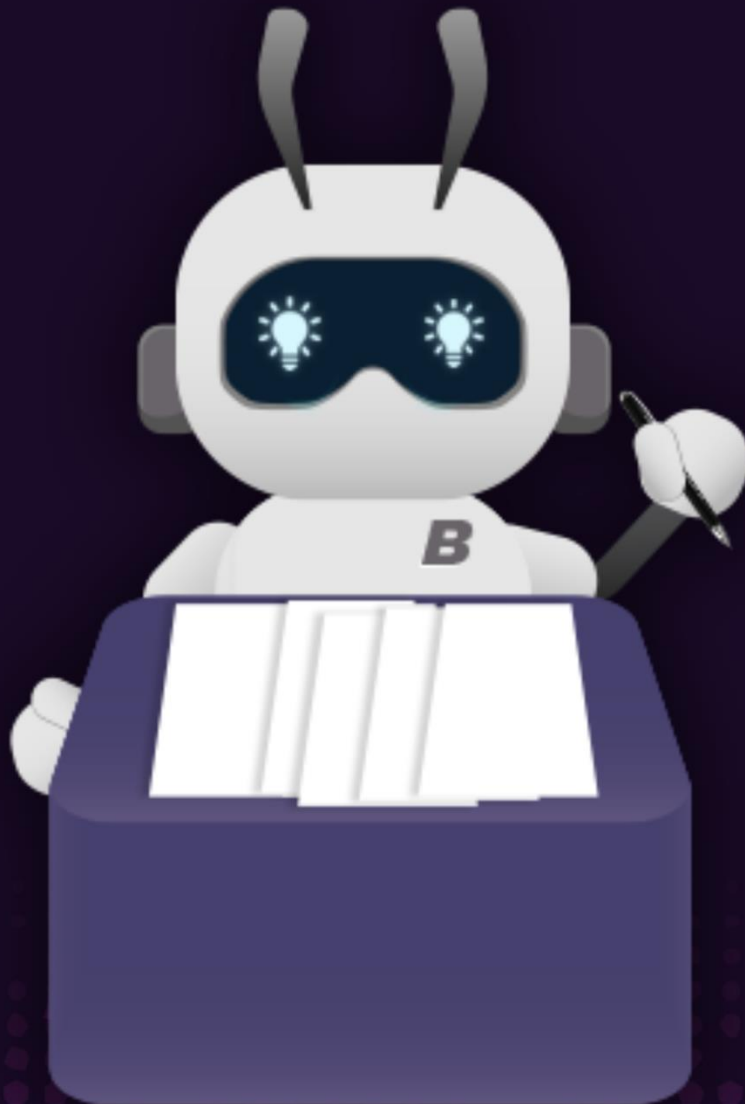




RULEBOOK

Karya Tulis Ilmiah

*"Superior ICT Innovation to Build
A Smart Society"*



INFORMATION SYSTEM IDEAS
COMPETITION 2022



@himasif



@isic.himasif





DESKRIPSI

Karya Tulis Ilmiah merupakan bidang lomba yang mendorong peserta untuk mengembangkan sebuah karya tulis dalam bentuk penuangan gagasan atau ide kreatif yang bersifat visioner dan implementatif untuk mencari solusi atas permasalahan bangsa yang siap terbit dengan mengikuti kaidah penulisan ilmiah. Diharapkan peserta yang mengikuti bidang lomba ini mampu berinovasi dan menyajikan karya tulis ilmiah yang memberikan solusi dari segi TIK untuk kedaulatan bangsa.

TEMA

Lomba ISIC 2022 mengangkat tema "*Superior ICT Innovation to Build a Smart Society*". Hingga saat ini dunia telah memasuki era *Society 5.0* (*Super Smart Society*). Dengan berlangsungnya era ini, diharapkan kehidupan manusia menjadi lebih baik dalam segala bidang baik mobilitas, infrastruktur, teknologi finansial, hingga kesehatan. Indonesia merupakan salah satu negara yang memiliki keinginan dan harapan yang besar dalam mengikuti perkembangan *Society 5.0*.

Namun, perkembangan dan pemanfaatan teknologi di Indonesia tidaklah cukup merata untuk menjangkau seluruh pelosok negeri. Oleh karena itu, diharapkan dengan diangkatnya tema "*Superior ICT Innovation to Build a Smart Society*" para peserta dapat memberikan inovasi-inovasi yang unggul dalam membangun masyarakat Indonesia yang cerdas dan merata. Dengan begitu, hal ini dapat memberikan kekuatan bagi negara Indonesia untuk bisa melangkah dari *agrarian smart society* hingga terwujudnya *super smart society*.





PENGHARGAAN

Seluruh peserta akan mendapatkan e-sertifikat lomba. Untuk pemenang lomba Karya Tulis Ilmiah ISIC 2022 juara 1, 2, dan 3 akan mendapatkan penghargaan berupa sertifikat, *trophy*, dan uang pembinaan.

KETENTUAN UMUM

1. Peserta merupakan mahasiswa aktif Fakultas Ilmu Komputer Universitas Jember,
2. Karya yang diperlombakan pada ISIC 2022 harus karya orisinal,
3. Karya yang diperlombakan pada ISIC 2022 tidak boleh mengandung unsur SARA (Suku Agama Ras dan Antar Golongan), pornografi, dan perjudian,
4. Peserta berkompetisi dalam tim yang beranggotakan maksimal 3 (tiga) orang dengan salah satunya sebagai ketua tim,
5. Peserta diperbolehkan dari berbagai angkatan aktif,
6. Peserta diperbolehkan mengikuti perlombaan dengan batas maksimal 3 (tiga) kali untuk semua bidang perlombaan,
7. Setiap peserta hanya dapat menjadi ketua tim maksimal pada 1 (satu) kategori perlombaan,
8. Pendaftaran dan keikutsertaan peserta tidak dipungut biaya,
9. Peserta yang lolos ke babak final hanya 5 (lima) tim terbaik,
10. Peserta yang terpilih (3 tim terbaik) wajib mengikuti pembinaan untuk mengikuti GEMASTIK 2022
11. *Rulebook* dapat berubah sewaktu-waktu dan akan diberitahukan melalui Instagram ISIC dan WhatsApp,
12. Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat,





13. Tim dapat didiskualifikasi oleh pihak panitia ISIC 2022 jika diketahui melakukan tindak kecurangan atau melanggar aturan kompetisi ISIC 2022,
14. Seluruh peserta wajib mengikuti serangkaian acara ISIC 2022.

JADWAL & TAHAPAN

Kegiatan	Tanggal
Pendaftaran Tahap 1	10 April – 4 Mei 2022
Pengumpulan Proposal	10 April – 6 Mei 2022
Pengumuman Lolos Tahap 1	19 Mei 2022
Pengumpulan Video dan Poster (Tahap 2)	20 Mei– 28 Mei 2022
Pengumuman Lolos Tahap 2	7 Juni 2022
Pengumpulan Video Presentasi	9 – 16 Juni 2022
Presentasi Final ISIC	18 Juni 2022
Penutup dan Pengumuman Pemenang	26 Juni 2022

PENDAFTARAN

1. Peserta dapat mendaftarkan timnya melalui laman <http://himasif.id/PendaftaranISIC>
2. Peserta memilih bidang lomba,
3. Peserta mengisi berkas pendaftaran berupa nama tim, peserta, NIM, *e-mail*, dan nomor WhatsApp,
4. Tata cara pendaftaran dapat dilihat pada <http://himasif.id/TutorialPendaftaran>.





BABAK PENYISIHAN 1 : Pengumpulan Proposal

Berkas-berkas yang perlu diunggah pada babak penyisihan dengan format dan ketentuan sebagai berikut:

- Format berkas:

Format	Keterangan
Nama file	ISIC2022_KTI_NamaTim_JudulKarya
Ukuran maksimal	3 Mb
Ekstensi	PDF
Format penulisan	<ul style="list-style-type: none">• Kertas A4,• Font <i>Times New Roman</i> 12 pt,• Jarak spasi 1.5,• Rata kanan dan kiri,• Ukuran margin kiri dan atas masing-masing 4 cm,• margin kanan dan bawah masing-masing 3 cm
Halaman	Minimal 8 dan maksimal 15 (terhitung dari pendahuluan sampai daftar pustaka)

- Ketentuan karya tulis ilmiah:
 1. Isi karya tulis ilmiah ditulis menggunakan Bahasa Indonesia namun dimungkinkan pemakaian istilah dalam Bahasa Asing,
 2. Pengumpulan karya tulis ilmiah di *dashboard* masing masing tim.





Sistematika KTI sebagai berikut.

1. Halaman sampul
2. Halaman pengesahan
3. Abstrak
4. Isi artikel
 - a. Pendahuluan
 - Latar Belakang
 - Rumusan Masalah
 - Tujuan
 - Manfaat
 - b. Landasan Teori
 - c. Metodologi
 - d. Hasil dan Pembahasan
 - e. Penutup
 - Kesimpulan
5. Ucapan Terima Kasih
6. Daftar Pustaka
7. Lampiran—lampiran
 - Untuk download template silahkan lihat di <http://himasif.id/TemplateKTI>
 - Untuk pedoman penulisan UNEJ silahkan unduh di <http://himasif.id/PedomanUNEJ>





BABAK PENYISIHAN 2 : Pengumpulan Video & Poster

Peserta yang lolos tahap II diwajibkan untuk menyerahkan video dan poster dengan format dan ketentuan sebagai berikut

- Format berkas:

Format	Keterangan
Nama file	ISIC2022_KTI2_NamaTim_JudulKarya
Ukuran maksimal	3 Mb
Ekstensi	ZIP/RAR
Isi berkas	Link video YouTube (TXT) dan poster (PNG/JPG)

- Diunggah di YouTube dengan format:

Format	Keterangan
Judul	KTI2_[NamaTim]_[JudulKarya] ISIC 2022
Deskripsi	[Deskripsi singkat karya] [Nama tim] <ul style="list-style-type: none">• Ketua Tim• Anggota 1• Anggota 2
Tagar	#ISIC2022 #KTI_ISIC





Hak akses	Public
Resolusi	Minimal 720p
Durasi	Minimal 3 menit dan maksimal 5 menit

- Ketentuan Video:
 - a. Menjelaskan tentang produk yang dibuat oleh tim (*mockup/prototype*),
 - b. Menggambarkan penggunaan produk (bisa dalam bentuk demo aplikasi/*mockup* aplikasi),
 - c. Peserta membuat video dapat berupa video animasi, presentasi *powerpoint*, atau sesuai kreativitas peserta namun tidak wajib untuk menampilkan wajah,
 - d. Masing-masing anggota tim harus mendapat bagian dalam menjelaskan isi video,
 - e. Perekaman video boleh dilakukan dalam *one-take* ataupun masing-masing anggota tim melakukan perekaman secara terpisah kemudian disatukan dalam satu video,
 - f. Peserta perlu memastikan bahwa audio terdengar jelas dan video dapat diputar dengan kualitas HD
- Ketentuan Poster:
 - a. Poster dibuat dengan menjelaskan garis besar ide karya,
 - b. Poster berisi mengenai informasi karya masing-masing dan merupakan karya orisinil mahasiswa serta belum pernah dipublikasikan,
 - c. Setiap tim membuat 1 (satu) poster dalam format *portrait* atau *landscape*,





- d. Poster dibuat dalam ukuran A3 dengan format PNG, resolusi minimal 300 ppi, dengan mencantumkan logo Universitas Jember, logo HIMASIF, logo ISIC disebelah kiri atas,
- e. Karya tidak mengandung unsur SARA (Suku Agama Ras dan Antar Golongan)
- f. Isi poster harus dapat terbaca secara terstruktur untuk kemudahan navigasi,
- g. Poster harus memuat judul, nama tim, logo, manfaat, tujuan, dan fitur aplikasi (*mockup*),
- h. Salah satu anggota tim wajib mengunggah poster di Instagram dengan menandai akun Instagram @isic.himasif dan anggota timnya. Menggunakan hashtag #ISIC2022 dan #KTI_ISIC serta caption menjelaskan deskripsi produk.

BABAK FINAL : Presentasi

- a. Tim melakukan presentasi dalam bentuk video di hadapan dewan juri dengan durasi presentasi maksimal 5 menit,
- b. Video presentasi berisikan penjelasan mengenai:
 - Menjelaskan permasalahan dan tujuan penelitian,
 - Menjelaskan metode penelitian yang digunakan secara detail,
 - Menjelaskan hasil dan pembahasan serta mekanisme solusi yang ditawarkan secara detail,
 - Menjelaskan kesimpulan penelitian.
- c. Urutan presentasi ditentukan dari undian pada saat *Technical Meeting* daring,
- d. Setiap tim harus sudah siap di ruang tunggu daring paling lambat 15 menit sebelum jadwal presentasi,





- e. Jika waktu presentasi sudah habis, maka akan dihentikan oleh panitia,
- f. Peserta yang tidak lengkap hadir pada saat final presentasi otomatis tereliminasi.

KRITERIA PENILAIAN

- Karya Tulis Ilmiah:

Kriteria Penilaian	Bobot
Judul	5%
Abstrak	10%
Pendahuluan	10%
Pemilihan kata atau diksi	5%
Metode	25%
Hasil dan Pembahasan	30%
Kesimpulan	10%
Daftar Pustaka	5%





- Video dan Poster:

Kriteria Penilaian	Bobot
Penyampaian Konsep dan Ide	30%
Gambaran Umum Produk (Jelas/tidak)	30%
Kesesuaian dengan Konsep	20%
Daya Tarik dan Poster	20%

- Final Presentasi:

Kriteria Penilaian	Bobot
Pemaparan: <ul style="list-style-type: none">• Sistematika Penyajian dan Isi• Kemutakhiran alat bantu• Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baku• Ketepatan Waktu• Cara dan Sikap Presentasi	20%
Kreativitas: <ul style="list-style-type: none">• Adopsi dan Kemutakhiran IPTEK• Manfaat/Nilai Tambah/Keberlanjutan• Kelayakan Implementasi	50%





Diskusi:

30%

- Tingkat Pemahaman Gagasan
- Kontribusi Anggota Acara

NARAHUBUNG

Nilna Fadhilah

wa.me/85755352364



@himasif



@isic.himasif