积累•成语词义用法侧重

首字母 A

	•中性词/贬义词,按照步骤展开/也指墨守成规
	•对比记忆:墨守成规(•贬义词,形容因循守旧,不肯改进)
	因循守旧(·指死守老一套,缺乏创新精神)
	循规蹈矩(•中性词/贬义词,指遵守规矩/也指守旧)
按部就班	按图索骥(•中性词 ,指按照线索来寻找, 顺藤摸瓜)
	(•贬义词,墨守成规,没有自己的想法)
	刻舟求剑 (•比喻死守教条,拘泥成法,固执不变通的人)
	一板一眼(•比喻言语、行动有条理符合规矩,也比喻做事死板,不懂得灵活变通)
	冥顽不化 (•形容人非常顽固,不通情达理,侧重"人不讲理")
	• 指规矩本分,不做违规、违法的事
安分守己	• 反义词: 违法乱纪
安步当车	• 指以慢慢地步行当作乘车
	• 指军队或其他团体建立临时驻地
安营扎寨	• 近义词:安营下寨
A-47 4	• 指喜爱的舍不得放手
爱不释手	• 反义词: 弃若敝履 (• 指像扔破鞋一样扔掉)
	• 指想帮但帮不了,通常搭配"人"
爱莫能助	•对比记忆: 鞭长莫及 (•指因距离太远而帮不到)
	黔驴技穷 (•比喻有限的一点本领也已经用完)
哀鸿遍野	• 比喻啼饥号寒的灾民
53	• 指将真实的意图隐藏在表面的行动背后,出奇制胜
	•对比记忆:掩人耳目(•比喻以假象蒙骗别人)
暗度陈仓	瞒天过海(•欺骗他人)
	偷天换日/偷梁换柱/移花接木 (·比喻 <mark>以假代真</mark>)
	掩耳盗铃(•自己骗自己)
黯然失色	• 比喻相比之下很有差距、远远不如
首字母 R	

首字母 B

不胜枚举	• 形容数量很多
	• 反义词: 屈指可数 (• 形容少)

	• 对比记忆: 比比皆是、不可胜数、数不胜数、车载斗量(• 形容数量很多)
	千差万别 (•形容种类多,差别大,侧重差别大)
	俯拾皆是/俯拾即是/俯仰可拾(·形容多而易得)
	星罗棋布(•指数量很多,分布很广)
	• 指彼此的力量或才能不分上下,能体现出同时进行/并存之意
并驾齐驱	•对比记忆:并行不悖(•指同时进行,不相冲突,能体现出同时进行/并存之意,强调"不干扰")
	齐头并进 (•几件事情或几项工作同时进行)
	• 指偏离正道 (强调多个主体)
	• 近义词: 相向而行(指朝相反的方向行进)
	• 区别记忆:缘木求鱼/开山采珠/升山采珠(• 比喻方向或办法错误,不可能达到目的)
背道而驰	南辕北辙(•侧重行动和目的相反,强调一个主体)
	分道扬镳(•比喻目标不同,各走各的路或各干各的事)
	水中捞月(•比喻不可能达到目的,徒劳无益,侧重强调结果)
	渐行渐远(•由于性格、背景、观念、立场等不同,致前进的方向与目标之间发生偏离)
	• 指干了一半停下来了
半途而废	• 区别记忆: <u>功败垂成/功亏一篑(</u> •指事情在将要成功的时候遭到了失败)
	前功尽弃 (•之前的功劳全部丢失)
	• 指旧时小说、杂史的统称
细心取力	• 区别记忆: 道 <u>听途说(•指没有根据的传闻)</u>
稗官野史	逸闻轶事(•指世人不大知道而感兴趣的传闻,多指民间传闻)
	遗文轶事(•指前代或前人遗留下来而少为人知的传闻)
	• 指风格特别
别具一格	• 区别记忆: 独树一帜(•强调自成一家,强调独特性,多用于对比语境)
加共一格	不拘一格(•强调不局限于种规格或方式)
17%	独辟蹊径/另辟蹊径/别出机杼(•比喻另创一种新方法或新风格)
波澜不惊	· <u>指没有任何波澜</u>
波佩小尔	• 对比记忆: 平心静气/心如止水(<u>• 指心态平和)</u>
标本兼治	• 指"标"表面问题和"本"根本问题都要得到治疗(两方面)
不药而愈	• 指不用吃药就自愈了
てもって田	• 指事先没有 <u>约定而遇见</u>
不期而遇	• 对比记忆: <u>不期而至</u> (• <u>指事先没有约定而意外到来)</u>

不分轩轾	• 指不分高下, 说明水平相当
不分畛域	• 形容部分界限、范围, 不分彼此
- 116 - 4	• 指事先没有商量过,意见或行动却完全一致,侧重想法,多搭配"人"
不谋而合	•对比记忆:不约而同(•事先没有约定而相互意见一致,侧重做法)
不绝如缕	• 形容局面危急或声音、气息等低沉微弱、时断时续,带有消极色彩
丁以上40	•指不认为是对的,表示不同意
不以为然	・区别记忆: <u>不以为意(・指不认真对待,表示不重视</u>)
杯水风波	• 指小问题、小困难
抱恨终天	• 指因做错某事而后悔一辈子
	• 即臺厘不爽,指一点都不差,非常相像
	•对比记忆: <u>惟妙惟肖(•表达描写、模仿非常逼</u> 真)
不爽毫厘	栩栩如生(•形容画作、雕塑中的艺术形象等生动逼真,就像活的一样)
	活灵活现(•形容描绘生动,神情逼真,使人有亲眼所见的感觉)
	跃然纸上 (•形 <u>容文学作品描写生</u> 动)
不孚众望	•指不能使大家信服,未符合大家的期望
小子从主	• 区别记忆:不负众望(•指不辜负大家的期望)
	• 形容极端轻视(程度重)
不屑一顾	•对比记忆:嗤之以鼻(<u>•不屑一顾的样子,程度轻)</u>
21.74 72	冷嘲热讽 (·言语挖苦,程度稍重)
	口诛笔伐(·用语言文字揭露、批判和声讨 <u>程度较重)</u>
百无一能	· 形容什么都不会
476 %	• 反义词: 无所不能
百发百中	• 形容箭法准
	• 近义词: <u>百步穿杨</u>
	•中性词,指提出新的主张见解或创造出新奇的样式,也指为显示自己而表现得与众不同
	• 近义词:特立独行(•中性词,指有操守见识,不随波逐流)
标新立异	• 反义词: 循规蹈矩
	•对比记忆:别出心裁(•形容词,表示与众不同的新观念或办法,通常用来形容诗文、美术、建
	筑等的构思设想独具一格,与众不同)
不堪一击	• 形容力量薄弱, 经不起一次打击
不可估量	•指难以估计,固定搭配:影响不可估量

	•区别记忆:源源不断(•形容接连不断,不能与影响搭配)
	• 形容思想保守,不肯接受新事物
抱残守缺	•对比记忆: 固步自封/故步自封(•安于现状,不求创新进取)
	乐知天命(• 指认为一切都由命运支配,安于现状)
	• 形容见解的正确与深刻, 也形容分析透彻, 切中要害
alle nà vin	•对比记忆; 妙趣横生(•形容语言、文章、美术品等洋溢着美妙的意趣,侧重有趣)
鞭辟入里	一针见血(•比喻文章、说话直截了当,切中要害)
	条分缕析(•有条有理地细细分析)
bh el r r	• 指消除混乱局面,恢复正常秩序
拨乱反正	•对比记忆: 沉冤昭雪 (• 沉寂很久的冤情得到洗刷)
4 M H T	• 指经历过许多艰难困苦
饱经风雨	•对比记忆:饱经沧桑(•指经历过多次的世事变化,生活经历极为丰富)
捕风捉影	• 比喻说话做事丝毫没有事实根据
不置可否	• 不说行, 也不说不行, 指不发表态度
不足挂齿	•指不值得挂在嘴边,不值一提, 自谦
	• 指不辜负美好的时光
不负春光	• 近义词: <u>不负韶华</u>
	•对比记忆:不负光阴/不负日月(•指不浪费时间)
避重就轻	• 指回避重的责任,只拣轻的来承担,也指回避要点,只谈无关紧要的事情
比肩而立	· 指彼此距离极近
丁冶丁佐	•指不偏袒任何一方,保持公正
不偏不倚	• 近义词:不徇私情(• 形容为人公正, 秉公处事)
筚路蓝缕	• 形容创业艰难
平岭鱼安	•对比记忆: 手胼足胝(•形容十分辛勤劳苦)
不令而行	• 指为领导者本身的行为正当,即使不以法令约束,人们也会自然而然地效法其行为,走上正道
别有洞天	• 形容风景别具一格, 非常奇特
不经之谈	• 贬义词,指荒诞无稽、没有根据的话
波澜壮阔	•侧重于声势、规模, 常搭配"历史"
(久)(科1-12 内)	•对比记忆:气势磅礴(•侧重于气势)
博采众长	•指从多方面广泛吸取各家的长处, <u>学习他人的优点</u>
NAMA	•对比记忆:集思广益(•集合思路和意见,可以收到更广大的效益)

斑斑驳驳	• 指一种颜色中有别的颜色, 或颜色深浅不一
不屈不挠	• 形容在压力和困难前不屈服,强调十分顽强,用于"困难"语境
不堪重负	•指承受不了繁重的负荷
波诡云谲	• 形 <u>容事物的变幻莫测</u> ,消极色彩
鞭打快牛_	• 比喻赏罚不公
	• 指离开家乡到外地
	•对比记忆:流离失所(<u>•没有安身的地方)</u>
背井离乡	民不聊生(<u>•强调生活窘迫)</u>
	饥寒交迫(•形容生活极端贫困)
不言自明	• 不用说话就能明白,形容道理很浅显
必不可少	• 绝对需要
包罗万象	• 内容丰富, 应有尽有
不可多得	•非常稀少,很难得到,常搭配"人才""物品"
不可端倪	· 找不到头绪、 变化莫测 (· 变化多端, 难以揣测)
避而不谈	• 躲避开而不肯说,有意回避事实
不动声色	• 不说话、不流露感情、神态镇静
杯水车薪	• 力量太小, 解决不了问题
やトイト 干 別「	• 近 <u>义词: 螳臂当车</u>
不温不火	•人的性情温和 或 销售行情不火爆
白云苍狗	• <u>比喻世事变幻无常</u>
冰清玉洁	·像冰那样清澈,像玉那样洁白,可 <u>形容"心灵"</u>
以内工 伯	•对比记忆: 兰质蕙心 (•形 <u>容女子美丽而聪明,不能形容心灵)</u>
不明就里	• 不知道内幕, 不明白其中含义
不同寻常	• 不同于平常的事物
	•对比记忆:不同凡响(•形容事物不平凡,很出色)
	• 荒凉、贫瘠、寸草不生
不毛之地	• 对比记忆: 人间地狱 (<u>• 强调"极度黑暗""痛苦")</u>
	穷山恶水(• 一般形 <u>容农村条件艰苦)</u>
百折不挠	• 意志坚强,无论受多少挫折,毫不动摇
百口莫辨	• 有口难辩
碧空如洗	• 天气晴朗

不胫而走	• 消息无声散播
敝帚自珍	• 东西虽然不珍贵, 但是自己很珍惜

首字母 C

	• 多 <u>用在消极语境</u>
迟疑不决	•区别记忆:瞻前顾后(•中性词,形容考虑周密慎重,也形容顾虑太多,犹豫不决)
	优柔寡断/犹豫不决(•多用 <u>在消极语境,常搭配性格)</u>
	左顾右盼(·形容得意、犹豫等神态)
差强人意	• 指勉强使人满意
	•比喻故意挑替别人的缺点,强调特别挑剔,消极词汇
吹毛求疵	•对比记忆:精益求精(•指好了还求更好,褒义词)
	精雕细琢(• 指做事情细致认 <u>真,精益求精)</u>
乘间取利	• 指利用对方力量薄弱的地方袭击取胜
处心积虑	• 贬义词
文 心 依 总	•区别记忆: <u>殚精竭虑/苦心孤诣</u> (•褒义词, <u>形容用尽心思)</u>
	•指互相依存,缺一不可(两个主体)
	·近义词: 唇亡齿寒
	休戚与共(·指关系非常密切、福祸相依、利害相同)
唇齿相依	•对比记忆:一脉相通/一脉相承(•强调"血脉相通",可以用于多个不同时期的主体)
俗当相似	血脉相连(•关系密切,不可分离,侧重"不可分离")
	息息相关(• 只强调有关系,非常普通, <u>与利害存亡无关,也不能体现出缺一不可</u>)
	情同手足(·强调"感情深、关系好",无关利害存亡)
	同舟共济(•比喻团结互助战胜困难)
沧海一粟	·比喻特别 <mark>渺小</mark>
14 20 11 15	• 褒义词, 指长久坚持下去
持之以恒	• 反义词:虎头蛇尾(• 贬义词,比喻做事有始无终)
触目惊心	• 形容事态严重,引起轰动,强调震惊
惩前毖后	•指批判以前所犯的错误,使以后谨慎些,不致再犯
	•指不接受教训,再走失败的老路
重蹈覆辙	•对比记忆:明知故犯(•指明明知道不能做, 却故意违犯)
	以身试法(•指试着亲身去做触犯法律的事)
错综复杂	· 形容头绪繁多, 情况复杂, 一般搭配: 问题错综复杂
-	

	• 近义词: 千头万绪(•事情的开端、头绪非常多 或 事情复杂纷乱)
	•对比记忆:高深莫测(•高深的程度无法揣测,使人难以理解)
	故弄玄虚(•故意玩弄让人捉摸不透的那一套,使人迷惑)
踌躇满志	• 形容对自己取得的成就非常满意
	•对比记忆: 胸有成竹 (•比喻熟练有把握)
长盛不衰	• 指长久兴盛而不衰败
春风化雨	•比喻良好的熏陶和教育,一般用于教育领域,用于赞颂师长的教诲得当
春 风化雨	•对比记忆: 和风细雨 (•比喻说 <u>话、做事的方式方法温和而不粗暴</u>)
持之以恒	• 强调坚持
村之以但	• 近义词: 坚定不移
苍白无力	•指贫弱无力,常用搭配:人生苍白无力(形容人生没有什么意义)
	• 形容人在惊慌时疑神疑鬼
草木皆兵	• 对比记忆: 风声鹤唳 (• <u>形容惊慌疑惧)</u>
	杯弓蛇影(•疑神疑鬼, 自相惊扰, 一般搭配"人")
缀玉连珠	• 形容诗文十分优美
齿牙余论	• 比喻不费力的奖励的话
	•比 <u>喻不畏艰险,奋勇直前</u>
乘风破浪	•对比记忆:踏浪而来(•指踩踏波浪,浮跃水面)
	劈波斩浪(•指排除前进中的困难和障碍)
财殚力竭	• 比喻生活陷入困窘的境地
充耳不闻	• 形容拒绝听取别人的意见
70-7 7 A	• 近义词: 漠然置之 (• 指对人或事态度冷淡,放在一边不理)
触目惊心	• 指看见某种严重情况而内心震惊,形容事态严重
触景生情	• 指受到眼前景物的触动,引发联想,产生某种感情
侧目而视	• 形容憎恨或又怕又愤恨
参差错落	• 各种不同的事物,错综复杂地交织在一起
从善如流	• 形容能迅速地接受别人的好意见
彻头彻尾	• 指从头 <u>到尾,全部,十足,消极色彩</u>
触类旁通	• 掌握了某一事物的知识或规律, 进而推知同类事物的知识或规律, 以点破面、举一而反三
触手可及	• 距离很近
层出不穷	•接连出现没有穷尽,侧重强调"出现"这一动态过程,偏动态

	•对比记忆: 屡见不鲜/司空见惯 (•常常见到,并不新奇,侧重强调" <mark>常见"这一状态,偏静态</mark>)
	习以为常(•不仅常见,还常做,已经习惯了)
	层现叠出(•接连不断地多次出现)
重见天日	• 比喻脱离黑暗, 重见光明
知门之南	• 比喻求学心切和对有学问长者的尊敬
程门立雪	• 近义词: 尊师敬道
出类拔萃	• 指超出同类之上, 多指人的品德才能
山矢仮平	•对比记忆:遥遥领先(•远远地排在前面,多指"成绩")
抽丝剥茧	•事物极为细致,一步一步很有层次,常用于"纷繁复杂"的事物中
错落有致	• 事物的布局虽参差不齐, 但却极有情趣
操之过急	• 比喻处理事情,解决问题过于急躁
趁虚而入	• 趁力量虚弱时进入
	• 诗文清新不俗,也形容天然艳丽的女子
d. 12 1/ 1/2	•对比记忆:美如冠玉(•原比喻只是外表好看,后形容男子长相漂亮,可用来形容一个人的美貌)
出水芙蓉	明眸皓齿(•女子容貌美丽)
	环肥燕瘦(•女子形态/艺术作品风格不同,各有所长,侧重"不同形态有不同的优点")
成败利钝	● 做事可能出现的各种情况和结果
赤膊上阵	•不顾一切、不讲策略 或 毫不掩饰地做某事
初出茅庐	•菜鸟, 缺乏经验

首字母 D

	·指对不同事物同等看待(无侧重),用法:对…等量齐观
	•区别记忆:相提并论(•侧重有 <u>差距,比不上)</u>
等量齐观	混为一谈(•侧重本质不同)
	同日而语 (•侧重 <u>时间上的对比)</u>
TA	一概而论(•处理事情或问题不分性质、不加区别,用统一的标准来对待处理)
大放异彩	• 褒义词, 比喻有着优异的表现或是突出的成就
	•近义词:大 放光彩 (<u>• 突出的成就)</u>
大相径庭	•程度轻,指差别大(同一范畴事物)
	• 近义词: 相去甚远(• 互相之间存在很大差别,强调多个主体)
	不尽相同(•不完全相同)
	• 反义词: 大同小异 (<u>• 指大体相同, 略有差异)</u>

	•对比记忆: 截然相反/截然不同(•程度重,指完全不同)
	<u>判若云泥(·强调差别特别大)</u>
	天壤之别(•名词,强调差别特别大)
	格格不入(•形容彼此不协调、不相容,程度与"独立"相当)
	泾渭分明 (•界限清楚、是非分明)
改法日上	•指衡量自己德行能否服人,估计自己的能力能否胜任
度德量力	•对比记忆:量力而行(•指按照自己的能力大小去做)
大同小异	• 指大致上是相同的, 只有一点点差异
洞见肺腑	• 形容襟怀坦白, 待人诚恳
	•同入室升堂,比喻学问、技艺等由浅入深,达到很高的水平
	•对比记忆:登峰造极(•比喻成就等达到了最高的境地)
	炉火纯青(•指水平高超,学问技艺达到纯熟完美的境界)
登堂入室	目无全牛 (•形 <u>容人的技艺高超)</u>
	得心应手 (•比 <u>喻技艺纯熟或做事非常顺利)</u>
	出神入化 (·表 <u>示技艺达到了绝妙的境地)</u>
	运斤成风 (· 手法熟练, 技艺高超 或 自信)
	• 形容歪曲事实, 混淆是非
颠倒黑白	• 近义词: 指鹿为马 (• 比喻颠倒是非)
秋日本日	翻黃倒皂(• 歪曲事实,混淆是非)
	•对比记忆:张冠李戴(•认错对象,弄错事实)
东倒西歪	• 指行走不稳, 身不由主
	•比喻 顾此失彼(• 因为外界事情存在多个方面,应付不了)
东扶西倒	•对比记忆:左支右绌/捉襟见肘/力不从心(•因 <u>为自身力量不足,应付不了,常搭配"显得")</u>
水秋 园园	应接不暇(•因为外界事情存在多个方面, <u>应付不了,也能形容"风景看不过来"</u>)
丁 为	相形见绌(•和别人相比显出自身的不足)
打草惊蛇	• 指做事不周密, 行动不谨慎, 惊动了对方
大肆渲染	• 比喻为了达到目的肆意夸大事实,加以宣传,消极色彩
得意忘形	• 指因心意得到满足而高兴的失去常态
滴水不漏	
何小小 예	• 形容说话办事细致周密,无懈可击,强调"周密"
大而化之	• 形容说话办事细致周密,无懈可击,强调"周密" • 指工作作风粗糙,做事不小心谨慎

	•对比记忆:明哲保身(•比喻因怕连累自己而回避斗争,侧重"圆滑")
大而无当	• 形容大得不切合实际、不合用
独领风骚	• 形容超群出众,没有谁可与之相比,常用于对比语境
大行其道	• 指某种新潮事物流行、盛行,成为一种风尚
叠床架屋	• 比喻办事重复, 自找麻烦
	• 褒义词,坚持正义不可侵犯,能体现不怕牺牲的精神
	• 近义词: 视死如归 (• 形 <u>容不怕牺牲)</u>
大义凛然	• 反义词: 卑躬屈膝 (贬义词, <u>形容谄媚奉承没骨</u> 气)
	•对比记忆:刚正不阿(•指刚强正直不逢迎,侧重强调"正直")
	水垂不朽 (•光辉事迹和伟大精神永远流传,不会磨灭,侧重强调"人死之后")
	• 形容眼光敏锐,见解高超,常用于称赞人善于识别人才
사명활매	• 近义词: 慧眼识珠 (• 指有独到的眼光, 高明的 <u>见解, 常用于称赞人善于识别人才</u>)
独具慧眼	•对比记忆:明察秋毫(•形容目光敏锐,能洞察事理)
	火眼金晴 (•形容人的眼光锐利,能识别真伪)
等因奉此	• 官样文章固定格式,等于"此致敬礼"
大张挞伐	・指大规模攻击、声讨
	• 形容理论学说非常正确,难以改变
	•对比记忆:不刊之论(•指不可改动或不可磨灭的言论,形容言论的正确性)
颠扑不破	不易之论(•指不可更改的言论,形容论点、论证完全正确,没有辩驳的余地)
	牢不可破 (• 意志坚 定 或 态 <u>度固执 或 感情牢固)</u>
	坚不可摧 (•非常坚固,不能摧毁,多形容人的"决心""意志""精神"坚韧)
大马金刀	• 形容豪爽气派大, 也指说话直率锋利、不留情面
Xh E E	•指构思巧妙, 通常用于"创作过程"
独具匠心	•对比记忆:独辟蹊径(•比喻另创一种新方法或新风格)
1	• 形容办事果断有魄力
大刀阔斧	•对比记忆:干脆利落(•简单爽快)
东施效颦	• 比喻模仿别人,不但模仿不好,反而出丑
低头折节	• 指丧失节气
独木难支	• 比喻一个人的力量难以支撑全局
得过且过	• 指过得去就行,多形容胸无大志
大有裨益	• 形容益处很大, 常见用法: 对…大有裨益
_	

	•对比记忆: 受益匪浅 (•形容收到很多益处和启发 <mark>************************************</mark>
	• 形容生活奢侈糜烂,也形容都市或娱乐场所夜晚时繁华热闹的景象,可用于烘托热闹场面
灯红酒绿	•对比记忆: 车水马龙 (•来往车马连续不断,十分热闹)
独当一面	• 形容可以单独负责一个方面的工作,强调独立负责
	• 指具备特别优越的条件
	•对比记忆: 绝无仅有(•强调只有一个,程度重)
得天独厚	无可比拟(•指没有什么可以相比的,程度重)
	独一无二(•指没有相同的或没有可以相比的,程度重)
跌宕起伏	• 形容事物多变,不稳定
大方之家	• 反之见识广博或学有专长的人(内行人)
鼎足而立	• 比喻三方面分立相持的局面
业名之名	•指当前任务中最急切要办的事,侧重"急切"
当务之急	•对比记忆:燃眉之急(<u>•比喻非常紧迫的情况</u>)
大有可为	•事情有发展前途,值得去做
大象无形	• 不要过分的主张, 要兼容百态
对症下药	•针对问题给对策
得不偿失	• 所得的利益补偿不了所受的损失
	•形容资源充分得到利用
	•对比记忆: 杀鸡取卵(•贪图眼前的好处而不 <u>顾以长远利益)</u>
地无遗利	竭泽而渔(•只图眼 前利益, <u>不做长远打算)</u>
	物尽其用 (•充分利用资源,不浪费)
	点石成金(•稍加改动能使事物变得更好,搭配主语为施加外力的主体)
36	• 指极有智慧的人不露锋芒,表面看上去好像很愚钝
大智若愚	•对比记忆:虚怀若谷(•形容十分谦虚,能容纳别人的意见)
	中庸无为(•指不偏不倚,折中调和的处世态度)
当机立断	• 抓住时机,果断做出决定,强调"抓时机、果决"
	•对比记忆:风风火火(•冒失的样子)
得而兼之	• 即兼而得之
	• 步子大、走得快
大步流星	• 近义词: 风驰电掣 (• 非常迅速)
	超尘逐电(•奔驰的速度很快)

|--|--|--|

首字母 E

耳目一新	•听到的、看到的和以前完全不同,使人感到新鲜,强调"现在和过去对比有所不同"
	• 耳朵经常听到、眼睛经常看到,不知不觉受到影响,侧重"亲耳听""亲眼看",强调"过程"
耳濡目染	•对比记忆:潜移默化(•指人的思想或性格不知不觉受到感染、发生了变化,强调"结果")
一	不知不觉(•没有察觉、没有意识)
	日积月累(•长时间积累)

首字母 F

首字母F	
	•指新生事物蓬勃发展
	•对比记忆:如火如荼(<u>•形容旺盛、热烈或激烈</u>)
	风起云涌(•中性词,比喻新事物迅速发展,声势浩大)
	如日中天(· <u>褒义词</u> ,比喻事物 <u>正发展到十分兴盛的阶段</u>)
	与日俱增(•中性词,指随着时间不断增长)
方兴未艾	有增无减(•事物的量或程度只增长,不减少)
	悄然兴起(•指某样事物开始流行 或 兴盛起来,通常形容新事物)
	千帆竞发 (· <u>形容蓬勃发展</u>)
	日甚一日(•形容事物发展程度越来越加深或日渐严重)
	轰轰烈烈 (•事业兴旺 或 声势浩大,气魄宏伟)
	欣欣向荣(•事业蓬 勃发展)
分庭抗礼	• 指平起平坐、地位相等或互相对立
7, 2010	•对比记忆: 与之比肩 (•地位同等)
纷乱如麻	•指交错杂乱,一般形容心情
W	• <u>指态度上不认真</u>
43	•对比记忆:三心二意(•形容 <u>意志不坚定,犹豫不决)</u>
敷衍了事	浅尝辄止 (•指稍微尝试一下就停下来,知识研究不深入,用于"学习""科研"语境)
	不求甚解 (•指学习 <u>或研究不深入、不认真)</u>
	心不在焉 (•指心思不在这,思想不集中)
	• 中性词, 比喻新事物迅速发展, 声势浩大
风起云涌	•对比记忆: 异军突起(•比喻与众不同的新派别或新力量一下子崛起)
	(都能体现事物发展、崛起之意)
奉为圭臬	• 指把某些言论当成自己的准则

 ○比喻从报本上解决问题、常用于利益检索的既约 ○透义河: 垂本清磨 (・比喻从报邀上办以整锁清理) ○ 及义河: 糖汤止磨 (・形容治标五治本) [
 ● 成义河: 播滴止騰 (• 形容治証不治本)	« خار بخ	•比 <u>喻从根本上解决问题</u> ,常用于利益链条的脱钩
■無無痒(・比喻假事没有抵住关键、体现没有作用之意) ・対比記化: 五年見影(・形容見放映、常用于有时間的表述、常搭配"效应") 一勞水遠(・常用于否定句、活气不确定的活境) 菱稿光大 ・指偿好的作风、传统等得到发展和提高,侧室于假谓空间、范围上的扩大 附庸风雅 ・指缺乏文化素素的人为抬高身价而结交文化名流 砂至香来 ・形窓接连不虧的到来、多个主体 ・近义词: 楼雕而至 (・人接连到来 成 事情持续发生) 延璞知其 ・指去評外在的製饰、恢复到原来的履朴状态 交易可陳 ・指说不出有什么优点、没有什么好称道的 ・比喻珍贵而稀少的人或物 ・近义词: 屈相可数(・数量少) ・对比记忆: 絕无仅有(・强调只有一个、程反重) 横一无二(・稍沒有相同的太淺有可以相比的、程度重) 粉繁复杂 ・形容头缘、表象多而且复杂 匪夷所思 ・指言谈行动离寺古述、不是一般人按照常理所能照象的 非此即故 ・指言谈行动离寺古述、不是一般人按照常理所能照象的 非此即故 ・指而表达。不是一般人按照常理所能照象的 非此即故 ・形容不畏用难、男往童前的精神 返观内视 ・指顧衣及省 风廉一时 ・形容一个事物在一个时期特別感行 ・政本の表示表明示。另往童前的精神 返观内视 ・指顧衣及省 风廉一时 ・形容一个事物在一个时期特別感行 ・対比记忆: 惺心筋血 (・側重长期的努力坚持 ・対以通行。要看什么 (、相可以说 ・ 教诲而不必要的礼节 ・ 月大烧现 ・対比记忆: 数子一旦(・长期劳动的成果一下子被毁掉)		· 近义词: 正本清源 (· 比喻从根源上加以整顿清理)
議職接痒(·比喻假事沒有旅住关键、体现沒有作用之意) ·对比记化: 立草見彰(·形容見效於、常用于有时间的表述、常務化"效应") 一劳水達(·常用于否定句、活气不确定的话境) 发扬光大 ·指偿好的作风、传统等得到发展和提高、侧重于强调空间、范围上的扩大 附庸风權 ·指缺乏文化素条的人为构高身份而建文文化名流 砂玉香来 ·形容接连不断仍到表、多个主任 "近又问: 接踵而至(·人接连刻表 及 整治持续发生) 延璞归真 ·招去辞外在的歌体、恢复到原来的度朴状态 泛善可陈 ·指说不出有什么优点、沒有什么好称道的 ·比喻珍贵而稀少的人或物 ·近义问: 無權可數(·数量少) ,对比记忆: 绝无权有(·强调只有一个,程度重) 推一无二(·指没有相同的发没有可以相比的,程度重) 勃繁复杂 ·形容头结、表象多而且复杂 匪夷所思 ·指言该行动离音古谜、正是一般人按照常理所能然象的 非此即核 ·指不是这一个,就是中一个,常用于表示两者之间必取其一 风雨兼程 ·形容不畏困难、男往重前的精神 返观内视 ·指指及及省 风磨一时 ·形容一个事物在一个事期特别邀行 凌媛态个 ·形容一心等的工作,更多形容规期的努力坚持 支通内视 ·视客专心努力坚持,更多形容规期的努力坚持 支持可陈 ·现有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的努力坚持 "以有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的努力坚持 "这有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的努力坚持 "这有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的努力坚持 "这有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的努力坚持 "现有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的努力坚持 "现有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的第分坚持 "现有什么优点可以说 ***更有所称,是多形容规期的第分坚持 "现有所不必要的礼节		• 反义词: 扬汤止沸 (• 形容治标不治本)
一劳永遠(・常用于否定句、禘气不确定的禘范) 发扬光大 · 相使好的作风、传统等得到发展和提高,侧重于强调空间、范围上的扩大 附庸风雅 · 相放之文化素养的人为抬高身价而结交文化名流 粉玉沓来 · 形容接速不断的到来,多个主任 · 近义词:接踵而至(• 人接连到来 或 事情持续发生) 延璞归真 · 相去採外在的装饰,恢复到原来的质朴状态 · 指说不由有什么优点,没有什么好称道的 · 比喻珍贵而稀少的人或物 · 近义词:属指可数(· 放置少) · 对比记忆:绝无仅有(· 被调只有一个,程度重) 一般一无二(· 指没有相同的或没有可以相比的,程度重) 粉繁复杂 · 形容头结、表象多而且复穿 匪夷所思 · 指言谈行动离寺古怪,不是一般人按照常理所能想象的 非此即披 · 相不是这一个,就是个一个,常用于表示两者之间必取其一 风而兼程 · 形容不畏困难、男住直前的精神 延观内视 · 指自我反省 风靡一时 · 形容一个事物在一个时期特别盛行 康寝忘食 · 形容专心势分坚持,更多形容短期的努力坚持 对比记忆:呕心沥血(· 侧重长期的努力坚持) 乏善可陈 · 没有什么优点可以说 事凿附会 · 近义词:牵骥附会(· 北不相关的事物强行拍在一起,混为一流) 繁文缛节 · 繁琐而不必要的礼节 村之一炬 · 州大堤毁 ,对比记忆:数于一旦(· 长期劳动的成果一下于被毁粹)	金瓜抽新	隔靴搔痒(•比喻做事没有抓住关键,体现没有作用之意)
度杨光大 。指後好的作风、传统等得到发展和提高,侧童于强调空间、范围上的扩大 附庸风雅 。指旋之文化素养的人为抬高身价而结交文化名流		•对比记忆: 立竿见影(•形容见效快,常用于有时间的表述,常搭配"效应")
附庸风雅 ·指缺乏文化素养的人为抬高身价而结交文化名流 ·形容接挂不断的到来,多个主体 ·近义词: 接踵两至(•人挂迷到来 我 事情持续发生) 延璞归鼻 ·指去榨外在的装饰,恢复到原来的质朴状态 泛善可陈 ·指说不出有什么优点,没有什么好称道的 ·比喻珍贵而稀少的人或物 ·近义词: 屈梢可数(•数量少) ·对比记忆: 绝无仅有(•强调只有一个,健皮重) 微一无二(•指没有相同的或没布可以相比的,程度重) 粉繁复杂 ·形容头结、表象多而且复杂 匪夷所思 ·指言谈行动离奇古怪,不是一般人按照常理所能积象的 非此即故 ·指不是这一个,就是拿一个,常用于表示两者之间必取其一 风两兼程 ·形容不畏困难、勇往重請的精神 延观内视 ·指自我反省 风廉一时 ·形容一个事物在一个时期特别盛行 凌寝忘食 ·形容也努力堅持,更多形容短期的努力坚持 对比记忆: 呕心沥血(•侧重长期的努力坚持 之善可陈 ·发有什么优点可以说 ***********************************		一劳永逸(•常用于否定句、语气不确定的语境)
 財産者来 ・形窓柱達不断的到来、多个主体 ・遊又词:接種兩至(・人接達到来 或 事情持续宏生) 延璞归真 ・指表釋外在的裝飾、恢复到原来的质朴状态 泛善可陈 ・比喻珍貴而稀少的人成物 ・近又词:屈指可数(・数量少) ・ みれに記忆: 絶元仅有(・設调只有一个。程效重) 職一无二(・指沒有相同的或没布可以相比的,程度重) 紛繁复杂 ・形容头緒、表象多而且复杂 匪夷所思 ・指言談行功高奇古怪。不是一般人按照需理所錄與查的 非此即被 ・指不是这一个,就是拿一个,常用于表示两者之间必取其一 风雨兼程 ・形容不畏困难、勇住童前的精神 返現内視 ・指看我反省 风靡一时 ・形容一个事物在一个时期特別盛行 皮膜忘食 ・形容中心努力堅持、更多形容短期的努力坚持 ・对比记忆: 堰心沥血(・側重长期的努力坚持) 之善可除 ・遂有什么优点可以说 ・北将不同的或不相干的道理、事情硬址在一起进行解释 ・近又词:奉獲附会(・把不相关的事物强行拉在一起、混为一谈) 繁文婦节 ・繁瑣而不必要的礼节 ・用火燒頭 ・対比记忆: 艱子一旦(・长期劳动的成果一下子被毀掉) 	发扬光大	• 指使好的作风、传统等得到发展和提高,侧重于强调空间、范围上的扩大
新至沓来 ・近义词:接踵而至 (・人接连到来 或 事情持续发生) 返璞归真 ・指去掉外在的装饰,恢复到原来的质朴状态 之善可陈 ・指说不出有什么优点,没有什么好称道的 ・比喻珍贵而稀少的人或物 ・近义词:屈指可数 (・数量少) ・对比记忆:绝无仅有 (・强调只有一个、程度重) 独一无二 (・指沒有相同的或没有可以相比的、程度重) 纷繁复杂 ・形容头绪、表象多而且复杂 匪夷所思 ・指言谈行动离奇古怪、不是一般人按照凿理所能烈象的 非此即被 ・指不是这一个、就是拿一个、常用于表示两者之间必取其一 风雨兼程 ・形容不畏困难、勇往重前的精神 返現内視 ・形容一个事物在一个时期特別盛行 成康忘食 ・形容专心努力坚持、更多形容短期的努力坚持 ・对比记忆:呕心沥血 (・側重长期的努力坚持 ・对比记忆:呕心沥血 (・側重长期的努力坚持 ・对比记忆:呕心沥血 (・側重长期的努力坚持 ・対比记忆:呕心沥血 (・側重长期的努力坚持 ・対比记忆:呕心沥血 (・水石相关的事物强行拉在一起进行解释 ・近义词:牵强附会 (・北石相关的事物强行拉在一起,混为一谈) 繁文婦市 ・繁琐而不必要的礼节 村之一矩 ・用火烧毁 ・对比记忆: 跛于一旦 (・长期劳动的成果一下于被毁掉)	附庸风雅	• 指缺乏文化素养的人为抬高身价而结交文化名流
 近 項 河 等	1) - 16 h	• 形容接连不断的到来,多个主体
泛善可陈 ·指说不出有什么优点,没有什么好称道的	纷全沓来	• 近义词:接踵而至(•人接连到来 或 事情持续发生)
 ●比喻珍贵而稀少的人或物 ●近义河: 屈指可数(・数量少) ●对比记忆: 絕无仅有(・强调只有一个,程度重) 	返璞归真	• 指去掉外在的装饰, 恢复到原来的质朴状态
□ ● 近义河: 屈指可数 (・数量少) □ ・対比記忆: 絶无仅有 (・強調只有一个、程度重) □ 独一无二 (・指沒有相同的或沒有可以相比的、程度重)	泛善可陈	• 指说不出有什么优点,没有什么好称道的
 風毛鱗角 ・対比记忆: 絶无仅有(・漲调只有一个,程度重) 独一无二(・指没有相同的或没有可以相比的,程度重) 紛繁复杂 ・形容头緒、表象多而且复杂 匪夷所思 ・指言谈行动离奇古怪,不是一般人按照常理所能规象的 非此即被 ・指不是这一个,就是拿一个,常用于表示两者之间必取其一 风雨兼程 ・形容不畏困难、勇往重前的精神 返观内視 ・指自我反省 风靡一时 ・形容一个事物在一个时期特别盛行 ・形容专心勢力堅持,更多形容短期的努力坚持 ・对比记忆: 呕心沥血(・侧重长期的努力坚持) 之善可陈 ・没有什么优点可以说 ・把将不同的或不相干的道理、事情硬址在一起进行解释 ・近义词: 牵强附会(・把不相关的事物强行拉在一起,混为一谈) 繁文缛节 ・繁琐而不必要的礼节 ・骨火烧毁 ・对比记忆: 毀于一旦(・长期劳动的成果一下子被毁掉) 		• 比喻珍贵而稀少的人或物
 ●对比记忆: 絕无仅有(・强调只有一个,程度重) 一数十五二(・指没有相同的或没有可以相比的,程度重) 粉繁复杂 ●形容头緒、表象多而且复杂 匪夷所思 申指言谈行动离奇古怪。不是一般人按照當理所能想象的 非此即故 申指不是这一个,就是拿一个,常用于表示两者之间必取其一 风雨兼程 ●形容不畏困难、勇往重前的精神 返观内视 申指自我反省 风靡一时 中形容一个事物在一个时期特别盛行 皮寝忘食 中形容专心努力坚持,更多形容短期的努力坚持 中对比记忆: 呕心沥血(・侧重长期的努力坚持) 之善可陈 设有什么优点可以说 李谐附会 中地将不同的或不相干的道理、事情硬址在一起进行解释 ・近义词: 牵强附会(・把不相关的事物强行拉在一起。混为一谈) 繁文缛节 小繁琐而不必要的礼节 村之一矩 中用火烧毁 中对比记忆: 數于一旦(・长期劳动的成果一下子被毁掉) 	四十些左	• 近义词: 屈指可数 (• 数量少)
# 上野ない ・ 形容头緒、表象多而且复杂 1	风毛 <i>瞬</i> 用	•对比记忆: 绝无仅有(•强调只有一个,程度重)
 ■ 指言谈行动离奇古怪,不是一般人按照常理所能想象的 非此即彼 ・指不是这一个,就是拿一个,常用于表示两者之间必取其一 风雨兼程 ・形容不畏困难、勇往重前的精神 返观内视 ・指自我反省 风靡一时 ・形容一个事物在一个时期特別盛行 皮寝忘食 ・形容专心努力坚持,更多形容短期的努力坚持 ・对比记忆: 咽心沥血 (・側重长期的努力坚持) 乏善可除 ・没有什么优点可以说 ・把将不同的或不相干的道理、事情硬址在一起进行解释 ・近义词:牵强附会 (・把不相关的事物强行拉在一起。混为一谈) 繁文缛节 ・繁琐而不必要的礼节 付之一矩 ・对比记忆: 數于一旦 (・长期劳动的成果一下子被毁掉) 		独一无二(•指没有相同的或没有可以相比的,程度重)
非此即被 ·指不是这一个,就是拿一个,常用于表示两者之间必取其一 风雨兼程 ·形容不畏困难、勇往直前的精神 返观内视 ·指自我反省 风靡一时 ·形容一个事物在一个时期特别盛行 皮寝忘食 ·形容专心努力坚持,更多形容短期的努力坚持 ·对比记忆: 呕心沥血 (•侧重长期的努力坚持) 乏善可陈 · 沒有什么优点可以说 * 把将不同的或不相干的道理、事情硬扯在一起进行解释 * 近义词: 牵强附会 (•把不相关的事物强行拉在一起,混为一谈) ***********************************	纷繁复杂	• 形容头绪、表象多而且复杂
四雨兼程 ・形容不畏困难、勇往直前的精神 返現内視 ・指自我反省 风靡一时 ・形容一个事物在一个时期特別盛行 ・形容专心努力坚持,更多形容短期的努力坚持 ・对比记忆: 呕心沥血(・側重长期的努力坚持) ・政有什么优点可以说 ・担将不同的或不相干的道理、事情硬扯在一起进行解释 ・近义词: 奉張附会(・把不相关的事物强行拉在一起,混为一谈) 繁文舞节 ・繁琐而不必要的礼节 ・用火烧毁 ・对比记忆: 毀于一旦(・长期劳动的成果一下子被毁掉) ・	匪夷所思	• 指言谈行动离奇古怪, 不是一般人按照常理所能想象的
 返观内视 ・指自我反省 风靡一时 ・形容一个事物在一个时期特別盛行 皮寝忘食 ・形容专心努力坚持,更多形容短期的努力坚持 ・对比记忆: 呕心沥血 (・側重长期的努力坚持) ・遂有什么优点可以说 ・逻有什么优点可以说 ・ 把将不同的或不相干的道理、事情硬扯在一起进行解释 ・ 近义词: 牵强附会 (・把不相关的事物强行拉在一起。混为一谈) 繁文缛节 ・繁琐而不必要的礼节 ・ 用火烧毁 ・ 对比记忆: 毀于一旦 (・长期劳动的成果一下子被毁掉) 	非此即彼	• 指不是这一个,就是拿一个,常用于表示两者之间必取其一
	风雨兼程	· 形容不畏困难、勇往直前的精神
 皮膜忘食 ・形容专心努力坚持,更多形容短期的努力坚持 ・对比记忆:呕心沥血(・侧重长期的努力坚持) ・没有什么优点可以说 ・把将不同的或不相干的道理、事情硬扯在一起进行解释 ・近义词:牵强附会(・把不相关的事物强行拉在一起、混为一谈) 繁文缛节 ・繁琐而不必要的礼节 ・用火烧毁 ・对比记忆: 毀于一旦(・长期劳动的成果一下子被毁掉) 	返观内视	• 指自我反省
度寝忘食	风靡一时	• 形容一个事物在一个时期特别盛行
 ・対比记忆: 呕心沥血(・側重长期的努力坚持) ・没有什么优点可以说 ・把将不同的或不相干的道理、事情硬扯在一起进行解释 ・近义词: 牵强附会(・把不相关的事物强行拉在一起,混为一谈) 繁文缛节 ・繁琐而不必要的礼节 ・用火烧毁 ・对比记忆: 毀于一旦(・长期劳动的成果一下子被毁掉) 	应谊亡众	• 形容专心努力坚持,更多形容短期的努力坚持
字凿附会 • 把将不同的或不相干的道理、事情硬扯在一起进行解释 • 近义词: 牵强附会(• 把不相关的事物强行拉在一起,混为一谈) 繁文缛节 • 繁琐而不必要的礼节 • 用火烧毁 • 对比记忆: 毀于一旦(• 长期劳动的成果一下子被毁掉)	及夜心食	•对比记忆:呕心沥血(•侧重长期的努力坚持)
字凿附会	乏善可陈	• 没有什么优点可以说
• 近义词: 牵强附会(• 把不相关的事物强行拉在一起,混为一谈) *********************************	空坐贴合	• 把将不同的或不相干的道理、事情硬扯在一起进行解释
• 用火烧毁 • 对比记忆: 毁于一旦 (•长期劳动的成果一下子被毁掉)	才田川公	• 近义词: 牵强附会(• 把 <u>不相关的事物强行拉在一起, 混为一谈)</u>
付之一炬 • 对比记忆: 毁于一旦 (•长期劳动的成果一下子被毁掉)	繁文缛节	• 繁琐而不必要的礼节
• 对比记忆: 毁于一旦 (•长期劳动的成果一下子被毁掉)	仕シード	• 用火烧毁
泛泛之谈 • 侧重 " <u>肤浅不深入</u> "	N C R	•对比记忆: 毁于一旦 (•长期劳动的成果一下子被毁掉)
	泛泛之谈	• 侧重"肤浅不深入"

首字母 G

17 4 G	
广为人知	• 指大家都知道
	• 近义词: 众所周知、妇孺皆知
	•对比记忆: 声名鹊起(•指知名度迅速提高)
	声名远扬 (•名气很大,传播到很远的地方)
	脍炙人口(•指好的诗文受到人们的称赞和传颂)
宏丁业人	•指人少抵挡不住人多,与"对抗"有关
寡不敌众	• 近义词: 势单力薄 (•指人少力量小,与"对抗有关")
	・贬义词, 指捣乱、扰乱人心、妖言惑众
	•对比记忆:煽风点火(•贬义词, <u>比喻煽动别人闹事)</u>
中	姑息养奸(·指纵容坏人作恶,没有"支持"之意)
蛊惑搅和	推波助澜 (•指 <u>助长坏事的发展)</u>
	助纣为虐(<u>•指帮坏人干坏事,一</u> 般搭配"人""组织")
	为虎作伥(•比喻帮助恶人作恶,帮坏人干坏事)
	•比喻看待事物比较片面,消极色彩
	•区别记忆: 可见一斑 (•比喻以小见大、积极词汇)
	一叶知秋(•通过个别细微的迹象,可以看到整体的发展趋向与结果,侧重客观规律)
管中窥豹	见微知著(•侧重主观臆测)
	坐井观天(•强调眼光狭窄,见识短浅)
	以管窥天 (•比喻见闻狭隘或看事片面)
	• 反义词: 一叶障目 (•比喻被局部或暂时的现象所迷惑)
各行其是	•指按照各自认为对的去做,侧重"各搞一套",通常搭配"多个对象"
	• 指顽固坚持自己的意见,不肯改变
7/3	•近义词:师心自用、刚愎自用、自以为是(•指认为自己的看法和做法都正确,不接受别人的意见)
一	恃才傲物
固执己见	唯我独尊(• 极端自高自大)
	自命不凡(•自以为很了不起,自以为比别人高明)
	夜郎自大(•比喻骄傲无知的肤浅自负或自大行为)
	• 反义词:虚怀若谷、不矜不伐
羔羊跪乳	• 指感恩父母奉养长辈
W. 1 2540	• 近义词 : 乌鸦反哺

鬼斧神工	• 形容建筑、雕塑等艺术技巧高超
地方作工	• 近义: 巧夺天工(• 指精巧的人工胜过天然, 形容技艺极其精巧)
肝肠寸断	• 比喻伤心到极点
瓜田李下	•比喻容易引起嫌疑的场合
北北日松	·比 <u>喻改变原来的方向</u>
改弦易辙	•对比记忆:改弦更张(•比喻改革制度或变更方法,强调"在原来的基础上改变")
坦汉莱田	•比喻基础牢固,不可动摇,常搭配"观念"
根深蒂固	•对比记忆:盘根错节(•比喻事情纷难复杂)
	·指每个人都坚持自己的观点与立场,强调 <u>坚持,通常用于争论、争辩的语境</u>
各执一端	• 近义词: 各执己见(• <u>语境一致)</u>
	•对比记忆: 见仁见智(•指 <u>对同一个问题, 不</u> 同的人从不同的立场或角度有不同的看法, 侧重角度)
光彩夺目	• 指色彩的美丽、鲜艳,也用来形容某些艺术作品和艺术形象的极高成就
沽名钓誉	• 指用某种不正当的手段捞取名誉
石石钓客	•对比记忆:好大喜功(•形容浮夸的作风,一心想做大事立大功)
甘之如饴	• 比喻甘愿承受艰难、痛苦
苟且偷生	• 贬义词,指将就着活下去不顾将来的祸患
孤立无援	• 指单独行事, 得不到外力援助
改头换面	• 消极色彩, 指表面上改变一下, 实质上跟原来的一样
改天换地	• 常用来指自然或社会的根本变革
根治病灶	• 指彻底治疗发生疾病的部分
共襄盛举	•指齐心协力完成一项任务,强调合作
万衣並 午	•对比记忆: 凝心聚力 (•指将大家的想法、思路和力量凝聚在一起)
光怪陆离	•形容奇形怪状,五颜六色
广阔无垠	• 形容极其宽广
各得其所	• 指各人都得到满足
高山仰止	• 比喻高尚的道德,受人尊重
高歌猛进	• 形容行进中情绪高涨, 斗志昂扬
供不应求	• 供应不能满足需求, 形容某种事物少
各有怀抱	• 各自找到各自的归宿
各自为政	• 不考虑全局, 各搞一套
高瞻远瞩	• 比喻有远见

	•对比记忆:高屋建瓴(•居高临下,不可阻挡 或 对事物把握全面,了解透彻)
	• 比喻自命清高
孤芳自赏	·近义词: 顾影自怜(·自我欣赏 或 形容孤独失意的样子)
	自命不凡 (• <u>自以为很了不起)</u>
古色古香	• 指富有古雅的色彩和情调
故弄玄虚	•故意耍花样,迷惑人、欺骗人
公事公办	•公事按照公事的原则办理,不讲私人情面,积极色彩
过犹不及	•事情做过头,就跟做得不够一样

首字母 H

恍如隔世	• 比喻世事变化很大
	•比喻写文章或讲话时,在关键处用几句话点明实质,使内容生动有力,即好上加好,其前提是事物
	本身是好的
画龙点睛	• 同义词: 锦上添花 (• 好上加好)
四儿点明	• 反义词: 雪上加霜 (• 再次遭难而受到更严重的伤害)
	•对比记忆:如虎添翼(•比喻强大的事物更加强大 或 恶人得到新助力)
	为虎添翼(• 恶人得到 <mark>新助力)</mark>
好高骛远	• 不切实际地追求过高过远的目标
N 10 3 4	• 反义词: 脚踏实地 (•指做事踏实、认真)
花里胡哨	• 指过于鲜艳不实在
	• 比喻只有表面功夫而没有实在内容
花拳绣腿	• 近义词: 华而不实 (•比喻外表好看,内容空虚)
	徒有其表 (• <u>指空有其外表,不实在)</u>
互不相容	• 指互相不 <mark>能容</mark> 纳对方
虎踞龙盘	• 形容地势险要,旧时指南京,也称 虎据龙蟠
魂不附体	• 形容恐惧万分
2/8/1/11/11/14	· 近义词: 失魂落魄 (• 形容心神不宁、非常慌张)
灰飞烟灭	• 比喻事物消失净尽(程度重)
X UMX	•对比记忆: 化为乌有(•指全部消失或完全落空,程度重)
呼天号地	• 形容极为冤屈、怨恨或痛苦
虎穴得子	•比喻诗文贴切中肯, 且深得其要旨
骇人听闻	• 指听到事实觉得非常震惊,强调发生过的真实的事情

	• 区别记忆: 耸人听闻、危言耸听 (• 指 <mark>捏造事实</mark> ,胡说八道)
	• 形容一个人毫无保留地将自己所知道的事情都说出来
	• 近义词: 直言不讳 (•形容一个人说话毫无隐瞒)
和盘托出	•对比记忆:开诚布公(•指以诚心待人,坦白无私)
	推心置腹(•比喻真心待人)
	• 指把事情真相隐瞒得很深
7,7,2	•强调互相抵触,不能变通
扞格不通	·近义词: 执迷不悟
	•比喻一味地模仿别人,不仅学不到本事,反而把原来的本事也丢了,强调"结果"
start store setb.	• 对比记忆: 东施效颦 (•比 <u>喻胡乱模仿,效果</u> 极坏)
邯郸学步	亦步亦趋 (•比喻自己没有主张,或为了讨好别人,每件事都效仿或依从别人)
	如法炮制(•依照现成的方法办事)
44 3 3 m	•比 <u>喻掩饰自己的缺点和错误,不愿改</u> 正
讳疾忌医	•对比记忆: 饰非掩过/文过饰非(•粉饰掩盖过失、错误)
绘声绘色	•指叙述生动逼真(一般用于讲话的语境)
沆瀣一气	• 指臭味相投的人结合在一起
画饼充饥	・指用空想来安慰自己
回天乏力	•比喻局势或病情严重, 已无法挽救
焕然一新	•形容出现了崭新的面貌,固定搭配:使…面貌焕然一新
红口白牙	• 指正常人说出不负责任的话
浑然天成	• 用来形容诗文结构严密自然, 也形容人的才德完美自然
罗丛 4	• 指融合成一个整体, 不可分割
浑然一体	•对比记忆:水乳交融(•比喻关系非常融洽或结合十分紧密,侧重"融为一体")
涸辙之鲋	• 比喻处在困境中亟待救援的人
荒诞不经	• 形容言论荒谬,不合情理
红男绿女	· 指穿着各种漂亮 <u>服装的青年男女,用于形容人</u>
皓首穷经	•指一直到年老白头还在深入钻研经书和古籍,搭配"人"
浑水摸鱼	• 比喻趁混乱的时候从中捞取利益
哗众取宠	•以浮夸的言论迎合群众,骗取群众支持
毫不逊色	·指没有一点不及之处(可用于一个主体,自己跟自己比)
	•对比记忆:不遑多让(•指不比你差,多个主体)

T	
	旗鼓相当 (•比喻双方力量不相上下, <u>多个主体)</u>
	各有千秋 (•各人有各人的长处、特色 <u>。多个主体)</u>
缓兵之计	• 指拖延时间,然后再想办法
5 L L D	• 比喻在指定的范围内活动,可以形容缺乏与外界交流
画地为牢	•对比记忆:闭门造车(•形容缺乏与外界交流,不考虑客观实际情况,只凭主观想法办事)
厚积薄发	•形容只有准备充分才能办好事情(可以形容一个主体的多个方面,也可形容多个主体)
厚古薄今	• 在学术研究等方面, 重视古代, 轻视现代
浩浩荡荡	• 声势浩大, 一般搭配"洪流"
	• 互为表象及内里, 两者联系紧密
互为表里	•对比记忆:互剥痛疮(•互相揭短,互相伤害)
	互相标榜(•互相吹嘘、颂扬)
横空出世	• 比喻卓尔不群, 突然出现
la de Tra Afr	• 比喻为别人冒险吃苦, 自己却得不到好处
火中取栗	• 近义词: 为人作嫁
こま 戸 し	• 指后来的超过先前的,用以称赞后起之秀超过前辈
后来居上	•对比记忆:后发先至(•比对手晚出手但是先碰到对方,一出手对方必然倒地)
后顾之忧	• 形容担心后方或将来会产生的忧虑
撼天震地	• 形容力量强、声势大
红极一时	• 指在一段时间内受人追捧
囫囵吞枣	•对事物不加分析思考,侧重强调"不思考"
	• 彼此融洽地相处
和睦相处	•对比记忆:和而不同(•和睦相处,但不随便附和)
	守望相助(•对于来犯之敌或意外灾祸,邻近的村落互相帮助)
寒气逼人	• 冷的气流给人威胁
含糊不清	• 躲躲闪闪,缺乏明确表态

首字母 J

惊世骇俗	• 指人因思想、言行等异于寻常而使人感到震惊
	• 指尴尬无语、郁闷的状态(程度轻).
窘态百出	•对比记忆: 羞愧难当 (•程度较重)
	贻笑大方 (•指让内行人笑话,关公面前耍大刀)
疾言厉色	• 指神情严厉

津津乐道	•有兴趣地说个不停,一般搭配"对…津津乐道""…让人津津乐道"
	体现不平等、不尊重
居高临下	•对比记忆: 盛气凌人 (•形容傲慢自大,气势逼人)
	•指不同的人有不同的看法
	•对比记忆:各执一词(•各人都坚持自己的意见,相持不下)
	众说纷纭 (•人多嘴杂,各有各的说法,议论纷纷)
	莫衷一是 (•各有各的意见、说法,不能得出一致的结论)
见仁见智 	• 反义词: 众口铄金(•强调舆论的力量很强大)
	百喙如一(•许多人都说同样的话,看法或意见一致)
	言之凿凿(•形容说得非常确实)
	众口一词(•所有人都说一样的话,强调"观点一致")
竭尽全力	• 指用尽全部力量
	• 中性词, 省吃省穿, 泛指极度俭缩
节衣缩食	· 反义词: 穷奢极欲 (· 贬义词, 指奢侈和贪欲到了 <mark>极</mark> 点)
	・比喻重要之意
	· 近义词:不可或缺、弥足珍贵、至 <mark>关重要</mark>
举足轻重	• 反义词: 微乎其微 (• 很微小,不重要)
	•对比记忆:举重若轻(•比喻能力强)
	举世瞩目(•形容影响很大)
	•别具匠心/别有匠心/匠心独具,指独具创新地运用精巧的心思,形容文学、艺术创作领域构思巧妙
匠心独运	•对比记忆:独辟蹊径/另辟蹊径/别出机杼(•创新+行动,常用于面对困难时,找到新路径并付诸
	行动)
井然有序	•形容做事有序,有条不紊,多形容"秩序"
假手于人	• 指借助别人来为自己办事
	• 指急于获得成功,只图短时间内得利
急功近利	• 近义词:急于求成、杀鸡取卵、贪大求快、竭泽而渔
	•对比记忆:揠苗助长(•比喻违反事物的发展规律,急于求成,反而坏事)
近水楼台	• 比喻由于地处近便而获得优先的机会
A - 4 -	• 比喻心诚志坚
金石为开	•对比记忆:坚若磐石(•比喻不可动摇)
积羽沉舟	• 比喻小小的坏事积累起来会造成严重后果,即千里之堤毁于蚁穴

	• 对比记忆: 集腋成裘 (• 比喻积少成多)
	积微至著(中性词,指微小事物经过积累,变得显著)
济困扶危	• 指救济贫困的人, 扶助有危难的人
惊涛骇浪	• 比喻险恶的环境或尖锐激烈的斗争(象征险恶)
经天纬地	• 形容有治理天下的经世之才
兼收并蓄	• 指把不同内容、不同性质的东西收下来、保存起来
济困扶危	• 指救济贫困的人, 扶助有危难的人
捷足先登	• 比喻行动快的人先达到目的或先得到所求的东西
渐入佳境	• 指境况逐渐好转或风景、情趣等而达到美妙的境地
剑拔弩张	• 形容书法笔力遒劲, 也形容形势紧张, 一触即发
泾渭分明	• 比喻界限清楚, 是非、好坏分明
	• 形容处境或行动十分艰难
举步维艰	• 对比记忆:进退失据(•形容进退两难、进退都失去依据)
	进退维谷(•侧重陷于两难的境地)
	• 指长期形成的不良风俗习惯等不易改变、问题不易解决,可以搭配"风俗习惯""问题"
	•对比记忆:积习难改(•长期形成的旧习惯难以更改,只能搭配"习惯")
积重难返	养痈遗患 (•纵容包庇坏人坏事,结果会遭受祸害)
	故态复萌 (•旧的习气或毛病又出现了)
	沉渣泛起(·比喻已经绝迹了的腐朽、陈旧事物重新出现,消极色彩)
镜花水月	•比喻虚幻的景象,强调"虚幻不真实"
	• 比喻情况一天比一天差
	• 近义词: 每况愈下
江河日下	• 反义词: 蒸蒸日上(•形容事业一天天向上发展)
	•对比记忆:一落千丈(•形容声誉、地位或经济状况急剧下降)
	盛极而衰(•好到了极致就会向坏的方向转化)
	物极必反(•事物发展到极端,会向相反方向转化)
九牛一毛	• 比喻渺小、轻微, 或者很大数量中的极少数
/3 / -0	• 近义词:冰山一角(• 指所暴露出来的只是事物的一小部分)
举世无双	• 形容极其罕见稀有
.	• 形容对别人的诗文或艺术等的赞赏
д Р Д 🗸	•对比记忆: 弹冠相庆(•贬义词, 指官场中一人当了官或升了官, 同伴就互相庆贺将有官可做)
举世无双 击节赞叹	形容极其罕见稀有形容对别人的诗文或艺术等的赞赏

	额手称庆(•指庆幸,形容令人称快的事情)
	低头折节(•丧失节气, 屈服于他人)
建言献策	• 指陈述主张或意见
	•对比记忆:出谋划策(•指制定计谋策略)
激浊扬清	• 比喻抨击坏人坏事,褒扬好人好事,积极色彩
兼容并蓄	• 指不管哪方面的全部接收进来
	• 形容界线清楚
泾渭分明	•对比记忆: 黑白分明 (•比喻是非分明)
	与众不同 (•指与其他人不一样,一个主体)
	• 形容做某事有经验, 非常顺手
驾轻就熟	• 近义词: 轻车熟路 (• 有经验的事情容易办好)
与在机械	游刃有余 (•比喻工作熟练,有实际经验,解决问题毫不费力)
	得心应手 (比喻技艺纯熟,心手相应)
居高不下	• 形容某种情况保持在较高的水平或状态,没有下降趋势
镜中水月	• 比喻虚无缥缈的东西或不切实际的幻想
举一反三	•比喻从一件事情类推而知道其他许多事情,强调"做事"
	•指坚持到底、毫不松懈,侧重"不松懈"
坚持不懈	•对比记忆:失志不渝(•指永远不变心,多指"志向""目标"不会改变)
王初八MT	孜孜以求(•比喻不 知疲倦的探求)
	持之以恒(•指长久 地坚持下去,侧重"长久")
具体而微	• 指事物的各个组成部分大体都有了,只不过形状和规模比较小
	• 指学问必须有益于国事
32	•对比记忆: 修齐治平 (•指修身齐家治国平天下)
经世致用	兼济天下(•指让天下民众、万物都恩惠和帮助)
	安邦定国(•国家安定巩固)
	决胜千里(•将帅雄才大略,指挥若定)
	仕途经济 (•追求功名)
	• 指事前做好准备
积谷防饥	• 近义词:未雨绸缪、知危图安
松子均如	•对比记忆:防微杜渐(•指当错误的思想和行为刚有苗头时就加以制止,强调"事中处理")
	亡羊补牢(•指事后补救)

	• 比喻不走常规路, 找一些新的、不同以往的办法来解决问题
剑走偏锋	• 近义词: 另辟蹊径(•创新, 且已经有了实际行动)
	• 反义词: 循规蹈矩
de l = lh	• 指在艰苦的环境中坚定不移,不可动摇,一般形容意志坚定顽强
坚韧不拔	•对比记忆: 坚定不移 (•指坚定坚强,毫不动摇)
卷土重来	• 消极色彩, 失败之后, 重新恢复势力
敬而远之	•表示尊敬, 但又不愿靠近
	• 文章艰涩, 读起来不顺口
佶屈聱牙	•对比记忆:长篇累牍(•篇幅长、内容多)
	空洞无物 (• 文章或说话极其空泛,没有什么内容)
尽善尽美	• 完美到没有任何缺点
积厚流光	• 积累的功业越深厚,流传给后人的恩德越广
金声玉振	•音韵响亮和谐 或 人的知识渊博, 才学精到
居安思危	•提高警惕, 防止祸患, 提及"安""危"两方面
假公济私	• 假借公事的名义, 取得私人的利益
精兵简政	•精简不必要的东西,可以提高效率
戛然而止	• 声音被打断而突然终止
就事论事	• 按照事物本身的情况讨论
A 312	•现在不是过去能比得上的,多指"形势""自然面貌"等发生巨变
今非昔比	•对比记忆: 物是人非(•时过境迁,怀念故人)

首字母 K

旷日持久	• 指持续的时间特别长 (旷日持久的战争)
口若悬河	• 形容口才好, 说起话来滔滔不绝
	• 形容人品高洁
空谷幽兰	• 近义词:渊渟岳峙(• 比喻人的品德高尚)
空穴来风	• 指消息和传说毫无根据
口是心非	• 指说的和想的不一样
	• 反义词: 心口如一
铿锵有力	• 形容音调一直处于高点,没有低点
	•对比记忆: 抑扬顿挫(•指声音高低曲折、十分和谐)
	朗朗上口(•指诵读诗词文章时的声音响亮而顺口)

	宛转悠扬 (•指声音悠扬动听)
夸夸其谈	• 形容说话浮夸不切实际
苦口婆心	• 比喻善意而又耐心地劝导
11. 17 1. also	• 强调快上加快
快马加鞭	•对比记忆: 雷厉风行(•形容办事声势猛烈,行动迅速)
空手而归	•指白忙活了半天,什么也没有得到
口耳相传	•指口说耳听地往下传授,侧重"一代一代传承"
空中楼阁	• 比喻脱离实际的理论、计划及空想
空话连篇	• 强调缺乏具体内容
空前绝后	• 指从前没有过,今后也不会再有,夸张地形容独一无二
	•对比记忆: 史无前例 (•历史上从来没有过)
可圏可点	• 形容表现好, 值得肯定或赞扬
匡扶正义	• 帮助、扶助正义
	•对比记忆:扶危济困(•扶助有危难的人,救济困苦的人)
	扶正祛邪(•扶持好的事物,纠正错误倾向)

首字母 L

• •	
历久弥新	• 褒义词, 指经历长久的时间而更加鲜活, 指事物很有生命力
	•对比记忆: 经久不衰 (• 指经历很长时间仍旧保持较高的旺盛状态, 常搭配 "人"或"事")
力挽狂澜	• 褒义词,指尽力挽回危险的局势
力所不及	• 凭自己的力量不能做到
寥寥无几	• 形容稀少, 没有几个
落井下石	• 比喻 乘人之危 加以打击、陷害
唠唠叨叨	• 形容啰嗦
老调重弹	• 比喻把说过多次的理论、主张重新搬出来,侧重重复
	• 比喻双方势均力敌, 斗争或竞赛激烈
	•对比记忆:群雄逐鹿(•形容各派势力争夺最高统治地位)
龙争虎斗	百家争鸣(•指学术上不同的学派可以自由争论,也指可以自由发表意见)
	百花齐放 (•形容艺术界的繁荣景象,各种不同风格的艺术自由发展)
	【补充】毛泽东"双百方针":百花齐放、百家争鸣(用于文艺创作、学术流派)
令人神往	•表示使人非常向往,通常搭配景色、地方
立竿见影	• 侧重强调见效快

	• 对比记忆: 吹糠见米 (•形容事情可轻易立见成效)
雷大雨小	• 比喻声势很大, 实效很小
雷厉风行	•比喻执行政策严厉迅速
	•比喻人们听惯了没有新鲜意思的话
	• 对比记忆:流口常谈(• 指人人挂在嘴上的老话)
老生常谈	陈词滥调(•贬义词,指陈旧、空洞不切实际的言论)
	悬而未决(•比喻一直拖在那里没有得到解决)
力所不逮	• 形容能力达不到
liand of pu	• 形容在困难中遇到转机
柳暗花明	• 近义词: 峰回路转
	•比喻各种美好的东西很多,多指书籍或工艺品,常搭配"商品"
	•对比记忆:林林总总(•形容杂乱众多)
琳琅满目	无奇不有 (•特别丰富,什么都有)
冰下水 网日	浩如烟海 (•形容文献、资料、书籍等 <mark>多</mark> 得无法计算)
	汗牛充栋(• 形容藏书非常多)
	卷帙浩繁 (•形容书籍很多或一部书的部头很大)
乐不思蜀	• 比喻在新环境中得到乐趣,不想在回到原来的环境中去
猎奇八卦	• 指搜寻奇异的事情、搬弄是非
4H H / C21	•对比记忆:胡编乱造(•指没有根据,不合情理地编造)
屡试不爽	• 指多次试验都没有差错
	•指排列紧密而整齐,侧重强调"整齐",常搭配"房屋""船只"
鳞次栉比	•对比记忆: 星罗棋布 (•数量多,分布广,搭配范围广)
3/96/1/13	错落有致(•形容事物的布局虽然参差不齐,却极有情趣)
	七零八落(•形容零散稀疏的样子)
流连忘返	• 对美好的事物和景色的留恋
0.0.0.0	· 近义词: 恋恋不舍 (·非常留恋,舍不得离开)
连篇累牍	• 形容篇幅过多,文辞冗长
络绎不绝	•来往的车马行人很多
落荒而逃	• 吃了败仗慌张逃跑
淋漓尽致	• 形容文章或说话表达得非常充分、透彻,或非常痛快,程度较重
你俩个为	•对比记忆: 酣畅淋漓(•非常畅快,多指文艺作品中刻画人物形象 或 抒发感情很充分)

离题万里	• 文章或说话同题旨距离很远,毫不相干
漏洞百出	• 形容作文、说话或办事破绽很多, 多形容问题比较严重
乱象丛生	• 指纷乱现象不断出现, 可以体现出人们焦愁忧虑后所带来的一些不良的结果
	•对比记忆: 百爪挠心(•形容人心情错综复杂,心神不定)
	• 指过去的事物清楚地重现眼前
历历在目	•对比记忆:记忆犹新(•指印象非常深刻)
	挥之不去 (•指一些事情在心中难以排解,难以忘怀,常见用法"在脑海中/在心里···
	挥之不去")
李代桃僵	• 互相顶替 或 代人受过
临危不惧	• 遇到困难毫不畏惧
	•对比记忆:无私无畏(•无私方可无所畏惧,侧重强调"无私")
鸾翔凤集	•人才汇聚到一起

首字母 M

茅塞顿开	• 既可以是自己顿悟,也可以是指别人给了指点后想通
201 至 7	• 区别记忆: 醍醐灌顶 (• 指听了别人高明的意见后受到启发)
17 pt 44 -	• 指人多且非常热闹
门庭若市	· 反义词: 门可罗雀(·指来的人特别少,一般修饰地点)
	• 指来的人特别少,一般修饰地点
门可罗雀	• 反义词: 门庭若市 (• 指人多且非常热闹)
	•对比记忆:无人问津(•没有人来探问、尝试或购买,可以用来修饰物,也可以用来修饰地点)
摩拳擦掌	·形容战斗之前跃跃欲试的样子
	• 比喻天下太平, 不再用兵
马放南山	• 对比记忆: 海晏河清(• 比喻天下太平、太平盛世,多与政治有关)
P/3	歌舞升平(•多指太平盛世)
妙不可言	• 形容好得难以用文字、语言表达
ヴァゴハ	• 形容十分紧密, 不可分割
密不可分	•对比记忆:千丝万缕(•相互之间有种种复杂而密切的联系)
妙语连珠	• 形容精彩的话语一句接着一句(侧重说)
	• 指建筑物雄伟壮观、富丽堂皇,也指场面华丽而壮大,侧重华丽壮观
美轮美奂	•对比记忆: 富丽堂皇(•指建筑物华丽雄伟,也形容场面华丽盛大)
	气势恢宏(•气势磅礴,场面大气)

	别具一格(•另有一种独特的风格)
冥顽不灵	• 形容人非常顽固,不通情达理,侧重于人不讲理
	• 指说话做事有条有理/慢腾腾,不慌不忙
慢条斯理	•对比记忆:不疾不徐(•指处事能掌握适度的节奏)
	姗姗来迟(•比喻走的缓慢从容,形容慢腾腾地很晚才到来)
妙不可言	• 形容美妙得难以用言语来表达
	•指没什么名声,侧重强调主观上不声张
默默无闻	•对比记忆: 鲜为人知 (•指很少有人知道)
	无人问津(•指没有人来探问、尝试或购买)
目力所及	• 指眼镜所能看到的最远的地方
名正言顺	• 指名义正当才能做事
明日黄花	•比喻过时的事物或消息
模棱两可	• 指不明确的态度, 或没有明确的主张
目不暇接	• 形容东西多,来不及观看或看不过来
面面俱到	•各方面都能照顾到,没有遗漏疏忽
满城风雨	• 比喻某件坏事传播很广
妙手偶得	• 指偶然间获得创作灵感
貌合神离	•表面上关系密切,内里心思各异,强调两个方面"貌合"与"神离"
who had be	• 指充满感情的心境
满腔情怀	•对不记忆: 豪情壮志 (•指豪迈的情感,远大的志向)
马不停蹄	•一刻也不停留,一直前进,连续不断做某事
	•不认字 或 没学问
目不识丁	• 反义词: <mark>学富五车</mark> (• 学识丰富)
	才高八斗 (•极有才华)

首字母 N

难以为继	· 指很难再继续下去,强调"难"
准 以为继	•对比记忆:举步维艰(•比喻办事情每向前进行一步都很容易,形容发展不易)
难能可贵	• 指难以做到的事情居然做到了,值得珍视
拈轻怕重	• 指接受工作时挑拣轻易的工作, 害怕繁重的工作
コーマル	• 指拘泥于古代的成规或古人的说法而不知变通
泥古不化	• 近义词: 墨守成规

鸟尽弓藏	• 比喻过河拆桥
难以名状	• 无法用言语形容
念兹在兹	• 对某事念念不忘

首字母 P

披荆斩棘	• 指清除道路上的障碍, 克服困难
抛砖引玉	• 比喻用自己不成熟的意见或作品引出别人更好的意见或作品
抛头露面	• 指公开露面
平步青云	• 指人一下子轻易登上高位
铺天盖地	• 形容来势猛, 声势大, 到处都是
	•事情已到眼前,情势十分紧张,常见用法:做某事迫在眉睫
迫在眉睫	•对比记忆:刻不容缓(•情势紧迫,一刻也不能拖延)
	只争朝夕 (•指抓紧时间)
	•双方各得一半,不分高低,表示平局,强调"两个主体"之间的对比
平分秋色	•对比记忆:并驾齐驱(•比喻力量或才能不分高下或 地位相当,可用于"多个主体")
	三足鼎立(• 三方对立)
刨根问底	• 追究底细
	•比喻事物错综复杂,不容易看清真相,侧重"看不清真相"
 扑朔迷离	• 近义词: 变幻莫测 (• 变化多端,难以揣测)
11971年四	•对比记忆:瞬息万变(•极短时间内变化快而多)
	千变万化(•形 容变化极多)
颇有微词	• 对某人某事表示不满
鹏程万里	• 志向远大
披肝沥胆	• 真心相见,倾吐心里话,也形容非常忠诚
DEAT WAR	•对比记忆:明目张胆(•无所顾忌,胆大妄为)

首字母 Q

罄竹难书	• 贬义词, 指罪行多
	• 贬义词, 多用于消极语境
拉之女教	•对比记忆:蜂拥而至(•形容很多人乱哄哄地朝一个地方聚拢,"至"更侧重强调地点)
趋之若鹜	争先恐后 (•中性词,争着向前,唯恐落后)
	一哄而上(•没有经过认真准备和严密组织,一下子行动起来)
七月流火	• 指天气逐渐转凉

情同手足	• 指情谊深厚, 就如同兄弟一样
	•区别记忆:隔世兄弟(•指一个在上一代,一个在下一代,没见过面)
前途未卜	• 比喻将来的光景如何难以预测
	• 贬义词,指想方设法奉承讨好别人,指个人行为
曲意逢迎	• 对比记忆: 阿谀奉承 (• 指用言语恭维、讨好别人)
一一一一一	投其所好(•迎合别人的喜好)
	委曲求全 (•为了顾全大局而让步)
上正六姓	・形容参差不齐
犬牙交错	• 形容局面错综复杂
千难万险	• 形容困难和危险极多, 搭配: 解决问题经历了千难万险
し し、エ	• 形容心里慌乱不安, 无所适从的感觉
七上八下	• 反义词: 从容不迫(• 指不慌不忙, 从容镇定)
イカーナ	• 指丰富多彩, 也指种类多
千姿百态	·近义词: 多姿多彩 (·指丰富多彩)
	• 指想尽一切方法,侧重方法多
千方百计	• 近义词: 想方设法(•中性词,想尽种种办法)
	•对比记忆:不遗余力(•指把力量全使出来,毫无保留,主语常搭配人)
茕茕孑立	• 形容无依无靠,非常孤单
沁人心脾	• 指香味让人感到适宜, 或形容诗歌和文章优美动人
	• 贬义词,指奇怪的、不合情理的言论
奇谈怪论	•对比记忆:是非观念(•中性词,指能够判断一件事情的是非对错)
	奇思 <mark>怪想</mark> (•指想象力丰富)
取长补短	• 指吸取别人的长处,来弥补自己的不足
恰如其分	• 指办事或说话正合分寸,侧重于恰当
穷山恶水	• 形容荒山、深水等自然条件非常恶劣、生产条件极差的地方,重在强调客观条件差
曲径通幽	• 形容弯弯曲曲的小路通往幽深的地方
前仆后继	• 常形容人不断投入战斗, 奋勇冲杀向前, 形容斗争的英勇壮烈
办。 [2] 14 pl	• 指非常挂念,很不放心
 牵肠挂肚 	•对比记忆: 魂牵梦绕、日思夜想(•体现思念)
奇趣横生	• 指人的谈吐、诗文等充满了美妙意趣
千篇一律	• 比喻办事按一个格式, 也泛指事物形式陈旧呆板、呆滞

群策群力	• 指发挥群体作用, 一起出谋划策, 贡献力量
悄无声息	• 形容没有声音
千金难买	• 不能用金钱买到, 侧重"珍贵"
	•去除杂质, 留取精华
去粗取精	•对比记忆: 被沙拣金 (•从大量食物中选取精华)
	大浪淘沙(•在激烈斗争中经受考验、筛选)
棒汉辛	• 感情真挚深切绵长
情深意长	•对比记忆:情之所钟(•指痴情所向,十分专注,侧重"钟情某物")
千钧一发	• 比喻情况万分危急
曲终人散	•比喻万事万物都有消亡的一刻 或 天下没有不散的筵席
求同存异	•寻找相同的,保存不同的
强人所难	• 勉强别人做为难的事

首字母 R

如沐春风	• 比喻同品德高尚且有学识的人相处并受到良好的熏陶
邓小本八	• 近义词: 如坐春风
如出一辙	• 指两件事情相似, 主语有两个
	• 指行事极为谨慎, 存有戒心
	• 近义词: 如临深渊
如履薄冰	•对比记忆: 兢兢业业(指做事小心谨慎;认真踏实)
如极符外	格尽职守(•指谨慎认真地最好本职工作)
	谨言慎行 (• 言语行动小心谨慎)
	三缄其口(•说话十分谨慎,不肯或不敢开口)
如箭在弦	•指势在必行(•指从事物发展的趋势看,必须采取行动)
	•"向":支持,指一个方面
人心所向	•区别记忆:人心向背(•"背":反对,指两个方面)
	众望所归 (•指某人得到大家的信赖,归:归顺,指一个方面,通常搭配"人")
人心沉浮	• 指人心情的起伏起落
入不敷出	• 指收入不够支出, 形容非常穷
人去楼空	• 比喻故地重游时睹物思人的感慨
若隐若现	• 指隐隐约约, 视觉、感觉都可以
若即若离	• 形容跟人的关系不是很紧密,强调 <mark>与人的关系</mark>

锐不可当	• 形容来势凶猛不可阻挡
融会贯通	• 将多方面的知识融合贯穿起来,从而得到系统的理解
1 1 - 1 - 1 -	• 指居民密集
人烟辐辏	• 近义词: 鸡犬相闻 (• 指人烟稠密)
如鱼得水	•比喻得到跟自己十分投合的人 或 很适合自己的环境
	• 指发展或进步迅速, 不断出现新事物、新气象
日新月异	•对比记忆:突飞猛进(•形容进步和发展特别迅速)
入木三分	• 比喻见解十分深刻(固定搭配:刻画得入木三分)
	• 就是这样罢了,仅此而已
如是而已	•对比记忆: 不过如此 (•只是这样,体现心里有落差)
	原来如此(•原来是这样,表示发现真实情况)
人间地狱	• 重在强调极度黑暗、痛苦
	• 比喻弱的被强的吞并
弱肉强食	•对比记忆:优胜劣汰(•指适应力强的保存下来,适应力差的被淘汰)
33 M 15 K	此消彼长(•这个下降,那个上升)
	物竞天择 (•生物相互竞争,能适应者生存下来)
日薄西山	• 指人到老年或腐朽的事物衰败接近灭亡
任性而为	• 指听凭秉性行事,不顾社会规范
1五1五11173	•对比记忆: 恣意妄为(•随心所欲, 胡作非为)
人迹罕至	• 指偏僻荒凉的地方很少有人来过
如影随形	•两个人/事物关系密切不能分离,侧重"关系密切",强调"伴生"
任重道远	•任务重大,路途遥远
荣辱与共	• 光荣与耻辱共同分享与承担
*4-37	•对比记忆:风雨同舟(•共同经历患难)
入境问俗	• 进入别国前,先问明其风俗,以免违犯
如数家珍	• 形容某人对所讲的事情十分熟悉
不吸不少	•近义词: 了如指掌 (•形容对情况非常清楚)

首字母S

首鼠两端	• 贬义词, 指在两者之间动摇不定
目風內獨	•对比记忆:两面三刀(•阴险狡猾,挑拨是非)
实事求是	• 指按照实际情况办事

• 反义词:弄虚作假(• 指制造假的现象以欺骗别人)
• 指不同的方法达到相同的目的,侧重强调"结果相同"
• 近义词: 异曲同工(• 做法不同, 效果一样好)
•指擦肩而过,形容当面错过
• 研究时机,估量形势
• 指舍弃了根本,去追求一些不重要的,侧重"轻重主次颠倒",不会明辨轻重缓急
• 近义词: 本末倒置(• 形容主次颠倒)
•对比记忆: 舍近求远(•做事走弯路)
买椟还珠(•比喻没有眼力,取舍不当)
• 比喻窃取别人的语言和文字, 可体现缺乏新意
• 对比记忆: 人云亦云 (• 形容没主见, 可体现缺乏新意)
• 比喻聚散无常
• 比喻乌合之众
• 形容拥挤或包围得非常严密
• 比喻顺着某个趋势或某种方便说话办事
• 形容做事仔细 或 形容什么都管,常搭配"人"
• 比喻人民生活极端痛苦
• 指写文章或做事情顺着调理就能做好; 也指某种情况合乎情理, 自然产生某种结果
•对比记忆:水到渠成(•比喻条件成熟,事情自然会成功)
瓜熟蒂落 (• 指时机一旦成熟,事情自然成功)
·指拾取遗漏的,补充空缺的(近义词:校勘)
• 形容坏人互相勾结,或形容两个相互关联的人做坏事的行径如出一辙
• 近义词: 猫鼠同眠(•比喻官吏失职,包庇下属干坏事,也比喻上下狼狈为奸)
• 形容奔波劳苦
• 指学了古代的文学知识不善于理解和应用
• 指看见了当做没看见
• 对比记忆: 熟视无睹(• 指看惯了就像没看见一样)
置若罔闻(•指放在一边,好像没听见似的)
闭目塞听(•指闭上眼睛不看, 捂住耳朵不听)
浑然不觉 (•比喻毫无察觉的样子,不敏感)
• 指思想、理论、学说、主张等为人们所理解和接受

	•指亲身体验,努力实行,侧重自己去做
身体力行	•对比记忆:以身作则(•以自己的行动做出榜样)
	言传身教 (•用言语来指导,用行动来示范)
	• 比喻没有坚定的立场, 缺乏判断是非的能力, 只能随着别人走
随波逐流	• 近义词:人云亦云(• 形容没有主见,只会随声附和)
	•对比记忆:见异思迁(•意志不坚定,喜好不专一)
事无巨细	• 形容什么事情都管
古ルルル	• 形容做事方法费力大, 收效小
事倍功半	• 反义词:事半功倍(•做事得法,因而费力小,收获大)
稍纵即逝	• 形容时间或机会等很容易流逝
	•贬义词,指某种言论十分嚣张,多形容某种言论、谣言,不能搭配"质疑"
甚嚣尘上	•对比记忆:不绝于耳(•中性词,声音在耳边不断鸣响)
	沸反盈天(•人声喧闹)
	•指事物随着它所凭借的基础的提高而增长提高,常用搭配:"随着…提升/攀升/上涨,…水涨船高"
水涨船高	•对比记忆:节节攀升(•指地位、职位、业绩等不断向上提高)
	与日俱增(•中性词, 指随着时间不断增长)
随行就市	• 指按市场行情行事
适得其反	• 结果跟期望正好相反
势成骑虎	• 指事情中途遇到困难,但迫于形势,想停止也停止不了
束之高阁	• 比喻放在一旁,不去管它
拨云见日	• 比喻心中的疑虑消除,积极色彩
	• 形容不怕生牺牲生命,单纯不怕死
视死如归	•对比记忆: 舍生取义(•指为了正义事业布欧昂牺牲)
100 ye ye ya	杀身成仁 (•指为正义而牺牲生命)
47	以身殉道(•指为了追求的道义牺牲自己的生命)
	• 形容声威和气势非常壮大
声势浩大	•对比记忆:大张旗鼓(•中性词,形容规模和声势很大)
	排山倒海 (•形容气势猛,力量大)
事随境迁	• 指事情随着环境的变化而变化
手足无措	• 形容举动慌张,侧重强调处于非常窘迫的外在状态
声情并茂	•指演唱的音色、唱腔和表达的感情都很动人,可以搭配"讲故事"、"朗读"

	• 指有了真正的本领等, 自然就有声誉 (得了奖之后才能说是实至名归)
	• 对比记忆: 名副其实(指名声或名义和实际相符)
实至名归	名正言顺(•指某事名义正当,道理也说得通)
	理所当然(•指按道理是这样)
	当之无愧 (•承担得起某种荣耀,无须惭愧)
水滴石穿	• 比喻只要有恒心,不断努力,事情就一定能成功
.1 -2- 1- 15	• 形容生命力旺盛样子,即 生机盎然/生机勃勃
生意盎然	• 对比记忆: 生生不息(•指不断地生长、繁殖)
十全十美	• 指十分完美,毫无欠缺
首当其冲	• 比喻最先受到攻击或遭到灾难
身无长物	• 形容贫穷
拭目以待	• 形容期望很迫切,也表示确信某件事情一定会出现,常搭配没有出现的事物/未来的事物
上善若水	• 形容志高的品性像水一样
设身处地	• 站在别人的处境, 替别人着想
双管齐下	• 比喻做一件事从两个方面同时进行或两种方法同时使用,常见用法: 双管齐下做某事…
守株待兔	• 不主动努力,存有侥幸心理,希望得到意外收获
身临其境	•亲自到了那个境地,搭配主语为"人"
死而复生	• 形容生命不息
斯文扫地	• 指文化或文人不受尊重
死而不僵	• 形容怀势力等不容易被清除,消极色彩
** * * * * * * * * * * * * * * * * * *	• 比喻过分计较小利
数米而炊	• 近义词: 锱铢必较
慎终追远	• 谨慎从事, 追念前贤哟 UI 下次你冲宠
三步一叩	•表示对某些事物的虔诚和敬畏,多形容"朝圣者"
生存之虞	• 指关于生存方面的忧虑
少さて小	• 真相完全显露出来
水落石出	•近义词:拨云见日(•冲破黑暗见到光明,也比喻疑团消除,心理顿时明白)

首字母 T

	添砖加瓦	• 比喻做一些工作,尽一点力量
	昙花一现	• 比喻稀有的事物或显赫一时的人物出现不就后就消失了
		•对比记忆: 倏忽一瞬 (•指很快地,忽而间)

	白驹过隙(•形容时间过得快)
谈天说地	• 中性词, 指随便谈论、漫无边际
谈笑风生	• 形容说话时有说有笑, 指兴致高且风趣
投机取巧	• 指耍花招、没有那么踏实
听之任之	•指任凭事物存在、发展而不去过问,多搭配"消极事物"
	•指团结互助,战胜困难,多用于面临困难的语境
同舟共济	•对比记忆: 众志成城(•比喻团结一致,力量无比强大)
	同心协力(•指团结一致,共同努力)
太阿倒持	• 比喻把大权交给别人, 自己受害
投闲置散	• 指不受重用
踏石留印	• 强调反腐工作要决心强
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	• 近义词: 抓铁有痕
吐故纳新	• 比喻扬弃旧的、不好的, 吸收新的、好的
土崩瓦解	• 比喻事物的分裂 (观念土崩瓦解)
上加入村	•区别记忆:分崩离析(•多形容国家、集团等分裂瓦解)
天马行空	•思想行为无拘无束 或诗文书法等气势豪放、不拘一格 或 指人浮躁不踏实 (消极)
退避三舍	• 比喻退让和回避,避免冲突
脱胎换骨	• 指重新做人
叹为观止	• 指赞叹所见事物已好到极点 (令人/让人叹为观止)
推陈出新	• 指去掉旧事物的糟粕, 取其精华, 并使它向新方向发展
4F1A(24 40)	•对比记忆: 革故鼎新 (•指去除旧的,建立新的)
昙花一现	• 指美好的事物出现的时间很短
36	• 一提到可怕的事情就感到恐怖
谈虎色变	• 近义词: 闻之色变(• 听到了令人惊恐的事情后,脸色都变了)
	•对比记忆: 噤若寒蝉(•比喻因害怕有所顾虑不敢说话)
	不寒而栗 (• 因恐惧而发抖)
投鼠忌器	• 比喻做事有所顾忌,不便于放手去干,侧重"客观条件的限制和制约"
	• 近义词: 畏首畏尾(•比喻顾虑重重,不敢做,侧重"主观胆小不敢做")
	• 指隐藏才能不使外露
韬光养晦	•对比记忆: 涵养积蓄(•指积蓄储存能量)
	引而不发(比喻做好准备暂时不行动,等待时机)

同流合污	• 形容思想、言行与恶劣的风气、污浊的世道相结合,多指跟着坏人一起做坏事
徒托空言	• 指把希望寄托于空话上
条分缕析	• 形容分析得细致、清楚、有条理
公笠 兼 丽	• 指同时进行几桩事情或占有几样东西
统筹兼顾	•对比记忆:齐头并进(•几件事情或几项工作同时进行)
拖家带口	• 指带着一家老小,受家属拖累,消极色彩
滔滔不竭	• 说话连续不断
同气连枝	• 同胞的兄弟姐妹
同室操戈	• 内部斗争
内至徐久	•对比记忆:自相残杀(•集体内部成员之间互相杀害,一般用于"多个主体")
天经地义	• 指理所当然,不容置疑的问题
工产协运	• 形容空间大
天高地阔	•对比记忆:山高水长(•比喻恩德、情谊深厚永远流传,也比喻人的节操高尚、影响深远)
铤而走险	• 因无路可走而采取冒险行动

首字母 W

望其项背	• 指赶得上,固定搭配: 无法望其项背,即 望尘莫及
危在旦夕	• 指危险就在眼前
畏葸不前	• 指畏惧不敢前进
文态 小刖	•对比记忆: 偃旗息鼓(•比喻事情终止 或 声势减弱)
	• 形容人多, 多形容庆祝、欢迎等盛况
工厂总并	• 对比记忆: 熙熙攘攘(•形容人来人往非常热闹)
万人空巷	摩肩接踵(•形容人多拥挤)
34	人头攒动(•形容某些地方人口密度较大)
委曲求全	• 指委屈自己顾全大局
无所造从	• 指不知道听哪一个好或不知道怎么办,用于面临多个选择的语境
稳扎稳打	• 指稳稳当当,有把握地做事
味同嚼蜡	• 形容语言或文字枯燥无味
个问 时相	• 近义词: 索然无味、兴味索然 (• 一点儿兴趣都没有)
望洋兴叹	·比喻要做一件事情因力量不够而感到 无可奈何
外强中干	• 指外表强大, 内里空虚, 多强调人的性格方面
微言大义	• 指精微的语言中有着深刻的道理

	• 近义词: 大道至简 (• 指大道理是极其简单的)
	深入浅出(•指讲话或文章内容深刻,语言文字浅显易懂)
	•对比记忆:通俗易懂(•指浅显易懂,体现不出包含着大道理之意)
	• 指听到了从来没听说过的事
闻所未闻	•对比记忆:前所未有(•指以前从来没有发生过)
	始料未及(•没有想到的,在意料之外的)
卧虎藏龙	• 指隐藏着未被人发现的人才或隐藏不露的人才
无源之水	• 比喻没有基础的事物
卧薪尝胆	• 比喻刻苦自励、发愤图强
5 14 h h	•指文有计谋,武有策略,形容 智勇双全
文韬武略	• 近义词: 文武双全
	• 指事物非常完美,没有能与之相比的,程度重
无与伦比	•对比记忆:无以复加(•指程度达到了极点,程度重)
无独有偶	• 指并非只此一个,表示两事或两人十分相似(两个主体)
мкчъ	• 指用不着隐讳, 可以直说的内容
毋庸讳言	• 近义词: 无可讳言
祖成化业	• 形容对远地亲友的殷切盼望
望穿秋水	•对比记忆:望眼欲穿(•形容盼望殷切)
	・比喻贫穷人家
瓮牖绳枢	•对比记忆:粗茶淡饭(•形容饮食简单,生活简朴)
近州地位	箪食瓢饮 (•形容读书人安于贫穷的清高生活)
	曲肱饮水(•形容清心寡欲,安贫乐道的生活)
V	• 指由于过度兴奋或骄傲自满而忘记了言行应把握分寸
忘乎所以	•对比记忆:不思进取(•不想努力上进,不想有所作为)
丁 为	趾高气扬(•形容骄傲自满,得意忘形的样子)
无远弗届	• 指不管多远的地方都能到达
无孔不入	• 贬义词, 比喻做坏事时不放过任何一个机会
尾大不掉	• 指机构下强上弱, 或组织涣散, 以致指挥不灵
	• 指没有什么可以指责的,表示言行合乎情理
无可非议	•对比记忆:无可厚非(•指说话做事虽然有缺点,但还有可取之处,应予以谅解)
	毋容置疑 (•不需要怀疑)

微不足道	• 指意义、价值等小得不值得一提
极小尺垣	
无足挂齿	•指不值得一提,谦词
	•对比记忆:无伤大雅(•指只有细小的毛病,对主要方面没有伤害)
	• 形容虚心接受意见, "吾日三省吾身"
闻过则喜	•对比记忆:修身养性(•身体健康,心智本性不受损害)
	兢兢业业 (•做事小心谨慎、认真踏实)
	博采众长(•广泛搜集采纳,从多方面吸取各家的长处)
	• 毫无根据地看不起自己,形容自卑
妄自菲薄	• 反义词: 妄自尊大 (•狂妄自大)
	•对比记忆: 自怨自艾(•指自我悔恨,一般用于做错事了,后悔)
我行我素	• 指不受外界影响,按自己向来的行事方式去做
无功而返	• 指没有任何成效和功绩而回来
无暇顾及	•比喻某人十分繁忙,没有空余的时间顾及别的事
雾里看花	• 比喻看事情不真切
闻一知十	• 指听到一点就能理解很多,强调"听"
	• 指都是这样, 主语通常是多个对象
	•对比记忆:毫不例外(•指一点都不例外,主语通常是一个对象)
无一例外	无一幸免 (· 指没有一个人能幸运地躲过,多用于灾难场景)
	不出所料(•指事情的变化在预料之中)
	概莫能外(•指全部包含在内,没有例外)
拉 4 1 - m	·形容盛大壮丽的景象,也做蔚为壮观/蔚为大观,可以搭配"文物""研究""发展"等,范围较广
蔚然壮观	•对比记忆:引人入胜(•指山水风景文艺作品吸引人)
文不加点	• 形容文思敏捷,写作技巧纯熟
2/3	• 形容事态的发展已经到了无法挽回的地步,也比喻局势或病情严重,已无法挽救
z + D E	•对比记忆:无从下手(•指没有任何途径没法着手去办)
无力回天	无计可施(•形容没有办法可用)
	于事无补(•指对事情没有什么益处,通常搭配"做法")
	• 指远远望见了就吓得直后退,不敢前行
2a - 1 .4	•对比记忆:无可奈何(•指感到没有办法、只有这样)
望而却步	束手无策(•泛指对遇到的麻烦没有办法解决,一筹莫展)
	裹足不前(•形容有所顾虑而止步不敢向前)

无可辩驳	• 表示道理很明白或事实很清楚
	• 指对于事情没有帮助或益处
无济于事	•对比记忆:徒劳无功(•指白费力气,没有成就或好处)
	无从谈起(•指因为条件不足事情没法办成)
玩物丧志	• 指迷恋于玩赏喜好的事物,以致消磨了志气
** 40 12 13	• 指一件事情逐渐发展盛行,形成一种良好风气
蔚然成风	•对比记忆:靡然成风(•贬义词,互相跟风,群起效尤而成风气)
稳操胜券	• 指有把握取胜
望而生畏	• 看见了就感到害怕
文过其实	• 文词浮夸,不切实际,通常搭配"文学作品"
无所遁形	• 没有地方可以隐藏行迹、身影, 赤裸裸地展现在人们面前
万众瞩目	• 大家十分关注, 目不转睛地注视
无忧无虑	• 形容烦恼尽除、得到解脱,心情安然自得
五花八门	• 花样繁多, 变化多端
白人之人	• 没有领头人, 导致无组织无纪律
乌合之众	• 近义词: 群龙无首

首字母X

瑕瑜互见	• 指优点缺点都有
	•1+1>2, 指两者结合取得的效果更好, 侧重"效果更好"
	•对比记忆:相辅相成(•两件事物互相配合,相互辅助,侧重"缺一不可")
相得益彰	珠联璧合(•杰出的人才或美好的事物聚集在一起的美好样子,主语一定是非常好)
	交相辉映(•指光亮、色等互相映照,景象特别美好,一般用于两个同类的事物)
M	取长补短(•交流互通,学别人的长处,弥补自己的短处,侧重"长""短"两个方面)
相映成趣	• 比喻相互映衬显得更加有趣
加速以注	• 指人和人之间在困境中互相帮助,多用于夫妻
相濡以沫	· 形容夫妻之间感情好: 相敬如宾、举案齐眉、琴瑟和鸣
	• 形容心情平静
心无旁骛	• 形容特别专心
	•对比记忆:专注持久(•指专注的时间比较长)
	一心一意 (•形容做事专心一意)
循序渐进	• 褒义词, 指按照一定的步骤逐渐深入或提高

心花怒放	• 形容内心"高兴"极了
相视莫逆	• 指人和人之间的友谊深厚
星火燎原	• 比喻新生事物开始时力量虽小,但有旺盛在生命里,重在强调前途无量
秀外慧中	• 指女子容貌清秀,内心聪慧
	• 近义词: 才貌双全 (•指才学和相貌都很好)
幸灾乐祸	• 贬义词, 指人缺乏善意, 在别人遇到灾祸时感到高兴
瑕不掩瑜	•比喻缺点掩盖不了优点,缺点次要,优点主要
小七人妹	• 指危险的事情虽然过去了, 回想起来还感到害怕
心有余悸	•对比记忆:如坐针毡(•心神不定,坐立不安,描述心理状态)
销声匿迹	• 指隐藏起来、不公开露面
任于北京	• 指写文章时能自由纯熟地选用词语或应用典故,用不着怎么思考,形容人很有文采
信手拈来	•对比记忆:一挥而就(•形容绘画写作很容易就完成了)
	•形容无关紧要的细节、小事,侧重"不重要"
~ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	•对比记忆: 只言片语 (•指零碎的材料或片段的话)
细枝末节	鸡毛蒜皮(•比喻无关紧要的琐碎小事 或 毫无价值的东西)
	家长里短 (•指家庭日常生活琐事)
	• 指动用很多力量去做一件事
兴师动众	•对比记忆:大 动干戈 (•指兴师动众或大张声势地做事)
	劳民伤财(•程度重 ,指既使人民劳苦,又浪费钱财)
学养所囿	• 指受学文的局限
削足适履	•不合理地迁就凑合 或 不顾实际生搬硬套
相形见绌	•比喻和同类的事物相比较,显出不足
先入为主	• 指先接受了一种说法或思想,以为是正确的,有了成见,后来就不容易再接受不同的说法或思想
休养生息	• 指在战争或社会大动荡之后,减轻人民负担,恢复生产,使社会秩序安定
喜闻乐见	•形容很受欢迎,常见用法:令人/让人眼花缭乱/叹为观止/喜闻乐见/引以为傲
花山上北	• 比喻精神不灭、一直流传,也比喻学问和技艺代代相传
薪火相传	•对比记忆:继往开来(•指继承以往,开辟未来)
	• 指雄伟奇特, 高而陡峭
松大瓜山	· 近义词: 雄伟奇险(• 指壮丽高大、奇特险怪)
雄奇险峻	层峦叠嶂(•形容山峰多而险峻)
	•对比记忆:凌空高耸(•强调的是"高",而非"险")

心驰神往	• 形容一心向往
心领神会	• 指对方没有明说, 自己心里已经领会
	• 近义词:心照不宣、心心相印
洗尽铅华	• 指洗掉伪装世俗的外表
兴致勃勃	• 形容兴趣很浓厚的样子
小试牛刀	•比喻有大本领的人,先在小事情上略展才能
循循善诱	• 指善于引导别人进行学习
循规拘礼	• 指遵循规则,拘泥礼节
小题大做	• 比喻不恰当地把小事当做大事来处理
行之有效	•某种方法或措施已经实行过,证明很有效用,方法可行
相安无事	• 指彼此相处没有什么争执或冲突, 井水不犯河水
稀松平常	• 很平常,没什么特别,对某事的发生毫不奇怪
兄弟阋墙	• 内部争斗
喜忧参半	•一半欢喜、一半忧愁
胁肩累足	• 形容恐惧的样子
行稳致远	• 指行得稳走得远
形形色色	• 各式各样, 种类很多
虚与委蛇	•对人虚情假意,敷衍应酬
秀色可餐	• 形容景物秀丽
形同虚设	·形式上虽有却不起作用,一般搭配"制度""设备"

首字母 Y

鱼龙混杂	• 比喻好坏混在一起,能指人也能指物
	• 近义词: 龙蛇混杂、良莠不齐、泥沙俱下
	•对比记忆:鱼目混珠/滥竽充数(•强调以假乱真、以次充好)
	粗制滥造 (•指只求数量,不顾质量,侧重强调质量差)
	• 形容正在做某事, 想停却停不下来
欲罢不能	• 对比记忆: 手不释卷 (•勤奋好学或看书入迷)
	乐此不疲 (•形容对某事特别爱好而沉浸其中)
一目了然	• 指事物、事情原委很清晰, 一看就知道是怎么回事
	• 对比记忆: 洞若观火 (•形容看得非常清楚明白)
	博物通达(•常识渊博,通宵事理)

	显而易见(•事情或道理很明显,极容易看清,错误搭配"显然显而易见")
	有目共睹(•人人都可以看到,极其明显)
以一持万	• 褒义词, 形容抓住了关键, 能控制全局
th in in it	• 比喻超出自己业务范围去处理别人所管的事,即僭越
越俎代庖	•对比记忆: 鸠占鹊巢(•比喻强占别人的住屋或占据别人的位置)
一脉相通	•比喻事物之间相互关联,像一条脉络贯穿下来可以互通
犹抱琵琶	• 指遮遮掩掩
鸢飞鱼跃	• 形容万物各得其所
_ JE -> 38	•表示距离接近
一步之遥	• 近义词: 一墙之隔
	• 指顺着事情发展的趋势加以引导
	•对比记忆:因地制宜(•形容根据当地的实际情况,制定适宜的办法)
	因时制宜(•依据不同时期的具体情况确定适宜的措施)
因势利导	因人而异(•因人的不同而有所差异,一般搭配"个体"而不搭配"群体")
	乘势而上(• 指趁着良好的势头向更高的层次发展)
	量体裁衣(•比喻按照实际情况办事)
	顺势而为(•指做事要顺应潮流)
跃跃欲试	• 指内心急切想试一试,只停留在想法阶段
一念之差	• 侧重强调不好的年头造成了严重的后果
一时之选	• 指某一时期的优秀人才
一尘不染	• 指不受坏习惯、坏风气的影响
王小禾	• 形容非常清洁干净
怨天尤人	• 指遇到挫折或出了问题,一味抱怨天责怪别人
饮恨吞声	• 形容忍恨含悲, 不敢表露
睚眦必报	• 形容心胸极其狭窄
分帧上担	• 指用错误的办法来解决眼前的困难而不顾严重后果
饮鸩止渴	•对比记忆: 抱薪救火/剜肉补疮(•比喻用错误的办法来解决眼前的困难,结果使灾祸反而扩大)
一丝不苟	• 形容办事认真, 强调的是重视细节的态度
	• 指远大的眼光、卓越的见识
远见卓识	· 近义词:深谋远虑(·形容计划周密、考虑长远)
	未雨绸缪(•指提前做好准备,为将来做打算,侧重"预防")

	曲突徙薪(•比喻消除可能导致事故的因素,防患于未然,减少风险,侧重"消除")
	高瞻远瞩(•形容有远见)
	目光如炬(•形容见识远大,也形容愤怒地注视着)
	• 反义词: 鼠目寸光 (• 贬义词,指目光短浅,没远见)
	竭泽而渔 (•比喻目光短浅, 只顾眼前利益, 不顾长远打算)
	临阵磨枪 (•比喻事到临头才做准备)
	•对比记忆: 真知灼见 (•指正确的认识和透彻的见解)
有的放矢	• 比喻说话做事有针对性
鹰击长空	• 比喻有雄心壮志的人在广阔的领域中施展自己才能
一泻千里	• 形容水往下直注流下,呈现气势奔放流畅之景象
一碧万顷	• 形容青绿无边
一往无前	• 形容勇猛无畏地前进
	• 指连续不断, 一直延续
延绵不绝	•对比记忆: 此起彼伏(•形容接连不断地起落,常搭配"浪""声音""活动")
	连绵不绝(•指连续而不中断)
源远流长	• 指历史悠久, 根底深厚
应运而生	• 指适应时机而产生(搭配名词)
及返而生	•对比记忆:水到渠成(•比喻条件成熟,事情自然会成功,搭配"结果")
洋洋盈耳	• 形容讲话、读书的声音悦耳动听
因噎废食	•比喻要做的事情由于出了点小毛病或怕出问题就索性不去做了,侧重"不去做"
四豆灰良	•对比记忆:矫枉过正(•比喻纠正错误超过了应有的限度,侧重"过度纠正")
雨后春笋	•比喻新生事物迅速大量地涌现出来,常见用法:"如雨后春笋般…"
~	• 比喻事情轻而易举, 也形容时间短
13	•对比记忆:一朝一夕(•形容时间短)
一蹴而就	轻而易举、易如反掌、唾手可得(•指很容易得到或达成某种目的)
	一劳永逸(•指辛苦一次,把事情办好,就不用再费力)
,	• 反义词: 久久为功 (• 强调持之以恒、锲而不舍)
一步登天	• 指一下子达到很高的境界或爬上高位
运筹帷幄	• 指主持大局,考虑决策
移花接木	• 贬义词, 比喻暗中用手段更换人或事物来欺骗别人
17 1C1X/N	• 近义词: 偷梁换柱(• 指暗中玩弄手段,以假代真)

应接不暇	•形容景物繁多,来不及观赏;也形容来人或事情太多,应付不过来,积极色彩
予取予求	• 指任意索取
缘锵一面	• 指想见上一面,但总是差那么一点缘分
寅吃卯粮	• 形容入不敷出, 预先支用未来的收入
以邻为壑	• 只图自己一方得利, 把困难或灾祸转嫁给别人
二十 即	• 形容说的话有分量,作用很大
一言九鼎	•对比记忆:说一不二(•指说话算数,强调有信誉)
引经据典	• 指用经典书籍作为论证的依据, 常用搭配: 讲起道理来引经据典
	• 形容文艺作品既优美又通俗,各个层次的人都能欣赏
the state	• 近义词: 下里巴人(• 形容文学作品通俗易懂)
雅俗共赏	•对比记忆: 阳春白雪(•比喻高深不通俗的文学艺术)
	曲高和寨(•比喻言论或作品不通俗,能了解的人很少)
养虎为患	•比喻纵容敌人,留下后患,自己反而受其害,用来形容情况越来越坏
夜郎自大	• 比喻人无知而又狂妄自大
明 北 林 山	·比喻事物复杂,无法辨清,也指看着复杂纷繁的东西而感到迷乱
眼花缭乱	常见用法:令人/让人眼花缭乱/叹为观止/喜闻乐见/引以为傲
一	• 形容言语简练而意思完整
言简意赅	• 反义词: 长篇大论
愈演愈烈	• 指事情、情况等越加恶化、严重, 一般形容不好的事, 消极词汇
一以贯之	• 指用一个根本性的事理贯通事情的始末或全部的道理
宙	•指兼具教育性和趣味性
寓教于乐	•对比记忆:亦庄亦谐(•指讲话或者文章既庄重正派,又幽默活泼,可以对应教育性和趣味性)
一无是处	• 比喻一个人没有一点用处
一览无余	• 指一眼望去就看得很清楚,毫无遗漏
一纸空文	• 指空写在纸上实际不能兑现的东西,常搭配规章制度、计划等
迎刃而解	· 比喻主要问题解决了, 其他的问题就很容易解决
因人而异	• 指因人的不同而有所差异
一脉相承	• 某种思想、行为、学说或精神之间有继承关系
约定俗成	• 实践形成的东西
以一奉百	• 生产的人少, 消费的人多
一帆风顺	• 比喻非常顺利,没有任何阻碍

一马平川	• 能够纵马疾驰的一篇广阔平地,指广阔的平原
由表及里	· 从表面现象看到本质
叶公好龙	• 比喻说是爱好某物,实际上并非真的爱好,即表里不一
	• 指什么都不知道, 通常搭配"人"
一无所知	•对比记忆:一无所有(•什么都没有,通常搭配"钱财""成绩")
	一无是处 (•贬义词,人或物没有一点用处)
	一无所获(•什么都系都没有获得)
一马当先	• 比喻工作走在群众前面,积极带头
有所作为	• 可以做事情, 并能取得较大成绩
	• 从道义上只有勇往直前,不能犹豫回头
	• 对比记忆: 心无旁骛 (• 心思集中, 专心致志)
义无反顾	责无旁贷(•自己的责任,不能推卸给他人)
	无拘无束(•自由自在,没有限制,不受约束)
一成不变	• 一经形成, 不再改变
因小失大	• 为了小的利益而造成大的损失
	•中性词,引起人们的注意
引人关注	•对比记忆:引人注目(•形容人或事物很有特色,引起人们的注意,积极色彩)
	备受瞩目(•收到关注,成为关注的焦点,积极色彩)
以逸待劳	• 褒义词,在战争中做好充分准备,养精蓄锐,等疲乏的敌人来犯时给以迎头痛击
一曝十寒	• 做事没有恒心
鹬蚌相争	•双方相持不下,让第三者得利
熠熠生辉	• 光彩闪耀的样子
18 T T T	• 非常遥远, 不可到达
遊小可及	•对比记忆:难以企及(•远远赶不上)
T = T	• 虽然讲到了,但是说的不详细
语為不详	• 对比记忆: 闪烁其词 (• 比喻说话吞吞吐吐, 不肯透露真相或有意回避要害问题)
** ** **	•一点计策也施展不出,一点办法也想不出来
一筹莫展	•对比记忆: 寸步难行(•连一步都难以行进,处境艰难)
熠熠生辉 遥不可及 语焉不详	 非常遥远,不可到达 对比记忆:难以企及(•远远赶不上) 虽然讲到了,但是说的不详细 对比记忆:闪烁其词(•比喻说话吞吞吐吐,不肯透露真相或有意回避要害问题)

首字母 Z

钟灵毓秀	•指山川秀美、人才辈出,即 人杰地灵
振聋发聩	• 比喻用语言文字唤醒糊涂麻木的人

昭然若揭	• 中性词, 形容真相全部暴露
中流砥柱	• 褒义词, 指在动荡艰难的环境中起到支柱作用
指桑骂槐	 贬义词,指骂人
朝令夕改	• 形容政令时常更改, 使人不知道怎么办
一掷千金	• 指用钱满不在乎
乍暖还寒	指忽冷忽热,冷热不定
照猫画虎	•比喻照着样子模仿,依样画葫芦,实际上并不理解
置若罔闻	• 形容不重视、不关心
	• 形容人经常在外面不顾风雨地辛苦奔波,象征历练
栉风沐雨	•对比记忆: 千锤百炼(•象征磨砺)
装腔作势	• 指故意装出一种腔调,作出一种姿态,比喻故意做作
	•表示忠诚坚定,永不改变
忠贞不渝	• 反义词: 朝三暮四 (•比喻反复无常)
	反复无常 (•经常变化,没有稳定状态)
筑巢引凤	• 指提供良好条件, 吸引人才或技术、资金等
炙手可热	• 贬义词,比喻气焰盛、权势大,使人不敢接近
左右逢源	• 比喻做事得心应手, 非常顺利, 主语一般为人
字斟句酌	• 指写文章或说话时慎重细致,常搭配"人"
	• 比喻初显露出才能和本领,多指青少年
	•对比记忆: 大显身手 (•指充分显露了自己的本领)
	锋芒毕露 (•消极词汇,指才干、锐气全部显露,多形容人气盛逞强)
	脱颖而出(•比喻本领全部显露出来,常搭配"人")
36	鹤立鸡群(•比喻一个人的仪表或才能在周围一群人里显得很突出)
	卓然独立(•成就或品格等高出其他人,有"鹤立鸡群"之意)
崭露头角	卓尔不群(•指才德超出寻常,与众不同)
	出类拔萃(•指超出同类之上,多指人的品德才能)
	一枝独秀(•形容在同类事物中最为突出,最为优秀)
	异军突起(•比喻与众不容的新派别或新力量一下子崛起,强调"新事物")
	独占鳌头(•比喻占首位获第一名)
	首屈一指 (•位居第一)
	一鸣惊人(•平时默默无闻,突然做出惊人的成绩)

 ・ 形容督促检查非常严格。対比记忆: 耳幔雨命 (・形容长草教导总初, 要水严格) 一 計見血 比前直載了当, 切中要害 ・ 比前框架时间, 力争在混塑时间内达到目的。 近又河: 夜以離日 (・形容が聚工作或学习的政态) 付 种相对 ・ 相双方在藻略, 论及及恋及等方面灾锐对应 紙上複異 ・ 指空波理论, 不能解决实际问题, 也比喻空波不能成为现实 坐 由右通 ・ 形容口头说说, 不见行动 ・ 再看成效 ・ 形容有定出的成绩和效果, 通常搭配"工作"、"故事" 投 技不倦 ・ 形容为命而不知疲倦 ・ 指自己不出力而享受别人取得的成果 ・ 対比记忆: 好塘遇劳 (・相食图安选, 反恶劳动) 从无而降 (・此喻不参助而得到成果)	一针见血 只争朝夕 针锋相对 纸上谈兵 坐而论道 卓有 孜孜不倦	 ・対比记忆: 耳提面命(・形容长辈教导恳切,要求严格) ・比喻抓紧时间,力争在最短时间内达到目的 ・近义词:夜以继日(・形容加紧工作或学习的状态) ・指双方在策略、论点及态度等方面尖锐对立 ・指空谈理论,不能解决实际问题,也比喻空谈不能成为现实 ・形容口头说说,不见行动 ・形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" ・形容勤奋而不知疲倦 ・指自己不出力而享受别人取得的成果 ・对比记忆:好逸恶劳(・指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(・比喻天上掉馅饼)
一种见血 比喻直截了当,初中要常 只争都少 中地面加强时间,为争在最短时间内达到目的 · 近义河: 復以继目(・形容加强工作或学习的状态) 特种相对 · 指取方在策略、论点及态度等方面尖视对立 缘上演兵 · 指空法理论,不能解决实际问题,也比喻空谈不能成为观实 坐布成效 · 形容有实出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"故事" 表放不倦 · 形容的会而不知感倦 · 形态自己不出力而享受别人取得的成果 · 对比记忆: 对递感劳 (· 治食图实远,灰恶劳动) 安井成成 从天而降 (· 比喻天上掉馅饼) 中株待兔 (· 视图不经过努力而得到成果,侵调"什么都不做就能获得效益") 活洁自事 · 形容自以为不锈而得愈的样子 · 反义词: 每头丧气 中核治义与、污染不同 自命清高 · 指自以为清高,通常搭配"人" 指点速津 · 针对事物的图难处,缓快解决的方向、办法或途径 纸醉金速 · 形容与发来,周行事乐的生活 - 比喻和略地观察事物,用于修饰"动作" - 对比记忆、浮光排影(,现象不知致、学习不深入、印象不深刻、强调"结果") 惊鸿一瞥(· 指匆匆看了一眼如倒下深刻的印象) 淡雲報止(• 略機告说一下乾停下来,强调"不深入转研",常用于"做学问""杭研究") 脱本宣科 - 形容说证时放肆或得意忘形 · 形容说证时放肆或得意忘形 · 形容说证时放肆或得意忘形 · 形容说证时放肆或得意忘形 · 形容说证时放肆或得意忘形 · 形容说证时放肆或得意忘形	一针见血 只争朝夕 针锋相对 纸上谈兵 坐而论道 卓有 孜孜不倦	比喻直截了当,切中要害 • 比喻抓紧时间,力争在最短时间内达到目的 • 近义词: 夜以继日(•形容加紧工作或学习的状态) • 指双方在策略、论点及态度等方面尖锐对立 • 指空谈理论,不能解决实际问题,也比喻空谈不能成为现实 • 形容口头说说,不见行动 • 形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" • 形容勤奋而不知疲倦 • 指自己不出力而享受别人取得的成果 • 对比记忆: 好逸恶劳(•指贪图安逸, 厌恶劳动) 从天而降(•比喻天上掉馅饼)
大学朝夕 ・比喻抓紧时间,力争在最短时间内达到目的 ・近文河: 夜以鱧目 (・形容如紫工作或学习的状态)	只争朝夕 针锋相对 纸上谈兵 坐而论道 卓有成效 孜孜不倦	 比喻抓紧时间,力争在最短时间内达到目的 近义词:夜以继日(*形容加紧工作或学习的状态) 指双方在策略、论点及态度等方面尖锐对立 指空谈理论,不能解决实际问题,也比喻空谈不能成为现实 形容口头说说,不见行动 形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" 形容勤奋而不知疲倦 指自己不出力而享受别人取得的成果 对比记忆:好逸恶劳(**指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(**比喻天上掉馅饼)
日季朝夕 ・近义河: 夜以離日(・形容和繁工作或学习的状态) 特権相対 ・指双方在策略、论点双态皮等方面实现对立 然上读具 ・指空谈理论、不能解决实际问题、也比喻空谈不能成为现实 坐布成效 ・形容口头说说、不见行动 中有成效 ・形容有突出的成绩和效果、通常搭配"工作"、"做事" 投技不倦 ・形容勤奋而不知疲倦 ・指自己不出力而享受别人取得的成果 ・対比记忆: 好達愚劳(・指食图安选、灰恶劳动) 从天而降(・比喻天上掉馅饼) 中林特急(・视图不经过努力而得到成功的侥幸心理) 不劳而获(・比喻不劳动而得到成果、强调"什么都不做就能获得收益") 沾沾自事 ・形容自以为不错而得意的样子 ・反义河: 垂头丧气 車尔不凡 ・指才德超出寻常、与众不同 自命清高 ・指自以为清高、通常搭配"人" 指点选津 ・ 计对事物的图准处、提供解决制方向、办法或途径 抵酵金建 ・形容奇侈家华、腐朽享乐的生活 ・比喻祖客地观察事物、用于修饰"动作" ・対比記忆: 淨光排影(・观察不細致、学习不深入、印象不深刻、强调"结果") 権鴻一瞥(・指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 淡雲觀止(・略微雲成一下延停下来、强调"不深入结研"、常用于"效学问""搞研究") 膜本室科 ・形容说话时效准或得意忘形 ・ 形容说话时效准或得意忘形 ・ 対比記忆: 顕指气使(・形容有故势者指挥别人的做侵神气)	针锋相对 纸上谈兵 坐而论道 卓有成效 孜孜不倦	 ・近义词:夜以继日(・形容加紧工作或学习的状态) ・指双方在策略、论点及态度等方面尖锐对立 ・指空谈理论,不能解决实际问题,也比喻空谈不能成为现实 ・形容口头说说,不见行动 ・形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" ・形容勤奋而不知疲倦 ・指自己不出力而享受別人取得的成果 ・对比记忆:好逸恶劳(・指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(・比喻天上掉馅饼)
●近义词: 夜以種目(・形容加緊工作或學习的状态) 特律相对 *指处方在策略、论点及态度等方面实說对立	针锋相对 纸上谈兵 坐而论道 卓有成效 孜孜不倦	 指双方在策略、论点及态度等方面尖锐对立 指空谈理论,不能解决实际问题,也比喻空谈不能成为现实 形容口头说说,不见行动 形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" 形容勤奋而不知疲倦 指自己不出力而享受别人取得的成果 对比记忆:好逸恶劳(•指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(•比喻天上掉馅饼)
 纸上读兵 ・指空谈理论、不能解决实际问题、也比喻空谈不能成为现实 金有成效 ・形容有突出的成績和效果、通常搭配"工作"、"做事" 投我不倦	纸上谈兵 坐而论道 卓有成效 孜孜不倦	 ・指空谈理论,不能解决实际问题,也比喻空谈不能成为现实 ・形容口头说说,不见行动 ・形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" ・形容勤奋而不知疲倦 ・指自己不出力而享受別人取得的成果 ・对比记忆:好逸恶劳(・指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(・比喻天上掉馅饼)
學而论道 · 形容口头说说,不见行动 中有成效 · 形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事"	坐而论道 卓有成效 孜孜不倦	 形容口头说说,不见行动 形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" 形容勤奋而不知疲倦 指自己不出力而享受别人取得的成果 对比记忆:好逸恶劳(•指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(•比喻天上掉馅饼)
中有成效 。形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事"	卓有成效	 形容有突出的成绩和效果,通常搭配"工作"、"做事" 形容勤奋而不知疲倦 指自己不出力而享受别人取得的成果 对比记忆:好逸恶劳(•指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(•比喻天上掉馅饼)
及我不倦 · 形容勤奋而不知疲倦 - 指自己不出力而享受别人取得的成果 - 对比记忆: 好逸感劳 (· 指贪图安逸, 厌恶劳动) 从天而降 (· 比喻天上掉馅饼) 中株待兔 (· 视图不经过努力而得到成功的侥幸心理) 不劳而获 (· 比喻不劳动而得到成果, 强调"什么都不做就能获得收益") - 形容自以为不错而得意的样子 - 反义词: 垂头丧气 - 作者。 - 指引以为清高, 通常搭配"人" 指点迷津 · 针对事物的图难处, 提供解决的方向、办法或途径 纸醉金速 · 形容鲁侈豪华、腐朽享乐的生活 - 比喻程略地观察事物, 用于修饰"动作" - 对比记忆: 污光掠影 (· 观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 惊鸿一瞥 (· 指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 决尝辄止(·略微尝试一下就停下来, 强调"不深入钻研", 常用于"做学问""搞研究") 顾本宣科 · 形游课、发言的方式死板地按照课文、讲稿, 不生动, 主语通常为"人", 侧重强调"方式死板" - 形容说话时效肆或得意忘形 - 对比记忆: 颐指气便 (· 形容有权势者指挥别人的傲慢神气)	孜孜不倦	 形容勤奋而不知疲倦 指自己不出力而享受别人取得的成果 对比记忆: 好逸恶劳(•指贪图安逸, 厌恶劳动) 从天而降(•比喻天上掉馅饼)
 ◆指自己不出力而享受別人取得的成果 ◆对比记忆: 好逸愚劳 (• 指食图安逸, 厌恶劳动) 从天而降 (•比喻天上掉馅饼) 审林待兔 (•视图不经过努力而得到成功的侥幸心理) 不劳而获 (•比喻不劳动而得到成果, 强调"什么都不做就能获得收益") 沾沾自喜 •形容自以为不错而得意的样子 •反义词: 垂头丧气 申介不凡 •指自。以为清高, 通常搭配"人" 指点迷津 •针对事物的困难处, 提供解决的方向、办法或途径 纸醉金迷 •形容奢侈豪华、腐朽享乐的生活 •比喻粗略地观察事物,用于修饰"动作" •对比记忆: 浮光掠影 (•观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 惊鸿一瞥 (•指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止(•略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究") 照本宣科 •形容说话时放肆或得意忘形 •对比记忆: 颐指气使 (•形容有权势者指挥别人的傲慢神气) 		•指自己不出力而享受别人取得的成果 •对比记忆:好逸恶劳(•指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降(•比喻天上掉馅饼)
● 対比记忆: 好逸悪劳 (・指貪图安逸, 厌恶劳动) 从天而降 (・比喻天上掉馅饼) 中林待兔 (・視图不经过努力而得到成功的侥幸心理) 不劳而获 (・比喻不劳动而得到成果, 强调"什么都不做就能获得收益") 活沾自書 ・形容自以为不错而得意的样子 ・反义词: 垂头丧气 中尔不凡 ・指オ德超出寻常,与众不同 自命清高 ・指自以为清高,通常搭配"人" 指点迷津 ・针对事物的困难处,提供解决的方向、办法或途径 鉄醉金速 ・形容奢侈豪华、腐朽享乐的生活 ・比喻粗略地观察事物,用于修饰"动作" ・对比记忆: 浮光排影 (・观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 惊鸿一瞥 (・指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止(・略微尝试一下就停下来,强调"不深入结研",常用于"做学问""搞研究") 服本室科 ・形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" ・形容说话时效肆或得意忘形 ・对比记忆: 颐指气使 (・形容有权势者指挥别人的傲慢神气)	坐享其成	•对比记忆: 好逸恶劳 (•指贪图安逸,厌恶劳动) 从天而降 (•比喻天上掉馅饼)
坐享其成	坐享其成	从天而降(•比喻天上掉馅饼)
中林待兔 (・视图不经过努力而得到成功的侥幸心理) 不劳而获 (・比喻不劳动而得到成果,强调"什么都不做就能获得收益") 沾沾自喜 - 形容自以为不错而得意的样子 - 反义问: 垂头丧气 中尔不凡	坐享其成	
不劳而获 (·比喻不劳动而得到成果,强调"什么都不做就能获得收益") ·形容自以为不错而得意的样子 ·反义词: 垂头丧气 中尔不凡 ·指才德超出寻常,与众不同 自命清高 ·指自以为清高,通常搭配"人" 指点迷津 ·针对事物的困难处,提供解决的方向、办法或途径 纸醉金速 ·形容奢侈豪华、腐朽享乐的生活 ·比喻粗略地观察事物,用于修饰"动作" ·对比记忆: 浮光掠影 (·观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 按鸿一瞥 (·指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止(·略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""橘研究") 照本宣科 ·形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" ·形容说话时效肆或得意忘形 ·对比记忆: 颐指气使 (·形容有权势者指挥别人的傲慢神气)		字株待兔(•视图不经过努力而得到成功的侥幸心理)
 おお自專 ・形容自以为不错而得意的样子。反义词: 垂头丧气 車尔不凡 ・指才德超出寻常,与众不同 自命清高 ・指自以为清高,通常搭配"人" 指点迷津 ・针对事物的困难处,提供解决的方向、办法或途径 纸醉金迷 ・形容奢侈豪华、腐朽享乐的生活 ・比喻祖略地观察事物,用于修饰"动作" ・对比记忆: 浮光掠影(・观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 惊鸿一瞥(・指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅雲辄止(・略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究") 服本宣科 ・形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" ・形容说话时效肆或得意忘形 ・对比记忆: 颐指气使(・形容有权势者指挥别人的傲慢神气) 		
 占治自喜 ●反义词: 垂头丧气 申尔不凡 ●指才德超出寻常,与众不同 自命清高 ●指自以为清高,通常搭配"人" 指点迷津 ●针对事物的困难处,提供解决的方向、办法或途径 纸醉金迷 ●形容套侈豪华、腐朽享乐的生活 ●比喻報略地观察事物,用于修饰"动作" ●对比记忆: 浮光掠影 (・观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果")		不劳而获(•比喻不劳动而得到成果,强调"什么都不做就能获得收益")
● 原文 中	注 注白直	• 形容自以为不错而得意的样子
自命清高 ·指自以为清高,通常搭配"人" 指点迷津 ·针对事物的困难处,提供解决的方向、办法或途径 纸醉金迷 ·形容奢侈豪华、腐朽享乐的生活 ·比喻粗略地观察事物,用于修饰"动作" ·对比记忆: 浮光掠影 (·观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 惊鸿一瞥 (·指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止(·略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究") 照本宣科 ·形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" ·形容说话时效肆或得意忘形 ·对比记忆: 颐指气使 (·形容有权势者指挥别人的傲慢神气)	石石口音	• 反义词: 垂头丧气
指点迷津	卓尔不凡	• 指才德超出寻常,与众不同
 纸幹金迷 ・形容奢侈豪华、腐朽享乐的生活 ・比喻粗略地观察事物,用于修饰"动作" ・对比记忆: 浮光掠影(・观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果")	自命清高	•指自以为清高,通常搭配"人"
 ·比喻粗略地观察事物,用于修饰"动作" ·对比记忆: 浮光掠影(•观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 惊鸿一瞥(•指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止(•略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究") 照本宣科 ·形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" ·形容说话时放肆或得意忘形 ·对比记忆: 颐指气使(•形容有权势者指挥别人的傲慢神气) 	指点迷津	•针对事物的困难处,提供解决的方向、办法或途径
• 对比记忆: 浮光掠影(• 观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果") 惊鸿一瞥(• 指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止(•略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究") 照本宣科 • 形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" • 形容说话时放肆或得意忘形 • 对比记忆: 颐指气使(•形容有权势者指挥别人的傲慢神气)	纸醉金迷	•形容奢侈豪华、腐朽享乐的生活
广鸿一瞥 (•指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止 (•略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究") 照本宣科 •形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" •形容说话时放肆或得意忘形 •对比记忆: 颐指气使 (•形容有权势者指挥别人的傲慢神气)		•比喻粗略地观察事物,用于修饰"动作"
惊鸿一瞥(•指匆匆看了一眼却留下深刻的印象) 浅尝辄止(•略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究") 照本宣科 •形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" •形容说话时放肆或得意忘形 •对比记忆:颐指气使(•形容有权势者指挥别人的傲慢神气)	走马观龙	•对比记忆: 浮光掠影(•观察不细致、学习不深入、印象不深刻,强调"结果")
 照本宣科 ●形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板" ●形容说话时放肆或得意忘形 ●对比记忆: 颐指气使(•形容有权势者指挥别人的傲慢神气) 	23/240	惊鸿一瞥(•指匆匆看了一眼却留下深刻的印象)
形容说话时放肆或得意忘形对比记忆: 颐指气使(•形容有权势者指挥别人的傲慢神气)		浅尝辄止(•略微尝试一下就停下来,强调"不深入钻研",常用于"做学问""搞研究")
• 对比记忆: 颐指气使 (•形容有权势者指挥别人的傲慢神气) 指手画脚	照本宣科	•形讲课、发言的方式死板地按照课文、讲稿,不生动,主语通常为"人",侧重强调"方式死板"
指手画脚	指手画脚	• 形容说话时放肆或得意忘形
		•对比记忆: 颐指气使(•形容有权势者指挥别人的傲慢神气)
		说三道四(•形容不负责任地胡乱议论)
横加指责(•指不讲道理地批评或挖苦别人)		横加指责(•指不讲道理地批评或挖苦别人)
自惭形秽 • 指因为自己不如别人而感到惭愧	自惭形秽	

	• 对比记忆: 甘拜下风 (• 指承认自己不如别人)
作茧自缚	•比喻自己使自己陷入困境,侧重"制造麻烦"
作壁上观	·比喻置身事外,在旁不协助任何一方,强调"不参与"
	•对比记忆: 置身事外(•把自己放在事情之外,毫不关心)
	冷眼旁观(•形容置身事外,毫不动心地在一旁静观事态变化)
枕戈待旦	• 形容时刻警惕, 准备作战
张弛有道	• 即劳逸结合
自行其是	• 做自己认为对的事,不考虑别人的意见
坐收渔利	• 利用别人的矛盾而从中获利
责无旁贷	• 应当做的事不可推卸
	·对比记忆: 义不容辞 (•道义上不允许推辞,理应接受)
	• 事物零散破碎, 不成整体
+ in the six	·近义词: 一鳞半爪(·事物零星片段, 不完整)
支离破碎	•对比记忆:东拼西凑(•凌乱地加以拼凑)
	断章取义(•不顾全篇,孤立地取其中的一段或一句的意思,侧重"引用与原意不符")
朝不保夕	• 形势危急, 难以预料
	•对比记忆:发发可危(•形容非常危险,快要倾覆或灭亡,强调"危险的情况")
针砭时弊	• 指出时代和社会问题, 求得改正向善
惴惴不安	• 因害怕或担心而不安
	・近义词: 忧心忡忡 (・心事重重)
志存高远	• 追求远大理想、事业上的抱负
咂舌攒眉	• 形容人吃酸物的表情或惊讶的神情,常见用法:令人咂舌攒眉
周而复始	不断循环,强调"周期性"
自食其果	• 自己做了坏事, 自己受到损害或惩罚
	•对比记忆: 自取灭亡(•所作所为把自己引上绝路)

常见熟语

• 做一天和尚撞一天钟

比喻遇事敷衍, 得过且过

• 坐等天上掉馅饼

指什么都不做, 等待着好处的到来

• 坐在台上看大戏

指看热闹

• 不知哪块云彩能下雨

强调事物难以预料

• 树高叶茂, 系于根深

强调国家和民族的强大是源于其自身的深厚根基

• 百舸争流,勇立潮头

强调奋勇前进, 有进取精神

•锲而不舍, 金石可镂

强调坚持不懈的精神

• 天道酬勤,春华秋实

强调勤奋的人会得到更多的回报,多一分耕耘多一分收获



