

Cascading style sheet

교사 장 희 정

Style Sheet

- Cascading Style Sheet 웹 페이지를 구성하는 모든 요소들을 제어할 수 있어서 좀 더 자유롭게 세련된 페이지를 디자인할 수 있다.
- 또한 워드 프로그램에서 사용하는 스타일 정의와 같이 자주 사용되는 텍스트 스타일을 정의한 다음 필요할 때마다 호출할 수 있다.
- 페이지를 수정할 때에도 적용되는 스타일만을 고치면 한꺼번에 적용되 어 매우 경제적이다.
- Explorer3.0이상과 Netscape4.0에서만 지원된다.
- CSS의 정의
 - Cascading Style Sheet의 약자
 - HTML로만 웹 문서를 작성할 때의 제약을 없애줌
 - 웹 페이지의 전체적인 디자인 면에 많은 도움을 줌

CSS의 기본 구조

■ 기본 구조

```
태그이름 { 속성 : 값 ; ... ; 속성 : 값 }
```

예

```
h1 { font-size:10pt ; font-weight:bold ; color:red }
```

스타일 넣기

- Body에서 직접 적용하기
- Head에서 적용하기
 - TAG스타일 만들기
 - Class스타일 만들기
 - Id스타일 만들기
- 외부에서 링크하기

Body 에서 직접적용하기

- 위와 같이 본문에서 스타일을 적용할 구성요소를 둘러싼 태그에 직접 "style"속성을 이용하여 선언해 줄 수 있다.
- 만약 둘 이상의 스타일 속성을 적용해 줄 때에는 각 요소마다 ";"를 넣어서 구분해 주어야 한다.

- Body>에서 필요할 때 마다 스타일을 정의하는 방법은 오히러 스타일을 사용하지 않은 것보다 휠씬 번거롭다.
- 스타일 시트는 <head>태그 안에 미리 전체 페이지에 적용될 공통
 된 스타일들을 정의해 두고, 필요할 때마다 스타일을 호출한다.
- 이를 "Embedding Style Sheet"라고 부른다.
 - Tag스타일 만들기

```
태그이름 { 속성 : 값 ; ... ; 속성 : 값 }
```

```
<style type="text/css">
     H2 {font-size:12pt;text-decoration:underline;}
     p {font-size:10pt; letter-spacing:2pt; line-height: 120%}
</style>
```

- Tag 스타일 만들기
 - 같은 속성 여러 태그에 지정

```
태그이름, 태그이름 { 속성 : 값 ; ... ; 속성 : 값 }
```

- CLASS 스타일 만들기
 - TAG 스타일방법은 태그마다 직접스타일을 정의 하였는데 만약 <P> 태그를 사용한 블록 중에서 또 다른 스타일을 적용하고자 하는 경 우에 "CLASS 스타일 "을 사용한다.

.클래스이름 { 속성 : 값 ; ... ; 속성 : 값 }

```
<style type="text/css">
    p {font-size:10pt; line-height: 50pt}
     .blue {color:blue}
</style>
<body>
 전날 만든 감자채 햄볶음은 식어도 맛이 좋기 때문에 아이들
    도시락 반찬으로 이용할 수 있다.
   당근이나 양파 등 아이가 싫어하는 재료도 살짝
    넣어서 볶으면 아이의 식습관을 바로 잡는데 도움이 된다.
  </body>
```

■ ID 스타일 만들기 예제

```
#아이디이름 { 속성 : 값 ; ... ; 속성 : 값 }
```

```
<style type="text/css">
     #one{color:red }
     #two{color:yellow}
     #three{color:pink}
</style>
<body>
   여기는 빨강색 
   여기는 노랑색 
   여기는 분홍색 
</body>
```

외부에서 링크하기

- <STYLE>태그와 주석부분을 제외한 나머지 부분을 따로 편집기로 작성한다음 스타일 시트 파일로 저장한다.
- 확장자를 ".css"로 붙여주고 필요할 때마다 페이지의 <HEAD>부분에서 호출한다.

```
<HEAD>
     <LINK rel="stylesheet" type="text/css" href="exam.css">
     </HEAD>
```

속 성	내 용
rel	■현재 표시된 문서와 href속성에 명시된 URL로 지정한 문서간 의 계층적인 관계를 나타내는 속성
href	■ 이동하려는 파일 또는 URL을 지정하는 속성
type	■ 이동하려는 파일 또는 URL의 문서의 종류

외부에서 링크하기

■ 링크 시키기

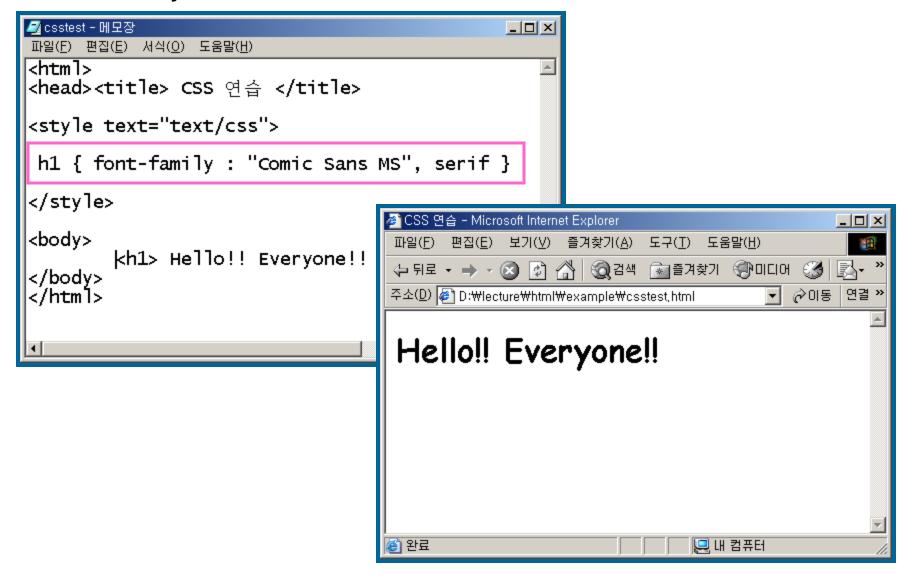
```
Body{text-align:center; color:red}
Input{border: 10 solid inset}
.style1 {position:absolute; top:100; left:100; z-index:3}
p{font-size:20pt}
#id{text-align:right}
```

Font-Family

font-family : 글꼴이름 | 기본글꼴이름

- 브라우저에서 사용할 font의 종류를 결정
- 두 개 이상의 글꼴 이름을 쓸 때는 쉼표(,)로 구분하고, 글꼴 이름 이 두 단어 이상이면 큰 따옴표("")로 묶음
- 제일 마지막에 쓰는 글꼴은 기본 글꼴을 써줌

Font-Family

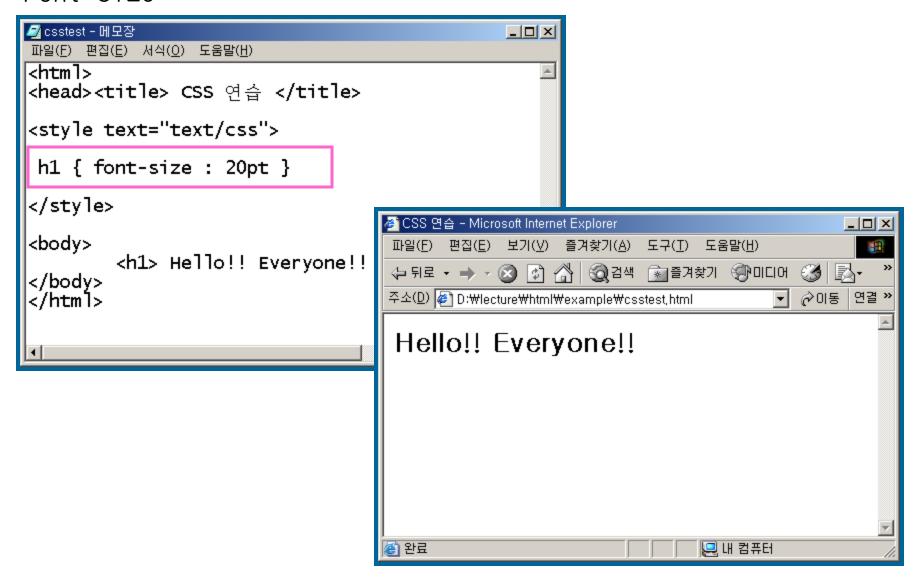


Font-Size

```
font-size: <절대값> | <상대값> | <길이> | <퍼센트>
```

- 글자의 크기를 지정
- 단위
 - em : element의 폰트 크기, 주로, 대문자 M의 폭과 넓이
 - ex : element font의 절반 크기, 주로, 소문자 x의 크기
 - px : 화면 해상도 크기의 단위
 - pt : points (1/72 inch)
- 절대값
 - xx-small(표준글자크기의 1.5배 작은글씨), x-small(표준글자크기의 1.2배 작은 글씨), small, medium, large, x-large, xx-large
 - ▶ 양대 브라우저에서 글자크기를 다르게 표현
- 상대값
 - larger | smaller

Font-Size



Font-Weight

font-weight: <절대값> | <상대값> normal | bold | bolder | lighter

■ 글자의 크기(100~900)

속 성	내 용
100 ~ 900	■ 글꼴 그룹 중 어떤 굵기의 글꼴을 사용할 것인지를 지정 ■ 표준 굵기는 400으로 값이 작을수록 가는 글꼴, 클수록 굵은 글꼴이 선택됨
normal	■ 표준 굵기의 글꼴을 지정 ■ 400을 지정한 것과 같은 결과의 글꼴이 표시됨
bold	■ 일반적인 굵기의 굵은 글꼴을 지정 ■ 700을 지정한 것과 같은 결과의 글꼴이 표시됨
bolder	■ 상대적인 값으로 현재보다 한단계 굵게 나타낼때 사용
lighter	■ 상대적인 값으로 현재보다 한단계 가늘게 나타낼때 사용

Font-Style

font-style : normal | italic | oblique

■ 글자의 모양

속 성	내 용
normal	■ 표준 글꼴을 지정
italic	 이탤릭 글꼴을 지정 이탤릭 글꼴이란 단순한 글꼴이 아니라 연결되는 느낌이 드는 이탤릭체 전용으로 디자인된 글꼴을 가리킴
oblique	 글꼴 그룹중 기울림 글꼴을 지정 기울림 글꼴이란 특히 고딕 계열 글꼴에서 볼 수 있는 비교적 심플하게 글자를 기울인 느낌으로 디자인된 글꼴 을 가리킴

Font

- 폰트 속성은 글꼴에 관련된 여러 개의 속성을 한 번에 설정할 수 있는 속성
- 값은 공백으로 구별하여 여러 개 지정할 수 있지만 <u>배치하는 순서는</u> 지정되어 있기 때문에 주의가 필요
- 순서는 위에 쓴 순서대로 하여야 하지만, font-style, font-weight 속성은 순서를 바꾸어도 됨
- line-height 속성의 값을 지정할 때는 값 앞부분에 '/'를 붙여줌

Text-Indent

```
text-indent : <길이> | <퍼센트>
```

■ 들여쓰기

Text-Align

```
text-align : left | right | center | justify
```

■ 문자를 정렬하는 속성

속 성	내 용
left	■ 왼쪽 정렬
right	■ 오른쪽 정렬
center	• 가운데 정렬
justify	■ 양쪽 정렬

Text-Decoration

```
text-decoration : none | [ underline || overline || line-through ]
```

- 글자에 대해서 밑줄이나 윗줄, 취소선을 표시 할 수 있는 속성
- 공백으로 구별하여 여러 개의 값을 동시에 지정할 수도 있음

속 성	내 용
none	■ 선도 없고 깜빡이지도 않는 글자 상태
under line	■ 밑줄이 있는 글자 상태로 지정
overline	■ 윗 줄이 있는 글자 상태로 지정
line-through	■ 가운데 줄이 있는 글자 상태로 지정

Text-Transform

text-transform: capitalize | uppercase | lowercase | none

■ 영문자열의 대소문자를 변경하는데 사용

속 성	내 용
capitalize	■ 첫 문자만 대문자로 변환
uppercase	■ 모든 문자를 대문자로 변환
lowercase	■ 모든 문자를 소문자로 변환
none	■ 대소문자를 변경시키지 않고 원래 문자대로 보여줌

Letter-Spacing

```
letter-spacing: normal | <길이>
```

- 글자 사이의 간격
- Word-Spacing

```
word-spacing: normal | <길이>
```

- 단어 사이의 간격
- Line-Height

```
line-height: normal | <길이>
```

문자열의 아래 선부터 다음 줄의 문자열의 아래 선까지의 거리로 블록의 줄 간격을 조절

List

List-Style-Type

```
list-style-type: disc | circle | square | decimal | lower-roman | upper-roman | lower-alpha | upper-alpha | none
```

- list의 모양의 종류를 결정하는 속성
- List-Style-Position

```
list-style-position: inside | outside
```

- list의 위치가 안쪽인지 바깥쪽인지를 결정하는 속성
- 기본은 outside

List

List-Style-Image

list-style-image: url(경로) | none

■ 리스트 스타일에 이미지를 넣을 때 사용

List

List-Style

Color

Color

color: <색상>

■ 각 요소의 색을 결정할 때 사용

Background-Color

background-color: <색상> | transparent

■ 배경색을 지정하는 속성

Background-Image

background-image: url(경로) | none

- URL의 값으로 나오는 이미지를 element의 배경으로 지정
- 그림 파일을 불러오지 못할 경우에 대비해 비슷한 색조의 배경색을 함께 지정하는 것이 좋음

Background-Repeat

background-repeat : repeat | repeat-x | repeat-y | no-repeat

- 배경으로 사용하는 그림은 기본적으로 바둑판식, 즉, X, Y 방향 모두 연속되게 출력됨
- 사용자가 원하는 방향으로 연속시키거나 연속되지 않도록 할 수 있음

속 성	내 용
repeat	•가로, 세로 모두 연속됨
repeat-x	•가로 방향으로만 연속됨
repeat-y	•세로 방향으로만 연속됨
no-repeat	•그림 한 개만 나옴

Background-Attachment

background-attachment : scroll | fixed

- 배경 그림으로 사용한 그림의 위치가 브라우저의 화면에 고정되는지, 움직이는지를 정하는 속성
- 기본값은 scroll

속 성	내 용
scroll	■ 배경 그림이 움직임
fixed	■ 배경 그림이 고정됨

Background-Position

```
background-position: [퍼센트값 | 길이 [top | center | bottom] || [left | center | right]
```

- 배경 그림이 들어갔을 때, 그 시작점을 어디로 할 것인지를 정함
- 기본값은 0%, 0%임

Background

```
background : <'background-color'> ||
    <'background-image'> || <'background-repeat'> ||
    <'background-attachment'>|| <'background-position'>
```

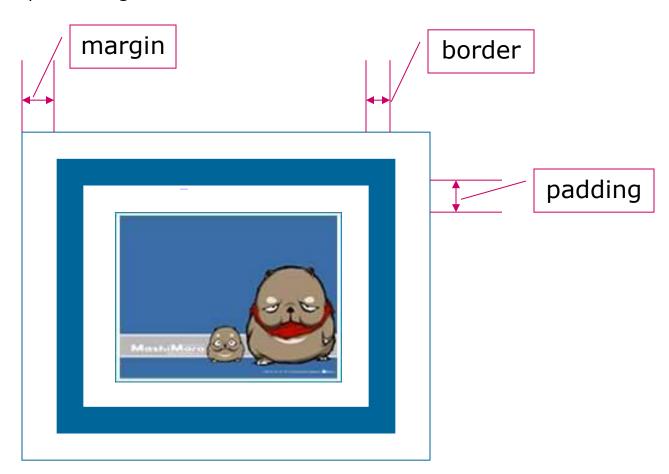
■ 배경의 속성을 한꺼번에 줄 때 사용함

Box

 모든 요소는 여러 겹의 상자로 둘러 쌓여 있다고 가정하는 것이 CSS2의 box model임

▪ margin, border, padding 속성을 이용해 각각의 폭이나 색을 조

정할 수 있음



Margin

- 상하좌우 여백을 설정하는 요소
- margin-top,margin-right,margin-bottom,margin-left가 있음

```
margin: [ 길이 | 퍼센트 | auto ] {1, 4}
```

- 네 곳의 마진 폭을 동시에 정함
- 네 번을 썼을 때 순서는 top, right, bottom, left임
- 대표속성(Shorthand property)
 - Margin과 같이 여러 개의 속성을 하나로 묶어서 쓰도록 한 속성
 - 대표속성에는 초기값이 없음

Padding

- 패딩 부분의 폭을 지정하는 속성
- padding-top, padding-right, padding-bottom, padding-left 가 있음

```
padding: [ 길이 | 퍼센트 | auto ] {1, 4}
```

- 네 곳의 패딩 폭을 동시에 정함
- 네 번을 썼을 때 순서는 top, right, bottom, left임

Border-Width

```
border-width: [thin | medium | thick | 길이 ]{1,4}
```

- 네 곳의 테두리선 폭을 동시에 정함
- border-top-width, border-right-width, border-bottom-width, border-left-width순으로 결정됨

Border-Color

- 네 곳의 테두리선 색을 동시에 정함
- border-top-color, border-right-color, border-bottom-color, border-left-color순으로 결정됨

Border-Style

- 네 곳의 테두리선 스타일을 동시에 정함
- border-top-style, border-right-style, border-bottom-style, border-left-style 순으로 결정됨

속 성	내 용
dotted	■ 점선(•••••)
dashed	■ 점선(■■■■■■)
solid	■ 실선()
doub l e	■ 두개의 선 (=====)
groove, ridge	■ 테두리 선에 음영이 있음
inset, outset	■ 테두리 선에 음영이 있음

■ 테두리 선에 모든 속성을 한꺼번에 지정함

border : [<'border-width'> || <'border-style'> || 'color']

Position

position : absolute | relative | static

■ 박스의 표시 위치를 결정하기 위한 배치 방법을 설정하는 속성

속 성	내 용
static	■배치 방법을 지정하지 않은 일반적인 상태로 값이 지정 ■top, bottom, left, right 속성은 적용되지 않음
relative	■ 일반적인 상태에서 배치되는 위치에서부터 상대 위치로 배치 치 ■Top,left,bottom,right를 적용 할 수 있다.
Absolute	•이 값을 지정하면 일반 배치 방법에서는 독립적이기 때문에 다른 요소의 배치에는 일절 영향을 주지 않음 •Top,left,bottom,right를 적용 할 수 있다.

- Top, Bottom, Left, Right
 - 브라우저에 위치시킨 박스모델의 거리를 나타냄

top: <길이>

속 성	내 용
top	■ 위에서부터의 거리
bottom	• 아래서부터의 거리
left	■ 왼쪽에서의 거리
right	■ 오른쪽에서의 거리

Width

- 하나의 element에 의해 그려지는 box의 너비를 결정
- Height

height: <길이>

■ 하나의 element에 의해 그려지는 box의 높이를 결정

Float

float : [left | right | none]

 지정된 요소의 박스를 왼쪽, 또는 오른쪽으로 배치하고 그 반대편에 계속되는 요소의 내용을 어울림으로 배치하는 속성

속 성	내 용
left	■ 지정한 요소를 왼쪽으로 배치하고 계속되는 내용을 그 오른쪽 에 어울림으로 배치
right	■ 지정한 요소를 오른쪽으로 배치하고 계속되는 내용을 그 왼쪽 에 어울림으로 배치
none	■ 좌우배치와 어울림 배치를 하지 않도록 함

Overflow

overflow : [visible | hidden | scroll | auto]

 박스 안에 있는 내용이 박스의 범위를 넘어서면 어떻게 처리할 것인 가를 설정하는 속성

속 성	내 용
visible	■ 박스의 범위를 넘어 표시
hidden	■ 박스의 범위를 넘는 부분을 표시하지 않음
scroll	■ 수직, 수평 스크롤바가 생겨서 내용을 볼 수 있음
auto	■ 필요한 부분에만 스크롤바가 생겨서 내용을 볼 수 있음

Visibility

visibility : [visible | hidden]
 display: block | none

▪ 상황에 따라 특정 element를 보이게 하거나, 보이지 않게 할 수 있음

Cursor

Cursor

cursor : [crosshair | text | wait | help | move | hand | resize]

■ 커서의 모양을 바꾸어주는 속성을 지정

속 성	내 용
hand	• 손 모양으로 커서모양이 바뀜
crosshair	■ 십자가 모양으로 커서모양이 바뀜
text	■ 글자를 입력할 때의 커서모양으로 바뀜
wait	■ 기다리라는 뜻의 모래시계 모양으로 커서모양이 바뀜
help	■ 도움말 표시를 뜻하는 물음표 모양으로 커서모양이 바뀜
move	■ 이동 모양으로 커서모양이 바뀜
	■ 크기를 바꾸는 커서모양으로 바뀜
resize	e-resize / n-resize / s-resize / w-resize
	ne-resize / nw-resize / se-resize / sw-resize

A 태그 스타일

```
A:link{ }
A:active{ }
A:visited{ }
A:hover{ }
```

스크롤바 색깔 바꾸기

scrollbar

속 성	내 용
scrollbar-face-color	■ 움직이는 바 전체 색
scrollbar-shadow-color	■ 바의 오른쪽과 밑쪽 그림자 색
scrollbar-darkshadow-color	■바의 오른쪽과 밑쪽에 들어가는 얇은 색
scrollbar-highlight-color	■ 바의 왼쪽과 위쪽의 얇은 선색
scrollbar-3dlight-color	■ 왼쪽 위쪽에 진하게 들어 가는 색
scrollbar-track-color	■ 바가 없는 아래 부분의 색
scrollbar-arrow-color	■ 위 아래 화살표 색

- filter 효과를 냄
- 이 효과를 알아 둔다면 굳이 포토샵을 쓰지 않더라도 포토샵에서
 자주 쓰는 필터의 효과를 충분히 낼 수 있음

filter: 필터속성(속성값)

- 필터 효과를 낼 수 있는 태그
 - body / div / img / input / marquee / table / td / textarea
- 필터 태그에 쓰일 수 있는 속성
- alpha / blur / chroma / dropShadow / filpH / filpV / glow / gray / invert / light / mask / shadow / wave / xray

Alpha

filter: alpha(opacity=투명도, style=모양, finishopacity=투명도)

• 요소에 투명도를 조절하는 속성

속 성	내 용
opacity	●가운데 부분의 투명도를 결정해주는 속성 ■ 0~100 사이의 값을 가짐 ■ 작을수록 투명해짐
style	■ 투명해지는 모양을 나타냄 ■ 1 ~ 3 까지의 값을 가짐 ■1은 선형, 2는 타원형, 3는 직사각형
Finishopacity	■ 끝부분의 투명도를 결정해주는 속성 ■ 0~100 사이의 값을 가짐 ■ 작을수록 투명해짐

Blur

filter: blur(add=값, direction=방향, strength=강도)

■ 요소를 흐려지게 하는 속성

속 성	내 용
add	■ 효과를 준 것과 원본을 합칠 것인지를 결정 ■ 0이면 합치는 것이고, 1이면 합치지 않는 것임
direction	■ 방향을 설정함 ■ 시계방향으로 0 / 45 / 90 / 135 / 180 / 225 / 270 / 315
strength	 강도를 결정 0 ~ 100 사이의 값을 가짐 수치가 높을수록 강도가 높음

Fliph / Flipv

```
filter : fliph( ), filter : flipv( )
```

■ 요소의 상하와 좌우가 바뀌게 해주는 속성

Invert

filter : invert()

■ 색상, 채도, 명도를 반대값 으로 나타내는 속성

Mask

filter: mask(color=색상)

■ 불투명한 것은 투명한 마스크를 씌우고 투명한 것은 지정된 색으로 마스크를 씌워줌

Chroma

filter: chroma(color=색상)

■ 특정한 색깔을 투명하게 해줌

Wave

filter: wave(add=값, freq=빈도수, lightstrength=빛의강도, phase=시작위치, strength=강도)

■ 물결 모양의 효과를 주는 역할을 함

속 성	내 용
add	■ 효과를 준 것과 원본을 합칠 것인지를 결정 ■ 0이면 합치는 것이고, 1이면 합치지 않는 것임
freq	■ wave의 개수를 설정
lightstrength	 wave 에서 빛의 강도를 결정함 1 ~ 100 사이의 값을 가짐 수치가 낮을수록 빛의 강도가 높음
phase	■ 웨이브 효과의 시작위치를 나타냄 ■ 1 ~ 100 사이의 값을 가짐
strength	■ 강도를 결정 ■ 0 ~ 100 사이의 값을 가짐 ■ 수치가 높을수록 강도가 높음

Xray

filter : xray()

■ 이미지를 흑백으로 나타내줌

Shadow

filter: shadow(color=색상, strength=강도, direction=방향)

■ 글자에 쓰이는 효과로써, 특정위치에 그림자를 만든다.

속 성	내 용
color	■ 그림자의 색상
strength	■ 번지는 강도를 조절함 ■ 1 ~ 100 사이의 값을 가짐
direction	■ 그림자의 방향을 결정함 ■ 시계방향으로 돌아감

Glow

■ 지정된 색을 번지게 하는 효과를 나타냄

속 성	내 용
color	■ 번지게 하고자 하는 색상
strength	■ 번지는 강도를 조절함 ■ 1 ~ 100 사이의 값을 가짐

Gray

filter : gray()

■ 이미지나 글씨를 흑백으로 나타냄

Dropshadow

filter: dropshadow(color=색상,)

- 특정 위치에 그림자를 생기게 함
- 단, div / marquee / span / table / td / th 태그에만 적용됨

속 성	내 용
color	■ 그림자의 색상을 지정
offx / offy	■ 대상으로 부터 그림자의 좌표
position	■ 0 이면 투명픽셀, 1 이면 불투명 픽셀로 그림자를 만들어 줌