|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TARİH** | **HAFTA** | **SAAT** | **TEMA** | **İÇERİK ÇERÇEVESİ** | **ÖĞRENME ÇIKTILARI** | **SÜREÇ BİLEŞENLERİ** | **ÖĞRENME BECERİLERİ** | **DEĞERLER** | **OKURYAZARLIK BECERİLERİ** | **ÖLÇME DEĞERLENDİRME** | **BELİRLİ GÜN ve HAFT.** |
| **09-13 Eylül** | **1. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarih Öğrenmenin Faydaları | TAR.9.1.1. Tarih öğrenmenin bireye ve topluma faydalarını yorumlayabilme | a) Tarih öğrenmenin bireye ve topluma faydalarını kaynaklardan inceler. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB2.2. İş Birliği  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, infografik ve performans görevleri ile değerlendirilebilir.   >Tarihin doğası çerçevesinde tarih kavramının kapsamını ve tarihsel bilginin özelliklerini izlemeye yönelik çalışma yaprağı ve tarihsel bilginin üretim aşamalarını göstermeye yönelik infografik kullanılabilir. Oluşturulan infografiklerin değerlendirilmesinde dereceli puanlama anahtarından yararlanılabilir.   >Performans görevi olarak öğrencilerden tarih öğrenmenin bireye ve topluma faydalarının yorumlanabilmesine ilişkin afiş hazırlamaları istenebilir. Hazırlanan afiş dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.   >Performans görevi olarak öğrencilerden dijitalleşmenin tarih araştırma ve yazımının dönüşümüne olumlu ve olumsuz etkisine yönelik fikirlerini içeren bir ağ günlüğü sayfası hazırlamaları istenebilir. Hazırlanan ağ günlüğü sayfası; kapsam, dil ve anlatım, içeriğin doğruluğu, kaynakların çeşitliliği, görsel ve yazılı materyal kullanımı gibi ölçütler kullanılarak dereceli puanlama anahtarıyla ve öz değerlendirme formuyla değerlendirilebilir. |  |
| **16-20 Eylül** | **2. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarih Öğrenmenin Faydaları | TAR.9.1.1. Tarih öğrenmenin bireye ve topluma faydalarını yorumlayabilme | b) Tarih öğrenmenin bireye ve topluma faydalarıyla ilgili incelediği kaynakları bağlamdan kopmadan özetler.   c) Tarih öğrenmenin bireye ve topluma faydalarını kendi cümleleriyle açıklar. | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık | **Gaziler Günü** |
| **23-27 Eylül** | **3. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarihin Doğası | TAR.9.1.2. Tarihin doğasını farklı kaynaklar üzerinden inceleyebilme | a) Farklı kaynaklardan tarihin doğasına ilişkin temel bilgileri tespit eder. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB2.2. İş Birliği  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme  SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB2.2. İş Birliği  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık |  |
| **30-04 Eylül-Ekim** | **4. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarihin Doğası | TAR.9.1.2. Tarihin doğasını farklı kaynaklar üzerinden inceleyebilme | b) Farklı kaynakları inceleyerek tarihin doğasına ilişkin temel bilgileri açıklar. | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık | **Hayvanları Koruma Günü** |
| **07-11 Ekim** | **5. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarihsel Bilginin Üretim Süreci | TAR.9.1.3. Tarihsel bilginin üretim sürecini çözümleyebilme | a) Örnek çalışmalar üzerinden tarihsel bilginin üretim sürecindeki aşamaları belirler. | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık |  |
| **14-18 Ekim** | **6. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarihsel Bilginin Üretim Süreci | TAR.9.1.3. Tarihsel bilginin üretim sürecini çözümleyebilme | b) Örnek çalışmalar üzerinden tarihsel bilginin üretim sürecindeki aşamalar arasında var olan ilişkileri belirler. | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık |  |
| **21-25 Ekim** | **7. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarihsel Bilginin Üretim Süreci | TAR.9.1.3. Tarihsel bilginin üretim sürecini çözümleyebilme | b) Örnek çalışmalar üzerinden tarihsel bilginin üretim sürecindeki aşamalar arasında var olan ilişkileri belirler. | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık |  |
| **28-01 Ekim-Kasım** | **8. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH    SINAV HAFTASI** | Tarih Araştırma ve Yazımında Dijitalleşme | TAR.9.1.4. Dijitalleşmenin tarih araştırma ve yazımının dönüşümüne etkisini değerlendirebilme | a) Dijitalleşme öncesindeki ve dijital dönemdeki tarih araştırma ve yazım süreçlerini karşılaştırır.b) Tarih araştırma ve yazımında dijitalleşmeyle meydana gelen dönüşüme dair yargıda bulunur. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB2.2. İş Birliği  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, infografik ve performans görevleri ile değerlendirilebilir. | **\*Cumhuriyet Bayramı  \*Kızılay Haftası** |
| **04-08 Kasım** | **9. Hafta** | **2 Saat** | **Okul Temelli Planlama\*** | Okul Temelli Planlama\* | Okul Temelli Planlama\* | Okul Temelli Planlama\* |  |  |  |  | **\*Atatürk Haftası  \*Organ Bağışı Haftası  \*Lösemili Çocuklar Haftası** |
| **1. Ara Tatil (11-18 Kasım)** | | | | | | | | | | | |
| **18-22 Kasım** | **10. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.1.GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH** | Tarih Araştırma ve Yazımında Dijitalleşme | TAR.9.1.4. Dijitalleşmenin tarih araştırma ve yazımının dönüşümüne etkisini değerlendirebilme | b) Tarih araştırma ve yazımında dijitalleşmeyle meydana gelen dönüşüme dair yargıda bulunur. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB2.2. İş Birliği  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D6. Dürüstlük  D19. Vatanseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, infografik ve performans görevleri ile değerlendirilebilir.   >Tarihin doğası çerçevesinde tarih kavramının kapsamını ve tarihsel bilginin özelliklerini izlemeye yönelik çalışma yaprağı ve tarihsel bilginin üretim aşamalarını göstermeye yönelik infografik kullanılabilir. Oluşturulan infografiklerin değerlendirilmesinde dereceli puanlama anahtarından yararlanılabilir. | **\*Öğretmenler Günü  \*Dünya Felsefe Günü** |
| **25-29 Kasım** | **11. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Tarım Devrimi’nin Eski Çağ Medeniyetlerindeki Yerleşmeye ve Ekonomiye Etkisi | TAR.9.2.1. Tarım Devrimi’nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkisini değerlendirebilme | a) Farklı zamanlarda ve farklı mekânlarda ortaya çıkan Tarım Devrimi’nin özelliklerini belirler. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma)  SDB2.1. İletişim | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, kısa metin, çıkış kartı, tarihsel empati formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir.   >Tarım Devrimi’nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkilerini değerlendirmek için çalışma yaprağından yararlanılabilir. Öğrencilerden Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu özelliklerinin güçlü ve zayıf yönlerine ilişkin kısa metin hazırlamaları istenebilir. |  |
| **02-06 Aralık** | **12. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Tarım Devrimi’nin Eski Çağ Medeniyetlerindeki Yerleşmeye ve Ekonomiye Etkisi | TAR.9.2.1. Tarım Devrimi’nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkisini değerlendirebilme | b) Tarım Devrimi’nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkisini zaman ve mekân açısından karşılaştırır.   c) Tarım Devrimi’nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkileriyle ilgili yargıda bulunur. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma)  SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.1. Uyum  SDB3.2. Esneklik  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, kısa metin, çıkış kartı, tarihsel empati formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir.   >Tarım Devrimi’nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkilerini değerlendirmek için çalışma yaprağından yararlanılabilir. Öğrencilerden Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu özelliklerinin güçlü ve zayıf yönlerine ilişkin kısa metin hazırlamaları istenebilir.   >Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolüne ilişkin sunum hazırlamaya yönelik performans görevi verilebilir. Hazırlanan sunumlar soru oluşturma, bilgi toplama, bilginin doğruluğu, kaynak çeşitliliği gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ve grup değerlendirme formuyla değerlendirilebilir.   >Performans görevi olarak öğrencilere Eski Çağ toplumlarının inançları ile bilim ve sanat anlayışları arasındaki ilişkiyi yansıtan bir bülten panosu hazırlatılabilir. Hazırlanan panolar; kaynak inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, grup iletişimi gibi ölçütler kullanılarak oluşturulan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Konargöçer yaşamın Türk kültürünün oluşumuna etkisiyle ilgili bakış açılarını değerlendirmek amacıyla çıkış kartı ve tarihsel empati formu kullanılabilir. Ayrıca akran değerlendirme ve grup değerlendirme formları kullanılarak ölçme araçlarında çeşitlilik sağlanabilir. | **\*Dünya Engelliler Günü** |
| **09-13 Aralık** | **13. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Eski Çağ Medeniyetlerinde Yönetim ve Ordu | TAR.9.2.2. Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu sistemlerini özetleyebilme | a) Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu özellikleri ile ilgili çözümleme yapar. | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası  Mevlâna Haftası** |
| **16-20 Aralık** | **14. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Eski Çağ Medeniyetlerinde Yönetim ve Ordu | TAR.9.2.2. Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu sistemlerini özetleyebilme | b) Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu özellikleri ile ilgili sınıflandırma yapar. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma)  SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.1. Uyum  SDB3.2. Esneklik  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı |  |
| **23-27 Aralık** | **15. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Eski Çağ Medeniyetlerinde Yönetim ve Ordu | TAR.9.2.2. Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu sistemlerini özetleyebilme | c) Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu özelliklerini yorumlar. | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı |  |
| **30-03 Aralık-Ocak** | **16. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ    SINAV HAFTASI** | Eski Çağ Medeniyetlerinde Hukuk | TAR.9.2.3. Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolünü sorgulayabilme | a) Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolü hakkında merak ettiği konuları belirler.   b) İlgili konular hakkında sorular sorar (5N1K). | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı |  |
| **06-10 Ocak** | **17. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Eski Çağ Medeniyetlerinde Hukuk | TAR.9.2.3. Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolünü sorgulayabilme | c) Farklı kaynaklar üzerinden konuya ilişkin bilgi toplar.   ç) Topladığı bilgilerin doğruluğunu değerlendirir. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma)  SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Performans görevi olarak öğrencilere Eski Çağ toplumlarının inançları ile bilim ve sanat anlayışları arasındaki ilişkiyi yansıtan bir bülten panosu hazırlatılabilir. Hazırlanan panolar; kaynak inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, grup iletişimi gibi ölçütler kullanılarak oluşturulan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Konargöçer yaşamın Türk kültürünün oluşumuna etkisiyle ilgili bakış açılarını değerlendirmek amacıyla çıkış kartı ve tarihsel empati formu kullanılabilir. Ayrıca akran değerlendirme ve grup değerlendirme formları kullanılarak ölçme araçlarında çeşitlilik sağlanabilir. | **\*Enerji Tasarrufu Haftası** |
| **13-17 Ocak** | **18. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Eski Çağ Medeniyetlerinde Hukuk | TAR.9.2.3. Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolünü sorgulayabilme | d) Topladığı bilgiler üzerinden Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolüne ilişkin çıkarım yapar. | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı |  |
| **Şubat Tatili (20 Ocak-03 Şubat)** | | | | | | | | | | | |
| **03-07 Şubat** | **19. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Eski Çağ’da İnançlar ile Bilim ve Sanat Anlayışları | TAR.9.2.4. Eski Çağ toplumlarındaki inançlar ile bilim ve sanat anlayışları arasındaki ilişkiyi yorumlayabilme | a) Eski Çağ toplumlarındaki inançlar ile bilim ve sanat anlayışlarına ilişkin kaynakları inceler. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma)  SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.1. Uyum  SDB3.2. Esneklik  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, kısa metin, çıkış kartı, tarihsel empati formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir.   >Tarım Devrimi’nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkilerini değerlendirmek için çalışma yaprağından yararlanılabilir. Öğrencilerden Eski Çağ’daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu özelliklerinin güçlü ve zayıf yönlerine ilişkin kısa metin hazırlamaları istenebilir.   >Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolüne ilişkin sunum hazırlamaya yönelik performans görevi verilebilir. Hazırlanan sunumlar soru oluşturma, bilgi toplama, bilginin doğruluğu, kaynak çeşitliliği gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ve grup değerlendirme formuyla değerlendirilebilir. |  |
| **10-14 Şubat** | **20. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Eski Çağ’da İnançlar ile Bilim ve Sanat Anlayışları | TAR.9.2.4. Eski Çağ toplumlarındaki inançlar ile bilim ve sanat anlayışları arasındaki ilişkiyi yorumlayabilme | b) Eski Çağ toplumlarındaki inançlar ile bilim ve sanat anlayışlarına ilişkin kaynaklarda verilen bilgileri bağlamından kopmadan sözlü, yazılı veya görsel biçimlere dönüştürür.   c) Eski Çağ toplumlarındaki inançlar ile bilim ve sanat anlayışları arasındaki ilişkiyi açıklar. | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı |  |
| **17-21 Şubat** | **21. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Türklerde Konargöçer Yaşam | TAR.9.2.5. Türklerde konargöçer yaşama ilişkin bakış açısı geliştirebilme | a) Türklerde konargöçer yaşamın özelliklerini birinci ve ikinci elden kaynaklardan inceler.   b) Türklerde konargöçer yaşamın özelliklerini kendi cümleleriyle ifade eder.   c) Türklerde konargöçer yaşamın özelliklerini kaynaklara dayanarak çözümler.  ç) Türklerde konargöçer yaşamın temel özelliklerini dönemin koşullarını göz önünde bulundurarak açıklar. | SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)  SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma)  SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.1. Uyum  SDB3.2. Esneklik  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolüne ilişkin sunum hazırlamaya yönelik performans görevi verilebilir. Hazırlanan sunumlar soru oluşturma, bilgi toplama, bilginin doğruluğu, kaynak çeşitliliği gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ve grup değerlendirme formuyla değerlendirilebilir.   >Performans görevi olarak öğrencilere Eski Çağ toplumlarının inançları ile bilim ve sanat anlayışları arasındaki ilişkiyi yansıtan bir bülten panosu hazırlatılabilir. Hazırlanan panolar; kaynak inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, grup iletişimi gibi ölçütler kullanılarak oluşturulan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Konargöçer yaşamın Türk kültürünün oluşumuna etkisiyle ilgili bakış açılarını değerlendirmek amacıyla çıkış kartı ve tarihsel empati formu kullanılabilir. Ayrıca akran değerlendirme ve grup değerlendirme formları kullanılarak ölçme araçlarında çeşitlilik sağlanabilir. |  |
| **24-28 Şubat** | **22. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Türklerde Konargöçer Yaşam | TAR.9.2.5. Türklerde konargöçer yaşama ilişkin bakış açısı geliştirebilme | d) Geçmiş ve günümüzden hareketle Türklerde konargöçer yaşam koşullarını karşılaştırır.  e) Konargöçer yaşamın Türk kültüründeki yeri ve önemine yönelik çıkarımlarda bulunur.   f) Türklerde konargöçer yaşamla ilgili kendi bakış açısını ifade eder. | D2. Aile Bütünlüğü  D7. Estetik  D20. Yardımseverlik | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **\*Vergi Haftası   \*Yeşilay Haftası** |
| **03-07 Mart** | **23. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’da Yaşanan Kitlesel Göçler | TAR.9.3.1. Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya’da oluşturduğu değişimi neden ve sonuçlarıyla birlikte yorumlayabilme | a) Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlere neden olan unsurları inceler.   b) Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin etkilediği unsurları inceler. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; değişim ve süreklilik formu, infografik, zihin haritası, akran değerlendirme formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir.   >Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya’da meydana getirdiği değişimin neden ve sonuçlarına ilişkin değişim ve süreklilik formu, Orta Çağ’da öne çıkan devletlerin yönetim ve ordu yapılarının benzerlik ve farklılıklarını karşılaştıran infografik, Orta Çağ’daki ticaret yollarının devlet ve toplumların siyasi, ekonomik ve kültürel ilişkilerine etkisini ortaya koyan bir zihin haritası kullanılabilir. Değişim ve süreklilik formu kontrol listesiyle, infografik dereceli puanlama anahtarıyla, zihin haritası ise akran değerlendirme formuyla değerlendirilebilir. | **\*Dünya Kadınlar Günü** |
| **10-14 Mart** | **24. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’da Yaşanan Kitlesel Göçler | TAR.9.3.1. Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya’da oluşturduğu değişimi neden ve sonuçlarıyla birlikte yorumlayabilme | c) Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya’da oluşturduğu değişimin etkilerini sorgular.  ç) Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya’da oluşturduğu değişimin neden ve sonuçlarını bağlamından kopmadan ifade eder. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; değişim ve süreklilik formu, infografik, zihin haritası, akran değerlendirme formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir.   >Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya’da meydana getirdiği değişimin neden ve sonuçlarına ilişkin değişim ve süreklilik formu, Orta Çağ’da öne çıkan devletlerin yönetim ve ordu yapılarının benzerlik ve farklılıklarını karşılaştıran infografik, Orta Çağ’daki ticaret yollarının devlet ve toplumların siyasi, ekonomik ve kültürel ilişkilerine etkisini ortaya koyan bir zihin haritası kullanılabilir. Değişim ve süreklilik formu kontrol listesiyle, infografik dereceli puanlama anahtarıyla, zihin haritası ise akran değerlendirme formuyla değerlendirilebilir. | **\*İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü** |
| **17-21 Mart** | **25. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ    SINAV HAFTASI** | Orta Çağ’daki Başlıca Devletlerin Yönetim ve Ordu Yapıları | TAR.9.3.2. Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapılarını karşılaştırabilme | a) Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapılarının özelliklerini belirler. | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **\*Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası  \*Şehitler Günü** |
| **24-28 Mart** | **26. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Başlıca Devletlerin Yönetim ve Ordu Yapıları | TAR.9.3.2. Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapılarını karşılaştırabilme | a) Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapılarının özelliklerini belirler. | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **\*Kütüphaneler Haftası** |
| **2. Ara Tatil (31 Mart-07 Nisan)** | | | | | | | | | | | |
| **07-11 Nisan** | **27. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Başlıca Devletlerin Yönetim ve Ordu Yapıları | TAR.9.3.2. Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapılarını karşılaştırabilme | b) Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapıları arasındaki benzerlikleri listeler. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Öğrencilere Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin araştırma raporu hazırlanmasına yönelik bir performans görevi verilebilir. Hazırlanan araştırma raporu; çalışma planı hazırlama, kapsam, kaynak çeşitliliği ve güvenilirliği, kaynakları yorumlama, özgünlük, sunum yapma, grup iletişimi gibi ölçütler kullanılarak oluşturulan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir. Ayrıca grup değerlendirme formu ve araştırma sürecinde kullanılan kontrol listesi öz değerlendirme formu olarak kullanılabilir. Öğrencilerin hazırladıkları araştırma raporu sunumları öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak değerlendirilebilir. | **\*Kişisel Verileri Koruma Günü** |
| **14-18 Nisan** | **28. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Başlıca Devletlerin Yönetim ve Ordu Yapıları | TAR.9.3.2. Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapılarını karşılaştırabilme | c) Orta Çağ’daki başlıca devletlerin yönetim ve ordu yapıları arasındaki farklılıkları listeler. | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı |  |
| **21-25 Nisan** | **29. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Ticaret Yolları | TAR.9.3.3. Orta Çağ’daki ticaret yollarının kendi çevresinde meydana getirdiği etkiyi sorgulayabilme | a) Orta Çağ’daki ticaret yolları üzerinde yer alan devlet ve toplumların etkileşimleriyle ilgili sorular sorar. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; değişim ve süreklilik formu, infografik, zihin haritası, akran değerlendirme formu ve performans görevi ile değerlendirilebilir.   >Orta Çağ’da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya’da meydana getirdiği değişimin neden ve sonuçlarına ilişkin değişim ve süreklilik formu, Orta Çağ’da öne çıkan devletlerin yönetim ve ordu yapılarının benzerlik ve farklılıklarını karşılaştıran infografik, Orta Çağ’daki ticaret yollarının devlet ve toplumların siyasi, ekonomik ve kültürel ilişkilerine etkisini ortaya koyan bir zihin haritası kullanılabilir. Değişim ve süreklilik formu kontrol listesiyle, infografik dereceli puanlama anahtarıyla, zihin haritası ise akran değerlendirme formuyla değerlendirilebilir.   >Öğrencilere Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin araştırma raporu hazırlanmasına yönelik bir performans görevi verilebilir. Hazırlanan araştırma raporu; çalışma planı hazırlama, kapsam, kaynak çeşitliliği ve güvenilirliği, kaynakları yorumlama, özgünlük, sunum yapma, grup iletişimi gibi ölçütler kullanılarak oluşturulan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir. Ayrıca grup değerlendirme formu ve araştırma sürecinde kullanılan kontrol listesi öz değerlendirme formu olarak kullanılabilir. Öğrencilerin hazırladıkları araştırma raporu sunumları öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak değerlendirilebilir. | **\*23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |
| **28-02 Nisan-Mayıs** | **30. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Ticaret Yolları | TAR.9.3.3. Orta Çağ’daki ticaret yollarının kendi çevresinde meydana getirdiği etkiyi sorgulayabilme | b) Orta Çağ’daki ticaret yolları üzerinde yer alan devlet ve toplumların ilişkilerini siyasi, ekonomik ve kültürel boyutlarıyla çözümler.  c) Orta Çağ’daki ticaret yollarının devlet ve toplumların siyasi, ekonomik ve kültürel ilişkilerine etkisiyle ilgili çıkarımlarda bulunur. | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **\*Kût´ül Amâre Zaferi** |
| **05-09 Mayıs** | **31. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Başlıca Medeniyet Havzalarında Bilim, Kültür ve Sanat | TAR.9.3.4. Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin oluşturduğu ürünleri paylaşabilme | a) Araştırmasında belirlediği kaynaklardan Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin bilgi toplar. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **\*Bilişim Haftası  \*Trafik ve İlkyardım Haftası  \*Anneler Günü** |
| **12-16 Mayıs** | **32. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Başlıca Medeniyet Havzalarında Bilim, Kültür ve Sanat | TAR.9.3.4. Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin oluşturduğu ürünleri paylaşabilme | b) Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin belirlediği kaynakları inceleyerek araştırmasına dair bilgileri tespit eder. | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **\*Engelliler Haftası** |
| **19-23 Mayıs** | **33. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Başlıca Medeniyet Havzalarında Bilim, Kültür ve Sanat | TAR.9.3.4. Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin oluşturduğu ürünleri paylaşabilme | c) Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin kullanacağı kaynakların sınırlılığını sorgular. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | **\*Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı** |
| **26-30 Mayıs** | **34. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ** | Orta Çağ’daki Başlıca Medeniyet Havzalarında Bilim, Kültür ve Sanat | TAR.9.3.4. Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin oluşturduğu ürünleri paylaşabilme | ç) Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin kaynaklardan araştırmasına uygun olarak belirlediği bilgileri yorumlar. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı | >Öğrencilere Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin araştırma raporu hazırlanmasına yönelik bir performans görevi verilebilir. Hazırlanan araştırma raporu; çalışma planı hazırlama, kapsam, kaynak çeşitliliği ve güvenilirliği, kaynakları yorumlama, özgünlük, sunum yapma, grup iletişimi gibi ölçütler kullanılarak oluşturulan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir. Ayrıca grup değerlendirme formu ve araştırma sürecinde kullanılan kontrol listesi öz değerlendirme formu olarak kullanılabilir. Öğrencilerin hazırladıkları araştırma raporu sunumları öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak değerlendirilebilir. | **\*İstanbul´un Fethi  \*Etik Günü** |
| **02-06 Haziran** | **35. Hafta** | **2 Saat** | **TAR.9.3.ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ    SINAV HAFTASI** | Orta Çağ’daki Başlıca Medeniyet Havzalarında Bilim, Kültür ve Sanat | TAR.9.3.4. Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin oluşturduğu ürünleri paylaşabilme | d) Orta Çağ’daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin kanıtlara dayanarak oluşturduğu araştırmasını paylaşır. | SDB2.1. İletişim  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme | D1. Adalet  D5. Duyarlılık,  D10. Mütevazılık | OB2. Dijital Okuryazarlık  OB5. Kültür Okuryazarlığı  OB9. Sanat Okuryazarlığı |  |
| **09-13 Haziran** | **36. Hafta** | **2 Saat** | **\*Okul Temelli Planlama** | \*Okul Temelli Planlama | \*Okul Temelli Planlama | \*Okul Temelli Planlama |  |  |  |  | **Çevre ve İklim Değişikliği Haftası** |
| **16-20 Haziran** | **37. Hafta** | **2 Saat** |  | Yıl Sonu Etkinlikleri | Yıl Sonu Etkinlikleri |  |  |  |  |  | **\*Babalar Günü** |
| **2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Sonu** | | | | | | | | | | | |

NOT: İşbu Ünitelendirilmiş Yıllık Ders Planı;

• T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı Maarif Model öğretim programı esas alınarak yapılmıştır.

• Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.

**Zümre Öğretmenleri**

Öğretmenler

**OLUR**

tarih

müdür

Okul Müdürü