Example

♩ = 126

Verse 1
Fm │ Fm │ Gm   F△   /   /   C │ C │ F   B♭7   / │ F△   Gsus2 │

F   /   G │ G   C△   / │

Chorus 1
B♭7 │ B♭7   C△   F   / │ B♭7 │ B♭7   /   A   / │ B♭7 │ B♭7   C△   F   / │

B♭7 │ B♭7   C△   F   / │

Verse 2
Fm │ Fm │ Gm   F△   /   /   C │ C │ F   B♭7   / │ F△   Gsus2 │

F   /   G │ G   C△   / │

Chorus 2
B♭7 │ B♭7   C△   F   / │ B♭7 │ B♭7   /   A   / │ B♭7 │ B♭7   C△   F   / │

B♭7 │ B♭7   C△   F   / │

Verse 3
Fm │ Fm │ Gm   F△   /   /   C │ C │ F   B♭7   / │ F△   Gsus2 │

F   /   G │ G   C△   / │

Chorus 3
B♭7 │ B♭7   C△   F   / │ B♭7 │ B♭7   /   A   / │ B♭7 │ B♭7   C△   F   / │

B♭7 │ B♭7   C△   F   / │

Chorus 4
B♭7   /   C │ C   C△   F   / │ B♭7   /   C │ C   C△   F   / │ B♭7   /   C │

C $C^\triangle$ F   / | $B\flat^7$ | $B\flat^7$ $C^\triangle$ F   / |

Solo 4

$C^\triangle$ | Dm^7 C^{sus4} /   G | C   G/B   C   G/D | A   /   G $C^\triangle$/E | $F^\triangle$ |

C | C | C   G |

Outro

Fm | $B\flat^7$ G^7 C   F | F | F | F   G | G   C | C G^{sus4} |

C   F   G | Fm | $B\flat^7$ G^7 C   F | F | F | F   G | G   C |

C G^{sus4} | C   F   G ‖