



Proč děti chtěly céčka?

Vzdělávací cíl: Žáci na základě práce s fotografií, textem a vzpomínkami poznají céčka jako ikonické hračky 80. let. Zjistí, co to byla céčka, k čemu sloužila a proč je děti chtěly.

Klíčová slova: Československo 80. léta, zábava, každodennost, vzpomínková kultura, dobové perspektivy, formulujeme a ověřujeme hypotézu

Práce s jednotlivými slidy:

Poznámky:

1 ZKOUMÁNÍ FOTOGRAFIE (3 min.)

Prohlížení fotografie s pomocí lupy.

2 POPIS FOTOGRAFIE (5 min.)

Označování důležitých prvků na fotografii a jejich popis.

Žáci mohou označit např. pytlíček, plastové kousky ve tvaru C, cenu 7,50 Kčs.

3 FORMULOVÁNÍ HYPOTÉZY (2 min.)

Formulování hypotézy, k čemu sloužila céčka, do textového pole.

Učitel vytváří bezpečné prostředí, kdy žáci nemají obavy z chyby a formulují různé hypotézy. Žáci mohou napsat, že to byla hračka, komponenty do nějaké hry atp.

4 KONTEXTUALIZACE FOTOGRAFIE (5 min.)

Četba textu a výběr z předznačených výrazů, které pomohou odpovědět na otázku, k čemu sloužila céčka.

Žáci by měli vybrat výrazy, kterými rozšíří svoji původní hypotézu. Výběr se tedy u žáků může lišit.

5 DOPLNĚNÍ HYPOTÉZY (5 min.)

Doplnění předchozí hypotézy o nové informace.

Žáci by měli rozšířit svůj původní text o nové informace. Např. že se s céčky hrála čára, že se směřovala.

6 ČETBA TEXTU (3 min.)

Četba vzpomínek.

Žáci si rozšiřují informace o céčkách a učí se pracovat se vzpomínkami.

7 VÝBĚR TVRZENÍ (2 min.)

Žáci na základě předchozí analýzy textů rozlišují, která tvrzení jsou platná.

Žádné z tvrzení není chybné. Žáci si mohou vybrat jen ta, která jim přijdou nejvýstižnější.

8 VYJÁDRĚNÍ POSTOJE (5 min.)

Žáci odpovídají na otázku, zda by chtěli céčka.

Žáci mohou odpovědět různě. Mohou se na to dívat z dnešního pohledu: Ano, chtěl/a bych si zahrát čáru. Ne, mám hraček hodně. Nebo se žáci mohou vžít do tehdejších dětí a odpovídat: Ano, chtěl/a bych je, protože tenkrát je měl každý a nechtěl/a bych být mimo dění.

Další možnosti zapojení do výuky:

- a) Vystavili byste céčka do muzea? Proč ano, proč ne?
- b) Jaké současné hračky by jednou mohly skončit v muzeu?
- c) Zeptejte se rodičů a prarodičů, jaké mají vzpomínky na céčka? Hráli si s nimi?