# 先秦儒家的仁爱思想论析

夏启，商继，周续。春秋开启，诸侯分立，百家争鸣。儒道墨法四大家，伴随阴阳，名，杂，农，小说，纵横，兵，医等诸子百家，傲然存在于纷争之世。

何为儒？何为儒家之仁爱？儒家之仁爱有哪些具体的表现形式？先秦时代的儒家倡导的都是哪些理念？如此种种这些问题，教研院的石中英老师为我们进行了普及和解读。

孔子说：“仁远乎哉？我欲仁，斯仁至矣。”这表明我们要发挥自己的主观能动性，积极地参与活动，进行科学研究。

孔子说：“克己复礼。”即将克制人的主观欲望当作一种修行，将人与人之间的礼数当作需要遵守的规范，这样社会才能和谐进步，稳定长存。

孔子之后，孟子对儒家的仁爱进行了进一步扩展。其主张“民为本，社稷次之，君为轻”。

最后，石老师由古到今，向我们讲述了2000多年前的仁爱思想对今天的反思，即现代社会和教育的价值取向，不是个人优先，而是社会和谐优先，非我，乃人。

# 知识产权法：法律与政策

今天，法学院的蒋舸老师为我们讲述了知识产权法的相关知识，令我受益颇深。

何为知识产权法？对人们的智力劳动进行保护，不受他人侵犯的法律。知识产权分为几种

型，分别是专利，商标，著作权，商业秘密等。其中专利包括发明，实用新型和外观设计

发明的保护年限是20年，实用新型和外观设计的保护年限是10年。

商标则是保护企业的一种标识，商标的申请不可以违背一些基本的规则，比如不能与

有商标重复，不可用国徽作为商标，商标应该有利于辨识等。

著作权是对人们创作的文学作品，动漫作品等进行保护。

商业秘密是公司或企业认为自己的一项发明不容易被别人攻破，且有很长的时间领先性，

所以不把这项发明公开为专利，而是通过私有的方式保护起来，比如可口可乐的配方就是一

种商业秘密。

# 设计思维与创新实践

设计是一门跨学科的艺术。

首先，人是视觉动物，通过眼睛来认识世界，所以最开始都喜欢美的东西，但是，人也有务实的需求，只有美丽而不实用是空中楼阁，所以，设计要把美学和实用联合起来，输出一个产品和产品带来的服务。产品是给人用的，所以，设计还要研究人，人的行为，心理等。最后，产品在商业系统中的定位也很重要。设计是要解决产品，人和商业三方面的关系。

设计是一种对话方式，它对企业的品牌形象和人们对产品的认知都有重要作用，除了视觉化的形象之外，还有体验的感知。

设计是对复杂系统的管理，人人都是设计师。希望我们将来除了made in china之外，还有design in china。

# 社交媒体时代的视觉素养

今天，梁君健老师为我们带来了《社交媒体时代的视觉素养》

梁老师首先介绍了为什么视觉素养很重要？当今时代是一个信息量爆炸的时代，文字，语音，图片，音频，视频等等素材应接不暇。在图片和视频方面，同样的东西，如果以不同的方式呈现，则会出现非常不一样的效果。梁老师以几幅战争图片为我们举了例子，印象颇深，所以，我们要培养自己的视觉素养，力求在表达自身观点的时候，用好的视觉规则去传递，这样能达到更好的效果。

接下来，梁老师谈到了何为视觉素养。我认为，视觉素养就是我们对映入眼帘的事物的判断能力，什么是好的，什么是不好的，事物背后的实质是什么？我们对这样的事物有怎样的看法等等都是视觉素养的范畴。

沿着这条线走下去，最后，梁老师告诉我们技术向善，就像google的标语一样“don’t be evil”，不仅要做一个好的创造者，也要做一个好的传播者，谢谢梁老师。

# 科学家为何崇尚艺术和美

今天，吴国盛老师为我们带来了《科学家为何崇尚艺术和美》

首先，各种图片映入眼帘，似乎想要告诉我们科学和艺术是相去甚远的。接着，一堆名人名言相继而出，似乎告诉我们科学和艺术其实也有某种相关性。

那么，科学和艺术的最大区别是什么呢？我认为吴老师说的很对，科学求真，艺术求美。

但是，美和真有时也有相通之处，甚至有时美高于真。狄拉克说过：“使一个方程具有美感，比使它去符合实验更重要。”赫胥黎说过：“科学和艺术都要表达事物的永恒秩序，只是表达方式不同”。

在古代，科学是纯粹的，无功利的，至上的，只是现代的科学变成了求力的学问。由Philosopher变成了Scientist。吴老师由这一点引入，向我们介绍了科学宏辉的发展历程，听来令人振奋不已。

最后，一句令人深思的话结尾：“呼唤自由的科学是阐释艺术与科学关联的基本动机。自由科学的理想在审美中找到归宿”。

###### **设计思维-综合,新的综合-让建筑和景观活起来（线上）**

建筑和景观原来是同一个学科，随着时代的发展，两者之间的分化越来越复杂，现在已拆分成两个不同的学科，这让我想起了计算机学院和我们小软院。

王老师从2个案例出发向我们介绍设计思维的展开——清华大学南区学生公寓, 情人坡。

首先是7号楼的改造，当时其已经变成结构危房，可以有2个方法进行改造，一是加固，一是拆了重修。从物理位置上来看，这里是清华的几何中心。经过调研发现，加固非常昂贵, 几乎等于拆了重修，但是拆了重修，老一辈人的记忆就没了，最后决策是2栋楼进行加固, 其它拆了重建。

随后老师循循善诱，历数在过程中遇到的困难和采用的方法，这里感觉跟科研很相像，没有什么是一帆风顺的，总是遇到问题，解决问题的过程，最终走向那个终点。

# 像管理者一样思考**（线上）**

管理者和领导者的区别： 管理者一定是领导者, 领导者如果不是管理者, 则是领导者的上级有问题。管理者是组织任命的, 领导者是大家公允的。

作为清华的同学，90%以上以后是要走向管理岗的，所以必须学会像管理者一样思考。如何才能像管理者一样思考呢？管理者与现在的我们有什么不同？

首先，清华的同学都觉得自己很强，可以单打独斗，但是在社会分工日益精细的今天，一个人再强，也是无法和一群人抗争的。要站在管理者的高度上思考问题，把人们组织起来，向着共同的目标迈进，而不是逞匹夫之勇。

# 用高新技术促进传统产业的技术进步**（线上）**

柳老师来自机械工程系，他首先介绍自己到美国留学的各种经历，然后说到制造业的重要地位和作用，目前我们国家的制造业与发达国家相比仍存在阶段性差距，主要做低附加值的东西，造成资源紧缺，环境污染，自主创新能力不强，没有掌握关键核心技术，在这些有差距的地方，柳老师各举了一些例子来说明。

这让我想到了最近的贸易战，当大家嘻嘻哈哈的时候自然没事，但是当出现矛盾的时候，别人随时都能掐住你的七寸，让你难受至极，所以，掌握核心科技，刻不容缓，创新，刻不容缓，主动权一定要牢牢掌握在自己的手里，希望祖国继续强大。