

Lichao Shen

red-pencil.github.io/homepage
lichao.shen@hotmail.com

興味

HCI
仮想現実・複合現実
ウェアラブル
機械学習

人間拡張

認知科学
神経科学
ロボット工学

インタラクションデザイン

UX・UI
メディアデザイン
インダストリアルデザイン

技能

プログラミング

C・C#(Unity)・JavaScript・Python
Ruby・Arduino・HTML
TeX・Git・UNIX

エンジニアリング

工程製図・機械加工
(SolidWorks・Pro/Engineer・AutoCAD)

デザイン

スケッチ・原型制作
(Photoshop・Illustrator・Premiere
3Ds Max・Rhinceros・Grasshopper
KeyShot・V-Ray・Unity)

言語

中国語 (母語)

英語 (学術)

日本語 (初等)

リンク

ホームページ

www.shenlichao.com

履歴書

red-pencil.github.io/cv

デザインポートフォリオ

issuu.com/lichaoshen

プロジェクトビデオ

youtube.com

教育

慶應義塾大学 | 日本東京・横浜

2015 - 2018

修士 (メディアデザイン学)

ヒューマン・コンピュータ・インタラクション, メディアデザイン

プラット・インスティテュート | 米国ニューヨーク

2017

ロイヤル・カレッジ・オブ・アート & インペリアル・カレッジ | 英国ロンドン

2016

北京航空航天大学 | 中国北京

2010 - 2014

学士 (工学)

インダストリアル・デザイン, 機械工学

経験

CYBER LIVING LAB 研究室 | 日本東京

2015 - 2018

学生研究員

- 「身体性メディア」プロジェクトに触覚、仮想現実、人間増強、ロボット工学などの分野について研究を行いました。
- そのための実験、原型、アプリケーションを開発しました。

LENOVO 研究所 | 中国北京

2013 - 2014

ユーザーデザインインターン

- 様々な電子製品のユーザー調査研究を行う。
- 次世代スマート電子製品の予備設計を開発しました。

研究

LIMITLESS OCULUS | 修士論文

動物に触発された視覚運動の変更による視覚拡張

UNCONSTRAINED NECK | 学会会議 BEST DEMO AWARD

ロボット首から全方位の観測

AMBIENT | 学会会議デモ

遠隔操作される応用における顔面熱フィードバック

EYE-IN-HAND

「カタツムリの目」、手で指向視覚、同時に二つのシーンを観察する

BUG VIEW

「変身」、人類からスパイダーロボットへの遠隔存在

発表文献

- [1] M. Y. Saraiji, R. L. Peiris, L. Shen, K. Minamizawa, and S. Tachi. Ambient: Facial thermal feedback in remotely operated applications. In *Extended Abstracts of the 2018 CHI Conference on Human Factors in Computing Systems*, CHI EA '18, pages D321:1–D321:4, New York, NY, USA, 2018. ACM.
- [2] L. Shen, M. Y. Saraiji, K. Kunze, and K. Minamizawa. Unconstrained neck: Omnidirectional observation from an extra robotic neck. In *Proceedings of the 9th Augmented Human International Conference*, AH '18, pages 38:1–38:2, New York, NY, USA, 2018. ACM.