JACK LONDON

TIÉNGGOI HOANGDÃ THE CALL OF THE WILD

A Nhà xuất bản Văn học

Tiếng Gọi Nơi Hoang Dã Lời mở đầu Chương 1: Chương 1: Vào cõi nguyên thuỷ Chương 2:

Chương 2: Luât

của dùi cui vàrăng nanhChương3:Chương 3: Conthú nguyên thủy

Chương 4: Kẻ đã đạt tới quyền lực Chương 5:

thống soái

Chương 5: Lao khổ trên vệt đường mòn

Tiếng Gọi Nơi Hoang Dã

Tác giả: Jack London Thể loại: Phương Tây

Ebook by dtv-ebook.com

Ôi khát vọng xưa đất trời rộng bước Giận thói thường xích chặt tựa lao tù Đêm đông lạnh từ giấc nồng mộng

ước Lai bừng sôi

huyết thống của hoang vu! Bấc không hề đoc báo, chứ nếu có đọc thì hẵn đã biết là sắp gay go

đến nơi rồi, không chỉ gay go cho

riêng nó, mà còn cho cả họ hàng

nhà chó vùng duyên hải, từ vịnh Piugít Xao đến tân Xan Điệgô thứ chó có bắp thit rắn khoẻ và bô lông dầy ấm áp. ấy là bởi vì con người, qua quá trình dò dẫm giữa đất trời tối tăm vùng Bắc Cực, đã tìm thấy 1 thứ kim

dat trời toi tam vùng Bắc Cực, đã tìm thấy 1 thứ kim loại màu vàng và bởi vì các công ty tàu biển và vận tải kháo rầm lên về sự phát hiện đó, cho nên có hàng

ngàn người đã đố về xô vào vùng đất phương Bắc. Những con người đó cần có chó, mà thứ chó ho cần là thứ chó cỡ lớn, có

bắp thit rắn khoẻ để mà lao động năng nhọc, và có bộ lông dày rậm đỡ với giá tuyết.

rap để mà chống Bấc sống trong 1 khu nhà rông lớn giữa thung lũng Kanta Clara ngâp nắng. Người ta goi đó là trang

trai của ngài thẩm phán Milo. Khu nhà ở xa đường cái, hơi khuất trong lùm cây

rậm. Qua kẽ lá có thể nhìn thấy thấp thoáng hàng hiện rộng, mát rượi chay suốt 4 bên nhà. Từ ngoài vào đến nhà những con đường xe chạy rải sỏi, lượn quanh co qua mấy

con dương xe chạy rải sởi, lượn quanh co qua mấy bãi cở rộng, dưới những lớp cành xen nhau của những hàng bạch dương cao lớn.

Khu đằng sau, đất đai còn rộng bát ngát hơn. Có những chuồng ngựa lớn, ở đó hơn chục người chấn giữ ngựa hò hét ầm ĩ, nhiều dãy lán trại cho

đầy tớ ở có dây

nhô leo kín mái, 1 dãy nhà ngang ngăn nắp dài dằng dặc, những chỗ ngồi mát dưới giàn nho dại, những bãi cả xanh ròn, vườn cây ăn

quả và những khóm dâu Rồi thì còn có cả 1 trạm bơm cho chiếc giếng phun, và 1 bể lớn xây bằng xi-măng, là nơi

xi-măng, là nơi các cậu con trai nhà thẩm phán Mi-lơ nhào lặn mỗi buổi sáng và ngâm mình cho

mát trong những buổi chiều nóng nưc

nực.
Vậy mà Bắc ta đã
ngự trị cả cái dinh
cơ rộng lớn này.
Tại nơi đây Bắc
đã sinh ra, và
cũng tại nơi đây

Bấc đã trải qua 4

năm tuôi đời của nó. Dĩ nhiên cũng

còn có những con chó khác. Giữa 1 nơi rộng bát ngát thể này, không thể không có thêm nhiều những con

chó khác được, nhưng chúng không đáng đếm xỉa tới. Chúng lăng xăng, sống chen chúc trong những chiếc cũi hay trong những

xó xỉnh nào đó của khu nhà, ít ai nhận thấy, có 1 con chó là chó Tút, loại chó ỉ Nhật Bản lùn tịt, 1 con khác là Idaben, loại chó Mêhicô trui lông -

Idaben, loại chó Mêhicô trui lông - nhưng giống chó kỳ quặc hiếm khi thấy chúng ló ra khỏi cửa hay đặt chân xuống đất.

Ngoài ra, còn có lũ chó săn cáo, ít ra cũng vài chục con: chúng thường sủa lên những tiếng ghê sợ doạ

con Tút và Idaben mỗi khi bọn này thò đầu ra cửa số nhìn chúng, và 2 con được cả 1 đoàn con ở vũ trang bằng chỗi và

trang bằng chổi và cán tải lau sàn bảo vệ.

Nhưng Bấc không phải là hạng chó chui rúc trong nhà, cũng không

phải là hang chó

nhôt trong cũi. Toàn bộ vương

quốc này là của Bấc. Nó cũng ngụp lặn trong bế bơi hoặc cùng đi săn với các câu con trai của ông Thẩm. Nó hô tổng

Mo-li và Ê-lêx.

các cô con gái của ông Thẩm, trong những buổi dạo chơi dông dài của 2 cô vào buổi

dạo chơi đông dài của 2 cô vào buổi hoàng hôn hoặc sáng tinh mơ. Những đêm giá lạnh, nó nằm dài dưới chân ông chủ

trước ngọn lửa lò sưởi rừng rực trong phòng đọc sách

sách
---> Cùng
thảo luận
truyện Tiếng
Gọi Nơi
Hoang Dã

tại dtvebook.com

Chương 1: Chương 1: Vào cõi nguyên thuỷ Ôi khát vọng xưa đất trời rộng bước Giận thói thường xích chặt tựa lao tù Đêm đông lạnh từ

giấc nồng mông

Lai bừng sôi

ước

huyết thống của hoang vu! Bắc không hề đọc báo, chứ nếu

có đọc thì hẵn đã biết là sắp gay go đến nơi rồi, không chỉ gay go cho riêng nó, mà còn cho cả ho hàng nhà chó vùng duyên hải, từ vịnh Piugít Xao đến tận Xan Điệgô thứ

Piugít Xao đến tận Xan Điệgô thứ chó có bắp thịt rắn khoẻ và bộ lông dầy ấm áp. ấy là bởi vì con người, qua quá trình dò dẫm giữa

đất trời tối tăm vùng Bắc Cực, đã tìm thấy 1 thứ kim loại màu vàng và bởi vì các công ty tàu biển và vận tải kháo rầm lên về

sự phát hiện đó, cho nên có hàng ngàn người đã đổ về xô vào vùng đất phương Bắc.

Những con người đó cần có chó, mà thứ chó ho cần là thứ chó cỡ lớn, có bắp thit rắn khoẻ để mà lao động năng nhọc, và có bô lông dày râm rạp để mà chống đỡ với giá tuyết. Bấc sống trong 1 khu nhà rông lớn

Bắc sống trong 1 khu nhà rộng lớn giữa thung lũng Kanta Clara ngập nắng. Người ta gọi đó là trang trại của ngài thẩm phán Milo. Khu

nhà ở xa đường cái, hơi khuất trong lùm cây rậm. Qua kẽ lá có

trong lùm cây rậm. Qua kẽ lá có thể nhìn thấy thấp thoáng hàng hiên rộng, mát rượi chạy suốt 4 bên nhà. Từ ngoài vào đến nhà những

con đường xe chạy rải sỏi, lượn

quanh co qua mấy bãi cỏ rộng, dưới những lớp cành xen nhau của những hàng bạch dương cao lớn. Khu đẳng sau, đất đại còn rông bát ngát hơn. Có những chuồng ngựa lớn, ở đó hơn chục người chấn giữ ngựa hò hét ầm ĩ, nhiều

dãy lán trại cho đầy tớ ở có dây nhô leo kín mái, 1 dãy nhà ngang ngăn nắp dài dằng dặc, những chỗ ngồi mát dưới

ngồi mát dưới giàn nho dại, những bãi cả xanh rờn, vườn cây ăn quả và những khóm dâu. Rồi thì còn có cả 1 trạm bơm cho chiếc

giếng phun, và 1 bể lớn xây bằng xi-măng, là nơi các cậu con trai nhà thẩm phán

các cậu con trai nhà thẩm phán Mi-lơ nhào lặn mỗi buổi sáng và ngâm mình cho mát trong những buổi chiều nóng

nực. Vậy mà Bấc ta đã ngư trị cả cái dịnh

ngự trị cả cái dinh cơ rộng lớn này. Tại nơi đây Bắc đã sinh ra, và cũng tại nơi đây Bắc đã trải qua 4

năm tuổi đời của nó. Dĩ nhiên cũng còn có những con chó khác. Giữa 1

nơi rộng bát ngát thể này, không thể không có thêm nhiều những con chó khác được, nhưng chúng không đáng đếm xia tới. Chúng

lăng xăng, sống chen chúc trong những chiếc cũi

hay trong những xó xỉnh nào đó của khu nhà, ít ai nhân thấy, có 1 con chó là chó Tút, loai chó i Nhật Bản lùn tit, 1

con khác là Idaben, loại chó Mêhicô trụi lông - nhưng giống chó kỳ quặc hiếm khi thấy chúng ló ra khỏi cửa hay đặt chân xuống đất.

Ngoài ra, còn có lũ chó săn cáo, ít

ra cũng vài chục con: chúng thường

sủa lên những tiếng ghê sợ doạ con Tút và Idaben mỗi khi bọn này thò đầu ra cửa số nhìn chúng, và 2

con được cả 1 đoàn con ở vũ trang bằng chối và cán tải lau sàn bảo vê.

Nhưng Bấc không phải là hạng chó chui rúc trong nhà, cũng không phải là hạng chó

nhốt trong cũi. Toàn bô vương quốc này là của Bấc. Nó cũng bơi hoặc cùng đi

ngup lăn trong bê săn với các câu con trai của ông Thẩm. Nó hô tổng Mo-li và Ê-lêx. các cô con gái của ông Thẩm,

trong những buổi dao chơi đông dài của 2 cô vào buổi

hoàng hôn hoặc sáng tinh mơ. Những đêm giá lanh, nó nằm dài dưới chân ông chủ trước ngọn lửa lò sưởi rừng rực

trong phòng đọc sách. Nó cõng những đứa cháu của ông chủ trên lưng, hoặc đùa với chúng lăn tròn

trên cỏ, và canh giữ từng bước chân của bọn trẻ khi chúng mao

hiểm mò ra đên vòi nước ở sân

chuồng ngựa, hay có khi xa hơn nữa, đến tân các bãi cỏ chăn ngựa và đám đất trồng dâu. Khi đi qua lũ chó săn, Bấc bước trông oai vệ. Còn đối

với bon con Tút và Idaben thì Bấc hoàn toàn phớt lờ.

Vì Bấc là vua mà! Vua của mọi thứ sinh vật bò, lết và bay, kể cả con người nữa, trong cái trang trại này của ngài thẩm phán Mi-lơ. Bố của Bắc, tên gọi En-mô, là 1 con chó nòi Xanh Béc-na khổng lồ,

con chó nòi Xanh Béc-na khổng lồ, đã từng là bạn khăng khít của ngài Thẩm, còn Bấc có đầy triển vọng nối gót bố. Nó không thật to lớn bằng bố - Bấc

chỉ năng có 140 pao - bởi vì Sép, me của Bấc, chỉ là 1 con chó chăn cừu nòi Xcôtlen. Tuy nhiên, năng 140 pao, lại cộng

thêm vẻ chững

chac đường hoàng đã tao cho Bắc 1

nhờ cuốc sống sung túc và được moi loài kính nế, phong cách thật đúng là vương giả. Trong 4 năm trời từ khi sinh ra,

Bấc đã sống cuộc

đời của 1 nhà quý tộc được thoả mãn mọi điều. Nó rất đỗi kiêu hãnh về mình. Thậm

rất đỗi kiêu hãnh về mình. Thậm chí có phần nào tự cho mình là đấng độc tôn - như các ngài trưởng giả nông thôn thỉnh

thoảng cũng trở nên như vậy, do

hoàn cảnh ếch ngồi đấy giếng của các ngài. Thế nhưng, nó đã tránh cho mình khỏi trở thành 1 giống chó nhà chỉ quen được nuông chiều.

Những cuộc đi săn và những cuộc vui chơi ngoài trời tương tự đã ngăn không cho

ngăn không cho mỡ phát triển và giúp cho các bắp thịt của nó trở nên rắn chắc. Và đối với nó, cũng như đối với mọi loài thích tắm trong bồn nước lạnh, việc yêu thích nước đã là 1 món

thuốc bổ giúp giữ gìn sức khoẻ. Bắc là 1 con chó như thế đấy vào cái mùa thu năm 1897, giữa lúc "cơn sốt vàng" ở

Clonđai đang lôi cuốn biết bao nhiêu người trên khắp thế gian lao vào vùng đất phương Bắc giá buốt. Nhưng Bấc lai chả hề đoc báo

và Bắc cũng không biết rằng Menuơn, 1 trong những người phụ

nhưng người phụ vườn, là 1 người quen bắc đắc dĩ. Menuơn có 1 nết xấu khó chừa. Gã máu me chơi xổ số Tàu. Ngay

trong cuộc đỏ

đen, gã lại có 1 cố tât: tin vào 1 lối đánh phân loai. Điều này chắc chắn đẩy gã vào tai hoa. Bởi vì muốn chơi lối

đánh phân loại phải có nhiều tiền, mà đồng lương của 1 chàng phụ

vườn thì nay đến viêc bao cho nỗi nhu câu của vợ và cả 1 bầy con cũng còn không xong nữa là!

Ông Thẩm đang đi dư cuốc họp của Hôi những người trồng nho, còn bạn trẻ thì đang bân tố chức 1 câu lac bô

điển kinh, trong cái đêm đáng ghi nhớ đã xảy ra vụ phản trắc của Menuon. Chẳng 1 ai nhìn thấy Menuon cùng Bâc

băng qua vườn cây ăn quả chuồn ra ngoài, mà Bấc cũng tưởng đấy chỉ là 1 cuốc dao chơi bình thường thôi. Khi Menuơn và Bấc ra đến ga

xép Colítgio Pác

thì chỉ có độc 1 người đó đứng nhìn thấy. Người đó chuyện trò với Menuơn 1 chốc,

rồi người ta nghe thấy tiền trao đổi qua lại xủng

-Mày có quấn cố

xoảng.

nó lại hay không? Để thế mà trao à? - người lạ mặt nói

người lạ mặt nói cộc cần. Menuơn lấy 1 sợi dây thừng thất buộc 2 vòng quanh cổ Bấc bên dưới cái vòng cổ.
Cứ xoắn chặt lai

là thừa sức làm cho nó nghẹt thở -Menuơn nói. Người lạ mặt hừm

Người lạ mặt hừm 1 tiếng tán thành trong cổ họng. Bấc đã đứng yên để cho Menuon buộc dây vào cổ mình. Tất nhiên, nó cũng thấy sự viêc diễn biến

khác thường. Nhưng Bấc đã tao được thói quen tin tưởng vào những người nó quen biết, và nó công nhận là những con người ấy có 1 trí

khôn vượt xa hặn trí khôn của nó.

Nhưng khi đầu của sợi dây thừng được đặt vào bàn tay của người lạ mặt, thì nó gừ lên đe doa. ấy là nó cũng chỉ đơn giản muôn gơi ý cho kẻ

kia biết là nó không bằng lòng, mà với đức tính kiêu hãnh của nó thì nó cho rằng

kiêu hãnh của nó thì nó cho rằng gợi ý tức là ra lệnh. Thế mà có ngờ đâu chiếc dây thẳng lại thít chặt lấy cổ nó, làm nó

nghet thở. Tên này đón lấy nó nửa

chừng, túm chặt lấy họng nó, rồi bằng 1 cái văn tay khéo léo, quật nó ngã ngửa. Thế rồi, sợi dây thắt chặt lại không thương

xót, còn Bấc thì

điên cuồng vùng vẫy, lưỡi thè ra, lồng ngực to lớn hồn hền 1 cách vô ích. Suốt đời nó, chưa bao giờ nó

lại bị đối xử đê hèn đến như vậy, và cũng suốt đời nó, chưa bao giờ nó lại giận đến như vậy. Nhưng sức Bấc kiệt dần, đôi mắt mờ dần, và Bấc lịm đi chả còn biết gì nữa, khi chuyến tàu hoả dừng lại theo hiệu

cờ và 2 tên kia ném nó vào toa

chở hành lý. Khi nó tỉnh lại, nó lờ mờ cảm thấy đau ở lưỡi và nhận thấy mình

đau ở lưỡi và nhận thấy mình đang bị đưa đi trong l loại xe cộ nào đó chạy xóc nảy lên. Tiếng rít khàn khàn của

chiếc còi đầu máy

xe lửa đi qua ngã tư đã mách bảo cho nó hiểu là nó đang ở đâu. Đã quá nhiều lần đi đường với ông Thẩm nên nó chẳng lạ gì cái cảm giác khi ngồi

trong 1 toa hành lý. Nó mở mắt. Trong đôi mắt vụt bừng lên cơn giận

Trong đôi mắt vụt bừng lên cơn giận lôi đình của 1 đức vua bị bắt cóc. Người lạ mặt vội nhảy bổ vào để túm lấy cổ nó, nhưng Bấc nhanh

hơn gã. 2 hàm răng Bấc bập vào bàn tay đang lao tới, và không chịu nới lỏng tí nào

nới lỏng tí nào cho đến khi Bắc lại bị thắt cổ đến ngạt thở và ngất đi lần nữa.

Nghe tiếng huỳnh

huych vật lộn, người công nhân

khuân vác hành lý chạy đến. -Thế đấy! Nó lên cơn! - Gã bắc cóc vừa nói với người công nhân, vừa giấu kín bàn tay rách nát không cho người này nhìn thấy - Tôi đưa nó lên Phrixcô hô ông

chủ. 1 ông thú y cừ khôi ở đấy bảo là ông ta chữa

được. Trong 1 cái lán nhỏ đẳng sau 1

quán rượu tại bên cảng San

Francisco, gã lai biên bach cho mình rất đối hùng hồn khi gã nói về cái đêm đi tàu ấy. -Về món này, tôi chỉ lấy 50 thôi gã lầm bẩm - Có

trả đến 1000 tiền mặt hẳn hoi, tôi cũng không thiết.

Bàn tay của gã quấn chiếc mùi soa đẫm máu, ống quần bên phải của gã rách toac từ gối xuống đến mắt cá chân.

Người chủ quán hỏi:

-Thế thẳng cha kia thì dã bao nhiêu? -100. Không kém

1 xu. Đấy bác liệu cho.

Lão chủ quan tính:

-Vị chi là 150. Được, nó cũng đáng giá ngần ấy. Tớ không phải là kẻ không biết

kẻ không biết người biết của.
Tên bắt cóc tháo mảnh băng đẫm máu và nhìn bàn tay rách tươm của mình:
-Phải bênh dai thì

bỏ me...

Lão chủ quán cười lớn:

-ấy nếu có vậy thì cũng do cái nghiệp chướng

của chú mày đấy,

chú mày a! Lão nói tiếp: -Nào giúp tớ 1 tay

trước lúc chú mày phới! Đầu choáng váng, họng và lưỡi đau

nhức nhối, trong tình trạng đã bị bóp cổ đến gần như ngắc ngoải, Bấc gắng sức đương đầu với

những tên hành hạ mình, nhưng nó liên tiếp bị quật nã và thắt nghẹt thở nhiều lần, cho đến khi chúng dũa đứt được cái vòng đai bằng đồng

nặng nề và gỡ ra khỏi cổ nó. Sau đó sợi dây thừng được tháo ra, và Bấc bị ném vào 1 cái thùng thưa giống chiếc cũi.

cái thùng thưa giống chiếc cũi. Bắc nằm đấy cho đến hết cái đêm chán ngán rã rời ấy, ủ nặng trong lòng mối phần nộ và niềm kiêu hãnh bị thương tổn. Nó không thể hiểu nổi tất cả những điều xảy ra đó nghĩa là

tất cả những điều xảy ra đó nghĩa là thế nào. Những con người lạ lùng kia muốn gì ở nó? Tại sao họ lại giam giữ nó trong

cái thừng chật hẹp này? Nó không

hiểu tai sao cả, nhưng trong lòng nặng trĩu 1 cảm giác mơ hồ là có mối tai hoạ nào đó đang lơ lửng trên đầu nó. Đêm ấy, nhiều lần nó

đã vùng đứng dậy khi chiếc cửa lán lách cách mở, hy vọng được nhìn thấy ông Thẩm, hoặc ít nhất là bon

trẻ. Nhưng mỗi lần như vậy, nó chỉ bắt gặp cái mặt núng nính của lão chủ quán nó ra nhòm nó dưới ánh sáng vàng ệch của 1 ngonj nến làm bằng mỡ. Và mỗi lần như vậy, tiếng sủa vui mừng đang run run sắp

bật ra từ cổ họng Bấc lại tan đi thành 1 tiếng giân dữ.

Nhưng rồi lão chủ quán cũng để cho nó yên 1 mình rồi sáng hôm sau, 4 người bước vào và khiêng cái

thùng ra. Lai thêm những kẻ hành ha

mình đây. Bắc khẳng định như vậy, bởi vì trông chúng có vẻ ác độc, đầu tóc bờm xờm, quần áo lệch thệch, và Bắc gầm

thét, nổi cơn thịnh nộ lên với chúng qua các then cửa chiếc thùng gỗ. Chúng chỉ cười

giễu và thoc gây vào Bấc. Bấc chồm tới dồn dập tấn công những đầu gậy thọc vào, cho đến khi nó nhận thấy là hoá ra bọn chúng muốn như vậy. Buồn nản, Bắc đành thức thủ nằm dài, để mặc cho chúng nâng cái thùng đưa vào 1 chiếc xe ngựa. Và thế là từ đấy, Bắc

cùng chiếc thùng giam giữ bắt đầu được chuyển từ tay người này

sang tay người khác. Các nhân viên của hãng vân tải tốc hành nhân trách nhiệm chuyển nó. 1 chiếc xe ngựa khác chở Bấc đến 1 nơi nào đấy; rồi 1 chiế xe tải lại mang nó đi, cùng với 1 đống những hòm và gói, trên 1

hòm và gói, trên 1 chiếc tàu phà, từ chiếc tàu phà này, xe tải lại đưa nó tới 1 ga xe lửa lớn và cuối cùng,

nó được đưa vào trong 1 toa tàu tốc hành.

Trong suốt 2 ngày đêm, chiếc toa tàu được kéo theo sau những đầu máy rít liên hồi. Và suốt 2

ngày đêm ấy, Bấc không ăn không

uống. Lòng chứa chất căm giân Bấc đã đáp lai thái đô làm thân của

những nhân viên hãng tốc hành bằng những tiếng gầm gừ, và họ đã trả đũa bằng cách trêu tức nó. Khi

nó lao ình ra then thùng gỗ, run lên và sùi bọt mép vì giận dữ, họ cười giễu và chế nhạo nó. Họ gầm gử và

sủa như những con chó đáng ghét, kêu meo meo, đập tay đen đét và gáy. Tất cả những cái đó đều rất dớ dẩn, nó biết vậy; nhưng chính vì vậy mà nó thấy danh giá của nó càng bị xúc phạm, và nỗi căm giân

càng mỗi lúc 1 tăng. Đòi ăn không phải là điều nó quan tâm nhiều nước đã làm cho nó cực kỳ khố sở

lắm, nhưng khát và thổi bùng sư phẫn nộ của nó lên đến mức như phát sốt. Trong lúc nó đang căng thẳng cao độ và hết sức nhay cảm, những đối xử xấu xa đã xô đấy nó vào 1 cơn sốt. cơn sốt này càng

tăng thêm vì họng bị viêm tấy và lưỡi khô khốc. sưng phồng.

Chỉ có 1 điều làm nó hài lòng: sợi dây thừng đã rời khỏi cổ nó. Sợi dây ấy đã tạo cho bon người kia 1

lợi thế, nhưng không công bằng đối với nó. Song bây giờ chẳng còn sợi dây ấy ở cổ, thì Bấc sẽ cho chúng biết tay. Chúng đừng bao giờ hòng đặt 1 sợi

Chúng đừng bao giờ hòng đặt 1 sợi dây nào khác vào cổ nó. Bấc quả quyết như vậy. Suốt 2 ngày đêm nó không ăn không

uống, và trong 2 ngày đêm bị hành hạ ấy, nỗi căm giận chứa chất bên trong nó báo trước sư chẳng

lành cho kẻ nào vô phúc chạm phải nó đầu tiên. Đôi mắt nó vằn lên đỏ ngầu. Nó đã hoá thành 1

con quy nộ khi xung thiên. Nó thay đổi đến nỗi dù bản thân ông Thẩm có gặp cũng sẽ không thể nhân ra được nó nữa. Và những nhân

viên trênt àu thở phào nhẹ nhõm

lúc ho tổng khứ được nó ra khỏi tàu hoả tai thành phố Seatle. 4 người rất thận trong bê chiếc thùng thưa từ

chiếc xe ngưa vào

trong 1 månh sân

sau hẹp có tường cao vây kín. 1 người chắc mập mặc chiếc áo nit màu đỏ dãn rông ở cổ, bước ra và ký vào số của người đánh xe

ngưa. Bấc đoán

chắc tên này sẽ hành hạ mình tiếp, thế là nó lao mình ra sát thành gỗ 1 cách dữ tợn.

ra sát thành gỗ 1 cách dữ tợn.
Người kia mim cười nham hiểm,
mang đến 1 chiếc rìu nhỏ và 1 cái dùi cui.

Người đánh

xe hỏi: -Ông không định

thả nó bây giờ chứ? -Sao lai không? người kia vừa trả lời, vừa bổ chiếc rìu vào cái thùng để nay ra.

Lập tức 4 người mang chó đến vội bỏ chạy tán loạn, rồi từ vị trí ngồi vắt vẻo trên đỉnh

rồi từ vị trí ngồi vắt vẻo trên đỉnh tường cao an toàn, họ chuẩn bị chứng kiến cảnh tượng sắp diễn ra.
Bấc xông tới cắn

ngập răng vào thanh gỗ vỡ toác, nhay xé, vật lộn với thanh gỗ. ở bên ngoài, rìu bổ xuống đâu, thì ở bên trong Bấc sấn

tới đó, gừ gào gầm rít. Người mặc áo đỏ chặm chú tháo cũi cho nó ra với thái độ điềm tĩnh bao nhiêu, thì nó lồng

lộn chực xông ra với thái độ hung dữ bấy nhiều. Khi đã phá được 1 lỗ trống vừa người Bấc chui

lọt, gã đàn ông lên tiếng:

-Nào! Cái con quy mắt đỏ kia! -

đồng thời gã vứt chiếc rìu đi và chuyển chiếc dùi cui sang tay phải.

Và Bấc quả đã trở thành 1 con quy mắt đỏ, với thân hình thu hết lại chuẩn bị nhảy vọt, lông dựng đứng, mép sủi bọt, đôi mắt ngầu đỏ ánh lên 1 ngọn lửa điên dai. Nhằm

thẳng người kia, nó phóng toàn bô

140 pao nặng chứa chất sự giận dữ của nó, công thêm cả sức nặng của mối căm giân

bi đè nén trong

suốt 2 ngày đêm

Đang lao nửa chừng, đúng vào

tù hãm.

lúc 2 hàm của nó sắp bập vào con người trước mặt, thì 1 đòn giáng đột ngột chặn đứng cả thân hình

nó lại và đánh gập 2 hàm răng của nó đập vào nhau đau đớn. Nó ngã lôn nhào, giáng lưng và sườn xuống đất. Trong đời nó, chưa bao giờ nó bi đánh bằng dùi

chưa bao giờ nó bị đánh bằng dùi cui, nên nó không hiểu ra sao cả. Với 1 tiếng giống tiếng rú hơn là tiếng sủa, nó lại bât dây và lao vot lên. Đòn trí mang lai giáng tới và quật nó xuống đất.

Lần này thì nó biết đó là chiếc dùi cui, nhưng điên lên rồi, nó chả còn biết thân trọng gì nữa.

Hàng chục lần, nó lao lên tấn công, và cũng bấy nhiêu

lần chiếc dùi cui bẻ gãy cuộc tấn công và đánh guc nó. Sau 1 đòn đặc

biệt ác liệt, Bâc bò lê ra, quá choáng váng, không vọt lên được nữa. Nó khập khiễng lảo đảo bước quanh, máu ứa ra cả mũi, cả mồm, và cả tai, bộ lông đẹp của

nó lấm tấm những đốm nước bọt đẫm máu. Lúc này, người mặc áo đỏ bèn bước tới, cố tình quật cho

đỏ bèn bước tới, cố tình quật cho nó 1 cú khủng khiếp vào mũi. Mọi đòn đau đớn từ nãy đến giờ thật chả mùi mẽ gì so với cú đánh

đau đến thấu gan, thấu ruột này. Rống lên 1 tiếng hung tọn gần như

hung tọn gần như tiếng gầm của sư tử, nó lại lao vào người kia. Nhưng gã chuyển chiếc dùi cui từ tay phải sang tay trái, bình

tĩnh tóm lấy hàm dưới của Bấc. đồng thời vặn nó xuống phía dưới

và ra đẳng sau. Bấc vùng vẫy trên không, vạch thành 1 vòng tròn, lôn thêm nửa vòng nĩra rồi đâm đầu và ức xuống đất. Lần cuối cùng, Bấc lao tới, gã dàn ông bèn giáng cho nó 1 đòn ác hiế mà gã đã chủ tâm giữ lai cho đến lúc này chưa thi thố, và thế là Bấc guc hẳn, rơi

xuông, hoàn toàn hất tỉnh

-ái dà! Trị chó như vậy phải nói là tuyệt! - 1 người trên tường cao reo

lên thích thú. Tiếng gã đánh xe đáp: -Tốt hơn hết là tri

mây con nghẽo, trị hàng ngày, chủ

nhật trị 2 lần - và gã trèo lên x,e ra roi thúc ngựa đi. Bấc hồi tỉnh. nhưng sức lưc của nó thì đã kiệt. Nó vẫn nằm bẹp ở

chỗ nó rơi xuống

lúc nãy, theo dõi đỏ.

người mặc áo nit -Tên nó là Bấc người đàn ông nói 1 mình, nhắc lại mây chữ trong bức thư của lão chủ quán đã viết

cho gã báo trước

về cái thùng đựng món hàng - Nào! Bắc! Anh bạn! -Gã nói tiếp bằng 1 giọng thân mật

vui vẻ - Chúng ta đã có 1 cuộc ẩu đả nho nhỏ với nhau, thôi đến đây tốt hơn hết là chúng ta cho qua, đừng để tâm nữa

nhé! Chú mày đã hiểu được cương vị của chú mày, còn ta, thì ta biết cương vị của ta. Hãy trở thành 1 con chó ngoan,

rồi tất cả moi việc

sẽ trôi chảy êm đẹp. Còn nếu chú mày mà bướng, thì ta sẽ quật cho sặc cơm ra. Nghe

thì ta sẽ quật cho sặc cơm ra. Nghe chưa? Gã vừa nói vừa mạnh bạo lấy tay vỗ về trên cái đầu mà vừa rồi gã đã nện cho không thương tiếc, và mặc dù lông Bấc vô tình dựng ngược cả lên mỗi khi bàn tay ấy

chạm vào nó, nó vẫn cam chịu sự vỗ về mà không phản ứng. Và khi

gã mang nước đến, nó uống háo hức, rồi sau đó lai vồ vập ngốn 1

bữa thịt sống thoả thuê, hết súc này đến súc khác, ngay trong bàn tay gã bón cho nó. Nó đã bi đánh guc

- nó biết vậy nhưng không bi

đánh đến tan xương. Nó vĩnh viễn nhân thấy là nó không hòng gì chống lai 1 con người có chiếc dùi cui trong tay.

Nó đã học được 1

bài học mà sau này cho đến hết dùi cui này là 1

đời nó vẫn không hề quên. Chiếc sự phát hiện mới. Đó là vật đưa nó vào lãnh địa của luật lệ nguyên thuy, và nó nhớ rõ

bài học đó. Sự thật của cuộc đời đã mang 1 bộ mặt hung tàn hơn trước. Và trong lúc nó đương đầu

với bộ mặt ây mà không khiếp sợ, thì ấy cũng là lúc nó đương đầu bằng tất cả cái

khôn ranh tiềm tàng đã được khơi dậy từ trong bản chât nó. Ngày lại ngày trôi qua, có những con chó khác đã đến, con

thì bi nhốt trong thùng thưa, con thì

được dắt đến bằng sợi dây thừng buộc cổ. 1 số con ngoạn ngoãn, 1 số con

số con ngoan ngoãn, 1 số con thì điên giận và gầm thét như Bắc lúc mới đến. Và Bắc đã quan sát được tất cả bọn

chúng, không sót 1 con nào, kinh qua bàn tay chế ngự của người mặc áo nịt đỏ. Đã bao lần, mỗi khi nó nhìn thấy cảnh

tượng tàn bạo diễn ra, thì bài học lai trở về trong trí nó: 1 con người cầm dùi cui là 1 kẻ làm ra luật, 1 ông chủ

luật, 1 ông chủ phải được tuân lệnh, mặc dù không nhất thiết phải thần phục gã. Về điểm cuối cùng này, Bấc

không bao giờ có lỗi. Mặc dù nó quả đã thấy có những con chó sau khi bị đánh vẫn lại xun xoe bên cạnh người ấy, rồi nào là vẫy đuôi

mừng, nào là liếm tay gã. Và Bấc

cũng đã thấy 1 con chó không chịu thần phục nhưng cũng không

nhưng cũng không chịu tuân lệnh, cuối cùng bị giết trong cuộc tranh đấu để giành thế thắng.

Thỉnh thoảng lai

có người đến, những người lạ, họ nói chuyện với người mặc áo nịt đỏ bằng cái giọng sôi nổi, hoặc tán

tỉnh nhỏ to, bằng đủ thứ giọng. Và vào những lần như vây, sau khi 2 bên rao tiền cho nhau, thì những người la

măt lai mang đi 1 vài con chó. Bấc tự hỏi không biết những con chó ấv đi đâu, vì chúng không bao giờ trở lại cả; nhưng bên trong Bấc canh cánh 1 nỗi lo sợ cho tương lai, do đó, mỗi lần không ai đả động gì đến

ai đả động gì đến nó cả thì nó lại mừng. Thế nhưng cuối cùng cũng đến lượt nó. ấy là cái

hôm xuất hiện 1

anh chàng bé nhỏ, nhăn nheo, nói bô bô 1 thứ tiếng Anh tồi với nhiều

Anh tồi với nhiều thán từ kỳ dị và mới lạ mà Bắc không thể hiểu nổi.

nổi.
-Quỷ tha ma bắt! - anh chàng kêu to,

2 mặt sáng lên khi

phát hiện ra Bắc -Thật là 1 con chó tuyêt vời! Ê! Bao nhiêu? -300. Coi như biết không thôi đấy! - tiếng người

áo đỏ trả lời ngay tức thì - Vì rằng đây cũng là tiền Nhà nước thôi, tớ chắc là cậu cũng chả phản đối gì, hả Perôn?

cha phan doi gi, hả Perôn? Perôn toét miệng cười nhăn nhỏ. Cứ xét giá chó nói chung đã vọt lên đến tầng mây do nhu cầu tăng 1 cách ít có, thì số tiền này cũng không phải là qua sá đối với 1 con

không phải là qua sá đối với 1 con vật tuyệt như vậy. Chính phủ Canađa chẳng thiệt gì, mà những công văn, thư từ của chính phủ chuyển đi cũng chả bị chậm

hơn tí nào. Perôn là người sành về chó nên khi nhìn thấy Bấc, anh biết là trong 1000 con chó mới được 1 con như thể.

"Thậm chí 1 van

con mới được 1 con như thế" anh trong óc.

thầm nhận xét Bấc nhìn thấy tiền trao qua đôi lại giữa 2 người, và không ngac nhiên

chút nào khi nó cùng với Cơli, 1

con chó có cái hiền lành thuộc nòi Niuphaolân, bị người đàn ông bé nhỏ nhăn heo dắt đị. Đó là lần

cuối cùng nó nhìn thấy người mặc áo nịt đỏ, và khi nó cùng con Coli đứng trên boong tàu Nauôn dõi theo thành phố Seatle đang lùi

theo thành phô Seatle đang lùi dần, thì đó là lần cuối cùng nó ngắm nhìn vùng đất phương Nam ấm áp.
Perôn đưa Bắc và

Cơli xuống bên trong tàu và bàn giao chúng cho 1 anh chàng to lớn mặt đen tên là

mặt đen tên là
Phrăngxoa. Perôn
là 1 người
Canada gốc Pháp,
da ngăm ngăm
đen; còn

Phrăngxoa, thì lại là người Canada gốc Pháp lai thổ dân, và da còn đen hơn gấp bội. Đối với Bắc, họ thuộc 1 loại người

mới lạ (loại người mà số phận đã định ra cho Bắc là còn phải gặp nhiều nữa). Bắc không thấy trong lòng mình

Bắc không thấy trong lòng mình nảy nở mối thiện cảm gì đối với họ, tuy nhiên nó dần dần đâm ra kính trọng họ thật sự. Nó nhanh chóng

nhận thấy rằng Perôn và Phrăngxoa là những con người công minh, bình

những con người công minh, bình tĩnh và vô tư trong việc thi hành công lý, và quá thông thạo về tính cách của chó, nên chó

không thể lừa bịp nổi.

Trên tàu Nauôn, Bấc và Cơli đã kết bạn với 2 con chó khác: 1 con to lớn, lông trắng như tuyết, gốc gác từ quần đảo Xpitxbogân. Hắn được 1 thuyền trưởng đánh cá voi mang đi khỏi quần đảo đó, rồi sau hắn đi theo 1

quần đảo đó, rồi sau hắn đi theo 1 đoàn nghiên cứu địa chất đến vùng Berân cần cỗi ở Canada.
Con chó này bề

ngoài làm ra điều thân thiện theo 1 kiểu xảo trá, mim cười trước mặt kẻ khác nhưng đồng

khác nhưng đông thời lại trù tính 1 bữa chơi khăm lén lút nào đó. Ví dụ như ngay trong bữa ăn đầu tiên

cùng với Bắc, hắn đã xoáy trộm 1 phần thức ăn của Bắc. Bắc vừa vọt sang để trị tội hắn, thì sợi dây buộc đều chiếc roi của Phrăngxoa

đã vút trong không khí bay đến trước quấy vào tên kẻ cấp. Thế là Bấc không còn phải làm gì nữa ngoài việc thu hồi

cái xương của nó Phrăngxoa thế là công bằng, Bấc khẳng định vậy, và uy tín anh chàng người lai bắt đầu lên cao trong lòng quý trọng của Bắc.

Còn 1 con chó nữa thì không thèm làm thân với ai mà cũng không nhân sư làm thân của ai. Gã cũng không mưu toan đánh cắp gì của kẻ mới đến. Gã là 1 kẻ rầu rĩ ủ ê. Gã thẳng thừng tỏ cho Coli biết rằng tất

cả mong muốn của gã là hãy để cho gã yên 1 mình, và hơn nữa, nếu cứ động vào gã thì rồi sẽ có chuyện phiền toái đây! Đêvơ là tên goi của gã. Gã ăn rồi

ngủ, thảng hoặc ngáp dài chả quan tâm đến cái gì sát, ngay cả lúc con tàu Nauôn vươt qua vịnh Nữ hoàng Sáclốt, hết lắc bên này lại đảo bên nọ chồm lên chúi xuống, rồi lại nhảy hất ngược cả đít lên,

cứ y như đồ bị ma ám. Khi Bấc và Cơli bi kích đông mạnh, hoảng sợ đến gần như phát cuồng lên, thì gã nghềnh đầu có vẻ khó chịu, nhưng rồi gã lại tỏ thái độ khoan dung với chúng bằng 1

cái liếc nhìn thờ ơ, ngáp 1 cái, rồi lai vùi đầu nằm ngủ.

Ngày cũng như đêm, con tàu rôn ràng nhịp đập không hề mệt mỏi của chiếc chân vịt, và mặc dù ngày nào cũng giống hệt như ngày nào, Bắc nhận giấy rõ ràng là tiết trời cứ càng ngày càng rét thêm lên mãi. Cuối cùng 1 buổi

càng ngày càng rét thêm lên mãi. Cuối cùng 1 buổi sáng, tiếng chân vịt ngừng bặt,v à con tàu Nauôn bỗng tràn ngập 1 không khí nhộn nhạo. Nó cảm thấy điều đó, lũ chó kia cũng cảm thấy như vậy, và chúng biết rằng sắp có 1 thay đổi gì đấy. Phrăngxoa lấy dây buộc mấy

con chó lai, rồi

dắt chúng lên boong. Vừa đặt chân lên trên mặt boong giá lạnh, chân Bắc sực ngay

vào 1 chất trắng nõn, sền sêt như bùn. Nó vôi nhảy lùi lại, khịt lên 1

tiếng. Thêm nhiều

vụn của chất trắng ấy đang lả tả rơi từ trên không xuống. Nó lắc mình để giũ, nhưng lại có nhiều vụn khác rơi

xuống mình nó tò mò hít cái của lạ ấy, rồi tợp 1 mảnh

lên lưỡi. Cái chất ấy ran rát như lửa đốt, nhưng mất ngay. Điều đó làm nó bối rối, không hiểu được. Nó thử lại 1 lần nữa, kết quả như cũ. Những người đứng nhìn cười

ầm lên, và nó cảm

thấy xấu hỗ, không

hiểu sao cả bởi vì đó là bông tuyết

đầu tiên xuất hiện trong cuộc đời

của nó.

Đọc và Download truyện FULL tại <u>dtv-</u> <u>ebook.com</u>

=> Xem muc luc

Chương 2: Chương 2:

Luật của dùi cui và răng nanh

Ngày đầu tiên của Bắc trên bờ sông Đaiê giống như 1 con ác mộng. Nó bị gây sửng sốt, kinh ngạc từng giờ. Bấc đột ngột bị hất mạnh ra khỏi trung tâm của cõi văn minh và bi tống vào trung

tâm của những vật nguyên thuỷ. ở đây không có cuộc sống nhàn nhã tắm ánh nắng mơn man, không có gì để làm ngoài việc đi tha thần và buồn chán. ở đây không có yên tĩnh, không

có nghỉ ngơi, cũng không có 1 phút nào an toàn. Tất cả đều là rối loạn và chiến đấu, và bất kỳ lúc nào tính mệnh cũng bị đe doạ. Thường xuyên cảnh giác là 1 nhu cầu bắt

buộc, bởi vì chó và người ở đây không phải là chó và người của thị thành. Tất cả bọn chúng đều man rợ,

chúng không tuân theo 1 luật lệ gì ngoài luật của dùi cui và răng nanh. Bắc chưa bao giờ thấy chó đánh

nhau theo cái kiểu những thứ sinh vật

như sói lang này đánh nhau, và kinh nghiêm đầu tiên của nó đã cho nó 1 bài học không bao giờ quên được. Nói cho đúng ra, đây là 1 kinh nghiệm mà nó rút ra thay cho kẻ khác, chứ nếu không phải như vậy thì nó đã chẳng còn tồn tại để mà vận dụng

kinh nghiệm ấy cho bản thân nó sau này. Cơli

chính là nan nhân của sư việc đã xảy ra. Đoàn người và chó

đóng trại gần kho chứa gỗ. Tai kho này, cô nàng Cơli theo thói quen thân thiên của mình sán lai đánh ban với 1 con chó

étkimô to bằng 1 con sói trưởng thành, mặc dù không bằng 1 nửa vóc dáng của Coli. Không có 1 dấu hiệu báo

trước nào cả, chỉ có 1 bước nhảy vào nhanh như chớp, 1 tiếng răng đập vào nhau chói như tiếng kim loại, và mỗi 1

như tiếng kim loại, và mỗi 1 bước nhảy ra cũng nhanh như chớp, và thế là mặt Coli bị rách toạc từ mắt đến hàm.

ấy cái kiểu đánh nhau của chó sói

là như vậy, đá 1 cái rồi vot ra ngoài; nhưng không chỉ có như vây, mà còn nữa. Khoảng 30 đến 40 con chó étkimô

khác chạy đến,

bao vây lấy 2 con vật đang đánh nhau, hình thành 1 vòng tròn chăm chú im lặng. Bấc không sao hiểu

được sự chăm chú im lặng ấy, và cũng không thể hiểu nổi cái lối chúng đang liếm mép 1 cách hau háu như thế kia. Cơli lao vào đối

Coli lao vào đối thủ. Con vật này lại đớp 1 cái rồi vọt ra 1 bên. Đến khi Coli lao vào lần nữa thì hắn dơ ức ra chặn 1 cách

đặc biệt làm cho

Coli ngã nhào chống cả 4 vó lên. Coli không còn bao giờ đứng dây được nữa. Và chính đó là điều mà bầy súc vật dứng nhìn kia đã

chờ đơi. Chúng

lập tức ùa vào vô nghiến lấy Coli,

gừ gào và gầm rít. và Cơli bi vùi dập, thét lên đau đớn trong cơn hấp hối dưới đống thân hình chen chúc lồn nhỗn Sư việc xảy ra đột ngột quá, bất ngờ quá, làm cho Bắc sửng sốt. Bắc nhìn thấy Xpít thè cái lưỡi đỏ tươi ra

thây Xpít thè cái lưỡi đỏ tươi ra cười theo cái kiểu của hắn. Và Bắc thấy Phrăngxoa, tay vung 1 chiếc rìu, nhảy bổ vào

bầy chó hỗn loạn.

3 người khác cầm dùi cui xông đến giúp anh đánh đuổi chúng. Họ không phải mất nhiều thì giờ. Chỉ trong vòng 2 phút từ khi Cơli ngã

xuống, những con

cuối cùng trong bầy hung đồ xâu

xé Coli đã bi dùi cui đánh xua đi hết. Nhưng Coli nằm đó, mềm nhũn và tắt thở, gần như bị xé hắn ra từng mảnh, trong đám tuyết nát nhừ và vấy máu. Anh chàng người lai da ngăm đen đứng sát bên xac só, đang

đen đứng sát bên xac só, đang nguyền rủa khủng khiếp. Quang cảnh đó đã thường lởn vởn trở lại trong trí Bắc, làm cho

nó không yên trong giấc ngủ. A thì ra cái lối như vậy đấy. Lối chơi không quân tử. 1 khi anh ngã xuống, thế là anh hết đời.

Được rồi, nó sẽ cố gắng giữ cho mình không bao giờ ngã xuống. Kìa Xpít lại thè lưỡi ra mà cười. Kể từ lúc ấy Bấc

Kể từ lúc ấy, Bấc mãi mãi ghét cay ghét đắng Xpít.
Bấc chưa kịp trấn tĩnh sau cơn bàng hoàng vì cái chết thể thảm của Cơli,

thì 1 điều khác lại làm cho nó sửng sốt, Phrăngxoa buộc vào mình nó 1 mớ bộ xâu những đại da và

buộc vào minh nó 1 mớ bộ xâu những đai da và khoá gài bằng sắt. Đó là 1 bộ đại cương, giống như các thứ mà Bấc đã nhìn thấy các chú bồi ngựa đặt lên lưng ngựa hồi Bắc còn ở nhà. Và hồi ấy Bắc đã nhìn thấy lũ ngựa

làm việc gì, thì nay Bắc cũng lại bị bắt làm việc ấy; nó phải kéo 1 chiếc xe trượt tuyết có

Phrăngxoa ngồi trên, đi đến 1 khu rừng sát mép thung lũng, rồi trở về với chiếc xe chất đầy củi. Mặc dù danh giá của Bấc bi tổn thương đau xót khi bị biến thành 1 con vật kéo xe như vậy, nhưng Bấc đủ khôn ngoạn để tự

vật kéo xe như vậy, nhưng Bắc đủ khôn ngoan để tự kiềm chế, không chống đối lại. Nó xác định quyết tâm làm công việc ấy, và đã làm hết

sức mình, mặc dù tất cả đều mới mẻ và la lùng.

Phrăngxoa là con người nghiêm khắc, đòi hỏi sư tuân lệnh ngay lập tức, và nhờ có chiếc roi da nên mênh lênh được

tuân theo ngay lập tức. Trong khi đó

thì Đêvơ, con chó ở vi trí kéo sát xe đã có kinh nghiệm trong vai trò này, lại đớp vào hông của Bấc mỗi khi Bấc phạm sai lầm.

Về phần Xpít, con chó ở vi trí dẫn đầu, cũng có kinh nghiêm trong nghề, nhưng vì

hắn không phải lúc nào cũng chạm được tới Bấc, nên thỉnh thoảng hắn lai gừ lên những tiếng gay gắt để quở trách Bấc, hoặc láu cá đâm bổ dồn cả trọng lượng của hắn vào các dây kéo để bắt

Bắc trở lại đúng vào hướng vào Bắc phải đi. Bắc đã học tập được 1 cách dễ dàng, và

dưới sự phối hợp dạy nghề của 2 con chó kia cùng với Phrăngxoa, Bắc đã đạt được những tiến đô rõ rêt. Trước khi trở

về đến trai, nó đã

nắm được những điều cần thiết, đủ để biết đứng lại khi nghe tiếng "họ", biết đi tới khi nghe tiếng "mots", biết ngoặt rộng ở những

khuỷu đường vòng, và biết

tránh khỏi chạm phải con chó ở vị trí sát ngay trước xe mỗi khi chiếc xe trượt chở nặng

đổ đốc lao xuống sát gót chúng. -3 con chó rất giỏi - Phrăngxoa

bảo Perôn - Còn

con Bắc kia, nó kéo chết thôi. Nó tiếp thu những điều đó rất nhanh. Buổi chiều hômd dó, Perôn trở về

với 2 con chó nữa vì anh đang cần gấp rút lên đường với đống công văn thư từ của anh. Anh gọi chúng là "Bili" và "Jô". Chúng là 2 anh em ruột, và cả 2 đều là nòi chó

étkimô chính cống. Tuy là cùng 1 mẹ, nhưng chúng khác nhau như đêm với ngày. 1 điều đáng chê

trách ở Bili là cái nết quá đỗi nhu nhược, còn Jô thì hoàn toàn trái ngược, hay cáu bắn và hẹp hòi thường xuyên gầm gừ và có cái nhìn ác ý. Bấc tiếp đón chúng bằng thái độ bạn bè, Đêvơ thì phót lờ chúng, còn Xpít thì xông

thì phốt lờ chúng, còn Xpít thì xông vào hoạch hoẹ hết tên này đến tên kia. Bili vẫy đuôi cầu hoà, quay mình để chạy khi

thấy là cầu hoà

không ăn thua, và kêu lên (cũng kêu lên với giọng cầu hoà) khi hàm răng sắc nhọn của Xpít rach vào sườn nó. Nhưng còn Jô thì bất chấp Xpít lượn quanh như thế nào nó trụ 2 chân sau rồi thoăn thoắt quay vòng để đối đầu với Xpít, bờm cổ dựng đứng lên, tai

kéo xếch ra đằng sau, mép dần giật nhăn nhở và gầm rít, 2 hàm răng liên hồi vập vào nhau đến mức nhanh nhất, và mắt loé lên 1 ánh hiể

nhanh nhất, và mặt loé lên 1 ánh hiể ác - biểu thị sẵn sàng chấp nhận cuộc giao tranh. Trông diện mạo của nó đến phải khiếp, làm cho

Xpít buộc phải thôi không còn dám ghép nó vào khuôn phép gì nữa. Nhưng để gỡ lại thể diện Xpít lại quay sang tên Bili lành như đất

và hay kêu van kia và rượt đuôi Bili đến tận cùng khu trai.

Đến tối hôm ấy, Perôn kiếm được thêm 1 con chó nữa, 1 lão chó étkimô già, mình dài, gầy guộc, có vẻ dữ tơn, với bộ mặt có những vết sẹo chinh chiến, và chỉ còn có 1 con mắt độc nhất trong đó rực lên dấu hiệu của sự can đảm, khiến kẻ khác phải kính nể. Người ta gọi lão

là "Xônlêch", có nghĩa là "Kẻ tức

giận". Cũng giống như Đêvơ, lão không đòi hỏi ai cái gì cả, không cho ai cái gì cả, không

trong mong vào cái gì cả. Và khi lão bước châm rãi, khoan thai đi

vào chính giữa đám chó kia, thì ngay cả Xpít cũng để cho lão vên,

không dây vào lão. Lão có 1 tính đặc biệt, thật không may mà Bắc đã phát hiện ra: lão không thích kẻ nào sán gần đến bên mặt mù của lão. Bắc đã phạm phải điều này 1 cách vô tình và Bắc bắt đầu nhận thức được sự vô ý của mình

là để Xônlếch lao bổ vào nó và dữ dội cắn vào vai nó rạch thành nhiều vết sâu đến tận xương và dài có đến ba inch.

tận xương và dài có đến ba inch. Thế là mãi mãi về sau Bắc kiêng không đi qua bên mắt mù của lão nữa. Quan hệ giữa

Bấc với lão từ đây không còn điều gì rắc rối. Mong muốn hiển

nhiên của Xônlếch cũng giống như của Đêvơ, chỉ là được để yên 1 mình, đừng ai đông đến,

mặc dù, như sau này Bấc đã thấy, mỗi gã đều có 1 ham muốn khác, 1 ham muốn mang tính chất còn sinh

ham muốn mang tính chất còn sinh tử hơn nhiều. Đêm ấy Bắc đi ngủ 1 cách vô cùng vất vả. Chiếc lều, có ngon nến chiếu

sáng, rực lên ấm cúng giữa cảnh đồng trắng toát. Bấc bước vào đó, ấy là điều dĩ nhiên thôi. Thể nhưng khi nó bước vào, cả

Perôn lẫn Phrăngxoa đều tới tấp tấn công nó bằng những dụng cụ nấu ăn và những lời chửi rủa, mãi cho đến khi nó trấn tĩnh lai

được sau cơn sững sờ kinh ngac và bỏ chạy nhục nhã trở ra ngoài trời giá lanh. 1 con gió sét thối

qua, làm nó tê buốt và chọc 1

thứ noc độc nhức nhối vào vết thương trên vai. Nó nằm dài trên tuyết và cố làm sao để ngủ, nhưng chẳng mấy chốc sương giá đã đánh bật nó đứng dậy run lẩy bẩy. Khốn

khổ và thất vọng, nó lang thang đi quanh quẩn giữa những chiếc lều, nhưng chỉ thấy chỗ nào cũng rét

cả. Rải rác đây đó 1 vài con chó hoang xông đến lao vào nó, nhưng nó dựng bờm cô lên và gầm rít (ấy là nó học kinh nghiêm cũng khá

nhanh) và thế là chúng để cho nó ổη

tiếp tục đi qua yên Cuối cùng, nó nây ra 1 ý. Nó sẽ trở lui và xem thử các ban trong đàn nó xử sư như thế nào? La lùng thay,

chúng nó đều đi đâu mất cả. Nó lai

lang thang quanh quân qua giữa khu lều trai thênh thang để đi tìm bon chúng, nhưng rồi nó lai trở về không. Hay là chúng nó ở trong lều. Không, không thể như vậy được, vì nếu chúng ở trong lều thì bản thân nó đã không bị đuổi ra ngoài

như vậy. Thế thì chúng nó có thể ở đâu? Đuôi cụp xuống, toàn thân

run lẫy bẩy, quả là rất đau khổ tuyệt vọng nó tha thẩn bước vòng quanh chiếu lều. Bỗng nhiên tuyết tut

xuống dưới 2 chân trước của nó, làm nó rụt chân xuống. Có 1 cái gì đó quằn quại dưới bàn chân Bấc. Nó vội nhảy lui, lông dựng ngược cả lên và gầm gừ, kinh sơ trước vât

không nhìn thấy và không nhận ra được đó. Nhưng 1 tiếng ư ử nhỏ thân thiên cất lên, làm nó vững dạ, nên nó lai bước tới xem xét. 1 luồng hơi ấm toả nhe

bốc lên mũi nó. Và ở đây Bili đang nằm cuôn lai dưới tuyết thành 1

cục tròn, kín gió ấm áp. Bili kêu lí

nhí bằng cái giọng xoa diu, văn veo mình mấy để bày tỏ thiên chí của nó, và lại còn dám đánh bao, như là 1 hành đông đút lót để

cầu hoà, liếm mặt Bấc bằng cái lưỡi ươn ướt ấm áp

ươn ướt ấm áp của nó.
Lại 1 bài học nữa! à thì ra chúng làm cái kiểu như thế này đấy! Với 1 niềm tự tin, Bắc chọn 1 chỗ, rồi,

rất rối rít và lãng phí sức, Bấc tiến hành đào cho mình 1 cái lỗ. Và thế là trong nháy

hành đào cho mình 1 cái lỗ. Và thế là trong nháy mắt, hơi ấm của thân thể Bấc toả đầy trong hố kín, và nó ngủ thiếp đi. Ngày hôm ấy thật là quá dài và gay go gian khổ, nên nó ngủ rất ngon và khoan khoái, mặc dù

ngon và khoan khoái, mặc dù thỉnh thoảng nó lại gầm gừ, sủa và giật mình vì nằm mơ thấy những điều dữ dội.

Mãi cho đến khi những tiếng ồn ào của khu trại đang thức dậy khuấy động làm Bấc tỉnh giấc thì nó mới mở mắt. Thoạt đầu nó không biết

là đang ở đâu. Cả đêm tuyết đã rơi và đã lấp kín nó. Những bức tường

tuyết áp vào nó khắp 4 chung quanh, khiến trong lòng nó đôt nhiên rô lên 1 nỗi hoảng sợ ghê gớm - nỗi thảng thốt của con thú hoang dã sơ

mắc vào bẫy. Đây là 1 dấu hiệu

chứng tỏ Bấc kéo cuôc đời của nó lui trở về với 1 cuộc đời của tổ tiên nó, bởi vì Bấc là 1 con chó đã trở thành văn minh, 1 con chó

quá đỗi văn minh, vậy nếu chỉ qua kinh nghiệm của bản thân nó thôi thì làm sao biết được cái bẫy là gì, và do đó từ nhận thức của bản thân nó thì không

thể nào lai sơ bẫy.

Các bắp thịt trong toàn thân nó co

giất từng hồi theo linh tính, lông trên cố và vai nó dưng ngược cả lên, và với 1 tiếng gầm hung tợn, nó bật nhảy vọt thắng

đứng lên ra giữa

ánh ban ngày chói loà, tuyết hay tung

ra xung quanh nó thành 1 đám bui ngời sáng. Trước khi 4 chân cham đất, nó đã kịp nhìn thấy khu trại trắng toát trải ra trước mắt và hiểu ngay là nó đang ở đâu, và nó nhớ lại tất cả, từ cái buổi nó đi dạo chơi

tất cá, từ cái buổi nó đi dạo chơi cùng Menuơn cho đến cái hố nó tự đào cho mình đêm qua.

1 tiếng reo của Phrăngxoa chào đón sự xuất hiện của nó. Anh chàng đánh xe chó kêu to gọi

to gọi
Perôn:
-Này tớ bảo! Cái
con Bấc học gì
cũng cực kỳ
nhanh.
Perôn trang trọng

gât đầu. Là 1 nhân viên giao liên cho chính phủ Canada, mang chuyển những công văn

giấy tờ quan trong, anh ta lo tìm cho được những con chó tốt nhất, và anh đặc

biệt hài lòng khi kiểm được Bắc.

Trong vòng 1 tiếng, đàn chó được tăng cường thêm 3 con chó étkimô nữa, vi chi tổng số là 9 con,

và nhanh chóng, tất cả bọn chúng đều đã nai nịt đai cương và ngoặt lên con đường đi về phía hẻ núi sông Đaiê. Bấc

về phía hẻ núi sông Đaiê. Bắc hài lòng khi được lên đường, và mặc dù công việc gay go nặng nhọc, nó nhận thấy rằng nó cũng không đặc

biệt khinh ghét gì loại công việc như thế này, Bấc rất ngạc nhiên khi thấy hứng lên 1 không khí hăm hở háo hức trong cả

đàn chó, và sự hăm hở ấy cũng đã lây sang cả nó. Nhưng có 1 điều

còn đáng ngạc nhiên hơn, đó là sự thay đối ở 2 con Đevơ và Xônlệch. Chúng đã trở thành những con chó

khác hẳn, hoàn

toàn biến đổi sau khi thắng bộ đai cương. Tất cả những gì là thụ

đông và hờ hững không còn thấy ở chúng. Chúng nhanh nhấu và linh lợi hặn lên, lo lắng cho công việc được chu toàn, và dễ nổi cáu l cách dữ tợn với bất kỳ cái gì trở ngại hoặc rối rắm làm châm trễ

công việc ấy. Lao động cực nhọc trong vòng dây kéo hình như là ý nghĩa tuyệt đỉnh của sự tồn tại của chung, là tất cả lẽ sống của chúng,

sống của chúng, và là điều duy nhất mà chúng ham mê.

ham mê.
Đêvơ là con chó ở vị trí kéo sát xe.
Kéo đằng trước

nó là Bắc rồi đến Xônléch. Số còn lại buộc tiếp thành xâu dài, 1 hàng dọc, thẳng về phía trước cho đến con chó đầu đàn, và Xpít là

con chó chiếm vi

trí đầu đàn ấy.

Bắc đã được đặt 1 cách có chủ ý

vào giữa Đêvơ và Xônlêch, để 2 gã này kèm cặp cho nó. Nó là câu học trò có năng khiếu, thì chúng cũng là những ông thầy giỏi, không bao

giờ cho phép nó nhùng nhằng lâu trong 1 cái lỗi nào

đó, và bằng đôi hàm răng sắc nhọn, chúng đã buộc nó phải tuân theo sự dạy bảo của chúng. Đêvơ công bằng và rất

thông thạo. Gã chả bao giờ trị

Bắc 1 cách vô cớ, nhưng gã cũng không bao giờ bỏ qua mà không tri Bấc khi cần thiết Và vì có cái roi

của Phrăngxoa ủng hô Đêvơ, nên Bấc thấy là thà chịu sửa mình đi thì còn lợi hơn là trả đũa lại. Có lần sau 1 phút tạm dừng, Bấc làm rối

dây kéo và gây nên chậm trễ không đi ngay được, thế là cả Đêvơ và Xônlếch xông vào nó và đã cho nó 1 trận ra trò. Kết quả là lại càng làm rối tung cả lên. Nhưng sau

đó Bấc hết sức cẩn thận tránh không vướng vào dây kéo nữa; và trước khi ngày lao

đông kết thúc. Bấc đã trở nên thành thao đến mức các ban nghề của nó thôi không còn rầy la nó nữa. Chiếc roi da của

Phrăngxoa quất xuống ít hơn, và thậm chí Bắc còn vinh dự được Perôn nâng các bàn chân lên xem

Perôn nâng các bàn chân lên xem xét cẩn thận. Ngày hôm ấy là 1 ngày chạt cật lực, trèo qua hẻ núi, xuyên những thị trấn nhỏ Sip và Xkên, vượt qua bìa rừng cuối cùng, qua những sông băng và những khối tuyết

gió dồn dày hàng trăm bộ, rồi leo lên ngọn đèo Chincút sừng

sững, vạch phân

thuỷ chắn ngang giữa vùng nước

biển và vùng nước ngọt và đứng như 1 vi hung thần trợn trừng hăm doạ, canh giữ miền đất phương Bắc buồn

tẻ và hiu quanh.

Chiếc xe chạy khá nhanh xuống dọc dãy hồ lấp kín nưững miệng núi lửa đã tắt, và khuya hôm ấy, đoàn người và

chó kéo vào 1 khu trại khổng lồ ở đầu hồ Bennét, tai đây có hàng ngàn người đi tìm vàng đang đóng thuyển để dự phòng băng tan trong mùa

xuân. Bắc đào 1 qua 1 cuôc thi đấu kiệt sức, nhưng từ quá sớm đã bi lôi cô ra trong bóng đêm lạnh buốt và bị thẳng vào chiếc xe trượt tuyết cùng lũ ban của

xe trượt tuyết cùng lũ bạn của nó.
Hôm ấy chúng chạy 40 dặm, vì vệt đường đã có sẵn, băng tuyết đã được nện chặt.

Nhưng ngày hôm sau, và nhiều ngày tiếp sau nữa, đoàn người và chó phải

tiếp sau nữa, đoàn người và chó phải tự mở đường đi, nên làm việc mệt nhọc hơn mà lại đi chậm hơn. Theo lệ thường, Perôn dẫn đầu

trước đàn chó, dùng liếp đi tuyết nện chặt tuyết lại để cho chó kéo xe dễ dàng hơn Phrăngxoa ở vị trí điều khiển chiếc

dễ dàng hơn
Phrăngxoa ở vị trí
điều khiển chiếc
xe cần lái xe,
thỉnh thoảng đổi
chỗ cho Perôn,

nhưng không thường xuyên.
Perôn đang rất vội, và anh lại tự hào là người thông thạo nghề

băng tuyết, sự thông thạo ấy không thể thiếu được lúc nào bởi vì lớp băng mùa thu rất mỏng, và ở nơi nào nước bên dưới chảy xiết thì nơi đó không

đóng 1 tí băng nào. Ngày lại ngày qua những ngày nối nhau bất tân. Bấc lao động nhọc nhàn trong vòng đai cương. Hôm nào cũng vậy, trời còn tối mò mà đã nhổ trại, và khi tia

sáng nhợt nhạt đầu tiên của buổi bình minh vừa hé ra thì đã thấy chúng rong ruổi trên con đường mòn, trút lại sau thêm những dặm đường mới. Và hôm nào cũng vậy, sau khi

trời đã tôi sập xuống mới dừng lại đóng trại, lũ chó ăn phần cá ít ỏi của mình rồi bò lê ra ngủ trong tuyết, Bấc đói cào cả ruột. Phần thức ăn của nó mỗi ngày, 1 suất cá hồi khô nặng 1 pao rưỡi, thật chả

thẩm vào đâu. Nó không bao giờ ăn đủ, thường xuyên bị cơn đói dằn vặt. ấy thế mà các cno chó kia, vì không nặng cân bằng nó và sinh ra

chính là để sống cuộc sống này, nên tuy chỉ được 1 khẩu phần cá nặng 1 pao thôi, nhưng vẫn giữ bình thường.

được trạng thái Bấc nhanh chóng mất cái tính kén cá chon canh vốn là đặc tính sinh hoat của nó trước kia. Cu câu khảnh ăn nên lũ bạn của nó ăn xong trước, lại xông đến cướp luôn cả phần của nó đang ăn dở. Nó cũng không chống

giữ được. Trong khi cu cậu đánh đuổi đi 2, 3 tên thì phần thức ăn của nó lai lot vào hong những tên

khác. Để khắc phục, nó cố ăn nhanh bằng chúng. Rồi thì, vì cơn đói bức bách quá thể, nó đành hạ mình đi làm cái

viêc cuỗm lấy

những thứ không phải của nó. Nó

đã để ý theo dõi và học tập. 1 hôm nó nhìn thấy Paico, 1 trong những con chó mới nhập đàn - 1 tên láu cá thường

giả ốm để trốn

việc và là 1 tên kẻ cắp tinh quái khôn khéo thó được 1 lát thịt lợn muối lúc Perôn

được 1 lát thịt lợn muối lúc Perôn vừa quay lưng đi. Thế là ngày hôm sau, Bấc diễn lại tiết mục ấy y hệt, mà lại tha đi cả khúc thịt. Tiếng la ó ầm lên, nhưng chẳng ai nghi ngờ Bắc, trong khi Đớp, 1 con chó ngờ nghệch vụng về và luôn bị bắt gặp ở nơi có

chuyện, lại bị trừng tri về cái tôi mà Bấc đã phạ.
Vụ ăn cắp đầu
tiên này là dấu
hiệu chứng tỏ Bấc
đã thích ứng được
để tồn tại trong
cái môi trường

cứu địch của vùng đất phương Bắc này. Sư việc đó biểu hiện khả năng thích nghi của Bấc, có thể tự điều chỉnh cho hợp với những

điều chỉnh cho hợp với những hoàn cảnh biến đổi: thiếu khả năng ấy sẽ có nghĩa là rơi vào cái chết nhanh chóng và khủng khiếp. Sư việc đó

lai còn biểu hiện sự suy sụp, tan nát của bản chất có đạo đức của nó, 1 thứ phù phiếm rỗng tuếch và 1 điều bất lợi trong cuôc đấu tranh sinh tồn tàn nhẫn này. ở vùng đất phương Nam, dưới luật lệ của tình yêu và tình bạn, việc tôn trong của cải cá

nhân và cảm xúc riêng tư của kẻ khác là đúng. Nhưng ở cái vùng đất phương Bắc này dưới luật lệ của dùi cui và răng nanh, thì kẻ nào lưu tâm đến những điều đó là kẻ khờ dai, và nếu

như Bắc cứ tuân thủ những điều đó

thì chắc hẳn Bắc công.

đã không thể thành Cũng chả phải Bắc đã suy luận ra được rành rot như vậy. Nó đã phù hợp được, có thế thôi. Nó đã

làm cho nó thích

nghi được với lối sống mới, 1 cách không tự giác. Trong cả cuộc đời

Khong tự giac.
Trong cả cuộc đời
của nó trước kia,
nó chưa hề chạy
trốn khỏi 1 cuộc
chiến đấu, dù nó
ở vào thế bất lợi
như thế nào đi

nữa. Nhưng chiếc dùi cui của người

mặc áo nit đỏ đã nên ngấm vào trong đầu nó 1 thứ đao lý cơ bản hơn và nguyên thuỷ hơn. Lúc con là 1 con vât văn minh, nó đã có thể sẵn sàng chết vì nghĩa, ví dụ như để bảo vệ cho ngọn roi điều

để bảo vệ cho ngọn roi điều khiển của ngài Thẩm Milơ chẳng hạn. Thế nhưng bây giờ thì Bấc đã bị phi văn minh hoá trọn vẹn rồi,

bởi vì rõ ràng là bây giờ nó có khả năng chạy trốn khỏi việc bảo vệ cho 1 đòi hỏi về

cho 1 đòi hỏi về đạo đức, cốt để cứu lấy sinh mạng của mình cái đã. Nó ăn cắp không phải vì thích thú

gì thói ăn cắp, mà là vì cái dạ dày của nó kêu gào.

của nó kêu gào.
Nó không đánh
cướp 1 cách lộ
liễu, mà xoáy
trộm 1 cách bí
mật và ranh mãnh,
vì nó lưu tâm đến
dùi cui và răng

nanh. Nói tóm lại, những điều đó, nó đã làm là bởi vì làm thì lại dễ hơn

làm thì lại dễ hơn là không làm.
Sự phát triển của nó (hay có thể nói là sự thoái hoá của nó) diễn biến thật nhanh chóng.

Những bắp thịt của nó trở nên

cứng như sắt, và nó thành ra chai san đối với mọi nỗi đau thông thường. Nó đã tận dụng được tối đa mọi thứ, cả ở bên ngoài nó lẫn bên

trong nó. Nó có thể ăn bất kỳ cái

gì dù cái đó gớm ghiếc hoặc khó tiêu đến đâu đi nữa. Và sau khi đã nuốt xuống, những dịch vị trong dạ dày nó chiết xuất ra cho

đến kiệt ti chất dinh dưỡng nhỏ nhất cuối cùng: máu của nó mang chất dinh dưỡng

ấy đến tận nơi xa nhất trong cơ thể nó, cấu tạo thành những mô cứng rắn nhất, bền dai

nhất. Thị lực và tài đánh hơi của nó trở nên sắc sảo phi thường, và tai nó trở nên thính đến nỗi trong khi

ngủ nó vẫn nghe được những tiếng động nhỏ nhất và biết là tiếng đông ấy báo điểm lành hay dữ: nó đã học được cách cắn vỡ lớp băng giá đóng chặt giữa các ngón chân. Và khi nó khát, mà trên hố nước có 1

váng băng dày che kín, nó biết chồm thẳng mình, lên gân cứng đơ 2 chân trước mà đập cho vỡ mặt băng ra. Điều rõ nét nhất ở nó lúc

này là cái tài đánh hơi triệu chứng gió, và dự kiến được ngọn gió trước 1 đêm. Dù trời lặng gió đến mấy đi nữa, khi nó đào ổ nằm cạnh gốc cây hoặc bên bờ đất, thì

đến khi cơn gió nổi lên chắc chắn là chỗ ngủ của nó đã nằm đúng ở phía dưới gió, được che kín và ấm áp.

âm áp.
Nhưng không phia
nó chỉ hiểu biết
qua kinh nghiệm
mà những bản
năng tắt lịm từ lâu
đời nay lại trỗi
dây. Những thế hệ

thuần hoá rơi rung ra khỏi nó. 1 cách

mơ hồ, nó nhớ lại tân buổi sơ khai của nòi giống, nhớ lại tự cái thời những con chó hoang ào at từng bầy chạy lùng mồi khắp những khu rừng nguyên thuỷ và giết chết con thịt mà chúng đuổi đến cùng đường. Bắc không phải khổ công học đánh nhau với những miếng đòn

cắn bập, cắn toạc và cái táp nhanh như chớp của chó sói. Những tố tiên

đã bi lãng quên của nó xưa kia vốn đã đánh nhau theo cách ấy. Những tổ tiên hoang dã ấy đã nhen nhóm lai bên trong nó cuộc

sống cổ xưa, và những mánh khoé xưa kia của chúng đã thành dấu in sâu vào huyết

đã thành dấu in sâu vào huyết thống di truyền của nòi giống thì nay cũng chính là những mánh khoé của bản thân nó.

Những cái đó đã đến với tự nhiên, nó chả phải nhọc công gắng sức học tập hoặc khám phá ra, dường như luôn luôn đã là của nó tự những bao giờ. Và mỗi

khi, trong bóng

đêm lanh lẽo nín lăng, nó nghệch mõm lên 1 vì sao mà hú dài như chó sói, thì ấy chính là

tổ tiên nó, những nắm bui tàn trong cõi chết, đã nghếch mõm lên các vì sao mà hú

về qua bao nhiêu thế kỷ và qua bản thân nó. Nhịp điệu trong tiếng hú của nó cũng chính là nhịp điệu trong tiếng hú của chúng, những nhịp

điệu diễn tả nỗi niềm thống khổ của chúng và điều mà đối với chúng là ý nghĩa của tĩnh mịch, lạnh lẽo và bóng tối âm thầm

mịch, lạnh lẽo và bóng tối âm thầm. Vậy là, như 1 dấu hiệu biểu hiện sự sống của 1 vật bị chi phối, tiếng hát tự ngàn xưa đã

trỗi dậy qua bản thân Bắc, và nó đã trở lại với chính nó về bản chất, mà nó trở lại như vậy bởi vì con người đã tìm thấy 1 thứ kim

loại màu vàng ở phương Bắc, và

bởi vì Menuơn là 1 gã phu vườn mà đồng lương không thể bao nổi nhu cầu của vợ cùng mọi món chi tiêu văt vãnh của bản

thân gã.

Đọc và Download truyện FULL tại <u>dtv-</u> <u>ebook.com</u>

=> Xem muc luc

Chương 3:

Chương 3: Con thú nguyên thủy thống soái

Tính chất con thú nguyên thuỷ muốn

chiếm địa vị thống soái đã trỗi

dây manh mẽ bên trong Bấc, và dưới những điều kiện ác liệt của cuôc sống trên con đường mòn vùng băng tuyết, tính chất ấy càng phát triển, phát triển lên mãi. Tuy

nhiên, đó là 1 sự phát triển thầm kín. Sư khôn ranh mới nảy sinh ở Bấc đã tao cho nó tính đĩnh đạc và tự chủ. Nó quá bận vào việc tư điều chỉnh mình cho phù hợp với

cuôc sống mới, nên không cảm thấy tư buông thả thoải mái được, và không những nó không gây chuyên đánh nhau,

mà nó còn cố

tránh xung đột khi nào có thể tránh được. Đặc điểm trong tư thế của nó bây giờ là 1 thứ tác phong thận

trọng, có tính toán. Nó không dễ sa vào sự liều lĩnh và hành đông hấp tấp thiếu suy nghĩ. Và trong mối căm ghét cay độc giữa nó và Xpít, nó không để lộ ra 1 tí nóng vội

Xpít, nó không để lộ ra 1 tí nóng vội nào lảng tránh mọi hành vi gây gổ.

Còn về phía

Xpít, thì có thể là vì Xpít không đoán thấy ở Bắc 1 địch thủ nguy hiểm, nên hắn không bỏ lỡ 1 cơ hôi nào mà không

nhe nanh ra với Bắc. Thậm chí hắn còn trêu chọc Bắc 1 cách vô có, luôn luôn cố tìm cách làm nổ ra 1 cuộc đánh nhau mà kết thúc phải

là cái chết của tên này hoặc của tên kia.

Ngay trong những ngày đầu của chuyển đi, đáng ra điều đó đã có thể xảy ra, nếu như không có

1 sư tình cờ đặc biêt làm cho vu xung đột bị chặn đứng lại. Buổi tối hôm

đó, đoàn người và

chó đứng lại nghỉ đêm ở 1 chỗ trống trải và tiều tuy bên bờ hồ Lơ

bên bờ hồ Lơ Bácgiơ. Tuyết cuồn cuộn xô tới, gió rét cắt da cắt thịt như những lưỡi dao nung trắng, và bóng đêm mù mit, tất cả những thứ đó

buôc 2 người phải dò dẫm tìm ngay 1 nơi cắm trai. Khó có ai lâm phải 1 tình trang tồi tê hơn thế nữa. Đằng sau ho là 1 vách đá dưng đứng, nên Perôn và
Phrăngxoa buộc
phải nhóm ngọn
lửa và trải túi ngủ
ngay trên mặt hồ
đóng băng. Lều đã
phải bỏ lại Đaiê
để đi đường cho
gọn nhẹ, ngọn lửa

bốc lên từ 1 vài

que củi giạt cóp nhặt đã nhanh chóng làm tan băng rồi tụt xuống

nước tắt đi, thế là họ phải ăn trong bóng tối.

Bắc đào 1 ổ nằm kín đáo dưới vách đá che khuất

ổ nằm kín gió và ấm cúng đến nỗi Bấc rất miễn cưỡng khi phải bỏ chỗ ra nhận phần cá mà Phrăngxoa phân phát sau khi anh đã hợ cá trên

ngọn lửa cho tan băng. Nhưng khi Bâc ăn xong quay trở lai thì ổ nằm

của nó đã bi chiếm mất. Nghe 1 tiếng gừ đe nẹt trong ô phát ra, nó biết ngay tên xâm đoạt là Xpít. Cho đến tận lúc này Bấc đã cố tránh rắc rối với kẻ thù địch của mình nhưng đến nước này thì thật là quá quắt. Con thú dữ bên trên Bắc gầm lên. Nó nhảy xồ vào Xpít với 1 sư

điên tiết hung tợn mà cả Xpít lẫn

bản thân nó đều không ngờ tới, đặc biệt là Xpít lại càng ngạc nhiên, bởi vì theo

sự đánh giá của Xpít qua toàn bộ quá trình tiếp xúc với Bấc, thì địch thủ của hắn chỉ là 1 con chó nhút nhát, bấy lâu nay sở dĩ đứng vững được chẳng qua là nhờ nặng cân và

nhờ nặng cân và
to xác mà thôi.
Phrăngxoa
cũng ngạc nhiên
khi 2 con chó loạn
đã quần nhau rối

mù lên từ trong chiếc hố vỡ toang vọt ra. Anh đoán được lý do cuộc

dược ly do cuọc xung đột. Anh kêu to lên với Bấc:

- Thế! Thế! Cho hắn 1 trận, đồ chết tiệt! Trị cho hắn 1 trận, cái

quân kẻ cướp đê tiện!

Xpít cũng đã sẵn sàng huyết chiến. Hắn vừa gào lên với 1 vẻ hết sức giận dữ và hặm hở, vừa lượn tới lượn lui để tìm cơ hội nhảy vào.

Bắc cũng hăm hở không kém, mà cũng thận trọng không kém, trong

không kém, trong khí nó, cũng như Xpít, lượn tới lượn lui để tìm lợi thế. Nhưng chính

lúc đó thì sư việc

bất ngờ đã xảy ra. Sự việc này đã đẩy lùi cuộc huyết chiến giành quyền lực giữa 2 con chó về 1 thời điểm khác, mãi xa về sau, tân đến

khi đã vượt qua bao nhiều dăm

đường lao động rã rời năng nhọc.

1 tiếng rủa của Perôn, tiếng đánh cốp của chiếc dùi cui quât lên 1 thân hình xương xấu, và 1 tiếng thú kêu ré đau đớn, báo hiệu 1 vụ hỗn loạn tột độ sắp nổ ra. Giữa khu vực cắm trại đột nhiên

Giữa khu vực căm trại đột nhiên nhốn nháo những hình thù lông lá vừa lén lút lẫn vào - những con chó étkimô đói ăn, có đến gần

khoảng trăm con, từ 1 làng người da đổ vào đấy đánh hơi mà tới. Chúng đã lẻn vào trong

hơi mà tới. Chúng đã lẻn vào trong lúc Bắc và Xpít đang choảng nhau, và khi Perôn cùng Phrăngxoa cầm dùi cui nhảy bổ

vào giữa bọn chúng thì chúng nhe răng ra chống trả. Mùi thức ăn làm chúng điện

trả. Mùi thức ăn làm chúng điên cuồng lên. Perôn bắt gặp 1 con rúc ngập đầu vào trong thùng đựng thực phẩm. Chiếc

dùi cui của anh giáng như búa bổ xuống mạng sườn hốc hác, chiếc thùng thực phẩm

hốc hác, chiếc thùng thực phẩm đổ lật úp xuống đất. Ngay lập tức, mấy chục con vật đói ăn lăn xả vào tranh cướp đống

bánh mì và thit lơn muối. Những

chiếc dùi cui quật xuống chẳng làm chúng nao núng. Chúng kêu ăng ắng và rú lên dưới trân đòn giáng như mưa, ấy thế mà vẫn cứ điên cuồng bám chặt cho đến khi chúng ngốn sạch mẫu vụn cuối cùng.

Trong khi đó, đàn chó kéo xe sửng sốt vừa bật dậy khỏi ổ nằm của chúng liền bị bấy thú kẻ cướp

tấn công ngay. Bắc chưa bao giờ nhìn thấy những con chó như vây. Trông cứ như là xương của chúng sắp bật tung ra

khỏi da. Chúng chỉ là những bô

hài cốt lùng thùng bọc trong những tấm bì lôi thôi lếch thếch với những con mắt

rực cháy và những hàng nanh ngập nước dãi. Nhưng cơn điện dại vì đói đã làm chúng

trở nên kinh khủng, không ai cưỡng nổi. Chả có cách gì chống lai chúng. Lũ chó kéo

xe bị đẩy lùi dồn vào chân vách đá ngay từ đầu, Bấc bi 3 con chó étkimô bao vây,

và trong nháy mặt đầu và vai Bắc bi

cắn xé rách toach ra nhiều chỗ

Tiếng kêu thét náo đông khủng khiếp.

Bili, như thường lê, kêu rên ầm lên.

Đêvơ và Xônléch. đầm đìa máu vì

hàng chục vết thương, sát cánh bên nhau dũng cảm chiến đấu. Jô táp lia lịa như điên như cuồng. 1 cái đớp của nó bập vào chân

trước 1 con chó étkimô và cắn ngập vào nghiến cho xương gẫy đánh rắc. Lập tức Paico, con chó láu cá, nhảy xố

vào con vât bi què, và bằng 1 cái táp nhanh và 1 cái giật manh đột ngôt, cắn gẫy cổ

đối thủ. Bắc chộp được họng 1 tên địch đang lồng lộn sùi bọt mép, cắn ngập vào mạch máu ở cổ hắn, làm máu phun ra đầy mình

Bấc. Vị máu ẩm túa ra trong mồm có kích thích nó nó trở thành hung tợn hơn. Nó lao mình vào 1 địch thủ khác. Vừa lúc đó, bỗng nhiên nó

cảm thây 1 hàm răng cắn ngập vào họng mình. Đó là Xpít, quân phản bội, từ 1 bầy nhảy xổ vào cắn trộm

nó.
Perôn và
Phrăngxoa, sau
khi đã quét sạch
lũ chó kẻ cướp
khỏi chỗ của họ,
liền hối hả chạy
ra cứu đàn chó

của mình. Làn sóng những con vật đói ăn điên cuồng phải cuốn lui trước sư tấn

lui trước sự tấn công của 2 người, và Bắc vùng ra thoát được.

Nhưng chỉ được 1 lát thôi. 2 người

buộc phải chạy lui về để bảo vệ lấy thực phẩm, thế là bầy chó étkimô lại quay lại xông vào lũ chó kéo xe, Bili, hoảng quá

hoá liều, vọt bừa qua vòng vây của những con thú man rợ và phóng

qua bãi băng tuyết bỏ chạy. Paicơ và Đớp nổi theo gót Bili, tiếp, theo sau chúng là

những con chó khác trong đàn. Bấc đang run mình chuẩn bi vot

theo chúng thì bỗng qua khoé mắt nhác thấy

Xpít đang lao đên nó với ý định rõ ràng muốn hất nó ngã ngửa. 1 khi đã ngã hẫng chân lên, dưới cả đồng chó étkimô thì không còn hy vọng gì nữa. Nhưng Bắc đã dốc hết sức mình trụ lại được dưới cái húc mạnh của Xpít, rồi nối theo đàn

bỏ chạy trên mặt

1 lát sau, 9

hô.

con chó trong đàn túm lai với nhau

và tìm 1 chỗ ẩn náu trong rừng. Mặc dù không bi đuổi theo tình trạng của chúng thật là khốn khổ. Không con nào không bi đến 4

hoặc 5 vết thương trên mình, 1 số con bị thương nặng. Đớp bị thương trầm trọng 1 chân sau. Đôli,

con chó étkimô mà cuối cùng nhập đàn tại Đê e, bị rách toạc họng. Jô mất 1 con mắt. Con Bili, con chó lành nết, thì 1 tai bị nhay xé rách như xơ

thì 1 tai bị nhay xé rách như xơ mướp, kêu la rên rỉ suốt đêm. Trời vừa sáng, chúng khấp khiếng lê trở về nơi đóng trại, vừa đi vừa coi chừng. Về đến nơi thì thấy bầy kẻ cướp đã đi hết, còn 2 ông chủ thì

thì thấy bấy kẻ cướp đã đi hết, còn 2 ông chủ thì đang mặt nhăn như bị. Có đến 1 nửa số thức ăn của họ đã đi tong. Lũ chó étkimô đã

nhai nghiến cả những dây da buộc xe và những tấm bạt. Thực tế là không có cái gì

tấm bạt. Thực tế là không có cái gì thoát khỏi hàm răng chúng, dù có khó xơi đến đâu đi nữa. Chúng đã ngốn mất 1 đôi

giày da nai của Perôn, nhiều khúc dây kéo và đai cương, thậm chí cả 1 đoan dài đến

2 bộ ở sợi dây gắn đầu chiếc roi của Phrăngxoa. Phrăngxoa đang ủ ê nhìn ngắm chiếc roi thì đàn chó bị thương trở về. Anh quay sang xem xét

chúng. Giọng anh dịu dàng:
- Chao ôi!
Các bạn thân mến!
Bao nhiều là vết

cắn thế này, chắc

làm các bạn phát điện cả mất thôi. Thành chó dai cả

mất thôi, trời đất quy thôn ôi! Ê,

Perôn, cậu nghĩ sao?

Người giao

liên lắc đầu không muốn tin vào điều đó. Trước mắt còn những 400 dặm đường từ đây đến Đoxân, anh ta khó mà có thể chịu được cái tai hoạ cơn dại nổ ra trong đàn chó của

anh ta.
Phải 2 tiếng

đồng hồ vừa nguyễn rủa, vừa ráng sức mới buộc xong đai cương đâu vào đấy, đàn chó bị thương trở nên cứng đơ, lóng cóng lại lên

đường, đau đớn

vật lộn với đoạn đường gian nan nhất từ trước đến nay chúng chưa hề gặp phải, và cũng là đoạn đường gian nan nhất từ đây đến Đoxân. Phía trước,

con sông "30

Dăm" mở rộng. Dòng nước ngỗ

ngược của nó bất chấp sức mạnh của đông giá. Chỉ ở những chỗ xoáy nước và những nơi vên lăng mới có băng đông lai. Đế vượt qua 30

dăm đường ghê gớm ấy, cần phải

6 ngày lao khố đến kiệt sức. Những dặm đường quả là ghê gớm, bởi vì mỗi bước tiến lên phía trước là mỗi bước liều mạng của

người và chó, Perôn đi đầu dò đường, đã hàng chục lần sụt cả người xuống mặt băng mỏng bị vỡ. Anh thoát nạn được là nhờ có

chiếc gậy dài cầm ngang, mỗi khi người anh sụt xuống phá thành cái hố giữa mặt băng thì chếc gậy

cai ho giữa mạt băng thì chếc gậy gác ngang miệng hố giữ anh lại. Trời đang rét kinh người, hàn thử biểu chỉ âm 50 độ, nên sau mỗi

lần anh sut xuống như vậy thì anh

lai buộc phải nhóm lên đồng lửa để cứu sống lấy sinh mạng mình và hơ cho khô quần áo, giày tất.

Nhưng không

có gì làm thoái chí anh cả. ấy

cũng chính vì không có gì làm anh thoái chí được nên người ta mới chon anh làm giao liên cho chính phủ. Anh dám dùng moi

cách mạo hiểm, kiên quyết vươn cái khuôn mặt bé nhỏ khô quắt của mình xốc tới giữa đông giá và quần quật vật lộn suốt từ mờ sáng đến

tối mịt. Anh đi men theo những rìa sông buồn thảm trên 1 dải băng viền bờ, mặt băng võng xuống và kêu răng rắc dưới bàn chân,

khiến họ không dám dừng xe lại. 1 lần, chiếc xe sụt thôm xuống cùng với Đêvơ và Bắc, chúng như bị ướp đông hẳn lại, và lúc được kéo lên thì gần chết đuối.

lúc được kéo lên thì gần chết đuối. Lại phải nhóm lên đống lửa mới cứu sống được chúng. Băng đóng chặt thành lớp cứng

quanh thân chúng, và 2 người phải lia lịa đảo chúng quanh ngọn lửa, cho chảy nước và tan băng ra, sát lửa đến nỗi lông chúng bị cháy

1 lần khác,

sém.

Xpít sut xuông, kéop theo toàn bô

đoàn chó cho đến tân Bắc. Bắc đốc toàn lưc tru lai, ráng rức kéo về đẳng sau, 2 chân trước đạp trên mép băng tron tuôt, mặt băng 4

chung quanh run lên và phát tiếng nứt rạn. Nhưng đàng sau nó còn có Đêvơ, cũng

đằng sau nó còn có Đêvơ, cũng ráng sức kéo lui, và đằng sau chiếc xe trượt là Phrăngxoa cật lực kéo đến mức gân cốt anh kêu răng

rắc.
Dải băng hẹp lại bị vỡ thêm và đằng trước và đẩn sau, và không còn lối thoát nào khác ngoài cáo chỏm vách đá cheo leo ven bờ.

Ôi, kỳ diệu làm sao, Perôn đã leo lên được cái vách đá ấy, trong khi Phrăngxoa đang cầu nguyện để có được chính điều kỳ diệu đó. Và thế là, với moi

thứ dây dải buộc

xe cùng đại cương nhặt nhanh đến

mẫu cuối cùng góp lại buộc thành 1 sợi dây dài, ho kéo bống lũ chó, con này đến con khác, lên đến chỏm vách đá. Phrăngxoa lên cuối cùng, sau chiếc xe trượt và các thứ chở trên xe. Rồi lại đến việc tìm 1 chỗ để tut xuống và họ tụt

xe. Rồi lại đến việc tìm 1 chỗ để tụt xuống và họ tụt xuống cũng bằng sợi dây ấy. Khi họ trở xuống trên mặt sông thì đêm đã

sap xuống, với kết quả công lao của cả 1 ngày chỉ đi

được vẻn ven có 1 phần 4 dặm. Khi cả đoàn đến sông Hutolingua và gặp được mặt băng rắn chắc, thì

Bắc đã mệt lả. Những con chó khác cũng vậy. Nhưng Perôn, để

khác cũng vậy.
Nhưng Perôn, để
tranh thủ bù lại
thời gian bị mất,
thúc ép chúng đi
sớm và nghỉ
muộn. Ngày đầu
chúng chạy suốt

35 dặm cho đến trạm "Cá hồi lớn", hôm sau thêm 35 dặm nữa đến trạm "Cá hồi nhỏ" và ngày thứ 3 chạy

40 dặm, đến tận trạm "Sao biển".

Chân Bắc không cứng rắn và

dan dày bằng chân của lũ chó étkimô.

Chân nó đã mềm yếu đi nhiều qua bao nhiệu thế hệ kế từ cái này kẻ tố tiên hoang dã cuối cùng của nó bi con gưnời nguyên thuỷ ở hang hoặc

ở ven sông, bắt về thuần dưỡng. Suốt ngày nó đau đớn khập khiếng, và mỗi lần cắm trại xong là nó nằm im lìm như xác chết. Đói hết sức nhưng

nó không thể dậy để nhận phần cá của nó, và Phrăngxoa phải mang đến cho nó. Anh chàng lái xe

mang đến cho nó.
Anh chàng lái xe chó lại còn xoa bóp chân cho Bắc mỗi đêm nửa tiếng đồng hồ sau bữa ăn tối, và hy sinh lớp trên của

đôi giày của anh để khâu 4 chiếc giầy cho Bấc.

Những chiếc giầy này giẫm nhẹ đau đớn đi rất nhiều. 1 buổi sáng, Phrăngxoa quên đeo giầy cho Bấc, Bấc đã làm cho

bô mặt héo quắt của Perôn cũng

phải xệch ra thành 1 nu cười nhăn nhở khi Perôn thấy Bấc nằm ngửa ra, 4 chân huơ trong không khí với dáng điệu van lơn, cứ nằm ỳ ra không chịu dậy nếu không được mang giày. Nhưng về sau, chân của bắc dày dặn dần lên, chịu đựng dược con đường gian khổ, và mấyc

ái bao chân mòn

rách bi vứt đi.

1 buổi sáng, trên dòng sông Penli, trong khi đàn chó đang được thắng đai

Penli, trong khi đàn chó đang được thắng đai cương thì Đôli, con chó từ trước đến nay không có điều gì khiến người ta để ý đến,

đột nhiên phát dại. Cơn dại được báo hiệu bằng 1 tiếng tru như tiếng chó sói, dài và ghê rợn, làm cho

mọi con chó khác hoảng sợ lông dựng đứng cả lên. Và sau tiếng tru, nó nhảy bổ và Bấc. Bấc chưa bao giờ thấy 1

con chó phát dại, mà cũng chả có lý do gì khiến cho nó sợ bệnh dại. Nhưng nó nhận biết được đấy là 1 cái gì khủng khiếp, và nó hoảng hốt bỏ chay. Thẳng tới phía trước, nó phóng cật lực. Đôli, hồn hễn và sùi bọt mép, bám riết đằng sau, chỉ cách 1 bước, Đôli

không thể đuổi

kịp, bởi nỗi ghê sợ của Bấc lên đến cực độ, mà Bấc cũng không bứt ra được, bởi

Bắc cũng không bứt ra được, bởi cơn dại của Đôli cũng lên đến cực độ, Bắc lao xuyên qua khu rừng trên cù lao, phóng xuống bờ thấp, vượt qua 1 con kênh phủ bằng lởm chởm để chạy lên 1 cù lao khác, rồi băng qua 1 cù lao thứ 3, vòng

trở lại dòng sông chính, và bắt đầu vượt qua dòng sông trong tình trạng tuyệt vọng.

Và mặc dù Bậc không nhìn thấy, lúc nào Bấc cũng có thể nghe thây Đôli gầm gừ chỉ sau nó 1 bước. Cách Bấc 1 phần

4 dăm, Phrăngxoa

cất tiếng gọi nó, nên nó rẽ ngoặt lại, vẫn luôn bị Đôli bám theo

lại, vân luôn bị Đôli bám theo cách 1 bước, đau đớn thở dốc và đặt tất cả hy vọng vào bàn tay Phrăngxoa cứu nó. Anh chàng

đánh xe chó lăm lăm chiếc rìu trong tay chờ sẵn, và khi Bấc vừa

vút qua khỏi thì chiếc rìu lập tức bổ xuống đầu con chó dai Đôli.

Bấc lảo đảo bước lại phía trước chiếc xe trượt, kiệt sức, thở dốc, và không đứng vững được nữa. Thời cơ của Vnít đây rầi Hắn

đứng vững được nữa. Thời cơ của Xpít đây rồi. Hắn nhảy xổ vào Bắc, và 2 lần hàm răng của hắn cắn ngập vào kẻ đối thủ

không chống đỡ gì rồi nhay, rồi xé rách toạc thịt ra đến tận xương.

đến tận xương. Nhưng chiếc roi của Phrăngxoa đã giáng xuống, và Bắc hài lòng đứng xem Xpít nhận 1 trân đòn trừng

phạt dữ dội chưa từng thấy đối với

bất kỳ 1 con chó nào trong đàn. - 1 con quy dữ, cái con Xpít ây - Perôn nhân xét - Me kiếp, 1 ngày nào đó nó giết chết con Bấc

mất thôi! Phrăngxoa đáp ngay:

đáp ngay:

- ấy con Bấc thì lại bằng 2 con quỷ dữ. Tớ theo dõi suốt con Bấc nên tớ biết dám chắc. Tớ nói cho mà nghe: rồi có

ngày, me kiếp, nó sẽ phát điên lên kinh khủng, rồi nó sẽ nhai nghiến gon con Xpít đó, rồi nó khac xương con Xpít ra giữa tuyết cho mà xem. Chắc chắn không

sai đâu, tớ biết.

Kế từ lúc ấy,

giữa 2 con chó là 1 cuôc sống mái. Xpít, con chó đầu đàn, kẻ chỉ huy được thừa nhân của toán chó, cảm thấy quyền lưc tối cao của mình bi con chó kỳ la của

của đất phương Nam kia đe doạ. Mà đối với hắn,

Mà đối với hắn, Bắc kỳ lạ thật, bởi vì trong số những con chó phương Nam mà hắn đã gặp, không có con nào tỏ ra làm nên trò trống gì tại nơi đóng trai và trên đường kéo xe. Tất cả bon chúng đều

quá mềm yếu, chết guc vì lao đông cực nhọc, vì băng giá và vì đói. Bấc là 1 trường hợp ngoại lệ. Chỉ 1 mình nó chiu đưng được mà lai còn phát triển lên, sánh được với lũ chó étkimô về sức manh, tính man rơ

và sư khôn ranh. Hơn nữa, nó lai là con chó ham muốn quyền thế, và điều làm cho

nó trở thành nguy hiểm là chiếc dùi cui của người nặc áo nịt đỏ đã quật cho tiêu tan hết những gì là gan liều mù quáng và hấp tấp vội vàng ra khỏi vòng khát

vong quyền lưc

của nó. Nó đã khôn ranh lên 1

cách khác thường và sẵn sàng chờ đơi thời cơ với 1 sư kiện nhẫn mang 1 tính chất không có gì khác hơn là tính nguyên thuỷ. Cuộc xung đột để

tranh giành quyền lực nhất định sẽ nổ ra, không thể không tránh khỏi. Bắc muốn như vậy. Nó muốn như vậy bởi vì đó là bản chất vốn có

của nó, và cũng bởi vì nó đã bi hút chặt vào cái niềm tự hào vô danh và thật là khó hiểu ấy về lao động trên vết đường mòn - cái

niềm tự hào đã giữ riết lũ chó trong công việc lao khổ nhọc nhằn cho đến hơi thở hắt cuối cùng, đã cám dỗ chúng đến mức chúng sẵn sàng chết hân hoan trong vòng đai cương và chúng sẽ đau buồn như xé ruôt nếu bi

dírt ra khỏi đại

cương ấy. Đó là niềm tự hào của

Đêvơ, khi đảm nhân vi trí kéo sát trước xe, của Xônlêhc khi ra sức kéo cật lực, niềm tự hào đã cuốn htú lấy chúng mỗi khi nhổ

trại biến đổi chúng từ những con thú cáu bẳn và ủ rũ trở thành những sinh vật nỗ lực, hăm hở, đầy khát vọng; niềm tự hào đã liên tục

kích thích chúng suốt ngày dài nhưng rồi lại bỏ rơi chúng vào lúc cắm trại ban đêm, để chúng rơi trở lại vào trong tâm trang bồn chồn và

bất mãn u sầu. Đó là niềm tự hào đã giữ vững khí thế của Xpít và thúc hắn nhảy vào vị trí những con chó mắc sai lầm và trốn tránh công việc trong vòng

trôn tránh công việc trong vòng dây kéo hoặc lần trốn khi đến giờ thắng đại cương buổi sáng. Cũng chính niềm tự hào

đó đã khiến hắn sơ Bấc sẽ có thể giành mất địa vi con chó đầu đàn

Và đó cũng là niềm tư hào của cả Bấc nữa.

Bắc công khai đe doạ quyền chỉ huy của Xpít. Nó xông vào giữa Xpít và những con chó trốn việc đáng ra phải bị Xpít trừng trị. Và

Xpít trừng trị. Và Bắc chủ tâm làm như vậy. 1 đêm nọ, tuyết rơi tầm tã, và sáng ra thì Paicơ, con chó hay giả ốm để trốn việc, biến đi đâu mất. 1 lớp tuyết dày đến 1 bộ đã phủ lên ổ nằm của nó, che giấu nó hoàn toàn kín đáo. Phrăngxoa

gọi nó và đi tìm mãi nhưng chịu không phát hiện ra. Xpít thì tức giận điện cuồng.

Hăn hung ton lông lôn khắp khu đóng trai, đánh hơi và đào bới bất kỳ chỗ nào đáng ngờ, gầm rít khủng khiếp đến nỗi

Paico trong chô ấn náu của mình

cũng nghe thấy và run so. Nhưng rồi cuối cùng Paicơ cũng bị phát hiện. Khi nó vừa bi lôi

cố lên, Xpít xông ngay vào để trừng trị nó, thì Bấc

cũng lập tức nhảy bố tới, cũng hung ton chẳng kém, lao ngang vào giữa 2 con chó. Động tác của nó quá bất ngờ và

khéo tính toán đến nỗi Xpít bi hất lât nhào về đẳng sau hẫng cả chân lên. Paico, vừa nãy còn đang hèn nhát run sợ, bây giờ

nhờ sư nổi dây chống đối ra mặt đó của Bấc nên lấy lại được can đảm, nhảy xố vào

kẻ chỉ huy đã bị lật đổ. Đối với Bắc lúc này, lối chơi ngay thẳng là 1 luật lệ đã bị bỏ qua rồi, nên Bắc cũng nhảy xổ vào Xpít. Trước cảnh

đó,

tượng

Phrăngxoa khoái

trá cười thầm trong bung nhưng đồng thời vẫn kiên đinh trước sau như 1 trong

việc thi hành công lý, nên anh dốc toàn lưc vưt sơi roi da xuống Bấc.

Nhưng sợi dây

không đuổi được Bấc ra khỏi địch thủ của nó đang sóng soài trên mặt đất, nên anh phải

sóng soài trên mặt đất, nên anh phải trở đầu cán roi mà quật. Phải 1 đòn choáng váng. Bấc bị đánh bật lùi về phía sau và chiếc

dây da buộc đầu roi giáng xuống nó tới tấp, trong khí Xpít trừng trị

no tơi tạp, trong khí Xpít trừng trị đích đáng tên Paicơ đã nhiều lần lếu láo.

Những ngày tiếp sau, trong khi đi dần tới Đoxân,

Bấc vẫn tiếp tục xen vào giữa Xpít

và những con chó pham lỗi, nhưng nó láu cá, chỉ làm điều đó khi Phrăngxoa không có mặt ở quanh đấy. Với sự nổi loan kín đáo đó

của Bắc, đã nảy ra tình trang là nói

chung lũ chó không chịu phục tùng nữa, và tình trạng ấy cứ nghiêm trong dần lên. Đêvơ và Xônlệch không

chiu ảnh hưởng gì,

nhưng những con chó khác thì càng ngày càng tê hơn.

Moi việc không

còn trôi chảy nữa. Chúng liên tuc cắn cấu nhau và văc nhau om sòm. Những vụ rắc rối luôn luôn diễn ra, mà đầu trò là Bấc. Nó làm cho Phrăngxoa phải

Phrăngxoa phái bận tâm suốt, vì anh chàng đánh xe chó thường xuyên e sợ cuộc chiến đấu 1 mất 1 còn giữa 2 con chó mà anh biết sớm

muộn thế nào cũng xảy ra, và đã nhiều lần, ban đêm đang ngủ anh

đêm đang ngủ anh phải tung chăn vùng dậy khi nghe tiếng chó gây gổ và cắn lộn nhau, sợ Bắc và Xpít lại dính dáng vào

đấy.

Nhưng cơ hội chưa đến, và 1 buổi chiều ảm đạm, đoàn người và chó kéo vào Đoxân, trận sống mái vẫn còn gác lại đấy. Thị trấn Đoxân đông nghịt

người, và chó nhiều vô kể. Bấc thấy con nào cũng

đang làm việc. Hình như trật tự của van vật đã quy định là chó cũng phải làm việc. Suốt ngày chúng nối nhau đi

từng xâu dài vòng lên rồi lại vòng xuống dọc con đường chính của

thị trấn, và ban đêm những chiếc nhac đeo ở cổ chúng vẫn leng keng đi qua trên đường. Chúng kéo

xe chở gỗ súc làm nhà và chờ củi,

vân chuyển hàng lên mỏ, và làm moi thứ việc mà ngựa phải làm ở thung lũng Xanta Clara. Đây đó Bấc chỉ gặp vài con chó của vùng đất phương Nam, còn đa số bon

chúng là chó étkimô thuộc nòi sói hoang. Hôm nào cũng vậy, theo 1 nếp đều đăn, cứ đến 9h tối, 12h khuya, và 3h sáng,

chúng lai cất cao

tiếng hát ban đêm, 1 bài ca huyền bí và rờn rợn, trong đó có giọng của

Bấc hoà theo đầy

cảm khoái.
Với ánh hồng
Bắc cực toả sáng
lạnh ngắt trên đầu,
hoặc dưới những

ngôi sao rập rình trong điện nhảy giữa băng giá, trên vùng đất chết lặng và lạnh cứng trùm tấm vải liệm

bằng tuyết bao la, tiếng hát ấy của lũ chó étkimô đáng ra phải là tiếng thách thức của sự sống, nhưng chỉ có điều là nó được lấy giọng theo điệu thứ, với những âm thanh

rền rỉ kéo dài và những tiếng thổn thức nắc nghẹn, nên lai nghe như là tiếng nài xin của sợ sống, là tiếng rên đau của sinh mệnh bị đọa đầy, nói vậy thì có

tieng ren dau của sinh mệnh bị đọa đầy, nói vậy thì có lẽ đúng hơn. Đó là 1 tiếng hát cổ xưa, cổ xưa như chính bản thân giống nòi của

chúng - 1 trong những tiếng hát đầu tiên của thế giới man sơ, vào cái thời mà những tiếng hát hãy còn buồn bã. Nó chứa

đựng nỗi thống khổ của xiết bao thế hệ, cái tiếng than vãn não nùng đã khích động Bấc 1 cách kỳ lạ. Khi Bấc cất tiếng

Bâc 1 cách kỳ lạ. Khi Bấc cất tiếng ai oán và thổn thức, thì ấy là lúc nó mang trong mình nỗi đau của sự sống đã từng là nỗi đau của những

tổ tiên hoang dã của nó xưa kia, cùng nỗi lo sợ và điều huyền bí của lạnh lẽo và tối tăm đã từng là nỗi lo sợ và điều huyền bí đối với

tổ tiên nó. Và cái điều khiến Bấc phải bị khích động vì tiếng kêu than kia là dấu hiệu chứng tỏ Bấc đã quay lui hẳn lại, lùi qua các thời kỳ mà sự sống đã có bếp

lửa và mái nhà, để tron ven trở về với buổi ban đầu thô sơ của sự sống giữa thời của tiếng hú rầu rĩ xa xưa.

7 ngày sau khi vào Đoxân, đoàn người và chó lai ra đi, tụt xuống theo bờ dốc bên răng Berớc chạy về sông I - u con, rồi kéo về phía sông Đaiê và thành Xon - oa to, Perôn đang

mang theo những công văn giấy tờ có thể còn khẩn hơn cả những thứ anh đã mang đến Đoxân; hơn nữa, niềm tự hào của cuộc hành trình cuốn hút lấy anh và anh có ý định

cuộc hành trình cuốn hút lấy anh và anh có ý định thực hiện 1 chuyển đi kỷ lục trong năm ấy. Lần này anh gặp 1 số

thuận lợi. Nhờ 1 tuần nghỉ ngơi, sức khoẻ đàn chó đã hồi phục, và chúng đã hoàn toàn sung sức. Đường mòn trên băng mà họ tự mở

ra để đi vào đây hôm trước đã được nên cứng lai dưới bước chân

những kẻ đi sau. Thêm nữa, cảnh sát đã bố trí ở vài 3 địa điểm doc đường những kho chưa thức ăn cho người và chó, và nhờ vây kẻ đi

đường được gọn nhe.

Ngày đầu họ đi đến tận pháo

đài "60 dăm" nghĩa là chay được 1 thôi dài 50 dặm. Ngày thứ 2, họ tăng vọt tốc đô ngược dòng I -

u - con chạy băng băng thuận đường thẳng tới sông Peli. Nhưng chả phải là họ đã ngon ơ đạt được

chuyển chạy nhanh tuyệt đẹp như vậy mà không có điều gì khó nhọc và bực mình cho Phrăngxoa cả đâu! Cuộc nỗi đau ầm ĩ do Bắc cầm

ầm ĩ do Bắc cầm đầu đã phá vỡ khối thống nhất của đàn chó.

Trong vòng dây kéo, chúng không còn như

trước nữa. Sư cổ vũ của Bắc đã

khiến những con chó làm loan pham vào đủ mọi thứ tôi lặt vặt. Xpít không còn là 1 vị chỉ huy được kính sợ rất mực nữa. Nỗi sơ hãi

trước kia đã bay biến, và chúng trở thành đủ khả năng thách thức quyền

lực của Xpít. 1 đêm no, Paico đoạt của hắn nửa con cá và nuốt trôi, dưới sư bảo vê của Bấc. 1

đêm khác, Đớp cùng với Jô đánh lại Xpít và làm Xpít phải chịu từ bỏ không thi hành

bỏ không thi hành được đòn trừng phạt mà chúng đáng phải chịu. Ngay cả Bili, con chó lành nết, cũng

bớt lành đi, và có rên rỉ thì cũng

không rên rỉ kiểu xoa diu như những ngày trước nữa. Bấc không bao giờ đến gần Xpít mà không gầm gừ và dựng đứng lông lên đầy vẻ đe

doạ. Quả là thái độ cư xử của Bắc giống thái độ của 1 tên du côn, và nó có thói quen nghênh ngang lượn lui lượn tới ngay trước mũi

Xpít. Sự suy sụp kỷ luật đã ảnh hưởng cả đến quan hệ giữa những con chó khác với nhau. Chúng gây gổ và cắn cấu lẫn nhau nhiều hơn bao giờ hết, đến

mức đôi lúc cả khu vực cắm trai rộ lên tiếng rú rít hỗn loạn ầm ĩ. Chỉ riêng Đêvơ và Xônléch là không thay đổi gì, mặc dù những cuộc xung đột liên chi hồ điệp xung

quanh làm chúng phát cáu lên. Phrăngxoa gào lên những tiếng nguyên rủa hung tọn kỳ lạ, giậm chân bứt tóc điên tiết mà không làm gì được. Sọi roi

da của anh leien tục vun vút quất vào giữa đàn chó, nhưng chả có hiệu quả gì mấy. Anh vừa quay lưng đi là đâu lại vào đấy Chiếo roi của

là đâu lại vào đấy. Chiếc roi của anh ủng hộ Xpít, còn Bấc thì lại ủng hộ những con chó còn lại. Phrăngxoa biết

Bắc là tên đầu nậu đứng đằng sau mọi sự rối loạn, và Bắc cũng rõ là

anh biết. Nhưng Bắc khôn ranh ma mãnh làm rồi, đừng hòng bắt quả tang nó 1 lần nào nữa. Trong vòng đại cương, nó làm việc thất là tân tuy, bởi công việc nhọc nhằn cũng đã trở thành 1 điều

thích thú đối với nó: thể nhưng tẩm ngẫm tầm ngầm gây ra 1 vụ đánh nhau giữa các ban nó và làm rối tung cả dây kéo lên lại

là 1 điều còn thích thú hơn. Tại cửa sông Takino, 1 đêm no sau bữa ăn tối Đớp suc ra được 1 con thỏ Bắc cực, nhưng vụng về vồ trượt. Trong nháy mắt toàn bộ đàn chó hò hét đuổi theo. Cách đó 100 mã là 1 khu trai của cảnh

sát Tây Bắc, có 50 con chó, toàn chó étkimô, lũ này cũng ào đến tham gia cuộc săn đuỗi. Con thỏ phóng nhanh xuống dòng sông, ngoặt vào 1

sông, ngoặt vào 1 nhánh sông nhỏ, và ngược nhánh sông đóng băng nó vẫn vững bước lao tới. Nó lướt nhẹ nhàng trên

mặt tuyết, trong khi lũ chó đốc hết

sức lăn lôi đẳng sau. Bấc dẫn đầu bầy chó hùng hâu 60 con, quành từ khúc sông này sang khúc sông no, nhưng không

thể nào đuổi kip.

Bấc rạp mình xuống chạy, rít lên háo hức, khối thân hình tuyệt đẹp của nó vun vút phóng tới, bước này tiếp

bước khác, dưới ánh trăng nhợt nhạt. Và cũng bước này tiếp

bước khác, như 1 mảnh hồn ma băng

giá tái mét, con thỏ vun vút lao lên phía trước. Tất cả những gì đã kích động những bản năng cổ xưa trỗi dậy,

sự khích động để

thúc đẩy con người trong từng thời kỳ nhất định, vọt ra khỏi những thành phố vang động để vào rừng hoặc ra đồng tìm

giết các thú vật bằng những thành phố vang đông để vào rừng, hoặc ra đồng tìm giết các thú vật bằng những viên đạn chì do hoá chất đẩy đi. Sự thèm khát máu tươi, niềm vui của giết chóc - tất cả mọi

khích động ấy

cũng đang xô đẩy Bắc, chỉ có điều là những cái đó lại càng vô cùng gắn bó hơn bên trong bản chất của Bắc. Nó đang dẫn đầu bầy chó chay

săn mồi, đuối cho đến cùng đường sự sống hoang dã kia sự sống ấy là miếng thịt ăn, để giết bằng đôi hàm răng của chính nó, để tắm cả mõm mình ngập cho đến tân mắt vào

trong máu nóng. 1 sư đệ mệ ngây ngất biểu thị điểm tuyệt đỉnh của sự sống, bên trên đỉnh ấy, sự sống không còn dâng lên được nữa. Nghịch lý của sư sống là

như vậy đó, sự đê mê ngây ngất ấy xuất hiện lúc mình đang sống mãnh liệt nhất, ấy thế mà nó xuất hiện như 1 trạng thái quên đứt đi là mình đang sống. Sự đê mê ngây ngất ấy, trạng thái

quên rằng mình

đang sống ấy, đã

xuất hiện ở người nghệ sĩ, chiếm lĩnh lấy anh, lối anh thoát khỏi bản thân mình theo luồng lửa tâm hồn phút ra rực cháy; nó xuất hiện ở người lính, cố thủ trên trận địa bị tấn công, sôi máu chiến đấu cho đến phút chót, quyết không hạ súng đầu hàng; và đây, nó đã xuất hiện ở Bấc, đang dẫn đầu

bầy chó, thét vang tiếng hò hét tư ngàn xưa của sói hoang, ra sức rượt theo miếng thức ăn, cũng là 1 sự sống, đang xuyên

qua ánh trăng chạy trốn vùn vụt trước mặt. Bắc đang thét lên những tiếng tư đáy

sâu trước mặt. Bắc đang thét lên

những tiếng tự đáy sâu của bản chất nó, và của những phân nào đó trong bản chất còn sâu hơn cả cuốc đời sóng cồn của sự sống, theo ngọn triều dâng của cõi sinh tồn, theo

niềm vui tuyệt đỉnh của từng thớ thịt đường gân, trong moi thứ không phải là cái chết, mà là sức sống đang toả ánh chói loà và bùng lên mạnh mẽ, thể hiện thành chuyển động, hân hoan tung cánh bay dưới những vì sao và trên bề mặt của vật chất chết lặng không hề động

Nhưng còn

đậy.

Xpít, bình tĩnh đến lạnh lùng và có tính toán ngay cả khi tâm thần bị kích động đến cực điểm, hắn tách ra

khỏi bầy và chạy tắt ngang 1 dải đất hẹp nơi nhánh sông nhỏ lượn quanh thành 1 vòng cung rộng. Bắc không hay biết điều đó, và trong khi Bắc cứ chay theo vòng

lượn của dòng sông, con thỏ như 1 bóng ma băng giá vẫu vút theo bay trước mặt nó, thì bỗng thấy 1 bóng ma khác băng giá, lớn hơn, từ mũi đất bên bờ

vọt ra chẳn ngang trên đường con thỏ chạy. Đó là Xpít. Con thỏ không tài nào

chuyển hướng kịp. Đang nửa chừng phóng tới, bị đôi hàm răng trắng bổ xuống cắn gẫy

sống lưng, nó kêu thét lên như tiếng hé hất thanh của 1 con người bị đánh. Nghe tiếng kêu ấy, tiếng kêu của Sự Sống ngã nhào xuống từ tôt

đỉnh của Sinh Tồn rơi vào nanh vuốt của Thần Chết, toàn bộ bày chó nối sau gót Bắc đồng thanh rộ lên 1 tiếng rú đầy khoái cảm.

Chỉ riêng Bấc là không kêu lên 1 tiếng nào. Nó không dừng chân lai, mà phóng sang phía Xpít. Vai nó húc vào

vai đối thủ, đà đi quá manh nên nó vồ trượt cổ họng của Xpít. Chúng lăn nhào mấy vòng trong đám tuyết bay tung thành bụi. Xpít lật

mình đứng thẳng dậy được ngay như thể vừa rồi không hề bi hất ngã, cắn 1 miếng toạc vai Bắc rồi nhảy tránh xa ra 1 bên. 2 lần răng hắn bập mạnh như

bên. 2 lân răng hắn bập mạnh như 2 hàm thép của chiếc bẫy, cắn xong lại nhẩy lùi ra để tạo thế đứng chân vững hơn,

mép nhếch lên giần giật nhăn nhở và gầm rít.

Trong chóp mắt Bắc vụt hiểu. Thời điểm đã đến. Trận tử chiến là đây rồi. Trong khi nó cùng Xpít lượn vòng quanh nhau,

gầm gào, tai kéo xệch ra đằng sau, tinh tường quan sát rình cơ hội

sát rình cơ hội xông vào giành lợi thế, Bấc nhìn thấy cảnh tượng diễn ra như quen thuộc từ lâu. Dường như nó

nhớ lại tất cả: cũng khu rừng trắng xoá này, cũng ánh trắng này, cũng tinh thần

trang xoa nay, cũng ánh trắng này, cũng tinh thần chiến đấu hừng hực này. Bao trùm lên cảnh vật trắng toát và im lặng là 1 sư yên tĩnh ma

quái rùng rợn. Không có 1 tí thì

thào nào của thinh không - không gì động đậy, đến 1 ngon lá nhỏ cũng không lung lay, hơi thở của lũ chó đong lai nhìn thấy

rõ, lừ đừ bốc lên

và vương vật mãi

giữa không trung lanh giá. Chúng nó, những con sói mới được thuần hoá dang dở, chúng nó đã thanh toán xong ngay con thổ Bắc cực,

và giờ đây chúng

được tập hợp lại dân thành 1 vòng

tròn chờ đơi. Bản thân chúng cũng yên lặng, chỉ có những cặp mắt đang ngời sáng và làn sương hơi thở của chúng đang

châm rãi bốc lên.

Đối với Bắc, cảnh tượng này chả có

gì là mới mẻ la lùng caả nó đã hằng diễn ra trong thời cổ xưa. Dường như nó đã luôn luôn là thói thường của sự vật, mãi cho đến nay vẫn thể.

Xpít là 1 đấu
sĩ có kinh nghiệm.

Từ Xnityhogân

Từ Xpitxbogân qua tận Bắc cực, rồi qua Canada và vùng đầm lầy Berân, đâu đâu hắn cũng đã đối địch được vững

vàng với chúng. Cơn điện giận của hắn dù có sôi lên ghê gớm đấy nhưng không bao giờ là cơn giận mù quáng. Nung

nấu ý muốn giày xé và huỷ diệt, hắn không hề quên rằng kẻ địch của hắn cũng nung nấu ý muốn giày xé và huỷ diệt giống như hắn. Hắn chẳng bao giờ lao vào đối phương nếu chưa chuẩn bị đầy

đủ để đương đầu với 1 đòn lao vào của đối phương; chả bao giờ tấn công nếu chưa bảo vệ được mình chẳng lại cuộc tấn

bao vệ được minh chẳng lại cuộc tấn công của đối phương.

Bắc cố gắng hết sức nhưng không tài nào thac

được hàm răng mình vào cổ con

chó trắng to lớn. Đôi lúc hàng nanh của nó lao tới nhằm vào nơi thit

thì lại vấp phải hàng nanh của Xpít. Nanh choảng vào nanh,

mép rách toac và bật máu, nhưng

Bắc không lot qua được miếng thủ thế của kẻ địch. Thế là Bắc sôi suc lên, vây kín Xpít trong 1 cuộc tấn công lăn xả vào tới tấp như cơn lốc. Hết lần này lại lần khác, Bắc cố gắng tìm cách thọc răng vào mảng cổ họng

cách thọc răng vào mảng cổ họng trắng như tuyết, nơi mà sự sống đang sủi bọt sát ngay dưới mặt da, nhưng mỗi lần và

tất cả những lần như vậy Xpít đều bổ vào nó 1 miếng cắn rách toạc rồi vọt ra. Bắc bèn dùng cách xông vào làm ra vẻ như

muốn nhằm vào hong đối thủ, nhưng bất thần quay ngoặt đầu lại và uốn cong sườn dùng vai lao mạnh vào vai Xpít như

dùng vai lao mạnh vào vai Xpít như 1 nhát búa nện hòng hất ngã Xpít. Nhưng không những không làm gì được, mà mỗi lần xông vào Bắc lại còn bị cắn toạc vai trong khi Xpít nhẹ nhàng

Xpít nhẹ nhàng vọt tránh ra ngoài.

Xpít vẫn nguyên vẹn không chút sây sát, còn Bắc thì đầm đìa máu và hồn hển

thở gấp. Trận chiến đấu dần trở thành tuyệt vọng. Trong suốt thời gian ấy, vòng tròn những con vật sói lang im thin thít

kia vẫn đang chờ đợi để kết liễu đời con chó nào ngã xuống. Thấy Bắc kiết lực dần, Xpít bắt đầu chuyển sang thể tấn công, lao vào tới tấp, làm

Bắc cứ phải loạng choang để tìm cách tru lai thể đứng thẳng. 1 lần Bắc bị hất nhào, thế là toàn bộ vòng tròn 60 con vật kia vội trườn tới. Nhưng Bắc đã trụ lại được hầu như ngay khi đang bị hất bổng lên giữa không trung,

và vòng tròn kia

lai rut lai và chờ

đơi. Tuy nhiên, Bắc lai có 1 đức tính nâng nó lên 1 tầm vóc lớn: óc sáng tạo. Nó chiến đấu bằng bản năng nhưng nó còn có thể

chiến đấu bằng trí nữa. Nó xông đến, làm ra vẻ như định dùng miếng đòn hất vai như trước, nhưng đến giây lát cuối cùng thì rạp mình xuống thấp sát mặt

tuyết và lao vào.

2 hàm răng của nó bập vào chân trước bên trái của Xpít. 1 tiếng xương gãy giòn

đánh rắc. Thôi thể là con chó trắng chỉ còn có 3 chân bám trụ để đối đầu với nó 3 lần

Bắc cố tìm cách hất ngã hắn, rồi Bắc gặp lại mưu meo trên và

Bấc gặp lại mưu mẹo trên và nghiến gãy chân trước bên phải của Xpít. Mặc dù đau đớn và hết phương cứu vãn, Xpít vùng vẫy

điên cuồng để giữ cho mình khỏi đổ. Hắn nhìn thấy vòng tròn những

Hăn nhìn thây vòng tròn những con thú lặng ngắt, với những cặp mắt sáng ngời, những chiếc lưỡi thè dài, và giải hơi thở đọng lại

màu ánh bạc lững lờ bốc lên, vòng tròn ấy đang khép dần, sán lại gần hắn y như hắn đã từng nhìn thấy những vòng tròn giống như vậy

khép dần lại quanh những địch thủ bị hắn đánh bại trước kia. Duy chỉ có lần này

chỉ có lần này chính hắn là kẻ bị đánh bại.

Hắn chả còn chút hy vọng gì nữa. Bắc không mảy may động lòng. Lòng thương

hai là 1 điều chỉ dành cho những

môi trường hiền hoà thôi. Bấc chuẩn bi cho miếng đòn lao vào cuối cùng. Vòng tròn những con chó étkimô đã khép chặt lai đến mức Bắc có thể cảm thấy hơi thở

của chúng phả vào bên sườn Bấc Bấc có thể nhìn thấy chúng ở bên kia Xpít và cả ở mọi phía, nó hơi thu mình

xuống trong tư thế

lấy đà sẵn sàng vọt tới, những cặp mắt dán chặt vào hắn. Không gian

mắt dân chặt vào hắn. Không gian lắng xuống, như có 1 giây phút tạm nghỉ. Mọi con vật im phăng phắc như đều đã biến thành tượng đá.

Chỉ riêng Xpít run rấy lông dựng đứng loạng choạng đảo tới đảo lui, gào lên những tiếng đe doạ khủng khiếp như để xua đuổi

cái chết đang lơ

lửng trên đầu.

Thế rồi Bắc bật nhảy vào rồi lại lao ra. Lần này, khi nó lao

lại lao ra. Lân này, khi nó lao vào, miếng đòn vai cuối cùng đã hất được trúng thẳng vào vai địch. Vòng tròn đen sẫm tụ lại

thành 1 điểm trên mặt tuyết tràn Xpít biến mất

ngập ánh trăng, và không nhìn thấy đâu nữa. Bấc đứng thẳng và ngắm nhìn. Nhà vô địch đã thắng trận, con thú nguyên thuỷ thống soái đã hoàn thành trận đánh tiêu diệt, và hài lòng với trận đánh tốt đẹp của mình.

Đọc và Download truyên

FULL tại <u>dtv-</u> <u>ebook.com</u>

=> Xem muc luc

Chương 4: Chương 4: Kẻ đã đạt tới quyền

lực

 O! Trông kìa! Tớ nói không sai, cái con Bắc rõ bằng 2 con quỷ dữ chưa nào.

Đó là lời Phrăngxoa thốt lên sáng hôm sau, khi anh phát hiện là Xpít biến mất, còn Bấc thì mình đầy thương tích. Anh kéo Bấc đến gần ngọn lửa, và dưới ánh lửa, anh chỉ vào những vết cắn.

- Cái con Xpít

ấy, hắn đánh thật khủng khiếp - Perôn vừa xem xét các vết toạc và vết thủng há hoác vừa nói

Còn cái con
 Bấc này, hắn đánh
 khủng khiếp gấp
 đôi - Phrăngxoa

đáp - Thôi bây giờ thì ta sẽ đi

được nhanh. Không còn Xpít nữa, là không còn rắc rối nữa, chắc chắn như thể. Trong khi Perôn buôc lai món đồ lề đóng trai và chất các thứ lên xe, anh

chàng lái xe tiến hành thắng đai cương vào lũ chó. Bấc lon ton chạy lên vị trí của Xpít trước đây, ở đâu đàn. Nhưng

Phrăngxoa không

để ý đến nó, lại đưa Xônlêch đến cương vị đang được khao kháo đó. Theo anh, trong số chó còn lại, Xônlêch là con đầu đàn tốt

nhất. Bấc giận dữ nhảy bổ vào Xônlêhc đánh bât Xônlệch lại, và đứng vào chỗ ấy. Phrăngxoa võ

đùi thích thú reo

lên:

- O kìa! O kìa! Trông con Bấc kìa! Hắn giết chết con Xpít rồi

hắn tưởng là hắn thay được Xpít cơ ddấy!

Anh thốt lên:
- Cút đi! Xéo!
Nhưng Bấc cứ
ỳ ra đấy, không
nhúc nhích.

nhúc nhích.

Anh tóm lấy gáy Bấc, và mặc

dù Bấc gầm gừ với giọng hăm

doa, anh lôi Bấc ra 1 bên và lai đặt Xônlêhc vào chỗ ây. Con chó già không muốn thế, và tỏ rõ ý là nó sợ Bấc. Phrăngxoa không hề lav chuyển, anh cứ làm theo ý anh, nhưng khi anh vừa quay lưng thì Bấc

lai hất Xônléch ra khỏi chỗ, còn Xônlệch thì cũng sẵn sàng bỏ đi chứ chả thiết tha chút nào.

Phrăngxoa nổi giận:

Nào, đồ
khốn! Bây giờ thì tao cho mày 1 trận
anh thét và trở
lại với 1 chiếc dùi cui nặng trong tay.

Bấc vụt nhớ

lai con người mặc áo nịt đỏ, nó từ từ

bước giất lùi; nó cũng không còn tìm cách xông vào đánh Xônlệch khi lão này lại 1 lần nữa được lôi lên. Nhưng nó lượn vòng sát ngay ngoài tầm chiếc dùi cui, gầm gào quyết liệt và điên giận. Và trong khi lượn vòng, nó vẫn

quyết hệt và diễn giận. Và trong khi lượn vòng, nó vẫn để mắt theo dõi chiếc dùi cui để tránh nếu Phrăngxoa ném vào nó bởi vì đối

với cái khoản dùi cui này, Bấc đã lắm kinh nghiệm

rồi Anh chàng đánh xe bắt tay vào viêc của mình, và khi anh đã chuẩn bị sẵn sàng để đặt Bấc

vào vi trí cũ của nó, phía trước Đêvơ, anh goi Bấc. Bấc giất lùi 2, 3 bước. Sau

vài lần như vây, Phrăngxoa vứt chiếc dùi cui xuống đất, vì anh tưởng rằng Bấc sơ bị đánh đòn. Nhưng không phải. Bấc tỏ thái độ chống đối rõ ràng. Không phải

độ chông đôi rõ ràng. Không phải nó muốn tránh trận đòn dùi cui, mà nó muốn chiếm được cương vi đầu đàn.

Cương vị ây phải là của nó, nó có

quyền xứng đáng được hưởng. Nó đã chiến đấu mà giành được, thì nó sẽ không thể nào vừa lòng với 1 địa vị thấp kém hơn.

Perôn cũng phải ra tay. Cả 2

người đuổi Bấc chạy quanh trong gần 1 tiếng đồng hồ. Ho ném dùi cui vào nó. Nó né tránh. Ho chửi rủa nó, chửi cả cha

ông đã sinh ra nó

chửi rủa tất cả con cái chút chít mà nó sẽ sản sinh ra, chửi rủa mọi sợi lông trên mình nó, mọi giọt máu

trong thân thể nó. Còn nó thì nó trả lời lại những câu chửi bằng những tiếng gầm gừ, và cứ giữ khoảng cách ngoài tầm

tay 2 người. Nó chả tìm cách bỏ chạy xa, mà chỉ lùi, hết quanh bên này lại quanh bên no xung quanh noi đóng trai, hiển nhiên tỏ ý báo cho họ biết rằng khi nào điều mong muốn của nó được toại nguyện thì nó

sẽ vào chỗ và sẽ ngoan ngoãn.

Phrăngxoa
ngồi xuống vò đầu bứt tai. Perôn cứ

nhìn đồng hồ rồi rủa. Thời gian bay qua nhanh, đáng lẽ họ đã lên đường được 1

lễ họ đã lên đường được 1 tiếng rồi. Phrăngxoa lại vò đầu bứt tóc. Anh lắc đầu rồi quay sang nhăn nhở

cười ngao ngán với anh chàng giao liên. Perôn nhún vai ý bảo họ

giao liên. Peròn nhún vai ý bảo họ bị thua nó rồi Phrăngxoa bèn đến chỗ Xônléch đứng, rồi gọi Bấc.

đứng, rồi gọi Bắc. Thế là Bắc cười, cười theo kiểu của chó, nhưng vẫn đứng cách 1 khoảng.

Phrăngxoa cởi các dây buộc Xônlệch ra rồi đưa Xônlệch trở về chỗ cũ. Đàn chó thẳng vào xe nối liền nhau thành 1 hàng không gián đoạn, sẵn sàng lên đường.Bây giờ thì không còn chỗ

nào khác cho Bắc, ngoài chỗ đứng đầu đàn kia. Lần nữa Phrăngxoa lên tiếng gọi, và lần nữa Bắc lại cười nhưng cứ đứng xa.

dứng xa.

- Vứt chiếc dùi cui đi! Perôn ra lệnh.
Phrăngxoa
làm theo. Thế là
Bắc lon ton chạy
vào, cười đắc

thẳng, và quay mình đứng vào chỗ đầu đàn chó. Đại cương được thẳng mình nó,

chiếc xe trượt phá vỡ lớp băng bám

giữ ở càng, lướt tới, và với cả 2 người cùng chay bộ, tất cả lao nhanh về phía con đường trên mặt sông.

Dù trước đây anh chàng đánh xe chó đã đánh giá Bấc khá cao khi anh bảo là Bấc bằng 2 con quỷ dữ nhưng đến bây giờ, khi ngày lao động hãy còn dài, trời còn sớm sủa, anh đã nhân thấy

trời còn sớm sủa, anh đã nhận thấy là mình hãy còn đánh giá thấp Bắc. Vụt 1 cái Bắc đảm nhiệm trôi chảy ngay

công việc đầu đàn, và ở chỗ nào cần phải có sự phán xét, cần suy nghĩ nhanh, hành

động nhanh, thì ở đấy Bấc đã tỏ ra xuất sắc hơn cả Xpít, mà trước kia thì Phrăngxoa chưa bao giờ gặp con chó nào sánh kịp Xpít cả.

kịp Xpít cả.

Đặc biệt Bắc
trội hẳn trong vấn
đề bắt lũ bạn nghề
phải theo ý mình
và phải răm rắp
vào khuôn phép.
Đêvơ và Xônléhe

thì chả màng bận tâm gì đến sự thay đổi kẻ cầm đầu. Đó không phải là việc của chúng.

việc của chúng. Việc của chúng là lao động, và lao động cật lực, trong vòng đai cương. Chừng nào điều đó không bị ai quấy rầy, thì có xảy ra việc gì cũng mặc, chúng

xảy ra việc gì cũng mặc, chúng chả cần để ý tới. Ngay cả tên Bili lành như đất kia có lên làm chỉ huy thì chúng cũng chấp nhận thôi,

chả việc quái gì phải thắc mắc, nếu như nó duy trì được trật ưự.

nêu như nó duy trì được trật ưự.
Nhưng còn những con chó khác trong đàn, thì trong những ngày cuối cùng của Xpít, chúng đã trở

thành ngỗ ngược, và bây giờ chúng ngạc nhiên hết sức khi thấy Bắc lại ghép chúng vào

kỷ luật.
Paicơ, ở vị trí
kéo xe sát ngay
sau Bấc, từ trước
đến nay chỉ kéo

lấy lệ vì bị bắt buộc, chứ chưa bao giờ chịu dấn thêm được 1 lạng nào của trọng lượng mình nó

vào chiếc day da quàng ngang ức, ấy thế mà lần này liên tiếp bi hất

lắc, nhắn nhở luôn vì cái tôi lười khi ngày lao động

nhác, nên trước đầu tiên kết thúc, nó đã chịu nai lưng ra kéo mạnh hơn bất kỳ lúc nào trước đây trong đời nó. Đêm đóng trại đầu tiên, Jô, con chó cáu bắn, bị trừng trị đến nơi đến chốn - 1 điều mà trước kia Xpít không bao giờ làm nổi. Bắc đơn giản chỉ có dùng cái cái thể

xác nặng cân hơn

hăn của mình mà để trùm lên kia, làm cho hẳn ngôt ngạt, rồi tới tấp thoc cắn cho đến khi hắn thôi không còn dám táp lại nữa và bắt đầu phải rên rỉ để xin tha.

Khí thể chung của đàn chó lập

tức khá lên trông thấy. Nó đã trở lai với sự thống nhất trước kia, và 1 lần nữa, mọi con như 1 lai nhảy cùng 1 nhịp trong vòng dây kéo. Tai

khu vực Thác Rinh, đàn được bổ sung thêm 2 con chó étkimô địa phương Tích và Kuna. Bấc đã kèm cặp đưa

chúng vào làm quen được với công việc 1 cách mau lẹ đến nỗi Phrăngxoa phải

Phrăngxoa phải sửng sốt kêu lên:
- Trời đất quỷ thần! Chưa có bao giờ có con chó nào như con Bấc cả! Chưa bao giờ! Hắn đáng đến 1000 đôla ấy chứ!

Ê! Cậu thấy thếnào, Perôn?Và Perôn gật

Và Perôn gật đầu. Lúc này anh đã vượt được kỷ lục, và càng ngày lại càng được dôi thêm. Con đường trên băng đã trở nên tốt tuyệt vời,

được nên chặt và rắn chắc, và

không có tuyết mới rơi thêm khiến phải chiến đấu để vươt qua. Trời không quá rét. Nhiêt đô tut xuống âm 50 đô và dừng lai mức

đó trong suốt chuyển đi. 2

người thay nhau khi ngồi xe khi chay bô, bắt lũ chó thường xuyên chăm chỉ phóng tới, hoa hoàn mới phải dừng lại đôi lúc.

Con sông "30 dặm" tương đối phủ kín băng, và chỉ trong 1 ngày chạy ra, họ vượt

được trọn cả 1 quãng đường đã ngốn mất của họ 10 ngày lúc đi vào. Ho chay 1

thôi phóng qua được 60 dăm từ

bờ hồ Lơ Bácgiơ đến thác "Ngựa trắng". Qua các hồ Mác - ê, Têghiê và Bennét (dãy hồ dài 70

dặm), đàn chó lao nhanh đến nỗi

người đến phiên chạy bộ phải túm

lấy 1 sơi dây cho chiếc xe lôi tuôt mình theo đẳng sau. Và đến đêm cuối của tuần thứ 2, họ đã leo lên đỉnh "Đèo Tuyết" rồi đổ dốc xuống bờ biển, nhìn thấy dưới chân mình lấp lánh những

đôm ánh sáng của thành phố Xkeguê và của những con tàu trên mặt nước.

Thật là 1 chuyển chạy kỷ luc. Trong 14

ngày liền, mỗi ngày họ chay

được trung bình 40 dăm. Tai Xkeguê, suốt 2 ngày Perôn và Phrăngxoa ưỡn ngưc tư hào phần khởi đi lên đi xuống doc đường phố chính và tới tấp được người ta mời đánh chén, trong khi đó thì đàn chó của 2 anh

liên tục bị vây kín giữa 1 đám đông người day chó và chủ chó kéo xe ngằm nghía

ngưỡng mộ. Nhưng rồi có 3, 4 tên vô lại từ miền Tây đến với

miền Tây đến với mưu đồ quơ sạch của cải trong thành phố, được người ta thưởng cho những loạt đạn lỗ chỗ khắp người chết thẳng cẳng, và thế la sự chú ý của công chúng lại chuyển sang mục tiêu khác.

Tiếp đó, có lệnh điều động của chính phú truyền xuống,

Phrăngxoa gọi Bấc đến, quàng tay ôm lấy nó, gục đầu vào mình nó

khóc từ biệt. Và đó là phút cuối cùng cạnh Phrăngxoa và Perôn. Cũng như bao người khác

trước đây, họ đi ngang qua rồi biến khỏi cuộc

biến khỏi cuộc đời của Bắc không bao giờ trở lại.

1 chủng người lai Xcôtlen tiếp nhận Bắc và lũ ban nghề của nó.

Rồi cùng với 10 đàn chó kéo xe khác, Bấc bắt đầu ngược trở lại con đường chán ngắt

ngược trở lại con đường chán ngắt hướng về Đoxân. Bây giờ thì không còn chạy được nhẹ nhàng nữa, cũng không còn kỷ

luc về thời gian, mà là ngày ngày

lao động cực nhọc, nặng nề, kéo theo sau 1 khối năng trình trich. Bởi vì lần này là đoàn xe chở thư, mang những lời

nhắn gửi từ khắp

nơi chuyển đến những con người đang tìm vàng giữa bóng tối

đang tìm vàng giữa bóng tối vùng Bắc Cực.

Bắc chả thích nhưng nó đủ nghị lực chịu đựng được công việc, tự hào với công

việc ấy theo lối của Đêvơ và Xônlếch, và lo liệu sao cho lũ bạn của mình, dù chúng có tư hào

với việc ấy hay không, cũng phải đóng góp phần chính đáng của chúng. Cuộc sống thật là đơn điệu, vận động đều đều như cái máy.

vạn dọng deu deu như cái máy. Ngày này giống hệt ngày khác. Đến 1h nào đó mỗi buổi sáng tinh mơ, những anh đều bếp trở dậy, lửa lập loè nhóm lên, rồi tất cả ăn bữa sáng. Tiếp đó, trong khi 1 số

bữa sáng. Tiếp đó, trong khi 1 số người nhỗ trại, 1 số khác thắng đai cương vào chó, và họ lên đường vào khoảng 1 tiếng trước khi

trời rạng sáng. Đêm đến lại đóng

trai. 1 số người dựng lều, 2 số hái củi và chặt cành thông lót chỗ nằm, 1 số khác mang nước hoặc những tảng băng đến cho những anh đầu

bêp. Các con chó cũng được ăn

uống. Đối với chúng, đây là tiết mục hấp dẫn nhất trong ngày, dù rằng còn có cái thú đi chơi rong, sau khi chén xong khẩu phần cá,

loanh quanh dạo

khoảng chừng 1 tiếng với những con chó khác, lũ chó đông đến 100 con có lẻ. Trong bon chúng có những đấu sĩ hung dữ, nhưng chỉ cần

3 trân với những

tên hung dữ nhất là đã đủ đưa Bắc lên địa vị thống lĩnh, và từ đó khi Bắc dựng đứng bờm lên và nhe răng ra là chúng liền tránh lối cho

nó đi. Có lẽ điều mà Bắc yêu thích hơn cả là nằm bên đống lửa, chân sau xếp dưới

đông lửa, chân sau xếp dưới bụng, chân trước duỗi trước mặt, đầu ngắng lên, đôi mắt chập chờn mơ màng nhìn ngọn lửa. Thính thoảng

nó nhớ lai ngôi nhà lớn của ông

thâm Milo trong thung lũng Xanta Clara mon man ánh nắng, cái bể bơi xây ximăng, nhớ lai Idaben, con chó Mêhicô trần trui, và Put,

con chó Nhật bản; nhưng thường hay nhớ nhất là cái lão mặc áo nịt đỏ, cái chết của Cơli.

lão mặc áo nịt đỏ, cái chết của Coli, cuộc chiến đấu dữ dội với Xpít và mọi thứ ngon lành mà nó đã ăn và muốn ăn. Trong

lòng nó không có cái nỗi nhớ nhà da diết. Vùng đất phương Nam đầy ánh nắng đã rất mờ nhat và xa

xăm, và những ký ức kia không còn có sức tác động gì đối với nó. Có những thứ khác có sức manh hơn rất

nhiều: đó là nưững ký ức di truyền của dòng giống, những ký ức đã tao ra cho những vật mà trước đây nó chưa hề nhìn thấy bao

giờ 1 cái vẻ thất

là thân thuốc. Những bản năng (không có gì khác hơn là những ký ức của tổ tiên nó dần dần trở thành thói quen) vốn đã

tắt dần đi trong những thời kỳ về

cuối, vậy mà nay, đến nó, tuy càng và quối hơn nữo

về cuối hơn nữa, nhưng lại trỗi dậy và sống lại. Thỉnh thoảng,

và sông lại.

Thỉnh thoảng, giữa lúc nó nằm thu hình ở đấy, chập chòn mơ màng nhìn ngọn

lửa, nó bỗng thấy dường như ánh bập bùng kia là từ 1 thứ lửa khác phát ra, và nó

nhìn thấy con người trước mặt nó không phải là anh chàng đầu bếp người lai kia nữa,

là 1 con người khác hẳn. Con người này chân ngắn hơn, tay dài hơn, có những bắp

ngắn hơn, tay dài hơn, có những bắp thịt cuồn cuộn như dây chão và cồn lên nhiều chứ không phải những bắp thịt tròn trĩnh

căng phồng. Tóc của người này dài

và dài như tấm thảm, và đầu gã từ đôi mắt trở lên vát hẳn về phía sau khuất vào trong đám tre râm ấy. Gã phát ra những tiếng kỳ la và có vẻ như rất sợ bóng tối, luồng mắt liên tục xoáy vào màn đêm dày đặc nắm khư khư trong bàn tay thống quá đầu gối 1 cái gậy, đầu gậy có hòn đá năng

buôc chặt. Gã hầu

như trần truồng, chỉ có 1 tấm da rách tả tơi và cháy sém rủ lưng chừng xuống lưng gã, nhưng người gã phủ đầy lông

lá. ở 1 vài chỗ, ngang ngực và vai, và doc mặt ngoài cánh tay cùng bắp đùi,

lông quện lại thành những đệm dày cộp. Gã không đứng thắng, mà thân gã từ hông trở lên đổ về phía trước, đầu gối hơi khuyu xuống. Toàn thân gã toát ra 1 vẻ đặc biệt ,như mang tính đàn hồi, hoặc như đang

nhún xuống sẵn sàng bật nấy, gần giống như con mèo, và 1 vẻ cảnh giác thính nhạy của kẻ sống thường xuyên trong mối hãi

trong mối hãi hùng, lo sợ những thứ nhìn thấy được cũng như không nhìn thấy đươc.

Có những lúc, con người lông lá đó lại ngồi chồm hỗm bên đống

hỗm bên đống lửa, đầu kê giữa 2 chân mà ngủ. Những lúc ấy 2 cùi tay gã chống trên đầu gối, 2 bàn tay chắp lại

trên đầu như muốn dùng 2 cánh tay

lông lá để che mưa. Và phía bên kia đống lửa, trong vòng tròn bóng tối vây quanh, Bấc có thể nhìn thấy nhiều

đốm than cháy

sáng óng ánh, từng đôi một, khi nào

cũng từng đôi, từng đôi một, mà Bấc biết là những cặp mắt của lũ thú lớn săn mồi. Bấc có thể nghe thấy tiếng va cham xoàn xoat của thân thể chúng băng

qua bụi bờ và những tiếng đô chúng gây ra trong đêm thanh vắng. Trong khi Bâc nằm mơ màng ở đấy, canh bờ sông I - u - con, với

đôi mắt lờ đờ

chập chòn nhìn ánh lửa, tất cả những thứ âm thanh và cảnh vật ấy của 1 thế giới khác biệt, thường làm nó rởn cả

lông dọc theo sống lưng, bờm lòng ngang vai và cô dung ngược cả lên, cho đến khi

nó bật ra 1 tiếng rên âm thầm và nghen tắc hoặc 1 tiêng gừ khe khẽ. và anh chàng người lai đầu bếp lại lên tiếng quát: "Ê! Tên Bấc kia!

Tỉnh dây đi!" Thế là cái thế giới kia

lập tức biến mất, và cái thể giới thực lại hiện ra trước mắt nó, nó đứng dậy, ngáp dài rồi duỗi mình như thể vừa rồi nó đã ngủ thật.

Chuyến đi ấy thật là gian khổ, với khối bưu kiện trình trịch kéo

trình trịch kéo theo sau, và công việc nặng ngọc làm lũ chó kiệt sức dần. Khi tới Đoxân, chúng sút hẳn cân và trông

thật tiều tuy. Đáng lẽ ra chúng phải được nghỉ ít nhất là 10 ngày hoặc 1 tuần. Thế nhưng

chỉ 2 ngày sau là chúng lại đã phải lên đường, từ mé rặng Berot tụt xuống bờ sông I -

u - con, kéo theo 1 khối năng thư từ chuyển ra bên ngoài. Lũ chó mệt nhoài, những

chàng lái xe căn nhằn, và 1 điều khiến tình hình càng thêm điêu đứng là ngày nào

cũng có tuyết rơi.

Điều đó có nghĩa là mặt đường mêm nhũn ra, ma sát vào càng xe lớn hơn, và đàn chó phải kéo nặng nhoc hon. Tuy nhiên các chàng lái xe cũng công bằng, và họ cố gắng hết sức chăm lo cho chúng.

Đêm đêm

Dêm đêm dừng lại, họ săn sóc đàn chó trước tiên. Chúng được ăn trước khi người ăn, và mỗi người đều chăm

nom xem xét các bàn chân của lũ chó xong rồi mới lo sắp xếp chỗ ngủ cho mình. Tuy vậy sức khoả của

lo sặp xêp chố ngủ cho mình. Tuy vậy, sức khoẻ của chúng vẫn suy sụp dần. Kể từ đầu mùa đông, chúng đã chạy 1800 dặm

quả là thấm thía, cả đối với những con vật dai sức nhất. Bắc chịu đựng được, đồng thời phải trông coi cho lũ bạn nghề của nó tiếp tục làm việc tốt

và duy trì kỷ luật,

mặc dù bản thân nó tiếp tục làm việc tốt. Bili đêm nào cũng kêu la rên rỉ trong giấc ngủ. Giờ trở nên

cáu bắn hơn bao giờ hết. Còn lão Xônlếch thì không kẻ nào dám đến gần, cả bên mắt mù và bên mắt không mù của lão. Nhưng Đêvơ

không mù của lão.

Nhưng Đêvơ
là kẻ đau đớn
nhiều nhất. Có 1
cái gì đó không ổn
định trong mình
gã. Gã trở nên ủ ê
hơn và dễ bắn tính

hơn. Lúc đứng lai đóng trại nghỉ là gã lập tức đào tổ nằm, và người lái xe phải đưa thức ăn đến tân chỗ

nằm cho gã. Mỗi khi đã được tháo ra khỏi đại cương và nằm xuống là

gã năm miết, không đứng dây

nữa, cho đến tân giờ thẳng đại cương sáng hôm sau. Thình thoảng trong vòng dây kéo, thì bị giật manh vì chiếc xe trươt tuyết dừng đột ngột hoặc vì kéo căng dây để lôi xe đi, gã kêu thét lên đau đón. Người lái xe xem

thét lên đau đớn.
Người lái xe xem
xét gã cẩn thận,
nhưng không phát
hiện ra được cái
gì cả. Tất cả các
chàng lái xe đều

quan tâm đến tình trang sức khoẻ của gã. Họ trao

đôi về cái đau của gã trong khi họ ngồi ăn, trong khi họ cùng nhau rít tẩu thuốc cuối cùng trước lúc đi ngủ, và 1 đêm no

họ cùng nhau khám bệnh cho gã. Họ bê gã từ trong ổ nằm đến bên đống lửa, rồi họ

đè, họ nắn, họ chọc vào chỗ này chỗ nọ cho đến khi gã kêu rú lên nhiều lần. Ho biết

gã bị đau cái gì đó ở bên trong, nhưng họ không xác định được là cái gì, không tìm thấy được chỗ

xương nào bị gãy, cũng không tìm ra được là đau ở

đâu.

Vào lúc đoàn người và chó đến mỏm núi Kexiơ, gã đã quá yếu, đến nỗi gã nhiều

gã đã quá yếu, đến nỗi gã nhiều lần ngã xuống trong vòng dây kéo. Anh chàng người lai Xcôtlen hô dừng lại và đưa gã ra ngoài

đàn chó, buộc con chó kế tiếp là Xônlệch vào chiêc xe trượt. Anh có ý cho Đêvơ được nghỉ ngơi, để cho gã chạy không ở

đẳng sau xe.

Nhưng, dù ốm đến như vậy, Đêvơ rất phật ý vì bị đưa ra ngoài, gã càu nhàu và gầm gử khi người ta tháo các dây kéo ra khỏi mình gã, và rên rỉ đến não cả

lòng khi gã nhìn

thấy Xônlệch thay thê vào vi trí mà gã đã giữ và phục

vụ từ bao lâu nay. Bởi vì lao động trên vệt đường mòn chính là niềm tự hào của gã, và dù ốm đến gần chết gã vẫn không

thê nào chiu được khi thấy 1 con chó phần việc của gã.

khác gánh mất Khi chiếc xe trượt tuyết bắt đầu chuyển động, gã loang choang thì thụp trong bãi tuyết mềm doc

bên đường, dùng răng công kích Xônléch, đâm bổ vào Xônléch và cố gắng để hất Xônléch sang

phía tuyết mềm bên kia đường, ra sức tìm cách nhảy vào trong vòng dây kéo và len vào giữa Xônlêch

và chiếc xe trươt và suốt trong quá trình đó gã rên rì, kêu ăng ăng, rú lên những tiếng sầu não và đau đớn. Đêvơ cư tuyêt không chịu chạy thanh thản trên đường mòn phía sau xe, là nơi gã có thể chạy dễ dàng, mà cứ tiếp tục loạng choạng lặn lội trong đám

tuyết mềm dọc theo đường là nơi khó đi nhất, cho đến khi gã kiệt sức ngã xuống. Gã nằm bẹp nơi gã vừa ngã gục, gào lên não nùng trong khi dãy dài các xe trượt khuấy tung

trượt khuấy tung bụi tuyết nối tiếp lướt qua.

Thu hết sức

tàn, gã cố gắng đứng dậy lảo đảo

bước theo sau, cho đến khi đoàn xe dừng lại 1 lần nữa. Nhân lúc này, gã loạng choang cố tiến lên

vượt qua những chiếc xe trươt cho

đến khi tới được chiếc xe của mình, và dừng lại bên canh

Xônlếch.
Người lái xe nán lại 1 lúc để đến cạnh người đi sau châm nhờ tẩu thuốc. Đoạn anh

quay lại và thúc đàn chó bước đi. Nhưng khi cất bước để ngoặt ra giữa đường thì kỳ

bước để ngoặt ra giữa đường thì kỳ lạ chưa, chúng đi nhẹ tênh không phải ráng sức gì cả. Chúng băn khoăn, quay đầu

lai nhìn rồi đứng sững kinh ngac.

Người lái xe đứng sửng sốt. Chiếc xe trươt vẫn nguyên tai chỗ, chưa dịch đi tí nào. Anh goi các ban anh cùng chứng kiến cảnh tượng vừa xảy ra:

Đêvơ đã cắn đứt cả 2 sợi dây kéo của Xônléch từ bao giờ và đang đứng ngay trước chiếc xe trượt tuyết ở đúng vị trí của gã trước kia.

Qua đôi mắt

của Đêvơ, người

ta thấy gã đang van nài xin được tiếp tục ở lại vị trí ấy. Người lái xe thật là bối rối.

ấy. Người lái xe thật là bối rối. Các bạn anh sôi nổi bàn tán. Họ nói rằng 1 con chó có thể đau lòng đến như thế

nào khi bị người ta từ chối không giao cho nó 1 công việc mà người ta biết là

công việc mà người ta biết là làm thì nó chết mất. Họ kể lại những chuyện mà họ đã biết về những con chó

quá già không thể lao động nặng được nữa hoặc bị thương, khi bị tháo ra khỏi các dây thắng thì buồn rầu mà chết. Họ cũng bàn rằng, vì Đêvơ thế nào rồi

cũng chết, âu la

cứ cho gã được

chết trong vòng đại cương, cho gã vui lòng thì cũng là làm ơn cho gã. Do đó, ho lai thẳng đại cương

vào cho gã. Và thế là gã lai đầy vẻ tư hào gò lưng

kéo như xưa, mặc dù nhiều lúc gã đã không nén được những tiếng kêu rú lên vì cơn đau bên trong cắn xé gã. Đôi khi gã ngã xuống, và bị kéo lå đi trong vòng

dây thắng, và 1

lần chiếc xe trượt đè lên gã, làm bị thương 1 chân sau của gã và sau đó gã phải chạy khập khiễng.

Nhưng gã vẫn ráng sức chịu đựng, mãi cho đến khi dừng lại đóng

trai nghỉ đêm. Người lái xe xếp

1 chỗ nằm cho gã bên đống lửa. Sang hôm sau, gã đã quá yếu xem chừng khó mà đi được. Đến giờ thẳng đại cương, gã cố lết đến chỗ

người lái xe của mình. Bằng những

cố gắng vất vả, gã ráng sức đứng lên, lảo đảo, rồi lại ngã vật xuống. Nhưng rồi gã lai văn mình châm chạp trườn lên bò về phía những bạn nghề của gã đang được thắng cương. Gã duỗi 2 chân trước ra và bằng 1 thứ đông

cương. Gã duối 2 chân trước ra và bằng 1 thứ động tác giật mạnh, kéo cả thân mình lên, rồi lần nữa lại duỗi 2 chân trước ra và lại co mình

lên, nhích được thêm vài inch nữa. Nhưng sức gã kiệt dần, và phút cuối cùng các ban nghề

dần, và phút cuối cùng các bạn nghề của gã còn nhìn thấy gã là lúc gã đang nằm thở hồn hền trên mặt tuyết và gã nhìn theo

chúng bằng đôi mắt khát khao. Nhưng sau đó, chúng vẫn còn

Nhưng sau đó, chúng vẫn còn nghe được tiếng hú thể thảm của gã vọng theo mãi cho đến khi chúng đi khuất hẳn đằng sau 1 rặng cây

bên dòng sông. Đến đây đoàn

xe dừng lại. Anh chàng người lai Xcôtlen chậm rãi quay trở về nơi ho vừa ra đị. Tất cả im bặt không ai chuyện trò nữa. 1 tiếng súng lục

vang lên. Anh người lai hối hả quay lại. Nhưng chiếc roi vút trong không khí, những chiếc nhac

ở cổ chó rung lên leng keng vui vẻ, những chiếc xe trượt lại khuấy tung bụi tuyết lướt trên đường. Nhưng Bắc hiểu,

Nhưng Bắc hiểu, cũng như mọi con chó khác đều hiểu, cái gì đã xảy ra phía đằng sau rặng cây bên dòng sông.

Đọc và Download truyện FULL tại <u>dtv-</u> <u>ebook.com</u>

=> Xem muc luc

Chương 5: Chương 5: Lao khổ trên vệt đường mòn

30 ngày sau khi rời Đoxân, khối bưu kiện từ Xontoatơ kéo theo sau Bắc và lũ bạn nghề của nó đi đến Xkeguê. Tình

nghề của nó đi đến Xkeguê. Tình trạng của lũ chó thật là thảm bại, chúng tả tơi và kiệt quệ. 140 pao của Bấc tụt xuống chỉ còn 115. Bạn nghề của nó, tuy là những con chó nhẹ cân hơn, nhưng so sánh theo cách tương đối thì lai sút cân

nhiều hơn, Paicơ, tên hay giả ốm để trốn việc, trước kia trong cuộc đời gian dối của hắn đã từng thực hiện thành công thủ đoạn giả vờ đau

da tưng thực niện thành công thủ đoạn giả vờ đau chân, nay thì khập khiếng thật sự chứ không còn là trò bịp nữa. Xônlếch cũng khập khiếng,

còn Đớp thì đau đớn vì sai khớp 1 xương vai.

xương vai.

Tất cả bọn chúng đều đau chân dữ dội. Cơ thể chúng chả còn tí sức bật hoặc khả năng đàn hồi nào nữa. Bàn chân

chúng nặng nề rơi từng bước xuống

mặt đường mòn, làm chấn đông manh toàn thân và nhân lên gấp bôi nỗi mệt mỏi đến chết đi được ấy. Không phải là cái thứ mêt chí tử do

1 sự ráng sức quá đáng nhưng ngắn

ngủi, mệt như vậy thì chỉ nghỉ vài giờ là hồi sức ngay; mà đây là cái thứ mệt do sư tiêu huỷ thể lưc từ từ và kéo dài suốt trong bao nhiêu tháng trời lao động cực nhọc.

Không còn 1 khả năng phục hồi nào nữa, không còn tí sức lưc dư trữ nào để mà vét ra nữa. Tất cả đã được sử dung hết,

cho đến tí chút

hơi sức nhỏ nhất

cuối cùng. Tất cả moi cơ bắp, moi thớ thit, mọi tế bào đều mêt, mêt đến chết được. Vì sao mà mêt đến như vậy, thật đã quá rõ ràng.

Trong không đầy

năm tháng, chúng đã chay đến 2500

dăm, và trong 1800 dăm cuối cùng, chúng chỉ được nghỉ có 5 ngày. Khi chúng đến Xkeguê, thì

người ta thấy rõ ràng là chúng đã kiệt quệ, như chỉ

còn thoi thóp. Chúng khó mà kéo cho căng được các dây thắng, và khi xuống đốc, sức chúng chỉ vừa đủ để xoay xở tìm

cách tránh khỏi bi chiếc xe lao xuống đè phải. - Nào! Cố lên

đi! Khốn khổ chúng mày, đau chân quá mà! người lái xe đông viên chúng trong khi chúng bước lảo đảo không vững doc đường phố chính của Xkeguê - Tí nữa thôi là hết! Rồi chúng mình sẽ nghĩ thật lâu! Nghe không? Chắc chắn như vây! Nghỉ thất là lâu! Những người

đánh xe tin tưởng chắc chắn là họ sẽ được dừng lại nghỉ ngơi trong 1 thời gian dài.

nghỉ ngơi trong 1 thời gian dài. Chính bản thân họ cũng đã phải rong ruổi suốt 1200 mà chỉ mới nghỉ được có 2 ngày, mà

theo sự hợp lý và lẽ công bằng chung cho tất cả

mọi người thì họ xứng đáng được 1 thờ gian nhàn gian dài rỗi. Thế nhưng đã có quá nhiều người đổ xô vào vùng Klonđai, mà có quá nhiều người yêu, người vợ, người thân của họ không cùng đổ xô vào đấy, cho nên đống thư từ bưu kiện ứ lại chồng

chất như núi; thêm nữa, lai có lênh

của chính phủ truyền tới. Thế là phải kiếm 1 lớp

chó Vinh Hâtxơn còn khoẻ nguyên để thay thế cho những con chó đã hết tác dụng, không còn kéo xe trên đường mòn được nữa. Những con hết tác dụng

thì phải tổng khứ đi và vì so với những đồng đôla thì chó cũng chả có giá trị gì mấy, cho nên người ta bán chúng đi đối lấy đôla.

3 ngày trôi qua. Trong thời

gian 3 ngày ấy, Bấc và lũ ban nghề của nó cảm thấy cơ thể chúng sao mà mệt và yếu lả đi đến thế. Nhưng rồi đến

sáng hôm thứ 4,

có 2 gã đàn ông người Hoa Kỳ

đến nơi này và mua chúng, cùng cả đại cương và mọi thứ, với 1 giá re. 2 người ấy goi tên nhau là "Han" và "Sác". Sac là 1

gã trung niên, da

nâu nhạt, có đôi mắt yếu đuối ươn trớt, 1 bộ ria xoắn lại và vềnh lên hung dữ, tương phản với nét môi ẻo lả ủ rủ cụp xuống khuất dưới

bộ ria ấy. Han là 1 tay trai trẻ trac 19, 20, có 1 khẩu súng còn to tướng và 1 con dao săn đeo ở chiếc thắt lưng cài tua tủa những đan. Chiếc

thắt lưng ấy là vật tiêu biểu nhất ở con người của gã. Nó thể hiên tính chất non nót của gã, 1 sự non nót hoàn toàn và khó mà diễn tả được. Cả 2 con người ấy rõ ràng là rất lạc

lõng đối với nơi này. Vì lẽ gì mà họ phải mạo hiểm xông pha vào vùng đất phương Bắc này, điều đó là 1 phần trong màn bí ẩn của vạn

vật mà mọi người không thể hiểu nổi.

Bấc nghe người ta cò kè mặc cả với nhau, thấy những đồng tiền trao qua đổi lại giữa người lạ với anh nhân viên nhà nước, thế là

với anh nhân viên nhà nước, thế là Bắc biết rằng anh chàng người lai Xcôtlen cung những chàng lái xe khác của đoàn

xe thư lại sắp sửa rời khỏi cuộc đời của Bấc theo gót Perôn. Phrăngxoa

của Bắc theo gót
Perôn. Phrăngxoa
và những con
người khác đã đi
qua trước đấy.

Khi Bắc cùng
lũ bạn nghề của
nó bị dẫn đến khu

đóng trại của

những người chủ mới, Bắc nhìn thấy 1 quang cảnh luôm thuôm và nhệch nhác, lều căng nửa vời, bát đĩa bấn không rửa vứt lỗng chỗng,

moi thứ lôn xôn

bừa bãi. Bắc còn thấy 1 người đàn bà mà mấy gã đàn ông gọi là Mecxêđét. ả là vợ

ông gọi là Mecxêđét. ả là vợ của Sác và chị của Han - 1 nhóm giá đình khá xinh xẻo.

Bấc để ý theo

dõi họ, thấp thỏm e ngại, trong khi họ tiến hành dỡ lều và chất đồ lề lên chiếc ve trượt

họ tiên hanh đơ lều và chất đồ lề lên chiếc xe trượt tuyết. Cung cách của họ phí rất nhiều công sức, mà chả có phương pháp ngăn nắp gì

cả Chiếc lều được cuốn thành 1 bó bùng nhùng, đáng lẽ ra có thể

xếp gọn lại chỉ bằng 1 phần 3. Những chiế đĩa thiếc chưa rửa, cứ thế gói lai đưa đi.

Mecxêđét cứ liên

tục xăng xít ngáng

trở trước mặt 2 người đàn ông và luôn mồn huyên thiên can gián và góp ý. Khi họ đặt 1 túi đựng quần áo lên đầu chiếc

xe trượt, thì Mecxêđét lai goi ý cho họ là phải đặt ở cuối xe. Rồi khi đã đặt túi ấy vào thì ả lại muốn lôi cái túi ấy ra để bỏ vào đâu khác nữa. Và thế là họ lại phải tháo

đỡ đồ đoàn ra khỏi xe để lôi cái túi ấy lên.

3 người đàn ông từ 1 chiếc lều bên cạnh bước tới và đứng nhìn, vừa nhìn vừa nhàn nhở nhe răng ra cười và nháy mắt với nhau.

- Các vị mang

1 khối tương đối đấy! - 1 người

trong bon ho lên tiếng - Chả phải tôi dám chỉ bảo cho các vi, nhưng tôi mà như các vi thì tôi chả khuân các lều ấy đi làm quái gì.

- Ôi! Thật không tưởng tượng nổi! - Mecxêđét kêu to, vung 1 cái cả 2

Mecxêđét kêu to, vung 1 cái cả 2 tay lên trơi tỏ vẻ thất vọng 1 cách rất điệu - Không có lều thì làm thế nào mà sống

được! Người kia đán:

đáp:
- Sang xuân
rồi! Các vị không
gặp thời tiết giá
rét nữa đâu!
Mecxêđét vẫn

Mecxêđét vẫn khăng khăng lắc đầu, và Sác với Han tiếp tục đặt những thứ linh tinh lặt vặt cuối cùng lên trên chóp

cùng lên trên chóp cái đống đồ đạc to như núi.

Mọi người khác hỏi:

 Liệu có kéo đi được không?

- Sao lai không? - Sác vặn lai côc lốc.
- ô! Thôi được, thôi được!
- người kia vôi vàng trả lời hiền lành - Tôi chỉ thắc mắc 1 tí thôi mà. Hình như nó có

hơi nặng trên chóp đấy.

Sác quay lưng và cố đem hết khả năng của mình ra để rút các dây buộc cho đống đồ đạc hạ thấp xuống nhưng khả năng của y lại quá tồi.

- 1 người thứ 2 lên tiếng:
- Lũ chó kéo cái máy cải tiến
- này tất nhiên sẽ
- được dịp rèn luyện kịch liệt bộ
- chân suốt ngày
- đây!
 - Hẳn là thế! -

hắn đáp lời với 1 vẻ lễ phép lạnh lùng, rồi 1 tay gã nắm lấy chiếc cần xe, tay kia vung roi lên - Mot - s! - gã thét - Mot - s!

Đi!
- Lũ chó lao bổ về đằng trước, đè lên đai ngựa, ra sức kéo 1 lát, rồi chững lại. Chúng không thể kéo chiếc xe

nhích đi được chút nào.
- Đồ súc sinh lười biếng, tao sẽ cho chúng mày biết tay! - gã vẫn gào lên, vừa vung roi chuẩn bị quật

xuống.

Nhưng

Mecxêđét xông

vào, kêu to:

- Han! Đừng

em! - ả vội tóm

lấy chiếc roi và

giât ra khỏi tay Han - Ôi, những

con vât đáng yêu tôi nghiệp. Bây giờ em phải hứa với chị là từ đây đến hết chuyển đi em sẽ không tàn nhẫn với chúng nữa, nếu không thì

thôi, chị sẽ không đi đâu hết.

Thẳng em cười khấy:

- Gớm, cái vốn hiểu biết của chi về chó đã quý hoá chưa! Tôi xin chi cứ để mặc tôi. Tôi bảo cho chi

biết chúng nó lười nếu chi muốn chúng làm việc thì chi phải quật. Cái lối của chúng là như vậy. Chị cứ hỏi bát kỳ ai mà

xem! Hỏi thử 1 ông kia kìa! Mecxêđét

nhìn mọi người bằng đôi mắt van xin trên khuôn mặt xinh đẹp hiện rõ vẻ xiết bao ghê sợ

vẻ xiết bao ghê sợ không muốn nhìn thấy cảnh đau đớn.

1 trong những người đứng đấy

trả lời:

- Các vị muốn biết thì tôi xin thưa! Chúng nó yến nhữn ra như bún rồi. Đã làm việc kiệt hết sức rồi, vấn đề là như vậy đấy. Chúng cần phải được

nghỉ ngơi cái đã. - Nghỉ cái con khỉ! - Từ đôi mép nhẵn thín của Han vang tiếng rủa, khiến Mecxêđét thốt lên 1 tiếng "ôi" đau đớn phiền não.

Nhưng ả lai là

1 con người trung thành với cánh của mình, nên ả liền vội quay lại bảo vệ cho em trai:

- Thôi đừng bận tâm đến lời ông ta nữa em ạ ả nói - Em là người điều khiển đàn chó của chúng ta, thôi thì em thấy cần phải xử với chúng như thế nào

cho được việc thì em cứ làm. Thế là cây roi của Han lại vụt xuống đàn chó.

Chúng lao tới đè vào đại ngựa, chân đạp thọc sâu vào lớp tuyết nén

vào lớp tuyết nén chặt: rạp mình xuống sát mặt tuyết, dốc cả toàn bô sức lực.

Nhưng chiếc xe trươt tuyết cứ tru

lại không nhúc nhích, như 1 cái

mỏ neo cắm chặt. Sau 2 lần dốc sức, lũ chó đứng lặng, thở hốn hến. Chiếc roi đang vun vút rít 1 cách man rợ, thì

Mecxêđét lai nhấy

ra can thiệp 1 lần nữa. ả sụp xuống quỳ gối trước mặt Bấc, nước mắt lưng tròng, quàng 2 tay ả quanh cổ Bấc, kêu lên giọng đầy xúc cảm:

- Ôi, nhưng

con vât tôi nghiệp, những con vật đáng yêu khốn khố! Tại sao

chúng mày không kéo cât lưc vào? Có vây mới khỏi bi roi chứ! Bấc không thích gì å, nhưng nó đang cảm thấy khốn khổ quá nên không cưỡng lại sự vỗ về của ả, và chịu đựng điều đó coi như là 1 phần của mọi nỗi khốn khổ phải chịu

đựng trong ngày.

1 trong những

người đứng nhìn, từ nãy đã cắn chặt răng để khỏi buộc ra ý kiến nóng nảy, nay không

nảy, nay không
nhịn được nữa
phải thốt lên:
- Này, các vị
có ra làm sao thì
cũng chả việc

quái gì đến tôi mà tôi phải lo, thế nhưng, vì thương thân phận của lũ chó kia, tôi muốn bảo cho các vị biết rằng các vị có thể giúp đỡ

cho chúng rất nhiều bằng cách phá vỡ lớp băng

bám chặt vào xe kia kìa. Càng xe đóng băng chặt cứng rồi, thấy không? Xô manh vào cái cần lái ấy xô sang phải, rồi sang trái, phủ

băng cho càng xe

bung ra! Lần thứ 3, Han lại khởi động chiếc xe, nhưng

Han lại khơi đọng chiếc xe, nhưng lần này gã chịu nghe theo lời chỉ vẽ, nên đã phá vỡ được lớp băng dán chặt càng xe xuống mặt tuyết.

Chiếc xe trượt chở quá tải và

chông chênh bắt đầu nhích lên phía trước. Bấc và lũ ban nó vật lộn điên cuồng để kéo, dưới trận mua rơi xối xả. Tiến được 100 mã

thì con đường mòn rẽ ngoặt và đổ dốc xuống đường phố chính. Muốn giữ cho

chiếc xe bị nặng trên chóp phố chính. Muốn giữ cho chiếc xe bị nặng trên chóp khỏi nghiêng đổ, phải có người lái kinh nghiệm, mà Han thì không phải là loại người

phải là loại người đó. ở khúc ngoặt, chiếc xe đổ nhào. Đến 1 nửa số đồ đạc trên xe bung ra khỏi những dây

buộc lỏng lẻo, văng tung toé. Lũ

chó cứ chay, không đứng lại. Đằng sau chúng, chiếc xe nhe hăn đi cứ nằm nghiêng nhảy chồm chồm trươt tới. Lũ chó nổi giân vì đã bi

đối xử tàn tê và vì phải kéo 1 khối

trong tải phi lý. Bậc điện tiết lên. Nó chồm lên phóng nước đai, cả đàn theo gót nó. Han thét "Ho! Họ!" nhưng chúng chả thèm để ý. Gã

nhảy theo ngáng lai, nhưng bi kéo gã chống gọng. Chiếc xe lât úp nghiến lên người

gã, còn lũ chó thì

cứ theo đường cái phóng tới, gây thêm cảnh buồn cười cho dân phố

Xkeguê trong khi chúng tiếp tục làm vung vãi nốt mọi thứ đồ đạc còn trên xe ra doc con

trên xe ra dọc con đường phố lớn. 1 số người tốt bụng bắt giữ đàn chó lại và nhặt nhạnh hộ những thứ đồ đạc bi tung

toé khắp nơi. Ho cùng góp 1 ý kiến khuyên bảo. Đồ đạc chỉ 1 nửa thôi, còn chó thì phải gấp đôi, có thể mới hòng đi

được tới Đoxân, ho bảo Han và chi

gã với anh rễ gã miễn cưỡng nghe theo họ, hất lều xuống, xem xét lại toàn bộ đồ đạc, rồi thải ra 1 số đồ hộp làm cho mọi người phải bật

cười, bởi vì đối với cuộc hành trình đường dài thì đồ hộp lại là thứ mà người ta

mơ ước. Mọi người vừa cười vừa giúp việc xếp don:

- Gớm! Chất nhiều thế! Đủ

dùng cho cả 1 khách san! Giảm đi 1 nửa cũng vẫn còn quá nhiều đấy. Tổng khứ bớt đi! Vứt cái lều kia

đi, và cả những cái đĩa kia nữa, chứ có để lai thì rồi ai rửa? Trời

đất ơi! Các vị tưởng là các vị đi du lịch trên 1 toa ngủ đầy tiện nghi kiểu Phun - man

ư? Và cứ thế, họ giúp vào việc thanh toán thẳng thừng những thứ không cần thiết.
Mecxêđét kêu la
khi những quần áo
của ả bị ném
phịch xuống đất
và hết thức này
đến thức khác bị

quẳng ra ngoài. ả vừa kêu khóc về moi thứ nói chung, lại vừa kêu khóc về từng món bị vứt bỏ nói riêng. ả siết tay trên đầu gối, mình ả lắc lư gục tới ngả lui với vẻ rất ư là đau khổ. ả

quả quyết là ả sẽ chẳng đi đâu nữa hết, 1 tắc cũng không đi, có vì đến 10 chàng Sác, ả cũng không đi. ả kêu xin mọi người và kêu xin mọi thứ. Nhưng rồi

cuối cùng ả lau sạch nước mắt và cũng bắt tay vào quẳng các thứ ra ngoài, cả đến những món quần áo tốt cần thiết không thể thiếu được. Đến nỗi

hăng lên, khi vứt xong những thứ của ả, là ả bèn xông vào vứt các thứ của 2 gã đàn ông, sực tung suốt lượt mọi đồ đạc của họ ra như 1

của họ ra hhư r cơn lốc.

Thanh toán xong, đống đồ đạc tuy đã giảm đến 1 nửa, nhưng vẫn còn là 1 khối to kinh khủng. Buổi tối hôm đó, Sác và Han đi tìm mua được 6 con chó thuộc các giống chó ở miền bên

ngoài. Lũ này, cộng với 6 con cũ, cùng Tish và Kuna, 2 con chó étkimô bố sung tai thác Rinh trong

chuyển đi kỷ lục hợp thành 1 đàn đông đến 14 con. Nhưng lũ chó miền ngoài, mặc dù từ khi được đưa vào đến nay đã được tập luyện

trong thực tế, vẫn chả có tác dung gì

đáng kể. Trong bon chúng có 3 con chó săn lông ngắn, 1 cơn nòi Niufaolân, còn 2 con nữa là chó lai thuộc nòi gì không

xác định được.

Cái đám lính mới này chẳng có vẻ

biết làm ăn gì cả. Bấc và lũ ban nghề của nó đứng nhìn chúng bằng những con mắt khinh bi. Mặc dù Bấc nhanh chóng day được cho

chúng ôn định vào vị trí từng con và những gì chúng

không được làm. Chúng không hứng thú gì đảm nhiệm 1 cách dễ dàng công việc lao động trên vệt đường mòn. Trừ 2

con chó lai, bon chúng đều bi cái

môi trường man rợ kỳ lạ này và những sự đối xử tàn tê làm cho hoảng hốt ngơ ngác và tinh thần suy sup. 2 con chó

lai thì chả có tí

tinh thần nào, ở chúng chỉ có bộ

xương là thứ duy nhất có thể bi suy sup mà thôi. Với những con chó mới vô tích sư và khô não, cùng lũ chó

kiết quê vì 2500

dặm đường gian khổ liên tục, cái viễn cảnh của đàn chó thật chả sáng sủa chút nào. Thế nhưng 2 gã đàn ông thì lai rất vui

mừng hớn hở. Và họ lại còn tự hào nữa. Họ đang giải quyết công việc đâu ra đấy, với

những 14 con chó! Họ đã từng thấy những chiếc xe trươt tuyết tới đây, nhưng ho chưa bao giờ nhìn thấy 1 chiếc xe

nào với số chó

nhiều đến 14 con như thể. Trong Bắc cực này, có 1

các loai hành trình giữa miền lý do tại sao không nên dùng nhiều chó đến mức 14 con trươt tuyết không thể

chở đủ thức ăn cho 14 con chó.

Khốn nỗi Sác và Han không biết điều đó. Họ đã vach ra trên giấy toàn bô kế hoach cuôc du hành đối với mỗi con chó cần ngần này này,

có ngần này con chó, và đi trong ngần này ngày, cứ thế nhân lên. Mecxêđét nhìn qua vai 2 gã rồi

gật đầu tán thưởng. Mọi sự quả là rất đơn

giản.

Sáng hôm sau, lúc đã hết già nửa buổi, Bấc dẫn đầu đàn chó xếp thành 1 hàng dài, ngược đường phố bắt đầu ra đi. Chả có gì sôi nổi sống

động, Bắc và lũ ban của nó không hăng hái cũng chẳng nhiệt tình. Chúng ra đi mà mệt rã rời, mệt

Chúng ra đi mà mệt rã rời, mệt đến chết được, Bắc đã 4 lần nữa lại phải đương đầu với con đường gian khổ ấy, Bắc cảm thấy

cay đẳng. Nó chả có bụng dạ nào

muốn làm công việc này nữa, mà những con chó khác cũng đều như vây. Lũ chó miền ngoài thì nhút nhát và hoảng sợ, còn số chó cũ thì

không tin vào chủ của nó.

Bấc lờ mờ cảm thấy là không thể trông mong gì được vào 2 gã đàn ông và mụ đàn bà này. Ho

chả biết làm bất cứ điều gì. Đã

mây ngày trôi qua, ho càng tỏ rõ là

ho không thể học được kinh nghiệm gì trong thực tế. Ho châm chap trong mọi thứ viêc, không có trât tư, không có tính nghiệm ngặt.

Họ mất cả đến 1 nửa đêm mới xong 1 chỗ cắm trại lôi thôi lếch thếch. Họ mất đến nửa buổi sáng để nhổ trại và chất các thứ lên xe

trượt đồ đạc xếp lủng củng luộm thuộm đến nỗi trong ngày họ phải mất thì giờ đứng lại nhiều lần để sắp đặt lại mọi

sắp đặt lại mọi thứ trên xe. Có những ngày họ không đi được đến 10 dặm. Cũng có những ngày họ chịu không thể nào lên đường được. Và không có ngày nào họ có thể đạt được trên 1 nửa chặng đường mà người ta thường dùng

làm yếu tố cơ bản để tính toán đường đi so với lượng thức ăn

mang theo cho đàn chó. Biết chắc chắn không thể tránh khỏi là ho sẽ thiếu thức ăn cho chó. Nhưng họ lại

cho ăn quá mức,

như vậy là lại càng rút ngắn thời gian làm cho cái

ngày thiếu ăn sẽ đến sớm hơn. Lũ chó miền ngoài, mà bộ máy tiêu hoá chưa được rèn luyện qua những trân đói

kinh niên ngốn ngấu ăn rất dữ. Thêm vào đó,

Han lại thấy những con chó étkimô mệt lử kéo vếu ớt, thế là Han

quả quyết rằng khẩu phần ăn quy đinh theo lê thường là quá ít. Y tăng lên gấp đôi. Đâu phải chỉ

có thể, Mecxêđét với đôi mắt xinh đẹp rớm lệ và giọng nói rung rung xúc động, ngot ngào dỗ dành Han cho lũ chó ăn

thêm nữa, nhưng không được Han

nghe theo, å bèn bí mật đánh cắp cá trong túi đựng thức ăn rồi đút cho chó. Nhưng điều cần thiết nhất lúc này đối với Bấc và lũ chó

étkimô đâu phải là thức ăn, mà là

sư nghỉ ngơi. Và mặc dầu trong cả thời gian vừa qua, đoan đường đi chả có là bao, nhưng khối đồ đạc năng nề mà chúng phải kéo mà huỷ

hoai sức khoẻ của nghiêm trọng.

chúng 1 cách Thế rồi cái ngày ăn đói đã tới. 1 hôm Han sực nhân thấy được sư thất là

lượng thức ăn cho chó đã vợi mất 1

nửa mà quãng đường đi mới được 1 phần 4. Hơn nữa, không

dược I phân 4. Hơn nữa, không có cách gì kiếm ra thêm thức ăn cho chó. Vậy là gã cắt giảm khẩu phần của chúng, thậm chí cắt xuống dưới mức quy định theo lệ thường, và cố làm sao để tăng thêm quãng đường đi

sao để tăng thêm quãng đường đi từng ngày. Chị gã và anh rể gã ủng hộ biện pháp đó. Nhưng họ thất bại vì đống đồ lề của

họ quá nặng và

bản thân ho thì kém cỏi bất tài. Bớt thức ăn của chó đi là 1 điều đơn giản; nhưng làm cho lũ chó đi nhanh hơn thì ho

chịu, không thế nào làm được, trong khi đó thì bản thân ho buổi

sáng nào cũng loay hoay mãi không thể ra đi sớm hơn được, cho nên không thể tăng thêm thời gian đi đường. Họ

không những

không biết làm thế nào để điều hành lũ chó mà họ còn không biết làm thế nào để đieèu hành cả bản thân ho

Con chó đầu tiên đi tong là Đớp. Tội nghiệp

nữa.

cái thân nó, nó là 1 tên kẻ cắp vụng

về luôn bị bắt quả tang và bị trừng trị, tuy thế nhưng nó lại là 1 kẻ phục vụ trung thành. Cái xương bả vai của nó bi sai khớp, không được chữa chay và không được nghỉ ngơi, càng ngày càng đau trầm trong, thế là cuối cùng Han đã rút khẩu súng còn

viên đan.

to tướng cho nó 1

Trong đia phương có 1 câu truyền miệng rằng 1 con chó miền

ngoài mà ăn khâu phần chó étkimô thì tất phải đói mà chết, vậy dĩ nhiên là 6 con chó miền ngoài nhập đàn của Bấc không thể

có số phận nào khác hơn là chết, bởi vì chúng chỉ được 1 nửa khẩu phần chó étkimô. Con chó nòi

phần chó étkimô. Con chó nòi Niufaolân chết trước. Rồi đến 3 con chó săn lông ngắn. Còn 2 con chó lai thì cứng cỏi gắng níu lấy sự sống được lâu hơn nhưng cuối

sự sông được lâu hơn, nhưng cuối cùng cũng đi nốt.

Cũng trong thời gian ấy tất cả những gì là hứng thú và dịu dàng của vùng đất

phương Nam đã bay biến hết khỏi 3 con người. Chả còn gì là quyết rũ và thơ mộng, cuộc

còn gì là quyết rũ và thơ mộng, cuộc hành trình giữa miền Bắc cực đã trở thành 1 thực tế quá phũ phàng đối với loại đàn ông

và loại đàn bà như họ. Mecxêđét thôi không còn than khó cho thân phận đàn chó nữa, vì quá bận vào việc khóc than cho thân phận

mình và cãi nhau với chồng và em. Cãi nhau là việc duy nhất mà họ không bao giờ thấy chán. Tình cảnh khốn khổ đã làm họ sinh ra để cáu giận. Sự cáu

kỉnh tăng lên cùng 1 nhịp với nỗi khốn khổ, rồi tăng

gấp đôi, rồi vượt xa nó. Cái tính

nhẫn nại diệu kỳ trên vêt đường mòn ở những con người lao đông cât lưc và khổ sở cùng cực nhưng vẫn giữ lời nói êm diu và thái đô

ân cần, không thế có được ở 2 gã

đàn ông và å đàn bà này. Ho chả có tí ý niêm mơ hồ nào về 1 sự nhẫn nai như vậy. Họ vất vả và đau khố; bắp thịt của họ

nhức nhối, xương

cốt của họ nhức nhối, và ngay cả tim của họ cũng nhức nhối; và do đó sinh ra ăn nói gay gắt, và những lời lẽ khó chiu

nặng nề luôn luôn ở đầu cửa miệng, từ lúc bảnh mắt cho đến tối đến. Sác và Han cãi lộn nhau bất cứ khi nào có cơ

cứ khi nào có cơ hội do Mecxêđét gây ra. Mỗi người đều giữ trong lòng 1 điều mặc cảm là mình đã phải làm quá cái phần trách

nhiệm của mình, và không ai là không nhắc đến điều mặc cảm ấy mỗi khi có dịp để nhắc. Thỉnh thoảng Mecxêđét về hùa với chồng,

thỉnh thoảng, ả lại về hùa với em Kết quả là 1 cuộc cãi lộn trong gia đình thật là đẹp đẽ và triền miên không dứt. Mở đầu bằng cuộc

tranh chấp là ai phải chẻ vài que củi chẳng hạn (cuộc tranh chấp

chỉ liên quan đến Sác và Han thôi) thể mà chẳng mấy chốc ho đã lôi hết mọi người khác

trong gia đình ra mà xia xói, nào bố me, nào chú bác cô dì, anh em họ hàng, cả người

đã chết ngỏm từ lâu. Rồi nào là quan điểm nghệ thuật của Han, nào là cái thứ vở

thuật của Han, nào là cái thứ vở tuồng xã hội mà người anh của mẹ y đã viết. Nhưng vấn đề đó thì nào có liên quan gì

đến việc chẻ vài que củi? Chịu chả ai hiểu được! ấy thế

hiểu được! ấy thế mà cuộc cãi cọ thường hay xoay sang cái hướng đó, cũng như hay xay sang cái hướng đả kích

vào những định kiến chính trị của Sác. Và lại còn cái mồm lắm lời ngồi lê đôi mách của bà chị của Sác thì liệu có liên quan gì đến

việc đốt đống lửa cắm trai bên bờ I u - con, điều đó thì chắc chỉ có Mecxêđét mới hiểu rõ. Cô ả trút hết nỗi bực dọc

hiểu rõ. Cô ả trút hết nỗi bực dọc trong người ra thành bao nhiều là ý kiến phong phú moi móc vào cái tiết mục này rồi nhân thể lại chì chiết luôn cả 1 vài nét đặt trưng khó ưa khác của gia đình nhà

khó ưa khác của gia đình nhà chồng. Và trong quá trình họ cãi vã nhau như vậy thì lửa vẫn chưa nhóm được, chỗ

cắm trại dở dang chưa xong, và chó vẫn chưa được ăn

Mecxêđét
mang nặng trong
lòng 1 nỗi bất
bình đặc biệt - nỗi
bất bình của giới
tính. Cô å là con

người xinh đẹp và uỷ mi, và trong cả

cuôc đời trước đây đã luôn luôn được mọi người đối xử lịch sự. Nhưng sư đối xử hiên nay của chồng và em thì là đủ kiểu trừ phép

lịch sự ra. Cái thói của ả là không bao giờ tự lo liệu lấy được. 2 gã đàn ông quở

trách å. Tức tô vì cái điều mà å cho là đặc quyền chủ yếu nhất của phái đẹp đó lai bi đưa ra chê trách như vậy, ả bèn làm cho 2 tên đàn ông phải khốn khổ vì ả. ả chả còn thèm đếm xỉa gì đến lũ

chó, và với lý do là ả đau đớn trong mình và mệt mỏi, ả khăng khăng đòi ngồi trên xe. Cô ả thật là xinh đẹp và uỷ mị, nhưng cô ả nặng đến 120 pao - 1 tí chút trọng tải thêm vào sau

cùng nhưng lại là cái tí chút cường tráng nhất cộng vào khối năng vào những con vật yếu mòn và đói lả đã phải kéo. Cô ả ngồi trên xe suốt mấy ngày cho đến khi lũ chó gục xuống trong vòng

dây kéo và chiếc xe trượt tuyết đứng sững lại không nhúc nhích được nữa. Sác và Han cầu xin ả bước xuống đi bộ, nài nỉ với ả, khẩn khoản van lay ả,

trong khi đó thì ả vừa khóc lóc vừa kể lể sự bạc ác bất nhân của 2 gã đàn ông, kêu câu

thương để ra tay cứu khổ cứu nan cho å Có 1 lúc, 2 gã đã dùng sức mạnh bốc cô ả ra khỏi chiếc xe trươt tuyết. Nhưng sau

đó 2 gã không còn

bao giờ dám làm như vậy nữa. Vì cô ả lết 2 chân bước lệt xết 1 lát như đứa bé hư

hờn dỗi rồi ngồi bêt xuống trên đường mòn. Mấy gã đàn ông tiếp

tuc đi, nhưng ả cứ

ngồi đó không nhúc nhích. 2 gã đi được 3 dặm, rồi 2 gã lại phải dỡ đồ ra khỏi xe, trở lui lại phía ả,

rồi cũng phải dùng đến sức mạnh để bốc ả đặt lên ngồi lai trên xe trươt tuyết.

Trong tình cảnh khốn khổ quá độ của họ, họ đã thành ra chai sạn đối với nỗi đau đớn của đàn chó. Lý luận của Han, mà Han đem ra ứng dụng đối với

kẻ khác, là phải rắn đanh lại. Y bắt đầu đưa lý luận ấy ra thuyết với chị và anh rể, nhưng không có kết quả, y bèn dùng dùi cui để

mang cái lý luận

ấy vào lũ chó.

Đến khu vực tram "Sao biển"

thì thức ăn của chó hết nhẵn. 1 người đàn bà thổ dân da đỏ già móm mém ga đôi coh ho 1 vài pao da ngựa đông lạnh để lấy chiếc súng luc côn bầu ban của chiếc dao săn to đeo bên của sườn Han. Thất là

bần cùng mà phải dùng đến thứ da ngựa này làm thức ăn, vì đây là những mảng da lột từ những con ngưa chết đói của những người chăn nuôi trâu bò cách đây những 6 tháng. ở cái thế đông lanh này, nói

rằng nó giống như những mảnh sắt mạ thì có lẽ đúng hơn, và khi con chó đánh vật với thứ da đó để nhét được nó vào dạ dày thì băng tản a làm cho nó rời

dày thì băng tản a làm cho nó rời thành nhưngx dải da mảnh dai nhách và chả có tí chất dinh dưỡng nào, cùng 1 đống lông ngắn chỉ tổ gây kích thích và khó tiêu hoá. Vừa qua tất cả

khó tiêu hoá.

Vừa qua tất cả mọi nỗi như vậy Bắc vừa bước những bước lảo đảo dẫn đầu đàn chó tiến lên phía trước, như đi

trong 1 con ác mộng. Khi nào

còn có thể kéo được thì nó kéo. Khi không thể nào kéo được nữa nó ngã quy xuống và nằm đấy cho đến khi ngọn roi hoặc

chiếc dùi cui tới

tập giáng xuông đánh bật nó đứng

trở dậy. Bộ áo lông dày đẹp của nó không còn săn cứng và bóng mươt như trước nữa. Những sợi lông rủ xuống, mềm ủ rũ và kéo

lê lêt, hoặc dính bết lại từng mảng cùng với máu khô ở những chỗ bị dùi cui của Han

đánh thành thương tích. Các cơ bắp của nó đã gầy mòn đi thành những thớ nhỏ như dây thừng cồn lên nhiều nút, và những lớp đêm thịt dày đã tiêu đi đâu mất, để lô từ

từng chiếc xương sườn cho đến cả toàn bộ khung xương của nó hằn rõ nét qua lớp da

lùng nhùng nhăn nhíu lai vì bên

dưới là cả 1 sư trống rỗng. Thật là 1 tình cảnh đau lòng. Duy chỉ có điều là lòng của Bấc không còn có thể đau được nữa. Dưới bàn tay của

lão mặc áo nit đỏ trước đây, điều

này đã được thử thách rồi Tình trạng của Bấc như thế nào thì tình trạng lũ ban nghề của nó cũng như vậy. Chúng đã thành những bộ xương, những bộ xương biết di động. Lú này chúng còn tất cả 7 con, kể cả Bấc. Trong nỗi

khốn khổ cùng cực của chúng, chúng chả còn cảm thấy đau đớn gì dưới những miếng ngoạm của

sợi dây roi hoặc những đòn búa bố của chiếc dùi cui. Cái đau của đòn giáng xuống đã trở nên mơ hồ và xa xăm, cũng giống như những thứ mà mắt chúng thấy và tai chúng nghe, đều có vẻ mơ hồ và xa xăm tất cả. Chúng chỉ

mơ hô và xa xăm tất cả. Chúng chỉ không phải là còn sống 1 nửa, hay còn sống 1 phần 4. Chúng chỉ còn là những bọc

xương không hơn không kém, trong đó những tàn lửa của sự sống chỉ còn chập chờn leo lắt. Mỗi khi dừng

lại, chúng đổ sụp xuống trong vòng dây kéo như những xác chết, và những tàn lửa của sự sống lu mờ đi, lụi dần, hình như muốn tắt hẳn. Rồi khi chiếc dùi cui hoặc ngọn roi quật xuống, thì tàn lửa kia lại chập

chờn yếu ớt ánh lên trở lại, và chúng lai lảo đảo choang bước đi.

đứng lên và loang Cho đến 1 ngày kia, Bili, con chó lành nết, guc xuống và không dây nữa, Han đã đánh đổi mất khẩu súng luc rồi, nên y lấy chiếc rìu bổ vào đầu Bili trong khi Bili nằm gục trong vòng dây kéo, rồi cắt rời cái xác ra khỏi đai cương và kéo nó sang 1 bên,

Bấc nhìn thấy, và lũ ban nghề của nó cũng nhìn thấy, chúng biết rằng số phạn đó sắp đến với chúng, chỉ trong thời gian rất ngắn nữa thôi. Hôm sau thì Kuna chết. Thế là chúng

chỉ còn có 5. Jô, đã quá nhược đi rồi nên không còn hiểm ác được nữa; Paicơ, què quặt và bước khập khiếng đang trong tình tạng

khập khiếng đang trong tình tạng nửa mê nửa tỉnh, và thời gian tỉnh không đủ lâu để mà tìm được cách giả vờ hòng trốn việc; còn Xônléch lão chột mặt, vẫn rất mực trung thành với công việc lao khổ trên

vệt đường mòn, nay buồn rầu ủ ê vì lão còn quá ít sức lực để kéo; Tích, mùa đông vừa qua không phải đi xa như bọn kia, nhưng nay lại bị kiệt sức, tiều tuỵ hơn

bởi vì nó non nớt, thiếu kinh nghiệm hơn cả; và Bắc, vẫn dẫn đầu đàn chó, nhưng không còn buộc được lũ bạn phải tuân theo kỷ luật, hoặc

kỷ luật, hoặc không còn cố gắng để ép buộc chúng vào khuôn phép nữa; có đến 1 nửa thời gian dọc đường đôi mắt

Bấc mờ đi vì quá suy nhược, nó chỉ còn có thể cố gắng dõi theo cái bóng chập chờn của vêt đường

mòn và dựa vào xúc giác mơ hồ dưới những bàn chân để đi cho đúng.

Thời tiết đang xuân, thật là tươi đẹp, nhưng cả chó lẫn người đều không nhận thấy điều đó. Cứ mỗi ngày trôi qua, mặt trời lại mọc sớm hơn và lặn muộn

hơn 1 ít. Khoảng 3h sáng trời đã rạng, và đến buổi chiều, bóng hoàng hôn vương vất

chiều, bóng hoàng hôn vương vất mãi cho đến 9h tối. Suốt ngày dài là ánh nắng rực rỡ. Sự yên lặng rùng rợn ma quái

mùa đông đã phải lùi bước nhường chỗ cho tiếng rỉ rắc vĩ đại của muà xuân, sự sống đang thức giấc tiếng rì rào trỗi dậy khắp nơi trên

mặt đất, chan chứa niềm vui

cuộc sống. Có cất lên từ những vật đang hồi sinh và chuyển động trở lại, những vật như đã chết và đã im

lìm bất động trong suốt những tháng dài đông giá. Từ các cành liễu và cành dương hoàn điệp, bật tung ra những chồi non mơn mởn. Những bụi cây và những dây leo khoác tấm

mơn mởn. Những bụi cây và những dây leo khoác tấm áo mới xanh tươi. Họ hàng nhà dế ca hát suốt đêm, còn ban ngày thì mọi

thứ sinh vật biệt bò, biết trườn đều

hối hả xông ra, tung tăng ngoài ánh nắng. Gà gô và chim gõ kiến kêu vang và gõ nhip trong rừng.

Những bày sóc chuyên trò ríu rít, chim hót líu lo, và trên cao vang

tiếng kêu của từng đàn ngỗng trời từ phương Nam bay lên thành đôi hình mũi nhọn duyên dáng xuyên qua khung trời.

Từ mọi lưng

đôi văng đến tiếng nước róc rách, tiếng nhạc của những dòng suối ấn kín. Moi thứ

đều thoát dần ra khỏi băng tuyết đang tan, văn mình, phát ra tiếng nứt ran tanh tách. Dòng sông I - u - con đang

ráng sức vào phá khối băng kìm chặt nó để được số lồng. Nó xói mòn ở bên dưới, ông mặt trời ăn

mòn ở bên trên. Những lỗ hồng hình thành, những khe nứt há ra rồi toạc dài, trong khi toàn bộ từng mảng băng mỏng tụt hẳn

xuống lòng sông. Và ở giữa tất cả nhứng sự bật tung, vùng ra, sôi lên rộn ràng đó

của sự sống đang thức giấc, dưới

ánh mặt trời chói lại và trong làn gió nhe thoảng qua diu dàng, 2 gã đàn ông, ả đàn bà và đàn chó loang choang bước đi, như những du khách dấn mình vào cõi chết Với lũ chó rũ

ruoi, Mecxêđét khóc lóc và ngồi trên xe, Han nguyễn rủa lung tung và Sác đôi mắt đăm chiêu ướt át, đoàn người và chó thất thểu bước vào khu

cắm trai của Giôn Thoócton ở cửa sông Hoaito. Khi họ dừng lại, lũ chó đổ sập xuống như tất cả bon chúng đều bị đánh chết tươi,

Mecxêđét lau nước mắt ngước nhìn Giôn Thoócton. Sác ngỗi xuống 1 khức

nhìn Giôn Thoócton. Sác ngồi xuống 1 khúc gỗ để nghỉ. Gã ghé mình xuống rất chậm rãi và cẩn thận vì toàn thân đau nhức đến

cứng đơ lại. Han đứng ra bắt chuyện cùng Giôn Thoócton. Giôn Thoócton đang

chuyện cung Giôn Thoócton. Giôn Thoócton đang đẽo gọt những phát cuối cùng để hoàn chỉnh 1 cái cán rìu làm bằng 1 khúc cành bulô.

Anh vừa đẽo vừa lắng nghe, trả lời, và khi Han hỏi ý kiến anh nêu những lời chỉ vẽ

ngắn gọn. Anh biết rõ cái hang người này, anh vẫn góp ý nhưng anh biết tổng đi là họ sẽ chẳng nghe theo.

theo.

Khi anh bảo cho họ biết là họ không còn có thể liều thân được nữa trên cái mặt băng kia vì nó đã ruỗng nát bên dưới rồi, thì Han

đáp lại: - ấy ở trên kia người ta đã bảo chúng tôi là đáy

con đường này đang sụt dần ra rồi, và tốt hơn hết là chúng tôi nên nằm lại thôi. Họ bảo là chúng tôi không thể đến được sông Hoaitơ đâu, ấy thế mà chúng tôi vẫn cứ đến được đây này!

Han nói câu cuối cùng này với 1 cái giọng cười khẩy đắc thắng.

Họ nói với
các ngài như vậy
là nói đúng đấy Giôn Thoóctơn
trả lời - Đáy con

đường có khả năng sụp hẳn xuống bất kỳ lúc nào, chỉ có những kẻ khờ dai với cái may mắn mù quáng của những

anh khờ, là đi qua được mà thôi. Tôi xin nói thẳng với ngài, dù có được tất cả vàng của miền Alaxen, tôi cũng sẽ không liều mang mình trên mặt băng kia đâu.

- Bởi vì ngài không phải là

không phải là thằng khở chứ gì - Han nói - Dù thế nào đi nữa, chúng tôi cứ tiếp tục đi Đoxaan!

Y duỗi thẳng

Y duỗi thẳng ngọn roi ra:

- Đứng dậy Bấc! Ê! Đứng dây! Đi!

Thoócton tiếp tuc đẽo gọt thanh gỗ. Anh biết không hơi đâu đi làm thầy thẳng dại. Tăng thêm

hoặc bớt đi vài 3

đứa ngốc trên đời cũng chả làm biến đổi gì được hệ

thống sắp xếp của vạn vật.

Nhưng đàn chó không đứng dậy theo lệnh. Từ lâu rồi đã chuyển sang giai đoạn

phải dùng đến đòn vọt mới khua chúng dậy được. Chiếc roi vun vút

chúng dậy được.
Chiếc roi vun vút
quất xuống loang
loáng, hết chỗ này
lại chỗ nọ vung
vãi không thương
xót.
Giôn
Thoócton

chặt môi. Xônlếch là con chó đầu tiên lết tới để đứng dậy. Tích nối theo. Sau đó là Jô, vừa trườn lên vừa ăng ẳng

kêu đau đớn. Paicơ đau khổ vật vã để nhồm dây. 2 lần nó nhấc mình lên đến nửa vời lại ngã vật xuống, mãi đến lần thứ 3 mới đứng lên

mới đứng lên được. Còn Bấc thì không động đậy. Nó nằm lặng nguyên chỗ nó đã gục xuống. Ngọn dây roi ngoạm vào thân nó hết miếng này đến miếng khác nhưng

mieng nay den miếng khác nhưng nó không kêu rên mà cũng không vật vã. Nhiều lần Thoócton quay ngoắt sang định lên tiếng, nhưng anh lại thôi. Nước mắt anh ứa ra cay cay trong mắt, và trong khi ngọn roi cứ tiếp tục vụt xuống tới tấp, anh đứng dậy và đi đi

lại lại bồn chồn, lưỡng lự. Đây là lần đầu tiên Bắc không tuân theo ý chủ,

chỉ riêng điều này thôi đã đủ làm cho Han giận điện tiết lên rồi. Han bỏ chiếc roi, chuyển sang dùng chiếc dùi cui theo lê thường. Dưới

con mưa xối xả của những đòn năng chuỳ hơn đang giáng xuống thân nó, Bấc vẫn

không chiu nhúc nhích. Giống như lũ bạn nghề của nó, nó có thể có đủ sức để đứng dậy được, thế nhưng không giống như bọn chúng, nó quyết định không đứng

chúng, nó quyết định không đứng dậy. Nó lờ mờ cảm thấy là cái kết cục bi thảm sắp xảy đến. Cảm giác ấy đã rộ lên

manh mẽ bên trong nó khi nó kéo chiếc xe đi vào bờ, và cứ ám ảnh nó mãi không

thôi. Suốt ngày nó đã cảm thấy dưới bên chân nó là băng chỉ còn 1 lớp mỏng, ruỗng nát bên dưới, từ sư cảm thu đó, chỉ

trong tầm tay nữa thôi, ở ngay trên khoảng băng trước mặt kia, nơi chủ nó đang cố thúc nó phải bước tới. Nó quyết

không chiu đông

đậy. Nó đã chịu đau đớn quá rồi, đã suy nhược quá mức rồi nên những đòn đánh

mức rồi nên những đòn đánh xuống không còn gây đau đớn vì lắm nữa. Và vì những đòn ấy cứ tiếp tục giáng

xuống mình nó, tàn lửa của sự sống bên trong nó lung linh chập chờn và mờ dần, gần như muốn tắt ngấm. Nó cảm thấy thân thể nó tê

liệt đi 1 cách lạ thường. Dường như là từ 1 khoảng cách xa

xăm nào đó, nó nhân biết là nó đang bị đánh. Những cảm giác đau đớn cuối cùng dần dần tách rời ra khỏi nó. Nó không còn cảm thấy gì nữa mặc dù nó còn nghe

được rất lợ mợ tiếng quật của chiếc dùi cui vào thân thể nó. Nhưng phải đâu là thân thể của nó nữa? Hình như cái vật bị đánh ở mãi

tân nơi nào xa lắc.

Thế rồi, đôt nhiên, không 1 dấu hiệu báo trước gào lên 1 tiếng lạc giọng nghe như tiếng rú của loài thú. Giôn Thoócton đâm bố vào con người

đang vung chiếc dùi cui. Han bi hất bật nhào về

phía sau, như bị 1 thân cây đổ quật ngã. Mecxêđét thét lên 1 tiếng thất thanh. Sác nhìn sửng sốt, lau vội đôi mắt ướt nhoà nhưng cả người cứng đơ không đứng dậy được.

Giôn
Thoócton đứng sát bên mình Bấc, gắng sức để tự kiềm chế, cơn giận làm anh run,

không thốt được ra lời.

Cuối cùng, anh nói lên được bằng 1 giọng tắc nghẹn:

- Nếu mày còn đánh con chó này nữa, tao sẽ giết mày.

- Chó của tao, tao đánh - Han

vừa đập vừa tiến lai bàn tay quet vêt máu ngang mồm - Cút đi cho rảnh mắt tao, nếu không thì tao cho mày 1 trận. Tao

đang cần đi

Đoxân

Thoócton đứng chắn giữa hắn và Bắc không tỏ ra ý gì chịu tránh ra cả. Han rút phắt con dao săn dài của hắn sụt sịt trong con điên loạn buông thả. Thoóctơn dùng chiếc cán rìu gõ vào những khớp ngón tay của Han, thế là con

khớp ngón tay của Han, thế là con dao rơi xuống đất. Khi hắn xoay sang định nhặt, anh lại đánh vào khớp ngón tay của hắn lần nữa. Rồi anh cúi xuống, tự mình nhặt con dao lên và cắt 2 nhát

mình nhặt con dao lên, và cắt 2 nhát đứt phăng các dây thắng trên mình Bấc.

Máu háu đá của Han đã nguội ngắt. Vả lại, chị

của hẳn đã lăn vào túm lấy hắn, vướng hết cả 2 bàn tay, hay nói đúng hơn là cả 2

cánh tay của hăn; hơn nữa Bắc cũng đã gần như chết hẳn, chả còn có tác dụng gì cho

việc kéo xe. Vài phút sau, đoàn người và chó rút ra khỏi bờ đi xuống dòng sông.

người và chó rút ra khỏi bờ đi xuống dòng sông. Bắc nghe tiếng chúng ra đi, ngẳng đầu lên nhìn theo. Paicơ dẫn dầu,

Xônlệch ở vi trí

sát trước chiếc xe trượt, ở quãng giữa là Jô và Tích. Chúng đang

giữa là Jô và
Tích. Chúng đang
bước khập khiễng,
lảo đảo.
Mecxêđét ngồi
trên chiếc xe chở
nặng. Han giữ cần
lái, còn Sác thì

lập cập nổi theo,

lúc lúc lai vấp ở phía sau. Trong khi Bấc dõi theo chúng, Thoócton quỳ xuống bên Bắc và đưa đôi bàn tay thô ráp nhưng âu yếm của anh dò

dẫm tìm xem có chỗ xương nào bị gẫy không. Anh không phát hiện thấy gì khác ngoài

không phát hiện thấy gì khác ngoài nhiều thương tích bầm tím và 1 tình trạng đoi ăn suy nhược khủng khiếp. Trong khi anh đang lúi húi

thì chiếc xe trươt đã đi ra được khoảng 1 phần 4 dăm. Anh cùng Bấc nhìn theo chiếc xe đang trườn tới trên mặt băng. Bỗng nhiên,

ho thấy đuôi xe

gục xuống, như tụt vào 1 chỗ lún, và

chiếc cần lái bât tung lên trời, kéo theo cả Han đang bíu chặt lấy nó. Tiếng kêu thét của Mecxêđét văng đến tai họ. Họ nhìn thấy Sác

quay ngoắt lại và cố dấn thêm 1 bước để chạy trở lui, rồi thì toàn bộ cả 1 mảng bằng lớn tụt hẳn xuống, lũ chó và người biến mất. Tất cả

chả còn gì, chỉ còn nhìn thấy 1 cái hố to há hoác. Đáy con đường đã sup xuống.

Giôn Thoócton và Bắc

nhìn nhau.

- Tôi nghiên

- Tội nghiệp! Cái con quỷ đáng thương này! -

Giôn Thoócton

lên tiếng, và Bấc liếm tay anh.

liềm tay anh.

Cái khôn ranh
của nó là cái khôn
ranh của loài sói,
1 thứ khôn ranh
man rợ; cái thông
minh của nó là cái
thông minh của
nòi chó chăn cừu

kết hợp với cái thông minh của nòi Xanh Bécna; và tất cả những cái đó cộng với kinh nghiệm đã

thu lượm được trong trường đời hung bạo nhất, đã biến nó thành 1 sinh vật cũng ghê gớm như bất kỳ

thứ sinh vật nào lang thang giữa nơi hoang dã. Là 1 nòi ăn thịt, ngày ngày sống bằng thịt ăn sống nuốt tươi ngay khi săn bắt được, Bấc

đang trong thời kỳ phát triển rưc rỡ

nhất, ở ngọn triều cao của cuốc đời mình, tràn trề sức manh và khí thể. Mỗi khi Giôn Thoócton lướt bàn tay vuốt ve

doc sống lưng nó,

thì từng sợi lông đã tích âầy từ điện bị chạm vào liền phóng điện phát ra những tiếng tanh tách

nhỏ theo bàn tay vuốt tới. Mỗi 1 bộ phận, từ bộ não đến cơ thể, từ mô

thần kinh đến thớ thit, đều được làm

cho thích ứng với độ nhạy bén cao nhất; và giữa tất cả các bộ phận ấy, có 1 sư cân bằng và điều chỉnh cho ăn ý đến mức hoàn hảo. Khi bắt gặp 1 cảnh tượng, tiếng động hoặc sự việc gì đòi hỏi phải phản ứng, nó lập tức phản ứng nhanh như chớp. Để chống lai 1

cuộc tấn công hoặc để tấn công, 1 con chó étkimô bật nhảy nhanh là thế, vậy mà Bắc còn bật nhảy nhanh gấp đôi. Thời gian để nó nhìn thấy 1 chuyển

động hoặc để nghe thấy 1 tiếng gì đó, rồi phản ứng, tất cả chỉ trong chớp mắt, còn ngắn hơn cả thời gian cần thiết cho bất kỳ con

thời gian cần thiết cho bất kỳ con chó nào khác để cho kịp nhìn thấy hoặc nghe thấy. Nó vừa nhận thức, vừa quyết định, vừa phản ứng

cùng 1 lúc. Thực ra thì 3 hoạt động nhận thức, quyết định và phản ứng là kế tiếp nhau; thế nhưng khoảng

cách thời gian giữa các việc ấy đều vô cùng ngắn ngủi nên có vẻ như 3 việc diễn ra đồng thời. Các bắp thịt của nó thừa ứ sinh lực, sẵn sàng bật nảy lạo vào hành

thừa ứ sinh lực, sẵn sàng bật nảy lao vào hành động, nhạy như những lò xo thép. Sư sống trào dâng

trong mình nó như

1 ngon triều tưng bừng, hân hoan,

sôi sục, dâng lên mãi đến mức tưởng chừng như có thể làm nó vỡ tung ra từng mảnh trong trạng thái ngây ngất thoát bung ra khỏi bản thân mình, để dòng sinh lực kia tuôn trào tràn trề hào phóng ra khắp mọi nẻo của cõi đời.

-Chưa bao giờ có 1 con chó như nó! - 1 hôm Giôn Thoóctơn đã phải thốt lên như vậy, trong khi anh cùng các bạn phường dõi theo Bắc đang bước ra khỏi khu

trại.
-Khi ông Tạo đúc ra nó thì cái khuôn bị vỡ - Piti tiếp lời.

-Ôi lạy Chúa! Tôi cũng nghĩ như các anh vậy đó -

các anh vậy đó Hendơ xác nhận.

Họ nhìn thấy
nó bước ra khỏi
khu trại, nhưng họ
không nhìn thấy
sự biến đổi đột
ngột và ghê góm

đã diễn ra ngay khi nó vừa khuất

trong màn bí mật của núi rừng. Đên nơi đó là nó không bước ra nữa. Ngay tức khắc nó biên thành 1 vật của hoang dã, len lén

luồn tới nhe nhàng, bước chân êm như mèo, trở thành 1 cái bóng đen thấp thoáng lướt qua, khi ấn khi hiện giữa nhứng bóng đen khác. Nó biết

cách lơi dung moi

vật che khuất, trườn sát bụng xuống đất như con rắn, và cũng như con rắn, nó biết cách xuất kỳ bất ý

rắn, và cũng như con rắn, nó biết cách xuất kỳ bất ý bật nhảy vọt lên tấn công. Nó có thể lôi cổ 1 chú gà gô từ trong tổ

ra, giết chết 1 con thỏ đang ngủ, và chộp gọn giữa lưng chừng không khí những chàng sóc chuôt bé nhỏ

đang vọt lên nhưng chỉ vì chậm chân có 1 tích tắc nên chưa kịp bám được vào thân cây leo lên chay thoát.

Cả cá lôi trong vũng trống không pải là quá nhanh đối với nó; mà hải ly luôn be bờ đắp đập cũng không phải là quá cảnh giác đề phòng đến nỗi nó không tóm được. Nó giết các thú vật khác là để ăn thịt, chứ không phải để đùa giỡn; nhưng ăn những

vật gì tự nó giết được thì nó vẫn thích hơn. Do vậy, có 1 thứ tinh nghịch ngấm ngầm trogn hành động của nó, và nó rất khoái cái trò lên

của nó, và nó rất khoái cái trò lên tới sát nách những chú sóc, rồi đến khi chắc chắn là nó chộp được chúng ngon ơ, chúng không tài

nào thoát được thì nó lại tha cho

chúng, làm cho các chú sóc hoảng sơ hết hồn hết vía leo tót lên ngon cây, chí chóc mãi. Mùa thu đã tới, nai sừng Bắc

Mỹ xuất hiện

nhiều hơn, chuyển dần xuống phía dưới để đón mùa đông ở những

dưới để đón mùa đông ở những thung lũng thấp, nơi khí hậu đỡ khắc nghiệt hơn. Bác đã hạ được 1 con nai choai lạc đàn. Nhưng nó lại

hết sức thèm muốn những con gớm hơn, và 1

môi to hơn và ghê hôm nó đã bắt gặp được 1 con đúng như nó mong ước tại đường phân thuỷ ở đầu ngọn

suối. 1 đàn 20 con

nai sừng đã từ vùng đất có nhiều cây to và khe suối

kéo sang, và chúa tể đầu đàn là 1 gã nai đưc to lớn. Gã này đang trong con thinh nô dữ tợn, và với thân hình sừng sững đứng cao hơn sáu bô, gã quả là 1

đối thủ ghê gớm mà Bấc có thể mơ ước. Gã nai được hất tới đảo lui bô sừng to lớn xoè thành hình chân vit, chĩa ra 14 mũi

và dang rộng đến

7 bộ từ mút bên này sang mút bên kia. Khi nhìn thấy Bấc, đôi mắt ti hí của gã rực lên 1 ánh lửa ác đôc và

quyết liệt; và gã rống lên giân dữ.

của gã, ngay phía

ở 1 bên thân

trước sườn, thời ra đoạn đuôi của 1 mũi tên cắm lông chim, thì ra chính vì cái này mà gã sinh ra điên giận đến như vậy.

Được sư dắt

dẫn của cái bản năng truyền lai từ những ngày săn bắt trong thế giới nguyên thuỷ xa xưa, Bấc tìm cáhc tách con nai đực kia ra khỏi đàn.

Đó không phải là việc dễ. Bắc vừa sủa vừa nhảy nhót quanh quần trước

mặt gã nai đực, vừa vặn ngoài tầm của bộ sựng to lớn và bộ móng loe kinh khủng chỉ cần bổ cho nó 1 đòn thôi là đủ làm

nó đi đứt. Không thể nào dứt ra khỏi cái vật tai tác nguy hiểm có răng nanh kia để

mà tiếp tục đi, gã nai đưc nối những cơn điên giận đến cưc điểm. Những lúc nổi điên lên, gã lao vào tấn công Bấc, nhưng Bấc láu cá rút lui,

dù gã leo theo bằng cách giả vờ làm ra vẻ như không thể nào chạy thoát nổi.

Nhưng mỗi khi gã nai vì vậy mà tách

ra xa khỏi đàn, thì lai có 2 3 con nai đưc khác trẻ hơn quay lui xông vào tấn công Bấc, giúp cho gã nai đực bị thương có thể trở lai theo

Có 1 thứ tính kiên nhẫn của hoang dã - rất bền bỉ không biết mệt

đàn.

mỏi, gan lì như chính bản thân sự sống vậy - thứ tính kiên nhẫn đã giữ cho con vật chờ mồi im phăng

phắc từ giờ này sang giờ khác như trong thời gian vô tân: con nhên giữa cái mạng tơ, con rắn trong tư thế cuộn vòng, con báo tại nơi mai phục; cái thứ kiên nhẫn này là thuộc

tính của sự sống khi sự sống săn bắt 1 sự sống khác làm thức ăn cho mình; và thứ kiên nhẫn này cũng là thuộc tính của Bấc khi Bấc bám riết bên sườn

đàn nai, cản trở làm châm cuôc hành quân của chúng, chọc tức những con nai đưc trẻ, quấy rày những con nai cái với lũ nai choai

leo deo theo sau, và làm cho gã nai đưc bi thương kia phát điện lên trong cơn thịnh nộ bất lực. Trong suốt nửa ngày trời, sự việc cứ thế tiếp diễn, Bắc tăng cường độ của mình lên gấp bội, tấn công từ mọi

mình lên gấp bội, tấn công từ mọi phía, vây bọc lấy đàn nai trong 1 cơn lốc đe doạ, tìm cách tách nạn nhân của nó ra

khỏi đàn mỗi khi gã vừa kịp trở lại nhập bọn với lũ nai đàn, làm hao kiệt dần sự kiên nhẫn của những sinh vât bi săn vốn không bền bỉ được bằng sự kiên nhẫn của

những sinh vật đi

săn.

Ngày tàn dần và ông mặt trời tụt xuống nơi yên nghỉ của mình phía chân trời Tây Bắc (mấy hôm nay bóng tối đã

lai quay về nơi

đây, và đêm mùa thu kéo dài 6 tiếng). Những chàng nai đực trẻ mỗi lúc 1 miễn

cưỡng hơn trong việc quay lui hỗ trợ cho gã nai đầu đàn bị vây hãm. Mùa đông đang lan xuống dần, thúc chúng mau chân đi tới những rẻo đất thấp hơn, vả lại chúng thấy hình như chúng

không bao giờ có thể tống khứ đi được cái sinh vật không hề biết mệt mỏi kia đang kìm chân chúng lại.

Hơn nữa không phải là tính mệnh của cả đàn hay tính mênh của lũ nai đưc trẻ bi đe doa, mà chỉ có 1 thành viên của đàn bi đòi nôp

mạng, điều đó không đáng quan tâm bằng chính cái mạng của chúng, và thế là cuối cùng chúng bằng lòng nộp

món tiền mãi lô а́у. Khi

bóng

hoàng hôn trùm xuống, gã nai đực

già đứng lặng, đâu cúi thấp, đưa mắt dõi theo những ban cùng đàn những nàng nai cái mà gã đã thân thuộc, những bé

nai con mà gã đã

sinh ra, những chàng nai trẻ mà gã đã thống lĩnh trong khi chúng lóng ngóng bước gấp trong ánh

chiều đang mờ dần. Gã không thể chạy theo bởi vì trước mũi gã cái mối đe doạ khủng khiếp có răng nanh không thương xót kia

thương xót kia vẫn cứ nhảy nhót, không chịu buông tha gã. Gã nặng đến hơn 600 ký, gã đã sống 1 cuộc đời dài và dũng

mãnh, đầy chiến đấu và vật lôn, thể mà cuối cùng gã lai đối mặt với cái chết nơi hàm răng của 1 sinh vật mà cái đầu vượt chưa qúa khuỷu đầu gối to lớn của gã.

Từ lúc đó, suốt đêm suốt

ngày, Bấc không bao giờ rời khỏi con mồi của mình, không bao giờ cho nó 1 giây phút nào nghỉ ngơi, không bao giờ để cho nó găm được tí lá

cây nào hoặc tí

chối non nào của những cây bulô và liễu mới mọc. Bắc cũng không để cho gã nai bi thương có 1 cơ hôi nào để làm

diu cơn khát cháy họng. Trong tình

cảnh tuyệt vọng, gã nai thường đột nhiên vùng chay

những thoi dài. Những lúc ấy Bắc không tìm cách chặn gã lại, mà cứ ung dung chay những bước dài nhún nhảy nhịp

nhàng bám sát gót gã, hài lòng với kiểu chơi cái trò ấy, rồi khi gã nai đứng lặng thì nó nằm xuống nghỉ,

khi gã cố gắng tìm cách để ăn hoặ uống thì nó tấn

công gã ác liệt.

Cái đầu to tướng mỗi lúc 1 gục xuống thấp hơn dưới bộ ngực đồ sô, và bước

hơn dưới bộ ngực đồ sộ, và bước chạy lóng ngóng mỗi lúc 1 yếu dần đi. Gã đã phải đứng lặng hồi lâu, mũi chúc xuống đất, đôi tai chán nản cụp xuống ủ rũ; và Bấc nhờ đó có thêm thời gian để bản thân mình

có thêm thời gian để bản thân mình kiếm nước uống và nghỉ xả hơi. Giữa những lúc này, trong khi nằm thở hồn hển, chiếc

lưỡi đỏ tươi thè dài và đôi mắt

đan chặt vào con nai đực to lớn, Bấc bỗng cảm thấy hình như có 1 sự thay đổi nào đó đang diễn ra trên bô mặt của moi vât. Nó cảm thụ được 1 sự xáo động mới lạ truyền lan qua miền này. Trong thời gian lũ nai

truyên lan qua miền này. Trong thời gian lũ nai sừng kéo đến nơi đây, có những loài khác của sự sống cũng đang kéo đến. Cả rừng cây,

khe suối, và cả không khí nữa,

hình như đều đang phập phồng vì sự có mặt của những loài đó. Bấc hoàn toàn tin vào các tín hiệu mách b o rằng những loài đó đã xuất hiện,

không phải bằng mắt nhìn, hay tai ngeh, hay mũi ngửi mà bằng 1 thứ giác quan

ngửi mà bằng 1 thứ giác quan khác tinh tế hơn. Quả là nó chẳng nghe thấy gì, chẳng nhìn thấy gì, thế nhưng nó vẫn nhận ra là miền đất này có cái gì khang khác, có những vật lạ đang hoạt động và đang đi lùng khắp nẻo; và nó quyết định sẽ tìm hiểu

xem sao sau khi kết thúc cái việc đang làm dở.

Cuối cùng, đến hết ngày thứ 4, nó hạ được con nai to lớn đổ gục. Suốt 1 ngày và 1 đêm, nó ở lại đó bên con mồi nó đã giết được, ăn thịt

nai rồi ngủ, quanh

đi quân lại tại chỗ. Thế rồi, sau

khi đã được nghỉ ngơi, tỉnh táo khoan khoái và sung sức, nó quay đầu trở về khu trai với Giôn Thoócton. Nó sải chân, nhảy những

bước dài nhịp nhàng thoải mái, cứ thể chạy miết từ giờ này sang giờ khác, không

bao giờ phải lúng túng tìm lối đi giữa tầng tầng lớp lớp rối rắm phức tap của núi rừng,

nhằm thẳng hướng về trại qua mọi miền đất lạ, à xác định phương hướng với 1 sự tin chắc chính xác đáng để cho con người và chiếc

kim nam châm của mình phải lấy làm

hổ thẹn. Càng đi tới, Bấc mỗi lúc 1 nhận thấy rõ hơn

nhận thấy rõ hơn sự xáo động mới lạ trong miền này. Khắp nơi đang có 1 sự sống nào đó khác với sự sống đã từng có ở đây trong suốt mùa hè qua. Không còn chỉ là tin vào sư

kiện đó qua 1 sự cảm thu tinh tế và huyền bí nữa. Kìa lũ chim chóc đang bàn tán về điều đó, những chú sóc đang kháo nhau xôn xao và cả làn gió nhẹ nữa cũng đang thì thào mách bảo. Đã mấy lần Bấc dừng lai, hít những hơi

dài giữa luồng không khí tươi mát buổi sáng, và đọc thấy 1 tín hiệu truyền đến khiến nó càng vọt tới gấp bước nhanh hơn. Trong lòng nó nặng trĩu 1 cảm giác là có 1 mối

tai hoạ sắp xảy ra; và khi nó vượt qua đường phân nước cuối cùng rồi tụt xuống khoảng thung lũng dẫn về phia khu trại, nó tiến tới 1 cách thận trọng

hơn.

Cách khu trại
3 dặm, nó chợt
thấy 1 lối mòn
mới, khiến cho

lông cổ nó cuộn lên như sóng và dựng ngược. Cái lối mòn ấy dẫn thẳng tới phía trại,

lối mòn ấy dẫn thẳng tới phía trại, tới phía Giôn Thoócton, Bắc hối hả chạy, vừa phóng nhanh vừa lén lút giấu mình,

mọi dây thần kinh căng thẳng, cảnh giác chú ý đến vô vàn chi tiết đang thuật lại 1 câu

vàn chi tiết đang thuật lại 1 câu chuyện - gần như đến lúc kết thúc. Giác quan của mũi nó tường thuật cho nó 1 bước đi qua của cái sự sống mới

la mà nó đang bám đuổi theo sát gót. Nó để ý thấy sự im lặng đầy ý nghĩa của núi rừng. Cuốc sống của chim chóc đã vằng teo. Những chú sóc đã lẫn trốn đi đâu cả. Nó chỉ thấy có mỗi 1 chú - 1 chú sóc xám mượt mà, nằm bép gí dán mình vào 1 cành

cây khô cũng màu xám, trông chú như là 1 phần của cành cây ấy, như 1 cái bướu gỗ nhô lên trên thân gỗ. Trong khi Bấc

lên trên thân gỗ.

Trong khi Bắc lướt tới âm thầm như 1 cái bóng mũi nó bỗng nhiên bị giật mạnh sang 1 bên như thể có 1 lực thực sự nào

đó đã chộp lấy và kéo sang. Nó vội bám theo cái mùi mà nó vừa đánh hơi thấy, lần vào 1 bụi rậm và nhìn thấy Ních. Ních đã chết sau khi lết

được vào đó, xác nằm nghiêng, 1 mũi tên xuyên qua thời cả đầu và đoan đuôi cắm lôgn chim ra 2

bên mình nó. Chạy thêm đô được khoảng 100 mã, Bấc bắt gặp 1 trong những con

chó kéo xe mà

Thoócton đã mua ở Đoxân. Con chó này đang vật vã trong cơn giấy chết ngay trên vệt đường mòn. Bấc

chạy vòng qua bên nó không dừng lại. Từ phía khu trại vẳng đến tiếng lao xao của nhiều giọng người, khi trầm khi bổng trong 1

người, khi trâm khi bổng trong 1 điệu hát đều đều ê a. Trườn lên phia trước đến rìa bãi trống, Bắc chợt thấy Hendo nằm sấp mặt xuống

đất, trên mình tua tủa những mũi tên trông như con chim. Ngay lập tức, Bấc đảo mắt về phía vốn có

chiếc lán làm bằng cành bách, và thốt nhìn thấy 1 cảnh tưởng khiến cho lông trên cổ và vai nó bật thẳng lên dựng đứng. 1 cơn điên giận không thể nén nổi bùng lên trong

đầu nó. Nó gầm lên 1 tiếng hung tọn và khủng khiếp, mà bản thân không hay biết là mình đã để

bật ra tiếng gầm như vậy. Đây là lần cuối cùng trong đời nó Bắc đã để cho xúc cảm lấn lát mất khôn ranh và lý trí. Chính vì lòng thương yêu nồng cháy của nó đối với Giôn Thoócton nên nó

Thoócton nên nó không tự chủ nổi.

Bọn người da đỏ thuộc bộ tộc Yhét được nhảy múa quanh đống đổ nát của chiếc

làn làm bằng cành bách bỗng nghe 1 tiêng rống ghê rợn và nhìn thấy 1 con vật đâm bổ vào chúng, 1 loại thú

vật chúng chưa từng nhìn thấy bao giờ. Đó là Bắc, 1 luồng bão tố giân dữ biểu hiện thành sư sống, lao mình

vào chúng trong 1 cơn cuồng loạn chỉ quyết huỷ diệt. Nó nhảy xổ vào 1 tên mà nó thấy là nổi bật nhất (đó chính là thủ lĩnh của đám người

Yhét), cắn rách toang cổ họng y cho đến khi máu ùng ục tuôn ra như suốit từ mạch máu cổ bi xé nát. Bắc

không dừng lại đê tiếp tục nhay xé tên này, mà cứ vọt tới, vừa phóng qua vừa cắn xe, thêm 1 bước nữa là xé rạch toan họng thêm 1 tên thứ 2. Không có gì chống lại được

nó. Nó cứ thể nhào lộn ngay giữa bọn chúng, cắn toạc, xé nát,

huỷ diết, chuyển động vùn vụt, khủng khiếp, bất chấp những mũi tên mà chúng bắt loạn xạ vào nó. Thực tế là vì những đông tác

của bắc nhanh đến mức không thể lường được và vì bọn người da đỏ dồn đồng lại túm tụm với nhau rối bời cả lên, nên

những mũi tên chúng phóng ra đều bắn cả vào người nhau; và 1 ngọn giáo trong

tay 1 gã trai trẻ nhắm phóng vào Bấc, trong khi Bắc đang lao giữa

Bắc, trong khi Bắc đang lao giữa không trung lại cắm phập vào ngực l tên khác, mũi giao đâm mạnh đến nỗi nó xuyên hẳn qua thòi ra sau lưng tên này. Thế là

bon người Yhét rú lên khiếp đảm, kinh hoàng tháo chay vào rừn, vừa chạy vừa kêu ầm lên là Hung Thần hiện hình. Và quả thực

Bấc là quỷ dữ hiện thân, điên giận bám sát gót chúng và quật ngã

chúng và quạt nga chúng như quật ngã hươu nai trong khi chúng chạy bán sống bán chết qua giữa rừng cây. Thậ là 1 ngày thảm khốc đối với bon người Yhét. Chúng bỏ

chạy tan tác ra khắp nơi trong miền, mãi đến 1 tuần sau bon sống sót mới tập hợp lai được trong 1 thung lũng thấp

hơn và điểm xem ai còn ai mất. Còn Bấc, sau khi truy đuổi đến chán chê mêt mỏi, nó quay

Bac, sau kni truy đuổi đến chán chê mêt mỏi, nó quay trở về khu trại tiêu điều hoang vắng. Nó tìm thấy xác Pti bị giết ngay trong giây

phút bất ngờ đầu tiên giữa lúc anh còn nằm trong chăn. Dấu vết của cuộc vật lộn tuyệt

của vong Thoócton còn in rành rành trên mặt đất, và Bấc đánh hơi theo từng chi

tiết của cuộc vật lộn ấy cho đến tận mép 1 cái nơ sâu. Ven bờ ao là xác

mép 1 cái nơ sâu. Ven bờ ao là xác của Xkít, đầu và 2 chân trước chúi ngập trong nước trung thành với chủ cho đến phút cuối cùng. Chính

trong cái ao này đây, làn nước lầy

bùn và vấn đuc vì đất gột ra từ các máng đãi vàng chắc chắn đang che kín cái mà nó chứa đựng, và chính nó đang

chứa đựng Giôn

Thoócton không sai. Bởi vì Bắc đánh hơi theo vết của anh đến tận mặt nước này, và

của anh đến tận mặt nước này, và đến đây là hết, không còn 1 dấu vết nào từ đây đi chỗ khác nữa.

Suốt ngày Bắc

ủ ê thẫn thờ bên bờ ao hoặc bồn chồn đi lang thang quanh quẩn giữa khu trại. Cái chết, 1 sự ngừng cử

động, 1 sự mất đi khỏi cuộc sống của vật đang sống, Bấc biết như vậy, và Bắc biết là Giôn Thoócton đã chết. Cái chết đó để lại 1 nỗi trống trải lớn trong lòng nó, phần nào giống như cơn

đói, nhưng là 1 nỗi trống trải gây đau đón, đau đón mãi, mà thức ăn nuốt vào bao nhiều cũng không lấp kín được. Đôi lúc khi nó đứng

nhiêu cũng không lấp kín được. Đôi lúc, khi nó đứng lại lặng ngắm những xác chết của bọn người Yhét, nó quên được nỗi đau đớn

đi; những lúc ấy nó cảm thấy 1 niềm tự hảo lớn về bản thân mình lớn hơn bất kỳ

về bản thân mình lớn hơn bất kỳ niềm tự hào nào mà nó đã từng cảm thấy. Xưa nay, nó đã giết chết con người,

loai con thit cao quý hơn tất cả, và

nó đã giết được mặc dầu có luật của dùi cui và răng nanh. Nó tò mò ít hít các xác chết. Chúng chết sao mà dễ dàng

thế! Giết 1 con

chó étkimô còn khó hơn giết chẳng xứng là đối thủ của Bắc tí nào

chúng. Chúng cả, nếu không có những mũi tên ngọn giáo, dùi cui của chúng. Từ nay

trở đi nó sẽ không

sợ gì chúng nữa, trừ khi chúng cầm trong tay những mũi tên, những

ngọn giáo, những dùi cui.

Màn đêm buông xuống, 1 mặt trăng tròn vành vạch nhô

cao vượt khỏi vòm cây lên giữa bầu trời, ánh trăng

trải dần xuống cho đến khi mặt đất chan hoà 1 ánh bạc ma quá. Cùng với bóng đêm vừa đến, trong khi quanh quẩn thẫn thờ đau buồn canh

bờ ao, Bắc bỗng nhân thấy 1 thứ xáo động khác của sư sống mới la trong rừng, khác với sự xáo động của bọn người Yhét. Nó đứng

dây, lắng nghe và

đánh hơi. Từ xa văng văng vong

lai 1 tiếng kêu lanh lảnh, rồi 1 loat tiếng kêu cũng lanh lảnh như vậy đồng thanh nối theo.

Trong giây lát, những tiếng kêu đó dần dần gần lại và to lên. 1 lần nữa, Bấc lại nhận ra ngay, đó là những tiếng mà Bấc đã từng nghe trong cái thế giới trước kia, cái thế

giới vẫn còn dai dẳng bám diết lấy ký ức của nó. Nó bước ra chính giữa bãi trống và lại lắng tai nghe. Đúng rồi, chính là cái tiếng gọi ấy,

cái tiếng gọi có nhiều âm tiết đang vang lên với 1 sức quyến rũ và

bức bách manh mẽ hơn bao giờ hết. Và cũng hơn

bao giờ hết, Bấc sẵn sàng tuân theo tiếgn gọi, Giôn Thoócton đã chết rồi. Mối dây ràng buôc cuối cùng đã đứt. Con người và những đòi hỏi của con người không còn giữa nó lai

còn giữa nó lại được nữa.

Trên đường săn đuổi món mồi sống, cùng trong lúc bọn người Yhét cũng đang săn đuổi món mồi thịt ấy bầy sói bám theo bên sườn đàn nai di trú, cuối cùng đã từ vùng đất có

sườn đàn nai di trú, cuối cùng đã từ vùng đất có nhiều cây to và nhiều khe suối kéo sang rồi tràn vào thung lũng của Bấc. Như 1 dòng nước lũ màu ánh bạc, chúng đổ vào bãi trống chan hoà ánh trăng. Chính giữa

trăng. Chính giữa bãi trống, Bắc đứng yên lặng như 1 pho tượng, chờ chúng đến. Chúng kính sợ, bởi Bắc đứng đấy trông sừng sững im lặng

quá, to lớn quá. 1 giây lát ngập ngừng chững lại, cho đến khi 1 con táo tơn nhất trong lũ sói chồm thẳng vào Bấc. Nhanh như chớp Bấc đón đánh, cắn gẫy cổ đối thủ. Rồi nó lai đứng yên như cũ, không mảy may cử động, con sói bị hạ lăn lộn giẫy chết đằng sau nó. 3 con sói khác liên tiếp dồn dập

cố xông vào;

nhưng con này tiếp con khác lại phải lùi ra, máu tuôn xối xả từ những vết toạc ở hong hoặc ở vai

chúng.

Thế là đủ để kích động cả bầy sói ồ ạt lao tới,

hỗn loạn, dồn đống lại, lộn xộn ngáng trở nhau vì cả bầy đều hăm hở muốn hạ con mồi. Sự nhanh nhẹn và lạ lùng kỳ diệu của Bấc thật

là lợi hại cho Bắc lúc này. Tru vào 2

chân sau, liên tục táp, liên tục xé, nó đối phó với khắp mọi phía cùng 1 lúc, dàn ra 1 thế trân rõ ràng là

không bị phá vỡ, bởi nó quay lộn và phóng giữ hết bên này sang bên nọ nhanh như chớp. Nhưng để ngăn không cho chúng đến phía sau nó, nó buộc phải lùi dần,

xuống quá bờ ao rồi vào lòng 1 con suối, cho đến khi đứng lại sát 1

vách sỏi cao. Nó men vách sởi dịch

đến 1 cái góc vuông do những người trong đoàn của Thoócton đào ra trong lúc tìm vàng và trong cái góc ấy nó bám trụ lai để chống giữ,

3 phía đều được che đỡ, chỉ còn phải đương đầu

phải đương đầu với phía trước.

Và nó đã đương đầu giỏi đến nỗi chỉ sau nửa tiếng đồng hồ, lũ sói phải chịu thua lùi lại.

Những cái lưỡi thè dài, những chiếc nanh nhe ra trắng nhỏn đầy vẻ hung ác dưới ánh trăng. 1 số con

nằm xuống, ngắng đầu, tai vềnh về phía trước; 1 số con khác đứng thẳng quan sát

Bấc; lại có những con xuống tớp nước uống ở dưới ao. Bồng 1 con sói thân dài, gầy guộc lông xám, thân trong tiếng lên với 1 dáng bộ

thân thiên, và Bấc

nhân ra kẻ anh em nơi hoang dã đã

cùng chạy sóng đôi với Bắc suốt 1 đêm và 1 ngày hôm no. Hắn khe khẽ kêu ư ử, và khi Bấc cũng ư ử đáp lại, chúng hít mîii nhau

Rồi 1 con sói già, có vẻ dữ tợn và đầy vết sẹo chiến đấu, bước tới. Bấc nhếch

và day vet sẹo chiến đấu, bước tới. Bắc nhếch mép chuẩn bị lên tiếng gầm gừ, nhưng lại thôi, và hít mũi với gã. Thế là gã sói già

ngôi xuống, ngêch mõm lên vừng

trăng, cất cao tiếng hú dài của loài sói. Những con sói khác cũng ngồi xuống và hú theo. Bây giờ thì tiếng gọi đến với

Bấc đã rõ ràng,

với những âm sắc không thể nào

nhầm lẫn được Bắc cũng như chúng, ngồi xuống và cất tiếng hú. Dứt tiếng, Bấc bước ra khỏi cái góc của mình. Bầy sói xúm lại quanh nó, hít hít nó với thái đô nửa thân

thiên, nửa dữ tọn. Rồi những con đầu bầy cất cho tiếng goi bầy, và bật dậy, phóng vào rừng. Cả bầy sói đồng thanh kêu lên, cất bước

nhịp nhàng nối theo sau. Và Bắc chạy theo chúng, sóng đôi bên con sói hoạng anh em

sói hoang anh em, vừa chạy vừa cất tiếng kêu theo. Đến đây, câu chuyện về Bắc đáng ra có thể kết thúc. Năm tháng trôi qua chưa nhiều lắm thì bỗng những người Yhét nhận ra 1 sự đổi thay ở loài soi

xám trong rừng cho thấy 1 số con có những đốm nâu trên đầu và mõm, có 1 vệt lông trắng chạy dọc xuống giữa ức. Nhưng có 1 điều còn đáng chú ý

hơn, là những người Yhét kháo nhau về 1 con Chó Thần luôn chay dẫn đầu bầy sói. Họ kinh sợ con Chó Thần này, vì nó khôn ranh hơn họ, ăn trộm các thứ ở các lán trai của ho

trong những mùa đông khắc nghiệt, đánh cắp những đồ dùng của ho, giết chết chó của họ, và coi thường cả những người thợ săn dũng cảm

nhất của họ.

Chưa hết, câu chuyện còn diễn biến xấu hơn. Thợ săn có kẻ ra đi rồi không trở về trai

nữa, mà thơ săn cũng đã có kẻ mà

bà con trong bô lạc tìm thấy xác giữa rừng, họng bị xé rách toang 1 cáhc thảm khốc, và trên mặt tuyết xung quanh các

xác chết còn hần

những vết chân sói to hơn bất ky vết chân sói nào mà họ đã từng thấy. Mỗi độ thu

về, khi những người Yhét bám theo bước chân di trú của đàn nai, thì có cái thung lũng nọ là họ không bao giờ dám bén mảng tới. Và đàn bà có kẻ đã mặt ủ mày châu

và dan bà có ke đã mặt ủ mày châu khi quanh bếp lửa người ca truyền miệng về sự thể làm sao mà Hung Thần đã chọn cái

thung lũng kia làm nơi trú ngụ.

Tuy nhiên, vào những ngày hè, vẫn có 1 kẻ đến thăm cái thung lũng ấy người Yhét không

hay biết. Đó là 1 gã sói to lớn, khoắc bộ áo lông đẹp lộng lẫy trông gã giống mà lại cũng không giống tất cả những con sói khác. Gã đi 1 mình, từ vùng đất

tươi đẹp có nhiều cây to sang đây, rồi chay xuống 1 cái bãi trồng giữa rừng. Nơi đây có 1 dòng suối màu vàng chảy ra từ những chiếc túi da

nai đã mục nát rồi biến hút vào lòng đất, cỏ dài mọc đan qua và rêu xanh lan đầy che

kín màu vàng của nó khuất dưới ánh mặt trời, và nơi đây gã trầm ngâm đứng lặng hồi lâu, rồi rú lên 1 tiếng hú dài và thảm thiết, trước khi gã

Nhưng không

ra đi.

phải bao giờ gã cũng đi 1 mình.

Khi những đêm đông dài kéo về và lũ sói bám theo mồi thịt xuống những thung lũng thấp, người ta có thể nhìn thấy gã chạy dẫn đầu bầy dưới ánh trăng nhơt nhat hoặc

trong ánh bắc cực quáng mờ ảo, nhảy những bước dài phi thường vượt hăn bạn cùng bầy từ cổ họng to lớn của gã phát ra âm thanh vang dôi

khi gã hát lên 1 bài ca của thế giới hoang sơ, bài ca của bầy sói.

Đọc và Download truyện

FULL tại <u>dtv-</u> <u>ebook.com</u>

=> Xem muc luc

Lời kết: Ở thời đại mà thiết bị di động đang dần thay thế sách truyện truyền thống, hàng trăm

"web trang truyện" được xây

dựng với tốc đô chóng mặt. Chính vì thế chon lưa được thất là khó. Luôn cập nhật những đầu truyên, chương truyện

mới nhất

- Chính vì thể chon lua được

thất là khó. Luôn cập nhật những đầu truyện, chương truyện mới nhất. Xây dựng một đài" thỏa mãn

đam mê viết

truyện của bạn. Chém gió, luận bàn đã có hê thống diễn đàn và

Fan page. Với hệ thống file Ebook phong phú, đầy đủ, ban có thể nhàn nhã ngồi đoc ở bất cứ nơi đâu

Giao diên đơn giản, phân chia từng mục- từng thể loại hợp lý, chức năng tìm kiếm tối ưu mà

được...

không trang web truyện nào có

- Đó là những gì

ban cần? dtvebook.com sẽ đáp ứng tất cả. Hơn ebook.com được

thế nữa, dtvxây dựng bởi những người có lòng đam mê nhiệt tình với sách truyện, đội ngũ kỹ thuật viên hùng hậu luôn đột phá về ý tưởng, tự làm mới chính mình. -Được gọi là " sinh sau đẻ muôn"

-Được gọi là " sinh sau đẻ muộn" nhưng với tiềm năng và sức mạnh của mình, trong tương lai ngắn, dtv-ebook.com chắc chắn sẽ làm hài lòng tất cả các bạn Hoan nghênh bạn đến với dtvebook.com!

Mời các bạn ghé thăm Đào Tiểu Vũ eBook -

www.dtvebook.com để tải thêm nhiều eBook hơn nữa.

