





Proměny města Zlína

Vzdělávací cíl: Žáci jsou schopni analyzovat základní prvky historické mapy a s jejich pomocí určit přibližnou dobu jejího vzniku. Z chronologického seřazení a vzájemného srovnání několika map odvodí základní vývojové proměny zobrazeného města a zamyslí se nad jejich možnými příčinami.

Klíčová slova: české země ve třech stoletích, člověk a životní prostředí, trvání a změna, hledáme klíčové detaily

Práce s jednotlivými slidy: Poznámky:

1 ZKOUMÁNÍ MAP (5 min.)

Prohlížení map s pomocí lupy.

2-5 POPIS MAP (4x3 min.)

Označování a popis alespoň jednoho prvku na mapě, který může pomoci přibližně určit dobu jejího vzniku.

- Orientační plán Zlína, 2014 (slide 2): Žáci mohou využít jako vodítka úroveň grafického zpracování mapy, použité piktogramy (označující parkoviště, lékárny, bankomaty ad.) a ve srovnání s ostatními mapami největší rozsah městské zástavby.
- Císařský povinný otisk mapy stabilního katastru, 1829 (slide 3): Žáci mohou využít jako vodítka německý jazyk mapy, úroveň grafického provedení (ruční kresba a pečlivé kolorování), absenci železniční trati, neregulovaný tok řeky, množství zeleně a nízkou hustotu zástavby oproti ostatním mapám.
- Orientační plán Gottwaldova, začátek 50. let (slide 4): Žáci mohou využít jako vodítka dobově podmíněné
 názvy ulic i samotného města (v letech 1949–1989 přejmenováno na Gottwaldov). Areál baťovské továrny
 nesl od 1. 1. 1949 název národní podnik Svit (ze strategických důvodů je na mapě vyznačen jako prázdná
 bílá plocha).
- Orientační plán Zlína, 1934 (slide 5): Žáci mohou využít jako vodítka český jazyk mapy, úroveň grafického provedení, přítomnost železniční trati, regulovaný tok řeky, dobově podmíněné názvy ulic a náměstí (zejména hlavní třída Tomáše Bati a náměstí Masarykovo).
- 6 ŘAZENÍ MAP (5 min.)

Řazení map podle časové posloupnosti na základě identifikovaných vodítek.

7 CHARAKTERISTIKA MĚSTA (5 min.)

Žáci v textovém poli charakterizují podobu města na nejstarší a na nejmladší mapě. V popisu je povinné použít alespoň dvě přídavná jména.

Analýzou rozdílů patrných při srovnání map si žáci vytvoří představu o rozsahu a povaze změn, kterými město ve svých novodobých dějinách prošlo. Mohou poukázat např. na odlišnou velikost, množství zeleně, rozsah a typ zástavby, úroveň služeb.

8 SROVNÁNÍ MAP (5 min.)

Vyznačování lokalit na nejmladší mapě města - jedna lokalita, která se v průběhu historického vývoje nejvýrazněji proměnila (červeně), a jedna, která se naopak změnila nejméně (modře).

Žáci mohou za nejvíce pozměněné označit např. pozemky západně od centra, na nichž v meziválečném období vyrostl tovární areál firmy Baťa, východní část města podél řeky Dřevnice s velkou kolonií baťovských rodinných domků nebo panelové sídliště Jižní svahy na území severně od řeky. Nejméně výrazné změny vykazuje na mapách zejména půdorys hlavního náměstí a část historického centra s budovou zámku a přilehlým parkem.

9 INTERPRETACE ROZDÍLŮ (10 min.)

Žáci na základě předchozí analýzy a srovnání map odpovídají do textového pole na otázku: K jakým změnám došlo ve městě v průběhu 20. století a čím mohly být způsobeny? Uveďte alespoň dvě změny a jejich možné příčiny.

Žáci by měli dospět k určité míře zobecnění a uvědomit si, jaké procesy mohly ovlivnit vývoj města v průběhu sledovaného období. Mohou reflektovat zásadní moment urbanizace a industrializace spojený s meziválečnou podnikatelskou činností a bytovou politikou firmy Baťa, ústup průmyslové výroby v současnosti (nové instituce situované v továrním areálu), rozšiřování zástavby na volné zelené plochy v severní a jižní části města, nárůst služeb. Vedle fyzických proměn mohou zaznamenat také změny uličního názvosloví jako důsledku střídání politických režimů a s nimi spojených oficiálních symbolů (zejména ne/přítomnost jmen Baťa a Gottwald).

Další možnosti zapojení do výuky:

Učitel může princip cvičení pomocí dalších otázek vztáhnout k regionálnímu kontextu, popř. aplikovat na místně specifické mapy. Probíhaly podobné změny i v našem městě? Které zdejší lokality se v minulosti nejvíce proměnily a proč? Které osobnosti najdeme v názvech zdejších ulic?