

El Backlog y el Sprint Schedule del proyecto

Hiram Agustín Acevedo López

Luis Fernando Moreno López

Licenciatura en Desarrollo de Sistemas Web

Proyecto 2

Equipo 3

Elizabeth Cristina Hernández Hernández

Unidad 2 Actividad Integradora

3 de octubre de 2024

Retomando Ritmonet (Academia de Música Online)

En el vasto océano digital de la educación en línea, Ritmonet emerge como una alternativa para los entusiastas de la música hispanohablantes. Nuestro proyecto comenzó con una observación: la escasez de plataformas de calidad para el aprendizaje musical en español. Mientras que el mundo anglófono disfruta de una abundancia de recursos online para aprender música, el mercado hispanohablante se encuentra desatendido. Ritmonet nació para llenar este vacío, con el objetivo de democratizar la educación musical de calidad para el mundo hispano.

Ritmonet, ahora en su tercera iteración, representa la continuación de nuestro trabajo previo y un paso más en nuestro aprendizaje sobre metodologías ágiles, particularmente Scrum. Esta tarea se construye sobre los cimientos establecidos en las dos iteraciones anteriores (una en planteamiento y otra agregando por primera vez ejecución de un sprint), permitiéndonos profundizar en la aplicación práctica de los principios ágiles en un contexto de desarrollo de software educativo. A través de este ejercicio académico continuo, estamos experimentando cómo los sprints sucesivos nos permiten refinar y mejorar nuestro producto hipotético. La naturaleza iterativa de Scrum se refleja claramente en nuestra progresión, desde los conceptos iniciales hasta esta versión más avanzada de Ritmonet. Cada nueva fase nos brinda la oportunidad de reevaluar nuestras prioridades, incorporar el "feedback" simulado de iteraciones anteriores y adaptar nuestro enfoque, emulando el proceso de mejora continua que es fundamental en el desarrollo ágil de software. En esta actividad, nos centraremos en expandir las funcionalidades de Ritmonet, mejorando la interfaz de usuario y profundizando en la estructura del sitio y su navegación.

Estado Actual tras el Primer Sprint

Después de completar nuestro primer sprint, hemos logrado avances significativos que sientan las bases para el desarrollo futuro de Ritmonet:

1. Desarrollo de Interfaz:

- Creamos una página de inicio visualmente atractiva que presenta la esencia de Ritmonet.
- Implementamos una página dedicada a los instructores, destacando su experiencia y especialidades (texto simulado).
- Desarrollamos un modo oscuro para mejorar la experiencia del usuario y la accesibilidad.

2. Avances Técnicos:

- Realizamos nuestra primera implementación de React, permitiéndonos crear una interfaz de usuario más dinámica y eficiente.
- Integramos Node.js en nuestro entorno de desarrollo, mejorando nuestra capacidad para manejar dependencias y paquetes.
- Utilizamos GitHub de manera efectiva para la colaboración en equipo y el control de versiones, lo cual ha sido fundamental para nuestro trabajo conjunto.

3. Entrega de MVP:

- Logramos entregar un Producto Mínimo Viable (MVP) que, aunque básico, demuestra las funcionalidades esenciales de la plataforma.
- Este MVP nos proporciona una base sólida sobre la cual podemos iterar y mejorar en los próximos sprints.

Recursos y Realidades del Proyecto

Como lo hemos ido mencionando nuestro equipo está compuesto por dos desarrolladores, cada uno dedicando entre 10 y 14 horas semanales al proyecto. Esta nueva fase de desarrollo se extiende del 25 de septiembre al 3 de octubre de 2024, proporcionándonos 9 días de trabajo, de los cuales esperamos que 5 a 7 sean productivos.

Stack Tecnológico

En cuanto a nuestro stack tecnológico, continuamos construyendo sobre los cimientos establecidos:

- React sigue siendo nuestra herramienta principal para la creación de interfaces dinámicas y eficientes.
- Hemos optado por JavaScript con JSX en lugar de TypeScript, buscando un equilibrio entre funcionalidad y una curva de aprendizaje manejable.
- Node.js y npm permanecen como pilares de nuestro entorno de desarrollo.
- Git y GitHub continúan siendo nuestros aliados en la gestión de versiones y colaboración.
- Seguiremos explorando Tailwind CSS junto CSS simple para potencialmente agilizar nuestro proceso de diseño y desarrollo.

Esta combinación de herramientas nos permite mantener la eficiencia en el desarrollo mientras preparamos Ritmonet para futuras expansiones.

Con esta base tecnológica y los logros de nuestro primer sprint, estamos listos para abordar la siguiente fase de nuestro proyecto. A continuación, presentaremos un análisis detallado del sitio actual y nuestro planteamiento para las mejoras y expansiones que implementaremos en esta nueva iteración de Ritmonet.

Análisis del Sitio y Planteamiento

Primer Demo: Un Acercamiento Inicial

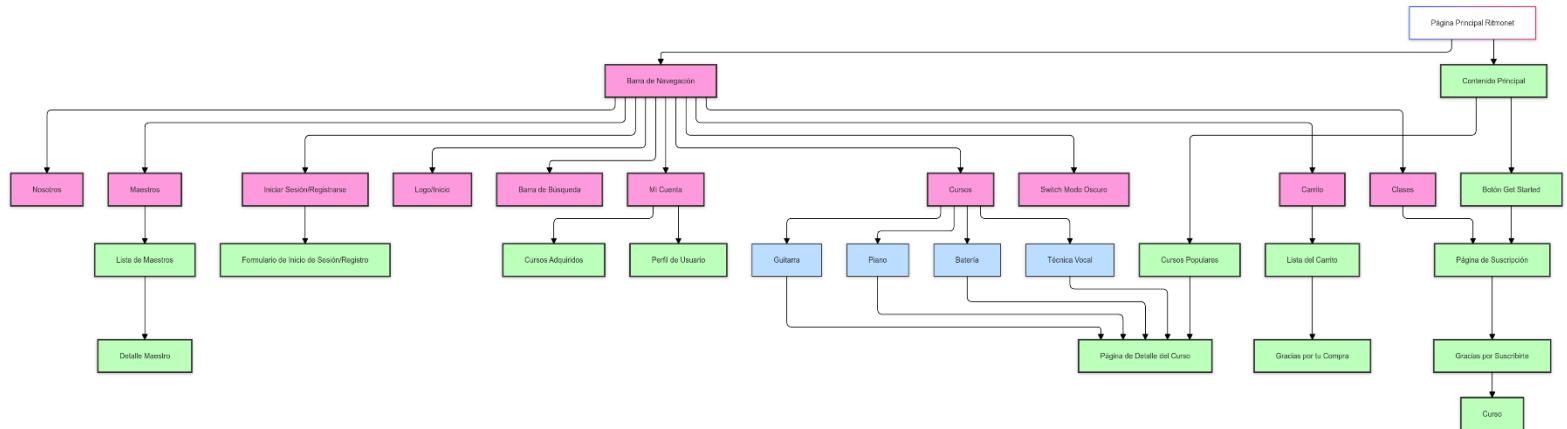
En nuestra primera iteración, Ritmonet consistía en apenas dos páginas, sirviendo principalmente como un ejercicio práctico para familiarizarnos con React. Aunque visualmente atractivo, el sitio carecía de funcionalidad real y profundidad en su estructura.

The image shows two screenshots of the Ritmonet website. The top screenshot is the homepage, featuring a dark background with musical notation. It has a header 'MusicMaster' and 'Learning Platform'. The main title 'Learn Music Online' is centered, with the subtitle 'Master your favorite instruments from anywhere in the world'. A 'Get Started' button is visible. Below this is a section titled 'Our Popular Courses' with four cards: 'Master the Guitar', 'Piano for Professionals', 'Drum Basics', and 'Vocal Techniques', each with a 'Start Learning' button. The bottom screenshot is a 'Music Learning Platform' page, showing a grid of eight teacher profiles. Each profile includes a photo, name, instrument, experience, and a 'Book a Lesson' button. The teachers listed are John Smith, Sarah Johnson, Michael Brown, Emily Davis, David Wilson, Lisa Anderson, Robert Taylor, and Amanda White.

Primeras dos páginas del sitio.

Este primer acercamiento, aunque limitado, nos proporcionó valiosas lecciones sobre el desarrollo en React y nos permitió establecer una base estética para Ritmonet.

Nueva Propuesta: Un Salto en Complejidad



Estructura propuesta.

Ahora, casi un mes después de nuestro acercamiento inicial, nos planteamos un desafío significativamente mayor. Nuestra nueva propuesta para Ritmonet incluye una estructura mucho más compleja y funcional:

4. Página Principal con una barra de navegación completa y contenido dinámico.
5. Sistema de cursos categorizados (Guitarra, Piano, Batería, Técnica Vocal).
6. Páginas detalladas para cada curso y maestro.
7. Input de búsqueda en la barra de navegación.
8. Sistema de suscripción y carrito de compras (Estructura guía).
9. Área de usuario con perfil y cursos adquiridos.
10. Modo oscuro para mejorar la experiencia del usuario.

Esta nueva estructura refleja un sitio web mucho más robusto y cercano a una plataforma de educación en línea real.

Meta del Proyecto

Basándonos en nuestras capacidades actuales y buscando un equilibrio entre desafío y factibilidad, hemos establecido las siguientes metas para esta iteración de Ritmonet:

- 1.** Desarrollar una página principal dinámica con una barra de navegación funcional.
- 2.** Implementar un sistema de visualización para cursos populares en la página principal.
- 3.** Crear una página genérica de detalle cuando se selecciona un curso.
- 4.** Diseñar y desarrollar una página de lista de maestros y una página de detalle individual.
- 5.** Implementar un sistema básico de carrito de compras.
- 6.** Crear un flujo de suscripción simulado, desde el botón "Get Started" hasta la confirmación.
- 7.** Desarrollar una página de perfil de usuario básica.

Estas metas representan un salto significativo en complejidad y funcionalidad respecto a nuestra versión anterior, ofreciendo un proyecto mucho más presentable y cercano a un producto real.

Con estas metas establecidas y una visión clara de la nueva estructura de Ritmonet, estamos listos para abordar nuestro backlog actualizado. Este nuevo backlog refleja las prioridades y desafíos que hemos identificado para esta iteración del proyecto.

A partir de este punto, y con la primera historia de usuario completada, podremos construir sobre una base inicial y priorizar de una manera certera para conseguir una mejora sustancial pero no descabellada o fuera de lugar como en la inexperiencia de nuestra primera planeación.

Producto Backlog (Priorizado)

ID	Enunciado de la Historia	Alias	Estado En progreso, pendiente, completada	Dimensión/ Esfuerzo	Planning poker	Interacción (Sprint)	Prioridad Alta/media/ baja	Comentarios
HU-001	Como visitante, quiero ver una página de inicio atractiva y el directorio de maestros para entender la oferta de la plataforma y familiarizarme con los instructores.	Interfaz inicial React	Concluido	35 horas	5	Sprint Backlog #1	Alta	Incluye diseño e implementación de la homepage y página de maestros. Será como prueba de concepto para la navegación entre páginas.
HU-002	Como visitante, quiero poder ver una página detallada de un curso individual para entender su contenido y decidir si me interesa.	Página de curso individual	Pendiente	15 horas	1	Sprint Backlog #2	Alta	Diseñar e implementar una página que muestre detalles específicos de un curso, como descripción, lecciones, instructor, etc.
HU-003	Como visitante, quiero poder explorar un catálogo de cursos de diferentes instrumentos musicales para entender qué ofrece la plataforma.	Catálogo de cursos	Pendiente	15 horas	1	Sprint Backlog #2	Alta	Incluir diseño de interfaz y funcionalidad de navegación. Nos enfocaremos en una versión básica pero funcional.
HU-004	Como visitante, quiero ver una página de desglose de suscripciones para entender las diferentes opciones y niveles disponibles.	Página de suscripciones	Pendiente	25 horas	3	Sprint Backlog #2	Alta	Diseñar e implementar una página que muestre claramente los diferentes niveles de suscripción, sus beneficios y precios.
HU-005	Como visitante, quiero poder registrarme en la plataforma para tener una cuenta en la que se registrarían mis compras o suscripciones a cursos.	Registro de usuarios	Pendiente	30 horas	8	Sprint Backlog #2	Alta	Implementar sistema de autenticación seguro. Comenzaremos con un sistema básico y lo mejoraremos en futuras iteraciones.
HU-006	Como estudiante, quiero poder comprar un curso individual para tener acceso permanente a ese contenido específico.	Compra individual	Pendiente	50 horas	13	Sprint Backlog #2	Alta	Integrar sistema de pasarela de pagos y gestión de acceso segura para los usuarios.
HU-007	Como estudiante, quiero poder acceder a los cursos que he comprado o a los que estoy suscrito para comenzar mi aprendizaje.	Acceso a cursos	Pendiente	30 horas	8	Sprint Backlog #3	Media	Desarrollar sistema de gestión de acceso a contenidos. Nos centraremos en una implementación básica que podemos mejorar con el tiempo.

Refinamiento del Product Backlog

Al revisar nuestro Product Backlog inicial, notamos que contenía un número excesivo de historias de usuario (13 en total), lo cual podría diluir nuestro enfoque y sobrepasar las capacidades reales de nuestro equipo reducido. En respuesta, hemos realizado una cuidadosa reevaluación y priorización, resultando en un backlog más manejable de 7 historias de usuario. Esta versión refinada no solo es más realista en términos de lo que podemos lograr, sino que también nos permite concentrarnos en las funcionalidades más críticas para el MVP de Ritmonet.

Notablemente, la primera historia de usuario (HU-001) ya ha sido completada, lo que nos proporciona una base sólida sobre la cual construir. Las historias restantes han sido cuidadosamente seleccionadas para representar los aspectos más esenciales de nuestra plataforma de aprendizaje musical en línea, permitiéndonos desarrollar un producto funcional y valioso dentro de nuestras limitaciones de tiempo y recursos.

Para mantener una gestión ágil y transparente de nuestro proyecto, hemos implementado este Product Backlog refinado en Trello así logramos agrupar las historias de usuario y priorizarlas de manera efectiva.

Tablero al inicio de la actividad.

Tablero rectificado.

Puede acceder a nuestro tablero de Trello a través del siguiente enlace:

<https://trello.com/invite/b/66ff28be65004c0f31554681/ATTI125782e0a22f311519ad>

28ff47a8655f4F652654/ritmonet-historias-de-usuario-x-funcion-priorizacion-u2

Ritmonet Sprint #2: HU-002 - HU-007

Elemento de trabajo pendiente	Puntos de Historia	Responsable	Estado	Estimado original	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	Revisión del Sprint
HU-002: Página de curso individual	5		Pendiente	5h						
Diseñar estructura general del sitio	2	Hiram	Pendiente	2h	Diseñar					Revisar mapa del sitio
Implementar barra de navegación principal	1	Luis	Pendiente	1h	Implementar					Verificar funcionalidad
Crear estructura básica de la página de detalles	1	Hiram	Pendiente	1h		Implementar				Revisar estructura
Agregar información básica del curso	1	Luis	Pendiente	1h		Añadir				Verificar contenido
HU-003: Catálogo de cursos	4		Pendiente	4h						
Diseñar layout simple para catálogo	1	Hiram	Pendiente	1h		Diseñar				Revisar diseño
Implementar grid básico para mostrar cursos	2	Luis	Pendiente	2h			Implementar			Verificar estructura
Crear componente simple de tarjeta de curso	1	Hiram	Pendiente	1h			Crear			Revisar diseño
HU-004: Página de suscripciones	4		Pendiente	4h						
Crear página básica de planes de suscripción	2	Luis	Pendiente	2h				Implementar		Revisar estructura
Diseñar tarjetas simples para planes	1	Hiram	Pendiente	1h				Diseñar		Verificar diseño
Implementar página de confirmación de suscripción	1	Luis	Pendiente	1h					Implementar	Verificar flujo
HU-005: Registro de usuarios	4		Pendiente	4h						
Crear formulario básico de registro	2	Hiram	Pendiente	2h		Implementar				Revisar campos
Implementar cambio entre login y registro	1	Luis	Pendiente	1h			Crear			Verificar funcionalidad
Crear página simple de perfil de usuario	1	Hiram	Pendiente	1h				Implementar		Revisar estructura
HU-006: Compra individual	3		Pendiente	3h						
Diseñar página básica de carrito	1	Luis	Pendiente	1h			Diseñar			Revisar layout
Implementar función simple de añadir al carrito	1	Hiram	Pendiente	1h				Implementar		Probar funcionalidad
Crear página de checkout simplificada	1	Luis	Pendiente	1h					Crear	Verificar campos
HU-007: Acceso a cursos	3		Pendiente	7h						
Crear dashboard básico de cursos del usuario	1	Hiram	Pendiente	1h				Implementar		Revisar estructura
Implementar lista simple de cursos adquiridos	1	Luis	Pendiente	1h					Crear	Verificar funcionalidad
Agregar enlaces a los cursos desde el dashboard	1	Hiram	Pendiente	1h					Implementar	Probar navegación
Commits y finalización	2		Pendiente	2h						
Primer commit: Estructura inicial y navegación	1	Hiram	Pendiente	1h					Commit	Revisar cambios
Segundo commit: Funcionalidades completas	1	Luis	Pendiente	1h						Commit y revisar
TOTAL	25			27h						

Al analizar nuestro Sprint Backlog, podemos observar varios aspectos interesantes que reflejan nuestro enfoque y prioridades en el desarrollo de Ritmonet:

- Distribución equilibrada de tareas: Hemos logrado una distribución equitativa de responsabilidades entre Hiram y Luis, lo que fomenta una colaboración efectiva y evita la sobrecarga de trabajo en un solo miembro del equipo.
- Enfoque en las historias de usuario: Cada tarea está claramente asociada a una historia de usuario específica, lo que nos ayuda a mantener el enfoque en los objetivos principales del proyecto y asegura que estamos entregando valor en cada iteración.

- Estimación de tiempo realista: Con un total de 27 horas estimadas para 25 puntos de historia, hemos mantenido una relación aproximada de 1 hora por punto de historia. Esto sugiere una estimación conservadora y realista, considerando nuestro nivel de experiencia como desarrolladores principiantes.
- Priorización adecuada: Las tareas relacionadas con la estructura del sitio y la navegación se han programado para los primeros días del sprint, lo que establece una base sólida para el resto del desarrollo.
- Inclusión de tareas de diseño y desarrollo: Hemos equilibrado las tareas de diseño (como "Diseñar layout simple para catálogo") con las de implementación, lo que refleja un enfoque holístico en el desarrollo de la aplicación.
- Consideración de la curva de aprendizaje: La distribución de tareas a lo largo de los días muestra una progresión lógica, permitiéndonos aprender y aplicar nuevos conceptos de manera gradual.
- Énfasis en la funcionalidad básica: Nos hemos centrado en implementar las funcionalidades core de la aplicación, como el catálogo de cursos, el registro de usuarios y el proceso de compra, lo cual es apropiado para un MVP.
- Inclusión de commits como tareas: La inclusión de los commits como tareas específicas demuestra nuestra atención al control de versiones y la importancia de mantener un registro claro del progreso del proyecto.
- Flexibilidad en la planificación: Aunque hemos asignado tareas específicas a cada día, la estructura permite cierta flexibilidad para ajustes durante el sprint si es necesario.
- Revisión continua: La columna "Revisión del Sprint" para cada tarea enfatiza nuestro compromiso con la calidad y la mejora continua a lo largo del proceso de desarrollo.

Esta planificación refleja un enfoque cuidadoso y realista para nuestro proyecto Ritmonet, considerando nuestras capacidades como equipo de desarrollo principiante y las necesidades específicas de una plataforma de aprendizaje musical en línea. La estructura nos proporciona una hoja de ruta clara para el sprint, al tiempo que nos permite adaptarnos y aprender a medida que avanzamos en el desarrollo.

Seguimiento en Jira

Para mantener un control detallado de nuestras tareas y su progreso, utilizamos Jira, una herramienta de gestión de proyectos ampliamente reconocida en la industria del desarrollo de software. A continuación, se muestran capturas de pantalla de nuestro tablero:

Tablero

The screenshot displays the Jira Project Board for the Ritmonet Sprint #2: HU-002 - HU-007. The board is organized into four main columns: **Por Hacer**, **EN PROCESO**, **REVISIÓN**, and **HECHO**. Each column contains a list of tasks with their respective due dates and assignees (S2R-1 through S2R-23). The tasks are color-coded by priority: orange for **Por Hacer**, blue for **EN PROCESO**, green for **REVISIÓN**, and grey for **HECHO**.

Categoría	Tarea	Due Date	Asignado a
Por Hacer	17. Crear dashboard básico de cursos del usuario	03 OCT	S2R-19
	18. Implementar lista simple de cursos adquiridos	03 OCT	S2R-20
	19. Agregar enlaces a los cursos desde el dashboard	03 OCT	S2R-21
	20. Primer commit: Estructura inicial y navegación	03 OCT	S2R-22
	21. Segundo commit: Funcionalidades completas	03 OCT	S2R-23
	14. Diseñar página básica de carrito	02 OCT	S2R-16
	15. Implementar función simple de añadir al carrito	02 OCT	S2R-17
	16. Crear página de checkout simplificada	02 OCT	S2R-18
	12. Implementar cambio entre login y registro	02 OCT	S2R-15
	13. Crear página simple de perfil de usuario	02 OCT	S2R-14
EN PROCESO	10. Implementar página de confirmación de suscripción	30 SEP	S2R-10
	6. Implementar grídd básico para mostrar cursos	27 SEP	S2R-6
	7. Crear componente simple de tarjeta de curso	27 SEP	S2R-7
	8. Crear página básica de planes de suscripción	30 SEP	S2R-8
	9. Diseñar tarjetas simples para planes	30 SEP	S2R-9
REVISIÓN	1. Diseñar estructura general del sitio	26 SEP	S2R-1
	2. Implementar barra de navegación principal	26 SEP	S2R-2
	3. Crear estructura básica de la página de detalles	26 SEP	S2R-3
HECHO	4. Agregar información básica del curso	26 SEP	S2R-4
	5. Diseñar layout simple para catálogo	27 SEP	S2R-5
	7. Crear tarjetas simples para planes	27 SEP	S2R-7
	8. Crear página básica de planes de suscripción	30 SEP	S2R-8
	11. Crear formulario básico de registro	30 SEP	S2R-9

Recursos

S2R-1

1. Diseñar estructura general del sitio

Adjuntar Añadir una incidencia secundaria Vincular incidencia ...

Descripción

- Diseñar la estructura general del sitio web, definiendo las principales secciones, la jerarquía de contenidos y las rutas de navegación. Crear diagramas o wireframes que representen la organización del contenido para asegurar una experiencia de usuario intuitiva y fluida.

Actividad

Mostrar: Todo Comentarios Historial Registro de trabajo Más recientes primero ↗

Añadir un comentario... Consejo de expertos: pulsa M para comentar

Hiram Agustín Acevedo López hace 25 minutos

1. Diseñar estructura general del sitio

- Puntos de historia: 2
- Responsable: Hiram
- Estado: Pendiente
- Estimado: 2 h
- Calendarización: Día 1
- Descripción: Diseñar la estructura general del sitio web, definiendo las principales secciones, la jerarquía de contenidos y las rutas de navegación. Crear diagramas o wireframes que representen la organización del contenido para asegurar una experiencia de usuario intuitiva y fluida.
- Recursos:
 - Herramientas de diseño como Figma o Flowchart Maker & Online Diagram Software
 - Resultados de la investigación sobre arquitectura de información

Editar · Eliminar ·

Hecho Listo Acciones

Detalles

Persona asignada: Hiram Agustín Acevedo López
Informador: Hiram Agustín Acevedo López
Prioridad: Medium
Etiquetas: Ninguno
Fecha de vencimiento: 26 sept 2024
Seguimiento de tiempo: Sin tiempo registrado
Start date: 26 sept 2024
Categoría: Ninguno
Team: Ninguno

Ocultar campos vacíos

Creado hace 31 minutos Actualizado hace 3 minutos Resuelto hace 3 minutos

Configurar

S2R-6

6. Implementar grid básico para mostrar cursos

Adjuntar Añadir una incidencia secundaria Vincular incidencia ...

Descripción

- Desarrollar una estructura de grid utilizando CSS para presentar los cursos en el catálogo de manera organizada y responsive. Asegurar que el diseño se adapte a diferentes tamaños de pantalla y dispositivos.

Actividad

Mostrar: Todo Comentarios Historial Registro de trabajo Más recientes primero ↗

Añadir un comentario... Consejo de expertos: pulsa M para comentar

Hiram Agustín Acevedo López hace 25 minutos

6. Implementar grid básico para mostrar cursos

- Puntos de historia: 2
- Responsable: Luis
- Estado: Pendiente
- Estimado: 2 h
- Calendarización: Día 2
- Descripción: Desarrollar una estructura de grid utilizando CSS para presentar los cursos en el catálogo de manera organizada y responsive. Asegurar que el diseño se adapte a diferentes tamaños de pantalla y dispositivos.
- Recursos:
 - Guía de CSS Grid Layout
 - Editor de código

Editar · Eliminar ·

En proceso Acciones

Detalles

Persona asignada: Luis Fernando Moreno López
Asignarme a mí
Informador: Hiram Agustín Acevedo López
Prioridad: Medium
Etiquetas: Ninguno
Fecha de vencimiento: 27 sept 2024
Seguimiento de tiempo: Sin tiempo registrado
Start date: 27 sept 2024
Categoría: Ninguno
Team: Ninguno

Ocultar campos vacíos

Creado hace 34 minutos Actualizado hace 7 minutos

Configurar

Calendarización

Jira Tu trabajo Proyectos Filtros Paneles Equipos Aplicaciones Crear Mejorar Buscar Configuración del proyecto

Ritmonet Sprint #2: HU-002 - HU-007

Resumen Tablero Lista Calendario Cronograma Aprobaciones Formularios Páginas Adjuntos Incidencias Informes Accesos rápidos +

Buscar en el calendario Hoy Compartir No planificados Filtro Más

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6

S2R-10 10. Implementar ... ● ●

S2R-9 9. Diseñar tarjeta... ✓ ✓

S2R-8 8. Crear página b... ● ●

S2R-18 16. Crear página ... ● ●

S2R-17 15. Implementar ... ● ●

S2R-16 14. Diseñar pági... ● ●

+3 more

S2R-23 21. Segundo com... ● ●

S2R-22 20. Primer commit... ● ●

S2R-21 19. Agregar enlace... ● ●

+2 more

Cronograma

Puedes acceder a nuestro proyecto en Jira a través del siguiente enlace:

<https://hiramwoki1996.atlassian.net/jira/core/projects/S2R/board?atlOrigin=eyJpIjoiM2E5YjA4MjY2YzM5NGYzOGE5OGU5ZDQ4ZTVjNmE2MzliLCJwIjoiaiJ9>

Evidencia

The screenshot shows a Zoom meeting between Luis Moreno and Hiram Acevedo. The interface includes a table of Jira issues, a participant list, and various meeting controls.

Issue Key	Título	Estado	Último cambio	Último editor	Prioridad	Impacto	Comentarios
HJL-001	Como visitante, querer ver una página de inicio atractiva y en dirección de navegación para acceder las secciones principales del sitio web.	En desarrollo	20 horas	Sprint Backlog #1	Baja	Baja	Incluir diseño de implementación de la barra de navegación. Señalar como práctica de concepto para el diseño de la barra de navegación.
HJL-002	Como visitante, querer poder ver una página de caro individual para entender su contenido y características.	Pendiente	10 horas	Sprint Backlog #2	Baja	Baja	Desarrollar e implementar una página que muestra detalles de un curso, como descripción, breves, imágenes, etc.
HJL-003	Como visitante, querer poder explorar un catálogo de cursos de diferentes categorías incluyendo los más populares y más recientes.	Pendiente	15 horas	Sprint Backlog #3	Baja	Baja	Incluir diseño de interfaz y funcionalidad de navegación. Una estrategia en una versión básica para el diseño.
HJL-004	Como visitante, querer ver una página de descripción de las diferentes secciones incluyendo sus características y beneficios.	Página de descripción	25 horas	Sprint Backlog #3	Baja	Baja	Desarrollar e implementar una página que muestra claramente las diferentes niveles de descripción, sus beneficios y características.
HJL-005	Como visitante, querer poder registrar en la plataforma para tener una cuenta en la que se registran sus datos y se le asignan los cursos.	Registro de usuarios	40 horas	Sprint Backlog #4	Baja	Baja	Implementar sistema de autenticación segura. Comunicarse con un sistema básico y su integración en la aplicación.
HJL-006	Como visitante, querer poder comprar un curso individual para tener acceso permanente a ese contenido.	Compra individual	40 horas	Sprint Backlog #5	Baja	Baja	Implementar sistema de compra y gestión de acceso seguro para los usuarios.
HJL-007	Como visitante, querer poder suscribirse a la lista de correo para recibir actualizaciones y noticias para acceder a todos los medios.	Suscripción	60 horas	Sprint Backlog #6	Baja	Baja	Implementar sistema de suscripciones y acceso a los medios sociales. Implementar notificaciones en versiones simplificadas.
HJL-008	Como visitante, querer poder realizar un pago seguro para adquirir un curso buscando utilizar diferentes métodos de pago.	Pago seguro	30 horas	Sprint Backlog #7	Baja	Baja	Integrar sistema de pago con múltiples opciones. Establecer una estrategia de pago segura, rápida, económica y posiblemente consultas con expertos.
HJL-009	Como visitante, querer poder acceder a los cursos gratuitos y pagar por los otros siendo flexible para comenzar el aprendizaje.	Acceso a cursos	30 horas	Sprint Backlog #8	Baja	Baja	Desarrollar sistema de gestión de acceso a contenidos. Negociar con proveedores de contenido para pedirlos específicos en el tiempo.
HJL-010	Como visitante, querer poder ver su progreso al finalizar el curso y saber cuál lección sigue para seguir evaluándose.	Requerimiento de progreso	40 horas	Sprint Backlog #9	Baja	Baja	Implementar sistema de tracking y visualización de progreso. Implementar sistema para seguir cumpliendo objetivos.
HJL-011	Como administrador, querer poder gestionar las secciones y compartir los cursos para garantizar su correcto funcionamiento.	Gestión de contenidos	20 horas	Sprint Backlog #10	Baja	Baja	Desarrollar sistema de gestión de contenidos. Comunicarse con una versión básica que cumpla las funciones básicas.
HJL-012	Como administrador, querer poder generar las descripciones y compartir los cursos para garantizar su correcto funcionamiento.	Gestión de descripciones	40 horas	Sprint Backlog #11	Baja	Baja	Crear sistema para gestión de descripciones y descripciones. Esta funcionalidad se desarrollará de forma gradual.
HJL-013	Como visitante, querer acceder a su perfil de usuario.	Pendiente	70 horas	Sprint Backlog #9	Baja	Baja	Desarrollar sistema de módulos clave y funciones.

Sesión de pair programming

The screenshot shows a browser window with two tabs. The left tab displays a code editor for a React component named 'HomePage.js' with some code snippets. The right tab shows a website for 'Melody Masters' titled 'Learn Music Online' with sections for popular courses like 'Master the Guitar', 'Piano for Professionals', 'Drum Basics', and 'Vocal Techniques'.

```
const courses = [
  {
    id: 1,
    title: "Vocal Techniques",
    instructor: "Sarah Lee",
    duration: "10 weeks",
    level: "Intermediate",
    image: "https://images.pexels.com/photos/7086299/pexels-photo-7086299.jpeg?auto=compress&cs=tinysrgb=1260xah=750&dpr=1",
  },
  ...
]

const HomePage = () => (
  <div>
    <Hero>
      <BackgroundImage src="https://images.pexels.com/photos/164821/pexels-photo-164821.jpeg" />
      <Title>Learn Music Online</Title>
      <SubTitle>Master your favorite instruments from anywhere in the world</SubTitle>
      <GetStarted>Get Started</GetStarted>
      <SubscriptionLink>Subscription</SubscriptionLink>
    </Hero>
    <Container>
      <Grid>
        <Row>
          <Col>
            <Card>
              <Image src="https://images.pexels.com/photos/164821/pexels-photo-164821.jpeg" />
              <Title>Master the Guitar</Title>
              <Text>Instructor: John Doe</Text>
              <Text>Duration: 8 weeks</Text>
              <Text>Level: Beginner</Text>
              <ViewCourse>View Course</ViewCourse>
            </Card>
          </Col>
          <Col>
            <Card>
              <Image src="https://images.pexels.com/photos/164821/pexels-photo-164821.jpeg" />
              <Title>Piano for Professionals</Title>
              <Text>Instructor: Jane Smith</Text>
              <Text>Duration: 12 weeks</Text>
              <Text>Level: Advanced</Text>
              <ViewCourse>View Course</ViewCourse>
            </Card>
          </Col>
        </Row>
        <Row>
          <Col>
            <Card>
              <Image src="https://images.pexels.com/photos/164821/pexels-photo-164821.jpeg" />
              <Title>Drum Basics</Title>
              <Text>Instructor: Mike Johnson</Text>
              <Text>Duration: 6 weeks</Text>
              <Text>Level: Beginner</Text>
              <ViewCourse>View Course</ViewCourse>
            </Card>
          </Col>
          <Col>
            <Card>
              <Image src="https://images.pexels.com/photos/164821/pexels-photo-164821.jpeg" />
              <Title>Vocal Techniques</Title>
              <Text>Instructor: Sarah Lee</Text>
              <Text>Duration: 10 weeks</Text>
              <Text>Level: Intermediate</Text>
              <ViewCourse>View Course</ViewCourse>
            </Card>
          </Col>
        </Row>
      </Grid>
    </Container>
  </div>
)

export default HomePage;
```

Mejora de barra de navegación

Ritmonet

Clases Cursos Maestros Nosotros

Iniciar Sesión / Registrarse   

Registro de Usuario

Nombre:

Correo Electrónico:

Dirección:

Contraseña:

Registro de usuario modo oscuro

Ritmonet

Clases Cursos Maestros Nosotros

Iniciar Sesión / Registrarse   



Master the Guitar

Instructor: John Doe
Duration: 8 weeks
Level: Beginner
Learn the basics of guitar playing...

Vista de curso

Ritmonet

Clases Cursos Maestros Nosotros

Iniciar Sesión / Registrarse   

¡Gracias por tu compra!

Tu pedido ha sido procesado exitosamente.

Hemos enviado un correo de confirmación a tu dirección de email con los detalles de tu pedido.

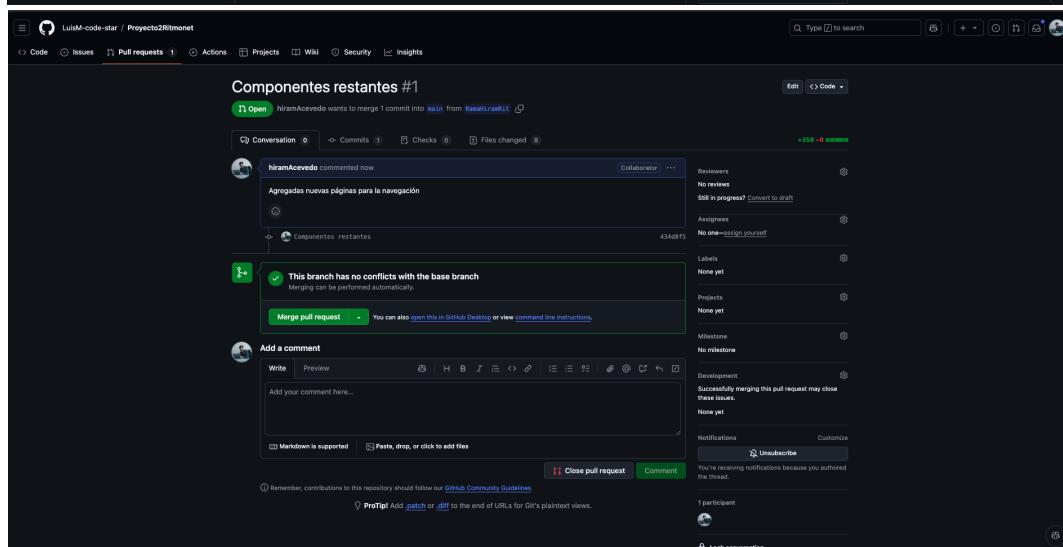
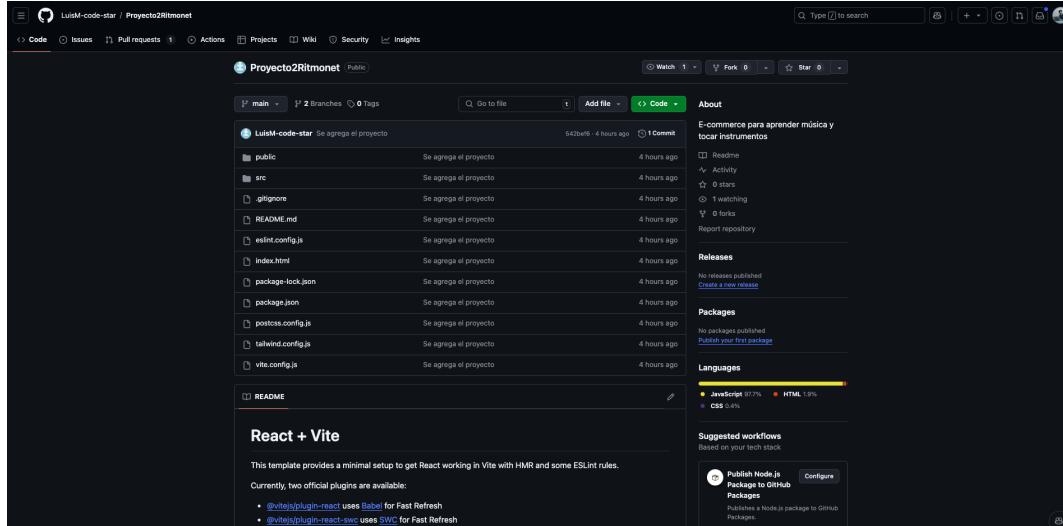
Número de pedido: #123456789

Si tienes alguna pregunta, por favor contáctanos a través de nuestro [Centro de Ayuda](#).

Compra finalizada

Código finalizado

```
src > components > Navbar.jsx
  1 // src/components/Navbar.jsx
  2
  3 import { Link } from 'react-router-dom';
  4 import { useState, useEffect } from 'react';
  5
  6 const Navbar = ({ darkMode, toggleDarkMode }) => {
  7   const [isCoursesOpen, setIsCoursesOpen] = useState(false);
  8   const [isAccountMenuOpen, setIsAccountMenuOpen] = useState(false);
  9
 10   // Muestra el menú de cursos al hacer clic dentro de los menús
 11   const coursesRef = useState(null);
 12   const accountRef = useState(null);
 13
 14   // Función para cerrar menú al hacer clic fuera
 15   useEffect(() => {
 16     const handleClickOutside = (event) => {
 17       if (coursesRef.current === coursesRef.current.contains(event.target)) {
 18         setIsCoursesOpen(false);
 19       }
 20       if (accountRef.current === accountRef.current.contains(event.target)) {
 21         setIsAccountMenuOpen(false);
 22       }
 23     };
 24
 25     document.addEventListener('mousedown', handleClickOutside);
 26     return () => {
 27       document.removeEventListener('mousedown', handleClickOutside);
 28     };
 29   }, []);
 30
 31   const courses = [
 32     { name: 'Guitarra', path: '/course-details' },
 33     { name: 'Piano', path: '/course-details' },
 34     { name: 'Batería', path: '/course-details' },
 35     { name: 'Técnica Vocal', path: '/course-details' },
 36   ];
 37
 38   return (
 39     <div className="p-4 bg-white shadow-md dark:bg-gray-800 relative z-50">
 40       <div className="container mx-auto flex justify-between items-center">
 41         <!-- Izquierda: Logo y Barra de Búsqueda -->
 42         <div className="flex items-center space-x-4">
 43           <a href="#">
 44             <img alt="Logo de la aplicación" />
 45           </a>
 46           <input type="text" placeholder="Search" />
 47         </div>
 48       </div>
 49     </div>
 50   );
 51 }
```



Seguimiento de versiones con Github

Como ya es costumbre agregamos el link del repositorio de Github donde alojamos nuestro proyecto con la versión más reciente y avanzada del proyecto:

<https://github.com/LuisM-code-star/Proyecto2Ritmonet/tree/RamaHiramRit>

El uso combinado de Jira para la gestión de tareas y GitHub para el control de versiones nos proporcionó una infraestructura sólida para el desarrollo de Ritmonet. Estas herramientas no solo mejoraron nuestra eficiencia y colaboración, sino que también nos permitieron simular un entorno de desarrollo profesional, preparándonos para futuros proyectos en la industria.

Prueba de uso

Aquí adjuntamos un video para una prueba rápida del uso de la página, es simple pero efectivo:

<https://youtu.be/Zw8vToR9cCc>

Conclusión

El viaje de desarrollo de Ritmonet ha sido una experiencia transformadora que ha superado nuestras expectativas iniciales. Lo que comenzó como un proyecto académico se ha convertido en una fuente de orgullo y un testimonio de nuestro crecimiento como desarrolladores web.

La aplicación que hemos creado no solo cumple con los requisitos funcionales que nos propusimos, sino que también representa un salto significativo en nuestra comprensión y dominio de React. Cada componente, cada interacción y cada línea de

código reflejan el arduo trabajo y la dedicación que hemos invertido en este proyecto. Ver cómo las piezas encajan perfectamente, desde la navegación fluida hasta la interfaz de usuario intuitiva, nos llena de una sensación de logro que va más allá de la mera completitud de tareas.

Particularmente gratificante ha sido observar cómo nuestras habilidades en React han evolucionado. Lo que antes parecían conceptos abstractos y desafiantes, como el manejo del estado o la creación de componentes reutilizables, ahora se han convertido en herramientas poderosas en nuestro arsenal de desarrollo. Esta profundización en React no solo ha mejorado la calidad de Ritmonet, sino que también ha ampliado nuestras perspectivas sobre lo que es posible lograr en el desarrollo web moderno.

La calidad visual y funcional que hemos alcanzado con Ritmonet es motivo de especial orgullo. Hemos logrado crear una plataforma que no solo funciona bien, sino que también se ve profesional y atractiva. La atención al detalle en el diseño, la consistencia en la experiencia del usuario y la robustez de las funcionalidades implementadas demuestran que, incluso como desarrolladores en formación, somos capaces de producir trabajo de alta calidad.

Este proyecto nos ha enseñado valiosas lecciones sobre la importancia de la planificación, la colaboración y la perseverancia. Hemos aprendido a superar obstáculos, a adaptar nuestros planes cuando era necesario y a apoyarnos mutuamente para alcanzar nuestros objetivos. La experiencia ganada en el uso de herramientas profesionales como Jira y GitHub ha sido invaluable, preparándonos para futuros desafíos en el mundo del desarrollo de software.

Mirando hacia el futuro, Ritmonet no es solo un hito en nuestro aprendizaje, sino también un trampolín hacia nuevas oportunidades y desafíos. La confianza y las habilidades que hemos ganado nos impulsan a seguir explorando, aprendiendo y creciendo como desarrolladores web.

Estamos orgullosos de Ritmonet, no solo por lo que es, sino por lo que representa: nuestro crecimiento, nuestra capacidad para enfrentar desafíos complejos y nuestro potencial para crear soluciones tecnológicas impactantes. Este proyecto es el comienzo de un emocionante viaje en el mundo del desarrollo web, y estamos ansiosos por ver dónde nos llevará nuestro próximo desafío.

Referencias

Agile Alliance. (s.f.). Minimum viable product (MVP) | Agile Glossary. Agile Alliance.

Recuperado el 28 de agosto de 2024, de <https://www.agilealliance.org/glossary/mvp/>

Bastos, A. (2023, 24 de abril). Los principales modelos de metodologías ágiles. Alura Latam. Recuperado el 28 de agosto de 2024, de <https://www.aluracursos.com/blog/los-principales-modelos-de-metodologia-agil>

CECyT Digital Harbor. (2018, 6 de abril). El Sprint Backlog [Archivo de video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=fztgMv5GI8k>

García N., E. (2019, 18 de febrero). ¡Construye tu primera aplicación web con ReactJS! Recuperado de <https://medium.com/@ernestognw/construye-tu-primer-aplicaci%C3%B3n-web-con-reactjs-parte-1-4c8bccaa3b9db>

Join Academia. (2015, 26 de mayo). Scrum ejemplo práctico product backlog [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=8G_OoQLc-ak

Join Academia. (2015, 27 de mayo). Scrum ejemplo práctico de la planeación del sprint [Archivo de video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=BNCDcGqYNwk>

JorgeRuizAgile. (2018, 11 de agosto). El product backlog de forma sencilla | Scrum [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=JuIVHk1wvcw&t=1s>

Losnak, G. (2020, 13 de octubre). ¿Qué es la metodología ágil? Alura Latam. Recuperado el 28 de agosto de 2024, de <https://www.aluracursos.com/blog/que-es-la-metodologia-agil>

Luque, A. (2016, 15 de mayo). Ejercicio Product Backlog y Sprint Backlog [Archivo de video]. YouTube. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ySJMHCi-8Uo>

Midudev. (2023, 4 de abril). CURSO REACT 2024 - Aprende desde cero [Colección de videos]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=7iobxzd_2wY&list=PLUofhDlq_38q4D0xNWp7FEHOTcZhjWJ29

Platzi Creators. (2018, 12 de febrero). Aprende con Platzi | Metodología ágil y Scrum para tu vida diaria [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=gvfl1BMAPNM>

Proyectos Ágiles. (s.f.). ¿Qué es Scrum? Recuperado el 28 de agosto de 2024, de <https://proyectosagiles.org/que-es-scrum/>

Smartsheet Inc. (2024). Las mejores plantillas de Excel para la gestión ágil de proyectos. Smartsheet. Recuperado el 28 de agosto de 2024, de <https://es.smartsheet.com/agile-project-management-excel-templates>