shenlichao.com lichao.shen@hotmail.com | +86 182-4843-7016

兴趣方向

计算机

人机交互•机器学习

虚拟现实•混合现实•可穿戴设备

交互设计•用户体验•用户界面

媒体设计•工业设计

人类增强•认知科学•神经科学

机器人学 • 机械工程

技能

编程

C • C# • JavaScript • Python • Ruby

HTML • CSS • TFX

Unity • Arduino • Git • UNIX

工程制图 • 机械加工

(SolidWorks • Pro/Engineer • AutoCAD) 联想研究院 L中国北京

铅笔&马克笔素描•原型制作

(Photoshop • Illustrator • Premiere 3Ds Max • Rhinoceros • Grasshopper KeyShot • V-Ray)

语言

中文(母语)

英语(学术)

日语(初级)

链接

个人主页

shenlichao.com

详细履历

cv.shenlichao.com, red-pencil.github.io/cv

研究项目

cv.shenlichao.com#research

设计作品

cv.shenlichao.com#design

设计作品集下载

cv.shenlichao.com/docs

教育背景

庆应义塾大学 1日本东京

2015 - 2018

硕士 (媒体设计) 人机交互,媒体设计

普瑞特艺术学院 |美国纽约

2017

皇家艺术学院 & 帝国理工学院 |英国伦敦

2016

北京航空航天大学」中国北京

2010 - 2014

学士 (工学) 工业设计, 机械工程

经验

CYBER LIVING 实验室 IB本东京

2015 - 2018

项目研究员

- 在Embodied Media项目组中,研究触觉,虚拟现实,人类增强,远程存在 等相关领域;
- 进行实验,开发原型和应用。

2013 - 2014

用户研究设计实习

- 研究用户对各种电子产品的行为习惯;
- 进行下一代智能设备的先行设计。

研究与设计

LIMITLESS OCULUS |硕士学位论文

基于仿生修改视觉运动协调实现的视觉扩张

UNCONSTRAINED NECK | 会议最佳 DEMO

全向观察的附加机械颈部

AMBIENT |会议DEMO

远程操作应用中的面部温度反馈

EYE-IN-HAND

蜗牛仿生眼,自主单目视觉,同时观察双重场景

BUG VIEW

"变形记",从人体到蜘蛛机器人的远程存在

出版物

- [1] M. Y. Saraiji, R. L. Peiris, L. Shen, K. Minamizawa, and S. Tachi. Ambient: Facial thermal feedback in remotely operated applications. In Extended Abstracts of the 2018 CHI Conference on Human Factors in Computing Systems, CHI EA'18, pages D321:1-D321:4, New York, NY, USA, 2018. ACM.
- [2] L. Shen, M. Y. Saraiji, K. Kunze, and K. Minamizawa. Unconstrained neck: Omnidirectional observation from an extra robotic neck. In Proceedings of the 9th Augmented Human International Conference, AH '18, pages 38:1–38:2, New York, NY, USA, 2018. ACM.