by Lievore, Altherr, Molina



DESCRIZIONE

Lampada da tavolo a luce semidiffusa e diretta in basso. Diffusore con Led incorporato formato da due gusci uniti in ABS stampati a iniezione e verniciati a liquido. Zavorra presso fusa in lega di zinco. L'interruttore touch dimmer è inserito alla base del diffusore e l'on/off e la regolazione agendo direttamente sulla parte sensoriale/pulsante. Trasformatore elettronico su spina, cavo elettrico trasparente. Con packaging personalizzato.

MATERIALI

ABS stampato a iniezione

COLORI

Bianco

scheda tecnica



Come una cornice fluida e avvolgente, Anisha circoscrive uno spazio vuoto, lo definisce e lo riempie di luce, suscitando una magica sensazione. Il desiderio di valorizzare la sua forma plastica e dinamica, il suo equilibrio di pieno e di vuoto, ha portato a nascondere la fonte di luce al suo interno. A questo scopo è stata scelta la tecnologia delle lampade Led, dall'ingombro minimo, con un interruttore "touch" anch'esso integrato nella forma e sensibile al semplice sfioramento del dito. Proposta in due dimensioni, bianco puro e mimetico nello spazio, Anisha è adatta ad un'infinità di situazioni, ambienti ed utilizzi. In ingresso, nello spazio giorno, in camera da letto, sulla scrivania, con uno spirito leggero e un'identità inconfondibile.

Anisha grande LED

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

ABS stampato a iniezione

COLORI



SORGENTE LUMINOSA

LED 4,5W

CERTIFICAZIONI







EFFICIENZA ENERGETICA

ACCESSORI

Anisha

Anisha piccola LED

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

ABS stampato a iniezione

COLORI



SORGENTE LUMINOSA

LED 3,4W

CERTIFICAZIONI









EFFICIENZA ENERGETICA

A+

ACCESSORI

Anisha

Anisha, tavolo
Designer

FOSCARINI

LIEVORE, ALTHERR, MOLINA

Lo Studio Lievore Altherr Molina è stato fondato da Alberto Lievore, Jeannette Altherr e Manel Molina. Si occupa di product design, progettazione di interni, packaging, consulenza e direzione artistica per varie aziende

ed è stato premiato con numerosi riconoscimenti internazionali. Svolge inoltre attività di formazione in seminari e corsi presso diverse università. Ha creato la lampada Esa, ormai un classico della collezione Foscarini e la lampada Anisha, avvolgente e fluido anello che circonda un vuoto pieno di luce.



collezione