|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TARİH** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIM** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMA** | **YÖNTEM TEKNİK** | **ARAÇ GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **09-13 Eylül** | **1. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler.    Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | İstiklal Marşı’mız  \*Millî Marşımı Dinliyorum ve Söylüyorum | İstiklâl Marşı’mızın önemi vurgulanıp öğrencilere duygu ve düşünceleri sorularak konuyla ilgili sınıf içi paylaşım yaptırılır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **16-20 Eylül** | **2. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler. | İstiklal Marşı’mız  \*Millî Marşımıza Saygı  \*Millî Marşımızla İlgili Duygu ve Düşüncelerimiz | İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun şekilde ve gelişimsel özellikleri göz önünde tutularak ses sınırları içinde söylemeleri sağlanır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **Gaziler Günü   İlköğretim Haftası** |
| **23-27 Eylül** | **3. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | Ses ve Nefes Çalışmaları  \*Balon Şişiriyorum | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb. ) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **Dünya Okul Sütü Günü** |
| **30-04 Eylül-Ekim** | **4. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | Ses ve Nefes Çalışmaları  \*PıstPıst  \*Ses Çalışması Yapıyorum | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb. ) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **Hayvanları Koruma Günü** |
| **07-11 Ekim** | **5. Hafta** | **1 Saat** | **Müzik Kültürü** | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | Müzik Dinleme ve Yapma Davranışları  \*Öyküdeki Yanlışı Buluyorum  \*Öyküdeki Yanlışı Düzeltiyorum | Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır.  Müziklerde esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **Ahilik Kültürü Haftası  Dünya Afet Azaltma Günü** |
| **14-18 Ekim** | **6. Hafta** | **1 Saat** | **Müzik Kültürü** | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | Müzik Dinleme ve Yapma Davranışları  \*Öykü Canlandırıyorum  \*Müzik Dinleme ve Yapma Davranışları |  | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **21-25 Ekim** | **7. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.6. Millî, dinî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | Milli, Dini ve Manevi Günlerimiz  \*Birlikte Dinleyelim (Cumhuriyet Marşı) | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Birleşmiş Milletler Günü** |
| **28-01 Ekim-Kasım** | **8. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. |  |  | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Cumhuriyet Bayramı  \*Kızılay Haftası** |
| **04-08 Kasım** | **9. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | Atatürk ve Müzik  \*Belirli Gün ve Haftalarda Atatürk | b) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Atatürk Haftası  \*Organ Bağışı Haftası  \*Afet Eğitimi Hazırlık Günü (12 Kasım)  \*Lösemili Çocuklar Haftası** |
| **1. Ara Tatil (11-18 Kasım)** | | | | | | | | | |
| **18-22 Kasım** | **10. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | Belirli Gün ve Haftalar | Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval,zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Öğretmenler Günü   \*Ağız ve Diş Sağlığı Haftası** |
| **25-29 Kasım** | **11. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | Çalgıları Tanıyalım  \*Telli Çalgılar | Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan çalgıların neler olduğu ile bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **02-06 Aralık** | **12. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | Çalgıları Tanıyalım  \*Üflemeli Çalgılar |  | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Dünya Engelliler Günü** |
| **09-13 Aralık** | **13. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | Belirli Gün ve Haftalar | Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.)için gerekli yönlendirmeler yapılır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası  \*Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası** |
| **16-20 Aralık** | **14. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.4. Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder | Çalgıları Tanıyalım  \*Vurmalı Ezgisiz Çalgılar  \*Vurmalı Ezgili Çalgılar | Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval, zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **23-27 Aralık** | **15. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. | Vücudumuzla Ritim  \*Yaşasın Okulumuz | a) Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir.  b) Öğrencilerin seslerini şarkı söylerken uygun ton ve gürlükte (bağırmadan) kullanmaları gerektiğine dikkat çekilir.  c) Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum içinde olması sağlanmalıdır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **Mehmet Akif Ersoy’u Anma Haftası** |
| **30-03 Aralık-Ocak** | **16. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır. | Vücudumuzla Ritim  \*Vücudumuz ve Ritim | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **06-10 Ocak** | **17. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır. | Vücudumuzla Ritim  \*Doğaçlama Ritimler | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Enerji Tasarrufu Haftası** |
| **13-17 Ocak** | **18. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.1. Doğada duyduğu sesleri, gürlük özelliklerine göre farklı ses kaynakları kullanarak canlandırır. | Doğada Gürlük  \*Doğadaki Sesler | Bu kazanımda sesin gürlük özelliği (kuvvetli-hafif) üzerinde durulmalıdır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **Şubat Tatili (20 Ocak-03 Şubat)** | | | | | | | | | |
| **03-07 Şubat** | **19. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.2. Dağarcığındaki müzikleri anlamlarına uygun hız ve gürlükte söyler. | Doğada Gürlük  \* Doğadaki Sesler | Müziklerde esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **10-14 Şubat** | **20. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.2. Dağarcığındaki müzikleri anlamlarına uygun hız ve gürlükte söyler. | Müzikte Hız ve Gürlük \*Kardan Adam | Müziklerde esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **17-21 Şubat** | **21. Hafta** | **1 Saat** | **Müzik Kültürü** | Mü.2.D.2. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | Müzik Türlerimiz  \*Farklı Türlerdeki Müzikleri Dinliyorum | Geleneksel müzik kültürümüzü yansıtan örneklere yer verilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **24-28 Şubat** | **22. Hafta** | **1 Saat** | **Müzik Kültürü** | Mü.2.D.2. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | Müzik Türlerimiz  \*Farklı Türlerdeki Müzikleri Dinliyorum | Geleneksel müzik kültürümüzü yansıtan örneklere yer verilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Vergi Haftası  \*Yeşilay Haftası** |
| **03-07 Mart** | **23. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. | Birlikte Söyleyelim  \*Şarkı Söyleme Kuralları | a) Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Dünya Kadınlar Günü  \*Girişimcilik Haftası** |
| **10-14 Mart** | **24. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | Birlikte Söyleyelim  \*Ilgaz | c) Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum  içinde olması sağlanmalıdır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Bilim ve Teknoloji Haftası  \*İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü** |
| **17-21 Mart** | **25. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | Belirli Gün ve Haftalar | Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Yaşlılar Haftası  \*Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası  Tüketiciyi Koruma Haftası  \*Şehitler Günü (18 Mart)** |
| **24-28 Mart** | **26. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | Birlikte Söyleyelim  \*Arkadaşım eşşek | c) Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum  içinde olması sağlanmalıdır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Dünya Tiyatrolar Günü  \*Kütüphaneler Haftası  \*Orman Haftası** |
| **2. Ara Tatil (31 Mart-07 Nisan)** | | | | | | | | | |
| **07-11 Nisan** | **27. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.4. Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder. | Uzun Hece ve Kısa Hece  \*Neyim Var? | Kelimeleri ritimlendirme üzerinde durulmalıdır. Doğrudan teorik bilgi aktarma şeklinde değil, sezişsel olarak verilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Kişisel Verileri Koruma Günü** |
| **14-18 Nisan** | **28. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.6. Millî, dinî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | Milli, Dini ve Manevi Günlerimiz  \*Birlikte Dinleyelim (Birsin Allah’ım) | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Turizm Haftası** |
| **21-25 Nisan** | **29. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | Atatürk ve Müzik  \*Belirli Gün ve Haftalarda Atatürk | Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.)için gerekli yönlendirmeler yapılır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| **28-02 Nisan-Mayıs** | **30. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** | Mü.2.B.5. Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder. | İnce Ses ve Kalın Ses  \*Dandini Dandini Dastana | Ninni ezgilerindeki seslerin arasındaki incelik-kalınlık ilişkisi üzerinde durulmalıdır | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Kût´ül Amâre Zaferi  \*Bilişim Haftası  \*Trafik ve İlkyardım Haftası** |
| **05-09 Mayıs** | **31. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | Belirli Gün ve Haftalar | Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.)için gerekli yönlendirmeler yapılır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Vakıflar Haftası  \*Anneler Günü** |
| **12-16 Mayıs** | **32. Hafta** | **1 Saat** | **Dinleme Söyleme** | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | Atatürk ve Müzik  \*Belirli Gün ve Haftalarda Atatürk | Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.)için gerekli yönlendirmeler yapılır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Engelliler Haftası** |
| **19-23 Mayıs** | **33. Hafta** | **1 Saat** | **Müzik Kültürü** | Mü.2.D.3. Okuldaki müzik etkinliklerine katılır.    Mü.2.D.4. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır. | Belirli Gün ve Haftalar  \*Belirli Gün ve Haftalar | Öğrencilerin okulda düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının önemi vurgulanır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları sergileyebilirler.    Öğrencilerin çevresinde düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının  önemi vurgulanır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Etik Günü  \*Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı** |
| **26-30 Mayıs** | **34. Hafta** | **1 Saat** | **Müzik Kültürü** | Mü.2.D.3. Okuldaki müzik etkinliklerine katılır.    Mü.2.D.4. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır. | Belirli Gün ve Haftalar  \*Belirli Gün ve Haftalar | Öğrencilerin okulda düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının önemivurgulanır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları sergileyebilirler.    Öğrencilerin çevresinde düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının  önemi vurgulanır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*İstanbul´un Fethi** |
| **02-06 Haziran** | **35. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Yaratıcılık** | Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.    Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | Öykü Canlandıralım  \*Öykü Canlandırıyorum | Öyküyü canlandırırken öğrencinin sesini ve farklı materyalleri kullanabilmesini sağlayan etkinliklere yer  verilmelidir.    Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri |  |
| **09-13 Haziran** | **36. Hafta** | **1 Saat** | **Müziksel Yaratıcılık** | Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.    Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | Öykü Canlandıralım  \*Öykü Canlandırıyorum | Öyküyü canlandırırken öğrencinin sesini ve farklı materyalleri kullanabilmesini sağlayan etkinliklere yer  verilmelidir.    Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır. | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **Çevre ve İklim Değişikliği Haftası** |
| **16-20 Haziran** | **37. Hafta** | **1 Saat** |  | Yıl Sonu Etkinlikleri | Yıl Sonu Etkinlikleri |  | Anlatım, Gösteri, Grup çalışmaları, Oyunlar, Canlandırma | Ders Kitabı, Etkileşimli Tahta, Eba İçerikleri, Çeşitli müzik aletleri | **\*Babalar Günü** |
| **2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Sonu** | | | | | | | | | |

NOT: İşbu Ünitelendirilmiş Yıllık Ders Planı;

• T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıştır.

• Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.

**SINIF ÖĞRETMENİ:** Öğretmenler

**OLUR**

tarih

müdür

**Okul Müdürü**