

# 地域デザインミュージアムin愛南

畠中響生

# 求められていること

---

## 一応シラバスにはこう書いてる

- ①愛南町全体計画
- ②中心市街地の事前復興(2024の成果を引きつつ)

# 俺的展示の提案

## 図のデザイン(拠点):観自在寺付近の古民家or御荘文化センター

- 行政や僕らの「問題意識」「問い」の共有
- 子供から大人への発表
- まちの取り組み紹介
  - 行政の取り組み
  - 地域の取り組み

## 地のデザイン

- ①中心市街地スタディツアー
- ②町全体のスタディツアー

# 目的

---

まちの問題や他地域の人に関心をもってもらい、まちをdynamicなものにする

- いままちがどのような問題を抱えていて行政は何に困っているか、何が議論されているか
- 他地域の人たちが何を大切にしているか何に困っているか

# 図のデザイン

---

## 「問い」の共有

- 行政が抱える問題意識を共有し，住民の声を拾う

## 子供から大人への発表

- 防災地理部や防災教育の成果発表

## まちの取り組み

- 行政が行っている防災に関する取り組み紹介
  - 防災士の募集や補助金制度
- 地域での取り組み
- 自主防災会の活動紹介
- 料理教室やサロンの紹介

# 地のデザイン

---

## ①中心市街地スタディツアー

- 観自在寺の一か所を借りて集まりの場に
- 河川敷で木や花を植えるワークショップ