Gem, sospensione

by Ludovica+Roberto Palomba



DESCRIZIONE

Una vibrazione fluida sul vetro. La lampada a sospensione Gem è un oggetto che seduce, dichiarando a prima vista la preziosità del materiale e la sapienza della lavorazione artigianale. L'irregolarità della superficie vetrosa, con onde e rilievi che mutano continuamente, rende la lampada inconfondibile anche da spenta e crea inattesi effetti luminosi quando è accesa.

MATERIALI

Vetro soffiato in rilievo e acidato e metallo verniciato

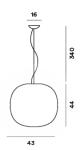
COLORI

Bianco

scheda tecnica

Gem

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Vetro soffiato in rilievo e acidato e metallo verniciato

COLORI



SORGENTE LUMINOSA

LED retrofit, Fluo 1x 25W Dimmerabile

CERTIFICAZIONI







IP 20

EFFICIENZA ENERGETICA

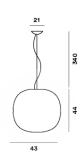
A+, A

ACCESSORI

Rosone multiplo tondo Rosone multiplo lineare 90 cm Rosone multiplo lineare 135 cm Kit B Kit F Kit M

Gem LED

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Vetro soffiato in rilievo e acidato e metallo verniciato

COLORI



SORGENTE LUMINOSA

LED 1x 24W LED 1x 24W CERTIFICAZIONI







EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

ACCESSORI

Kit B Kit F Kit M

Designer

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba fondano nel 1994 il proprio studio a Milano, spaziando dalla progettazione architettonica, all'interior design, alla collaborazione come product designer e art director con grandi marchi della scena internazionale, ricevendo numerosi e importanti riconoscimenti fra i quali il Compasso d'Oro.

La loro filosofia è creare oggetti che interagiscono in maniera immediata con le persone che li scelgono, creando un rapporto intimo, significativo e duraturo, come testimonia la longevità dei loro progetti. Numerosi i progetti disegnati per Foscarini: da Birdie, reintepretazione in chiave contemporanea della classica lampada con paralume, ai modelli Gregg, Tartan e Rituals, esplorazioni di inedite possibilità espressive per il vetro soffiato.



collezione



Gem