Aplomb Mini, sospensione

by Lucidi, Pevere



DESCRIZIONE

Lampada da sospensione a luce diretta. Diffusore in cemento, composto di una speciale amalgama colorata con pigmenti, realizzato colando in uno stampo la miscela fluida. Rosone a soffitto con staffa di metallo zincato e copertura in ABS masterizzato. Cavo elettrico e rosone di colore nero per la versione marrone e grigio, bianchi per la versione bianca. Disponibile kit per decentramento del rosone – rosone multiplo (fino a 9 sospensioni).

MATERIALI

Cemento

COLORI

Marrone, Grigio cemento, Bianco

scheda tecnica

Nata dalla volontà di utilizzare un materiale tipico dell'architettura moderna come il cemento grezzo, per creare un oggetto illuminante di grande raffinatezza e semplicità formale, la lampada Aplomb ha ottenuto fin dal suo esordio un grande successo. Dopo il modello originario e la versione da terra, il fascino contemporaneo del cemento viene utilizzato ora per una Aplomb ancora più piccola della prima sospensione. La ricchezza materica del cemento traduce in un linguaggio estremamente contemporaneo il dialogo tra luce e materiale, a sottolineare la purezza del segno. Utilizzabile da sola o in abbinamento al modello più grande, in ambienti domestici o contract, sopra tavoli, banconi o penisole, anche Aplomb mini viene proposta in tre tonalità, per infiniti abbinamenti: grigio, bianco e marrone.

Aplomb mini

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Cemento

COLORI



SORGENTE LUMINOSA

LED retrofit 1x 8W GU10

CERTIFICAZIONI







IP 20

EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

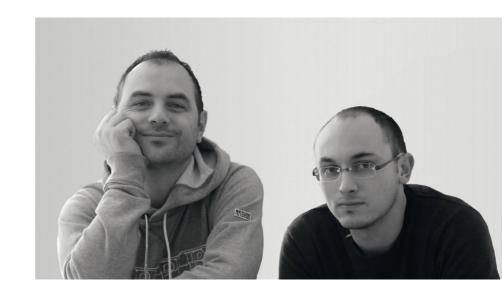
ACCESSORI

Rosone multiplo tondo Rosone multiplo lineare 90 cm Rosone multiplo lineare 135 cm Kit C Kit M Designer

LUCIDI, PEVERE

Dopo un periodo di formazione nell'ambiente del design milanese, Paolo Lucidi e Luca Pevere fondano il proprio studio a Udine, impegnandosi in una costante sfida per creare nuove tipologie di prodotto, ricercando inediti materiali e tecnologie.

Dalla sinergia con la ricerca Foscarini nasce la collezione delle lampade Aplomb, forme in equilibrio fra architettura e design realizzate con un esclusivo impasto di cemento; Bahia, raffinato segno grafico e luminoso gioco di luci ed ombre; Lake, una macchia colorata dalla forma organica e asimmetrica.



collezione









Aplomb Aplomb

Aplomb Large

Aplomb