



PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO



MICHOACÁN



CENTRO HISTÓRICO

CONOCE LA HISTORIA

Construidos con la piedra de color rosa característica de la región, estos monumentos ponen de manifiesto la magistral y ecléctica fusión del espíritu medieval con elementos renacentistas, barrocos y neoclásicos. Morelia fue cuna de varios personajes importantes de la independencia de México y desempeñó un importante papel en la historia del país. Fue declarado patrimonio cultural de la humanidad por la UNESCO el 13 de diciembre de 1991.



Av. Madero, Col. Morelia Centro, C.P. 58000,
Morelia, Michoacán



RESERVA DE LA BIÓSFERA DE LA MARIPOSA MONARCA

CONOCE LA HISTORIA

La riqueza de esta área natural protegida, catalogada como Reserva de la Biosfera el 10 de noviembre del 2000, radica en sus bosques de oyamel, pino, encino y cedro, además de que cuenta con una singular relevancia faunística, teniendo registradas 184 especies de vertebrados, de los cuales cuatro son anfibios, seis reptiles, 118 aves y 56 mamíferos. Es reconocida por la UNESCO como un Bien de Patrimonio Mundial intangible.

Se localiza entre los estados de México y Michoacán, formando parte de los municipios michoacanos de Contepec, Tlalpujahua, Senguo, Angangueo, Aporo, Ocampo y Zitacuaro. Y de los municipios mexiquenses de Temascalcingo, San José del Rincón, Villa de Allende y Donato Guerra.



NOCHE DE MUERTOS

CONOCE LA HISTORIA

Catalogado en 2003 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, La Ciencia y la Cultura (UNESCO) como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad. Entre las actividades se realizan presentaciones de ofrendas, tianguis y concursos artesanales, muestras gastronómicas, danza música y otras manifestaciones culturales, entre las que destacan las tradiciones del pueblo purhépecha.



Pátzcuaro, Michoacán, México



LA PIREKUA

CONOCE LA HISTORIA

La pirekua es un canto tradicional de las comunidades indígenas p'urhépechas del Estado de Michoacán, interpretado por hombres y mujeres. La diversidad de sus estilos resulta de la mezcla de influencias africanas, europeas y amerindias, y se han observado variaciones regionales en 30 de las 165 comunidades p'urhépechas existentes. La letra de las canciones, en la que se recurre con mucha frecuencia al uso de símbolos, abarca una amplia gama de temas: desde los acontecimientos históricos hasta la religión, pasando por las ideas sociales y políticas, el amor y los noviazgos. La pirekua es un instrumento efectivo de diálogo entre las familias y las comunidades p'urhépechas que la practican, y contribuye al establecimiento y estrechamiento de vínculos entre ellas. En 2010 la pirekua obtuvo el nombramiento como patrimonio intangible de la humanidad.



Pueblo indígena Purépecha, Morelia, México



VOLADORES DE TARIMBARO

CONOCE LA HISTORIA

Los Voladores de San Pedro Tarímbaro, son menos conocidos que otros voladores que tenemos en México, como los voladores de Papantla en Veracruz, Cuetzalan en Puebla o Tamaletom en San Luis Potosí. Los cuatro voladores que representan los cuatro puntos cardinales, así como los cuatro elementos: agua, tierra, fuego y aire, descienden solicitando tener buenas lluvias para sus cultivos, implorando a San Pedro y al Dios Sol. Los Voladores de San Pedro Tarímbaro, se visten con pantalón y chaleco rojo, camisa blanca, con cintas de colores y una especie de boina tricolor. Con esta vestimenta emulan al pájaro carpintero que es considerado como el guardián de los bosques. Declarados en 2009 por la UNESCO como patrimonio cultural material de la humanidad.

La Goleta, Michoacán, México





REFERENCIAS



Secretaría de Cultura: Patrimonio Cultural y Turismo. (n.d.). Patrimonio inmaterial-Patrimonio Cultural y Turismo - Secretaría de Cultura. Retrieved from https://patrimonioculturalyturismo.cultura.gob.mx/patrimonio_inmaterial/pirekua/#ad-image-0

Arriaga, M. P. (2019, September 18). Voladores de San Pedro Tarímbaro, Michoacán: Patrimonio Intangible de la Humanidad. Retrieved from <https://mansioniturbe.blogspot.com/2019/09/voladores-de-san-pedro-tarimbaro.html>

Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas. (n.d.). Reserva de la Biosfera Mariposa Monarca. Retrieved from <https://www.gob.mx/conanp/documentos/reserva-de-la-biosfera-mariposa-monarca-209460>

Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales. (n.d.). Reserva de la Biosfera Mariposa Monarca. Retrieved from <https://www.gob.mx/semarnat/articulos/reserva-de-la-biosfera-mariposa-monarca-79228>

Michoacán Turístico. CONOCE LOS 6 PATRIMONIOS CULTURALES DE MICHOACÁN. (n.d.). Retrieved from <https://www.michoacanturistico.com/noticias/conoce-los-6-patrimonios-culturales-de-michoacan>