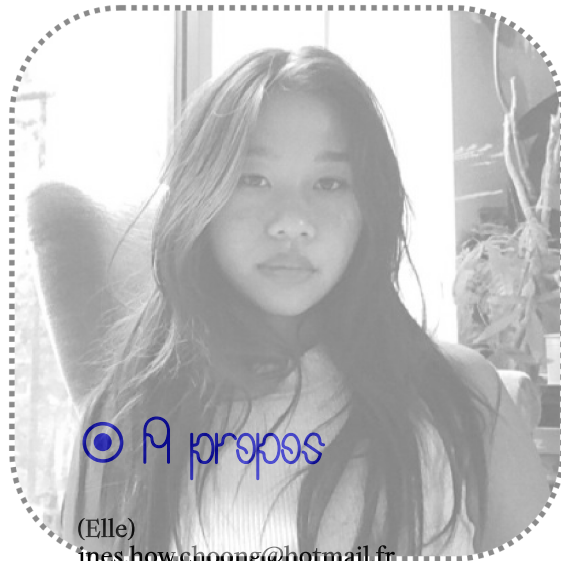


Inès How-Choong



© A propos

(Elle)
ines.howchoong@hotmail.fr
+33 6 11 38 93 32
75011, Paris
née le 16/11/1997
[Github: hinhesh](#)
[Mon LinkedIn](#)

© Education

- 2015-2021: [Université de Technologie de Compiègne](#)
 - ↳ Diplôme d'Ingénieur en filière biologie / informatique
 - ↳ Ecole d'ingénieur généraliste comprenant 2 ans de cycle préparatoire.
 - ↳ Formation en Mathématique, Electronique, Biologie, informatique, Traitement du Signal
 - ↳ Mineur en philosophie, technologie et cognition
- 2020-2021: [Ecole 42](#)
 - ↳ Formation en Architecte en technologie du numérique
 - ↳ Ecole alternative en informatique dont l'apprentissage est basé sur la production de projets et le peer learning.
- 2022: [Ecole d'été à la NØ SCHOOL NEVERS](#)
 - ↳ Formation en Art numérique

© Experiences

- 07/21-07/22: **Ingenieure Développeuse Unity/Java**
[HypnoVR](#), Strasbourg
 - ↳ Maintenir, faire évoluer et optimiser les différentes briques logicielles s'appuyant sur Unity pour diverses plateformes VR.
 - ↳ Savoir créer des scènes 3D complexes et intégrer des environnements 3D
 - ↳ Exécuter les développements bas niveau (profiling, optimisation, mémoire, debug, temps réel, multithreading ...)
- 02/19-09/19: **Assistante de Recherche**
[City University of New York](#), New York
 - ↳ Etude topographique, biomécanique de structure osseuses à l'échelle nanoscopique.

© Compétences

- **Langues:** Français (natal), Anglais (B2), Chinois (A2)
- **Compétences informatique:** Unity, C#, C, Java, WebGL(ThreeJS/JavaScript, NodeJs), OpenGL
- **Compétences ingénieur:** Mathématique, Biologie, Electronique, Traitement du Signal, Traitement de l'image, Gestion de projet

© Quelques Projets récents

- [UDI: Unlimited Digital Internet : un ordinateur immersif contrôlé par des capteurs](#)
- [Ecobot : un jeu narratif en 3D sur un petit robot](#)
- [Implémentation d'un logiciel de Raytracing en C](#)
- Implémentation d'un tracking du rythme cardiaque à partir d'un capteur avec traitement du signal

© Associations

- Membre de l'équipe scénographie - Imaginarium Festival
- Responsable scénographe - COM, Théâtre Impérial de Compiègne
- Responsable événementiel - ESN Esperanto