فيه أنتي أنا الله ، لا إله إلا أنا ، خلقت بضعة ^(٥) عشر وثلاثمائة خلق ، من جاء مع شهادة أن لا إله إلا الله أدخل الجنة ^(٦) .

٣٤ - وعن أنس ، قال : قال رسول الله ﷺ إن بين يدي الرحمن تبارك وتعالى للوحاً فيه ثلاثة وخمس عشرة شريعة ، يقول الرحمن : وعزّتي وجلالي لا يحييني عبد من عبادي لا يشرك بي شيئاً فيه واحدة منكـ إـلاـ أـدـخـلـنـهـ الجـنـةـ ^(٧) .

(١) في بعض النسخ « فلا ينطق إلى يوم القيمة »

(٢) الدر المنثور : ج ٤ ، ص ٢٥٠ .

(٣) الدر المنثور ، ج ٤ ، ص ٢٥٠ .

(٤) في المصدر ، خلقت ثلاثة وسبعين خلقاً من جاء بخلق منها مع شهادة أن لا إله

إـلاـ اللهـ دـخـلـ الجـنـةـ .

(٥) الدر المنثور ، ج ٤ ، ص ٢٣٥ .

(٦) الدر المنثور ، ج ٤ ، ص ٢٣٥ .

٣٥ - وعن ابن عباس ، قال : قال رسول الله ﷺ : خلق الله لوحًا من درة بيضاء ، دفنه من زبرجدة خضراه ، كتابه من نور ، يلحوظ إليه في كل يوم ثلاثة وستين لحظة ، يحيي ، ويميت ، وبخلق ويرزق ، ويعز ويدل ، ويفعل ما يشاء (١).

(١) الدر المنشور ، ج ٦ ، ص ٢٣٥ أقول : الروايات في كون خلق القلم قبل خلق العالم كبيرة جداً يوتفق بتصور بعضها إجمالاً ، وقد ذكرنا مراراً أن من المالم الزمان والمكان وابه ان وجد شيء قبلهما كان غنياً عنهما ، وليس إلا ما هو مجرد عن شوائب المادة ونفائصها ويؤيد ذلك ما ورد في كون القلم واللوح ملكين ففقطن ، ولمل السر في التعبير عنهما بالنور هو تنزههما عن ظلمات المادة وغواصي الطبيعة كما ذكرنا في نور النبي والائمة عليهم الصلاة والسلام وعلى هذا فملة عدم التصریح بالتجدد عن المادة والاقتصار على الرمز والإشارة في أمثال هذه الروايات هي الشفقة على عامة الناس لقصور فهم الاكثر عن درك حقيقة بل عن تصوره أيضاً وان العالم وكيف كان فالتصديق الاجمالي بما ورد عن النبي وعترته المعصومين عليهم الصلاة والسلام في أمثال هذه المفاسد أقرب إلى الاسلام وأبعد عن الخطأ والزلة والله الاهادي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَهْدِكَ اللَّهُمَّ عَلَى أَنْ وَفَقْتَنِي لِلْغَوْصِ فِي بَحَارِ الْأَنْوَارِ ، وَ اقْتِنَاءِ دَرَرِ الْحُكْمِ
وَلَا لِي الْأَخْبَارِ ، وَ أَصْلَى وَأَسْلَمَ عَلَى رَسُولِكَ الْمُخْتَارِ ، وَ آلِهِ الْمُصْطَفَينَ الْأَخْيَارِ
الْمُجْتَبِينَ الْأَطْهَارِ ، مَعَادِنِ الْعِلْمِ وَ يَنَابِيعِ الْحِكْمَةِ وَ مَصَادِرِ الْآَنَارِ .

أَقْتَصَرَ مِنْ حَمْدِكَ بِالاعْتِرَافِ بِالْعَجَزِ عَنِ اكْتِنَاهِ وَصَفْكَ ، وَ إِحْصَاءِ نِعْمَكَ ، وَ
مِنْ شَكْرِ أُولَيَائِكَ أُولَيَائِكَ النِّعْمَةِ بِالْتَّطَامُنِ تَجَاهَ مَقَامِهِمُ الْمَنِيعِ ، وَ مَكَانِهِمُ الرَّفِيعِ
اسْتِحْيَاءً مِنَ الْقَصُورِ عَنِ إِيْفَاءِ حَقِّهِمْ ، وَ خَجْلًا مِنَ التَّقْصِيرِ فِي أَدَاءِ شَكْرِهِمْ ، وَ
إِجْلَالًا لِشَأنِهِمْ عِنْدَكَ ، وَ إِكْبَارًا لِقَرْبِهِمْ مِنْكَ . أَنْتَ كَمَا أَنْتَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ، وَأُولَيَائِكَ
كَمَا أَنْتَيْتَ عَلَيْهِمْ ، فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ صَلَاةً كَثِيرَةً دَائِمَةً لَا تَنْبَغِي إِلَّا لَهُمْ ، وَلَا يَعْلَمُ مَبْلِغُهَا
غَيْرُكَ .

وَبَعْدَ مِنَ الْوَاجِبِ عَلَيْنَا بِنَصْـ فَقِيَا الْعِقْلَ ، وَبِمَا تَوَاتَرَ عَلَيْهِ مِنَ التَّقْلِـ ، شَكْرِ
الْمَنْعِ وَ إِيْفَاءِ الْحَقِّ . وَ لِعَمْرِ الْحَقِّ . مِنْ أَعْظَمِ النَّاسِ حَقَّـا عَلَيْنَا مَعَاشِ الْمُسْلِمِينَ
وَأَكْبَرُهُمْ إِحْسَانَا إِلَيْنَا الْعُلَمَاءُ الْعَظَامُ وَ الْمُحَدِّثُونَ الْكَبَارُ ، حِيثُ بَذَلُوا جُهْدِهِمْ
وَأَفْرَغُوا طَاقَتِهِمْ وَ مَقْدِرَتِهِمْ لِحَفْظِ سِنِّ النَّبِيِّ ﷺ وَ آنَارَ الْأَئْمَةَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ ﷺ
وَنَشَرَ عِلْمَهُمْ وَ حِكْمَهُمْ وَ إِبْقَائِهَا لَنَا وَ لِمَنْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَسْتَخْلِفَهُ مِنْ بَعْدِهِمْ ، فَجَزَاهُمْ
اللَّهُ عَنْ كُلِّهِ أَهْلُ الْإِسْلَامِ خَيْرُ الْجَزَاءِ ، وَ أَجْزَلُ لَهُمُ الْأَجْرَ وَالْعَطَاءَ .

وَمِنْ فَطَاحِلِ الْعُلَمَاءِ وَجَهَابِذَتِهِمْ ، وَ فَحْولِ الْمُحَدِّثِينَ وَ عَبَاقِرِهِمْ ، مَوْلَانَا شَيْخِ
الْإِسْلَامِ تَعَدُّ باقِرِ الْمُجْلِسِيِّ - رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ - وَلِهِ مِنْ تَلِكَ الْفَضْلَةُ حَظٌّ وَافِرٌ، وَ عَلَيْهِ
مِنْ تَلِكَ الْفَضْلَةُ حَظٌّ وَافِرٌ، وَ شَكْرٌ مُتَوَاتِرٌ .

وقد كابدـ رحـه اللـهـ . من المشـقةـ و التـعبـ ، و قـاسـيـ من العـناـءـ و النـصـبـ ، فيـ
الـجـمـعـ وـالـتـأـلـيفـ ، وـالـنـظـمـ وـالـتـرـصـيفـ ، مـاجـازـ حـدـ الـبـيـانـ ، وـأـعـجزـ القـلـمـ وـالـلـسـانـ
وـلـيـسـ يـخـفـيـ ذـلـكـ عـلـىـ مـنـ تـأـمـلـ فـيـ آـثـارـ الـقـيـسـةـ الـبـهـيـةـ ، وـنـظرـ فـيـ كـتـبـهـ الـشـمـيـةـ
الـقـيـمـةـ ، وـسـبـرـ غـورـ تـأـلـيفـهـ الـضـخـمـةـ . فـعـلـيـنـاـ وـعـلـىـ كـلــ منـ اـقـنـطـفـ مـنـ ثـمـارـ
آـثـارـهـ ، وـسـبـحـ فـيـ أـجـوـاءـ بـحـارـهـ ، وـارـتـشـفـ مـنـ مـاـهـلـ مـوـسـوعـاتـهـ إـجـالـ الشـنـاءـ عـلـيـهـ
إـعـظـامـاـ لـشـائـنـهـ ، وـإـكـثـارـ الدـعـاءـ لـهـ إـيـفـاءـ لـحـقـهـ . قـدـسـ اللـهـ سـرـهـ ، وـرـفـعـ شـائـنـهـ ، وـ
أـعـلـىـ مـقـامـهـ .

وـلـقـدـ بـذـلـنـاـ غـاـيـةـ مـجـهـودـنـاـ فـيـ تـصـحـيـحـ هـذـاـ جـزـءـ مـنـ كـتـابـهـ الـمـسـمـىـ «ـ بـحـارـ
الـأـنـوارـ »ـ مـهـنـاـ وـسـنـداـ ، وـتـخـرـيـجـهـ ، وـتـعـلـيقـهـ عـلـيـهـ بـمـاـ يـوـضـعـ جـدـدهـ ، وـيـقـيمـ صـدـدـهـ
أـدـاءـ لـبـعـضـ حـقـهـ ، وـشـكـرـاـ لـمـاـ أـنـعـمـ الـمـوـلـىـ عـلـىـ عـلـيـنـاـ مـنـ وـلـايـةـ أـولـيـائـهـ ، وـلـمـ يـسـتـرـ
لـنـاـ مـنـ الـاسـتـضـاءـ بـأـنـوارـهـ وـالـاسـتـفـادـةـ مـنـ عـلـومـهـ .

وـلـسـتـ أـنـسـيـ الشـنـاءـ عـلـىـ مـنـ وـاـزـرـنـيـ وـسـاهـمـيـ فـيـ هـذـاـ الـمـشـرـوـعـ مـنـ إـخـوانـيـ
الـأـمـاجـدـ ، لـاـسـيـمـاـ عـلـىـ زـمـيلـيـ الثـقـةـ الـفـاضـلـ الـبـارـاعـ «ـ الشـيـخـ عـبـدـ الـكـرـيـمـ الـنـيـرـيـ
الـبـرـوجـرـدـيـ »ـ حـيـثـ عـاصـدـنـيـ بـتـصـحـيـحـ الـأـسـانـيدـ ، وـتـرـجـمـةـ بـعـضـ الرـجـالـ ، وـعـلـىـ الـفـاضـلـ
الـمـتـقـبـعـ الـذـكـيـ «ـ السـيـدـ جـعـفـ الرـحـمـيـ الـبـيـزـدـيـ »ـ وـعـلـىـ سـائـرـ إـخـوانـيـ الـذـينـ
سـاعـدـوـنـيـ فـيـ التـخـرـيـجـ وـالـمـقـابـلـةـ بـالـنـسـخـ وـالـمـصـادـرـ ، وـأـسـأـلـ اللـهـ الـكـرـيـمـ أـنـ يـدـيمـ تـوـفـيقـنـاـ
جـمـيعـاـ وـيـزـيدـنـاـ مـنـ فـضـلـهـ ، إـنـهـ ذـوـفـضـلـ عـظـيمـ .

قـمـ الـمـشـرـفةـ : مـحـمـدـ تـقـيـ الـبـيـزـدـيـ

١٣٧٩ / شـبـانـ الـمـقـطـمـ

١٢

﴿مراجع التصحيح والتخرير والتعليق﴾

قبيل هذا الجزء، بعدة نسخ مطبوعة ومخطوطة ، منها النسخة المطبوعة بطهران سنة (١٣٠٥) المعروفة بطبعة أعين الضرب ، ومنها النسخة المطبوعة بتبرير ومنها النسخة المخطوطة التقيسة لمكتبة صاحب الفضيلة السيد جلال الدين الأرموي الشهير بد المحدث ، واعتمدنا في التخرير والتصحيح والتعليق على كتب كثيرة نسرد بعض أسمائها :

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - تفسير علي بن إبراهيم القمي المطبوع سنة ١٣١١ في ايران
- ٣ - تفسير فرات الكوفي .
- ٤ - تفسير مجمع البيان
- ٥ - تفسير أنوار التنزيل للقاضي البيضاوي .
- ٦ - تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي .
- ٧ - الاحتجاج للطبرسي .
- ٨ - أصول الكافي للكليني
- ٩ - الاقبال للسيد بن طاوس
- ١٠ - تنبيه الخواطر لورام بن أبي فراس
- ١١ - التوحيد للصدوق
- ١٢ - ثواب الأعمال للصدوق
- ١٣ - الخصال
- ١٤ - الدر المنشور للسيوطى .
- ١٥ - روضة الكافي للكليني طهران

- ١٦ - علل الشرائع للصدقوق
- ١٧ - عيون الاخبار د
- ١٨ - فروع الكافي للكليني
- ١٩ - المحسن للبرقى
- ٢٠ - معانی الاخبار للصدقوق
- ٢١ - مناقب آل أبي طالب لابن شهرآشوب د قم
- ٢٢ - من لا يحضره الفقيه للصدقوق
- ٢٣ - نهج البلاغة للشريف الرضي مصر
- ٢٤ - أسد الغابة لعز الدين ابن الأثير طهران
- ٢٥ - تنقیح المقال للشيخ عبدالله المامقاني د النجف
- ٢٦ - تهذیب الاسماء واللغات للحافظ عیی الدین بن شرف النوری المطبوع في مصر
- ٢٧ - جامع الرواۃ للاردبیلی المطبوع سنة ١٣٣١ في طهران
- ٢٨ - خلاصة تذهیب الكمال للحافظ الخزرجي د ١٣٢٢ مصر
- ٢٩ - رجال النجاشی طهران
- ٣٠ - روضات الجنات للمیرزا محمد باقر الموسوی د ١٣٦٧ د
- ٣١ - الکنی والألقاب للمحدث القمي د ... د صیدا
- ٣٢ - لسان المیزان لابن حجر العسقلانی د ... د ... فی حیدرآباد الدکن
- ٣٣ - الرواشع السماوية للسيد محمد باقر الحسينی الشہیر بالداماد المطبوع سنة ١٣١١ في ایران
- ٣٤ - القبسات للسيد محمد باقر الحسينی الشہیر بالداماد المطبوع سنة ١٣١٥ في ایران
- ٣٥ - رسالة مذهب ارساطا طالیس للسيد محمد باقر الحسينی الشہیر بالداماد المطبوعة بهامش القبسات
- ٣٦ - انولوجیا المنسوب إلى ارساطا طالیس المطبوعة بهامش القبسات

- ٣٧ - رسالة الحدوث لصدر المتألهين المطبوع سنة ١٣٠٢ في ایران
- ٣٨ - الشفاء للشيخ الرئيس ابی على بن مینا د د د ١٣٠٣ د
- ٣٩ - شرح التجرید تألیف المحقق الطوسي للعلامة الحلی المطبوع سنة ١٣٦٧ في قم
- ٤٠ - عین الیقین للمولی محسن الفیض الكاشانی المطبوع سنة ١٣١٣ في طهران
- ٤١ - مروج الذهب للمسعودی مصر د د ١٣٤٦ د
- ٤٢ - القاموس المحیط للغیروزآبادی د د ١٣٣٢ د
- ٤٣ - الصحاح للجوهري د د ١٣٧٧ د
- ٤٤ - النهاية لمجد الدين ابن الاثير د د ١٣١١ د

﴿بِسْمِهِ تَعَالَى﴾

إلى هنا تمَّ الجزءُ الأوَّلُ من المجلَّد الرابع عشر
كتاب السماء والعالم - من بحار الأنوار و هو الجزءُ
الرابع والخمسون حسب تجزئتنا من هذه الطبعة البهية .
وقد قابلناه على النسخة التي صاحبها الفاضل الخبير
الشيخ محمد تقى البىزدى بما فيها من التعليق و التنميق
و الله ولي التوفيق .

محمد الباقر البهودى

﴿أبواب﴾

﴿كليات أحوال العالم وما يتعلّق بالسماءات﴾ *

٩ - باب حدوث العالم وبيده خلقه وكيفيته وبعض كليات الأمور ٢١٥ - ٢

الآيات وتقسيرها : ٢٤ .

الأخبار والخطب : ٢٥ - ٢١٦ .

تبين في علة تخصيص السيدة أسماء بخلق العالم ومعنى الأيام والستة والسبعين في خلق الله : ٢١٦ - ٢٣٣ .

تفهيم وتميم فيما يتعلّق بهذا الباب :

المقصد الأوّل في بيان معنى الحدوث والقدم ٢٣٤ .

المقصد الثاني في تحقيق الأقوال في ذلك ٢٣٨ .

المقصد الثالث في كيفية الاستدلال بما تقدّم من النصوص ٢٥٤ .

المقصد الرابع في نبذ من الدلائل العقلية على هذا المقصود ٢٦٠ .

المقصد الخامس في دفع بعض شبه الفلاسفة :

المرصد الأول ٢٧٨ المرصد الثاني ٣٠١

المرصد الثالث ٣٠٢ المرصد الرابع ٣٠٤

تكمّلة في بيان أوّل المخلوقات ٣٠٦

فائدة جليلة في رفع الاشكال عن آيات سورة السجدة ٣٠٩

٤ - باب العالم ومن كان في الأرض قبل خلق آدم عليه السلام و من يكون فيها بعد انقضائه القيمة وأحوال جايلقا وجابلسا ٣١٦ - ٣٥٦

٤ - باب القلم ، واللوح المحفوظ ، والكتاب المبين ، والأمام المبين وأم الكتاب ٣٥٧ - ٣٧٦

(رموز الكتاب)

لل	: للبلد الامين .	ع	: لليل الشرائع .	ب	: لقرب الاستاد .
لى	: لاما لى الصدق .	عا	: لدعائم الاسلام .	شا	: لإشارة المصطفي .
م	: لتفسير الامام السكري(ع) .	عد	: للقاء د .	تم	: لفلاح السائل .
ما	: لاما لى الطوسي .	عدة	: للددة .	ثو	: لثواب الاعمال .
محض	: للتمحیص .	عم	: لعلام الورى .	ج	: للاحتجاج .
مد	: للمعدة .	عين	: للبيون والمحاسن .	جا	: لمجالس المفید .
مض	: لمضائح الشريعة .	غر	: للغزو والدرر .	جش	: لفهرست النجاشي .
مبضا	: للمباصين .	خط	: لنبيبة الشیخ .	جع	: لجامع الاخبار .
مع	: لمعانی الاخبار .	غو	: لغواوى الثالثى .	جم	: لجمان الاسبوع .
مکا	: لمکارا الاحلاق .	ف	: لتفحف المقول .	جنة	: للجنة .
مل	: لکامل الزيارة .	فتح	: لفتح الابواب .	حة	: لفرحة الغری .
منها	: للمنهاج .	فر	: لتفسیر فرات بن ابراهيم	ختص	: لكتاب الاختصاص .
مهرج	: لمهرج الدعوات .	فس	: لتفسیر على بن ابراهيم	خص	: لمنتخب البصائر .
ن	: لبيون اخبار الرضا(ع) .	فض	: لكتاب الروضة .	د	: للعدد .
نبه	: لتنبیه الخطأ .	ق	: لكتاب العتیق التروی	سر	: للسرائر .
نجم	: لكتاب النجوم .	قب	: لمناقب ابن شهر آشوب	سن	: للمحاسن .
نص	: للكتابة .	قیس	: لقیس المصباح .	شا	: للارشاد .
نریج	: لنھیج البلاغة .	قضا	: لقضاء الحقوق .	شف	: لكشف الیقین .
نى	: لنیبة التعمانی .	قل	: لاقبال الاعمال .	شی	: لتفسیر العیاشی .
هد	: للهداية .	قیة	: للدروع .	ص	: لقصص الانبياء .
یب	: للتهذیب .	ک	: لاكمال الدین .	صا	: للاستیصار .
یچ	: للخرائج .	کا	: للكافی .	صبا	: لمصباح الزائر .
ید	: للتوجید .	کش	: لرجال الكشی .	صح	: لصحیفة الرضا (ع) .
یر	: لبعایر الدرجات .	کشف	: لکشف الغمة .	ضا	: لتنہد الرضا(ع) .
یف	: للطرائف .	کف	: لمصباح الكفعمی .	ضوء	: لمفهوم الشهاب .
یل	: للبغایل .	کنز	: لکنز جامع الفوائد و	ضه	: لروضة الوعاظین .
ین	: لكتابی الحسین بن سعید او لكتابه والنادر .	تاویل	: تاویل الآیات الظاهرۃ	ط	: للمراط المستقيم .
یه	: لمن لا يحضره الفقيه .	مما	: مما .	طا	: لامان الاخطار .
		ل	: للخلاص .	طب	: لطب الائمه .