2024/2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI Okul adi 7. SINIF OYUN VE OYUN ETKİNLİKLERİ-DRAMA DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **ÜNİTE** | **KONU** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMA** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **1. hafta**  **09-15 Eylül** | 2 saat | OOE.D.1.1. ÜNİTE: DRAMA İLE TANIŞMA |  | **OOE.D.1.1.1.1. Drama çalışmalarına katılır. OOE.D.1.1.1.2. Kendi özelliklerini grup üyelerine drama etkinlikleriyle tanıtır.** |  | 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü |
| **2. hafta**  **16-22 Eylül** | 2 saat | OOE.D.1.1. ÜNİTE: DRAMA İLE TANIŞMA |  | **OOE.D.1.1.1.3. Grup üyelerinin özelliklerini drama etkinlikleriyle tanır. OOE.D.1.1.1.4. Mekânı drama etkinlikleri ile tanır.** | Bu kazanımlarda öğrencilerin paylaşmaktan keyif alacağı özellikleri ön plana çıkarması istenir. | İlköğretim Haftası (Eylül ayının 3. haftası) |
| **3. hafta**  **23-29 Eylül** | 2 saat | OOE.D.1.1. ÜNİTE: DRAMA İLE TANIŞMA |  | **OOE.D.1.1.2.1. Dramada iletişimin önemini açıklar. OOE.D.1.1.2.2. Grup üyeleriyle iletişim ve etkileşime girmeye istekli olur.** |  |  |
| **4. hafta**  **30 Eylül-06 Ekim** | 2 saat | OOE.D.1.1. ÜNİTE: DRAMA İLE TANIŞMA |  | **OOE.D.1.1.2.3. İletişim ve etkileşim çalışmalarında jest, mimik ve beden dilini kullanır.** | a) Drama çalışmalarına çember oluşturularak başlanır. b) Etkinliğin özelliğine göre öğrenciler yönlendirilir. | Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim) |
| **5. hafta**  **07-13 Ekim** | 2 saat | OOE.D.1.2. ÜNİTE: DUYU, UYUM VE GÜVEN |  | **OOE.D.1.2.1.1. Duyularını kullanma konusunda farkındalık kazanır. OOE.D.1.2.1.2. Drama sürecinde duyularını etkin biçimde kullanır.** |  |  |
| **6. hafta**  **14-20 Ekim** | 2 saat | OOE.D.1.2. ÜNİTE: DUYU, UYUM VE GÜVEN |  | **OOE.D.1.2.2.1. Drama çalışmalarında uyumun önemini fark eder. OOE.D.1.2.2.2. Grupla hareket etmeye istekli olur.** |  |  |
| **7. hafta**  **21-27 Ekim** | 2 saat | OOE.D.1.2. ÜNİTE: DUYU, UYUM VE GÜVEN |  | **OOE.D.1.2.2.3. Grupla birlikte üretme sürecinde etkin rol oynar.** | Öğrencilerin grup arkadaşlarıyla karar verme, tasarlama, uygulama, değerlendirme gibi becerileri gerektiren üretim sürecine etkin katılımı sağlanır. |  |
| **8. hafta**  **28 Ekim-03 Kasım** | 2 saat | OOE.D.1.2. ÜNİTE: DUYU, UYUM VE GÜVEN |  | **OOE.D.1.2.3.1. Drama sürecinde güven duygusunun önemini fark eder. OOE.D.1.2.3.2. Güven çalışmalarına etkin katılır.** | Gözü kapalı yapılan çalışmalara bu konuda hassasiyeti olan öğrenciler katılmayabilir. | 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı - Kızılay Haftası(29 Ekim-4 Kasım) |
| **9. hafta**  **04-10 Kasım** | 2 saat | OOE.D.1.3. ÜNİTE: DRAMA VE OYUN |  | **OOE.D.1.3.1.1. Drama ve oyun ilişkisini fark eder. OOE.D.1.3.1.2. Oyunlara katılmaya ve oyun oynamaya istekli olur.** |  | 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü |
| **10. hafta**  **11-17 Kasım** |  |  |  |  |  |  |
| **11. hafta**  **18-24 Kasım** | 2 saat | OOE.D.1.3. ÜNİTE: DRAMA VE OYUN |  | **OOE.D.1.3.1.3. Oyunu belirlenen kurallara göre oynar.** |  | 24 Kasım Öğretmenler Günü |
| **12. hafta**  **25 Kasım-01 Aralık** | 2 saat | OOE.D.1.3. ÜNİTE: DRAMA VE OYUN |  | **OOE.D.1.3.1.4. Oyunun genel özelliklerini fark eder. OOE.D.1.3.1.5. Oyun ve etkinliklerde uyum ve iş birliği içinde hareket eder.** |  |  |
| **13. hafta**  **02-08 Aralık** | 2 saat | OOE.D.1.3. ÜNİTE: DRAMA VE OYUN |  | **OOE.D.1.3.1.6. Oyun ve etkinliklerde başkalarının haklarına saygı gösterir. OOE.D.1.3.1.7. Oyun ve etkinliklerde bireysel farklılıklar konusunda hassasiyet göstermenin önemini fark eder.** |  | Dünya Engelliler Günü (3 Aralık) |
| **14. hafta**  **09-15 Aralık** | 2 saat | OOE.D.1.4. ÜNİTE: ROL OYNAMA VE DOĞAÇLAMA |  | **OOE.D.1.4.1.1. Rol oynama ve doğaçlamanın özelliklerini fark eder.** |  | İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta)-Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık) |
| **15. hafta**  **16-22 Aralık** | 2 saat | OOE.D.1.4. ÜNİTE: ROL OYNAMA VE DOĞAÇLAMA |  | **OOE.D.1.4.1.2. Rol oynama ve doğaçlamanın drama açısından önemini kavrar.** |  |  |
| **16. hafta**  **23-29 Aralık** | 2 saat | OOE.D.1.4. ÜNİTE: ROL OYNAMA VE DOĞAÇLAMA |  | **OOE.D.1.4.1.3. Drama çalışmalarında rol oynama ve doğaçlamanın özelliklerinden yararlanır.** |  |  |
| **17. hafta**  **30 Aralık-05 Ocak** | 2 saat | OOE.D.1.4. ÜNİTE: ROL OYNAMA VE DOĞAÇLAMA |  | **OOE.D.1.4.1.3. Drama çalışmalarında rol oynama ve doğaçlamanın özelliklerinden yararlanır.** |  |  |
| **18. hafta**  **06-12 Ocak** | 2 saat | OOE.D.1.4. ÜNİTE: ROL OYNAMA VE DOĞAÇLAMA |  | **OOE.D.1.4.1.4. Üstlendiği rolü gereğine uygun canlandırır.** | Rol oynama ve doğaçlama süreçlerinde –mış gibi yapma, kendiliğindenlik, sesi doğru kullanma, izleyici katılımcılara yüzünü dönme, kendi rolüne yoğunlaşma, rolde kalma gibi ilkeler üzerinde durulur. |  |
| **19. hafta**  **13-19 Ocak** | 2 saat | OOE.D.1.4. ÜNİTE: ROL OYNAMA VE DOĞAÇLAMA |  | **OOE.D.1.4.1.4. Üstlendiği rolü gereğine uygun canlandırır.** | Rol oynama ve doğaçlama süreçlerinde –mış gibi yapma, kendiliğindenlik, sesi doğru kullanma, izleyici katılımcılara yüzünü dönme, kendi rolüne yoğunlaşma, rolde kalma gibi ilkeler üzerinde durulur. |  |
| **20. hafta**  **20-26 Ocak** |  |  |  |  |  |  |
| **21. hafta**  **27 Ocak-02 Şubat** |  |  |  |  |  |  |
| **22. hafta**  **03-09 Şubat** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.1.1. Drama ve tiyatronun ortak ve farklı yönlerini ifade eder.** |  |  |
| **23. hafta**  **10-16 Şubat** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.1.1. Drama ve tiyatronun ortak ve farklı yönlerini ifade eder.** |  |  |
| **24. hafta**  **17-23 Şubat** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.2.1. Maske ve drama ilişkisini fark eder.** |  |  |
| **25. hafta**  **24 Şubat-02 Mart** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.2.2. Maskeler aracılığıyla doğaçlamalar yapar.** |  | Yeşilay Haftası (1 Mart gününü içine alan hafta) |
| **26. hafta**  **03-09 Mart** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.2.3. Drama ile kukla ilişkisini fark eder.** |  |  |
| **27. hafta**  **10-16 Mart** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.2.4. Kuklalar aracılığıyla doğaçlamalar yapar. OOE.D.1.5.3.1. Drama ile görsel sanatların ilişkisini fark eder.** |  | İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü (12 Mart) |
| **28. hafta**  **17-23 Mart** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.3.2. Görsel sanat ürünleri aracılığıyla doğaçlama yapar. OOE.D.1.5.3.3. Doğaçlama yoluyla görsel sanat ürünleri oluşturur.** | Resim çizmek, farklı görsellerden kolaj hazırlamak, doğal malzemelerle ürünler ortaya çıkarmak gibi çalışmalar yapılması sağlanır. |  |
| **29. hafta**  **24-30 Mart** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.4.1. Yazınsal türler ile drama ilişkisini kurar. OOE.D.1.5.4.2. Yazınsal türleri dramada bir araç olarak kullanır.** | Sınıf seviyesine uygun masal ve öykü örnekleri kullanılır. |  |
| **30. hafta**  **07-13 Nisan** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.4.3. Doğaçlamalardan yazınsal metinler oluşturur. OOE.D.1.5.5.1. Doğadaki çeşitli sesleri ve ritimleri fark eder.** |  |  |
| **31. hafta**  **31 Mart-06 Nisan** |  |  |  |  |  |  |
| **32. hafta**  **14-20 Nisan** | 2 saat | OOE.D.1.5. ÜNİTE: DRAMA VE DİĞER SANATLAR |  | **OOE.D.1.5.5.2. Doğaçlamalarda ritimden yararlanır. OOE.D.1.5.5.3. Ritimli etkinliklerde bedeni ile doğaçlamalar yapar.** |  |  |
| **33. hafta**  **21-27 Nisan** | 2 saat | OOE.D.1.6. ÜNİTE: DRAMA VE TOPLUM |  | **OOE.D.1.6.1.1. Toplumsal yaşam durumlarının drama ile ele alındığını fark eder.** |  | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **34. hafta**  **28 Nisan-04 Mayıs** | 2 saat | OOE.D.1.6. ÜNİTE: DRAMA VE TOPLUM |  | **OOE.D.1.6.1.2. Toplumsal yaşam durumlarından hareketle doğaçlamalar yapar.** |  |  |
| **35. hafta**  **05-11 Mayıs** | 2 saat | OOE.D.1.6. ÜNİTE: DRAMA VE TOPLUM |  | **OOE.D.1.6.2.1. Toplumsal farkındalık ve duyarlılık temalarına ilişkin drama çalışmalarına katılır.** |  |  |
| **36. hafta**  **12-18 Mayıs** | 2 saat | OOE.D.1.6. ÜNİTE: DRAMA VE TOPLUM |  | **OOE.D.1.6.2.2. Farkındalık, duyarlık temalı çalışmalardaki deneyimlerini yaratıcı yollarla ifade eder.** | Farklılıklar, empati, birlikte yaşam, başkalarına saygı, demokratik tutum konuları ele alınır. | Engelliler Haftası (10-16 Mayıs) |
| **37. hafta**  **19-25 Mayıs** | 2 saat | OOE.D.1.6. ÜNİTE: DRAMA VE TOPLUM |  | **OOE.D.1.6.2.2. Farkındalık, duyarlık temalı çalışmalardaki deneyimlerini yaratıcı yollarla ifade eder.** | Farklılıklar, empati, birlikte yaşam, başkalarına saygı, demokratik tutum konuları ele alınır. | 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı |
| **38. hafta**  **26 Mayıs-01 Haziran** | 2 saat | OOE.D.1.7. ÜNİTE: DRAMA VE OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI |  | **OOE.D.1.7.1.1. Okul dışı mekanlardan drama ortamı olarak yararlanabileceğini fark eder.** |  |  |
| **39. hafta**  **02-08 Haziran** | 2 saat | OOE.D.1.7. ÜNİTE: DRAMA VE OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI |  | **OOE.D.1.7.1.2. Okul dışı mekanlarda bulunan nesnelerden yararlanarak doğaçlamalar yapar.** | Müze, kütüphane, park, orman vb. alanlarda drama çalışmaları yapılması sağlanır. |  |
| **40. hafta**  **09-15 Haziran** | 2 saat | OOE.D.1.7. ÜNİTE: DRAMA VE OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI |  | **OOE.D.1.7.1.2. Okul dışı mekanlarda bulunan nesnelerden yararlanarak doğaçlamalar yapar.** | Müze, kütüphane, park, orman vb. alanlarda drama çalışmaları yapılması sağlanır. |  |
| **41. hafta**  **16-22 Haziran** | 2 saat | Serbest Etkinlik | Serbest Etkinlik | **Serbest Etkinlik** | Serbest Etkinlik |  |
| **2024/2025 Eğitim-Öğretim Yılı Sonu** | | | | | | |

**Zümre Öğretmenleri**

Öğretmenler

**OLUR**

tarih

müdür

Okul Müdürü