2024/2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI Okul adi 12. SINIF İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİ (İHL) DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **ÜNİTE** | **KONU** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMA** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **1. hafta**  **09-15 Eylül** | 2 saat | 1- İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşu | 1. Kültür ve Medeniyet Kavramları | **1. Kültür ve medeniyet kavramlarını açıklar.** | 1. kazanım işlenirken kültür ve medeniyet kavramları tanımlanarak kültür ve medeniyet ilişkisine vurgu yapılacaktır. | 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü |
| **2. hafta**  **16-22 Eylül** | 2 saat | 1- İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşu | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşu ve Gelişimi | **2. Peygamberlerin İslam kültür ve medeniyetinin öncüleri olduğunu açıklar.** | 2. kazanım işlenirken Peygamberlerin medeniyetlerin oluşumundaki belirleyici yeri ve önemi açıklanacaktır. | İlköğretim Haftası (Eylül ayının 3. haftası) |
| **3. hafta**  **23-29 Eylül** | 2 saat | 1- İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşu | 3.2. Kur'an ve Sünnet 3.3. Beş Duyu (Havass-ı Selime) | **3. Hz. Muhammed'in İslam kültür ve medeniyetindeki yerini fark eder.** | 3. kazanım işlenirken Hz. Muhammed’in (s.a.) İslam Kültür ve Medeniyetini, Hz. Âdem’den itibaren oluşan vahye dayalı ilkeler üzerinde yeniden inşa ettiği açıklanacaktır. |  |
| **4. hafta**  **30 Eylül-06 Ekim** | 2 saat | 1- İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşu | 3.4. Örf ve Adetler | **4. İslam kültür ve medeniyetinin kaynaklarını açıklar.** | 4. kazanım işlenirken Hz. Muhammed (s.a.) dönemi ve sonrasında gelişen İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerden de (Mezopotamya, Mısır, Yunan-Roma, İran, Hint ve Çin) yararlandığı açıklanacaktır. | Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim) |
| **5. hafta**  **07-13 Ekim** | 2 saat | 1- İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşua | 3.5. Diğer Kültür ve Medeniyetler | **5. İslam kültür ve medeniyetinin diğer kültürlerden farkını bilir.** |  |  |
| **6. hafta**  **14-20 Ekim** | 2 saat | 2- İslam Kültür ve Medeniyeti Esasları | 1. İslam Kültür ve Medeniyetinin Esasları 1.1. Tevhid 1.2. Hürriyet | **1. İslam kültür ve medeniyetinin kendine özgü esasları olduğunu bilir. 2. İslam kültür ve medeniyetinin esaslarını açıklar.** | 1. kazanım işlenirken İslam Kültür ve Medeniyetinin esaslarının medeniyet bilinci ve oluşumu üzerinde etkili olduğu örneklerle açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam Kültür ve Medeniyetinin; tevhidi merkez alan, hürriyeti, ilmi, evrenselliği ve barışı ilke edinen bir medeniyet olduğu açıklanacaktır. |  |
| **7. hafta**  **21-27 Ekim** | 2 saat |  | 1.3. İlmilik 1.4. Özgünlük 1.5. Yerlilik 1.6. Evrensellik | **1. İslam kültür ve medeniyetinin kendine özgü esaslan olduğunu bilir. 2. İslam kültür ve medeniyetinin esaslarını açıklar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin yönetim anlayışının esaslarını açıklar** | 3. kazanım işlenirken yönetim biçimlerinin ve kurumlarının işleyişinde Kur’an ve Sünnet’in koymuş olduğu ilkeler doğrultusunda hareket edildiği ölçüde iyi örneklerin ortaya çıktığı açıklanacaktır. Ayrıca yeryüzündeki birçok temel sorunun adaletsizlikten kaynaklandığı, İslam kültür ve medeniyetinin öngördüğü adalet anlayışının insanlığın saadeti için gerekli olduğu vurgulanacaktır. |  |
| **8. hafta**  **28 Ekim-03 Kasım** | 2 saat |  | 1.7. Sulh 2. İslam Kültür ve Medeniyetinde Yönetim Anlayışının Esasları 2.1. Emanet | **1. İslam kültür ve medeniyetinin kendine özgü esaslan olduğunu bilir. 2. İslam kültür ve medeniyetinin esaslarını açıklar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin yönetim anlayışının esaslarını açıklar** | 3. kazanım işlenirken yönetim biçimlerinin ve kurumlarının işleyişinde Kur’an ve Sünnet’in koymuş olduğu ilkeler doğrultusunda hareket edildiği ölçüde iyi örneklerin ortaya çıktığı açıklanacaktır. Ayrıca yeryüzündeki birçok temel sorunun adaletsizlikten kaynaklandığı, İslam kültür ve medeniyetinin öngördüğü adalet anlayışının insanlığın saadeti için gerekli olduğu vurgulanacaktır. | 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı - Kızılay Haftası(29 Ekim-4 Kasım) |
| **9. hafta**  **04-10 Kasım** | 2 saat | 2- İslam Kültür ve Medeniyeti Esasları | 2.2. Adalet 2.3. Liyakat 2.4. İstişare 2.5. Meşruiyet | **1. İslam kültür ve medeniyetinin kendine özgü esaslan olduğunu bilir. 2. İslam kültür ve medeniyetinin esaslarını açıklar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin yönetim anlayışının esaslarını açıklar** | 3. kazanım işlenirken yönetim biçimlerinin ve kurumlarının işleyişinde Kur’an ve Sünnet’in koymuş olduğu ilkeler doğrultusunda hareket edildiği ölçüde iyi örneklerin ortaya çıktığı açıklanacaktır. Ayrıca yeryüzündeki birçok temel sorunun adaletsizlikten kaynaklandığı, İslam kültür ve medeniyetinin öngördüğü adalet anlayışının insanlığın saadeti için gerekli olduğu vurgulanacaktır. | 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü |
| **10. hafta**  **11-17 Kasım** |  |  |  | **ARA TATİL** |  |  |
| **11. hafta**  **18-24 Kasım** | 2 saat | 3- İslam Kültür ve Medeniyetinde Sosyal ve Ekonomik Hayat | 1. İslam ve Toplum 2. İslam Toplumunu Yönlendiren İlkeler 2.1. Güven | **1. İslamiyet’in fert ve topluma verdiği önemi fark eder. 2. İslamiyet’in huzur ve barış içerisinde yaşayan erdemli bir toplum oluşması için koyduğu ilkeleri ve bu ilkelerin İslam medeniyetinin oluşumuna etkilerini açıklar.** | 1. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinde “eşref-i mahlûkat” olan insan ile erdemli bir toplumun özellikleri açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam toplumunda ayrım gözetilmeksizin herkesin düşünce ve hayatının temel insan haklan doğrultusunda güvence altında olduğu vurgulanacak, bireylerin birbirlerini kardeşlik hukuku çerçevesinde koruyup gözettikleri örneklerle açıklanacaktır. | 24 Kasım Öğretmenler Günü |
| **12. hafta**  **25 Kasım-01 Aralık** | 2 saat | 3- İslam Kültür ve Medeniyetinde Sosyal ve Ekonomik Hayat | 1. İslam ve Toplum 2. İslam Toplumunu Yönlendiren İlkeler 2.1. Güven | **1. İslamiyet’in fert ve topluma verdiği önemi fark eder. 2. İslamiyet’in huzur ve barış içerisinde yaşayan erdemli bir toplum oluşması için koyduğu ilkeleri ve bu ilkelerin İslam medeniyetinin oluşumuna etkilerini açıklar.** | 1. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinde “eşref-i mahlûkat” olan insan ile erdemli bir toplumun özellikleri açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam toplumunda ayrım gözetilmeksizin herkesin düşünce ve hayatının temel insan haklan doğrultusunda güvence altında olduğu vurgulanacak, bireylerin birbirlerini kardeşlik hukuku çerçevesinde koruyup gözettikleri örneklerle açıklanacaktır. |  |
| **13. hafta**  **02-08 Aralık** | 2 saat | 3- İslam Kültür ve Medeniyetinde Sosyal ve Ekonomik Hayat | 1. İslam ve Toplum 2. İslam Toplumunu Yönlendiren İlkeler 2.1. Güven | **1. İslamiyet’in fert ve topluma verdiği önemi fark eder. 2. İslamiyet’in huzur ve barış içerisinde yaşayan erdemli bir toplum oluşması için koyduğu ilkeleri ve bu ilkelerin İslam medeniyetinin oluşumuna etkilerini açıklar.** | 1. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinde “eşref-i mahlûkat” olan insan ile erdemli bir toplumun özellikleri açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam toplumunda ayrım gözetilmeksizin herkesin düşünce ve hayatının temel insan haklan doğrultusunda güvence altında olduğu vurgulanacak, bireylerin birbirlerini kardeşlik hukuku çerçevesinde koruyup gözettikleri örneklerle açıklanacaktır. | Dünya Engelliler Günü (3 Aralık) |
| **14. hafta**  **09-15 Aralık** | 2 saat | 3- İslam Kültür ve Medeniyetinde Sosyal Hayat | 3. İslam Toplumunda Sosyal Hayat 3.1. İnsan-Allah ilişkisi | **3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde ekonomik düzenin ilkelerini ve günümüz toplumları için gerekliliğini fark eder.** | 3. kazanım işlenirken insan-Allah ilişkisinde iman, ihsan, ihlas, takva; insan-insan ilişkisinde âdemiyet, insan onuru, merhamet, isar; insan-toplum ilişkisinde aile, mescit, vakıf, tekke ve dergâhlar, ahilik; insan-evren ilişkisinde emanet duygusu, çevre bilinci, israf ve tüketim kültürü kavramlarının toplumsal yansımalarına ve işlevlerine yer verilecektir. 4. kazanım işlenirken İslam toplumunun ekonomik düzeninin; helal kazancı esas alan, israfı ve faizi reddeden, adil paylaşımı, zekât ve infakı emreden ilkeler ile buna dayalı kurumlar (Beytü’l-mal, divan vb.) üzerine bina edildiği açıklanacaktır. | İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta)-Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık) |
| **15. hafta**  **16-22 Aralık** | 2 saat | 3- İslam Kültür ve Medeniyetinde Sosyal Hayat | 3.2. İnsan-İnsan ilişkisi 3.3. İnsan-Toplum ilişkisi | **3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde ekonomik düzenin ilkelerini ve günümüz toplumları için gerekliliğini fark eder.** | 3. kazanım işlenirken insan-Allah ilişkisinde iman, ihsan, ihlas, takva; insan-insan ilişkisinde âdemiyet, insan onuru, merhamet, isar; insan-toplum ilişkisinde aile, mescit, vakıf, tekke ve dergâhlar, ahilik; insan-evren ilişkisinde emanet duygusu, çevre bilinci, israf ve tüketim kültürü kavramlarının toplumsal yansımalarına ve işlevlerine yer verilecektir. 4. kazanım işlenirken İslam toplumunun ekonomik düzeninin; helal kazancı esas alan, israfı ve faizi reddeden, adil paylaşımı, zekât ve infakı emreden ilkeler ile buna dayalı kurumlar (Beytü’l-mal, divan vb.) üzerine bina edildiği açıklanacaktır. |  |
| **16. hafta**  **23-29 Aralık** | 2 saat | 3- İslam Kültür ve Medeniyetinde Sosyal Hayat | 3.4. İnsan-Evren İlişkisi 4. İslam Toplumunda Ekonomik Hayat | **3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde ekonomik düzenin ilkelerini ve günümüz toplumları için gerekliliğini fark eder.** | 3. kazanım işlenirken insan-Allah ilişkisinde iman, ihsan, ihlas, takva; insan-insan ilişkisinde âdemiyet, insan onuru, merhamet, isar; insan-toplum ilişkisinde aile, mescit, vakıf, tekke ve dergâhlar, ahilik; insan-evren ilişkisinde emanet duygusu, çevre bilinci, israf ve tüketim kültürü kavramlarının toplumsal yansımalarına ve işlevlerine yer verilecektir. 4. kazanım işlenirken İslam toplumunun ekonomik düzeninin; helal kazancı esas alan, israfı ve faizi reddeden, adil paylaşımı, zekât ve infakı emreden ilkeler ile buna dayalı kurumlar (Beytü’l-mal, divan vb.) üzerine bina edildiği açıklanacaktır. |  |
| **17. hafta**  **30 Aralık-05 Ocak** | 2 saat | 4- İslam Kültür ve Medeniyetinde İlim | 1. Kur’an ve Sünnette İlim 2. İlmî Hayatın Gelişimi ve Dünyadaki Etkileri | **1. Kur’an’ın ilme verdiği önem ile ilmi faaliyetlerin başlamasında Hz. Peygamberin ve sahabenin rolünü örneklendirir. 2: Kur’an’ın cem’i ile hadislerin tedvin ve tasnifinin, ilmi faaliyetlerin başlangıcı olduğunu bilir. 3. Müslümanların değişen şartlar karşısında yeni ve özgün çözümler üretip ilmî faaliyetleri sistemleştirerek, süreklilik kazandırdıklarını fark eder.** | 1. kazanım işlenirken Hz. Peygamber’in bir muallim olarak gönderilmiş olduğu, ilmî hayatın gelişimi için yürüttüğü faaliyetler Daru’l-Erkam ve Suffe Mektebi gibi örneklerle açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken Kur’an’ın kitap haline getirilip çoğaltılması, hadislerin tedvin ve tasnif faaliyetleri ile bu faaliyetlerin ilim erbabının yetişmesinin, kurumsallaşmasının önünü açtığı örneklerle açıklanacaktır. |  |
| **18. hafta**  **06-12 Ocak** | 2 saat | 4- İslam Kültür ve Medeniyetinde İlim | 2.1. Kur’an-ı Kerim’in Cem ve Çoğaltılması 2.2. Hadislerin Tedvin ve Tasnifi | **1. Kur’an’ın ilme verdiği önem ile ilmi faaliyetlerin başlamasında Hz. Peygamberin ve sahabenin rolünü örneklendirir. 2: Kur’an’ın cem’i ile hadislerin tedvin ve tasnifinin, ilmi faaliyetlerin başlangıcı olduğunu bilir. 3. Müslümanların değişen şartlar karşısında yeni ve özgün çözümler üretip ilmî faaliyetleri sistemleştirerek, süreklilik kazandırdıklarını fark eder.** | 1. kazanım işlenirken Hz. Peygamber’in bir muallim olarak gönderilmiş olduğu, ilmî hayatın gelişimi için yürüttüğü faaliyetler Daru’l-Erkam ve Suffe Mektebi gibi örneklerle açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken Kur’an’ın kitap haline getirilip çoğaltılması, hadislerin tedvin ve tasnif faaliyetleri ile bu faaliyetlerin ilim erbabının yetişmesinin, kurumsallaşmasının önünü açtığı örneklerle açıklanacaktır. |  |
| **19. hafta**  **13-19 Ocak** | 2 saat | 4- İslam Kültür ve Medeniyetinde İlim | 2.3. Tercüme Hareketleri 2.4. İlmi Araştırmalar ve Telif Faaliyetleri | **1. Kur’an’ın ilme verdiği önem ile ilmi faaliyetlerin başlamasında Hz. Peygamberin ve sahabenin rolünü örneklendirir. 2: Kur’an’ın cem’i ile hadislerin tedvin ve tasnifinin, ilmi faaliyetlerin başlangıcı olduğunu bilir. 3. Müslümanların değişen şartlar karşısında yeni ve özgün çözümler üretip ilmî faaliyetleri sistemleştirerek, süreklilik kazandırdıklarını fark eder.** | 1. kazanım işlenirken Hz. Peygamber’in bir muallim olarak gönderilmiş olduğu, ilmî hayatın gelişimi için yürüttüğü faaliyetler Daru’l-Erkam ve Suffe Mektebi gibi örneklerle açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken Kur’an’ın kitap haline getirilip çoğaltılması, hadislerin tedvin ve tasnif faaliyetleri ile bu faaliyetlerin ilim erbabının yetişmesinin, kurumsallaşmasının önünü açtığı örneklerle açıklanacaktır. |  |
| **20. hafta**  **20-26 Ocak** |  |  |  | **YARIYIL TATİLİ** |  |  |
| **21. hafta**  **27 Ocak-02 Şubat** |  |  |  | **YARIYIL TATİLİ** |  |  |
| **22. hafta**  **03-09 Şubat** | 2 saat |  | 2.5. İlmi Faaliyetlerin Diğer Medeniyetlere Etkileri 3. İlim Kurumları | **4. Müslümanların ilmi faaliyetlerinin diğer medeniyetlere katkılarını fark eder. 5. İslam kültür ve medeniyetinde ilim müesseselerinin ortaya çıkmasındaki temel faktörleri, kurumların işlevini ve önemini açıklar.** | 3. ve 4. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinde ilmî faaliyetlerde öncü ve örnek çalışmalara (Dil, Fıkıh, Kelam, Tefsir, Kelam, Hadis, Tarih, Felsefe, Coğrafya, Tıp, Astronomi, Matematik, Fizik, Kimya) ana hatlarıyla yer verilecek, bu çalışmaların diğer edeniyetlerdeki ilmî gelişmelere etkisi örneklerle belirtilecektir. |  |
| **23. hafta**  **10-16 Şubat** | 2 saat |  | 3.1. Mescitler 3.2. Kütüphaneler | **4. Müslümanların ilmi faaliyetlerinin diğer medeniyetlere katkılarını fark eder. 5. İslam kültür ve medeniyetinde ilim müesseselerinin ortaya çıkmasındaki temel faktörleri, kurumların işlevini ve önemini açıklar.** | 3. ve 4. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinde ilmî faaliyetlerde öncü ve örnek çalışmalara (Dil, Fıkıh, Kelam, Tefsir, Kelam, Hadis, Tarih, Felsefe, Coğrafya, Tıp, Astronomi, Matematik, Fizik, Kimya) ana hatlarıyla yer verilecek, bu çalışmaların diğer edeniyetlerdeki ilmî gelişmelere etkisi örneklerle belirtilecektir. |  |
| **24. hafta**  **17-23 Şubat** | 2 saat |  | 3.3. Medrese, Mektep ve Üniversiteler | **5. İslam kültür ve medeniyetinde ilim müesseselerinin ortaya çıkmasındaki temel faktörleri, kurumların işlevini ve önemini açıklar.** | 5. kazanım işlenirken ilim müesseselerinin İslam kültür ve medeniyetinin gelişmesindeki rolleri/katkıları açıklanacaktır. Bu kazanımda Beyt’ül-Hikme, Rasathane vb. kurumlardan da bahsedilecektir. |  |
| **25. hafta**  **24 Şubat-02 Mart** | 2 saat |  | 1. Sanat ve Sanatın Kapsamı | **1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder. 3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinde yorumlar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. 5. İslam kültür ve medeniyetinde musikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar.** | 1. kazanım işlenirken sanatın tanımı yapılacak ve İslam kültür ve medeniyetinde sanatın ayet ve hadisler doğrultusunda şekillendiği, bir amacının olduğu ve insanın tekâmül arayışı için bir araç niteliğinde olduğu açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam edebiyatının Kur’an-ı Kerim kaynaklı olduğu ve farklı İslam toplumlarının katkılarıyla geliştiği açıklanacaktır. 3. kazanım işlenirken İslam’da sanat anlayışının sadece estetik amaçlı olmadığı, insanların ihtiyaçlarına yönelik oluşturulduğu; İslam coğrafyasında farklı kültürlerde inşa edilen örnek mimari eserlerden yola çıkılarak açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken hüsn-i hat, tezhip, minyatür, çini, ebru vb. sanatların özellikleri ve işlevleri açıklanacaktır. 5. kazanım işlenirken islam kültür ve medeniyetinde musiki ve musikinin insan üzerindeki etkisi üzerinde durulacaktır. | Yeşilay Haftası (1 Mart gününü içine alan hafta) |
| **26. hafta**  **03-09 Mart** | 2 saat |  | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinde Sanat Anlayışı | **1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder. 3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinde yorumlar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. 5. İslam kültür ve medeniyetinde musikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar.** | 1. kazanım işlenirken sanatın tanımı yapılacak ve İslam kültür ve medeniyetinde sanatın ayet ve hadisler doğrultusunda şekillendiği, bir amacının olduğu ve insanın tekâmül arayışı için bir araç niteliğinde olduğu açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam edebiyatının Kur’an-ı Kerim kaynaklı olduğu ve farklı İslam toplumlarının katkılarıyla geliştiği açıklanacaktır. 3. kazanım işlenirken İslam’da sanat anlayışının sadece estetik amaçlı olmadığı, insanların ihtiyaçlarına yönelik oluşturulduğu; İslam coğrafyasında farklı kültürlerde inşa edilen örnek mimari eserlerden yola çıkılarak açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken hüsn-i hat, tezhip, minyatür, çini, ebru vb. sanatların özellikleri ve işlevleri açıklanacaktır. 5. kazanım işlenirken islam kültür ve medeniyetinde musiki ve musikinin insan üzerindeki etkisi üzerinde durulacaktır. |  |
| **27. hafta**  **10-16 Mart** | 2 saat |  | 3. Dil ve Edebiyat | **1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder. 3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinde yorumlar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. 5. İslam kültür ve medeniyetinde musikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar.** | 1. kazanım işlenirken sanatın tanımı yapılacak ve İslam kültür ve medeniyetinde sanatın ayet ve hadisler doğrultusunda şekillendiği, bir amacının olduğu ve insanın tekâmül arayışı için bir araç niteliğinde olduğu açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam edebiyatının Kur’an-ı Kerim kaynaklı olduğu ve farklı İslam toplumlarının katkılarıyla geliştiği açıklanacaktır. 3. kazanım işlenirken İslam’da sanat anlayışının sadece estetik amaçlı olmadığı, insanların ihtiyaçlarına yönelik oluşturulduğu; İslam coğrafyasında farklı kültürlerde inşa edilen örnek mimari eserlerden yola çıkılarak açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken hüsn-i hat, tezhip, minyatür, çini, ebru vb. sanatların özellikleri ve işlevleri açıklanacaktır. 5. kazanım işlenirken islam kültür ve medeniyetinde musiki ve musikinin insan üzerindeki etkisi üzerinde durulacaktır. | İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü (12 Mart) |
| **28. hafta**  **17-23 Mart** | 2 saat |  | 4. Mimarİ | **1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder. 3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinde yorumlar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. 5. İslam kültür ve medeniyetinde musikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar.** | 1. kazanım işlenirken sanatın tanımı yapılacak ve İslam kültür ve medeniyetinde sanatın ayet ve hadisler doğrultusunda şekillendiği, bir amacının olduğu ve insanın tekâmül arayışı için bir araç niteliğinde olduğu açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam edebiyatının Kur’an-ı Kerim kaynaklı olduğu ve farklı İslam toplumlarının katkılarıyla geliştiği açıklanacaktır. 3. kazanım işlenirken İslam’da sanat anlayışının sadece estetik amaçlı olmadığı, insanların ihtiyaçlarına yönelik oluşturulduğu; İslam coğrafyasında farklı kültürlerde inşa edilen örnek mimari eserlerden yola çıkılarak açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken hüsn-i hat, tezhip, minyatür, çini, ebru vb. sanatların özellikleri ve işlevleri açıklanacaktır. 5. kazanım işlenirken islam kültür ve medeniyetinde musiki ve musikinin insan üzerindeki etkisi üzerinde durulacaktır. |  |
| **29. hafta**  **24-30 Mart** | 2 saat |  | 5. Güzel Sanatlar 6. Musiki | **1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder. 3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinde yorumlar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. 5. İslam kültür ve medeniyetinde musikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar.** | 1. kazanım işlenirken sanatın tanımı yapılacak ve İslam kültür ve medeniyetinde sanatın ayet ve hadisler doğrultusunda şekillendiği, bir amacının olduğu ve insanın tekâmül arayışı için bir araç niteliğinde olduğu açıklanacaktır. 2. kazanım işlenirken İslam edebiyatının Kur’an-ı Kerim kaynaklı olduğu ve farklı İslam toplumlarının katkılarıyla geliştiği açıklanacaktır. 3. kazanım işlenirken İslam’da sanat anlayışının sadece estetik amaçlı olmadığı, insanların ihtiyaçlarına yönelik oluşturulduğu; İslam coğrafyasında farklı kültürlerde inşa edilen örnek mimari eserlerden yola çıkılarak açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken hüsn-i hat, tezhip, minyatür, çini, ebru vb. sanatların özellikleri ve işlevleri açıklanacaktır. 5. kazanım işlenirken islam kültür ve medeniyetinde musiki ve musikinin insan üzerindeki etkisi üzerinde durulacaktır. |  |
| **30. hafta**  **31 Mart-06 Nisan** |  |  |  | **ARA TATİL** |  |  |
| **31. hafta**  **07-13 Nisan** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 1. Şehirleşmenin Tarihçesi | **1. Şehirleşmenin başlama nedenlerini açıklar.** | 1. kazanım işlenirken şehir olgusuna vurgu yapılarak insanın maddi ve manevi ihtiyaçlarının şehrin ortaya çıkmasında etkili olduğu böylelikle şehirleşmenin insanlık tarihi ile başladığı açıklanacaktır |  |
| **32. hafta**  **14-20 Nisan** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 2. Şehir ve Medeniyet İlişkisi | **2. Şehirleşme ile medeniyet arasındaki ilişkiyi fark eder. 3. Müslümanların kurduğu şehirlerin cami ve medrese merkezli bir anlayışla yapılandırıldığını fark eder. 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar.** | 3. kazanım işlenirken İslam şehrinin Müslümanların hayat anlayışları ile mekân tasavvurlarının bir ürünü olduğu ve Hz. Peygamber tarafından yeniden yapılandırılan Medine’nin, daha sonra Müslümanların kurduğu şehirler için model oluşturduğu açıklanacaktır. Ayrıca şehirde mabed, çarşı, mahalle, mektep, mesken, hamam, çeşme ve mezarlık gibi unsurların bir bütünlük içinde işlevselleştiği ve bu yaklaşımın Müslümanların hayatına yansımaları açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken medeniyetimizde önemli yeri olan şehirlerin (Mekke, Medine, Kudüs, Bağdat, Kahire, Buhara, Kurtuba, Saraybosna, İstanbul vb.) belirgin özellikleri, hangi coğrafyada kurulduklarına vurgu yapılır. Osmanlı döneminde de şehrin dünyayı güzelleştirme ve şekillendirme prensibiyle vücuda getirilmiş olduğu açıklanacaktır. Ayrıca günümüz şehir yapılanmasının insan ilişkilerine etkisine de değinilecektir. |  |
| **33. hafta**  **21-27 Nisan** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 3. Şehir ve Özellikleri | **2. Şehirleşme ile medeniyet arasındaki ilişkiyi fark eder. 3. Müslümanların kurduğu şehirlerin cami ve medrese merkezli bir anlayışla yapılandırıldığını fark eder. 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar.** | 3. kazanım işlenirken İslam şehrinin Müslümanların hayat anlayışları ile mekân tasavvurlarının bir ürünü olduğu ve Hz. Peygamber tarafından yeniden yapılandırılan Medine’nin, daha sonra Müslümanların kurduğu şehirler için model oluşturduğu açıklanacaktır. Ayrıca şehirde mabed, çarşı, mahalle, mektep, mesken, hamam, çeşme ve mezarlık gibi unsurların bir bütünlük içinde işlevselleştiği ve bu yaklaşımın Müslümanların hayatına yansımaları açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken medeniyetimizde önemli yeri olan şehirlerin (Mekke, Medine, Kudüs, Bağdat, Kahire, Buhara, Kurtuba, Saraybosna, İstanbul vb.) belirgin özellikleri, hangi coğrafyada kurulduklarına vurgu yapılır. Osmanlı döneminde de şehrin dünyayı güzelleştirme ve şekillendirme prensibiyle vücuda getirilmiş olduğu açıklanacaktır. Ayrıca günümüz şehir yapılanmasının insan ilişkilerine etkisine de değinilecektir. | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **34. hafta**  **28 Nisan-04 Mayıs** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 3.1. Şehrin Düzeni ve Fiziki Unsurları | **2. Şehirleşme ile medeniyet arasındaki ilişkiyi fark eder. 3. Müslümanların kurduğu şehirlerin cami ve medrese merkezli bir anlayışla yapılandırıldığını fark eder. 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar.** | 3. kazanım işlenirken İslam şehrinin Müslümanların hayat anlayışları ile mekân tasavvurlarının bir ürünü olduğu ve Hz. Peygamber tarafından yeniden yapılandırılan Medine’nin, daha sonra Müslümanların kurduğu şehirler için model oluşturduğu açıklanacaktır. Ayrıca şehirde mabed, çarşı, mahalle, mektep, mesken, hamam, çeşme ve mezarlık gibi unsurların bir bütünlük içinde işlevselleştiği ve bu yaklaşımın Müslümanların hayatına yansımaları açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken medeniyetimizde önemli yeri olan şehirlerin (Mekke, Medine, Kudüs, Bağdat, Kahire, Buhara, Kurtuba, Saraybosna, İstanbul vb.) belirgin özellikleri, hangi coğrafyada kurulduklarına vurgu yapılır. Osmanlı döneminde de şehrin dünyayı güzelleştirme ve şekillendirme prensibiyle vücuda getirilmiş olduğu açıklanacaktır. Ayrıca günümüz şehir yapılanmasının insan ilişkilerine etkisine de değinilecektir. |  |
| **35. hafta**  **05-11 Mayıs** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 3.2. İslam Medeniyetinin Beşiği Olan Şehirler | **2. Şehirleşme ile medeniyet arasındaki ilişkiyi fark eder. 3. Müslümanların kurduğu şehirlerin cami ve medrese merkezli bir anlayışla yapılandırıldığını fark eder. 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar.** | 3. kazanım işlenirken İslam şehrinin Müslümanların hayat anlayışları ile mekân tasavvurlarının bir ürünü olduğu ve Hz. Peygamber tarafından yeniden yapılandırılan Medine’nin, daha sonra Müslümanların kurduğu şehirler için model oluşturduğu açıklanacaktır. Ayrıca şehirde mabed, çarşı, mahalle, mektep, mesken, hamam, çeşme ve mezarlık gibi unsurların bir bütünlük içinde işlevselleştiği ve bu yaklaşımın Müslümanların hayatına yansımaları açıklanacaktır. 4. kazanım işlenirken medeniyetimizde önemli yeri olan şehirlerin (Mekke, Medine, Kudüs, Bağdat, Kahire, Buhara, Kurtuba, Saraybosna, İstanbul vb.) belirgin özellikleri, hangi coğrafyada kurulduklarına vurgu yapılır. Osmanlı döneminde de şehrin dünyayı güzelleştirme ve şekillendirme prensibiyle vücuda getirilmiş olduğu açıklanacaktır. Ayrıca günümüz şehir yapılanmasının insan ilişkilerine etkisine de değinilecektir. |  |
| **36. hafta**  **12-18 Mayıs** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 1. İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Yapılan Araştırmalar | **2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmaları yorumlar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar. 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. 5. İnsanlığın dirilişi için İslam kültür ve medeniyet birikiminin yeni açılımlar sağlayacağını fark eder.** | 1. kazanım işlenirken İslam Kültür ve Medeniyeti üzerine araştırma yapan Müslümanların ve Şarkiyatçıların çalışmalarına yer verilir. | Engelliler Haftası (10-16 Mayıs) |
| **37. hafta**  **19-25 Mayıs** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 1. İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Yapılan Araştırmalar | **2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmaları yorumlar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar. 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. 5. İnsanlığın dirilişi için İslam kültür ve medeniyet birikiminin yeni açılımlar sağlayacağını fark eder.** | 2. kazanım işlenirken İslam dünyasının çeşitli bölgelerinde İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesi için ortaya çıkan düşünce akımları, sosyal, ekonomik ve ilmi çalışmalar açıklanır. 3. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinin hiçbir zaman sırtını başka medeniyet havzalarının tecrübe ve birikimlerine dönmediği, bu tutumun altında kendine güvenin getirdiği karşılaşmaktan ve kaybolmaktan korkmama düşüncesinin yattığı açıklanır. 4. kazanım işlenirken İslam’ın tarihi birikimi, İslam coğrafyasının stratejik önemi, doğal kaynakları ve beşeri potansiyeli açıklanır. 5. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyet birikiminden hareketle, gelecekte daha yaşanabilir bir dünya için Müslümanların sorumluluk ve hedeflerinin neler olması gerektiği açıklanır. | 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı |
| **38. hafta**  **26 Mayıs-01 Haziran** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Diğer Medeniyetlere Etkisi | **2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmaları yorumlar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar. 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. 5. İnsanlığın dirilişi için İslam kültür ve medeniyet birikiminin yeni açılımlar sağlayacağını fark eder.** | 2. kazanım işlenirken İslam dünyasının çeşitli bölgelerinde İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesi için ortaya çıkan düşünce akımları, sosyal, ekonomik ve ilmi çalışmalar açıklanır. 3. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinin hiçbir zaman sırtını başka medeniyet havzalarının tecrübe ve birikimlerine dönmediği, bu tutumun altında kendine güvenin getirdiği karşılaşmaktan ve kaybolmaktan korkmama düşüncesinin yattığı açıklanır. 4. kazanım işlenirken İslam’ın tarihi birikimi, İslam coğrafyasının stratejik önemi, doğal kaynakları ve beşeri potansiyeli açıklanır. 5. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyet birikiminden hareketle, gelecekte daha yaşanabilir bir dünya için Müslümanların sorumluluk ve hedeflerinin neler olması gerektiği açıklanır. |  |
| **39. hafta**  **02-08 Haziran** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Bugünü ve Geleceği | **2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmaları yorumlar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar. 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. 5. İnsanlığın dirilişi için İslam kültür ve medeniyet birikiminin yeni açılımlar sağlayacağını fark eder.** | 2. kazanım işlenirken İslam dünyasının çeşitli bölgelerinde İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesi için ortaya çıkan düşünce akımları, sosyal, ekonomik ve ilmi çalışmalar açıklanır. 3. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinin hiçbir zaman sırtını başka medeniyet havzalarının tecrübe ve birikimlerine dönmediği, bu tutumun altında kendine güvenin getirdiği karşılaşmaktan ve kaybolmaktan korkmama düşüncesinin yattığı açıklanır. 4. kazanım işlenirken İslam’ın tarihi birikimi, İslam coğrafyasının stratejik önemi, doğal kaynakları ve beşeri potansiyeli açıklanır. 5. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyet birikiminden hareketle, gelecekte daha yaşanabilir bir dünya için Müslümanların sorumluluk ve hedeflerinin neler olması gerektiği açıklanır. |  |
| **40. hafta**  **09-15 Haziran** | 2 saat | 6-İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir | 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Bugünü ve Geleceği | **2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmaları yorumlar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar. 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. 5. İnsanlığın dirilişi için İslam kültür ve medeniyet birikiminin yeni açılımlar sağlayacağını fark eder.** | 2. kazanım işlenirken İslam dünyasının çeşitli bölgelerinde İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesi için ortaya çıkan düşünce akımları, sosyal, ekonomik ve ilmi çalışmalar açıklanır. 3. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyetinin hiçbir zaman sırtını başka medeniyet havzalarının tecrübe ve birikimlerine dönmediği, bu tutumun altında kendine güvenin getirdiği karşılaşmaktan ve kaybolmaktan korkmama düşüncesinin yattığı açıklanır. 4. kazanım işlenirken İslam’ın tarihi birikimi, İslam coğrafyasının stratejik önemi, doğal kaynakları ve beşeri potansiyeli açıklanır. 5. kazanım işlenirken İslam kültür ve medeniyet birikiminden hareketle, gelecekte daha yaşanabilir bir dünya için Müslümanların sorumluluk ve hedeflerinin neler olması gerektiği açıklanır. |  |
| **41. hafta**  **16-22 Haziran** | 2 saat | Serbest Etkinlik | Serbest Etkinlik | **Serbest Etkinlik** | Serbest Etkinlik |  |
| **2024/2025 Eğitim-Öğretim Yılı Sonu** | | | | | | |

**Zümre Öğretmenleri**

Öğretmenler

**OLUR**

tarih

müdür

Okul Müdürü