

Aula 3 – Roma Antiga – Monarquia

Olá, estudante.

Hoje, oficialmente, começamos a estudar a civilização romana na Idade Antiga (4000 A.E.C.-476 E.C.). Os historiadores costumam dividir a História de Roma politicamente: primeiro a Monarquia (753-509 A.E.C.), depois a República (de 509-27 A.E.C.) e, por último, o Império (27 A.E.C-453 E.C.).

Antes de abordarmos o primeiro período, acho importante um rápido contato com a geografia do local. Roma foi fundada na Península Itálica, local de terreno bastante irregular, como você pode ver no mapa físico abaixo:



Após observar o mapa acima, recomendo que você também veja o mapa da página 85 do seu livro didático: “Mapa da Península Itálica (ca. 600 a.C.)”.

O período monárquico de Roma começa em 753 A.E.C., com a sua fundação lendária, e termina em 509 A.E.C., com o início da República. Sobre o assunto, recomendo a vídeo-aula “Monarquia Romana”, do canal Prancheta do Suetônio, com o professor Fábio Dias: <https://youtu.be/P1vTRTW7xs>. Recomendo que a vídeo-aula seja vista com você pausando e fazendo anotações. Depois de assistir, leia o livro didático da página 84 a 86:¹ “Roma”, “As origens de Roma”, “A origem lendária”, “O povoamento da península”, “A monarquia e a organização social” e “Livres e não livres na sociedade romana”.

Tendo entendido bem o conteúdo, como complemento, assista a vídeo-aula que eu gravei, “Rubens e Rômulo: mitos da fundação de Roma nas pinturas de Peter Paul Rubens”: <https://youtu.be/9XP6LgrIg8A>. Caso você queira ver a bibliografia utilizada, é só acessar esse endereço: <http://www.incautosdoontem.com/2021/02/rubens-e-romulo-mitos-da-fundacao-de.html>.

Para terminar, como um pequeno e rápido exercício reflexivo, convido você a participar (até dia 25/2) da “Atividade IV: Pablo Picasso”, postada no “Canal 2 – Roma”. É um convite que eu gostaria que você aceitasse, pois vai ajudar a refletir um pouco sobre tudo o que você aprendeu nesta aula. Mas, se não quiser aceitar, tudo bem. A atividade não é obrigatória.

¹ Listarei, em seguida, os tópicos abordados nessas páginas para auxiliar os estudantes que têm edições do livro diferentes da minha.