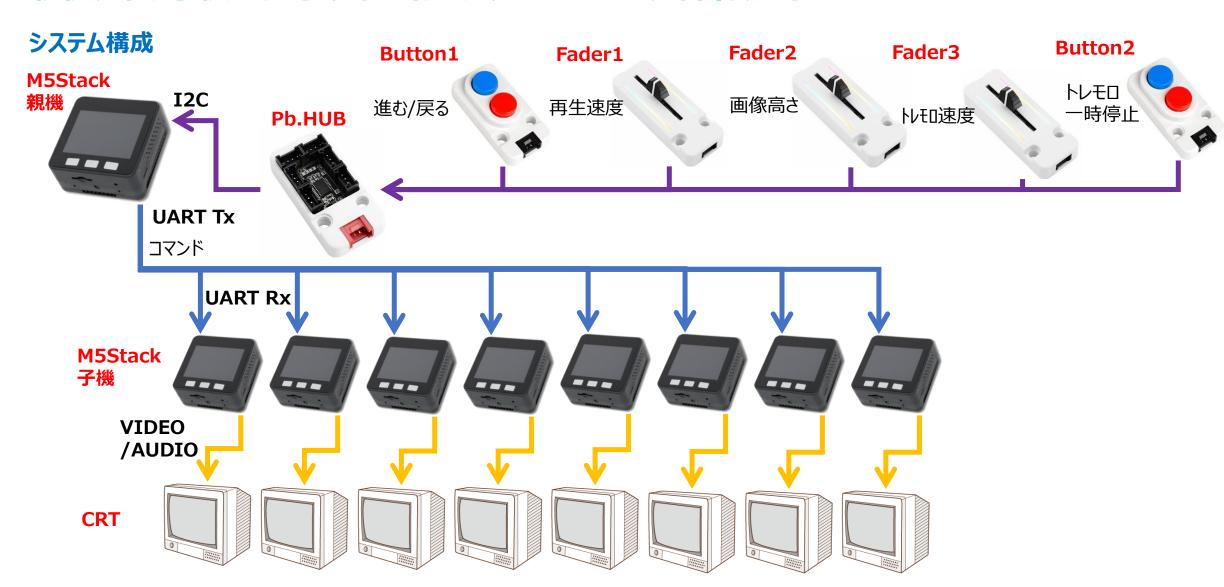
親機から、子機の表示する映像・音声出力の一斉操作が可能!!!



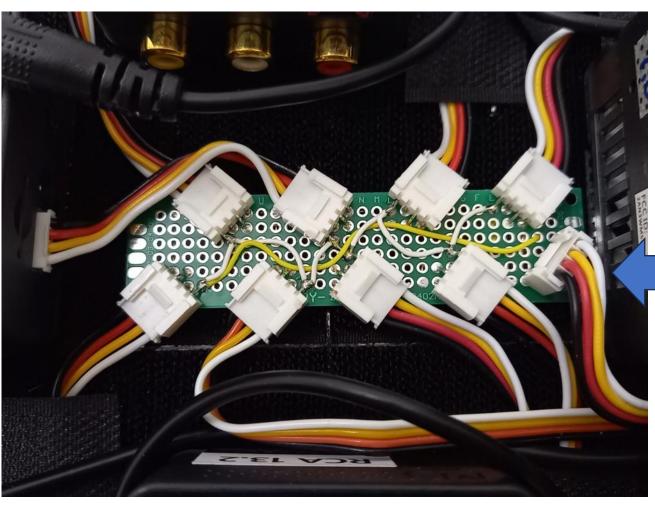
実物

20x30cmボードに マジックテープ止め



M5Stack間の通信用配線

親機 子機 子機 TX (白) --- RX (黄) GND(黒) --- GND(黒)



子機専用 コネクタ横向き A~H どこに挿してもよい

親機専用 コネクタ上向き

出力できる映像と音声、可変パラメータ



480ラインの横縞動画 16bitColor 30fps 最大30秒(900フレーム)のループ再生

必要なデータ 640x480 30fpsのMP4ファイルを元に別途専用データ生成パラメータ: ループするフレーム数

•機能

一時停止

再生速度 0.5倍から2.0倍 映像縦伸縮 0.5倍から2.0倍

トレモロ 30bpmから184bpm (120bpm:1秒間8回点滅)



144×480の静止画 16bitColor

必要なデータ 640x480のJPGファイル



WAVファイル音声出力

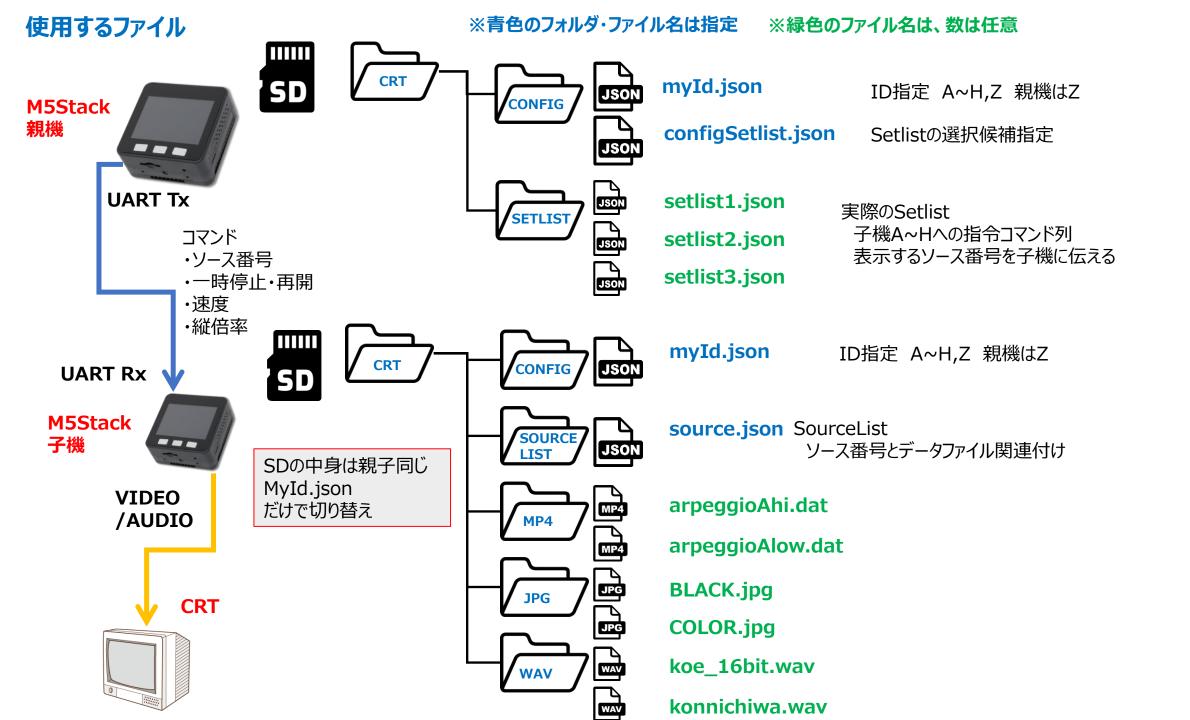
ステレオ出力可 ループ再生 必要なデータ サンプリングレート 48/44.1/16KHzなど 8/16bit WAVファイル

•機能

音量(0~255)

再生速度 0.5倍から2.0倍

- ※映像端子に入力して縞表示するため
- ※縞表示するために音量は、スピーカーに出すよりもかなり大きめ MAX225でも可



各ファイルの中身



myId.json

ID指定 A~H,Z 親機はZ

```
{"crtid": "Z"} ←親機
```

{"crtid": "A"} ←子機A



configSetlist.json

Setlistの選択候補指定

```
set1 123456.json
JSON
         ・セットOでは、子機A~Hは、ソース番号Oを表示
         ・セット1では、子機Aはソース番号39を表示、子機Bはソース番号1を表示、子機Cはソース番号2を表示・・・
         ・セット19では、子機Aはソース番号14を表示、子機Bはソース番号28を表示、子機Cはソース番号3を表示・・・
"setting":
     {"COMMAND": "set", "SET": 0, "A": 0, "B": 0, "C": 0, "D": 0, "E": 0, "F": 0, "G": 0, "H": 0},
     {"COMMAND": set", "SET": 1, "A": 39, "B": 1, "C": 2, "D": 3, "E": 4, "F": 5, "G": 6, "H": 7},
     {"COMMAND": set", "SET": 2, "A": 8, "B": 9, "C":10, "D":11, "E":12, "F":13, "G":14, "H":15},
     {"COMMAND": set", "SET": 3, "A":16, "B":17, "C":18, "D":19, "E":20, "F":21, "G":22, "H":23},
     {"COMMAND": set", "SET": 4, "A":24, "B":25, "C":26, "D":27, "E":28, "F":29, "G":30, "H":31},
     {"COMMAND": set", "SET": 5, "A":32, "B":33, "C":34, "D":35, "E":36, "F":37, "G":38, "H":39},
     {"COMMAND": set", "SET": 6, "A": 1, "B": 2, "C": 3, "D": 4, "E": 5, "F": 6, "G": 7, "H": 8},
     {"COMMAND": set", "SET": 7, "A": 2, "B": 4, "C": 6, "D": 8, "E":10, "F": 7, "G": 8, "H":10},
     {"COMMAND": set", "SET": 8, "A": 3, "B": 6, "C": 9, "D":12, "E":15, "F": 8, "G": 9, "H":12},
     {"COMMAND": set", "SET": 9, "A": 4, "B": 8, "C":12, "D":36, "E":20, "F": 9, "G":10, "H":14},
     {"COMMAND": set", "SET": 10, "A": 5, "B": 10, "C": 15, "D": 20, "E": 25, "F": 10, "G": 11, "H": 16},
     {"COMMAND": set", "SET":11, "A": 6, "B":12, "C":18, "D":24, "E":30, "F":11, "G":12, "H":18},
     {"COMMAND": "set", "SET": 12, "A": 7, "B": 14, "C": 21, "D": 28, "E": 35, "F": 12, "G": 13, "H": 20},
     {"COMMAND": "set", "SET":13, "A": 8, "B":16, "C":24, "D":32, "E": 5, "F":13, "G":14, "H":22},
     {"COMMAND": set", "SET": 14, "A": 9, "B": 18, "C": 27, "D": 36, "E": 10, "F": 14, "G": 15, "H": 24},
     {"COMMAND": "set", "SET": 15, "A": 10, "B": 20, "C": 30, "D": 4, "E": 15, "F": 15, "G": 16, "H": 26},
     {"COMMAND": set", "SET":16, "A":11, "B":22, "C":33, "D": 8, "E":20, "F":16, "G":17, "H":28},
     {"COMMAND": set", "SET": 17, "A": 12, "B": 24, "C": 36, "D": 12, "E": 25, "F": 17, "G": 18, "H": 30},
     {"COMMAND": set", "SET": 18, "A": 13, "B": 26, "C": 39, "D": 16, "E": 30, "F": 18, "G": 19, "H": 32},
     {"COMMAND": "set", "SET":19, "A":14, "B":28, "C": 3, "D":20, "E":35, "F":19, "G":20, "H":34}
```

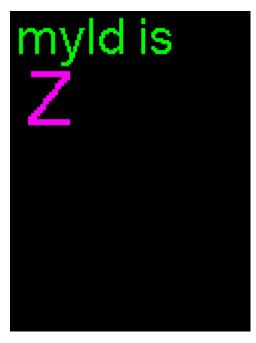
各ファイルの中身

```
source.ison
                                                             "source": [
                                                                   {"s": 0, "mode":"JPG", "file":"BLACK.jpg"},
                                                                    {"s": 3, "mode":"MP4", "file":"arpeggioBhi.dat","frame":900},
・ソース0: JPGモード、BLAK.jpgを表示
                                                                    {"s": 4, "mode":"MP4", "file":"arpeggioBlow.dat","frame":900},
                                                                   {"s": 5, "mode":"MP4", "file":"dr hihat.dat", "frame":900},
                                                                   {"s": 6, "mode": "MP4", "file": "dr snare.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s": 7, "mode": "MP4", "file": "dr kick.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s": 8, "mode": "MP4", "file": "lowpulse1.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s": 9, "mode":"MP4", "file":"lowpulse2.dat", "frame":900},
                                                                   {"s":10, "mode":"MP4", "file":"lowpulse3.dat", "frame":900},
                                                                   {"s":11, "mode": "MP4", "file": "lowpulse4.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":12, "mode":"MP4", "file":"lowpulse5.dat", "frame":900},
                                                                   {"s":13, "mode": "MP4", "file": "org1.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":14, "mode": "MP4", "file": "org2.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":15, "mode": "MP4", "file": "org3.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":16, "mode": "MP4", "file": "org4.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":17, "mode":"MP4", "file":"org5.dat", "frame":900},
                                                                   {"s":18, "mode": "MP4", "file": "org6.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":19, "mode": "MP4", "file": "org7.dat", "frame": 900},
・ソース20: MP4モード、org8.datを表示
                                                                   {"s":20, "mode":"MP4", "file":"org8.dat","frame":900},
              900フレーム周期
                                                                    {"s":21, "mode":"MP4", "file":"org9.dat","frame":900},
                                                                    {"s":22, "mode": "MP4", "file": "org10.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":23, "mode": "MP4", "file": "tri1.dat", "frame": 900},
                                                                    {"s":24, "mode": "MP4", "file": "tri2.dat", "frame":900},
                                                                   {"s":25, "mode": "MP4", "file": "tri3.dat", "frame": 900},
                                                                   {"s":26, "mode": "MP4", "file": "tri4.dat", "frame":900},
ソース34: WAVモード、
                                                                   {"s":27, "mode":"MP4", "file":"tri5.dat", "frame":900},
                                                                   {"s":28, "mode": "MP4", "file": "tri6.dat", "frame": 900},
  koe_16bit_16KHz_mono.wavを再生
                                                                   {"s":29, "mode": "MP4", "file": "tri7.dat", "frame":900},
  音量25
                                                                   {"s":30, "mode":"MP4", "file":"tri8.dat","frame":900},
                                                                    {"s":31, "mode": "MP4", "file": "tri9.dat", "frame": 900},
                                                                    {"s":32, "mode": "MP4", "file": "tri10.dat", "frame":900},
                                                                    {"s":33, "mode":"MP4", "file":"tri11.dat","frame":900},
                                                                    {"s":34, "mode":"WAV", "file":"koe 16bit 16KHz mono.wav","volume":225},
                                                                   {"s":35, "mode":"JPG", "file":"COLOR1.jpg"},
・ソース37: JPGモード、COLOR1.JPGを表示
                                                                    {"s":36, "mode":"JPG", "file":"COLOR2.jpg"},
                                                                   {"s":37, "mode":"JPG", "file":"COLOR3.jpg"},
                                                                   {"s":38, "mode":"JPG", "file":"KYO 640x480.jpg"}
```

親機 表示と操作方法

電源ON

ID表示後、 Setlist選択画面へ



SetlistFile選択

上下ボタンで選択 中ボタンで決定



______set1_123456. json <二選択中

set2_123456.json

set3_123456.json

set4_ABCDEF.json

set5_ABCDEF.json

動作中の表示画面

操作は、ボタンとフェーダで行う



一時停止中画面

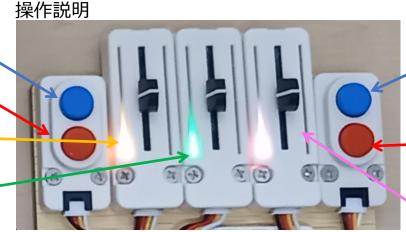


セット進む:青ボタン

セット戻る:赤ボタン、

再生速度指令値 (上:速度速い)

画像上下拡張指令値 **-**(上:縮む)



トレモロ開始・停止:青ボタン

一時停止・再開:**赤**ボタン

トレモロ速度指令値 (上:速い)

子機 表示と操作方法

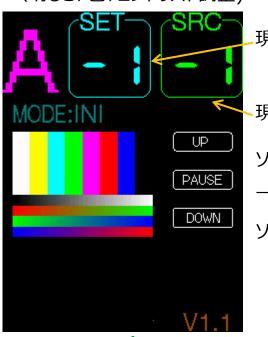
電源ON

ID表示後、 初期画面へ



初期画面

ブラウン管に初期画面表示 (明るさ、色、コントラスト調整)



現在セット番号:-1は未受信状態

現在ソース番号:-1は未受信状態

ソース番号増やす 一時停止・解除

ソース番号減らす

親機からの指令によらず 子機でマニュアルで ソース番号変更時に使用 子機側でマニュアル操作した場合、 セット番号は表示されない



※動作がおかしいとき 子機の赤ボタンボタンを押す

リセット後セットリスト受信して 復帰する

> ソースファイル名 再生速度設定値 縦倍率設定値







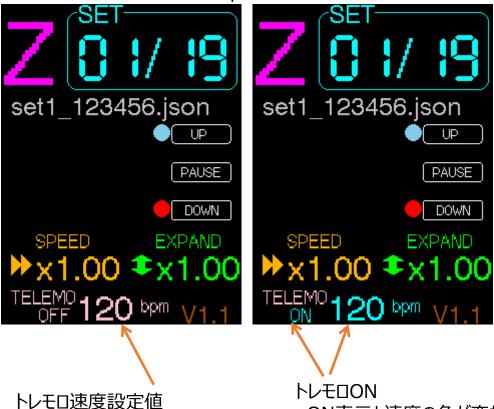


V1.1 追加機能 トレモロ

親機

トレモ□ OFF/ON トレモ□速度 30-120-184bpm

(OFFでもFaderの設定値を表示)



ON表示と速度の色が変わる

子機

トレモ□ OFF/ON トレモ□速度 30-120-184bpm



トレモロOFFは000bpm表示

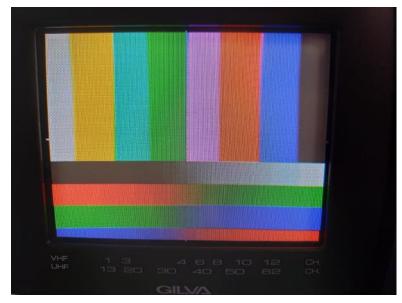


トレモロONは設定値表示と Tが点滅 (点滅周期はトレモロ速度と無関係)

V1.1 追加機能 色数 16bitと8bitの2種類のプログラムを選択可能

16bit版

表示分解能 144x480

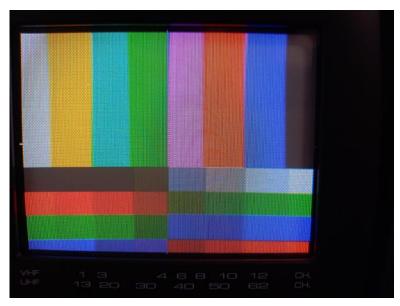


16bitは 中間色がでるので グラデーションが滑らか



8bit版

表示分解能 240x480





横144ドットだと 斜め線のギザギザが 少し目立つ

エラー画面

SDカードが読めない



- ·SDが挿入されていない。
- ·SDのエラー

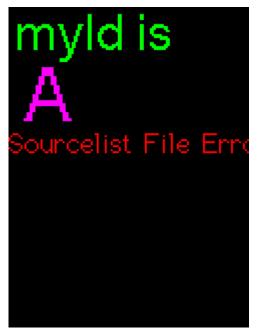
選択したセットリストが読めない



- ・ファイル名間違い
- ・setlistファイル登録したセットリストが多すぎる

set5_ABCDEF.json

選択したソースリストが読めない



- ・ファイル名間違い
- ・source.jsonに登録したソースが多すぎる

プログラムのバージョンアップ、切り替えの方法

0. プログラムバージョンアップ用ファイル

- M5CRT Vx.x.bin
- M5CRT_Vx.x.jpg

1. 上記ファイルをSDカードに保存

- ・binファイルはSDルートフォルダ
- ・jpgファイルはjpgフォルダ

2. プログラムファイル更新

「A]ボタンを押しながら、「赤ボタン」押す。

「赤ボタン」だけ離す

図 1 の「M5Stack SD LAUNCHER」が表示される

目的のプログラムを「SELECT」

図2で「LOAD」

3. バージョン確認

起動したら画面右下の バージョンを確認



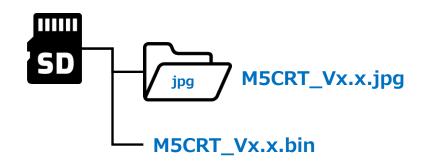


図1 M5Stack SD LAUNCHER



図2 プログラム確認画面



変更履歴

V1.0 2023/8 完成

V1.1 2024/1

- ・トレモロ機能追加 トレモロ用Fader,ボタン追加
- 一時停止ボタンを同時押しから、トレモロ用ボタン赤に割り当て
- ・Fader値変化 少し滑らかに 画面倍率表示変化がカクカクしていたので、送信頻度と変化閾値を変更
- ・通信用ケーブルの変更 ケーブル目立たないよう加工ケーブル使用していたが、 コネクタ不良時に交換できるよう購入品ケーブルをそのまま使えるように、コネクタ基板作成
- ・操作用フェーダーとボタン固定 操作部分が多くなってきたので、フェーダーとボタンを固定。接続ケーブルを短いものに変更
- ・M5Stackからバッテリー取り出し 外部電源供給では充電しないので基本的に不要 劣化による動作不具合の影響をなくす 海外持ち出し時に問題にならないよう取り出し
- ・親機から定期的に現状をコマンド送信 子機が常に指示通りに一致するように (子機マニュアル操作した場合は、親機コマンド受信しない)

2024/3

・色数と分解能 設定 16bit:幅144pixel 8bit:幅240pixel

2024/5

- MakerFaireKytoでテスト
- ・ボタン応答性改善、WAV再生できていなかった対応



