

# 沈力超

red-pencil.github.io/homepage  
lichao.shen@hotmail.com

## 兴趣方向

### 人机交互

虚拟现实 • 混合现实  
可穿戴设备  
机器学习

### 人类增强

认知科学  
神经科学  
机器人学

### 交互设计

用户体验 • 用户界面  
媒体设计  
工业设计

## 技能

### 编程

C • C# • JavaScript • Python  
Ruby • Arduino • HTML  
Git • UNIX • TeX

### 工程

工程制图 • 机械加工  
(SolidWorks • Pro/Engineer • AutoCAD)

### 设计

铅笔 & 马克笔素描 • 原型制作  
(Photoshop • Illustrator • Premiere  
3Ds Max • Rhinoceros • Grasshopper  
KeyShot • V-Ray • Unity)

## 语言

中文 (母语)

英语 (学术)

日语 (初级)

## 链接

### 个人主页

www.shenlichao.com

### 详细履历

red-pencil.github.io/cv

### 设计作品集

issuu.com/lichaoshen

### 项目视频

youtube.com

## 教育背景

### 庆应义塾大学 | 日本东京

2015 - 2018

硕士 (媒体设计)  
人机交互, 媒体设计

### 普瑞特艺术学院 | 美国纽约

2017

### 皇家艺术学院 & 帝国理工学院 | 英国伦敦

2016

### 北京航空航天大学 | 中国北京

2010 - 2014

学士 (工学)  
工业设计, 机械工程

## 经验

### CYBER LIVING 实验室 | 日本东京

2015 - 2018

#### 学生研究员

- 在Embodied Media项目组中, 研究触觉, 虚拟现实, 人类增强, 远程存在等相关领域;
- 进行实验, 开发原型和应用。

### 联想研究院 | 中国北京

2013 - 2014

#### 用户研究设计实习

- 研究用户对各种电子产品的行为习惯;
- 进行下一代智能设备的先行设计。

## 研究

### LIMITLESS OCULUS | 硕士学位论文

基于仿生修改视觉运动协调实现的视觉扩张

### UNCONSTRAINED NECK | 会议最佳 DEMO

全向观察的附加机械颈部

### AMBIENT | 会议 DEMO

远程操作应用中的面部温度反馈

### EYE-IN-HAND

蜗牛仿生眼, 自主单目视觉, 同时观察双重场景

### BUG VIEW

“变形记”, 从人体到蜘蛛机器人的远程存在

## 出版物

- [1] M. Y. Saraiji, R. L. Peiris, L. Shen, K. Minamizawa, and S. Tachi. Ambient: Facial thermal feedback in remotely operated applications. In *Extended Abstracts of the 2018 CHI Conference on Human Factors in Computing Systems*, CHI EA '18, pages D321:1–D321:4, New York, NY, USA, 2018. ACM.
- [2] L. Shen, M. Y. Saraiji, K. Kunze, and K. Minamizawa. Unconstrained neck: Omnidirectional observation from an extra robotic neck. In *Proceedings of the 9th Augmented Human International Conference*, AH '18, pages 38:1–38:2, New York, NY, USA, 2018. ACM.