

物理学実験 II 顕微鏡光学系

05251559 菱伊勇介

実験日: 2025 年 12 月 11, 15, 17 日共同実験者: NaN
レポート提出日: 2026 年 1 月 7 日

実験 1. レンズの公式 (単レンズ、複合レンズ)

目的

単レンズの公式

$$\frac{1}{a} + \frac{1}{b} = \frac{1}{f} \quad (1)$$

が本当に成り立つかを確認する。また、複数のレンズを組み合わせた場合に適用される合成焦点距離の概念を検証し、密着配置・間隔あり配置の違いが結像位置にどのように影響するかを調べる。

さらに、実験ではレンズホルダー内のレンズの主点位置を厳密に特定することが困難であるという現実的な制約を踏まえ、ニュートンの結像式など主点位置を必要としない測定手法をどのように実験的に確立できるかを検討する。この過程を通じて、光学設計における結像条件と測定手法の基礎を習得することを目的とする。

方法

光源として白色 LED を用い、光源、レンズ、スクリーンを光学レール上に一直線に配置した。単レンズとして焦点距離 $f = 200 \text{ mm}$ のレンズを用い、光源とレンズの距離 L_1 を固定した上で、スクリーンを前後に移動させ、像が最も鮮明に結像する位置を探査した。このときのレンズとスクリーンの距離 L_2 を測定した。

次に複合レンズ系として、焦点距離 $f_1 = 200 \text{ mm}$ 、 $f_2 = 500 \text{ mm}$ の 2 枚のレンズを用いた。光源、レンズ 1、レンズ 2、スクリーンを順に配置し、スクリーンを移動させて結像位置を求めた。レンズ間隔を変化させた場合および 2 枚のレンズを密着させた場合について、それぞれ同様の測定を行った。

なお、複合レンズの理論値を計算する際には、図 1 の式

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{L_1 + \delta_1} + \frac{1}{L_2 + \delta_2} \quad (2)$$

を用いた。

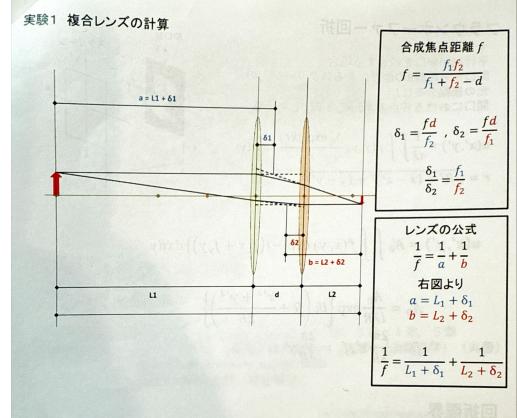


図 1: 複合レンズ系と使った公式。実験当日配布資料から引用。

結果

単レンズの系の結果を表 1 に、複合レンズの系の結果を表 2 に示す。

表 1: 単レンズ ($f = 200 \text{ mm}$) における結像位置の測定結果

L_1 [mm]	実測 L_2 [mm]	理論値 L_2 [mm]
400	400 ± 1	400
300	600 ± 1	600
600	300 ± 1	300

表 2: 複合レンズ系 ($f_1 = 200 \text{ mm}$, $f_2 = 500 \text{ mm}$) における結像位置

レンズ間隔 d [mm]	L_1 [mm]	実測 L_2 [mm]	理論値 L_2 [mm]
25 (密着 ^{*1})	400	215 ± 3	214.3
100	400	188 ± 3	187.5
200	400	746 ± 3	142.9

^{*1} レール上でレンズを密着させても、実際にはレンズを固定するホルダーを密着させただけで、レンズの中心間では 25mm の隙間が存在した。

考察

レポートのための課題 1

- (1) 単レンズ、複合レンズとともに、測定誤差の範囲で一致した。すなわち、本実験の結果はレンズの公式 (1) および複合レンズの公式 (2) を支持するものであった。
 - (2) 以下のようなステップを遂行すると良い。記号は図 2 に揃えた。
- (a) 平行光を入射する。
- レンズ群に平行光を入れて、スクリーン上で 1 点に集中する位置を探す。このときの位置を後側焦点面 F' とみなし、その面の位置をレール上で記録する。
- (b) 後側焦点面からの距離 t' を基準に、像位置を測る。
- 光源（または物体）を前方近距離に置き、スクリーンを F' からより遠ざけることで結像する位置 P' を記録する。「像面」と「後側焦点面」の間隔 $F'P'$ を t' として測定する。

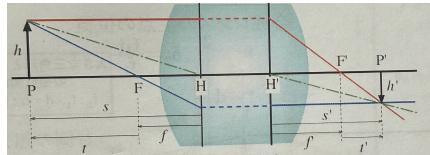


図 2: ニュートンの式を用いた測定の概念図。実験当日配布資料から引用。

- (c) 前側焦点面からの距離 t を測る。
- レンズ系を反転して、再び平行光を入れ、物体位置と「前側焦点面」の距離 t を (a)(b) と同様の手順で測定する。(反転が難しい場合は、同一レンズ系の前後を入れ替えて同等操作を行えば良い。)
- (d) ニュートンの式を用いて、焦点距離 f を求める。

前側焦点面から物体までの距離 t 、後側

焦点面から像までの距離 t' に対して、ニュートンの式

$$tt' = f^2$$

を用いる。ここで、 $f = f'$ を仮定した。物体位置を変えて複数組の (t, t') を測定し、 tt' が一定となることを確認することで、主点位置を用いることなく焦点距離 f を決定する。

このようにして、物点距離 $t + f$ と、像点距離 $t' + f$ とを主点位置 H, H' を特定せずに測定できる。

実験 2. 集光の回折限界

目的

レーザー光を集光する実験を通して、開口を絞っても集光点はある大きさ以下には小さくならず、光の集光には回折に起因する限界があることを確認する。

方法

図 3 に示す作図に基づき、レーザー光（スポット径 $\phi = 2.9 \text{ mm}$ ）を拡大するため、焦点距離 $f = -50 \text{ mm}$ および $f = 750 \text{ mm}$ のレンズを用いたアフォーカル光学系を構成した。拡大後のレーザー光のスポット径を測定するとともに、スクリーンを前後に移動させることで、出射光が平行光であることを確認した。

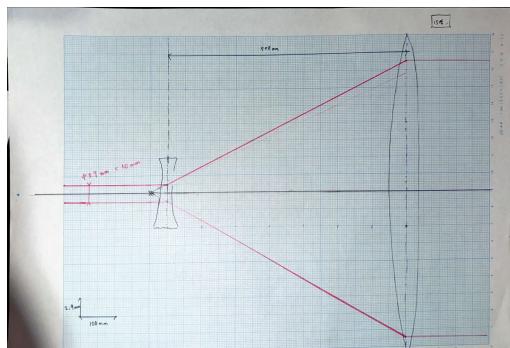


図 3: レーザー光拡大のために作図したアフォーカル光学系。焦点距離 $f = -50 \text{ mm}$ の凹レンズと $f = 750 \text{ mm}$ の凸レンズを用い、平行光が再び平行光として出射する配置を作図により決定した。倍率は 15 倍である。

次に、拡大後のレーザー光の光路上に絞りを設置し、絞りを閉じるとスクリーン上のスポット径が小さくなることを確認した。

その後、スクリーンの代わりに焦点距離 $f = 500 \text{ mm}$ のレンズを配置し、その焦点面にスクリーンおよびカメラを設置して集光像を観察した。減光フィルタを用いて光量を調整した後、カ

メラを前後に移動させ、集光スポットが最も小さくなる位置に合わせた。

絞りの開口径を段階的に変化させながら集光スポット像を取得し、各条件における輝度分布を解析した。集光スポットの縁を直接定義することが困難であるため、輝度分布を二次元ガウス分布でフィッティングし、その半値半幅を集光スポット半径 r の指標として用いた。なお、カメラの素子間隔は $5.2 \mu\text{m}$ である。

結果

アフォーカル光学系により拡大したレーザー光のスポット径は $\phi = 45 \pm 3 \text{ mm}$ であり、スクリーン位置を変えてもほぼ一定であることから、出射光が平行光であることを確認した。

次に、焦点距離 $f = 500 \text{ mm}$ のレンズを用いて集光を行い、絞りの開口直径 D を変化させて集光スポット像を取得した。ガウスフィッティングにより求めたスポット半径 r を $1/D$ に対してプロットした結果を図 4 に示す。

図より、開口直径 D を小さくするほどスポット半径 r は単調に増加し、 r は概ね $1/D$ に比例する振る舞いを示した。

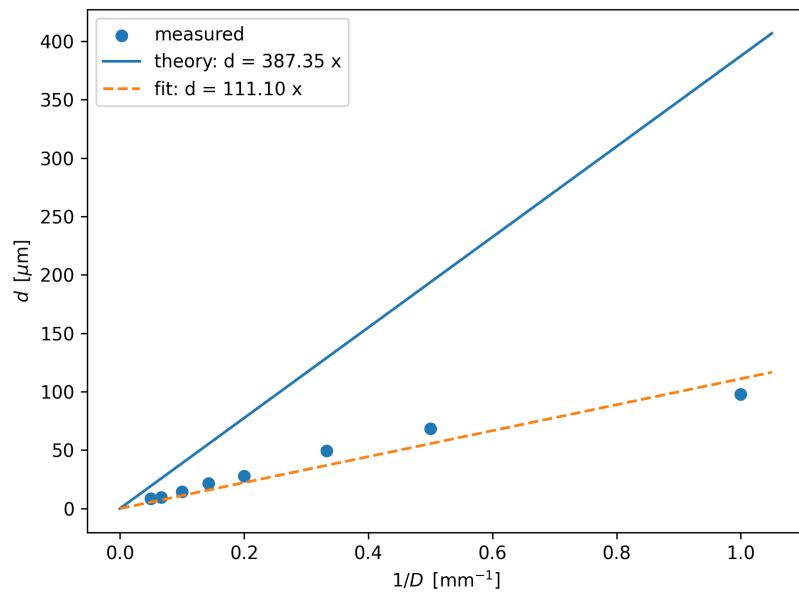


図 4: 集光スポット半径 d と開口直径 $D (= 2a)$ の関係。横軸は $1/D$ とし、測定値（点）と回折限界の理論式 $d_{\text{th}} = 1.22\lambda f/D$ （実線）を比較した。

考察

レポートのための課題 2

幾何光学的には、レンズ 3 に平行光を入射し、カメラをその焦点面に置いた場合、集光像は幾何学的な一点になると考えられる。しかし実際には、円形開口を通過した光は回折の影響を受け、焦点面では有限の大きさを持つ円盤状の像を形成する。

円形開口による回折の理論によれば、集光スポットの大きさは開口直径 D に反比例し、

$$r = 1.22 \frac{\lambda f}{D}$$

で与えられることが知られている^{*2}。本実験では、ガウスフィッティングによって得られた半値半幅を集光スポット半径 r の指標として用いたため、理論式で定義されるエアリーディスクの半径とは定義が異なり、数値としては定数倍のずれが生じていると考えられる。

一方で、測定結果を $1/D$ に対して整理すると、開口直径 D を小さくするほどスポット半径 r が増加し、 r が $1/D$ に比例するという理論的予想に沿う振る舞いが確認された(図 4)。以上より、本実験により、集光像の大きさが回折によって制限されること、すなわち集光には回折限界が存在することを実験的に確認できた。

^{*2} これはエアリーディスクの最小の暗環の半径を与える式だ。

実験 3. クリティカル照明

目的

クリティカル照明は、光源の像を試料面（観察面）に直接結像させることで高い照明強度を得る照明法であるが、光源の輝度分布や発光素子の構造がそのまま試料面に投影され、照明ムラを生じやすいという欠点を持つ。本実験では、LED 光源とレンズ ($f = 200 \text{ mm}$) からなる簡単な照明光学系を組み、スクリーン位置を変化させることで、(i) 光源像がスクリーン上に結像して最も明るいが一様でない状態（クリティカル照明）と、(ii) 光源像がぼけて一様になるが暗い状態（散光的な一様照明）とを観察し、その違いを確認する。さらに、スクリーン中央付近を可能な限り明るく、かつ一様に照明するための光源とレンズの配置条件を検討し、幾何光学（作図）に基づいて両照明法の特徴を整理することを目的とする。

実験の感想

Day1

目に見えるのが嬉しい。