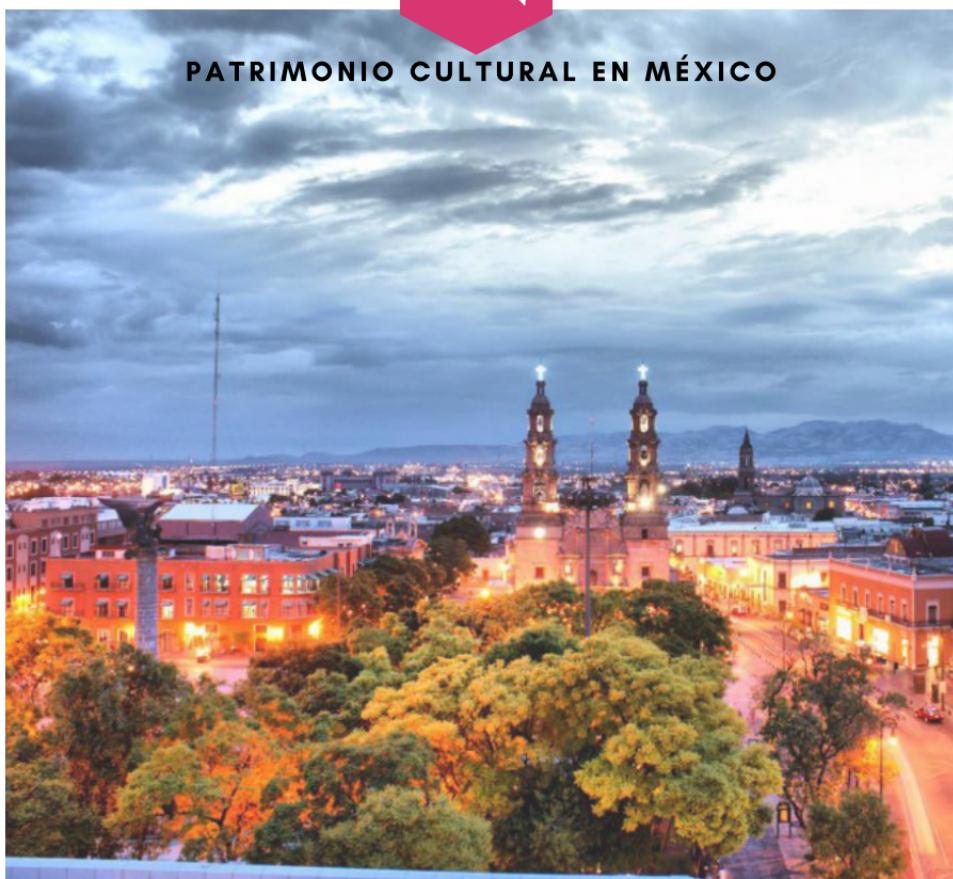




PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO



AGUASCALIENTES



DANZA DE LA PLUMA

CONOCE LA HISTORIA

Se trata de una danza dramática; con un argumento, personajes y parlamentos que alternan con partes bailadas. Esta danza se interpreta en las festividades del calendario católico como parte importante del culto público de los grupos que la practican; tan es así, que los danzantes constituyen un organismo reconocido de la estructura cívico-religiosa que dan cohesión a la comunidad.

Sus danzantes son sólo hombres, que visten huaraches, calcetas rojas, pantalón azul, camisa blanca, mantilla o capa azul, listones atados en los brazos y dos paños blancos. Van tocados con una corona adornada con flores y espejos. En la mano derecha llevan un guaje a manera de sonaja y en la mano izquierda llevan lo que da nombre a la danza: una palma vestida de plumas.

Representan los sucesos de la Conquista de México, con Hernán Cortés y Moctezuma como personajes principales. Bastantes evidencias permiten suponer que esta danza fue introducida, desde el siglo XVI, por los frailes evangelizadores, los que realizaron una adaptación a temas locales del drama tradicional español de los moros y cristianos.

Puerto de la Concepción, Tepezalá, Aguascalientes



Fiesta de los Chicahuales

CONOCE LA HISTORIA

Los condoches en Aguascalientes son más conocidos durante la festividad de día de muertos, a finales de octubre y principios de noviembre. Su origen data del siglo XX y sigue siendo un suceso de unión familiar de múltiples generaciones. Los condoches consisten en gorditas de masa de maíz o de harina de trigo y pueden ser dulces o de sal. Los de dulce llevan canela, coco y piloncillo; los de sal son de jocoque, queso panela o requesón.



1. Coloca la leche en un recipiente y mezcla junto con el yogurt natural y unas gotas de limón para que se corte. reserva.

2. En un recipiente agrega la masa de maíz y trocea con las manos, agrega la mezcla anterior (jocoque), amasa y deja tapado por unos minutos.

3. Agrega los quesos, el polvo para hornear, el azúcar y la canela, si así lo deseas. la masa no debe estar ni muy aguada, ni muy espesa.

4. En ausencia de hojas de roble, corta unos rectángulos grandes de papel encerado (15 por 15 cm) y con una cuchara grande (como para mover y servir guisados o 1/2 taza aprox.) cucharea la masa en el papel.

5. Coloca las hojas en una charola grande, hornea a 200°C y revisa constantemente hasta que estén cocidas.

Aguascalientes, Mexico



CATEDRAL NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN

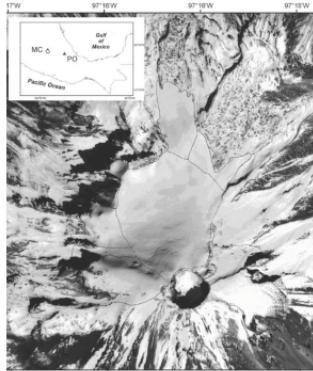
CONOCE LA HISTORIA

La catedral de Aguascalientes se ubica al costado poniente de la plaza del Centro Histórico de la ciudad. A principios del siglo XVI es declarada Villa con el nombre de Nuestra Señora de la Asunción y se le anexan capillas.

Posteriormente el inmueble fue modificado y en su lugar se erigió un edificio en forma de planta de cruz latina con crucero de brazos cortos y cúpula central, templo que corresponde a la segunda iglesia parroquial que conserva sus características hasta fines del siglo XVI.

El templo actual es de tres naves, de planta basilical con crucero corto, construido en siete tramos. El interior es de estilo neoclásico, mismo que fue restaurado a principios de los años noventa del siglo XX.

Frente a la Plaza de la Patria, Centro Histórico, Aguascalientes, Aguascalientes

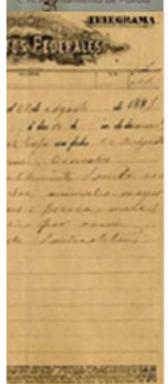


ACERVO AEROFOTOGRÁFICO HISTÓRICO DEL INEGI

CONOCE LA HISTORIA

Con el fin de preservar el Acervo Aerofotográfico Histórico del INEGI, desde hace 47 años se han resguardado 978,097 negativos de fotografías aéreas del territorio mexicano en 4,483 rollos aerofotográficos en diferentes escalas y especificaciones. En su mayoría, estos negativos fueron tomados para realizar el levantamiento cartográfico del territorio. Otros, se obtuvieron en vuelos especiales sobre áreas afectadas por desastres naturales, con la finalidad de realizar evaluación de daños y planes de contingencia. Este acervo está integrado por fotografías en blanco y negro del periodo de 1967 al 2005, y fotografías a color, del 2005 al 2010.

Av. Héroes de Nacozari Sur 2301, Fracc. Jardines del Parque, CP 20276, Aguascalientes, Aguascalientes



LIBROS DE ACTAS DE EXAMEN. ESTUDIOS Y CALIFICACIONES DE LOS JÓVENES DEL INSTITUTO CIENTÍFICO Y LITERARIO Y DE LA ESCUELA PREPARATORIA DE AGUASCALIENTES, 1873-1906, 1906-1924, DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES

CONOCE LA HISTORIA

Reúne datos significativos e íntimos que abonan a la historia de la educación de Aguascalientes y la región, pues presenta la evolución educativa y el trabajo cotidiano estudiantil de personajes trascendentales para la cultura y el arte en México. Estas actas incluyen documentos impresos y manuscritos de exámenes y calificaciones de alumnos, entre los que figuran personalidades reconocidas.

Detalla la metodología de evaluación, grado académico de alumnos, nombre de los docentes e impartición de su cátedra, evaluaciones de estudiantes, lo cual habla del desarrollo y la historia de la educación en la entidad y la región desde hace casi 150 años.



FUENTES

R "Danza de la Pluma : Inventario del patrimonio cultural inmaterial" 27 mar.. 2018, https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=frpintangible&table_id=90. Fecha de acceso 15 jul.. 2021.

"Elaboración de condoches en Aguascalientes : Inventario del" 3 oct.. 2012, http://sic.gob.mx/ficha.php?table=frpintangible&table_id=74. Fecha de acceso 15 jul.. 2021.

"Nuestra Señora de la Asunción : Catedrales México : Sistema de" 13 dic.. 2018, https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=catedral&table_id=83. Fecha de acceso 15 jul.. 2021.

(n.d.). 3 Las fiestas indígenas dedicadas a los muertos 2008 0 Estados Recuperado el julio 15, 2021, de https://sic.gob.mx/opendata/d/0_otra_declaratoria_directorio.xml