|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TARİH** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIM** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMA** | **YÖNTEM TEKNİK** | **ARAÇ GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **09-13 Eylül** | **1. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler.  Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *İstiklal Marşı  \*1.Etkinlik    Belirli Gün ve Haftalar  \*2.Etkinlik* | *Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **16-20 Eylül** | **2. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler. | *İstiklal Marşı  \*2.Etkinlik* |  | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***Gaziler Günü   İlköğretim Haftası*** |
| **23-27 Eylül** | **3. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | *Ses ve Nefes Çalışmaları  \*3.Etkinlik* | *Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb. ) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***Dünya Okul Sütü Günü*** |
| **30-04 Eylül-Ekim** | **4. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | *Ses ve Nefes Çalışmaları  \*4.Etkinlik  \*5.Etkinlik* |  | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***Hayvanları Koruma Günü*** |
| **07-11 Ekim** | **5. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | *Ses ve Nefes Çalışmaları  \*6.Etkinlik  \*7.Etkinlik* |  | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***Ahilik Kültürü Haftası  Dünya Afet Azaltma Günü*** |
| **14-18 Ekim** | **6. Hafta** | **1 Saat** | ***Müzik Kültürü*** | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | *Ortama Uygun Müzik Dinleyelim ve Yapalım  \*8.Etkinlik* | *Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **21-25 Ekim** | **7. Hafta** | **1 Saat** | ***Müzik Kültürü*** | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | *Ortama Uygun Müzik Dinleyelim ve Yapalım  \*9.Etkinlik  \*10.Etkinlik* | *Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Birleşmiş Milletler Günü*** |
| **28-01 Ekim-Kasım** | **8. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *Belirli Gün ve Haftalar  \*3.Etkinlik  \*4.Etkinlik* | *Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Cumhuriyet Bayramı  \*Kızılay Haftası*** |
| **04-08 Kasım** | **9. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *Belirli Gün ve Haftalar  \*5.Etkinlik  \*6.Etkinlik  \*7.Etkinlik* | *Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Atatürk Haftası  \*Organ Bağışı Haftası  \*Afet Eğitimi Hazırlık Günü (12 Kasım)  \*Lösemili Çocuklar Haftası*** |
| **1. Ara Tatil (11-18 Kasım)** | | | | | | | | | |
| **18-22 Kasım** | **10. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *Belirli Gün ve Haftalar  \*8.Etkinlik* | *Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Öğretmenler Günü   \*Ağız ve Diş Sağlığı Haftası*** |
| **25-29 Kasım** | **11. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | *Çalgıları Tanıyalım  \*Vurmalı Çalgılar* | *Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval, zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan çalgıların neler olduğu ile bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **02-06 Aralık** | **12. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | *Çalgıları Tanıyalım  \*Telli Çalgılar  \*Üflemeli Çalgılar* | *Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval, zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan çalgıların neler olduğu ile bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Dünya Engelliler Günü*** |
| **09-13 Aralık** | **13. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır.  Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *Ritim Tutalım  \*1.Etkinlik    Belirli Gün ve Haftalar  \*9.Etkinlik* | *Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası  \*Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası*** |
| **16-20 Aralık** | **14. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır. | *Ritim Tutalım  \*2.Etkinlik* | *Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **23-27 Aralık** | **15. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.1. Doğada duyduğu sesleri, gürlük özelliklerine göre farklı ses kaynakları kullanarak canlandırır. | *Hız ve Gürlük  \*3.Etkinlik* | *Bu kazanımda sesin gürlük özelliği (kuvvetli-hafif) üzerinde durulmalıdır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***Mehmet Akif Ersoy’u Anma Haftası*** |
| **30-03 Aralık-Ocak** | **16. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.2. Dağarcığındaki müzikleri anlamlarına uygun hız ve gürlükte söyler. | *Hız ve Gürlük  \*4.Etkinlik* | *Müziklerde esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **06-10 Ocak** | **17. Hafta** | **1 Saat** | ***Müzik Kültürü*** | Mü.2.D.2. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | *Müzik Türleri  \* 5.Etkinlik  \* 6.Etkinlik* | *Geleneksel müzik kültürümüzü yansıtan örneklere yer verilmelidir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Enerji Tasarrufu Haftası*** |
| **13-17 Ocak** | **18. Hafta** | **1 Saat** | ***Müzik Kültürü*** | Mü.2.D.2. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | *Müzik Türleri  \* 7.Etkinlik  \* 8.Etkinlik* | *Geleneksel müzik kültürümüzü yansıtan örneklere yer verilmelidir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **Şubat Tatili (20 Ocak-03 Şubat)** | | | | | | | | | |
| **03-07 Şubat** | **19. Hafta** | **1 Saat** | ***Müzik Kültürü*** | Mü.2.D.2. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | *Müzik Türleri  \* 9.Etkinlik  \* 10.Etkinlik* | *Geleneksel müzik kültürümüzü yansıtan örneklere yer verilmelidir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **10-14 Şubat** | **20. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. | *Birlikte Söyleyelim  \* 1.Etkinlik* | *a) Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **17-21 Şubat** | **21. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. | *Birlikte Söyleyelim  \* 2.Etkinlik* | *b) Öğrencilerin seslerini şarkı söylerken uygun ton ve gürlükte (bağırmadan) kullanmaları gerektiğine dikkat çekilir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **24-28 Şubat** | **22. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.7. Müzik çalışmalarını sergiler. | *Birlikte Söyleyelim  \* 3.Etkinlik* | *Öğrencilerde öz güven gelişimini desteklemek amacıyla bireysel veya toplu olarak müzik çalışmalarını sergileyebilecekleri ortamlar oluşturulur.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Vergi Haftası  \*Yeşilay Haftası*** |
| **03-07 Mart** | **23. Hafta** | **1 Saat** | ***Müzik Kültürü*** | Mü.2.D.3. Okuldaki müzik etkinliklerine katılır. | *Oyun Müzikleri  \*4.Etkinlik* | *Öğrencilerin okulda düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının önemi vurgulanır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları sergileyebilirler.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Dünya Kadınlar Günü  \*Girişimcilik Haftası*** |
| **10-14 Mart** | **24. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Yaratıcılık*** | Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | *Oyun Müzikleri  \*5.Etkinlik* | *Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Bilim ve Teknoloji Haftası  \*İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü*** |
| **17-21 Mart** | **25. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.6. Millî, dinî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | *Belirli Gün ve Haftalar  \*10.Etkinlik* | *Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Yaşlılar Haftası  \*Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası  Tüketiciyi Koruma Haftası  \*Şehitler Günü (18 Mart)*** |
| **24-28 Mart** | **26. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Yaratıcılık*** | Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | *Oyun Müzikleri  \*6.Etkinlik* | *Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Dünya Tiyatrolar Günü  \*Kütüphaneler Haftası  \*Orman Haftası*** |
| **2. Ara Tatil (31 Mart-07 Nisan)** | | | | | | | | | |
| **07-11 Nisan** | **27. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Yaratıcılık*** | Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | *Oyun Müzikleri  \*7.Etkinlik* | *Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Kişisel Verileri Koruma Günü*** |
| **14-18 Nisan** | **28. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.4. Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder. | *Kısa ve Uzun Süreli Hece  \*8.Etkinlik* | *Kelimeleri ritimlendirme üzerinde durulmalıdır. Doğrudan teorik bilgi aktarma şeklinde değil, sezişsel olarak verilmelidir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Turizm Haftası*** |
| **21-25 Nisan** | **29. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *Belirli Gün ve Haftalar  \*11.Etkinlik* | *Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı*** |
| **28-02 Nisan-Mayıs** | **30. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.4. Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder. | *Kısa ve Uzun Süreli Hece  \*9.Etkinlik* | *Kelimeleri ritimlendirme üzerinde durulmalıdır. Doğrudan teorik bilgi aktarma şeklinde değil, sezişsel olarak verilmelidir.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Kût´ül Amâre Zaferi  \*Bilişim Haftası  \*Trafik ve İlkyardım Haftası*** |
| **05-09 Mayıs** | **31. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.5. Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder. | *İnce ve Kalın Ses  \* 10.Etkinlik* | *Ninni ezgilerindeki seslerin arasındaki incelik-kalınlık ilişkisi üzerinde durulmalıdır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Vakıflar Haftası  \*Anneler Günü*** |
| **12-16 Mayıs** | **32. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Algı ve Bilgilenme*** | Mü.2.B.5. Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder. | *İnce ve Kalın Ses  \* 11.Etkinlik* | *Ninni ezgilerindeki seslerin arasındaki incelik-kalınlık ilişkisi üzerinde durulmalıdır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Engelliler Haftası*** |
| **19-23 Mayıs** | **33. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *Belirli Gün ve Haftalar  \*12.Etkinlik* | *Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Etik Günü  \*Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı*** |
| **26-30 Mayıs** | **34. Hafta** | **1 Saat** | ***Dinleme Söyleme*** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | *Belirli Gün ve Haftalar  \*1.Etkinlik  \*13.Etkinlik  \*14.Etkinlik* |  | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*İstanbul´un Fethi*** |
| **02-06 Haziran** | **35. Hafta** | **1 Saat** | ***Müzik Kültürü*** | Mü.2.D.4. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır. | *Çevremizde Müzik  \* 15.Etkinlik* | *Öğrencilerin çevresinde düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının önemi vurgulanır.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* |  |
| **09-13 Haziran** | **36. Hafta** | **1 Saat** | ***Müziksel Yaratıcılık  Dinleme Söyleme*** | Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.  Mü.2.A.7. Müzik çalışmalarını sergiler. | *Öykü Canlandırıyorum  \* 16.Etkinlik* | *\*Öyküyü canlandırırken öğrencinin sesini ve farklı materyalleri kullanabilmesini sağlayan etkinliklere yer  verilmelidir.  \*Öğrencilerde öz güven gelişimini desteklemek amacıyla bireysel veya toplu olarak müzik çalışmalarını  sergileyebilecekleri ortamlar oluşturulur.* | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***Çevre ve İklim Değişikliği Haftası*** |
| **16-20 Haziran** | **37. Hafta** | **1 Saat** |  | Yıl Sonu Etkinlikleri | *Yıl Sonu Etkinlikleri* |  | *Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma* | *Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri* | ***\*Babalar Günü*** |
| **2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Sonu** | | | | | | | | | |

NOT: İşbu Ünitelendirilmiş Yıllık Ders Planı;

• T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıştır.

• Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.

**SINIF ÖĞRETMENİ:** Öğretmenler

**OLUR**

tarih

müdür

**Okul Müdürü**