



SCHEDA DI RESTAURO

ARREDI LINEI

CODICE DI COMMESSA : 42-AL-2006

LOCALIZZAZIONE SPECIFICA	Nichelino (TO), Palazzina di Caccia di Stupinigi
OGGETTO (OGTD)	Scrivania alla Mazzarina
IDENTIFICAZIONE (OGTV)	Opera isolata
QUANTITA'	1
SOGGETTO/TITOLO (SGTT)	
AUTORE (AUTN)	Luigi Prinotto (e Pietro Domenico Olivero ?)
DATAZIONE (DTZ)	Primo quarto XVIII secolo
MISURE	cm. h. 91 x l. 131 x p. 65
MATERIA E TECNICA	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA (INV)	Inv. 2423 (Moncalieri 1908)
NOTE	

1. INDAGINI CONOSCITIVE E DOCUMENTAZIONE

Analisi Multispettrali	UV
Analisi Scientifiche	Identificazione delle specie legnose. Analisi XRF sulla cromia degli avori
Monitoraggio termoigrometrico	Temperatura ambientale di 21°C e umidità relativa media ambientale al 50%
Documentazione Grafica	
Documentazione Fotografica	Esecuzione di fotografie digitali prima, durante e dopo l'intervento
Documentazione storico-artistica	

2. INTERVENTO

2.1 TIPOLOGIA

RESTAURO

2.2 DESCRIZIONE OPERAZIONI

DISINFESTAZIONE

DESCRIZIONE OPERAZIONE	LOCALIZZAZIONE	PRODOTTO
Disinfestazione in camera anossica per un periodo di tre settimane	Intero arredo	
Applicazione di permetrina previa aspirazione dei depositi superficiali	Parti interne.	Permetar Phase

PULITURA

DESCRIZIONE OPERAZIONE	LOCALIZZAZIONE	PRODOTTO
Asportazione del pulviscolo atmosferico di deposito	Intero arredo	Aspiratore, pennellesse morbide

Rimozione del materiale ceroso unito ad impurità varie	Parti esterne ed interno cassetti	Triammoniocitrato Miscela di Ligroina (80%) ed alcool etilico (20%)

CONSOLIDAMENTI

DESCRIZIONE OPERAZIONE	LOCALIZZAZIONE	PRODOTTO
Incollaggio strutturale	Crociere	Colla animale (d'ossa)
Incollaggio impiallacciatura e tarsie	Piano, fianchi e crociere	Colla animale (d'ossa)

INTEGRAZIONI

DESCRIZIONE OPERAZIONE	LOCALIZZAZIONE	PRODOTTO
Integrazioni del supporto	Piano, zona posteriore sinistra	Pioppo- Colla animale (d'ossa)
Integrazione di impiallacciatura	Piano, crociere, mostrine cassetti, lesene	Ebano e Palissandro – Colla animale (d'ossa)
Integrazioni di tarsia	Crociere	Avorio – Colla animale (d'ossa)
Integrazione bocchette	Mostrine cassetti	Ebano – Colla animale (d'ossa)
Stuccature del supporto	Piedini torniti, crociere	Araldite SV 427 ed Indurente HV 427
Stuccature del rivestimento decorativo	Sparse sul rivestimento decorativo	Cera microcristallina, d'api e carnauba miscelate e pigmentate

INTERVENTI DI FINITURA

DESCRIZIONE OPERAZIONE	LOCALIZZAZIONE	PRODOTTO
Stesura di un film protettivo a base di resine alifatiche	Tutto il rivestimento decorativo	Regalrez 1126 – C.T.S.

3. CONSIGLI PER LA MANUTENZIONE

La mazzarina richiede particolare cura durante la movimentazione.
Il mobile non deve essere trascinato, ma sollevato durante lo spostamento.
Per la manutenzione ordinaria è necessaria un'accurata spolveratura con pennelli a setole morbide.
Non bisogna applicare sulla superficie cere o altro tipo di prodotti: potrebbero rimuovere il film di protezione.
Evitare l'esposizione alla luce diretta.
Se possibile, effettuare un controllo termoigrometrico all'interno dei locali in cui l'arredo sarà collocato ed evitare in ogni caso sensibili sbalzi di temperatura ed umidità.

DATA INIZIO INTERVENTO	27/10/2006
DATA FINE INTERVENTO	
COMPILATORE/I	Massimo Ravera
DIRETTORE SCIENTIFICO DELL'INTERVENTO	Dott.ssa Carla Enrica Spantigati, dr. Franco Gualano
DIRETTORE DELL'INTERVENTO	Pinin Brambilla
RESTAURATORI	Massimo Ravera, Michela Spagnolo
ANALISI MULTISPETTRALI	Thierry Radelet

ANALISI SCIENTIFICHE	Dott, Emilio Mello
ELABORAZIONI GRAFICHE	Gaia Perniceni
FOTOGRAFIE	Daniele Demonte
DOCUMENTAZIONE STORICO ARTISTICA	