## KeTMath フリック入力 使い方

2022.3.22

 $\boxed{ \textbf{C} \text{ or } \textbf{T} : \text{Click}}$  (マウスなど)  $\longleftrightarrow$  Touch (スマホ, タッチパネルなど) これを合わせないとフリック入力ができない

フリック入力:各キーを押したまま上下左右に動かして 入力するものをグレーにして離す.

## Input ワク

KeTMath 形式で入力されたものが T1 に表示される.

下方のキーで □ の位置に入力できる.

<<!:□を一番前に

く : □を一つ前に

> :□を一つ後に

|>> |: □を一番後に

BS :一つ前を消去

AC : 全部消去

ワク選択時には □ は消え,スマホ等のキーボードで普通に入力できる.

// で改行された場合, 次の行は T2 に表示される.

3行目以降は同じ行間隔で表示される.

Copy: クリップボードにコピーされる. メールなどに貼り付けできる.

| File : ファイルに保存できる. (ブラウザによる?)

## Paste area ワク

Paste : クリップボードにコピーされているものを貼り付ける.

(ブラウザによる. 許可が必要なこともある)

KeTMath 形式で入力されたものが T3 に表示される.

// で改行された場合,次の行は T4 に表示される.

3 行目以降は同じ行間隔で表示される.

AC :全部消去

Change : Input ワクの中身と Paste area ワクの中身が入れ替わる.

Disp : 点の名前表示 → 点だけ表示 → 点表示なし

1

大島スプライン曲線が描かれる. 以降, S21~S24, S31~S34, …
Number       : 操作対象番号を変更         一 で点が減る, (+) で点が増える.         Shape       で閉曲線にするかが切り替えられる.
Make : P1 と Q1 が作られる. 以降, P2 と Q2, P3 と Q3, …
Number : 操作対象番号を変更 $0: Input ワクに入力されたものが T1, T2 に表示される.$ $1: Input ワクに入力されたものが Q1 に表示される.$ $- と + で P1 の周りの円の大きさを変更.$ 円の大きさが $0$ になると, P1 が消える. Input ワク内が $x$ の式 か $y = x$ の式 の場合,更に $-$ を押すと,グラフが表示される. $x$ の式 はシンデレラの関数として認識されるもの $\sin(x), \cos(x), \tan(x), \arcsin(x), \arccos(x), \arctan(x), \exp(x), \log(x), \operatorname{sqrt}(x), \operatorname{abs}(x), \cdots$ $+ - * / ^ ( )$ が使える $\operatorname{if}(x < 0, x^2, \sin(x))$ なども可 $2: P2 と Q2$ について同様
:   Graph : 無し → 軸表示 → ratio → graph
↑ 無し と 軸表示 のときは Number の右の表示が 操作対象番号 ratio: ☐ と + で 縮小と拡大 graph: ☐ と + でグラフの大きさ変更. 点 AX を動かして移動
Data : 点の位置などのデータを Input ワクに書き出す.  Copy してメールなどに貼り付けできる.
Start : ペ <del>ージ再読み込み後,</del> データを Paste area ワク に貼り付けて

MakeSpline : S11, S12, S13, S14 が作られ,

Start を押すと再現できる.

## おまけ

CSE: Paste area ワクが CindyScript エディターになる.

例: connect([T1,T2,T4,T3,T1]); (シンデレラのコマンド) 例: Listplot([T1,T2,T4,T3,T1]); (KETCindy のコマンド)

例: T1 の座標を見たいとき (println(T1); と書きたいとき)

JSprintln(T1); realtime=0; 結果を Input ワクに書き出す. realtime=0; としているときは、 $\boxed{\text{CSE}}$  が実行ボタンのような感じ