

... in partenza per il Contro G8 !

a grande richiesta un numero estivo di amicilist
inutile dirlo alle porte della partenza per Genova
allora state attenti e divertitevi più che potete: i prossimi giorni sarete voi i protagonisti della storia !

Vi lascio con gli appelli ad incontrarsi a Genova, le ultime notizie sulle manifestazioni
... e con qualche altro messaggio ricevuto in questi giorni dagli Amicilist.

prima però un paio di segnalazioni:

ad Alcatraz i giorni scorsi ho incontrato un'altra Federica e ne aproffito per promuovere la sua iniziativa
www.poesie.it visitate il sito !

Poi vi segnalo un nuovo sito sul libero pensiero: <http://www.nuxer.net> di un nuovo iscritto ad Amicilist.
E ancora FESTA AMBIENTE

Festival Internazionale di Ecologia e Solidarietà organizzato da Legambiente XIII edizione
3 - 19 agosto 2001 - Centro per Educazione Ambientale del Comune di Grosseto - Parco Naturale della Maremma

<http://www.festambiente.it/festambiente>

Riassunto degli interventi

lettere

- incontriamoci a Genova - Grillo
- parole Contro G8 - Falchetto
- tra due mondi - Diego

comunicazioni

- A coloro che manifesteranno la loro insoddisfazione in occasione del G8 - Laboratorio Eudemonia
- Le bugie dei medici non curano l'Aids - da Sergio Battaglia
- non solo a Genova: 19-22 luglio 1° incontro nazionale "Ridere per Vivere" - Ass. Ridere per Vivere
- 3-5 agosto FESTA AMBIENTE LAZIO - da Roberto Di Fonzo
- residenziali estivi a Montevaso - da Monica Francia

buona lettura

From: [GRILLO PARLANTE](#)

Subject: CONTRO G8

TUTTI a Genova il 20,21,22 luglio a manifestare CONTRO il G8 !

NON rinunciare a partecipare in prima persona a questo importante evento, che sarà tanto più importante quanto più saremo numerosi a manifestare CONTRO i potenti(???) della terra

contro coloro che hanno la forza ma non la ragione

"Se mi chiedessero: "Che cos'è la schiavitù?" e con una sola parola io rispondessi: "Assassinio!" tutti capirebbero subito ciò che avrei voluto dire. Non occorrerebbero altre parole per dimostrare che il potere toglie ad un uomo il suo pensiero, la sua volontà, la sua personalità, è un potere di vita o di morte, e che ridurre in schiavitù un uomo equivale ad ucciderlo. Perché dunque all'altra domanda: "Che cos'è la proprietà?" non dovrei rispondere: "Furto"? Una rivoluzione è una forza contro la quale non può prevalere nessuna forza divina né umana, e la cui natura è di crescere in virtù della stessa resistenza che incontra. Quanto più la reprimete, tanto più vasta e irresistibile rendete la sua azione, sicché è precisamente lo stesso, per il trionfo di un' idea che sia perseguitata, conculcata, ostacolata fin da principio, o che possa crescere e svilupparsi senza incontrare opposizione. Come la Nèmesi degli antichi, che né preghiere né minacce potevano arrestare, la rivoluzione avanza, col passo inarrestabile del destino, sui fiori sparsi dai suoi amici, sul sorriso dei suoi artefici, sulla sconfitta dei suoi nemici."

Pierre Joseph Proudhon

"Siate capaci di sentire nel profondo qualsiasi ingiustizia, commessa contro chiunque, in qualsiasi parte del mondo: è la qualità più bella del rivoluzionario."

Ernesto Che Guevara

HASTA LA VICTORIA SIEMPRE

Grillo Parlante

N.B.: Propongo agli amicilist di incontrarsi a Genova, ovviamente non sfileremo sotto bandiere o striscioni di Amicilist, non c'è motivo di impegnare (compromettere?) politicamente una realtà virtuale quale quella della nostra mailing-list. Tuttavia credo che saremo non in pochi gli amicilist a Genova (visto l'andamento ecologico-spirituale-mistico-progressista degli interventi su Amicilist), quindi sarebbe bellissimo incontrarsi di persona, e vivere in modo un po' meno virtuale la nostra amicizia. Per il luogo, giorno e ora dell'incontro scrivetemi: gri.parlante@libero.it

compromettere ? why ? i don't understand

non credo che sia il caso di prendere posizioni pro e contro, così evidente è la cosa

possono al limite esserci scelte sul diverso modo di lottare contro il G8: manifestando a Genova, con iniziative nelle proprie città, con un impegno costante e propositivo in azioni alternative alla politica dei Grandi... ma tutte queste sono scelte con un denominatore comune: Contro G8 ! ciao Grillo !! Hasta la Victoria siempre !!

From: [Alessandro Falchetto](#)

Subject: CONTRO G8

"Preferisco essere un sognatore fra i più umili, immaginando quello che avverrà, piuttosto che essere signore fra coloro che non hanno sogni e desideri."

Gibran Kalhil Gibran

"Chi sa volare non deve buttar via le ali per solidarietà con i pedoni deve, piuttosto, insegnare a tutti il volo. L'arte è una cosa seria, fatta di una tecnica piccina. L'arte è l'incontrario di pigrizia. E' volere male a qualcuno o qualcosa. Ripensarci sopra a lungo. Farsi aiutare dagli amici in un paziente lavoro di squadra. Piano piano viene fuori quello che di vero c'è sotto l'odio. Nasce l'opera d'arte: una mano tesa al nemico perché cambi."

Don Lorenzo Milani

"Ai nostri più accaniti oppositori noi diciamo: Noi faremo fronte alla vostra capacità di infliggere sofferenze con la nostra capacità di sopportare le sofferenze; andremo incontro alla vostra forza fisica con la nostra forza d'animo. Fateci quello che volete, e noi continueremo ad amarvi. Un giorno noi conquisteremo la libertà, ma non solo per noi stessi: faremo talmente appello al vostro cuore ed alla vostra coscienza che alla lunga conquisteremo voi, e la nostra vittoria sarà una duplice vittoria. L'amore è il potere più duraturo che vi sia al mondo."

Martin Luther King

il 20-21-22 luglio TUTTI A GENOVA CONTRO il G8

Un forte abbraccio a Gibran Kalhil Gibran, a Don Lorenzo Milani, a Martin Luther King e a tutti voi.
Alessandro

From: [Diego Bianchi](#)

Subject: tra due mondi

Sono Diego sono rientrato dall'ospedale ed eccomi a te..

Volevo ringraziare tutti quelli che mi hanno scritto tramite Federica ringraziandoli.

Questa volta non vi stuferò con i miei soliti racconti tristi.

ma con una massima che ci trascina da generazioni da madre a figlio.

L'universo è fatto di tanti mondi: di due tutti ne siamo a conoscenza.

uno è il mondo dei vivi il nostro il secondo è quello dei morti ovvero quelli che vivono nella luce

il ponte di collegamento fra i due si chiama semplicemente AMORE

Diego

diego caro

felice davvero di ritrovarti e di inviare questo semplice e profondo messaggio a tutta la lista

Comunicazioni dal circuito

From: "Laboratorio Eudemonia" <eulab@hyperlinker.com>

Subject: A coloro che manifesteranno la loro insoddisfazione in occasione del G8

Gentile Redattore di LinkAmici,

le invio parte di un volantino rivolto

A COLORO CHE MANIFESTERANNO LA LORO INSODDISFAZIONE IN OCCASIONE DEL G8

Nelle attuali società umane, come quindi anche in quella Italiana, in cui i ruoli più importanti, più strategici da un punto di vista organizzativo, amministrativo, fiscale, decisionale, educativo, culturale, mass-mediatico, sanitario, d'ordine pubblico, etc. sono assegnati a vita a determinate persone, viene a crearsi di fatto uno Stato ben disgiunto dai comuni Cittadini, un nocciolo duro assolutamente impenetrabile ed imm modificabile da tutti coloro che ne son stati esclusi. Queste due entità, Stato e Cittadini, che per patto sociale avrebbero dovuto coincidere, avrebbero dovuto esser tutt'uno, di fatto rimangono assolutamente separate e spesso contrapposte.

E' spesso, sì, scritto sulle carte costitutive dei Paesi del G8, come anche nella stessa Costituzione Italiana, che "la sovranità appartiene al popolo" (intendendo: a tutto il popolo!), ma la realtà è ben diversa: i Paesi del G8, Italia in testa, sono "Res di Parte", sono qualcosa che letteralmente appartiene alle persone assunte a vita nei posti chiave dello Stato (che siano esse dirigenti o semplici dipendenti). I Paesi del G8 sono attualmente in mano ad una autentica oligarchia, di basso livello ma diffusa ovunque, che tuttora tiranneggia, anche se in maniera sottile, subdola, la restante parte della popolazione, ed impedisce alle Nazioni una naturale evoluzione verso ciò che i diversi àmbiti situazionali effettivamente richiedono.

Se l'operato dei Paesi del G8 non ci trova d'accordo, non perdiamo altro tempo: concentriamo le nostre energie per rimuovere quel corrotto sistema sociale che è alla base di ogni comportamento malefico dei Governi, e dà carta bianca alle multinazionali ed agli imperi economici mondiali. L'impiego pubblico assegnato a vita è l'origine profonda, nascosta, meschina, della stragrande maggioranza dei problemi del mondo d'oggi, siano essi pertinenti l'ecologia, od il campo dei diritti umani, o della pace, o che altro.

Esigiamo, dunque, ciò di cui è impossibile negare la assoluta legittimità: pretendiamo un equo impiego pubblico a rotazione, equamente condiviso e di reale appartenenza comune. Il giorno che questo nuovo ordinamento sociale venisse alla luce non vi sarebbero più, ad esempio, forze dell'ordine (persone oggi assunte anch'esse a vita per essere guardiani di Stati oligarchici) che si accaniscono contro i manifestanti, ma si getterebbe il seme per realizzare una nuova società umana pienamente basata sulla condivisione e la partecipazione, non più sull'accaparramento e l'esclusione. Quel giorno, obiettivi, persino così ambiziosi come quello di veder ogni donna, ogni uomo sulla Terra disporre di un lavoro, e di un reddito, minimo garantito, diverrebbero molto più facilmente raggiungibili.

--##--

Tratto dal volantino disponibile a pagina:

<http://www.hyperlinker.com/ars/g8.pdf>

Chi desidera, lo divulghi come meglio crede.

Il sito per una Armonica Rotazione Sociale si trova at:

<http://www.hyperlinker.com/ars/>

--##--

Vive cordialità,
Danilo D'Antonio

LABORATORIO di Ricerca Sociale EUEMONIA

Via Fonte Regina, 23 - 64100 Teramo - Italy

tel: 0861 415655 - e.mail: eulab@hyperlinker.com

<http://www.hyperlinker.com/eulab/>

From: [Sergio Battaglia](#)

Subject: Le bugie dei medici non curano l'Aids

Il seguente articolo apparso su Metro di Roma il 17/7/2000 deve essere in qualche modo sfuggito alla censura imperante in materia di Aids.

Le bugie sull'Aids per i finanziamenti

Il fenomeno Aids è uno dei più grandi scandali della medicina. Gli scienziati si negano a un aperto dibattito per paura di perdere finanziamenti. **Nessuno ha dimostrato che il virus provoca l'Aids.**

Di Aids si muore, per l'Aids si chiedono finanziamenti. Ma cosa sia e cosa provochi è tutt'altro che chiaro. Anche per

colpa di medici e scienziati che per interesse si adattano alla teoria più comoda. E le organizzazioni mondiali sparano cifre solo presunte allo scopo di sfruttare il fenomeno per ottenere soldi per i Paesi poveri. Con i tradizionali discorsi augurali si è conclusa a Durban (Sud Africa), la XIII Conferenza mondiale sull'Aids, senza risposte definitive ai più assillanti interrogativi posti sin dal 1982, cioè dalla scoperta dei primi casi di questa complessa sindrome che si può manifestare con 25 differenti patologie. Soltanto conoscendo l'origine di una malattia è possibile comprenderla, combatterla, curarla, prevenirla e alleviarla. Ma ad oggi restano insoluti numerosi quesiti: che cosa causa il collasso del sistema immunitario? Può essere ricostituito il sistema immunitario dopo l'infezione? Quali sono i meccanismi patogeni del virus Hiv e come si può controllare la sua replicazione? Come si trasmette l'Hiv, dal punto di vista sessuale, materno, intravenoso? I vaccini potranno prevenire l'infezione? E infine l'interrogativo più importante: **l'Aids è veramente causato dall'Hiv e solo da questo stranissimo virus?**

Finora, in verità, tutti i ricercatori e gli scienziati che si sono occupati della materia hanno messo a punto soltanto ipotesi di lavoro, cioè hanno accettato in modo dogmatico un'origine ipotetica, poichè era l'unica disponibile, senza indagare a fondo sugli inizi dell'Aids. E l'opinione pubblica mondiale è rimasta prigioniera di frettolose decisioni scientifiche stabilite, senza possibilità di discussione o revoca.

Così l'inaugurazione è avvenuta fra polemiche che si ripetono da 17 anni. Da una parte è stato presentato un documento, chiamato Durban Declaration, firmato da circa 5.000 ricercatori che ribadiscono il legame di causa-effetto fra Hiv e Aids; dall'altra il presidente sudafricano Thabo Mbeki, sostenitore della tesi opposta, difesa da poche decine di scienziati (fra cui alcuni premi Nobel della medicina e della chimica) guidati dall' "eretico" Peter Duesberg (un virologo californiano di alto livello) che si oppone al pensiero dominante.

Nel suo volume "Inventing the Aids virus" sostiene che essendo l'Aids una sindrome e non un'affezione, deve avere necessariamente più cause e l'Hiv non può essere l'origine comune di tutte le manifestazioni cliniche; le attuali teorie sull'eziologia non sono fondate su prove scientifiche dirette, ma sono basate su prove indiziarie, cioè quelle epidemiologiche, a loro volta poggiare su stime e non su rilevazioni dirette.

Il fenomeno Aids, secondo Duesberg, è uno dei più grandi scandali della medicina e gli scienziati coinvolti in questi studi si negano a un aperto dibattito nel timore di perdere finanziamenti e di sconvolgere l'attuale ipotesi consolidata, determinando gravi conseguenze commerciali e sociali. Duesberg ritiene che **il virus dell'Hiv, sfuggente e mutevolissimo, è in realtà innocuo** e l'azione attribuitagli contrasta con le sperimentazioni finora condotte, con i principi fondamentali della virologia e con il fatto di non essere presente nel cento per cento delle persone infette. **Nessun documento scientifico ha dimostrato che il virus provoca l'Aids.** Controversie scientifiche a parte, siamo di fronte alla terribile tragedia di milioni di persone che per malnutrizione, gravi carenze delle difese immunitarie e tremende condizioni ambientali continuano a morire. Ed è comprensibile che, per raccogliere risorse finanziarie a loro favore, le organizzazioni mondiali (Oms, Unicef, Fao, Unesco) debbano sostenere che responsabile di tutto sia l'Aids.

Ugo Apollonio

Presidente onorario Ass. stampa medica italiana

From: [Sergio Battaglia](#)

Subject: 1° incontro nazionale di "Ridere per Vivere"

INCREDIBILE FANTASMAGORICO!!! PEPPERPEEEEE'!!!!

19 / 20 / 21 / 22 Luglio 2001.

1° incontro NAZIONALE DI !RIDERE per VIVERE!

Nei primi due giorni Sono invitati tutti coloro che, a vario titolo, lavorano (o si accingono a lavorare) con / per

l' associazione. DALLA SERA DEL VENERDÌ

il meeting è aperto a TUTTI.

Il raduno sarà organizzato in assemblea, Seminari, Laboratori, conferenze e spettacoli.

Per vedere il programma basta cliccare qui. (Ehi!!! cosa fate ho detto qui!!!)

Possibilità di essere ospitati
in tenda(Vostra) o Agriturismo

- Il luogo S.Stefano di sessanio (AQ)

Un posto incontaminato con possibilità ricettive e costi contenuti e il rancio della Bottega di Cucina Tipica di Anna e Verdimiro.

- Da leccarsi i piedi.

Per informazioni !ridere per vivere! tel. 0650918236 e-mail ridevive@tiscalinet.it

**" IL RISO ABBONDA...
SULLA BOCCA DEGLI GNOCCHI"**

**Primo incontro nazionale dell'Associazione
! RIDERE per VIVERE !**

Programma

(suscettibile... a volte incazzoso di qualche modifica)

- **GIOVEDI' 19** (riservato agli operatori di Ridere per Vivere) :
dalle 9 alle 11 Accoglienza.
dalle 11 alle 13 Laboratorio di Drammaturgia
comica con Leonardo Spina.
dalle 13 alle 16 Pausa pranzo e siesta.
dalle 16 alle 17 Laboratorio di Clowneria con
Ilaria Arbarello, Glauco Siviero,
Francesco Pisani.
Dalle 20 alle 22 Pausa cena.
Alle 22,30 Scuola di ballo: Salsa e
merengue con Daria Vitelli
- **VENERDI' 20** (fino alle 20 riservato agli operatori di Ridere per Vivere) :
dalle 9 alle 10 Seminario di Arteterapia con
Karina Delli Paoli
Dalle 9 alle 11 Laboratorio di espressività
corporea e creatività "L'albero
con le Ali" con Flavia Donadoni.
Dalle 10 alle 11 Drammaturgia comica
Dalle 11 alle 13 Laboratorio di Clowneria
dalle 13 alle 16 Pausa pranzo e siesta.
Dalle 16 alle 17 Laboratorio di Drammaturgia
Dalle 17 alle 18 Laboratorio di Clowneria
Dalle 18 alle 20 Seminario/laboratorio sull'uso
cosciente dell'energia sottile
con Sonia Fioravanti.
Dalle 18 alle 20 Seminario/laboratorio
"Marketing creativo" con
Corinto Corsi
Dalle 20 alle 22 Pausa cena. Benvenuto agli
ospiti esterni.
Alle 22 Spettacolo "Insalata di Riso" a
cura dell'Instabile Compagnia di
Ridere per Vivere con Rossella
Bergo, Cristiana De Maio, Glauco
Siviero e Susanna Cantelmo
Alle 23,15 Scuola di ballo
- **SABATO 21:**
dalle 9 alle 10 Seminario di Arteterapia
Dalle 9 alle 11 Laboratorio di espressività
corporea e creatività.
Dalle 10 alle 11 Drammaturgia comica
Dalle 11 alle 13 Laboratorio di Clowneria
dalle 13 alle 16 Pausa pranzo e siesta.
Dalle 16 alle 17 Drammaturgia comica
" " Laboratorio di figurazione di
Palloncini con Bernardo Consoli.
Dalle 17 alle 18 Laboratorio di Clownerie.
Dalle 18 alle 20 CONFERENZA con ETTORE
SCOLA : "L'IRONIA"
Dalle 20 alle 22 Pausa cena.
Alle 22 Spettacolo a cura dell'Instabile
Compagnia di Ridere per Vivere
"Clown Ritagli e Frattaglie".
Alle 23,15 Scuola di ballo . Dalle 17 alle 20 Assemblea di condivisione
- **DOMENICA 22:**
dalle 9 alle 10 Seminario di Arteterapia

Dalle 9 alle 11 Laboratorio di espressività corporea e creatività.
Dalle 10 alle 11 Drammaturgia comica.
Dalle 11 alle 13 Laboratorio di Clowneria
dalle 13 alle 16 Pausa pranzo e siesta.
Dalle 16 alle 18 Conferenza di Sonia Fioravanti:
"L'Alba Dei Maghi".
Dalle 18 alle 20 Seminario Laboratorio sull'uso cosciente dell'energia sottile con Sonia Fioravanti e Pasquale Germani .
Dalle 20 alle 22 Pausa cena.
Alle 22 Spettacolo teatrale " Caino' s Beach" Teatro Ingenuo di Amelia con Vanni De Lucia e Ferruccio Cainero.
Alle 23,15 Gara di Ballo a Premi.

Per chi resta, lunedì mattina ore 9,30 Conclusioni davanti al cappuccino.

COSTI:

per chi preferisce il campeggio (con tenda propria), mangiare, dormire, andare al bagno, fare seminari ecc...

£ 60.000 al giorno (venerdì 30.000).

Per chi preferisce l'agriturismo (camere a 2,3,4 posti) £ 100.000, venerdì £ 50.000.

- Il luogo S.Stefano di sessanio (AQ)
Un posto incontaminato con possibilità ricettive e costi contenuti e il rancio della Bottega di Cucina Tipica di Anna e Verdimiro.
- Da leccarsi i piedi.
[Per informazioni !ridere per vivere! tel. 0650918236 e-mail ridevive@tiscalinet.it](mailto:ridevive@tiscalinet.it)

<http://www.romacivica.net/riderevivere/>

From: [Roberto Di Fonzo](#)

Subject: FESTAMBIENTE LAZIO

Salve,

vi scrivo per comunicarvi ed invitarvi a FESTAMBIENTE LAZIO, la festa della LEGAMBIENTE del LAZIO, che si svolgerà dal 3 al 5 agosto a Lenola in provincia di Latina (vicino Sperlonga, S.Felice e Sabaudia). In particolare il nostro invito è per la giornata di **sabato 3 agosto** in cui abbiamo organizzato un dibattito sulla globalizzazione dal titolo "GLOBALIZZAZIONE : NON SOLO MERCI".

Pensiamo che dopo due settimane dal vertice di Genova questo incontro potrà essere un momento di riflessione importante sulla globalizzazione e sui movimenti che contestano questa visione del mondo. All'incontro stanno aderendo diverse associazioni che saranno presenti a Genova ed importanti esponenti del mondo cattolico, politico e culturale .

Vi preghiamo di pubblicizzare nel vostro sito e nei vostri circuiti questo appuntamento mettendo , se possibile un link al sito www.festambientelenola.it che contiene il programma completo della manifestazione

Ciao e grazie

Roberto Di Fonzo (0347 / 7594200)
Legambiente Lazio (06 / 486980)

From: "Monica Francia" <mfrancia@racine.ra.it>

Subject: Residenziali a Montevaso

"Laboratori Artipigri"
Corsi residenziali
Montevaso estate 2001

Appuntamenti

Dal 6 al 12 Agosto Michele di Stefano (C.ia MK) (laboratorio coreografico)

Dal 13 al 17 Agosto Michele Abbondanza-Antonella Bertoni (teatro-danza)

Dal 20 al 26 Agosto Monica Francia (teatro fisico)

Per informazioni ed iscrizioni contattare:

Rhuena Bracci

Cell. 0339 2204729

E-mail mfrancia@racine.ravenna.it

Montevaso

Monte dei prati

In Toscana, a 45 Km da Pisa e da Livorno, all'interno del parco agroforestale della Vitalba e del Montevaso di oltre 400 ettari, si situa MONTEVASO, zona ricca di storia e rare bellezze paesaggistiche. L'antica villa, incastonata da due platani plurisecolari, Casa bianca e Granaio, fanno parte della tenuta che accoglierà gli stages. La disponibilità del luogo ad ospitare corsi residenziali è un punto importante della poetica del progetto, indispensabile per lavorare mantenendo un'alta concentrazione di energia nel gruppo, per poter disporre in modo più razionale del tempo, per favorire quella sensibilità poetica² che ogni attore-danzatore cerca nei confronti di se stesso e degli altri.

Informazioni generali

I laboratori sono esclusivamente residenziali

Il numero dei partecipanti per ogni laboratorio è limitato a 18

Per l'iscrizione

Telefonare allo 339 2204729 (Rhuena Bracci)

entro 15 giorni prima dell'inizio del laboratorio scelto, specificando chiaramente tutti i dati personali, la residenza e il numero di telefono ed eventuale fax, cellulare o email.

Costi e modo di pagamento

Il costo di ogni laboratorio è di Lit. 600.000

La quota comprende: il lavoro con il/i maestro/i; alloggio, pranzo e cena preparati da un nostro cuoco.

La conferma dell'iscrizione per tutti i laboratori deve avvenire, al più tardi, entro 10 giorni prima dell'inizio del laboratorio scelto con l'invio di un vaglia postale di lire 300.000 (trecentomila).

Incontro a Montevaso

Il giorno dell'inizio del laboratorio scelto: alle ore 19 per i lab. di Michele di Stefano e Monica Francia; alle ore 11 per il lab. Abbondanza Bertoni

Come raggiungere Montevaso

In macchina da Sud la variante Aurelia, direzione Livorno uscita VADA-CASTELLINA MARITTIMA poi verso Roma; da Nord Autostrada A12 Genova-Rosignano, e uscita a VADA-CASTELLINA MARITTIMA. Da questa prendere la SS 206 EMILIA verso Pisa; dopo 4 Km bivio Le Badie: a destra per Castellina M.ma. Dal paese strada provinciale del Montevaso per Chianni: dopo 6 Km Montevaso sulla destra.

Maestri invitati

Michele di Stefano(C.ia MK)

L'ipotesi tematica del laboratorio è quella di indagare il concetto di trasformazione degli stati corporei, attraverso un percorso di ricerca caratterizzato dall'amplificazione della percezione tra i corpi allo scopo di favorire relazioni inedite e dall'interesse per il segno come spazio della massima mobilità. Il training sarà orientato all'utilizzo creativo del rapporto tra i pesi e le giunture, gli spazi interni del corpo e le traiettorie del movimento; si lavorerà contemporaneamente sui flussi di energia e i dettagli delle membra, in modo da creare un'attitudine il più possibile mutante, aperta al repentino cambiamento.

Michele Abbondanza e Antonella Bertoni

Costante nell'attività scenica e in particolare nell'insegnamento, il lavoro di improvvisazione è alla base di tutte le creazioni della Compagnia Abbondanza-Bertoni. Il loro si potrebbe definire innanzitutto un cammino sul sentimento inteso come ³sentire², dove la ricerca formale ed astratta lascia posto all'introspezione, confinante spesso con le emozioni più profonde e con la loro immediata esplicitazione, da un punto di vista fisico e formale, nel gesto mediante impulsi e scariche emozionali. Nel loro lavoro di insegnanti il rigore tecnico è accompagnato dagli aspetti improvvisativi e compositivi della danza. Da un punto di vista più specifico, il loro insegnamento si prefigge di: educare all'intensità, alla memoria ed alla bellezza del gesto attraverso uno studio tecnico della forma; preparare lo studente al palcoscenico inteso come luogo preferenziale di amplificazione e vetrina della vita; creare un'attitudine precisa di sensibilizzazione artistica che dovrà coinvolgere tutti i sensi dell'individuo e soprattutto il sesto: la coscienza.

Monica Francia

Il lavoro di Monica Francia oppone alle tecniche e ai codici, da cui volutamente si è sempre tenuta lontana, l'emancipazione del corpo, il peso della carne, la fatica del respiro, la potenza del contatto. Limita l'interprete dentro uno studio fisico rigoroso, incatenato allo scorrere dell'emozione, allo spazio relazionale e a quello dei sentimenti. Una danza visionaria, pittorica che elimina per esclusione diversi modi di raccontare."

FINE

arrivederci
alla prochain
buon sole

Federica

Per i nuovi iscritti: potete leggere in silenzio, oppure partecipare con una vostra presentazione, delle informazioni che vi sembrano utili, partecipare allo scambio di idee, rispondere in privato - nella relativa casella di posta - o in pubblico - in Amicilist, agli interventi degli altri.

Tutti i vostri messaggi da inserire nella AMICILIST devono essere indirizzati a: scrivimi@linkamici.com

Per **iscriversi** inviare un messaggio senza oggetto a amicilist-request@linkamici.it contenente le parole: **subscribe**

Per **cancellarsi** inviare un messaggio senza oggetto a amicilist-request@linkamici.it contenente le parole: **unsubscribe**
oppure andare sul sito all'indirizzo: <http://www.linkamici.com/Mlist/giornalino.htm>

Le lettere saranno **archivate** e accessibili all'indirizzo <http://www.linkamici.com/Mlist/archivio>

visita i siti: <http://www.linkamici.com> - <http://www.alcatraz.it> - <http://www.bizirbazar.it> - <http://www.clinicaverde.it> -
www.managerzen.it

***** Fine Amicilist N. 32 del 17/07/2001 *****