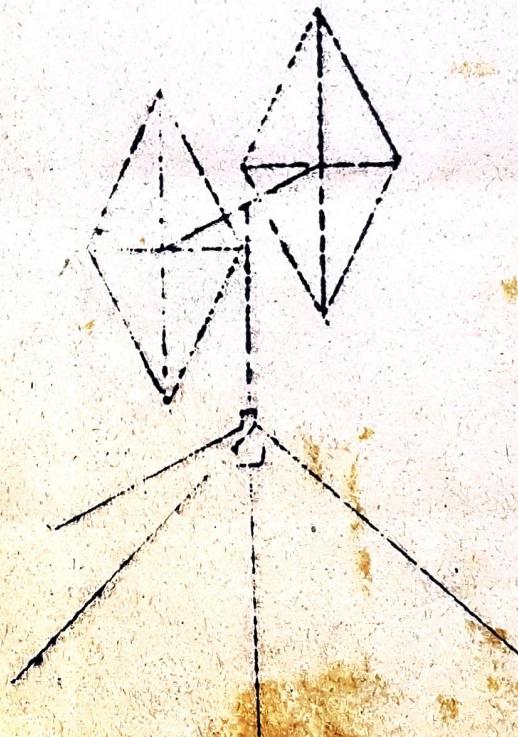


B. A. R. C

1976. 3

장간호



부산 아마추어 무선클럽

BUSAN Amateur Radio Club

한 아침에 국립 출판(NPCC)이 지난 2월 22일 부산역을
출발해서 양도 회관과 관내 출판 기관에 제1회 제작회
를 찾으러 왔다.

이번 회의에 출판부는 HMIEU, HADJH, HNEJT 등 윤명석,
조봉선, 이정용 등을 맡은 회원의 활동이 있었고
회의 내용은 1월에 전시회의 정기 Meeting를 갖자는 의견과
회의 개요, 일원 선임 등 있는데 회의는 개인 300원
특별 회비 일회성 정회비 원 200원으로 정했다.
임원 선출은 회장에 서영환 대, 이사에 조승호, 이태근
여운 광주 선출됐다. 그리고 고문으로는 신동철, 김우호
윤상운 앤 20여 명이 출席 했다.

제 시 장

26년 3월 2일에 있을 예술이전 97회가 4월
10일 개최되며 그 축제 대회는 3월 20일 예술이전 예술
대회 전시회 축제라고 한다는 데서 시작되었다.

여전히 예술의 이름을 바꾸었나니

여전히 예술의 이름이 예술인가.

예술을 바꾸면서 얼마나 온이 통을 드는가?

그리고 나서면 그는 누구?

있는 힘 다하여

회장 서 창필

어느덧 내가 아마추어 뮤지션을 알게 된지도 몇년 이란 세월이
지나가 같읍니다

제가 항상 느끼오던것은 그것이 바로 BARC 같은 단체였을
이제 회장 여러분들의 많은 협조로 BARC가 창립되었고
또 늘은 소인이 회장의 직무를 맡게 되었읍니다.

초창기의 어려움과 증진을 잘 알고 있으매 부족한 지도 솔직히
부족한 이해를 의식 합니다

여기만 있는 힘을 다하여 부산의 아마추어 보금을 위해
열매 놓겠습니다

잘못된 절이 있어서면 광고 해주시고 많은 제작을 기대하겠습니다
오직 많은 협조를 바랄 뿐입니다

Q T C ? Q T C !

회비는 재래에 감수 합시다. 그리고

주의에 천수가 있으고 권하여 한 사람의 회원이라도
확보 하도록 합시다

260만 부산 시민들중 아마추어 뮤지션에 흥미를 가지신 분이
500명도 안되다니 대체 한 자고!

회비 수정

특별 회원 이지만 아기 학생인 애 들의 회비를 수정 했다.

500원 이런 회비를 300원으로 하기로 했다.

하자면 하나의 조가 888.

그것은 한 사람의 회원을 결성하여 회원으로 가입시킨 것이다.

될수 있는대로 YL 회원일수록 대 환영이다 hi

WellCome New Members!

시내 부평동에서 사진 사진 제작 인쇄사를 경영하시는

공 영수 OM

그리고, 대양 공업 고등학교 2학년에 재학중인 (조동진 애의

소개) 박 태식 OM

새로이 회원이 되신 공 영수 애의 초의로 SWL, QSL 카드를
아주 열가로 인쇄 할수 있는 걸이 열렸다.

뜻이 있으신 회원들은 회장에게 연락을

회원 평단

문 상운 (HM5GT) 46) 0171

부산대학 병원 518 윗교

신 용정 (HM5HW/ex: HM5CL)

부산 우체국 사서함 586号

김 수화 (HM5JH / ex: HM5EC) 43) 0267.

MBC-TV 기술부

서 영필 (HM5JI) QRT 43) 5163

동아 초량3동 114

윤 명식 HM5-185Z

동아 초량6동 754-61Z (15T6B)

박 진상 HM5-Z186

동아 초량4동 806-56

조 동진 HM5-Z989 (부산항대 전자과 4년)

진주 천호4동 587 (ROT. 1B)

김 철수 HM5-Z93Z (여수 수산 5년) (3) 789Z

진주 천호2동 513-5

여수시 국통 369 번지 (3T5B)

이 태관 HM5-3303 (충양고 2년) (7) 4423

해운대 우체국 사서함 25号

김 철호 HM5-3317 (브니엘 고 3년)

진주 양정2동 51-59 (17T4B)

정 혁배 HM5-3296 (산업은행) (3) 1126

진주 부암동 333 (20T6B)

이 상직 HM5-3297 (산업은행) (3) 7627

진주 양정동 271-4

도록 HM5-3344 (내장 1) (7) 1895

동래구 우1동 598 (20T 5B)

정 우준 HM5-3357 (내장 1) (8) 8263

남구 대연2동 1619 (33T 5B)

김 동석 HM5-3420 (5) 1909

동래구 온천2동 905 회성상 206쪽

신 승한 HM5-3430

진주 가야2동 317 (9T 1B)

오 동진 HM5-3434 (6) 0130

진주 진포1동 산 51 (성감사)

이 창용 HM5-3455 (3) 2060 . 0060

진주 부전동 북부산 전선전화국 선로과

공 영수 (2) 6248

충주 부평동 1가 36 삼화 사진제작 인쇄사

박 태석 대양공고 2년 전자과

진주 진포1동 산 70. (29T 1B)

이상. 다수 회원이 있으나 연락이 달지를 못해서 소개를
못하고 다음호에 게재 하겠습니다.

정기 모임 안내

회원 여러분께서 갈망하시는 바로 정기 모임을 알려 드리오니
많은 관심을 바랍니다.

회원들중 학생이 많아서 다방은 괴하고 제과점으로 하였습니다.

1. 장소: 제일 극장 뒷문편 초원제과

2. 일시: 매월 마지막 목요일 오후 6시 30분

그러니까 이번에는 3월 25일이 되겠습니다.

특별한 사정이 없는 한 계속 초원제과에서 만날길....
hope Eye-ball again.

——— 금년의 사업 목표. ———

1. HM9A의 부산 운용.

2. 회원 상호간의 친목 도모.

3. 많은 회원의 포섭

부산의 Station 동정.

GT: Rig도 딸싱이거나와 쭉워서 On air를 했었습니다.
TIB한 Rig와 난방시설을 QSP 해 주실 때 온 안 계신지?

HW: 7MHz DP Ant는 하수구 구멍 뚫는데 사용 하시느라
철거를 하셨답니다. 할수 없이 14MHz에 기울기로 이어도록

JH: 비록 Home made 이나마 TIB한 Rig를 놔 두시고
발 늦개야 키가를 하셨답니다. 안타깝습니다
그리고 TIB한 MTC를 하나 잘만 하시는가? ... hi-hi.

회비 납부

이 삼직. 정형배. 조동건. 조운재. 이태곤. 이대훈
공연수. 박진강 (first)

등의 OM께서 회비를 하셨으면.

박태식, OM께서 800원을 우선 납부 하셨습니다.
계속 도와 주시길 바랍니다.

— 알 란 —

출시에 자신 있으나 (없어도 되지만) OM께서는
QTC 수습시요. 이 몇 분 차례 한 번으로 허락해
야 되겠더이다. hr

다만 몇 장이라도 원하시는 편이 주신분은?

P.S. help me POGO

정기 meeting 때 지참 하시것은 예로지

불편. 그리고 MILK 값 120원 hr

그리고 drink 하실 OM께서는 따로 모여서
(Meeting이 끝나고) 한잔 하시길 ----- hr

SWL 이란?

아마추어 무선은 전 세계의 공공물인 전파를 사용하여 특히 맷신W의
출력만으로도 전세계까지 전달되는 특징이 있습니다. 그러므로 누구나 마음대로
아마추어 무선을 하도록 방임해 두다면 자칫 잘못하여 불량한 전파를
발사할 경우 남의 저작한 통신에 방해를 줄 우려가 있습니다. 이것은
마치 자동차운전과 같습니다. 자동차운전은 누구나 할수 있습니다만
그렇다고 아무나 하도록 방임을 해 두다면 운전기술도 빼 악취와 끊한
사람들이 운전하여 다른 교통에 방해를 끼치고 교통질서를 혼란하게
하며 교통사고가 많아 질 것이다. 그래서 운전면허제도가 있는데
법에 규정한 일정한 자격을 가진 사람에게 면허를 부여하여 운전
할수 있게 한 것이다.

아마추어도 이와 같이 면허제도가 있어서 일정한 자격을 가진 사람에게
면허를 부여하여 Amateur Radio를 즐기게 하고 있다.
면허취득을 위한 자격고시에 대해서는 앞에서 언급을 했으
여기서는 SWL 이란? 제대로 얘기해 놓아 볼까 한다.

SWL 이란 Short Wave Listener의 약자로 번역한다며
"단파대 청취자"가 되어 아마추어가 되기 전에 꼭 가져야 하는
아무 하가도 시험도 필요없이 수신기 한대만 있다면 생장이라도
시작 할수 있는 것입니다.

NRI 예는 아마추어 무선을 비롯하여 전 세계 각 나라에서
세계 각국으로 보내는 해외 방송이 많이 있다.
예를 들어 우리나라의 KBS 국제 방송에서는

세계 6개 외국어로 전파에서 방송하고 있으며 일본의 NHK에서도 우리나라만 방송이 있으며 유명한 해외 방송국으로 영국의 BBC 등 세계 각국마다 국제 방송을 하고 있으며 자기나라의 국제 방송을 들여 즐기고 원하고 있다 SWL 중에 이와 같이 방송국을 주로 듣는 사람들을 BCL이라고 하며 보통은 방송을 비롯하여 아마추어들의 고신도 듣습니다 대표적인 OM 이 바로 HM5-1856 을 명식 OM 이십니다 hi hi

그러면 SWL은 전파 방송이다 아마추어들이 QSO만 듣고 있으나 하면 그렇지 않습니다 자기가 수신한 방송국이나 아마추어국에 수신 상태를 기록하여 청취 보고를 냅니다 해외 방송국이나 아마추어 무선국과 같이 전 세계로 상대로 송신하는 무선국에 있어서는 세계의 여러 곳에 자기의 전파가 어떻게 전달되는가를 정확히 알 필요가 있으며 또 이것을 베이스로 생각하고 있습니다 아마추어 무선국은 QSO 도중에 대강은 압수 있으나 별로 정확성이 없음나니 가령 JA 와 QSO 를 하는데 JA STN 으로 부터 RS 59 을 받았다고 해도 믿을 게 못 된다.

언제 부터 이런 나쁜 습성이 생겼는지는 압수 있으나 자기 기본 내기는 대로 신호의 RPT 를 주 버리는 경향이 있다. 이러므로 도수 있든대 여러 곳에서의 RPT 를 원하고 있으며 이것으로 자기의 Ant. Tx 등을 조정 할 수 있다.

제작을 했거나 아니면 어떤 다른 방법을 활용하는데 그 감사카드를 사용하는 QSL. 혹은 Verification Card는 보내거나 SWL이 회의 대화대를 대신해 수신하여 결과보고를 보내서 같은 목적적인 이익은 같은 대화대와 같은 이나 Vehi Card 뿐만 아니라 그보다 SWL 생활이 다른 특성적인 이득이 실제로 있어서 아마추어 브라더를 개축하여 운용하는데 필요한 모든 산식을 얻게 되는 것이다. 첫째. 대화대의 전파의 퍼지는 상태에 이/속도이다. 단파란 증파와 달리 기막힌 기본파(?)이다 아침에 들었다가도 저녁에는 안 들리고 하루 것은 보통이고 조는전까지 들리면 아프리카의 산호가 불과 몇 분. 멎은 후 안되어 깨끗이 사라지기도 한다. 예상한 전파의 기본을 잘 이해하고자 하면 전파의 성질에 빙갈해져 비행(W)은 언제든 잘 듣리고 유럽은 언제 잘 듣리고 하루 것은 잘 알아서 된다 아마추어 브라더를 운용할 때 능률적인 운용을 하게 되는 것이다.

둘째: 아마추어 브라더 쓰는 각종 부록과 같은 방법은 물론 법으로는 전파의 위치 그리고 그래서 아마추어 간에 언제나 법보다 존중되어야 하며 그로 인해 브라더의 노선과 예의법을 배우게 된다.

셋째 DMR QSO의 Technique를 배우게 된다 SWL의 경험을 오래 쌓은 사람은 Ham이 되어는 솔선에 필요한 딱가지 요령만 배우면 그 조건을 따라 동일한 QSO를 즐길수 있지만, SWL 생활을 통해 배운 사람은 막상 개축하여 MIC나 KEY를

잡아도 절대로 손으로는 QSO를 하지 않습니다. 기다리고 기다리다가
제를 깨닫하게 되면 놔거나 QSO에 연락하게 된다. 이때는
DX는 옛집이든 상관 없고 그저 아무나 하고 QSO하고만
싶어집니다. 그러나가 자연히 놓아하고던지 QSO를 해야겠고.
그렇지 않으면 제나는 ~~또는~~ CQ나 하는것이 아마추어족 운용의 전부
라고 생각하게된다. 이렇게 하면 들은 습관이 생기지 않으면
끝내 기껏해야 JA, KR6등의 정도밖에 QSO 하지를 못합니다.
그리고 VK 정도면 원래나 하고 DX로 간주화하게 되는겁니다.
이렇게 되면 오히려 DX는 FB한 티국가 있어야 하는것으로 믿고
KW나 봉어야 DXCC가 되는것이라는 대신(?)을 믿게 된다.
SWL 생활을 통하여 들은 습관을 깨면서 DX QSO의 기술과
요령을 확실히 습득해야 후일 Top DXer가 되는 기초를
갖을 수 있는 것이다. 이 기술과 요령만 있다면 수10W의
Tx로도 충분히 DX QSO를 할수 있는 것이다. Timing을 잘 맞춘
짤막한 Call세트은 DX국을 통할없이 잡아낼것이며 YL등의
초콜을 선정이라는 확신을 갖지마지 않는다. hi:hi.
그리고 우편으로 수작으로 따라오며 QSL의 수첩. 이것 이상
SWL의 최고의 기쁨이 아닐수 없다.
이렇게 하여 얻은 QSL에 대하여 세계여러나라의 아마추어
우편 연맹에서는 SWL 활동을 칭찬하기 위하여 'Top DXer'
상을 발행하고 있다. 그 대상은 다음과 같다.

6대국을 모두 수신하여 QSL 6매를 보으면 국제 아마추어 무선판회
(IARU)에서 HAC(Heard All Comiment)상을 발행하고 있습니다.
그밖에도 수백종의 상장이 반영되고 있고 또 가깝게는 KARL
발행하는 HMA라는 상장이 뽐내되고 있으므로 이 상들을
하나하나 완성해 나가는것도 인간의 성취감을 만족시키는
방법이 없는 재미가 있는 것입니다.

SWL 들에게도 아마추어들의 호흡번호와 같은 SWL 번호는
있습니다. 다른 책은 호흡번호로 표기하는 경우가 많지만
반영 하는 것인데 비해 SWL 번호는 그 나라의 아마추어 무선
연맹에서 발행 한다는 점으로 우리나라에서는 KARL에서
SWL 번호를 준 회원에게 발행하고 있습니다.

SWL 들이 수신보고를 내는데 편지상으로 써서 보내도 되지만
보통은 QSL 카드 SWL card라는 것을 만들어서 보냅니다.
DX국에 보낼 경우에는 빼기 보내기 위해서 Direct로 보내도
되지만 보통은 QSL Bureau를 이용하게 됩니다.

가령 미국의 어떤 ham이 HM5-3303에게 QSL을 보낸다면
그는 아마추어 (미국) 무선판회에 자기의 카드를 보내고, 미국 아마추
어 무선판회에서는 HM이라는 전자번호만 보고 한국의 KARL로 보낸것이
KARL에서는 3303이 BARC에 속한 회원으로 BARC로 보냅니다.
BARC에서는 3303에게 전합니다.

자. 여러분 SWL이 얼마나 중요하신지 알겠죠?
보다 나은 SWL 생활을 하기 위하여 몇 가지 적어 봤습니다.

아마죽어 무선국을 개설하기 까지.

SWL의 생활이 얼마나 중요하지는 이미 여러분께서 잘 아시게다.

우선 SWL 생활을 하면서 모尔斯 부호와 ham들의 용어, 교신법, 에티켓을
아마죽어 Band의 성질을 익혔으면 이에 더하여 무선 공학과 전파법칙도
단계적으로 익혀 있어 아마죽어 무선기사 면허를 연도록 노력해야 한다.

이번에는 4월에 오고시가 있을 예정인데 이 고시에 합격해야만
면허를 얻을 수 있다.

합격 기준은, 인원에 제한이 없으며, 평균 60점 이상, 과목당
40점 이상의 점수여야 하며 통신국은 80점 이상이어야 한다.

전기 통신국은 단속에 따라 속도가 다른데 3급은 그로부호
2급은 35부호, 1급이라해도 50부호 밖에 되지 않는다.

Morse 부호만 외웠다면 40부호 정도는 송수신 할 수 있으니까
염려 할 필요가 없다.

또한 필기시험도 3급은 영어가 없으며 영어라 해 봐야
중·고등학교 정도의 영어이며 그외 전파법칙, 무선공학, 통신보안
등도 아마죽어 무선국을 운용하기 위하여 필요한 최소의 지식을
갖 하므로 크게 걱정할 필요가 없다.

1. 2. 3. 급의 운용상의 차이점은 송신선 전력과 사용주파수대역
전파 형식에서 다른데 1급 아마죽어의 송신선 전력은 500W
이니 주파수는 특제한, 전파 형식도 특 제한이다.

아마추어 무선국을 개설하기 까지.

SWL의 생활이 얼마나 중요한지는 이미 여러분께서 잘 아실 것이다.

우선 SWL 생활을 하면서 모尔斯 부호와 ham들의 용어, 교신법, 에티켓을
아마추어 Band의 성질을 악웠으면 이에 걸들여 무선 공학과 전파법칙도
단계적으로 공부를 하여 아마추어 무선기사 면허를 연도록 노력해야 한다.

이번에는 4월에 오고시가 있을 예정인데 이 고시에 합격해야만
면허를 얻을 수 있다.

합격 기준은, 인원에 제한이 없으며, 평균 60점 이상, 과목당
40점 이상의 점수여야 하며 통신술은 80점 이상이어야 한다.
전기 통신술은 금속에 따라 속도가 다른데 3급은 25자부호
2급은 35부호, 1급이라해도 50부호 밖에 되지 않는다.

Morse 부호만 외웠다하면 40부호 정도는 송·수신 할 수 있으니까
염려 할 필요가 없다.

또한 필기시험도 3급은 영어가 없으며 영어라 해 봐야
중·고등학교 정도의 영어이며 그외 전파법칙, 무선공학, 통신보안
등도 아마추어 무선국을 운용하기 위하여 필요한 최소의 지식을
요구 하므로 크게 걱정할 필요가 없다.

1. 2. 3. 급의 운용상의 차이점은 송·수신 전력과 사용주파수대역
전파 형식에서 다른데 1급 아마추어의 송·수신 전력은 500W
이고 주파수는 특제한, 전파 형식도 특제한이다.

2급 아마추어의 출력은 100W이며 주파수는 14MHz만 사용할 수 있고 전파 형식은 무 제한이다.

3급 아마추어의 출력은 50W, 주파수 7MHz 이하에서는 A1(CW)만 할 수 있고 50MHz 이상에서는 전파 형식 무 제한이다. 무선 종사자 자격 고시에 응시하기 위하여 필요한 서류는 응시 원서와 명함판 사진 2매이다.

이와 같이 하여 고시에 합격하고 무선 종사자 면허 신청서와 농 박사님께서 근무하시는 대학 병원 발행 건강 진단서, 보지지 구청이나 시·읍·면 장이 발행하는 신원 ^{증명원} , 반영화판 사진 3매, 민간인 신원 칠판서 4매 를 첨부하여 면허를 신청하면 곧 면허증을 교부 받는다.

이제 총 일정으로 아마추어가 될 때 까지를 약속하면

1. QP 고시에 응시하여 합격
2. 면허 신청하여 면허증 받음
3. 아마추어 무선국 허가 신청서를 BARC, KARL \rightarrow 경주하여 전파 관리국으로 제출
4. 서류 검사 후 전파 관리국에서 기허가가 나옴
5. 준용을 하고 전파 감시국에 준용 신고를 함
6. 전파 감시국의 준용 검사를 마친 후 보통 이내에 허가장이 나옴
7. 운용 개시 신고서를 제출하고

CQ CQ CQ DE HM5XX로써 ON air
는 가지 알아들을 것을 모든 QSO는 CQ에서 QSL로 QRT

000 Amt. 000 HM5JI

지구의 반대쪽과 QSO 할려면 몇 W의 송신 출력이 필요할까? 이러한 질문을 들을 때 정확한 해답은 할수가 없다. 여태까지 나에게

여러한 질문을 한 SWL 들이 많아서 한번 생각해 보기로 한다.

그리고 특히 능률적인 SWLing을 할하면서 자기의 Rx가 나쁘다 하고 JA들이 QSO하는 Dx STN을 옆에서 슬쩍 듣고 Dx 잘 하는 JA STN이 나오면 슬슬 따라다니는 YB들이 있다. 다음에 개봉을 하고 나서라도 참고가 되겠음 생각을 하자.

우리가 사용하는 단파대는 대부분 ION 층의 반사를 이용함으로써 주파수·시간·계절 등 여러 가지 요소로 결정되는 전파층의 상태만이 앞의 질문에 해답을 줄 것이다.

이 전파층은 기본과라서 기본이 좋을 때는 0.5W의 Tx로도 W 등이 연결되며 상태가 나빠지면 몇 kW의 Tx도 코끼리 바스켓이다.

Dx QSO는 절대로 high power 만으로는 결정되지 않는다.

그러므로 Tx의 출력은 일률적으로 결정 지을 수 없겠지만 일방적으로 이 정도라면 ... 하고 표준은 지을 수 있을 것이다.

하지만 QRD는 실제적으로는 큰 효과를 얻지 못하는데 (5~10배 정도의 QRD는 효과가 있으나 그 이하로 별로) 그것을 100W Tx의 STN를 수신하면 5~9로 되고 50W로는 5~8.9로 수신되며 130W로는 5~7, 8 정도로 수신되는 까닭이다 (전력의 확산)

그런데 여기서 100W와 50W의 Tx를 생각해 보면 30W Tx는 8이 정도의 Single에 50W 입력. 즉 600V에 85mA

내외의 입력이면 되지만 100W의 TX는 최소한 160W의 입력을
요구하고 있으므로 1000V 이상의 전류가 160mA 이상의 전류가
소요되고 이에 따라 면적과 전원 등 확대한 자본을 필요로 한다.
그러므로 최소한의 Power에 능률적인 Ant를 주장한다.
CQ나 HB9CV, 3 ELE Yagi는 8dB(전력비로 약 6배)라는
높은 이득이 있으므로 100W TX에 보통의 DP 보다는 30W TX에
CQ가 더 효과적인 것은 물론이다. 왜냐하면 8dB의 Ant이득은
30W TX가 $30 \times 6 = 180W$ 의 Power와 같게 되며 이것은
수신에서도 그대로 8dB의 이득으로 동작 되기 때문이다.
더구나 Beam Ant의 사용은 다른 STN에 대한 혼신도
방지하게 되고 아울러 자기 수신기에 대하여도 Beam 방향의
반대쪽이나 측면에서 오는 전파를 막아 혼신을 감소시키기
위로 일석삼조의 매기가 이런곳에서 나온 말이 아닐진가?
Ant 제일주의(Ant first)가 여기서 통장한다.
4dB, 8dB의 이득을 전력비로 환산한다면 각각 2.5배와
6.3배가 되므로 20W의 TX를 Gain이 4dB인 Ant와
연결한다면 50W 또 이득 8dB인 CQ에 연결한다면
126W의 TX를 이득 8dB의 Ant에 연결한것과 같은
효과를 나타낼뿐만 아니라 Side Back 방향의 ham들에게
불편요소는 QRM을 방지하게 되고 수신할 때에도 같은
이득을 가져온다.

따라서 Ant를 되도록 high Gain으로 세우어야 한다.

그러나 Gain에 구애가 당해서 3.5MHz나 7MHz에서 CQ를 세우려면 한변의 길이가 20m~15m 정도이기 때문에 설치하기 매우 어렵다.
불가능하다. 그러므로 파장과 이득을 잘 알고 선택해야 할 것이다.

각 Band별로 대강 살펴 보면.

3.5MHz : 파장이 80m으로 Long wire나 수평 DP가 보통이고
대지가 높다면 V형 정도가 좋다.

7MHz : 파장이 40m으로 Ant. 가로에 낮은 지각을 초래하여
Beam Ant는 보통 수평 DP나 DP, 역V형 정도로
만족해야하고 유향을 부린다면 Aux Ant 정도는 가능할 것이다

14MHz : 이 밴드에서는 파장이 20m으로 Beam Ant도 가능
해 진다. 제일 깔끔한 것은 GP Ant가 낮은 복사각도로써
DX에 상당히 유리하다. Beam으로는 Yagi, HB9CV
CQ 등이 있으나 막상 유향이 간단하지 않다.

21MHz : 여기서 파장이 15m, 10m으로 Beam Ant가
깔끔히 세워진다 가장 적당한 것은 HB9CV, CQ 등이 좋다.

여러분은 송신기, 수신기, Ant 중에서 어느것에 관심이 많으신지?
작성자로서 다른 후辈와 함께 초기화 Beam Ant를
보시고 마음에 드시면 제작하시어 보다 많은
DX를 즐기시기 바랍니다.

RTI 신용 OF 01 표

AA	All after	NIL	nothing for you.
AB	All Before	NR	Number
ABT	About	NW	Now
ADR	Address	OB	old Boy
AGN	Again	OM	old Mam
AHD	Ahead	HPE	hope
ANI	Amy	OP	operator
Ant	Antenna	OSC	Oscillator
B4	Before	PBL	preamble
BCI	Broadcast Interference	PSE	please
BK	Break me, Break in	PWR	power
BN	Been	R	All right, OK
C	Yes	RCD	Received
CK	Check	RPT	Repeat
CLD	Called	SIG	Signal
CUD	Could	STN	Station
CUL	See you later	SRI	Sonny
CUM	Come	TMW	내일
CW	Continuous Wave	TNX, TKS	Thanks
DX	Distance	TT	That
DE	This is	TU	Thank you
ES	And	TXT	Text
FM	from	UR, URS	Your Youths
FB	Fine Business	VFO	Variable free osc.
GB	Good bye	VY	Very
GE	Good Evening	WKD	Worked
GG	Going	WL	Well, will
GM	Good Morning	WX	Weathen
GN	Good Night	TX, RX	속신기 수신기
GND	Ground	X-tal	수정판
GL	Good Luck	XYL	wife.
HI	The telegraphic laugh.	YL	Young Lady
HR	Hehe, Hear	Z3	Best regards
HV	have	88	Love and kisses
HW	How	WID	with
MSG	Message	TVI	TV, interference
MNI	Many	TRONE	Phone
N	No	EX	자제할 경험한
		CLG	Calling

핸들 사용시에 가장 많이 쓰이는 Q 약부호를 소개 한다

QTH: 위치, QRA: 명칭, 이름, QRM: 혼신, QRN: 잡음, 흥진

QSB: 페이딩 QRL: 바벨 QRO: 전력증가 QRP: 전력감소

QRQ: 송신속도증가 QRS: 송신속도감소, QRT: 송신중지, 끊

QRU: 할말없음, QRV: 준비완료, QRX: 기다림, QSO: 교신

QRZ?: 누가 방송을 호출하고 있습니까? QSL: 교신증명카드

QSP: 중계, 전달 QSY: 주파수변경 QTC: 공고 QTR: 시간

RST SYSTEM

Read ability (R)	Signal Strength(S)	Tone (T)
1. 알아 들을 수 없음	1. 매우 조재를 일으키지 않음	1. 치죽히 나쁜 교류음
2. 때때로 알아 들을 수 있음	2. 아주 약한	2. 아주 나쁜 교류음
3. 곤란하나 알아 들을 수 있음	3. 약한	3. 나쁜 교류음
4. 실용상 곤란 없이 알아 들을 수 있음	4. 조는 약한	4. 약간 나쁜 교류음
5. 완전히 알아 들을 수 있음	5. 약간 강한	5. 좋은 소리로 변조된음
	6. 강한 편	6. 변조된음
	7. 비교적 강한	7. 거의 칭송
	8. 괴이 강한	8. 약간 리풀이 섞인 좋은 칭송
	9. 칭송	9. 순 칭송

전신일 경우 RST 599 등과 같이 쓰이며 SSB QSO일 경우
다만 RS 59 등으로 쓰인다.

편집후기

정말 어렵게 편집호가 탄생했다

회원들의 뜻을 존중(?)으로 빠른 시간에 회의를 내려고 하니
힘들 일여 한 두가지 아니었다. 회의가 없어서 편집호의
Power를 보태면서까지 등사기록, 강연, 토론, 회의록,

빨리 낸부 해 주기를 바랐던게 원인이다.

그리고 다른나라는 원고가 도착 되지를 않으면 회의를
열수밖에 없지 않았다. 등사원기스라 투여일하려 다니다.
등고 작업하라. 등사(Print)하라. 도서의 출판의 힘으로는
못해 막혔다.

뜻 있는 회의록이 되도록 바라고 부탁드려 드립니다.
본래 주제와는 한다.

끝으로, 빠른 시간내에 혼자와 힘으로 한권의 책자를 만들고
보니 미숙한 점이 많고 특히 글씨가 영망이다.
갓 태어난 아기가 개별듯이 매끄로 뺏주기 바란뿐이다.
아무 진정 고통없는 분만은 있는 것인가?

26. 2월 26.

QTC QTC QTC

편집인.

사서함 461호는 사용을 못하게 됐다. 상장과 복권
하지만 상당 QT서로 모든 연락을 바랍니다.
—회장—

BARC 회원 모집

• 자격 : KARL 회화부에서 부산에 거주하는 사람
누구나 가입 가능하다.

회비 : 가입료 300원
원회비 200원

특전 : 우편적으로 KARL 카드, SSL 등 외 공연서가
배포된다.

본 카드는 주최하는 각종 강습회, 전시회
여행 등을 예상 가능하다
BARC의 카드는 카드 비슷하다.

발신을 원하는 분에게서만 신청문서를 보내 드립니다.

주소: 동 3동 114 (17동2번) (BARC)
서 영필

BARC

제 1 권 제 1 호 통권 1 호
197 년 월 일 인쇄

창간호 197 년 월 일 발행

발행인 서 영필

편집인 서 영필

발행소: 부산 동 3동 114

Tel: 43-5713