# Tress Grande, sospensione

by Marc Sadler



### DESCRIZIONE

Magico intreccio di pieni e vuoti, la lampada Tress è ottenuta con un processo artigianale avvolgendo un nastro in materiale composito. Anche grazie alla scelta fra diversi colori e forme Tress interpreta molteplici personalità.

### MATERIALI

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, vetro soffiato, metallo cromato e alluminio (Versione LED)

COLORI

Nero, Cremisi, Greige, Indaco, Bianco

scheda tecnica

# Tress grande

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, vetro soffiato, metallo cromato e alluminio (Versione LED)

COLORI









SORGENTE LUMINOSA

LED 35W LED 35W CERTIFICAZIONI









EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A, C

ACCESSORI

Kit B Kit M

# Tress grande LED

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, vetro soffiato, metallo cromato e alluminio (Versione LED)

COLORI













LED retrofit, Halo 1x 160w R7s

CERTIFICAZIONI









EFFICIENZA ENERGETICA

A+

ACCESSORI

Kit B

Designer

MARC SADLER

Marc Sadler vanta una lunga esperienza come industrial designer nel settore dello sport, che lo ha portato spesso a sperimentare nuovi materiali e processi di produzione innovativi.

Questo approccio innovativo e sperimentale è diventato il suo modo di lavorare, anche quando progetta per settori che sono tradizionalmente più attenti alla componente estetica. Ha vinto quattro Compassi d'Oro ADI, tra cui nel 2001 quello per Mite e Tite, progetti diventati autentiche icone della collezione Foscarini, insieme a Kite, Twiggy, Tress e Jamaica, ognuno nel segno dell'innovazione tecnologica ed estetica.



collezione









Tress Tress Stilo Tress Stilo



Tress