

NUMERO DI COMMESSA CCR: 45-AL-2006

La presente scheda analizza la tecnica esecutiva, lo stato conservativo dell'opera e gli eventuali interventi precedenti: essa è funzionale alla formulazione di una proposta di intervento.

1. DATI SCHEDA

DATA DI COMPILAZIONE	16/11/2006
COMPILATORE	Massimo Ravera
LUOGO DI RILEVAMENTO DATI	Lab .Arredi Lignei – C.C.R. La Venaria Reale
DATA DI SOPRALLUOGO	-
PRESENTI	-
MODALITA' DI ISPEZIONE	Visiva, tattile
NOTE	-

2. DATI ANAGRAFICI

CONDIZIONE GIURIDICA	Fondazione Ordine Mauriziano
LOCALIZZAZIONE SPECIFICA	Nichelino (TO), Palazzina di Caccia di Stupinigi
DESTINAZIONE	Nichelino (TO), Palazzina di Caccia di Stupinigi
OGGETTO	Cassettone con ribalta e alzata
IDENTIFICAZIONE	opera isolata
QUANTITA'	1
SOGGETTO	Scena di caccia (sulla ribalta)
TITOLO	-
AUTORE	Luigi Prinotto (?)
DATAZIONE	Primo quarto sec. XVIII
MISURE (H / L / P/ LU/ DIA cm.)	Cassettone con ribalta cm. 100 x 12,4 x 56,5 Alzata cm. 120,5 x 92,3 x 33,5
PESO (kg)	-
FORMATO	-
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	2484 (Moncalieri 1908)

STATO DI CONSERVAZIONE COMPLESSIVO	Cattivo
PRIORITA' DI INTERVENTO	

3. AMBIENTE DI CONSERVAZIONE

Interno Esterno

Idoneo Non idoneo

Descrizione

COLLOCAMENTO	-
DURATA PERMANENZA OGGETTO NELL'AMBIENTE DI CONSERVAZIONE	Dopo il ritrovamento dal furto l'arredo è rimasto circa 1 anno presso la Palazzina di Caccia di Stupinigi, Galleria dei Ritratti, ambiente non climatizzato
TEMPERATURA AMBIENTE DI CONSERVAZIONE	-
TEMPERATURA RILEVATA SULL'OGGETTO	-
UMIDITA' RELATIVA DELL'AMBIENTE DI CONSERVAZIONE	



UMIDITA' RELATIVA RILEVATA SULL'OGGETTO	
FATTORI DI RISCHIO	
NOTE	

4. SUPPORTO

4.1 SUPPORTO LIGNEO

Descrizione

Originale	
Idoneo	
SPECIE LEGNOSA	Pioppo (Populus)
TECNICA	
LOCALIZZAZIONE	Tutta la struttura
TRACCE DI LAVORAZIONE	Quattro fori sulla parte superiore della cimasa
TIPOLOGIA DI ASSEMBLAGGIO	Incastri a coda di rondine, linguetta e cava, tenone e mortasa. Incollaggi a filo Assemblaggio con chiodi
ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	Iscrizioni su supporto cartaceo: Interno alzata, montante destro etichetta ovale a stampa e manoscritta con inchiostro nero "R. PALAZZO MONCALIERI N° 24(...)" Iscrizioni a matita: Interno alzata, parete di fondo "D.C. 2346" Iscrizioni impresse su legno: interno ribalta "D.C. 2484" interno alzata "D.C. 2484 M"

NOTE	
------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Restringimento tavole	Fessurazioni	Retro	NO
Perdite di materiale	Fratture e mancanze di supporto	Fregio centrale della cornice superiore dell'alzata, Parte inferiore della cornice dorata che contorna lo specchio.	NO
Rotture		Cornice superiore dell'alzata.	NO

NOTE	Probabilmente in prossimità della parte superiore della cimasa erano inseriti elementi decorativi
------	---

Descrizione

Originale / Idoneo	
SPECIE LEGNOSA	Noce (Juglans)
TECNICA	
LOCALIZZAZIONE	Gambe, anta dell'alzata, cassetti all'interno della ribalta
TRACCE DI LAVORAZIONE	
TIPOLOGIA DI ASSEMBLAGGIO	Incastri a coda di rondine, tenone e mortasa. Incollaggi a filo.



ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	
--	--

NOTE	
-------------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Perdite di materiale	Piedi		NO
Aggressioni insetti xilofagi	Gambe		NO

NOTE	
-------------	--

4.1 MATERIALI COMPLEMENTARI DEL SUPPORTO

Descrizione

MATERIALE COSTITUTIVO	Specchio
TECNICA	
LOCALIZZAZIONE	Anta
MISURE	
TIPOLOGIA DI ASSEMBLAGGIO	
ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	

NOTE	
-------------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Depositi atmosferici		Su tutta la superficie	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>

NOTE	
-------------	--

5. STRATI PREPARATORI

Presenti

Descrizione

MATERIALE COSTITUTIVO	Solfato di calcio, colla di coniglio
TECNICA	
LOCALIZZAZIONE	Cornice dello specchio
SPESSORE	Inferiore al millimetro

NOTE	
-------------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
-			SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

NOTE	
-------------	--



Descrizione

MATERIALE COSTITUTIVO	Bolo
TECNICA	Stesura a pennello
LOCALIZZAZIONE	Cornice dello specchio
SPESSEZZO	Inferiore al millimetro
COLORE	Arancio

NOTE	
------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Mancanze	Abrasioni	Sparse su tutta la superficie della cornice	NO

NOTE	
------	--

6. RIVESTIMENTO DECORATIVO

Presente

Descrizione

TIPOLOGIA	Doratura
MATERIALE COSTITUTIVO	Oro in foglia
TECNICA	Guazzo
LOCALIZZAZIONE	Cornice dello specchio
SPESSEZZO	Inferiore al millimetro
ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	

Originale

NOTE	
------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Mancanze	Abrasioni	Su tutta la superficie della cornice	NO

NOTE	
------	--

Descrizione

TIPOLOGIA	Impiallacciatura
MATERIALE COSTITUTIVO	Palissandro (Dalbergia), Sorbo (Sorbus)
TECNICA	Palissandro e sorbo incollati con colla animale (d' ossa).
LOCALIZZAZIONE	Tutte le parti esterne del mobile e l'interno della ribalta
SPESSEZZO	In media 1,5 mm.
ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	

Originale



NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Perdita di adesione	Sollevamenti	Cassetti, fianchi, gambe, fianchi dell'alzata	
Perdita di impiallacciatura	Mancanze	Gambe, fianchi della ribalta e dell'alzata	

NOTE

Descrizione

TIPOLOGIA	Tarsia
MATERIALE COSTITUTIVO	Avorio
TECNICA	Avorio inciso e tinto in nero. Filettature in legno chiaro
LOCALIZZAZIONE	Tutte le parti impiallacciate
SPESSORE	In media 1.5 mm.
ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	
Originale	

NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Fenditure		Sull' avorio	no
Mancanze		Cornice superiore dell' alzata	no

NOTE

Descrizione

TIPOLOGIA	Tessuto
MATERIALE COSTITUTIVO	Velluto
TECNICA	Velluto incollato con colla animale
LOCALIZZAZIONE	Parte interna dell' anta dell' alzata
SPESSORE	Inferiore al millimetro
ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	
Non Originale	

NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Depositi atmosferici		Su tutta la superficie	si

NOTE

Descrizione

TIPOLOGIA	Cromia
MATERIALE COSTITUTIVO	Tempera grassa
TECNICA	
LOCALIZZAZIONE	Interno dei cassetti dell' alzata
SPESSEZZO	Inferiore al millimetro
ISCRIZIONI (Localizzazione, supporto, tecnica esecutiva, "trascrizione")	
Non Originale	

NOTE	
------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Depositi atmosferici		Su tutta la superficie	Si

NOTE	
------	--

7. FERRAMENTA e CARPENTERIA

Presente

Descrizione

TIPOLOGIA	Serrature
DESCRIZIONE	Serratura a scatola con scrocco singolo.
MATERIALE COSTITUTIVO	Ferro
TECNICA	Forgiatura
LOCALIZZAZIONE	Cassetti del cassettone
SISTEMA DI ANCORAGGIO	3 viti
MISURE	Cm 11 x 5,8 x 2
N. ELEMENTI	3

Originale /Idoneo

NOTE	Mancano le chiavi
------	-------------------

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si / no

NOTE	
------	--



TIPOLOGIA	Serratura
DESCRIZIONE	Serratura incastrata con meccanismo coperto da piastra avvitata, con doppio scrocco
MATERIALE COSTITUTIVO	Ferro
TECNICA	Forgiatura
LOCALIZZAZIONE	Piano di ribalta
SISTEMA DI ANCORAGGIO	3 viti
MISURE	cm. 8,6 x 9 x 1,7
N. ELEMENTI	1

Originale /Idoneo

NOTE	Manca la chiave
------	-----------------

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si / no

NOTE	-
------	---

TIPOLOGIA	Serrature
DESCRIZIONE	Serratura a scatola con scrocco singolo.
MATERIALE COSTITUTIVO	Ferro
TECNICA	Forgiatura
LOCALIZZAZIONE	Cassetti dell' alzata
SISTEMA DI ANCORAGGIO	4 viti
MISURE	Cm. 7,2 x 5,4 x 2,7
N. ELEMENTI	2

Originale /Idoneo

NOTE	
------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE	
------	--

TIPOLOGIA	Serratura
DESCRIZIONE	Serratura a scatola con scrocco singolo
MATERIALE COSTITUTIVO	Ferro
TECNICA	Forgiatura
LOCALIZZAZIONE	Anta dell'alzata
SISTEMA DI ANCORAGGIO	3 viti
MISURE	Cm. 6,8 x 5,3 x 2
N. ELEMENTI	1



Originale /Idoneo

NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE

TIPOLOGIA	Cardini
DESCRIZIONE	Cerniere piane inchiodate
MATERIALE COSTITUTIVO	Ferro
TECNICA	Forgiatura
LOCALIZZAZIONE	Piano di ribalta
SISTEMA DI ANCORAGGIO	6 chiodi
MISURE	Cm,11,4 x 4,9 x 0,4
N. ELEMENTI	2

Originale/ Idoneo

NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE

TIPOLOGIA	Cardini
DESCRIZIONE	Ficcic cilindriche con aletta incastrata
MATERIALE COSTITUTIVO	Ottone
TECNICA	
LOCALIZZAZIONE	Anta dell' alzata
SISTEMA DI ANCORAGGIO	Chiodi
MISURE	cm. 10 x 0,7 x 0,7
N. ELEMENTI	2

Originale /Idoneo

NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE	
------	--

Descrizione

TIPOLOGIA	Bocchette
DESCRIZIONE	Bocchette di fattura barocca a motivi fitomorfi
MATERIALE COSTITUTIVO	Ottone
TECNICA	Ottone dorato a mercurio
LOCALIZZAZIONE	Cassetti del cassetto
SISTEMA DI ANCORAGGIO	2 chiodini di ottone
MISURE	Cm.8,2 x 4,9 x 0,5
N. ELEMENTI	3

Originale
Idoneo

NOTE	
------	--

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE	
------	--

TIPOLOGIA	Bocchette
DESCRIZIONE	Bocchette di fattura barocca a motivi fitomorfi
MATERIALE COSTITUTIVO	Ottone
TECNICA	Ottone dorato a mercurio
LOCALIZZAZIONE	Piano di ribalta, cassetti e anta dell' alzata
SISTEMA DI ANCORAGGIO	10 chiodini di ottone
MISURE	Cm. 4,6 x 4,5 x 0,2
N. ELEMENTI	4

Originale /Idoneo

NOTE	La bocchetta del cassetto di sinistra dell' alzata, molto probabilmente è stata sostituita.
------	---

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE	
------	--



TIPOLOGIA	Maniglie
DESCRIZIONE	Maniglia a collo di cigno con motivi fitomorfi
MATERIALE COSTITUTIVO	Ottone
TECNICA	Ottone dorato a mercurio
LOCALIZZAZIONE	Cassetti del cassettone
SISTEMA DI ANCORAGGIO	12 dadi
MISURE	Cm. 10,7 x 6,2 x 1,3
N. ELEMENTI	6

Originale /Idoneo

NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE

TIPOLOGIA	Pomoli
DESCRIZIONE	Pomolo convesso
MATERIALE COSTITUTIVO	Ottone
TECNICA	Ottone dorato a mercurio
LOCALIZZAZIONE	Sostegni del piano di ribalta
SISTEMA DI ANCORAGGIO	
MISURE	Cm. 2 x 2 x 1,2
N. ELEMENTI	2

Originale /Idoneo

NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Ossidazione	Parziale ossidazione delle parti in ferro ed ottone	Su tutta la superficie	Si

NOTE

8. STRATO PROTETTIVO

Presente Assente Non Rilevabile

Descrizione

MATERIALE COSTITUTIVO	Cera(?)
TECNICA	
LOCALIZZAZIONE	Tutte le parti esterne del mobile e l'interno dei cassetti
SPESSORE	

Non Originale /Non Idoneo



NOTE

STATO DI CONSERVAZIONE

TIPOLOGIA DEGRADO	ENTITA'	LOCALIZZAZIONE	IN PROGRESSIONE
Sporco	Film ceroso fortemente coeso con materiali di deposito e particellato vario	Tutta la superficie	SI

NOTE

9. SISTEMI DI PROTEZIONE

Presente Assente Non rilevabile

Descrizione

TIPOLOGIA	
Originale <input type="checkbox"/> Non Originale <input type="checkbox"/>	Idoneo <input type="checkbox"/> Non Idoneo <input type="checkbox"/>
NOTE	

10. PRECEDENTI INTERVENTI

TIPOLOGIA	DESCRIZIONE	DATAZIONE	STATO DI CONSERVAZIONE
Sostituzione tessere di impiallacciatura	Impiallacciatura in palissandro incollata con colla animale		buono
Sostituzione gambe	Gamba posteriore destra		buono
Probabile sverniciatura	Tutte le parti esterne del mobile, eccetto il retro		
Sostituzione specchio	Vetro con lamina retrostante di colore rosso		
Cromia	Tempera grassa		
Stoffa			

NOTE