

人工智能赋能小学语文古诗词跨学科教学的设计与实施

蔡爱平

[摘要] 在教育信息化深入发展的新时代，人工智能为小学语文古诗词跨学科教学带来全新变革，是丰富课堂教学内容、精准诊断学习情况、拓宽学生知识视野的重要支撑。因此，本文围绕着人工智能赋能小学语文古诗词跨学科教学的价值所在、注意事项、实施策略进行阐述，旨在为小学语文古诗词跨学科教学提供兼具创新性与实践性的路径，推动传统文化传承与现代教育技术的深度融合，实现小学语文古诗词跨学科教学质量与学生核心素养的双重提高。

[关键词] 人工智能 小学语文 跨学科 创设情境 精准诊断

DOI:10.16704/j.cnki.hxjs.2025.16.019

古诗词作为中华优秀传统文化的瑰宝，承载着深厚的人文精神与文化内涵。然而，传统意义上的小学语文古诗词教学往往局限于单一学科视角，存在着知识碎片化、体验单一化等问题。随着人工智能（AI）技术在教育教学领域的广泛应用，其强大的数据处理、智能交互以及场景模拟能力，为小学语文古诗词跨学科教学提供了“新动能”。如何将人工智能与古诗词跨学科教学有机融合，成为小学语文任课教师亟待探索的重要课题。

一、AI 赋能小学语文古诗词跨学科教学的价值所在

（一）打破学科壁垒，构建多维知识网络

在以往的小学语文古诗词教学之中，往往局限于语文单一框架，导致学生所学知识内容缺乏深度与广度。AI 凭借其强大的数据整合与数据分析能力，能够将古诗词与历史、地理、艺术等学科进行关联与重组，从横向维度拓宽学生知识视野、纵向维度深化学生理解程度，在纵横交错中构建多维知识网络，将诗词背景、创作意图、文化意向等整合起来，引导学生从多个维度理解古诗词，提高诗词鉴赏能力。

（二）激活学习潜能，创新沉浸体验模式

小学生更容易接受直观生动、形象有趣的学习形式，这是现阶段学生最为明显的认知规律与心理特点。AI 可以借助虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等技术，为学生带来身临其境的学习体验。与此同时，AI 语音合成、智能交互等功能，有利于模拟多样化的学习情境，使学生

由知识被动接受者转变为知识主动探索者，在此基础上激活想象力、创造力。

（三）优化教学模式，实现个性精准指导

传统意义上的小学语文古诗词教学中“一刀切”模式难以满足学生的个性化学习需求，加之评价主体不明、评价方式单一、评价内容单薄等，无法实现对学生的个性化精准指导。AI 依托大数据分析 with 机器学习技术，能够实时收集、分析学生的学习行为数据，精准把握不同水平学生的知识基础、学习风格与认知特点，据此系统自动生成个性化学习方案，为学生推送适配的学习资源，并根据学生学习进度动态调整教学策略，使教师的教学指导更具有靶向性，真正实现因材施教，让每个学生在古诗词学习中获得最优发展。

二、AI 赋能小学语文古诗词跨学科教学的注意事项

（一）谨防技术喧宾夺主，坚守教学核心本质

在 AI 赋能小学语文古诗词跨学科教学过程中，技术工具的便捷性与创新性容易使教学偏离本质。古诗词教学的核心要义在于培养学生对语言文字的感知力、对传统文化的理解力以及审美鉴赏能力，若过度依赖 AI 技术营造的虚拟场景、互动游戏，可能会导致学生专注于技术带来的感官刺激，而忽视对古诗词本身的深度解读与情感体悟。所以技术应用应始终服务于教学目标，将 AI 作为辅助学生理解诗词内涵与提升语文素养的工具，避免技术喧宾夺主。

（二）严格把控内容质量，筑牢知识严谨根基

AI 处于接入教育教学领域的初级阶段，生成的教学内容存在算法偏差与数据误差风险。古诗词涉及历史文化、文学典故等诸多领域的知识，AI 系统若缺乏权威数据源支撑或算法存在局限性，可能产生诗词背景误读、文化意向错解等问题。这要求教师对 AI 生成的跨学科教学资源进行多维度审核，结合专业典籍、学术研究成果等验证其内容准确性，同时引导学生以批判性的思维审视信息来源，培养其辨别真伪的能力。唯有确保教学内容的科学性、严谨性，才能有效规避错误信息对古诗词学习的干扰，为学生构建坚实的古诗词知识体系。

（三）重视情感交互体验，平衡人机教学关系

AI 具有自动化、标准化特性，会给人带来“冷冰冰”的直观感受，易造成教学情感联结的缺失。古诗词蕴含着丰富的人文精神与民族精神，教学过程中师生间的情感共鸣、思想碰撞是传承民族文化的重要纽带。而过度依赖 AI 技术进行知识传授，则可能导致课堂沦为单向人机对话，削弱学生的情感体验与个性表达。因此教师需处理好人机之间的关系，营造充满人文关怀的教学氛围，促进师生、生生之间的情感交流。

三、AI 赋能小学语文古诗词跨学科教学的实施策略

（一）创设多维情境，沉浸式感知诗词魅力

人工智能依托虚拟现实（VR）与增强现实（AR）以及智能模拟技术，突破传统古诗词教学模式的时空限制，构建多维度的古诗词学习情境。其中 VR 技术可还原诗词创作的历史场景，使学生在虚拟环境中直观感受诗人所处的社会风貌与自然景观；AR 技术则将诗词中的意象直观化、动态化呈现于现实空间，增强学生的视觉体验与互动体验。

以部编版小学语文六年级上册第一单元《西江月·夜行黄沙道中》为例，教师可以借助 VR 技术，还原南宋时期黄沙道的乡间夜景：“蜿蜒的小路两旁稻浪随风起伏，皎洁的月光下惊起枝头鹊鸟，蛙声与蝉鸣在耳畔此起彼伏。”由此让学生沉浸于辛弃疾笔下的田园画卷。同时运用 VR 技术，将“明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉”等词句中的动态意象投射到教室空间，让学生观察喜鹊振翅、蝉鸣树梢的立体画面，实现与诗词场景的互动。在此过程中，配合 AI 模拟的乡村环绕音效与古风配乐，从听觉维度营造氛围，使学生在视听交融的情境中，更为真切地体会词人对丰收之年的喜悦和对乡村生活的热爱，有效提升对诗词意境的感知能力，达成传统文化浸润与审美素养培育的教学目标。

（二）整合智能资源，搭建跨学科知识桥梁

依托 AI 的大数据分析与知识图谱构建能力，有利于教师系统性整合与古诗词相关的跨学科资源。通过智能推荐系统将整合后的资源以视频、图文、动画等形式进行精准推送，打破单一学科知识不够深、不够广的局限性。与此同时，借助可视化工具直观呈现跨学科知识关系，引导学生自主探索古诗词与其他学科之间的内在联系，实现不同学科间的知识迁移，提高学生跨学科思维能力。

在《西江月·夜行黄沙道中》教学过程中，AI 算法可识别出词中描绘南宋乡村生活的场景，教师可以借此整合历史学科资源，推送南宋时期的农业发展、民俗文化纪录片，帮助学生理解词人笔下丰收景象的时代背景；结合地理学课，则利用卫星地图与地形模拟技术，标注“黄沙道”的地理位置，解析江南丘陵的地貌特征与气候环境，让学生清晰地明白为何会出现“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”的独特景观。在艺术风格方面，AI 推荐系统可推送同时期文人画作、田园诗派的其他作品，通过图文对比，引导学生分析诗词中的白描手法与绘画中写意风格的相通之处。在此基础上，教师还可以借助知识图谱可视化工具，将历史、地理、艺术等学科知识与诗词内容的关联关系，以动态图谱的方式呈现出来，引导学生自主点击探索各知识点间的脉络，实现知识的迁移与融合，有效提升跨学科思维能力。

（三）开展智能互动，个性化引导学习进程

每个学生都是独一无二的个体，受诸多主客观因素影响，形成了差异化、梯度化的古诗词学习水平，这恰恰体现了个性化教学的重要性，而人工智能的智能交互与机器学习技术为个性化教学提供了有力支撑。基于此，教师应在师生互动中利用自然语言处理（NLP）技术，实时理解学生的提问意图，为其提供针对性解答与学习建议。同时，借助智能学习系统记录学生学习轨迹，包括答题正确率、学习时长、兴趣偏好等数据，通过机器学习算法深度剖析，精准定位学生知识薄弱点与能力提升方向，实现“一生一案”的个性化引导。

当学生通过智能学习平台提出“‘忽见’一词为何用得精妙”时，NLP 技术能精准识别问题核心，系统推送关于诗词炼字技巧的微课视频，关联其他诗词中类似用法的对比案例，帮助学生深入理解。同时，智能学习系统持续记录学生学习行为：“若学生反复观看‘诗词意境解析’模块，却在‘情感分析’练习中频频出错”，机器学习算法则会判定其在情感把握方面存在薄弱点，随即推送诗人创作背景、同时期其他田园诗词对比赏析等拓展资源，引

导学生从历史文化角度切入理解情感内涵。而对于基础较好能够快速掌握诗词内容的学生,系统则推荐辛弃疾平生传记、田园诗词创作实践等进阶任务,激发其探索热情。由此在AI赋能下“一生一案”的个性化引导,每个学生都能在适合自己的学习节奏中,深化对《西江月·夜行黄沙道中》的理解。

(四) 实施智能评估,立体式反馈教学成效

AI构建的智能评估体系有利于突破传统评价的单一维度,实现多视角、动态化的教学反馈。基于此,教师应利用AI语音分析、文本处理等技术,对学生的诗词诵读、绘画创作、书面作答等学习成果进行量化分析与质化评价,在此基础上精准诊断学生的学习问题,并通过可视化反馈界面,让学生了解到自身的优势与不足,明确改进方向,促进教学相长,最终推动学生学习质量的切实提升。

在《西江月·夜行黄沙道中》的教学评估中,语音分析技术可精准捕捉学生在诵读时的声调、节奏、情感投入度。如系统检测到某学生在诵读“稻花香里说丰年”时语调平淡,便可以自动生成建议,提示其结合丰收场景的喜悦情感调整语气。对于书面作答,教师可利用DeepSeek文本处理技术判断答案的准确性,分析学生对诗词情感、写作手法的理解深度,若发现学生在赏析“旧时茅店社林边,路转溪桥忽见”时仅停留在字面解释,系统就会推送更多关于词人创作心境、意外之喜这方面情感表达的学习资源。由此通过即时性学情诊断与可视化评估报告,学生能够清晰地看到自己在诗词理解、语言运用等方面的优势与不足,教师也可以根据整体评估数据动态调整教学策略,达到“智能评估,立体反馈;以评促教,以评促学”的效果。

(五) 驱动智能创作,实践性拓展文化传承

AI的生成技术为古诗词跨学科教学注入了新的活力,有利于拓展学生传承与弘扬中华优秀传统文化的路径。基于此,教师应借助AI辅助创作工具,如诗词格律校验系统、意象联想生成器等,引导学生在遵循传统诗词规则的基础上进行个性化创作。在此期间,系统通过分析经典诗词的语言结构、韵律特点,为学生提供实时创作建议以降低创作门槛。此外,教师还应利用AI艺术生成技术,支持学生将古诗词转化为绘画、音乐、动画等多元艺术形式,实现传统文化的现代诠释,推动中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展。

在诗词创作环节,自然语言处理(NLP)技术与Transformer模型深度融合,为学生提供智能创作辅助。

以《西江月·夜行黄沙道中》的仿写创作为例,学生输入创作主题“乡村夏夜”之后,基于Transformer的AI创作助手可分析辛弃疾原词的语言风格、句式结构和情感基调,生成符合格律要求的诗词框架,并提供如“凉月穿林惊雀,清风拂稻飘香”等候选诗句。而基于文本(TTS转语音)技术的音乐创作平台,能将诗词的节奏、韵律等转化为音符,结合古风乐器样本库,生成与诗词意境相符的旋律,学生通过调整节拍、音乐参数等,生成与诗词意境高度契合的独特音乐表达。这些基于AI技术的创作实践,不仅能够激发学生的创新思维,更能让传统文化以数字艺术、现代音乐等新颖形式实现创造性转化。

四、结语

在新时代新形势下,AI赋能小学语文古诗词跨学科教学,是顺应时代发展与教学改革的必由之路,也是为传统教学注入新活力的必然选择。有鉴于此,教师在实际教学中需始终秉承“技术为教学服务”的理念,将AI赋能、教师主导、学生主体有机结合起来,在科学赋能的同时规避技术应用中的潜在问题,依托创设多维情境、整合智能资源、开展智能互动、实施智能评估等路径,提高学生的诗词阅读、品鉴、理解能力。

参考文献:

- [1] 李立丽.张弛有度 科学融合——小学语文跨学科教学的策略探究[J].作家天地,2024(32):135-137.
- [2] 盛晓燕.人工智能环境中小学语文智慧课堂创设研究[J].中国新通信,2024(18):143-145.
- [3] 侯丽娟.小学语文课外阅读中智能技术赋能路径研究[J].小学生(中旬刊),2024(6):91-93.
- [4] 黄海燕.基于项目化学习视域的小学语文AI跨学科教育策略探析[J].中华活页文选(教师版),2024(11):97-99.
- [5] 贺诚.学习任务群实现小学古诗词教学价值的策略研究[D].重庆:西南大学,2023.

注:本文系福建省邵武市2024年教育科研课题“跨学科整合与人工智能赋能:小学语文古诗词教学创新实践研究”(课题编号:SWJYKYKT2024—12)的成果。

(作者蔡爱平,福建省邵武市实验小学教师,一级教师) ■