

가디언즈 월드(Guardians World)

세계관

1. 기술적 배경



중세 기술에 마법이 결합하여 기술이 발전하였다. 건물은 중세의 건물 양식을 따르지만, 마법으로 건축한 느낌이 든다. 따라서 건물이 매끈하고 세련되었다. 마법으로 빛을 비춰 건물 내부를 밝게 만든다.

2. 문화적 배경



많은 존재들이 일상 생활에 마나로 마법을 사용하며 살아가고 있다. 또한, 그들은 세계를 유지하는 거대한 마나의 흐름에 경외감을 가지고 있어 자연과 정령에 대해 우호적이다.

3. 시간&공간적 배경



일반적인 중세 판타지가 배경이다. 특히 정령들의 존재로 인해 마나가 흘러 자연이 아름답고 풍부한 느낌을 준다. 또한, 자연과 어우러진 건물들도 많이 있다.

세력

1. 가디언

- 초기에는 다룬에 생긴 균열과 카오스를 연구하고 원인을 찾기 위한 조직에서 시작되었다.
- 그림샤드에 대항하기 위해 다룬의 존재들이 중앙 기구인 다루니움을 세우고 가디언이 되어 활동한다.
- 가디언 조직을 가디언이라고 통칭해서 부른다.

2. 아이더

- 아이더는 공간의 정령 크룬과 시간의 정령 크로노가 함께 만든 정령계이다.
- 모든 정령들이 소속되어 있다. 지성을 갖춘 정령들은 지성이 없는 정령들을 이끌어 정령계를 다스린다.
- 정령계와 정령들의 조직을 아이더라고 통칭해서 부른다.
- 원래는 세계의 유지에만 관심이 있던 세력이지만, 그림샤드의 등장으로 세계가 파괴될 위험에 처하자 두 파로 나뉘었다.
- 온건파 : 가디언을 도와 그림샤드에 맞서야 한다.
- 강건파 : 가디언도 세계의 파괴에 일조한 놈들이다. 가디언과 그림샤드 모두 이 세계에서 몰아내야 한다.

3. 그림샤드

- 그림샤드는 더크스가 만든 세력이다.
- 이들은 카오스를 바탕으로 강한 힘을 가지고 있다.
- 다룬을 파괴하고 새로운 세계를 창조하는 데 목적을 두었다.
- 또한, 다룬의 존재들을 카오스에 잠식시켜 폭력성을 증가시키기도 한다.

주요 인물

가디언 세력

1. 레이나

- 가이드 NPC
- 플레이어를 도울 수 있는 유일한 인물

2. 크로노

- 시간의 정령, 시간의 가디언
- 지성을 가진 상위 정령으로 플레이어에 관한 미래를 관측한 후 가디언이 되었다.
- 공간의 정령 크론과 함께 지성을 갖게 된 최초의 정령이다.

3. 에오스

- 가디언 수호 부대의 대장이다.
- 늑대 인간 수인으로 호전적인 성격을 가지고 있다.
- 처음에는 플레이어를 다룬의 희망이라고 인정하지 않지만, 나중에는 인정하고 충신이 된다.

아이더

1. 크론

- 공간의 정령
- 지성을 가진 상위 정령으로 차원을 만들 수 있는 능력을 가졌다. 플레이어의 능력을 발휘할 수 있는 2차원 스크린을 만들어 주었다.

2. 베우르

- 물과 대지의 정령
- 지성을 가진 상위 정령으로 베오르의 쌍둥이 형이다.
- 크론을 신뢰하고 따르는 정령이다.
- 온화한 성격 탓에 온건파 수장이 되어 가디언을 도우려는 행동을 자주 한다.

3. 베오르

- 불과 바람의 정령
- 지성을 가진 상위 정령으로 베우르의 쌍둥이 동생이다.
- 과격한 성격으로 강건파 수장이다.
- 크룬과 베우르와 의견 차이를 좁히지 못한다.
- 특히 쌍둥이 형인 베우르와 의견 충돌이 자주 일어난다.

그림샤드

1. 더크스

- 카오스를 다루고 다룬을 파괴하는 데 가장 많은 영향을 끼치는 인물이다.
- 원래 가디언 소속이었다가 카오스에 잠식되어 다룬에 균열과 카오스가 생긴 이유를 알게 되었다.
- 이 세계를 파괴하고 새로운 세계를 만드는 것을 자신의 사명이라고 생각하여 자신이 세계의 구원자가 된 듯 행동한다.

2. 세론

- 더크스의 부관(오른팔)이다.
- 가장 선봉에서 다룬을 파괴한다.
- 더크스에게 충성하고 목숨을 바친다.

3. 케닥

- 더크스의 책사이다.
- 지성을 가진 상위 정령으로 베오르와는 과거에 친했던 친구이다.

갈등구조

