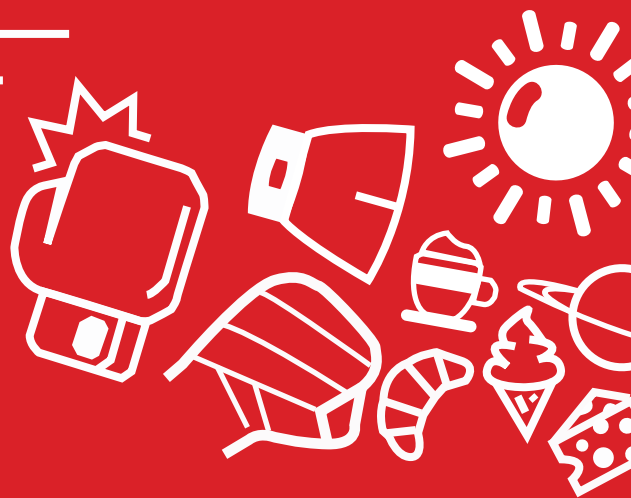


POR TFOLIO

ENDAH S PERMATASARI

HELLO





my name is
Endah Sawitri Permatasari
I'm Visual Communication
Design student at Binus University,
this is my portfolio mainly showcasing
my works, through my student years
and also some freelance works







PROFILE .

FULL NAME

Endah Sawitri Permatasari

PLACE & DATE OF BIRTH

Jakarta, 20 Oktober 1992

RELIGION

Moslem

MOBILE

+6281905808838

GENDER

Endahpermatasari20@Gmail.com

ADDRESS

Jl. Pecandran bawah no 1 blok s
keb Baru Jakarta Selatan RT04 RW002

FORMAL EDUCATION

SMP Negri
Jakarta 13
2004-2007

SMAISLAM
AL-Azhar 3
Jakarta
2007-2010

School of
Design
Binus University
2010-2015

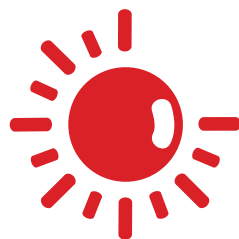
ABILITIES



PHOTOSHOP



ILLUSTRATOR



IN-DESIGN



PREMIERE

INTEREST



Music



Photography



Movies



Illustration



Muay Thai



Outer Space



Food

EXPERIENCE

2010

- Freelance design Regalia

2011

- EXPO "Barathyuda" DKV Binus. Lead Decor
- MAKRAB "Pirata Tiza" DKV Binus. Lead Decor
- TKH DKV Binus, finance

2012

- EXPO "Barathyuda" DKV Binus. Lead Decor
- MAKRAB "Pirata Tiza" DKV Binus. Lead Decor
- TKH DKV Binus, finance
- HIM DKV Exhibition Division
- Internship at Fortune Indonesia

2013



- Freelance Graphic Design at Barberbox

2014

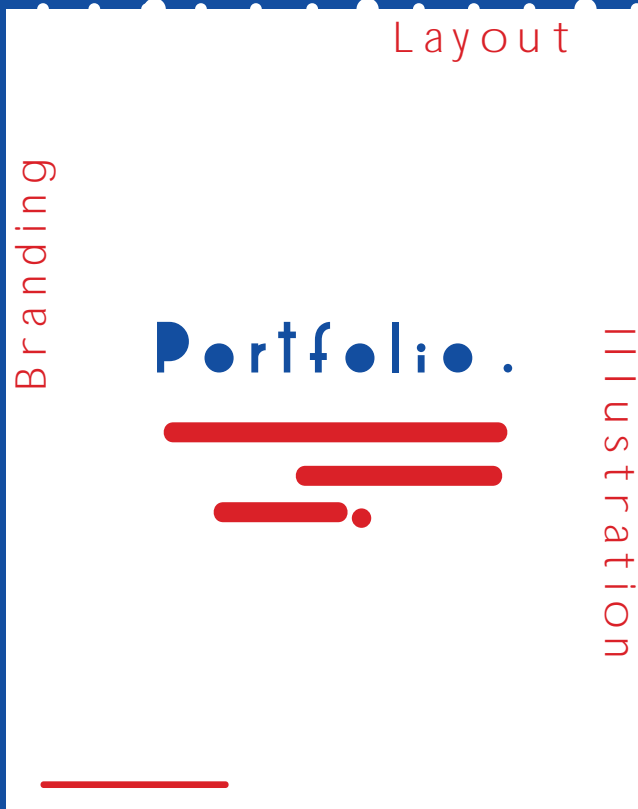
- Internship at Rennervate Indonesia

2015

- Freelance Graphic Designer at Fresh Indonesia

2016

- Freelance Graphic Designer at Mark Asia
- Freelance Event Conceptor at etuzee





Barberbox Guide book

.

1



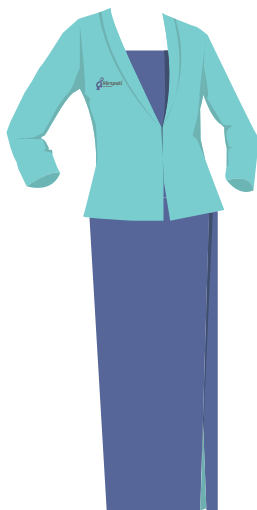


Rebranding Merpati Nusantara



2





FLIGHT MERPATI NUSANTARA AIRLINES MN 32		DESTINATION JAKARTA		PASSENGER USER NAME		FLIGHT MERPATI NUSANTARA AIRLINES MN 32	
PASSENGER USER NAME						PASSENGER USER NAME	
GATE A09		DEPARTURE 4:15 PM 21 feb 2013		BOARDING ZONE D3		SEAT 21A	
						DEPARTURE 4:15	
TRACKING 1 109 456 8976 8876 9		DATA 00 I78 D		OPTIONS 1ST CL		OPTIONS 1ST CL	





Merpati
Nusantara
Airlines

1962



Visi

These results suggest that the use of a single, standardized, and validated instrument to assess the quality of life of patients with chronic pain is feasible and reliable. The use of such an instrument would allow for the comparison of results across studies and would facilitate the interpretation of results in terms of the impact of pain on quality of life.

Must

There's also just a general idea of how something like the early 20th-century printing press changed the way we thought about printing a word. The electronic word processing revolution changed that too.

Masalah

50

Korupsi



Kecelakaan



Example



Perizinan



Target Audience

Perubahan lingkungan dengan harga yang terjangkau

Personality

Das kann man auch benutzen, um einen Import
aus einer anderen Datei zu laden:

Target Audience

Transit dan imigrasi yang telah berlangsung
dalam bag. North Asia, yaitu salah

Personality

Parents, descriptions of the learning experience

 Emotional Benefit

Recht, Informations & Technologie

 University of Birmingham

Desain akan sangat berpengaruh terhadap keberhasilan atau kegagalan suatu usaha ini.

Brand Value

Protein



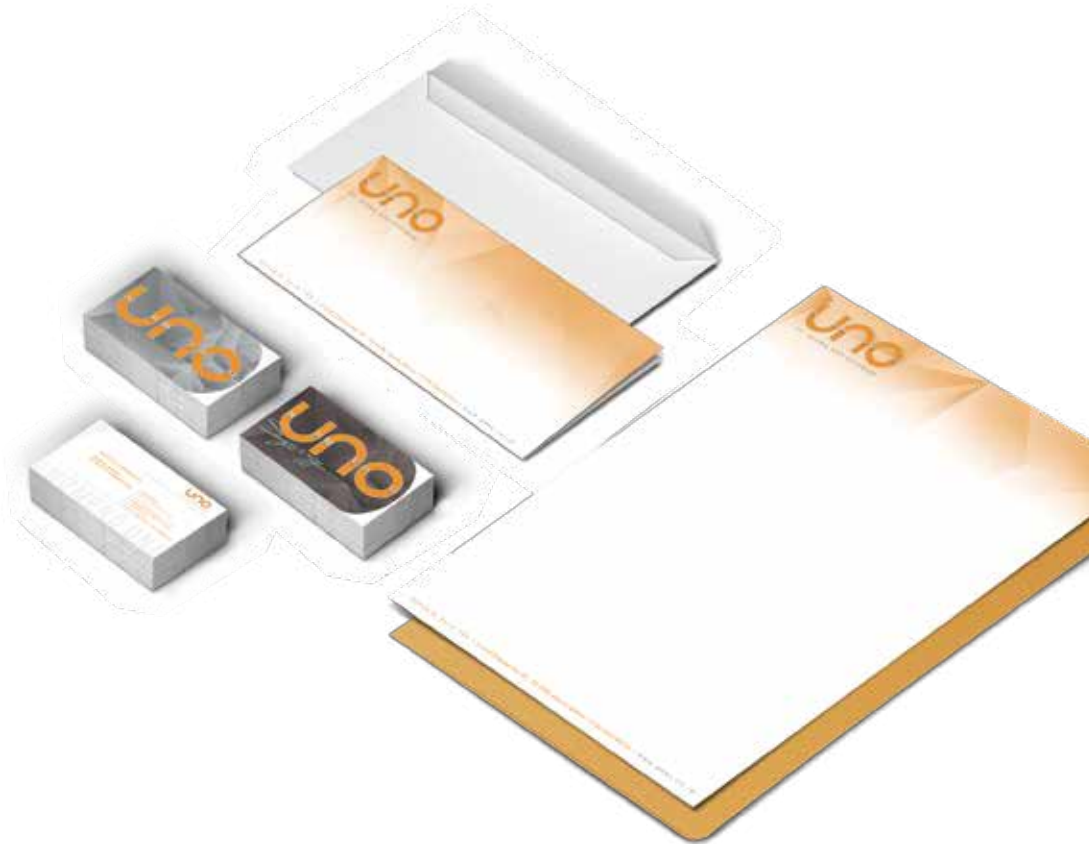
Author's address: School of Information Systems, Singapore Management University, Singapore 178902.

Quinn

10

UNO
Branding

3



Typography Assignment Newsletter

4



Magic Seaweed Branding

.

5

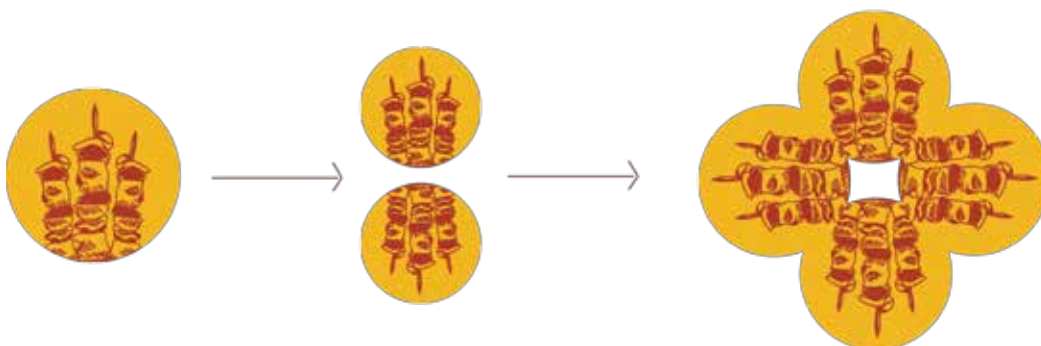


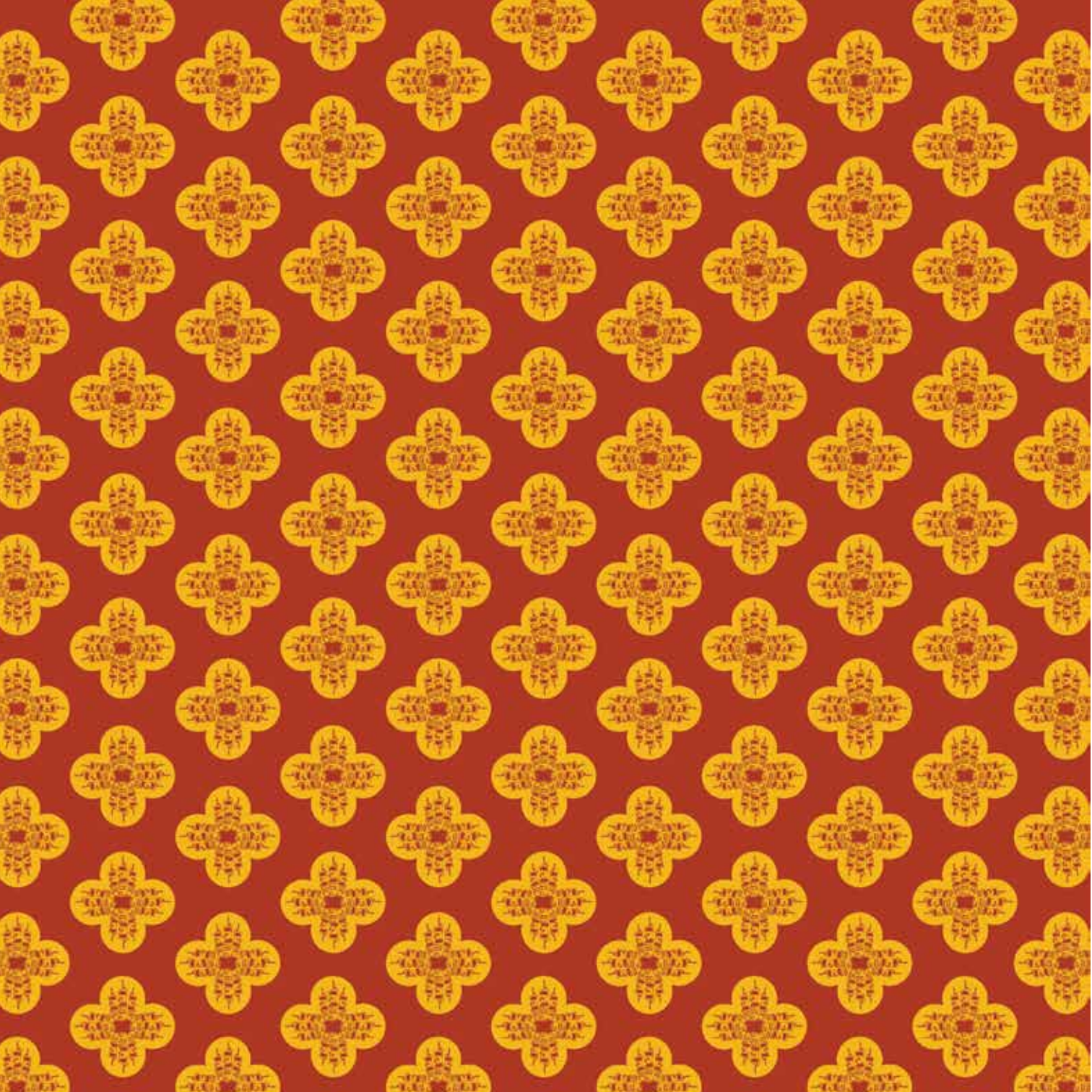


Branding
Sate Ambal



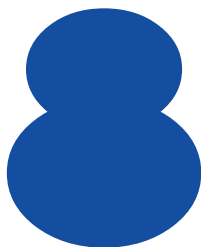


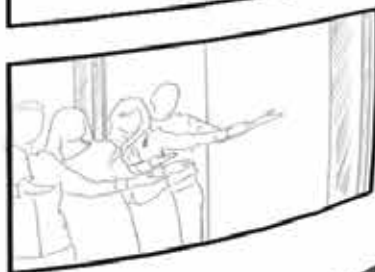
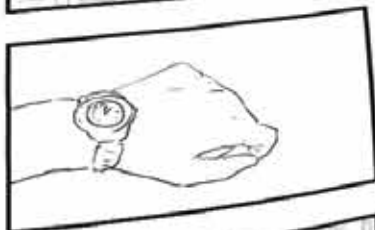






Indosat Story board





ISPA Story Board

10



Lokasi : Kota tua
seorang pria sedang
berdiri di tengah keramaian
lalu merekam kegiatan yang ada
di sekitarnya



-Establish Masjid Istiqlal
terlihat langit biru menuju sore
-Lokasi : kota tua
terlihat pria menjauhi lokasi, kamera
mengambil gambar pria sedang berjalan kemudian
till up mengambil gambar bendera



Lokasi : Monumen Nasional
Di layar kamera terlihat monumen nasional yang
berdiri megah



Lokasi
seorang
ada di
penjual
berinter



Lokasi
wanita
sambil



Lokasi :
Murid-m
bendera
jalannya
anak2 ya
berinerak
selfie



: Pasar senen
g pria merekam kegiatan yang
pasar dan mengambil gambar
dan pembeli jajanan, lalu
rakasi dengan penjual jajanan.



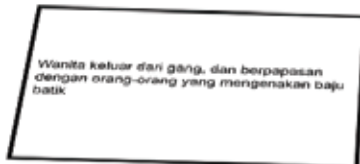
: Tugu Proklamasi
berdiri dengan menggunakan ponselnya
mengubah arah ponselnya



Sekolah SD
urid sd sedang mengadakan upacara
terlihat wanita sedang memperhatikan
upacara bendera, dan terlihat tingkah laku
ng sedang upacara, lalu si wanita
ksi dengan anak-anak itu dan mengajak



Lokasi : Tegal
Wanita berjalan melewati gang yang kiri kanannya
terdapat corak batik



Wanita keluar dari gang, dan berpapasan
dengan orang-orang yang mengenakan baju
batik



Terlihat wanita berpakaian seperti pejuang
kemerdekaan



Lokasi : Museum Textile
Pria sedang merekam kegiatan membatik.
kamera bergerak kearah batik-batik yang sedang
di jemur, dan peralatan untuk membatik



Lokasi : Monumen Nasional
kamera bergerak mengambil gambar foto sang
proklamator, seorang wanita sedang, merekam
diorama para pejuang di monumen nasional



Lokasi : Gili Trawangan
Terlihat langit biru dan orang-orang di atas perahu
menuju gili, lalu terlihat pemandangan gili, dan orang
asing sedang menikmati keindahan gili, lalu
terlihat keindahan bawah laut gili

Illustration
and
others









Painting for KopiKopi









