2024/2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI Okul adi 11. SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **ÜNİTE** | **KONU** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMA** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **1. hafta**  **09-15 Eylül** | 2 saat | 11.1. SANAT ELEŞTRİSİ VE ESTETİK | 11.1.1. Batı Resim Sanatına Genel Bakış 11.1.2. Modern Sanat Akımları | **11.1.1.1. Modernizm öncesi Batı resim sanatının gelişimini açıklar. 11.1.2.1. Modern sanat akımlarının ortaya çıkış nedenlerini açıklar.** | a) Gotik dönemin daha çok mimaride gelişme gösterdiği vurgulanır. b) Rönesans dönemi resminin özellikleri üzerinde durulur. Dönemin önde gelen ressamlarından Leonardo da Vinci, Michelangelo ve Raffaello Sanzio’nun eserlerinin incelenmesi sağlanır. c) Barok dönemi resminin özellikleri üzerinde durulur. Dönemin önde gelen ressamlarından Rembrandt, Rubens ve Diego Velazquez’in eserlerinin incelenmesi sağlanır. ç) Neoklasik dönem resminin özellikleri üzerinde durulur. Dönemin en önemli temsilcilerinden Jacques Louis David’in eserlerinin incelenmesi sağlanır. d) Romantizm sanat akımının, bazı kaynaklarda modernizmin başlangıcı bazı kaynaklarda ise modern dönem öncesine ait olduğu belirtilerek kısaca akımın özellikleri üzerinde durulur. Akımın önde gelen temsilcilerinden William Turner’ın eser örneklerine yer verilir | 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü |
| **2. hafta**  **16-22 Eylül** | 2 saat | 11.1. SANAT ELEŞTRİSİ VE ESTETİK | 11.1.2. Modern Sanat Akımları | **11.1.2.2.Modern sanat akımlarının özelliklerini örneklerle açıklar .** | Fovizm, empresyonizm, kübizm, fütürizm, dadaizm, sürrealizm, soyut sanat ve soyut ekspresyonizmin öz ve biçimsel özellikleri örnekler üzerinden açıklanır. | İlköğretim Haftası (Eylül ayının 3. haftası) |
| **3. hafta**  **23-29 Eylül** | 2 saat | 11.1. SANAT ELEŞTRİSİ VE ESTETİK | 11.1.2. Modern Sanat Akımları | **11.1.2.3. Modern sanat akımlarının temsilcilerini tanır.** | a)Andre Derain, Earnst Ludvig Kirshner, Pablo Picasso, Giacoma Balla, Hans Arp, Salvador Dali, Vassily Kandinsky, Jackson Pollock. b)Türk Dili ve Edebiyatı Dersi ile ilişkilendirilir. |  |
| **4. hafta**  **30 Eylül-06 Ekim** | 2 saat | 11.1. SANAT ELEŞTRİSİ VE ESTETİK | 11.1.3. Geleneksel Türk Sanatları II | **11.1.3.1. Geleneksel Türk sanatlarının öz ve biçim özelliklerinden yararlanan Batılı sanatçıları ve eserlerini tanır.** | Geleneksel Türk sanatlarından hat, minyatür, ebru, halı, kilim sanatının; Rudolph Ernst, Gustav Klimt, Henry Matisse, Paul Klee, Wassily Kandinsky, Piet Mondrian ve Jackson Pollock’un eserleri üzerindeki etkilerinin belirlenmesi sağlanır. | Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim) |
| **5. hafta**  **07-13 Ekim** | 2 saat | 11.2. KÜLTÜREL MİRAS | 11.2.1. Müzelerde İnceleme ve Uygulama III | **11.2.1.1. Atatürk’ün müzelerimizin kurulmasındaki katkılarını açıklar.** |  |  |
| **6. hafta**  **14-20 Ekim** | 2 saat | 11.2. KÜLTÜREL MİRAS | 11.2.1. Müzelerde İnceleme ve Uygulama III | **11.2.1.2. Müzelerin eğitimsel işlevlerini analiz eder. 11.2.1.3. Müze ve sanat galerilerindeki eserlerden faydalanarak özgün çalışmalar yapar.** | a) Müze eğitimin yalnızca müze ziyaretinden ibaret olmadığı vurgulanarak ziyaret öncesinde müze ve müzede sergilenen eserler/koleksiyonlar hakkında bilgi edinmeyi, ziyaret sırasında nesne, eser ve koleksiyonların dikkatle incelenmesini, onlara has özelliklerin belirlenmesini ve benzer nitelikte nesne veya eserlerin üretimine yönelik çalışmaları içeren çeşitli etkinlikler ile ziyaret sonrasında müzede kazanılan bilgi ve tecrübelerin derslerle ve gerçek yaşamla ilişkilendirilmesine yönelik faaliyetleri kapsadığı belirtilir. b) Çevresel imkânlar dâhilinde müze eğitim faaliyetleri düzenlenir ya da sınıf ortamında sanal müze ziyareti yapmaları sağlanır. |  |
| **7. hafta**  **21-27 Ekim** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.1. Desen Çalışmaları III | **11.3.1.1. Portrenin özelliklerini açıklar.** |  |  |
| **8. hafta**  **28 Ekim-03 Kasım** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.1. Desen Çalışmaları III | **11.3.1.2. Karakteristik özellikleri vurgulayarak portre çizer.** |  | 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı - Kızılay Haftası(29 Ekim-4 Kasım) |
| **9. hafta**  **04-10 Kasım** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.1. Desen Çalışmaları III | **11.3.1.2. Karakteristik özellikleri vurgulayarak portre çizer.** |  | 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü |
| **10. hafta**  **11-17 Kasım** |  |  |  | **ARA TATİL** |  |  |
| **11. hafta**  **18-24 Kasım** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.1. Desen Çalışmaları III | **11.3.1.2. Karakteristik özellikleri vurgulayarak portre çizer.** |  | 24 Kasım Öğretmenler Günü |
| **12. hafta**  **25 Kasım-01 Aralık** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.1. Desen Çalışmaları III | **11.3.1.3. Portre çizimlerinde ölçü ve oranı kullanır.** |  |  |
| **13. hafta**  **02-08 Aralık** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.1. Desen Çalışmaları III | **11.3.1.3. Portre çizimlerinde ölçü ve oranı kullanır.** |  | Dünya Engelliler Günü (3 Aralık) |
| **14. hafta**  **09-15 Aralık** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.1. Desen Çalışmaları III | **11.3.1.3. Portre çizimlerinde ölçü ve oranı kullanır.** |  | İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta)-Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık) |
| **15. hafta**  **16-22 Aralık** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.1. Grafik sanatların çeşitlerini açıklar.** |  |  |
| **16. hafta**  **23-29 Aralık** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.1. Grafik sanatların çeşitlerini açıklar.** |  |  |
| **17. hafta**  **30 Aralık-05 Ocak** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.2. Grafik tasarımların günlük hayattaki etkilerini açıklar.** | Grafik tasarım çalışmalarında, okulun imkânları doğrultusunda bilgisayar kullanımı da teşvik edilmelidir. |  |
| **18. hafta**  **06-12 Ocak** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.2. Grafik tasarımların günlük hayattaki etkilerini açıklar.** |  |  |
| **19. hafta**  **13-19 Ocak** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.2. Grafik tasarımların günlük hayattaki etkilerini açıklar.** |  |  |
| **20. hafta**  **20-26 Ocak** |  |  |  | **YARIYIL TATİLİ** |  |  |
| **21. hafta**  **27 Ocak-02 Şubat** |  |  |  | **YARIYIL TATİLİ** |  |  |
| **22. hafta**  **03-09 Şubat** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.3. Tanıtım amaçlı grafik uygulamaları yapar.** |  |  |
| **23. hafta**  **10-16 Şubat** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.3. Tanıtım amaçlı grafik uygulamaları yapar.** |  |  |
| **24. hafta**  **17-23 Şubat** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.2. Grafik Sanatlar | **11.3.2.3. Tanıtım amaçlı grafik uygulamaları yapar.** |  |  |
| **25. hafta**  **24 Şubat-02 Mart** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.3. Özgün Baskı Resim Çalışmaları | **11.3.3.1. Özgün baskı resim tekniklerini tanır.** |  | Yeşilay Haftası (1 Mart gününü içine alan hafta) |
| **26. hafta**  **03-09 Mart** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.3. Özgün Baskı Resim Çalışmaları | **11.3.3.1. Özgün baskı resim tekniklerini tanır.** |  |  |
| **27. hafta**  **10-16 Mart** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.3. Özgün Baskı Resim Çalışmaları | **11.3.3.3. Özgün baskı resim tekniklerini çalışmalarında uygular.** | Okulun imkânları doğrultusunda ağaç baskı gibi geleneksel baskı tekniklerinin yanı sıra kolay biçimlendirilen çeşitli hazır malzemeler de kullanılabilir. | İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü (12 Mart) |
| **28. hafta**  **17-23 Mart** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.3. Özgün Baskı Resim Çalışmaları | **11.3.3.3. Özgün baskı resim tekniklerini çalışmalarında uygular.** |  |  |
| **29. hafta**  **24-30 Mart** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.3. Özgün Baskı Resim Çalışmaları | **11.3.3.3. Özgün baskı resim tekniklerini çalışmalarında uygular.** |  |  |
| **30. hafta**  **07-13 Nisan** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.3. Özgün Baskı Resim Çalışmaları | **11.3.3.3. Özgün baskı resim tekniklerini çalışmalarında uygular.** |  |  |
| **31. hafta**  **14-20 Nisan** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.1. Akrilik boya resim tekniğinde kullanılan araç gereçleri tanır.** |  |  |
| **32. hafta**  **31 Mart-06 Nisan** |  |  |  | **ARA TATİL** |  |  |
| **33. hafta**  **21-27 Nisan** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.1. Akrilik boya resim tekniğinde kullanılan araç gereçleri tanır.** |  | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **34. hafta**  **28 Nisan-04 Mayıs** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.2. Çalışmalarında akrilik boya tekniğini uygular.** |  |  |
| **35. hafta**  **05-11 Mayıs** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.2. Çalışmalarında akrilik boya tekniğini uygular.** |  |  |
| **36. hafta**  **12-18 Mayıs** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.2. Çalışmalarında akrilik boya tekniğini uygular.** |  | Engelliler Haftası (10-16 Mayıs) |
| **37. hafta**  **19-25 Mayıs** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.2. Çalışmalarında akrilik boya tekniğini uygular.** |  | 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı |
| **38. hafta**  **26 Mayıs-01 Haziran** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.3. Akrilik boya tekniği ile geleneksel Türk minyatür sanatının renk ve biçim özelliklerinden yararlanarak özgün çalışmalar yapar.** |  |  |
| **39. hafta**  **02-08 Haziran** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.3. Akrilik boya tekniği ile geleneksel Türk minyatür sanatının renk ve biçim özelliklerinden yararlanarak özgün çalışmalar yapar.** |  |  |
| **40. hafta**  **09-15 Haziran** | 2 saat | 11.3. GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME | 11.3.4. Renkli Resim Uygulamaları III | **11.3.4.3. Akrilik boya tekniği ile geleneksel Türk minyatür sanatının renk ve biçim özelliklerinden yararlanarak özgün çalışmalar yapar.** |  |  |
| **41. hafta**  **16-22 Haziran** | 2 saat | Serbest Etkinlik | Serbest Etkinlik | **Serbest Etkinlik** | Serbest Etkinlik |  |
| **2024/2025 Eğitim-Öğretim Yılı Sonu** | | | | | | |

**Zümre Öğretmenleri**

Öğretmenler

**OLUR**

tarih

müdür

Okul Müdürü