|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TARİH** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMA** | **YÖNTEM TEKNİK** | **ARAÇ GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **09-13 Eylül** | **1. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.1. Savunmanın kaldırmasına ait olan taktiklerini uygular | Saptırma,   Engelleme (bloke etme),   Çekme (celbetme) taktikleri uygulatılır | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **16-20 Eylül** | **2. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.1. Savunmanın kaldırmasına ait olan taktiklerini uygular | Saptırma,   Engelleme (bloke etme),   Çekme (celbetme) taktikleri uygulatılır | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **Gaziler Günü   İlköğretim Haftası** |
| **23-27 Eylül** | **3. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.2. Değirmen taktiğini uygular. | Açarak saldırı ve çifte saldırının değirmen taktiğine ait olduğunu bilmesi, satranç tahtasında uygulaması sağlanır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **Dünya Okul Sütü Günü** |
| **30-04 Eylül-Ekim** | **4. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.2. Değirmen taktiğini uygular. | Açarak saldırı ve çifte saldırının değirmen taktiğine ait olduğunu bilmesi, satranç tahtasında uygulaması sağlanır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **Hayvanları Koruma Günü** |
| **07-11 Ekim** | **5. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.3. Mat atağına ait olan son sıra zayıflığından yararlanma taktiğini fark eder | Beyazlar için birinci yatay, siyahlar içinse sekizinci yataydan yapılan, şah önünde duran kendi piyonları tarafından sıkışan, kendisine şah çeken vezir ve kalenin saldırısından kaçamadığı durumlar fark ettirilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **Ahilik Kültürü Haftası  Dünya Afet Azaltma Günü** |
| **14-18 Ekim** | **6. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.3. Mat atağına ait olan son sıra zayıflığından yararlanma taktiğini fark eder | Beyazlar için birinci yatay, siyahlar içinse sekizinci yataydan yapılan, şah önünde duran kendi piyonları tarafından sıkışan, kendisine şah çeken vezir ve kalenin saldırısından kaçamadığı durumlar fark ettirilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **21-25 Ekim** | **7. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO.7.1.4. Işınsal saldırıyı açıklar. | Bir taşın bir kare ya da taşa bir başka taşın içinden/üzerinden saldırdığı durum gösterilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Birleşmiş Milletler Günü** |
| **28-01 Ekim-Kasım** | **8. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO.7.1.4. Işınsal saldırıyı açıklar. | Bir taşın bir kare ya da taşa bir başka taşın içinden/üzerinden saldırdığı durum gösterilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Cumhuriyet Bayramı  \*Kızılay Haftası** |
| **04-08 Kasım** | **9. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.5. Aşırı yüklenmeyi açıklar | Savunma yapan bir taşın birden fazla taşı ve kareyi savunma görevi aldığı ancak bu görevi başaramama durumu kavratılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Atatürk Haftası  \*Organ Bağışı Haftası  \*Afet Eğitimi Hazırlık Günü (12 Kasım)  \*Lösemili Çocuklar Haftası** |
| **1. Ara Tatil (11-18 Kasım)** | | | | | | | | |
| **18-22 Kasım** | **10. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.5. Aşırı yüklenmeyi açıklar | Savunma yapan bir taşın birden fazla taşı ve kareyi savunma görevi aldığı ancak bu görevi başaramama durumu kavratılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Öğretmenler Günü   \*Ağız ve Diş Sağlığı Haftası** |
| **25-29 Kasım** | **11. Hafta** | **1 Saat** | **Temel Taktikler** | ST.OO. 7.1.6. Sürekli şah ile beraberlik taktiğini açıklar. | Tehlikede olan şahın, rakibin şah çekme hamlelerinden kaçabildiğini fakat sürekli oluşan şah çekme hamlelerinden kurtulamayacağını bilmesi sağlanır. Özellikle kötü konumdaki oyuncunun oyunu en azından berabere bitirmek amacıyla kullanabileceği taktiktir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **02-06 Aralık** | **12. Hafta** | **1 Saat** | **Açılış İlkeleri** | ST.OO. 7.2.1. Açılışta merkez kontrolü ve önemini kavrar | Satranç tahtasındaki merkez kareleri (d4,e4,d5,e5) göstermesi sağlanır. Merkez karelerin taşların gidebileceği en aktif bölge olduğu ve açılışta bu bölgenin piyonlar veya taşlarla kontrol edilmesi gerektiği kavratılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Dünya Engelliler Günü** |
| **09-13 Aralık** | **13. Hafta** | **1 Saat** | **Açılış İlkeleri** | ST.OO. 7.2.2. Açılışta şahı güvenliğe alır | Açılışta merkezin kontrol edilmesi, at ve fillerin çalışmasından sonra rok hamlesinin ilk fırsatta yapılması sağlanır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası  \*Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası** |
| **16-20 Aralık** | **14. Hafta** | **1 Saat** | **Açılış İlkeleri** | ST.OO. 7.2.3. Açılışta gereksiz hamlelerden kaçınır | Piyonlarla yapılacak gereksiz hamlelerden kaçınmayı bilir. Piyonlar dışındaki taşlarını uyumlu yerleştirir. Taşların birbiriyle uyumu kavratılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **23-27 Aralık** | **15. Hafta** | **1 Saat** | **Açılış İlkeleri** | ST.OO. 7.2.4. Satrançta yapılan hamlenin bir hedefe yönelik olduğunu fark eder. | Satrançta yapılan hamlenin bir amaç doğrultusunda yapıldığı ve her hamlenin büyük bir planın küçük bir parçası olduğu kavratılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **Mehmet Akif Ersoy’u Anma Haftası** |
| **30-03 Aralık-Ocak** | **16. Hafta** | **1 Saat** | **Açılış İlkeleri** | ST.OO. 7.2.5. Açılışta beyazların inisiyatif aldığı siyahların da karşı oyun aradığını kavrar. | Açılışta ilk hamleyi beyaz yaptığı için inisiyatif alır, siyahlar da karşı oyun elde etmeye çalışır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **06-10 Ocak** | **17. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.1. Oyun ortası amacını kavrar. | Bir satranç oyununun evrelerini açılış, oyun ortası ve oyun sonu olarak bilir. Oyun ortasını açılışta bütün taşların gelişiminden sonra ortaya çıkan durum olarak bilir. Bu taş gelişimiyle birlikte taşlar arası uyumdan oluşan planlamalar hakkında fikir verilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Enerji Tasarrufu Haftası** |
| **13-17 Ocak** | **18. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.1. Oyun ortası amacını kavrar. | Bir satranç oyununun evrelerini açılış, oyun ortası ve oyun sonu olarak bilir. Oyun ortasını açılışta bütün taşların gelişiminden sonra ortaya çıkan durum olarak bilir. Bu taş gelişimiyle birlikte taşlar arası uyumdan oluşan planlamalar hakkında fikir verilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **Şubat Tatili (20 Ocak-03 Şubat)** | | | | | | | | |
| **03-07 Şubat** | **19. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.2. Oyun ortasının taktik olarak incelenmesini yapar | Atak hedeflerinin oyun ortasında kullanılması sağlanır. Çift yönlü saldırı, savunmanın kaldırılması, açmaz, açarak saldırı, açarak çifte şah çekme gibi taktik unsurları bir arada kullandırılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **10-14 Şubat** | **20. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.2. Oyun ortasının taktik olarak incelenmesini yapar | Atak hedeflerinin oyun ortasında kullanılması sağlanır. Çift yönlü saldırı, savunmanın kaldırılması, açmaz, açarak saldırı, açarak çifte şah çekme gibi taktik unsurları bir arada kullandırılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **17-21 Şubat** | **21. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.3. Oyun ortasının stratejik olarak incelemesini yapar. | Öğrenci oyun ortasında taşların konumunun ve piyon yapılarının önemini analiz edebilir. Bunu yaparken öğrencinin geçer piyonu, izole piyonu, bağlı piyonları, piyon zincirlerini göstermesi ve ifade etmesi sağlanır. Geri kalmış piyon fark ettirilir, bingeç piyonunun nasıl yapıldığı gösterilir, askıda piyon ifade ettirilir. Piyon çokluğu/azınlığı, açık/yarı açık hatlar ve çaprazların gösterilmesi sağlanır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **24-28 Şubat** | **22. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.3. Oyun ortasının stratejik olarak incelemesini yapar. | Öğrenci oyun ortasında taşların konumunun ve piyon yapılarının önemini analiz edebilir. Bunu yaparken öğrencinin geçer piyonu, izole piyonu, bağlı piyonları, piyon zincirlerini göstermesi ve ifade etmesi sağlanır. Geri kalmış piyon fark ettirilir, bingeç piyonunun nasıl yapıldığı gösterilir, askıda piyon ifade ettirilir. Piyon çokluğu/azınlığı, açık/yarı açık hatlar ve çaprazların gösterilmesi sağlanır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Vergi Haftası  \*Yeşilay Haftası** |
| **03-07 Mart** | **23. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.4. Konum değerlendirmesi yapar. | Öğrencilerin taşların konumunu analiz etmesi, zayıf/güçlü karelerden yararlanabilmesi ve taşların iş birliğini uygulayabilmesi, analiz etmesi beklenir. Öğrencilerin konum değerlendirmesi yapabileceği problem durumları oluşturulur ve deneyimlemelerine fırsat verilir | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Dünya Kadınlar Günü  \*Girişimcilik Haftası** |
| **10-14 Mart** | **24. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.4. Konum değerlendirmesi yapar. | Öğrencilerin taşların konumunu analiz etmesi, zayıf/güçlü karelerden yararlanabilmesi ve taşların iş birliğini uygulayabilmesi, analiz etmesi beklenir. Öğrencilerin konum değerlendirmesi yapabileceği problem durumları oluşturulur ve deneyimlemelerine fırsat verilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Bilim ve Teknoloji Haftası  \*İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü** |
| **17-21 Mart** | **25. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.5. Plan yapar. | Öğrenciler konum değerlendirme sonucunda plan kurabilir ve stratejiler oluşturabilir. Mevcut konumdaki güçlü noktalarını, hangi bölgede üstün olduğunu görebilir. Zayıf noktalarını da güçlendirecek taşlarını çalıştırabilmesi sağlanır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Yaşlılar Haftası  \*Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası  Tüketiciyi Koruma Haftası  \*Şehitler Günü (18 Mart)** |
| **24-28 Mart** | **26. Hafta** | **1 Saat** | **Oyun Ortası** | ST.OO. 7.3.5. Plan yapar. | Öğrenciler konum değerlendirme sonucunda plan kurabilir ve stratejiler oluşturabilir. Mevcut konumdaki güçlü noktalarını, hangi bölgede üstün olduğunu görebilir. Zayıf noktalarını da güçlendirecek taşlarını çalıştırabilmesi sağlanır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Dünya Tiyatrolar Günü  \*Kütüphaneler Haftası  \*Orman Haftası** |
| **2. Ara Tatil (31 Mart-07 Nisan)** | | | | | | | | |
| **07-11 Nisan** | **27. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.1. Tipik matları uygular. | Öğrencilerin Anastasia’nın Matı, Arap Matı, Legal Matı gibi tipik matları iki hamlede, üç hamlede mat soruları olarak çözmelerine fırsatlar oluşturulur. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Kişisel Verileri Koruma Günü** |
| **14-18 Nisan** | **28. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.1. Tipik matları uygular. | Öğrencilerin Anastasia’nın Matı, Arap Matı, Legal Matı gibi tipik matları iki hamlede, üç hamlede mat soruları olarak çözmelerine fırsatlar oluşturulur. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Turizm Haftası** |
| **21-25 Nisan** | **29. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.1. Tipik matları uygular. | Öğrencilerin Anastasia’nın Matı, Arap Matı, Legal Matı gibi tipik matları iki hamlede, üç hamlede mat soruları olarak çözmelerine fırsatlar oluşturulur. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| **28-02 Nisan-Mayıs** | **30. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.2. Temel feda temalarını uygular. | Öğrencilere “f7”, “h7”, “h6” karelerinden alet/taş fedalarını, “h” ve “g” hattını açma, merkezi açma gibi feda temaları uygulatılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Kût´ül Amâre Zaferi  \*Bilişim Haftası  \*Trafik ve İlkyardım Haftası** |
| **05-09 Mayıs** | **31. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.2. Temel feda temalarını uygular. | Öğrencilere “f7”, “h7”, “h6” karelerinden alet/taş fedalarını, “h” ve “g” hattını açma, merkezi açma gibi feda temaları uygulatılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Vakıflar Haftası  \*Anneler Günü** |
| **12-16 Mayıs** | **32. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.2. Temel feda temalarını uygular. | Öğrencilere “f7”, “h7”, “h6” karelerinden alet/taş fedalarını, “h” ve “g” hattını açma, merkezi açma gibi feda temaları uygulatılır. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Engelliler Haftası** |
| **19-23 Mayıs** | **33. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.3. Pozisyonel fedanın ne olduğunu kavrar | Daha iyi bir konum elde etmek amacıyla taş üstünlüğünü rakibe bırakıp konum olarak inisiyatif almak için yapıldığını bilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Etik Günü  \*Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı** |
| **26-30 Mayıs** | **34. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.3. Pozisyonel fedanın ne olduğunu kavrar | Daha iyi bir konum elde etmek amacıyla taş üstünlüğünü rakibe bırakıp konum olarak inisiyatif almak için yapıldığını bilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*İstanbul´un Fethi** |
| **02-06 Haziran** | **35. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.4. Maçları satranç tahtası üzerinde notasyon yardımı ile oynar. | Öğrencilerin farklı kişi ve seviyedeki arkadaş ya da yetişkinlerle maç deneyimi kazanmalarına ortam hazırlanabilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller |  |
| **09-13 Haziran** | **36. Hafta** | **1 Saat** | **Tipik Matlar ve Feda** | ST.OO. 7.4.4. Maçları satranç tahtası üzerinde notasyon yardımı ile oynar. | Öğrencilerin farklı kişi ve seviyedeki arkadaş ya da yetişkinlerle maç deneyimi kazanmalarına ortam hazırlanabilir. | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **Çevre ve İklim Değişikliği Haftası** |
| **16-20 Haziran** | **37. Hafta** | **1 Saat** | **Yıl Sonu Etkinlikleri** | Yıl Sonu Etkinlikleri |  | Anlatım, Gurup Çalışması, Gösterim, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma | Satranç Taşları, Satranç Tahtası, Zamanlama Cihazı, Etkileşimli Tahta, Çeşitli Görsel İşitsel Materyaller | **\*Babalar Günü** |
| **2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Sonu** | | | | | | | | |

NOT: İşbu Ünitelendirilmiş Yıllık Ders Planı;

• T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıştır.

• Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.

**Zümre Öğretmenleri**

Öğretmenler

**OLUR**

tarih

müdür

Okul Müdürü