ተሰደሰ

በዚያ ዓመት ውስጥ በሙሉ ፣ እንስሳቱ እንደ ባሮች ነው የሥሩት ። የሆነ ሆኖ ፣ በሥራቸው ይደሰቱ ነበር ፤ በኋላ ለሚ ከተሎት መሰሎቻቸው ጥቅም እንጂ ፣ ለጥርቅም ሰንፎችና ሴቦች የሰው ዘሮች ጥቅም እንደማይውል በመገንዘብ ፣ ደከመኝ ሰለ ተኝ ብለው እያጉረመርሙም ነበር ።

በጸዶይና በበጋ ወራት በሙሉ ፡ በሣምንት ስድሳ ሰዓቶች ሁና ፤ ደግሞ በነሐሴ ወር ውስጥ ፡ እሑድ እሑድ ከቀትር በኋላ ጭምር ሥራ እንደሚኖር ናፖሌዎን አስታወቀ ፡፡ ይህ ሥራ በሙሉ ፌቃደኝነት የሚሠራ ነው ፤ ግን ፡ ከዚህ ሥራ የሚቀር አንሰሳ ግግሽ መቁነኑ ይቀነስበታል ፡፡ ይኸውም ሆኖ ፡ አንዳንድ ሥራዎች ሳይከናወኑ እንዲቀሩ ግድ ሆኖዋል ፡፡ ሰብሉ ካምናው ትንሽ ቀንሷል ፤ ደግሞም ለሥራሥር አትክልት ተመድበው የነበሩት ሁለቱ ማሳዎች መም እድረዋል ፤ ምክንያቱም ፡ በበጋው ወራት ፡ በወቅቱ ሳይታረሱ በመቅረታቸው ነው ፡፡ በመጪው የከረምት ወራት ከባድ ችግር ሊያጋጥም ይችል ይሆናል ፡፡

የነፋስ ወፍጮው ሥራ ያልታሰቡ ችግሮችን አስከተለ።
በዕርሻው ክልል ጥሩ የብሓ ድንጋይ ማውጫ ቦታ ነበር ፤ ባንድ
መጋዘን ውስጥ ደማም ፣ የተትረፈረፈ አሸዋና ሲሚንቶ ተገኘ ፤
ስለዚህ ለማንባታው ሥራ አስፈላጊ የነበሩት ዕቃዎች ሁሉ
በዚያው ተገኙ ። ነገር ግን ፣ በመጀመሪያው ወቅት ፣ እንሰሳቱ
መፍትሔ ሊያንኙለት ያልቻሉት ችግር ፣ ድንጋዩን አመቺ
በሆኑ መጠኖች እንዴት መፍለጥ እንደ ነበረባቸው ነው ።
ምክንያቱም ማንኛውም እንሰሳ በኋላ እግሮቹ ሊቆም ስለማይ
ችል ፣ ሊሠሩባቸው በማይችሉት ፣ በመራጃዎችና በመሳሰሉት
መሣሪያዎች ካልሆነ በስተቀር ፣ ሌላ ዘዴ የነበረ አይመስልም
ነበር ። ትክክለኛው ዘዴ ለአንዱ የተከሠተለት ከበዙ ሳምን
ታት ከንቱ ድካም በኋላ ብቻ ነው ። — ማለትም ፣ በግራቪቲ
(ስበት ኃይል) መጠቀም ። እንዳሉ ሊጠቀሙባቸው ያልቻሉት
ከመጠን በላይ ትላልቅ ቋጥኞች በድንጋይ ማውጫው ቦታ
ተቆለው ይገኙ ነበር ። በእነዚህ ዙሪያ እንሰሳቱ ገመዶችን

ጠመጠሙ፤ ከዚያም በኋላ ሁሉም ባንድነት፥ ላሞች፥ ፈረ ሶች፥በንችና፥ ገመዱን ለመያዝ የቻለ ማንኛውም እንሰሳ ሁሉ፥በጣም አስፈላጊ በነበረበት ወቅት፥— ዐሣማዎች እንኳንሳይቀሩ — በመሳተፍ፥ ተስፋ በሚያስቆርጥ ቀርፋሩ ዘገሜታ፥ከድንጋይ ማውጫው ረባዳ ቦታ ወደ ላይ ጉትተው ካወጡበኋላ፥ ወደ ታች ተንከባለው እንዲወድቁ በመልቀቅ ይከሰክሱ ዋቸዋል ፡፡ ከዚህ ድካም አንጻር ሲታይ፥ የተፈለጡትን ድንጋዮች ወደ ላይ ማጋዙ ቀላል ነበር ማለት ይቻላል ፡፡ ፈረሶቹ በጭነት ጋሪ እየሞሉ ያግዛሉ፤ በጎቹ አንዳንዱን ድንጋይ እየጕተቱ ያወጣሉ፤ ሙርየልና ቤንጃሚንም ቢሆኑ፥ ያንዲት አሮጊት አስተማሪ ንብረት በነበረች ጋሪ ሥር ተጠምደው ድርሻ እግዛቸውን አበርክተዋል ፡፡ የቢጋው ወራት ለማለቅ በተቃረበ ጊዜ፥ የድንጋይ ክምችት ተሰብስቦ ነበርና፥ በዐሣማዎቹ ተቆጣጣሪ ነት የግንባታው ሥራ ተጀመረ ፡፡

ጻሩ ማን ፣ ሥራው አድካሚና ፈቅ የማይል ነበር **።** ብዙ ውን ጊዜ ፡ አንዱን ቋተኝ ብቻ ጎትቶ ወደ ጫፍ ለማውጣት የእንድ ቀን ሙሱ ልፋት ይጠይቅ ነበር ፡፡ እንዳንድ ጊዜ ደግሞ ፡ ለፍተው ላይ ድረስ አውాተው ሲለቁት ሳይከስከስ ይቀራል # ያለ ቦክሰር አንዳችም ውጤት ባልተገኘ ነበር ፣ የሌሎቹ እን ሰሳት ሁሉ ጉልበት ቢሰበሰብ የእርሱን ጉልበት አይወጻደርም # ቋጥኙ ወደ *ታች መንሸራተት ሲጀምርና ፡ እንስሳቱ ሁ*ሱ *ኅ*ደል ገባን ብለው ሲንጫጬ ፣ ከ*ገመዱ ጋር አየታግ*ለና ቋጥ**ኙን በማ** ቆም ዘወትር የሚያድናቸው ቦክሰር ነበር ፣ አንዳንድ ስንዝር በጣር እየተራመደ ፥ እያለከለከና ፥ መሬቱን በተፍሮቹ እየቆ ንጠጠ ፣ አካሉ *ሁ*ሉ በላብ ተጠምቆ ሲታይ ፣ እንሰሳቱ **ሁሉ** ባድናቆት ስሜት ይዋጣሉ ። ክሎቨር አንዳንድ ጊዜ ፣ ከመጠን በሳይ ራሱን እንዳያደክም ፣ እንዲጠነቀቅ ትመክረዋለች ፤ ቦክ ሰር ማን አይሰማትም ። ለችግሮቹ ሁሉ በቂ መልስ መስለው ይታዩት የንበሩት ፡ «በበለጠ በርትቼ እሥራለሁ» እና «ናፖ ሌዎን ምን ጊዜም ትክክል ነው!» የሚሉት ሁለቱ መፈክሮች ናቸው ፣ ጠዋት ጠዋት በእኩል ሰዓት ፌንታ ፣ ከሦስት ሩብ ሰዓት አስቀድሞ እንዲቀሰቅሰው ካውራ ዶሮው *ጋር* ተስ**ማምቶ** ነበር = ባሁኑ ጊዜ እምብዛም ትርፍ ጊዜ ያልነበረው ቢሆንም + በትርፍ ጊዜዎቹ ፣ ብቻውን ወደ ድንኃይ ማውጫው ቦታ ኼዶ

አንድ ሸክም የተፈለጡ ድንጋዮችን ብቻውን ተሸክሞ <mark>ወደ</mark> ታፋሱ ወፍ**ጮ መሥሪያ** ቦታ ይወስዳል ፡፡

በዚያ የበጋ ወራት ውስጥ ፣ ምንም እንኳን ሥራቸው ከባድ የነበረ ቢሆንም ፣ እንሰሳቱ ምንም ያህል ችግር አልገጠማቸ ውም ፣ በጀንስ ጊዜ ከነበረው ምግብ ይበልጥ ባያገኙም ፣ ያነሰ ማን አልነበረም ። የተሻለው ዕድላቸው ፣ ራሳቸውን ብቻ መመ *ገ*ብ እንጀ አምስት አባካኝ የሰው ልጆችን ጭምር *መር*ዳት አል ነበረባቸውምና ፣ ሚዛኑን ሊያጋድሎት የሚችሎት ፣ ብዙ ችግ ሮች ቢያጋጥሙ ኖሮ ነበር ። ደግሞም በብዙ ፈንድ ፣ የእንሰባቱ የሥራ አፈጻጻም ዘኤ ይበልጥ የሥለጠነና ድካምን የሚያቃልል ሆኖ ተገኝቷል ፣ ለምሳሌ ፣ የአረምን ሥራ የመሳሰሎትን ሥራ ዎች ፡ የሰው ልጆች ከሚችሉት በላይ በሆነ ተንቃቄ ሊከናወኑ ችለዋል # ደግሞ ባሁኑ ጊዜ ማንም እንሰሳ አይሰርቅ ስለነበር ፣ የግጦሹን ቦታ ከዕርሻው ቦታ ለይቶ ማጠር አስፈላጊ አልነበ ረም ፤ ይኸውም ሁኔታ በአተርና በመዝጊያዎች ተገና ሥራ ይባክን የነበረውን ድካም ሊያቃልል ችሏል ። ቢሆንም ፣ የበ *ጋው ወራ*ት እየተገባደደ ሲኼድ ፣ የተለያዩ ያልታሰቡ እጥሬ ቶች እየተከወቱ መጥተዋል። በዕርሻው ውስጥ፣ ሊመረቱ የማይችሉ ፣ እንደ ላምባ ፣ ምስማሮች ፣ ሲባንች ፣ የውሻ ብስ ኩትና ለፌረሶች ኮቴ *ጫጣዎች መሥሪያ* ብረት የመሳሰሎት አስፈለጉ ፡፡ ከጊዜ በኋላ ፡ ከሥራ መሣሪያዎችም በስተቀር ፡ የዘር እሀልና የአርቲፊሻል ማዳበሪያ ጭምር ሊያስፈልግ ነው 🛭 በመጨረሻም ፣ ለነፋስ ወፍጮው የሚሆን መኪናዎች ። እነ ዚህ ሁሉ እንዴት እንደሚገኙ ማንም ሊገምት አልቻለም ።

አንድ ቀን አሑድ ጠዋት ፡ እንስሳቱ ትእዛዞቻቸውን ሲቀ በሎ በተሰበሰቡ ጊዜ ፡ ስለ አንድ አዲስ ፖሊሲ (ኢቅዋም) የወሰነ መሆኑን ናፖሊዎን አስታወቀ ፡ ከእንግዲህ ወዲያ የእ ንስሳት ዕርሻ ተቋሙ ከሴሎቹ የኮሬቤት ዕርሻ ተቋሞች ጋራ የንግድ ለውውጥ ተግባር ይጀምራል ፤ በእርግጥ ፡ ይኸን ለማ ድረግ የተነሣው ለንግድ ዓላማ ሳይሆን ፡ አንዳንድ ባስቸኳይ ማግኘት ያለበትን ዕቃዎች ለማግኘት ብቻ ነው ፡ «የነፋስ ወፍ ጮው ፍላጐቶች ከማንኛውም ነገር በላይ ቅድሚያ ሊሰጣቸው ይገባል» አለ ፡ ስለዚህ አንድ ክምር ድርቆሽና ከዘንድሮው የስ ንዴ ሰብል ከፊሉን ለመሸጥ እየተስማማ መሆኑንና ፡ ደግሞም ወደፊት ተጨማሪ ገንዘብ ካስፈለገ ፣ ምን ጊዜም በዊሊንግ ዶን ገበያ ተፈላጊነት ያላቸውን እንቁላሎች በመሸጥ እንዲሟላ ይደረጋል ፤ በማሉት አስረዳቸው ፣ «ዶሮዎቹ » አለ ናፖሊ ዎን ንግግሩን በመቀጠል ፣ «ይህን መስዋዕትነት በጹጋ ሊቀበሉ ይገባቸዋል ፤ ምክንያቱም ፣ ለነፋስ ወፍጮው ሥራ እነርሱ የሚያበረክቱት ልዩ መዋጮ መሆኑ ነውና ።»

አሁንም እንደ 1ና እንስሳቱ ፡ አንድ ግልጽ ያልሆነ የመጨ ነቅ ስሜት አደረባቸው ፡፡ ከሰው ልጆች ጋራ ከቶ አንዳችም ነገር አለመዋዋል ፤ አንዳችም የንግድ ሥራ አለመሥራት ፤ ከቶ በገን ዘብ አለመጠቀም ፤ ጆንስ ከተባረረ በኋላ ፡ በዚያ የመጀመሪያው የድል ጉባዔ ላይ ከተላለፉት የመጀመሪያዎቹ ውሳኔዎች ውስጥ እንዚህ ነገሮች አልነበሩም ወይ? እንደዚህ ያሉ ውሳኔዎች ተላል ፈው እንደ ነበረ ፡ እንስሳቱ ሁሉ ያስታውሳሉ ፤ ወይም ፣ ሌላው ቢቀር ፡ የሚያስታውሱ ይመስላቸዋል ፡፡

ናፖሊዎን ጉባዔዎችን በሠረዘ ጊዜ ተቃውመው የነበሩት አራቱ ያሣማ ግልገሎች ሲፈሩ ሲቾሩ አሁንም የተቃውሞ ድምፅ አሰሙ ፤ ነገር ማን ፣ ከውሾቹ የተሰነዘረው ኃይለኛ የዛቻ ድምፅ ወዲያው ዝም አሠኛቸው ፡፡ ከዚያም ፣ እንደ ተለመደው ፣ በጎቹ «አራት እባሮች ተሩ ፣ ሁለት እባሮች መጥፎ!» የሚለውን ጩሽ ታቸውን እንባረቁትና ፣ ተፈዋሮ የነበረው ሁከት ለጊዜው ተረ *ጋጋ ። በመጨረሻም ፣ ናፖሊዎን ጸሞታውን ለማስከበር አንድ* እግሩን እነሣና ፣ ማንኛውንም ዝግጅት ሁሉ ያደራጀ መሆኑን አስታወቀ ፣ እጅግ የተጠላ ነገር በመሆኑ ፣ ከሰዎች ጋር ጣንኛ ቸውም ሌሎቹ እንስሳት እንዲገኖኙ አያሻም ። መሳውን ሸክም በራሱ ሜንቃ ላይ ለመጫን አስቦ ነው ፣ አንድ ሚስተር ዊምፐር የተባለ ፣ በዊሊንግዶን የሚኖር የሕግ አማካሪ ፣ በእንስሳት ዕር ሻና በውጭው ዓለም መካከል ስለሚኖሩት ጉዳዮች በአ*ገናኝነት* ለመሥራት ተስማምቷል ። እርሱም ትእዛዛቹን ለመቀበል በየ ሳምንቱ ሰኞ ጠዋት ወደ ዕርሻው ቦታ ይመጣል ። ናፖሊዎን ፡ የ«እንስሳት ዕርሻ ይኑር!» የሚለውን የተለመደውን መፈክር ጮኾ በማሰማት ንኅግሩን አበቃና ፣ «የእንግሊዝ እንስሳት ሆይ» የተሠኘው መዝሙር ከተዘመረ በኋላ እንስሳቱ ተበተኑ ።

ከዚያ በኋላ ፣ አስኩዊለር በዕርሻው ግቢ ውስጥ እየዞሪ ጉብኝት በማድረግ ፣ የእንስሳቱን መንፌስ አረጋጋው ። በንግድ ሥራ እንዳይሰማሩና በንዝብ እንዳይጠቀሙ የሚል ውሳኔ ተላልፎ ፣ ወይም እንዲያውም አሳቡ እንኳን ቀርቡ እንደሚያውት አረጋገጠላቸው ። ምናልባትም በመጀመሪያው ሰሞን አስኖቦል ከንዛው የፈጠራ ወሬ የመንጨ ሳይሆን አይቀርም ። ከእንስሳቱ አንዳንዶቹ አሁንም ጥርጣሬ አደረባቸው ፤ ነገር ግን ፣ አስኩዊለር በብልጠት እንዲሀ ሲል ጠየቃቸው ፤ «ጓዶች ፣ ግን ይህን ነገር በሕልማችሁ ያያችሁት ነገር ላለመሆኑ አርግጠኞች ናችሁ? እንዲህ ያለ ውሳኔ ለመተላለፉ አንዳች የጽሑፍ ማስረጃ አላችሁ? የት ቦታ ነው ተጽፎ የሚገኘው?» ስለመሳሳታቸው እርግጠኞች ስለነበሩ ፣እንስሳቱ አመኑ ።

በስምምንቱ መሠረት ፡ በእየሰኞው ዕለት ጠዋት ሚስተር ዊምፐር ወደ ዕርሻው ቦታ ይመጣል ፡፡ ሪዞቹ ወደ ጐንና ጐን የተንጨፈረሩ ፡አታላይ መሳይ ፡ ቁመት አጭር ሰው ሲሆን ፡ የአነስተኛ ንማድ ሥራዎች አማካሪ ቢሆንም ፡ የእንስሳቱ ዕርሻ አንድ ደላላ የሚሻበት ቀን እንደሚመጣ ፡ ከማንም ሌላ ሰው በፊት የተረዳና ፡ ኮሚሽኑን ለማግኘት ያቀደ ሰው ነው ፡

አንስሳቱ ሲመጣና ሲኼድ ይመለከቱት የነበረው በመጨ ነቅ ሁኔታ ሲሆን ፣ በተቻለ መጠን ይሸሹት ነበር ። ሆኖም ፣ ባራቱ አግሮቹ የቆመው ናፖሊዎን ፣ በሁለት ኢግሮቹ ለቆመው ዊምፐር ትእዛዝ ሲሰጥ ማየቱ ራሱ ፣ ልባቸውን በኩራት የሞላ ውና ከአዲሱ ስምምነት ጋራ በከፌል ያስታርቃቸዋል ። ከሰው ዘር ጋራ የነበሩዋቸው ግንኙነቶች ፣ ቀድሞ ከነበረው አሁን ለየት ያለ ነው ። የእንስሳቱ ዕርሻ አሁን እየበለጻነ በመ ምጣቱ የሰው ልጆች ጥላቻቸውን አልቀነሱም ፤ እንዲያውም ፣ ከመቼውም ይበልጥ ጠሎት ። ዕርሻው ውሎ ሲያድር ኪሣራ እንደሚደርስበት ደግሞም ፣ ከሁሉም ይልቅ ፣ የነፋስ ወፍጮው ሥራ እንደማይሳካ ኢምንጓንዱ የሰው ልጅ እምነት አድሮበት ነበር ። በየመጠጥ ቤቶች ሲገናኙ ፣ የነፋስ ወፍጮው ግንብ እን ደሚወድቅ ፣ ወይም ቢቆምም እንኳን ሬጽሞ ሊሠራ እንደማይ ቸል ፣ አንዳ ላንዱ በሥዕል ያስረዳል ። የሆነ ሆኖ ፣ ወደዱም ጠሎ ፣ እንስሳቱ የግል ጉዳዮቻቸውን ያስተዳድሩበት ለነበረው ጥንቃቄ አክብሮትና አድናቆት እንዲያድርባቸው ተግዶዱ ። ለዚህም አንዱ ምልክት ፣ የእንስሳቱን ዕርሻ «የማኖር ዕርሻ» አያሉ መጥራትን ትተው ፣ «የእንስሳት ዕርሻ» በማለት በራሱ ስም መጥራት መጀመራቸው ነው ፤ የዕርሻ ቦታውን ከማስመለስ የነበረውን ተስፋ ቆርጦ ፣ ወደ ሌላ ቦታ ኼዶ ይኖር የነበረ ውን የጀንስንም አሸናፊነት የማዕረግ ስም ጭምር ተውት ፤ ከዊምፐር ጋር ካልሆነ በስተቀር ፣ አሁንም ቢሆን የእንስሳት ዕርሻና የውጭው ዓለም ግንኙነት አልነበራቸውም ፤ ነገር ግን ፣ እየተደጋገመ ሲወራ እንደሰማው ፣ ናፖሊዎን ከፎክስውዱ ሚስ ተር ዊልኪግቶን ፣ ወይም ከፒንችፌልድ ሚስተር ፍሬድሪክ ጋር ቁርጠኝ ፣የንግድ ስምምነት ያደርጋል ፡— እንደ ታየው ፣

ዐሣማዎች ፡ ድንባት ወደ ዕርሻው ባለቤት መኖሪያ <u>ገ</u>ብተው መኖሪያቸውን በዚያ ያደረጉት በዚህ ጊዜ ንደማ ነው ። ቀደም ሲል በነበሩት ቀኖች ውስጥ ፣ አንድ ይህን የሚቃረን ውሳኔ ተላልፎ እንዶ ነበረ እንስሳቱ እንዶ 1ና አስታወሱ ፤ እስኩዊልር ደባም ይህ እንዳልነበረ ሊያሳምናቸው ችሏል ። የዕርሻው አንጐል የሆኑት ዐሣማዎች ፣ የሚሠሩበት ጸጥታ ባለው ቦታ እንዲኖሩ ፍጹም አስፈላጊ *መሆኑ*ን አስረዳቸው ፣ ከተራ *ያሣጣ ጋጣ* ይልቅ በቤት ውስጥ መኖር ለመሪውም (ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ናፖሊዎንን «መሪ» በሚል የማዕረግ ስም መፕራት ጀምረዋል) ክብር ምምር ተገቢ መሆኑን ገለጸላቸው ። ቢሆንም ፣ ዐሣማ ዎቹ በወተ ቤቱ ውስተ መመገብና በእንግዳ ቤቱ ውስተ መዝና ናት ብቻ ሳይሆን ፣ በአል*ጋዎች* ላይ የሚተኙ መሆናቸውን **ምም**ር በሰሙ ጊዜ ፣ ከእንስሳቱ አንዳንዶቹ ተሸበሩ ፣ ቦክሰር ፣ እንደተለመደው «ናፖሊዎን ምን ጊዜም ትክክል ነው!» በማ ለት ነገሩን ችላ ብሎ አለፈው ፤ ክሎቨር ግን ፣ ይህን ያልጋዎችን ነገር የሚቃረን አንድ ደንብ መኖሩ ትዝ ብልዋት ወደ መጋዘት ታችኛው ማድማዛ ኼዛ ፣ እዚያ ላይ ተጽፈው የነበሩትን ሰባቱን ትእዛዛት ለማንበብ ምክረች *፣ አንዳንዱን ፊ*ደል መቁጠር እንጀ ማንበብ ስላልቻለች ፥ ሙርየልን ፈልኃ አመጣች ፣

«ሙርየል ፣ እስቲ አራተኛውን ትእዛዝ አንብቢልኝ ፣ ባልጋ ላይ መተኛት ፈጽሞ የተከለከለ ነው የሚል ነገር የለበ ትም?» ምርየል እንደ ምንም ተጣተራ **አ**ነበበች ፣

«እንዲህ ይነበባል» አለች = «ማንኛውም እንስሳ አንሶሳ በተነጠፈበት አልጋ ሳይ መተኛት የለበትም» ይሳል አለቻት =

አንሶላ የሚለውን ቃል ባራተኛው ተእዛዝ መኖሩን አለማ ስታወሷ ክሎቨርን ገረማት ፤ ግን ፥ በግድግዳው ላይ ከተጻፈ ፥ አለ ማለት ነው ፣ ዶግሞ እንዳጋጣሚ በዚያው ወቅት ፥ እስኩ ዊለር ሦስት ውሾች አስከትሎ በዚያ ሲያልፍ ነበር ፥ ማንኛው ንም ጉዳይ አስተካክሎ አስረዳት ፣

«ንዶች ፣ እንግዲህ»፣ አለ ፣ «ዐሣማዎች አሁን በመኖሪያ ቤቱ ውስጥ አልጋዎች ላይ እንደሚተኝ ስምታችኋል ፣ አይደል? እኮ ምን አለበት? አልጋዎችን የሚቃወም ደንብ እንዳልነበረ አርግጠኛነቱን የምጠራጠር ይመስላችኋል? አልጋ ማለት አንድ የመኝታ ቦታ ነው ፣ በአንድ ጋጣ ውስጥ ያለ የሣር ጉዝጓዝ ፣ በመሠረቱ ስናስበው አልጋ ነው ፣ ደንቡ የሚቃረነው ፣ የሰው ልጆች ፈጠራ የሆነውን አንሶሳን ነው ፣ ከመኖሪያ ቤቱ አልጋ ዎች አንሶላዎችን አስወግደን በብርድ ልብሶች መኸል ነው የምንተኛው ፣ ደግሞስ እንዴት ምቹ አልጋዎች መሰልዋችሁ! ግን ፣ ጓዶች ፣ ልንገራችሁ ፤ በዛሬ ጊዜ ካለብን የአእምሮ ሥራ ጋር ሲነጻጸር ከሚያስፈልግን በላይ ምቹ አይደሉም ፣ ተግባሮ ቻችንን ለማከናወን ከመጠን በላይ ድካም እንዲሰማን አትፈ ልጉም አይደል? ጀንስ ተመልሶ እንዲመጣ የሚፈልግ ፣ በእርግጥ ከእናንተ መኸል ማንም የለም ፣

እንስሳቱ ወዲያው በዚህ ጉዳይ ላይ እንዳይጠራጠር አረ*ጋ* ገጡለትና ዐሣማዎቹ በአል*ጋ* ላይ ስለ*መተኛታቸው ጉዳ*ይ **ሁለ** ተኛ ተንሥቶ አያውቅም ፣

ደግሞም ከዚያ በኋላ አንድ ቀን ፣ ከእንግዲህ ወዲያ **ዐሣማ** ዎቹ ከሌሎቹ እንስሳት ፣ በየጠዋቱ አንድ ሰዓት አርፍደው የ**ሚ** ነሥ መሆኑ በተገለጸ ጊዜ ፣ ስለዚህም ጉዳይ አንዳችም ቅሬታ አልቀረበም ።

በተከታዩ ወራት ፣ እንስሳቱ ድካም የተሰማቸው ቢሆንም ፣ ደስተኞች ነበሩ ፡፡ ከባድ ዓመት ነው ያሳለፉት ፤ ከፊሎ ድርቆሽና ፕራዋሬ እሁሉ ከተሸጠ በኋላ ፣ ለክረምቱ ወራት ፣ በጉተራ ውስጥ ይህን ያህል የተትረፈረፈ ምግብ አልነበረም ፤ ግን የነፋስ ወፍጮው ማንኛውንም ነገር የሚያካክስ ነበር ¤ በዚህ ጊዜ ግማሽ ያህሉ የግንባታው ሥራ ተገባዷል ¤

ከሰብሎ መሰብሰቢያ ጊዜ በኋላ ፣ ብሩህና ብራ ጊዜ ስለተ ከተለ ፣ የንፋስ ወፍጮውን ግንባታ አንድ ክንድ ያህል እንኳ ከፍ ለማድረግ ብንቸል ብለው በማሰብ ፣ እንስሳቱ ላይና ታች በመኳተን የተፈለጡ ድንጋዮችን በማንዝ ከመቼውም የበለጠ ደክመዋል ፣ ቦክሰር ሌሊት ጭምር በመውጣት ፣ አንድ ሁለት ሰዓት በጨረቃ ብርሃን ብቻውን ይሠራል፣በትርፍ ጊዜያቸው ፣ እንስሳቱ ይህን መሳይ አስደናቂ ሥራ ለመሥራት በመቻላቸው እየተገረሙ ፣ ግግሽ የግንባታው ሥራ በተጠናቀቀው የንፋስ ወፍጮ ግንብ ዙሪያ በመዞር ፣ ጥንካሬውንና ያወጣጡን ቀጥተ ኛነት ያደንቃሉ ፣ ምንም እንኳን አንደ ተለመደው ፣ አህዮች ረዥም ዕድሜ ይኖራሉ የሚለውን ምስጢራዊ አነጋገሩን ከማ ሰማት ዐልፎ ፣ አንዳቸም ሴላ ነገር የማይወጣው ቢሆንም ፣ ስለ ነፋስ ወፍጮው ጽኑ ምኞት እንዲያድርበት የማይፈልግ ፣ አር ጌው ቤንጃሚን ብቻ ነው ፣

የደቡብ ምዕራብ ቁጡ ነፋሶችን አስከትሎ ፣ የጎዳር ወር መጣ ፣ በዚህ ጊዜ ወራቱ አለቅጥ ርጥበት የሚበዛው በመሆኑ ሲሚንቶ ማቡካት ስላልተቻለ ፣ የግንባታውን ሥራ ለማቋረጥ ተገዴዱ «በመጨረሻም ፣ አንድ ኃይለኛ ነፋስ በነፈሰበት ሌሊት፣ በዕርሻው ክልል የነበሩትን ቤቶች ከመሠረታቸው ከማናጋቱም በላይ ፣ የመጋዘኑን ቆርቆሮዎች ከጣራው ላይ እየመነገለ ገፈፋቸው ፣ ዶሮዎቹ ደንግጠው ከእንቅልፋቸው በመንቃት ይንጫጩ ጀመር ፤ ምክንያቱም ፣ ሁሉም በሩቁ አንድ የጠመንጃ ተኩስ ድምዕ እንደ ሰሙ ባንድነት አልመው ነበርና ነው ፣ ጠዋት እንስሳቱ ከጋጣቸው በወጡ ጊዜ ፣ የባንዲራው መስቀያ ሰንደቅ ወድቆ ፣ ደግሞም አንድ ትልቅ ዛፍ ከፍራፍሬ አትክልቱ ቦታ ግርጌ ተገርስሶ አዩ ፣ ይኸን እንደ ተመለከቱ ፣ የእያንዳንዱ እንስሳ ጉሮሮ ፣ የተስፋ መቁረጥ አሸባሪ ውን ሽት አሰጣ ፣ አንድ አሰ ቃቂ ትርኢት ታያቸው ፣ የነፋስ ወፍጮው ማንብ ፈርሷል ፣

ባንድ ስምምነት ወደ ቦታው ተንደርድረው ወረዱ * አንጻ ንዴ ካልሆነ በስተቀር + ከርምጃ ጉዞ በላይ ሲንቀሳቀስ ታይቶ አይታወቅ የነበረው ናፖሌዎን ፣ ከሁላቸውም ቀድሞ ሮጠ ¤ አዎ ፤ የትግላቸው ሁሉ ፍሬ እዚህ ቦታ ላይ ፈራርሶ ፣ ከመሠረቱ ተፈንግሎ ፣ ያን ያህል ደክመው ፈልጠው ያንዙዋቸው ድንጋ ዮች በዙሪያው ተበታትነው ወድቀዋል ¤ ለጊዜው አንዳችም ነገር መናገር ተስኖዋቸው የተበታተኑትን ድንጋዮች አትኩረው በሀዘን አየተመለከቱ ቆመው ቀሩ ። ናፖሌዎን በዝምታ ላይና ታች እየተንኮራደደ ፣ ዐልፎ ዐልፎ መሬቱን ያሸታል ¤ ጅራቱ ቀፕ ብሎ ግራና ቀኝ በችኮላ ይወዛወዛል ፤ ይህም የከባድ አአ ምሮ ሥራ ምልክቱ ነበር ¤ አንድ ነገር በመወሰን ሁኔታ ድንገት ቆም አለ #

«ንዶች» አለ ሪጋ ብሎ ¤ «ለዚህ ሁሉ ነገር ኃላፊው ማን እንደሆነ ታውቃላችሁ? በሴሊቱ ወቅት መጥቶ የነፋስ ወፍጮ አችንን ያፈረሰው ጠላታችን ማን እንደ ሆነ ታውቃላችሁ? እስናነቦ ል!» ብሎ ድንገት እንደ ብራቅ አንባረቀ ¤ «ይህን የሠራው አስኖቦል ነው! በፍጹም ክፋት ፣ ዕቅዶቻችን እንዳይ ሳኩ ለማድረግና በውርደት የተባረረበትን ሁኔታ ለመበቀል ፤ ይህ ከሐዲ በሌሊቱ ጨለማ ተገን ተሾልኮ ገብቶ ፣ አንድ ዓመት ያህል ለፍተን የሠራነውን ሥራ አፈራርሶብናል ¤ ንዶች ፣ አሁ ኦኑና በዚህች ወቅት በአስኖቦል ላይ የሞት ፍርድ ብይን ወስኛ ለሁ ¤ ለፍርድ ይዞ ለሚያቀርበው እንስሳ ፣ «የእንስሳ ጀግና» ሁለተኛ ደረጃ ኒሻንና ስድስት ኪሎ ፖም ይሰጣል ¤ አሥራ ሁለት ኪሎ ፖም ደግሞ ፣ በሕይወት ይዞ ለሚያመጣው!»

አስኖቦልም እንኳን ይህን መሳይ ተፋት አተፍቶ በመገኘቱ፥ አንስሳቱ ከመጠን ያለፈ ድንጋጤ ተሰማቸው # የቁጣ ጩኸት ካሰሙ በኋላ ፡ ምን ጊዜም እስኖቦል ተመልሶ ቢመጣ የሚይዙ በትን መንገድ አያንዳንዳቸው ያሰላስሉ ጀመር # ወዲያው ፥ ካኮረብታው ትንሽ ዕልፍ ብሎ በሚገኘው ሣር ውስጥ ፡ ያንድ ዐሣማ ኮቴ ዱካ ተገኘ # ለጥቂት ርቀት ብቻ ዱካው ታይቶ ፥ ካንዲት የአጥር ቀዳዳ ሲደርስ ጠፋ # ናፖሌዎን ጐንበስ ብሎ ባፍንጫው አንፈነፈውና የእስኖቦል መሆኑን አበሠረ # በእርሱ አስተያየት ፡ ምናልባት እስኖቦል የመጣው ከወደ ፎክስውድ ሳይሆን እንዳልቀረ ገመተ # ዱካዎቹ ከተመረመሩ በኋላ ፣ «ከዚህ በላይ ጊዜ አናጥፋ ፣ ጓዶች!» አለ ናፖሊዎን ጮክ ብሎ ፣ «የምንሠራው ሥራ አለ ። ዛሬውኑ ጥዋት የነፋስ ወፍጮውን መልሰን የመገንባት ሥራች ንን እንጀምራለን ፤ በክረምቱ ወራት በሙሉ ፣ በዝናብ ሆነ በቢጋ ። እንዲህ በከንቱና ሥራችን ፌርሶ እንደማይቀር ለዚህ ችጋራም ከዳተኛ እናስተምራለን ። ልብ አድርጉ ጓዶች ፣ በፕላ ጥቹ ላይ አንዳችም ለውጥ መደረግ የለበትም ፤ እንዳሉ ነው የም ንሠራቸው ። ወደፊት ፣ ጓዶች! የነፋስ ወፍጮው ይኑር! የእን ስሳት ዕርሻ ይኑር!»

ሰባት

ከረምቱ የከፋ ነበር ። ውሽንፍሩ በረዶ የቀላቀለ ስለነበረ እስከ የካቲት ወር አጋማሽ ድረስ እንኳ ፡ መሬቱ ላይ የተጋገ ረው በረዶ ሳይቀልጥ ቆይቷል ። የውጭው ዓለም እንደሚመለ ለከታቸው በማስታወስና ፡ ወፍጮው በወቅቱ ሳያልቅ ቀናተ ኞቹ የሰው ልጆች እንዳይደስቱና ፡ ድል አደረግን ብለው እንዳይ ኩራሩ ለማድረግ ፡ የነፋስ ወፍጮውን መልሶ የመገንባቱን ሥራ ፡ እንስሳቱ እንደ ምንም እየተፍጨረጨሩ ለመጨረስ ሞከሩ ።

በጥላቻ ምክንያት የነፋስ ወፍጮውን ግንብ ያፈረሰው አስናቦል ነው ፣ የሚለውን ሰበብ ፣ የሰው ልጆች እንዳላመኑ አስ መስሎ ፣ ግንቡ ሊወድቅ ያበቃው ግንቦቹ አለመጠን ሳስተው (ቀጥነው) በመሠራታቸው ነው ፣ አሉ ፣ እንስሳቱ ግን በነገሩ አላመኑም ፣ ሆኖም ፣ የግንቡ ውፍረት ፣ እንደ በፊቱ አሥራ ስም ንት ኢንች በመሆኑ ፈንታ ፣ ባሁኑ ጊዜ በሦስት ጫማ ውፍረት እንዲሠራ ተወሰነ ፤ ስለዚህ ፣ ከበፊቱ በጣም የበለጠ ብዛት ያለው ድንጋይ ያስፈልጋል ማለት ነው ፣ እስከ ብዙ ጊዜ ድረስ የድንጋይ ማውጫው ቦታ በግግር በረዶ ክምር ተሞልቶ ቆየና ምንም ሊደረግ አልተቻለም ፣ ከዚያ በኋላ በተከተለው ብርቱ የብርዱ ወራት ፣ መጠነኛ የሥራ ርምጃ ተካኼደ ፤ ነገር ግን ፣ ርጎራኄ የተለየው ከባድ ሥራ ነበርና ፣ እንስሳቱም እንደ ቀድ ሞው የተስፋ ስሜት አላሳደረባቸውም ፣ ሁል ጊዜ በብርድ ከመንሰፍሰፋቸውም በላይ ፣ አዘውትረው ይራቡ ነበር ፣ ምን

ጊዜም ተስፋ አይቆርጡ የነበሩት ቦክሰርና ክሎቨር ብቻ ናቸው # አባልግሎት ስለሚያስገኘው ደስታና ስለ ሥራ ክቡርነት እስኩ ዊለር በጣም ጥሩ ንግግሮችን ያሰማል ፤ ነገር ግን ፣ ሌሎቹ እንስ ሳት የበለጠ የመንፌስ ማነቃቂያ ያገኙ የነበሩት ፣ በቦክሰር ጉል በትና ፣ ምን ጊዜም ሳያሰማው ከማይቀረው፣ «በበለጠ ጥንካሬ አሥራለሁ!» በሚለው መፌክር ነው #

በተር ወር ላይ የምግብ እጥረት አጋጠማቸው # የህል መቁነን በጣም ተቀነስ ፤ ይኸንኑ ለማካካሻ አንድ ተጨማሪ የድንች መቁነን እንደሚሰጣቸው ተነገረ # የድንቹ አዝመራ ምርት ከተከማቸበት ቦታ በሚገባ ሳይሸፈን በመቅረቱ ፣ አብ ዛኛው በውርጮ ተበላሽቶ ተገኘ #ድንቾቹ በስብሰውና መልካቸው ተለውጦ ስለነበሩ ፣ ሊበሎ የሚችሎት ጥቂቶች ብቻ ነበሩ # ኢስከ ብዙ ቀኖች አንስሳቱ ከኢብቅና ከመሳሰሎት በስተቀር ምንም የሚበሉት ነገር አልነበራቸውም # ችጋር ዐይኑን አፍ ዋጠ የመጣባቸው ይመስላል #

ይህን ሁኔታ ከውጭው ዓለም ሸሽኮ ጣቆየት እጅግ አስፈላጊ ነበር = በነፋስ ወፍጮው ግንብ መፍረስ የልብ ልብ አግኝተው ፡ ስለ እንስሳቱ ዕርሻ ቦታ አዳዲስ የውሸት ወሬዎችን የስው ልጆች እየነዙ ነበር = «እንስሳቱ ሁሉ በረሀብና በበሽታ እየሞቱ ነው ፤ ደግሞም ያለማቋረጥ እርስ በርሳቸው እየተጣሎና መስሎቻቸውን ወደ መብላትና የወለዱዋቸውን ወደ መግደል እያዘነበሉ ነው» ፡ የሚል ወሬ አሁንም እንደገና መሠራጨት ጀመረ = አውንተኛው የምግብ አጥረት ሁኔታ የታወቀ እንደሆነ ፡ መጥፎ ውጤቶችን እንደሚያስከትል ናፖሌዎን ደጎና አድርጎ ያውቅ ነበርና ፡ በሚስተር ዊምፐር ተጠቅሞ ፡ ተቃራኒ ወሬ እየነዛ እንዲያስተባብል ለማድረግ ወሰነ = ይሁን እንጂ ፡ አሁን ፡ ቁጥራቸው አነስ ያለ እንስሳት ፡ አብዛኞቹ በጎች ፡ ተመርጠው ፡ ሚስተር ዊምፐር በሚሰማቸው ጊዜ ፡ የእንስሳት የመቁነን መጠን መጨመሩን እንደ ዋዛ ድንባት እንዲያወሩ ትእዛዝ ተሰጣቸው =

ከዚህም በተጨማሪ ፣ በእህል መጋዘን ውስጥ የሚገኙት ባዶ ሊሆኑ ተቃርባው የነበሩት መክተቻ በርሜሎች ፣ እስከ አፋቸው አካባቢ ድረስ በእብቅ ከተሞሉ በኋላ ፣ በ**ቀረው የ**ጥ ራጥሬ ወይም ሴላ ምግብ እንዲሸፈት ናፖሊዎን አዘዘ ¤ አንድ አመቺ ምክንያት ተፈጠረና ዊምፐርን እየመሩ በመጋዘት ውስጥ አንዲያልፍና በርሜሎቹን በጨረፍታ እንዲያይ ተደረገ ¤ በዚህ ሁኔታ ተታሎ ፣ በእንስሳት ዕርሻ ቦታ አንዳችም የምግብ እጥረት አለመኖሩን ለውጭው ዓለም ማውራቱን ቀጠለ ¤

ሆኖም ፣ በተር ወር መጨረሻ ገደማ ፣ ከየትም ቢሆን ጥቂት አሀል ማግኘት አስፈላጊ እንደነበረ በግልጽ ታየ ፡፡ በእነዚሀ ቀኖች ውስጥ ፣ ናፖሊዎን ብዙ ጊዜ ውጭ አይታይም ፤ ግን ጊዜውን ሁሉ የሚያሳልፈው ፣ በያንዳንዱ በር ላይ አውሬ መሰል ውሾች ዘብ ቆመው በነበረበት ፣ በመኖሪያው ቤት ውስጥ ነው ። ብቅ በሚልበትም ጊዜ ፣ ዘወትር በክብር ሥነ ሥርዓታዊ ሁኔታ ዙሪ ያውን በከበቡትና ፣ አለቅጥ በተጠጋው በማንኛውም ጥርሳች ውን እያሳዩ በሚያስፈሩት በስድስት ውሾቹ ታጅቦ ነው ፣ አሑድ እሑድ ጠዋትም ዌምር አይታይም ፤ ግን ትእባዞቹን በሌሎቹ ወሣማዎች ፣ አብዛኛውን ጊዜ በእስኩዌለር አማካይ ነት ይልካል ። እንቁላሎቻቸውን እንደ ገና መጣል የጀመሩት ዶሮዎች ፣ እንቁሳሎቻቸውን ማስረከብ እንዳለባቸው አንድ ቀን ጠዋት እስኩዌ**ለር አ**ስታ**ወቀ = በ**ዊምፐር አማካይነት ፣ በሳም ንት የአራት መቶ እንቁላሎች አንድ ውል ናፖሊዎን ተቀብ ሷል ፡፡ የእንዚህ ዋ*ጋ ፣* የቢጋው ወራት እስኪደርስና ሁኔታዎችም ቀለል እስኪሉ ድረስ ፣ የሚቢቃ እህልና ምፃብ ለመፃዛት ያስ ችሳል *

ዶሮዎቹ ይህን በሰሙ ጊዜ አስዶንጋጭ ጩኸት በኅብረት አሰሙ ። ይህ መስዋዕትነት የሚያስፈልግበት ጊዜ ሊመጣ እን ደሚችል አስቀድሞ ማስጠንቀቂያ ተሰጥቷቸው ነበር ፤ ግን ፣ አውነትም ይደረጋል ብለው አላመኑም ነበር ። በጸዶይ ወራት ታቅፈው ሊፈለፍሏቸው ያሰቡትን እንቁላሎችን ገና መጣል መጀመራቸው ነበርና ፣ አሁን የእንቁላሎቹ መወሰድ የነፍስ ግዳይ ነው ብለው ተቃወሙ ። ጀንስ ከተባረረ ወዲህ ፣ ለመጀመሪያ ጊዜ ፣ ሽፍትነትን የመሰለ ነገር ተፈጠረ ። በሦስት ጥቋቁር የሚኖርካ ዘር ሜጩቶች መሪነት ፣ ዶሮዎቹ የናፖሊዎንን ምኞት ለማሰናከል አንድ ቈራጥ ጥረት አደረጉ ። የተጠቀሙ በትም ዘዴ ፣ ወደቤቶቹ ከንቾች ላይ በርረው በመውጣት ፣ ከዚያ ወርደው በወለሉ ላይ ይፈርጡ የነበሩትን እንቁላሎቻቸ

በዚህ ጊዜ ውስጥ ሁሉ አስኖቦልን ያየው አልነበረም # ከሥ ረቤት የዕርሻ ተቋሞች ባንዱ ፡ በፎክስውድ ወይም በፒንችፊ ልድ ተደብቆ ይኖራል ይባላል # ናፖሊዎን በዚህ ወቅት ከሌሎ ቹ ገበሬዎች ጋራ ከበፊቱ በመጠኑ የተሻለነስምምነት ነበሯቸው # አንድ የጥድ ዛፎች ደን ተቈርጦ በነበረበት ጊዜ ፡ ካሥር ዓመታት በፊት ፡ ተቆልለው የነበሩ የዛፍ ግንዶች ክምር ግቢው ውስጥ ይገኝ ነበር # በጥሩ ውኔታ ደርቀው የጠነከሩ ግንዶች ነበሩና ዊምፐር ኢንዲሸጣቸው ናፖሊዎንን መከረው ፤ ሚስተር ዊል ኪንግተንና ሚስተር ፍሬደሪክ ፡ ሁለቱም ሊገዙት ንጉተዋል # ናፖሊዎን ከሁለቱ ለየትኛው ኢንደሚሸጥ መወሰን ተስኖች ያመ ነታ ነበር # ከፍሬዲሪክ ጋራ ሊስማጣ በሚቃረብበት ጊዜ ፡ ኢስኖቦል ተደብቆ የሚኖረው በፎክስውድ ነው የሚል ወሬ ይሰማል ፤ ደግሞ ወደ ፒክሊንግ ሲያዘነብል ፡ አስኖቦል ያለው በፒንችፊልድ ነው የሚገኘው ይባላል #

በጸደይ ወራት መጀመሪያ ሰሞን ፣ ድንገት አንድ አሸባሪ ነገር ተከሥተ ፣ እስኖቦል አዘውቅሮ በሌሊት እየተደበቀ ወደ ዕርሻው ቦታ ይመጣል! እንስሳቱ በሥጋት ከመጨነቃቸው ብዛት የተነሣ ፣ በየጋጣቸው ውስጥ እንቅልፍ አልወስድ አላ ቸው ፣

እንደሚባለው ፣ በየሌሊቱ ወቅት ጨለማን ተገን አድርን ፣ ሹልክ ብሎ እየገባ የማይሠራቸው ደባዎች አልነበሩም ¤ የስ ንዴውን እህል ይሰርቃል ፤ ወተቱን ይደፋል ፤ እንቁላሎቹን ይሰብራል ፤ የችግኝ ማፍሊያ መደቦችን ይረመርማል ፤ የፍራ ፍሬ ዛፎችን ቅርፊት ይልጣል = ማንኛውም ጥፋት ተሠርቶ በተ ገኘ ቁጥር ፣ በአስኖቦል ላይ መላከክ የተለመደ ነገር ሆነ = አንድ መስታወት ተሰብሮ የተገኘ ፣ ወይም አንድ ቦይ ተደፍኖ የተገኘ እንዶሆነ ፣ አንዱ ተነሥቶ ይኸን ያደረገው አስኖቦል ሴሊት ተሾ ልኮ መጥቶ ነው ፣ አንደሚል የተረጋገጠ ነበር = የመጋዘኑም ቁልፍ የጠፋ እንደ ሆነ ፣ አስኖቦል ከውኃ ጉድጓድ ውስጥ አንደ ጨመረው መላው የዕርሻው ነዋሪ ያምን ነበር = የሚገርመው ነገር ፣ ጠፍቶ የነበረው ቁልፍ ካንዱ የአህል ጆንያ ውስጥ ከተገኘ በኋላ እንኳን ፣ በዚህ ማመናቸውን ይቀጥሉ እንደ ነበረ ነው = አስኖቦል በሴሊት ተሾልኮ ጋጣቸው ውስጥ ገብቶ ፣ አንቅልፍ ወስደ ቸው አንደ ተኙ ፣ ወተታቸውን አንዳለባቸው ላሞቹ ባንድ ድምፅ ገለጹ = በዚያ የክረምት ወራት አውከው የነበሩት ዐይ መችም ከአስኖቦል ጋራ ዐድመው ነው ተባለ =

ናፖሊዎን ፣ የአስኖቦል ድርጊቶች በሙሉ መመርመር አለ ባቸው የሚል ደንብ አወጣ ፣ በውሾቹ ታጅቦ ወጣና ፣ ሌሎቹ እንስሳት ባክብሮት ፈንጠር ብለው እየተከተሉት ፣ በዕርሻው ግቢ እየተዘዋወረ በጥንቃቄ ይመረመር ጀመር ፣ ጥቂት ርምጃ ዎች በተራመደ ቁጥር ቆም ይልና ፣ እርሱ እንደሚለው ፣ በማሽ ተት ሊለያቸው የሚችለውን ፣ የአስኖቦልን ዱካዎች መሬቱ ላይ ያሸታል ፣ በመጋዘኑ ውስጥ ፣ በላሞቹ በረት ውስጥ ፣ በዶሮዎቹ ቤቶች ውስጥ ፣ በንሮ አትክልት ቦታ ፣ በየሥርቻ ሁሉ ፣ ደጋማሞ ያነፈንፍና ፣ በያለበት ለማለት ይቻላል ፣ የአስኖ ቦልን ፈለጎች ያገኛል ፣ አፍንጫውን መሬት ላይ ተክሎ ደጋ ግሞ በኃይል ያነፈነፍና ባስደንጋጭ ድምፅ «አስኖቦል» አዚህ ቦታ መጥቶ ነበር! ጠረኑን አሽትቼ ዐውቄዋለሁ ብሎ ይጮኸል ፣ «ኢስኖቦል» የሚለውን ቃል ሲሰሙ ውሾቹ ሁሉ የሚሰቁጥጥ ድምፅ በማሰማት ፣ የውሻ ክራንቻቸውን ያላያሉ ፣

«ጓዶች!» አለ አስኪዊለር ፣ እንጣጥ በማለት እየተቁነጠ ነጠ።«እንድ ከመጠን በላይ አስደንጋጭ ነገር ተገኝቷል (ተከሥ ቷል)። እስኖቦል ፣ ለፒንችፌልዱ ዕርሻ ባለቤት ፣ ለፍሬዲሪክ ራሱን ሽጠ ፤ ፍሬዲሪክም አሁንም እንኳን ሊያጠቃንና የርሻ ቦታችንን ሊነጥቀን አያሸመቀ ነው! የማጥቃቱ ዘመቻ በሚጀ ምርበት ጊዜ አስኖቦል የእርሱ መሪ ሆኖ ሊመጣ ነው ። 9ን ከዚ ያም የባሰ ነገር አለ ፣ የእስኖቦል *መሸፌት ጉዳ*ይ **በከን**ቱነ ትና በግብዝነት ምክንያት ብቻ ያደረገው መስሎን ነበር ፣

ነገር ግን ተሳስተናል ፣ ጓዶች ፣ እውነተኛው ምክንያት ምን እንደ ነበረ ታውቃላችሁ? ሲጀምር ጀምሮ አስኖቦል የጆንስ ዕድመኛ ነበር! ዕድሜ ልኩን የጆንስ ዕላይ ነበረ ፣ ትቷቸው በኼደውና ገና አሁን ባገኘናቸው ሰነዶች ነገሩ ሁሉ ተረጋግጦ አል ፣ በእኔ አስተያየት ፣ ይሀ ብዙ ነገር ይገልጽልናል ፣ ጓዶች ፣ ደግንቱ አልተሳካለትም እንጂ ፣ በከብቶች በረት ጦርነት ጊዜ ፣ እንድንሸነፍና እንድንዶመሰስ እንዴት ያለ ሙከራ እንዳዶረን ባይናችን አላየንም ወይ?»

እንስሳቱ ከድንጋጤያቸው ብዛት የተነሣ ፣ ድርቅ ብለው ቀሩ ፣ አስኖቦል የነፋስ ወፍጮውን ግንብ በማፍረስ ከፈጸመው ክፉ ሥራ ፣ ይህ በጣም የከበደ ነው ፣ ግን ፣ ነገሩ ሙሉ በሙሉ አስኪዋጥቸው ድረስ ፣ ጥቂት ደቂቃዎች ወስዶባቸዋል ፣ በከብቶች በረት ጦርነት ጊዜ አስኖቦል ከአነርሱ ፊት ፊት ምንኛ ተንደርድሮ እንደገጠመ ፣ በየግጥሚያውም ላይ እንዴት አንዳጃገናቸውና አንዳደፋፈራቸው ፣ ደግሞም ፣ የጀንስ ጥይት ጀርባው ላይ ባቈሰለው ጊዜ ፣ አንዳፍታ እንኳን እንዳላረፈ ያስ ታውሳሉ ፣ ወይም የሚያስታውሱ መሰላቸው ፣ በመጀመሪያው ላይ ፣ ይህን ነገር የጀንስ ወገን ነው ከሚለው አስተሳሰብ ጋራ ለማጣጣም ጥቂት ተቸገሩ ፣ ጥያቄዎችን የማቅረብ ልማድ ያል ነበረው ቦክሰር እንኳን ግራ ተጋባ ፣ የፊት አግሮቹን ኮቴዎች ከሥሩ አጣጥፎ ተኛና ዐይኖቹን ጨፈነ ፤ ከዚያም በብርቱ ጥረት አሳቦቹን ተናገረ ፤

«ይሀን አሳምንም» አለ ፣ «በበረት ጦርነት ላይ እስኖቦል በጀግንነት ተዋግቷል ፣ እኔ ሬሴ አይቼዋለሁ ፣ ወዲያው ፣ ከዚያ በኋላ «የእንሰሳት ጀግና» አንደኛ ደረጃ ኒሻን አልሸለምነውም የ»

« የእኛ ስሕተት ነበር ፤ ጓድ ¤ ምክንያቱም ፣ አሁን እንዴታየው ፣ ባንኘናቸው የምስጢር ሰነዶች ላይ ተጽፎ ይገኛል ¤ እንደ እውነቱ ከሆነ ፣ ያን ያደረገው እኛን አታሎ ለሞት ሊዳርገን በማሰብ ነበር ¤» «ብቻ እኮ ቈስሏል» አለ ቦክሰር «ደሙን ሲያዘራ ሁላች ንም አይተነዋል »»

«ያ ከተንኮል ዕቅዱ አንዱ ነው !» ብሎ ጮኸ እስኩዊለር። «የጆንስ ፕይት ጨርፋው ነው የኼደዥው ።»

«ማንበብ ብትችል ኖሮ ፡ እርሱ ራሱ በእጁ የጸፈውን ላሳይሀ አችል ነበር ፡፡ የሤራው ዕቅድ ፡ ባንድ አሥጊ ወቅት አስኖቦል የሽሽት ምልክት ሰዋቶ ለመሸሽና ዕርሻውን ለጠላት ትቶ ለመኼድ ነበር ፡፡ ይኸውም ዕቅዱ ሊሳካለት ምንም ያህል አልቀረውም ነበር ፤ — እንዲያውም ልንገራችሁ ፤ ጓዶች ፤ ጀፃናው መሪያችን ጓድ ናፖሌዎን ባያድነን ኖሮ ፡ በእርባጥ በተሳካለት ነበር ፡፡ ልክ ጆንሰና የእርሱ ሰዎች ወደ ግቢያችን ውስጥ በገቡ ጊዜ ፡ አስኖቦል ድንገት እንዴት ፊቱን አዙሮ ፈር ጥጦ እንደ ሸሸና ፡ አንዳንዶቹ እንሰሳት እንደተከተሎት እታስታውሱም ! ደግሞስ ፥ በዚያች ሽብርና ፍርሀት በሁሉም ላይ ዕድሮ በነበረበትና ሽንፊት የደረሰብን በመሰለን ወቅት ፡ ጓድ ናፖሌዎን «ሞት ለሰው ልጆች !» ብሎ በመፎከር ተንደርድሮ ኼዶ በጆንስ ቅልጥም ላይ ጥርሶቹን እንዴት እንደተከለ ጭምር አታስታውሱም! እርግጠኛ ነኝ ይሽን ታስታውሳላችሁ !» ብሎ ጮሽ እስኩዊለር ፡ ካንዱ ሥን ወደ ሌላው ሕየተፈናጠረ ፡፡

በዚህ በተብራራ ሁኔታ አሁን እስኩዊለር በንለጸላቸው ጊዜ ፡ እንስሳቱ የሚያስታውሱት መሰላቸው ፡፡ የሆነ ሆኖ ፡ በጦ ርነቱ የሥጋት ወቅት እስኖቦል መሸሹን አስታውሱ ፤ ቦክሰር ግን ፡ አሁንም በመጠኑ ጭንቀት ይሰማዋል ፡፡

«በመጀመሪያው ጊዜ እስኖቦል ከዓተኛ እንደ ነበረ አላም ንም» አለ በመጨረሻ ። «ከዚያ ወዲህ ያደረገው የተለየ ነው ። ነገር ግን ፣ በከብቶች በረት ጦርነት ላይ ተך ንድ እንደ ነበረ አምናለሁ ።»

«የእኛ መሪ ፣ ዓድ ናፖሌዎን» አለ አስኩዊለር ፤ በጣም ዝግ ብሎና አጠንክሮ በመናገር ። «በጣያጠራጥር ሁኔታ እንደ ተናገረው ፣ በጣያጠራጥር ሁኔታ ፣ ዓድ ! አስኖቦል ከመጀመሪያ ጀምሮ የጆንስ ስላይ ነበር — አዎን ፣ ደግሞ ሽፍትንቱ ከመታሰቡ ጊዜ በፊት ጀምሮ ።» «አ ፤ ይኽ የተለየ ነው !» አለ በክሰር ። «ጓድ ናፖሌዎን ይኽን ካለ ፡ ትክክል መሆን አለበት ።»

«ትክክለኛው ሁናቴ ይኽ ነው ፥ ጓድ !» አለ እስኩዊለር ፤ ነገር ግን በእነዚያ ትንንሽ ዐይኖቹ ቦክሰርን እንደ ገላመጠው ታይቷል ፣

ሊኼድ ዞር ካል በኋላ ፥ ቆም ብሎ ፥ ባሳማኝ አነ*ጋገ*ር በመ ቀጠል ፤ «እዚህ ዕርሻ ክልል ውስጥ ሳለ ለ*ያንዳንዱ* እንሰሳ የማ ስጠ**ንቀ**ቅው ፥ ዐይኖቹን ከፍቶ በጣም ማስተዋል *ያ*ለበት መሆኑን ነው ፡፡ ምክንያቱም ፥ በዚህች ወቅት ፥ አንዳንድ የእስኖ ቦል ሰላዮች በመኻከላችን ያደፌጡ አሉና ነው !»

ካራት ቀኖች በኋላ ፣ በረፋድ ምሽት ሰዓት ፣ እንሰባቱ ሁሉ ባጥር ማቢው እንዲሰበሰቡ ፣ ናፖሌዎን አዘዘ ፤ ሁሉም ባንድነት በተሰበሰቡ ጊዜ ፣ ናፖሌዎን ሁለቱንም ኒሻኖቹን አንጠልጥሎ (ምክንያቱም በቅርብ ጊዜ ፡ «የእንሰሳ ጀግና አንዶኛ ዶረጃ» ኒሻንና «የእንሰሳ ጀግና ሁለተኛ ደረ**ጃ» ኒ**ሻኖቹን ለራሱ ሽልም ነበር) # ዘጠኝ ትላልቅ ውሾቹ በዙሪያው እየዘለሉና ፣ እንሰሳቱን ሁ**ሉ በፍር**ሀት በ**ሚያንቀ**ጠቅጥ ሁኔታ እያጓሩ አጅበውት ፣ ከመኖሪያው ቤት ብቅ አለ ። አንድ አሠቃቂ ነገር እንደሚከተል አከ**ቀድ**ምው ያወቁ ይመስል ፣ ሁሉም በያሉበት አቀርቅረው በጸጥታ ቆሙ ፤ ከዚያ በኋላ ፣ በቀጭን ድምፅ ጩኸት አሰማ ። ወዲያው ውሾቹ ወደ ፌት እምር ፣ አመር ብለው ፣ የአራት ዐሣማ **ዎችን ዦሮዎች ነክሰው ፡ በ**ሥቃይና በፍርሀት እያስ**ጮ**ሁ ከና ፖ**ሌዎን አባሮ**ች ሥር አቀረበዋቸው ¤የዐሣማዎቹ ዦሮዎ ችደ**ሙ**፤ ውሾቹ ደ**ም ቀ**ምሱና ለጥቂት ጊዜ እንደ እብደት ቃጣቸው * ከንዚያ ሦስቱ ፣ ቦክሰር ላይ ሲወረወሩ ፣ ሁሉም ተገረሙ ፣ ቦክሰር አመጣጣቸውን አየና ትልቁ ኮቴውን አንሥቶ አንዱን ውሻ ካየር ላይ ቀልቦ ከመሬቱ ጋራ አጣበቀው ፣ ውሻው በመጣጠን **ሆኔታ ሲጮሽ፣ ሌሎቹ ሁለቱ ጅራታቸውን ሸጉጠው ሸሹ** # በክሰር ፡ « ውሻውን ጨፍልቄ ልግደለው ወይስ ልልቀቀው » በማለት አኳኋን ፣ ናፖሌዎንን ተመለከተ ፣ የናፖሌዎን ስሜት መለዋወተ በፊቱ ላይ ታየና ፣ ወዲያው በቁጣ ጮኾ ፣ ቦክሰር ውሻውን እንዲለቀው አዘዘ × ይኽን ጊዜ ቦክሰር ኮቴውን እን ሣና ውሻውም ተ<u>ገ</u>ጣተቦና እያለቀሰ ሹክክ ብሎ ኼደ ¤

በዚህ ጊዜ ውካታው ጋብ አለ # አራቱ ዐሣማዎች ፡ በመልካቸው ላይ ሁሉ የጥፋተኝነት ምልክት እየተነበበ ፡ እየተን ቀጠቀጡ ቆመው ይጠብቃሉ # ናፖሌዎን ጥፋቶቻቸውን እንዲ ናዘዙ አዘዛቸው # እነዚህ ዐሣማዎች ፡ ናፖሌዎን የእሑድ ጠዋት ጉባዔዎችን በሠረዘ ጊዜ ተቃውሞ አቅርበው የነበሩት ናቸው # ከተባረረ ጊዜ ጀምሮ ከአስኖቦል ጋራ ግንኙነት እንደ ነበራቸው ፡ የነፋስ ወፍጮውን በማፍረስ ከእርሱ ጋራ የተባበሩ መሆናቸውን፡ ደግሞም ፡ የእንሰሳቱን ዕርሻ ለሚስተር ፍሬድሪክ ለማስረከብ ፡ ከእርሱ ጋራ ስምምነት ማድረጋቸውን ፡ ያለ ምንም ተጨማሪ ግፊት ተናዘዙ # በተጨማሪም አስኖቦል ፡ ከብዙ ዓመታት በፊት ጀምሮ የጆንስ ሰላይ እንደ ነበረ በምስጢር የነገራቸው መሆኑን ገለጹ # ኮዛዜያቸውን እንደ ጨረሱ ፡ ውሾቹ ወዲያው አንገታቸውን ተለተሉ # አረድዋቸው # ከዚያም ሌላ እንሰሳ የሚናዘዘው ነገር እንዳለው ናፖሌዎን ባስፈሪ ድምፅ ጠየቀ #

በሽፍትንት ሙከራ ጊዜ ፣ የዐድማው መሪዎች የነበሩት ሦስቱ ዶሮዎች አሁን ወደ ፊት ቀረቡና ፣ አስኖቦል በሕልማቸው ታይቶዋቸው እንደ ነበረና ፣ የናፖሌዎንን ትእዛዞች እንዲቃወሙ አንሣሥቶዋቸው እንደ ነበረ ተናገሩ ፡፡ እነሱም ጭምር ታረዱ ፡፡

ከዚያ በኋላ ፣ አንዲት ዳክዬ ወደ ፊት ቀረበችና፣ ባለፈው የሰ ብል ስብሰባ ጊዜ ፡ስድስት የስንዴ ዘለላዎች ሰርቃ በሌሊት ወቅት የበላች መሆንዋን ተናዘዘች ፡

ከዚያ በኋላ ፡ አንዲት በግ በመጠጥ ውኃው ውስጥ የሸናች መሆንዋን ተናዘዘች ፤ ይኸንንም ያደረገችው ፤ አርሷ እንዳለ ቸው ፡ እስኖቦል ገፋፍቷት ነው ፡ ሁለቱ ሌሎች በጎች ደግሞ ፡፡ አንድ ፡ በተለየ የናፖሌዎን አፍቃሪ ተከታይ የነበረውን አሮጌ በግ ፡ ጉንፋን ይዞት ሳለ ፡ ባንድ የቆሻሻ ቃጠሎ ዙሪያ በማሳደድ የገዶሎት መሆናቸውን ተናዘዙ ፡፡ ሁለቱም እዚያ ቦታ ላይ ታረዱ ፡፡

የኦዛዜው ትሬካና የማድያው ድርጊት በዚህ ሁኔታ ሲቀ ተል ውሎ ፡ በናፖሴዎን ፊት የሬሳዎቹ ክምር ተቆለለ ፤ ጆንስ ከተባረረ ጊዜ ጀምሮ በዚያ ቦታ ተረስቶ በንበረው የዶም ሽታ አየሩ ተበከለ =

ሁሉም ከተፈጸመ በኋላ ፥ ዐሣማዎቹና ውሾቹ ሲቀሩ ፥ የተረፉት እንሰሳት ሹክክ ብለው ባንድነት ተገለሉ ፡ በፍርሀትና በሀዘን ተዋሙ ፡ የትኛው እንደሚብስ ግራ ገባቸው — ከእስኖ ቦል *ጋራ ያደ*ሙት እንሰሳት ክህደት ፥ ወይስ አሁን ባይናቸው የተመለከቱት የጭካኔ ቅጣት # በድሮ ጊዜ + ይኽንኑ ያህል የሚዘገንን የደም መፍሰስ ትርኢቶች ብዙ ጊዜ ታይቷል ፤ ግን በእርስ በርሳቸው መኻል አሁን የተፈጸመው ከዚያኛው በጣም የባሰ መስሎ ለሁሉም ታያቸው # ጆንስ ዕርሻውን ትቶ ከኼደ ጊዜ ጀምሮ ፡ እስከዚች ዕለት ድረስ ፡ አንድም እንሰሳ ሴላውን እንሰሳ ገድሎ አያውቅም ነበር # አንዲት ዐይጥ እንኳን አልተን ዶለችም ነበር # ማጣሽ የግንባታ ሥራው አልቆ ወደ ቆመበት ፡ የነፋስ ወፍጮው ይገኝበት ወደ ነበረው ትንሹ ኮረብታ አመሩና እንዲሞቃቸው የፈለጉ ይመስል + ሁሉም ተጠጋግተው + ባንድ ቱት ተኙ ፤ ከሎቨር ፡ ሙርየል ፡ ቤንጃሚን ፡ ላሞቹ ፡ በጎቹ ፡ የዳክ የዎቹና የዶሮዎቹ መንጎች በሙሉ ፡ ናፖሌዎን እንሰሳቱ እንዲሰ በሰቡ ከማዘዙ በፊት ፡ ድንገት ተሠውራ ከነበረቸው ከድመቲቱ በስተቀር ፡ ዐልፎ ዐልፎ የመገረም ህምህምታ በቀጭን ድምፅ ኢያሰማ + ከወዲያ ወዲህ ይንቆራጠጣል # በመጨረሻ እንዲህ አለ ፤

«ንንሩ አይገባኝም ¤ እንደዚህ ያሉ ንንሮች በእኛ ዕርሻ ውስጥ ይደርሳሉ ብዬ ባላመንኩ ነበር ¤ ከእኛው ከራሳችን በተ ፈጠረ እንዳቸ ስህተት ምክንያት መሆን አለበት ¤

«እኔ እንደሚታየኝ ፣ መፍትሔው በበለጠ ጥረት መሥራት ነው ¤ ከእንግዲህ ወዲያ ፣ በየጠዋቱ አንድ ሙሉ ሰዓት አስቀ ድሜ እንሣለሁ ።»

በሥግሪያ ኮቴውን እያስጮሽ ወደ ድንጋይ ማውጫው አመራ ፡፡ ሁለት ተከታታይ የድንጋይ ቴንቶችን ሰብስቦ ፡፡ ወደ መኘታው ከመኼዱ በፊት ፡፡ ወደ ነፋስ ወፍጮው ቦታ ጐትቶ አደረሳቸው ፡፡

እንሰሳቱ በክሎቨር ዙሪያ ተጠጋግተው በጸጥታ ተኝተዋል ¤ የተኙበት ኮረብታ ባሻገሩ ያለውን ገጠር በሰፊው ያሳያል ¤ አብዛኛው የእንሰሳቱ ዕርሻ ክልል — እስከ ዋናው ጕዳና የተንጣ ለለው ረዥሙ የግጣሽ ቦታ ፣ የድርቆሽ ሣሩ ሜጻ፣ደኑ ፣ የመጠጥ ውነው ኩሬ፣የስንዴ ዘሩ አረንጓዴ ቡቃያ እጅብ ብሎ የበቀለበት፣ የታረሰው መሬትና ፣ ከየጭስ መውጫው ጭስ የሚያምቧልሎት

የርሻው ክልል ቤቶች ቀያይ ጣራዎች ወለል ብለው ይታዩዋች ዋል ። ብሩህ የጸደይ ወራት ምሽት ነበረ ። ሣሩና ያበቡት ቁጥቋ ጣ**ዎ**ች ፣ አግድም በተፈነጠቁት የፀሐይ *ጮራዎ*ች ወርቅማ ውበት ተኮናጽፈዋል ። የዕርሻው ቦታ ከመቼውም ይልቅ ፣ ደግሞም እያንዳንዱ ስንዝር መሬት የኅዛ ራሳቸው ንብረት መሆ ትን በመደነቅ አኳኋን አስታወሱ ፤ እንዴት *የ*ለ የ*ሚያጓጓ* በታ መስሎ ለእንስሳቱ ታያቸው *፣ ክሎ*ቨር ከኮረብታው ቁልቁል `` ስትመለከት ፣ ዕይኖችዋ እንባ አቀረሩ ፡ አሳቦችዋን በቃላት ለመግለጽ ብትችል ኖሮ ፣ እንዲሀ ባለች ነበር ፤ ከብዙ ዓመታት በፊት የሰውን ልጅ ለመንልበጥ በተነሣሡበት ጊዜ ዐልመውት የነበረው ይኸን አልነበሬም ፡ አሮጌው ሜጀር ለሽፍትነቱ የማ **ነ**ሣሻ ንግግር ባደረገሳቸው ዕለት ማታ ፣ ተመኝተውት የነበረው ይኸን መሳዮቹን የፍርሀትና የእልቂት ትርኢቶችን አልነበረም ፣ እርሷ ራስዋ ስለ መጪው ጊዜ የነበራት ሥዕል ቢኖር ፡ ከረሀብና ካለን*ጋ ነ*ጻ የሆነ ፣ ሁሉም እኩል የሆኑበት ፣ *እያንዳንዱ እን*ደ ችሎታው የሚሠራበት ፤ በሜጀር ንግግር ምሽት እርሷ ራስዋ የባዘኑትን ዳክዬዎች በፊት አግሮችዋ እንደ መከተችላቸው ሁሉ ተጉልበተኛው ለደነማው መከታ የሚሆንበት የእንሰሳት ማኅበር ነበር ፣ በምትኩ ፣ ለምን እንደሆነ ባታውቀውም ማንም አሳቡን ለመግለጽ ከማይችልበት ጊዜ ፣ አውሬዎች የሆኑ ፣ ሲያጓሩ የሚያስፈሩ ውሾች በያለበት የሚዘዋወሩበት ጊዜና የሚዘገንኑ ወንጀሎቻቸውን ዘክዝከው ከተናዘዙ በኋላ ፣ ጓዶች ተዘነጣተለው ከሚጣሉበት ጊዜ ደርስዋል ። የሽፍትነትም ሆነ የትእዛዝ መጣስ አሳብ አልነበራትም ፡፡ ይህም ሁሉ ሆኖ ፡ በጆንስ ጊዜ ከንበረው ኦሮዋቸው በጣም የተሻለ እንደሆነ ታውቃለች ፣ ደግሞም ፣ ከሴላው ሁሉ አስቀድሞ የሰው ልጆች መመልስ ሁኔታ መከላከል ያስፈልጋል ። የመጣው ቢመጣ በታማኝነትዋ ጸንታ ፣ በበለጠ *ትጋት በመሥራት ፣ የሚሰጣትን ት*እዛዞች እየ ፈጻመችና የናፖሌዎንን መሪነት ተቀብላ ትቆያለች # *ግን ግ*ና # እርሷም ሆነች **ሌሎቹ እንሰሳት ሁሉ የተ**መኙትና የደከሙት ` ለዚህ አልነበረም #

የንፋስ ወፍጮውን የሥሩትና ከጆንስ ጥይቶች *ጋራ* የተ*ጋ* ፋጡት ለዚህ አልነበረም ። ምንም እንኳን አሳብዋን የምትገል ጽባቸው ቃላት ቢያጥራት ፥ አሳቦችዋ ይኸን መሳይ ነበሩ ። በመጨረሻም ፣ ልታግኛቸው ለተሳናት አላቸች ይኽ ማካካሻ ቢሆንልኝ በሚል ስሜት «የእንግሊዝ እንሰላት ሆይል የተሥኘውን መዝሙር መዘመር ጀመረች ፣ በዙሪያዋ ተኝተው የነበሩት ሌሎች እንሰሳትም አብረዋት በመዘመር ፣ ሦስት ጊዜ ደጋግመው በጣም ጥውም አድርገው ፣ ግን በዝግታና በሀዘን ስሜት ፣ ከዚያ በፊት ዘምረውት በማያውቁት ሁኔታ ዘመሩት ፣

ልክ ሦስተኛውን ጊዜ ዘምረው እንደ ጨረሱ ፣ አስኩዊለር አንድ ብርቱ ጉዳይ ሊነግራቸው እንደመጣ በሚመስል ሁኔታ ፣ በሁለት ውሾች ታጅበ ፣ ቀረባቸው ፣ ጓድ ናፖሌዎን ባወጡት ልዩ ድንጋጌ ፤ «የእንግሊዝ እንሰሳት ሆይ» የተሠኘው መዝሙር የተሠረዘ መሆኑን አስታወቃቸው ፣ ካሁን ወዲያ ይህን መዝሙር መዘመር ተከልክሏል ፣

እንስሳቱ ተደንቁ ።

«ለምን ?» ጠየቀ ም-ርየል »

«ከአንባዲህ ወዲያ የሚያስፈልግ አይደለም ፣ ንደች» አለ አስኩዊለር ፤ ፍርተም ብሎ ፣ «የአንባሊዝ አንሰሳት ሆይ» የተሠ ኘው መዝሙር የሽፍትንቱ ወቅት መዝሙር ነበር ፣ አሁን ግን ሽፍትንቱም ተፈጽሟል ፣ ዛሬ በክሀዲዎች ላይ የተወሰደው የቅጣት ርምጃ የመጨረሻው ድርጊት ነው ፣ የውጭውም ሆነ የውስተ ጠላት ተሸንፎዋል ፣ ወደፊት በሚመጡት ቀኖች የተ ሻለ ማኅበር አንዲኖር የነበረንን ናፍቆት «የአንባሊዝ አንሰሳት ሆይ» በተሠኘው መዝሙር ገልጸናል ፣ ግን ያ ማኅበር አሁን ተቋቋሟል ፣ ይህ መዝሙር ከአንባዲህ ወዲያ አንጻችም ዓላማ የሌለው መሆኑ ግልጽ ነው ፣»

ምንም እንኳን ፍርሀት ወድሮባቸው የነበሩ ቢሆንም ተ አንዳንዶቹ እንሰሳት ምናልባት ተቃውሞዋቸውን ባሰሙ ነበር። ግን ፥ በዚህ ወቅት ፥ በጎቹ ያን የተለመደውን «አራት እግሮች ጥሩ፤ ሁለት አግሮች መጥፎ» የሚለውን ጨሽታቸውን ጀመሩና ፥ ለብዙ ደቂቃዎች ባለሟቋረጣቸው ክርክሩ እንዲያበቃ አደረገው ።

ስለዚህ ፡ ከዚያ በኋላ ፡ «የእንግሊዝ እንሰሳት ሆይ» የተሥኘ መዝሙር ተሰምቶ አያውቅም # በዚያ ፈንታ ሚኒሙስ የተባለው ባለቅኔ ፣ ሌላ መዝሙር እውግቶ ነበር ፤ ይኽውም እንዲህ ሲል ይጀምራል ፤

«የእንሰሳት ዕርሻ ፤ የእንሰሳት ዕርሻችን ፤

«ጉዳት ሳይደርስብሽ ይፈሳል ደማችን !»

ይኸውም ፡ ከባንዲራው መስቀል ሥርዓት በኋላ ፡ ቢየኢሑድ ጠዋት ይዘመር ነበር ፡፡ ነገር ግን ፡ ቃላቱም ሆኑ ጣዕመ ዜማው «የእንግሊዝ ንስሳት ሆይ» እንደ ተሠኘው መዝመር ለእንስሳቱ የሚዋም ሆኖ አልተገኘም ፡

內卵多子

ከጥቂት ቀኖች በኋላ ፣ የሞት ርምጀው አሳድሮባቸው የነበ ረው የፍርሀት ስሜት *ጋ*ብ ባለ ጊዜ ፣ «ማንኛውም እንስሳ ማን ኛውንም ሴሳ እንሰሳ መግደል የለበትም» የሚል ድን*ጋጌ* በሰባቱ ትእዛዛት + በስድስተኛው ቁጥር *መ*ኖሩን ከእንሰሳቱ *አንዳ*ንዶቹ አስታወሱ ፤ ወይም የሚያስታውሱ መሰላቸው ፣ ምንም እንኳን በዐሣማዎቹ ፣ ወይም በውሾቹ ፊት ሊያነሣው የሚወድ (የሚደ ፍር) ማንም ያልነበረ ቢሆንም ፣ የተፈጸመው የግድያ ተባባር ከዚህ ጋር የሚጣጣም መስሎ አልታያቸውም ፣ ስድስተኛውን ትእዛዝ ቤንጀሚን እንዲያነብላት ክሎቨር ብት**ጠይቀው + ቤን**ጀ ሚን እንደተስመደው ፣ በእንደዚህ ያሉት ጉዳዮች ውስጥ ተልቅ ማለት የማይወድ መሆኑን ስለገለጻላት ፣ ሙርየልን ፌለንችና **ምር**የል ስድስተኛውን ትእዛዝ አነበበላት = እንዲህ ይላል + «ማንኛውም እንሰሳ ማንኛውንም ሌላ እንሰሳ *መግ*ደል **የ**ለበ ትም--ያል ምክንያት» እንዴት እንደ ሆነ እንጀ እንጀ ነየመጨረ ሻዎቹ ሁለት ቃሳት ከእንሰሳቱ አአምሮ ጠፍቷል **፡ ግን አ**ሁን ፥ ትእዛዙ አለመጣሱን ተረዱ ፣ ምክንያቱም ፣ ክእስኖቦል *ጋራ* ዐድ**ም**ው የነበሩትን ከሀዲዎች ለመግደል በቂ ምክንያት እንድ ንበረ ዋልጽ ንውና ኃው ።

በዓመቱ ውስጥ በሙሉ ፣ እንስሳቱ ባለፈው ዓመት ከሠ ሩት በበለጠ ድካም ጥረው ሠርተዋል ፣ ከቀድሞው አዋፍ ውፍ ረት የነበራቸውን የነፋስ ወፍጮውን ግንቦች መልሶ ለመሥራትና በተወሰነው ጊዜ ውስጥ ለመጨረስ — ከመደበኛው የርሻ ሥራ ጭምር — ከባድና አስደናቂ ሥራ ነበር # አንዳንድ ጊዜ ለአንሰሳቱ እንደ መሰላቸው ፣ ከጀንስ ጊዜም ለበለጡ ሰዓቶች የሚሠሩ መሆናቸውና የሚያገኙትም ምግብ ከዚያን ጊዜ የተሻል አንዳልነበረ ነው # በየአሑድ ጠዋት ፣ አስኩዊለር እንድ ረዥም ዝርዝር የተጻፈበትን ወረቀት በኮቴው ረግጦ ይዞ ፣ እያንዳንዱ ዓይነት የምግብ አህል ምርት ፤ በሁለት መቶ ከመቶ ፣ በሦስት መቶ ከመቶ ፤ ወይም እንደ ነገሩ ሁኔታ ፣ ባምስት መቶ ከመቶ እጅ ያደን መሆኑን ያነብላቸዋል # አንስሳቱ የማያምኑበት አንዳቸም ምክንያት አልነበራቸውም ፤ በተለይም ፣ ከሽፍትነቱ በፊት የነበሩት ሁኔታዎች እንዴት እንደ ነበሩ በጣም ግልጽ ሆኖ ስለማ ይታወሳቸው ነበር # የሆነ ሆኖ ፣ የቁጥሮቹ ጋጋታ ቀርቶ የበለጠ ምግብ ቢያገኙ እንደሚሻላቸው ተረድተውታል #

ባሁኑ ጊዜ ትእዛዞቹ ሁሉ የሚተላለፉት በእስኩዊለር ፣ ወይም ካጣማዎቹ ባንዱ አማካይነት ሆነዋል ፣ ናፖሌዎን ራሱ ባሥራ አምስት ቀኖች ውስጥ ካንድ ጊዜ በላይ በአደባባይ የማ ይታይበት ወቅት ነበር ፣ ብቅ በሚልበትም ጊዜ የሚከተሉት አጃቢዎቹ ውሾቹ ብቻ አልነበሩም ፤ ፊት ፊቱ የሚጓዝና ፣ ናፖ ሌዎን ንግግር ከማድረጉ በፊት ኩኩሉ—ኩ ፤ በማለት እንደ አንድ ጥሩምበኛ የሚያገለግል አንድ ጥቁር አውራ ዶሮ ነበር ፣

በመኖሪያ ቤቱም ውስጥ ቢሆን ፣ ናፖሌዎን የሚኖረው ከሌሎቹ በተለዩ አፖርታማዎች ውስጥ ነው ይባላል ፣ ምንቡንም የሚበላው በሁለት ውሾች አሳላፌነት ሲሆን ፣ የሚበላበት አንድ «ክራውን ደርቢ» የሚባል ከባለ መስታወቱ የምግብ ቤት ቁም ሣጥን ውስጥ የተገኘ ልዩ ሰሐን ነበረው ፣ ደግሞም እንደ ተነገረው ፣ በሌሎቹ ሁለት የክብረ በዓሎች ቀን ብቻ ሳይ ሆን ፣ ጠመንጃው በየዓመቱ ለናፖሌዎን የልዴት ቀንም እንዲተ ኮስ መግለጫ ተሰጥቷል ፣

ባሁት ጊዜ ተናፖሌዎን የሚጠራው በስሙ ብቻ መሆኑ ቀርቷል 1 ምን ጊዜም እርሱ የሚጠቀሰው ተ የሥነ ሥርዓትን መንገድ በተከተለ ተ «መሪያችን ተ ንድ ናፖሌዎን» በማሉት ነው ። ዐሣማዎቹ ደግሞ ለእርሱ የሚያወጡለት ስም ተ ፍየእንስሳት ሁሉ አባት ፡ የሰው ዘር አስደንጋጭ» እና የመሳሰሎትን የማዕረግ ስሞች ነው ። በንግግሮቹ ወቅት ፡ አስኩዊለር ስለ ናፖሌዎን ብል ኅንት ፡ ስለ እርሱ ልበ ሩኅሩኅንትና በየትም ቦታ ለሚገኙት እንስሳት ሁሉ ፡ በተለይም በሌሎቹ ዕርሻ ተቋሞች ውስጥ ፡ በድንቁርናና በባርነት ለሚኖሩት ያልታደሉት እንሰሳት ሳይቀር ስላለው ፍቅር ባንሣ ቁጥር ፡ እንባው በጉንጮቹ ላይ ሲኰል ይታያል ። ማንኛውንም መልካም ውጤትና መልካም ዕድል ሁሉ ናፖሌዎን እንዳስገኘው መቁጠር የተለመደ ሆኖዋል ። አንድዋ ዶሮ ለሴላዋ ፡ «በመሪያችን ፡ በጓድ ናፖሌዎን አመራር በስድስት ቀኖች ውስጥ አምስት እንቁላሎችን ለመውለድ በቃሁ» ፤ ብላ ስትናገር ብዙ ጊዜ ይሰማል ፤ ወይም ሁለት ላሞች የኩሬውን ውኃ እየጠጡ ሲደሰቱ ሳሉ ፤ «የጓድ ናፖሌዎን አመራር ምስጋና ይግባውና ፡ ይህ ውኃ ምንኛ ይጣፍጣል !» ብለው ይደን ቃሉ ፡ ከዚህ ቀጥሎ እንደሚነበበው ፡ «ጓድ ናፖሌዎን» በሚል አርእስት ፡ ከሚኒሙስ የተደረሰው ግጥም ፡ በዕርሻው ውስጥ የነበረውን ስሜት ባጠቃላይ የሚገልጽ ነው ፤

ያባት አልባዎች ወዳጅ ሆይ !
የደስታችን ምንጭ ሆይ !
የማዕዳችን ጌታ ሆይ !
እንደ እሳት ነፍሴ ትግል የለም ወይ!
ገራምና አዛኞች ወይኖችህ ሲታይ!
እንደምታበራ ብሩህዋ ፀሐይ!
አ ፡ ጓድ ናፖሌዎን ሆይ !
እኛ ፍጡሮችህ የምንወደውን ፤
በቀን ሁለተዜ ሞልተን ሆዳችንን ፤
እንመግባለን በጣም ተደስተን !
ንጹህ ገለባ ሳይ እንተኛለን ወርፊን ።

ትንሹ ትልቁ እንሰሳት በሙሉ ፤ በጋጣቸው ገብተው በሰሳም ያርፋሉ ፤ ተበቃህ ለሁሉም ይዳረስ የለም ወይ! አ ፡ ጓድ መሪያችን ናፖሌዎን ሆይ!

ማልንል በነበረኝ ንና የሚጠባ ጡት ፤ በጨቅሳንት ጊዜው ከማዶጉ በፊት ፤ ታማኝ ላንተ እንዲሆን እኔ ባስተማርውት ፤ አቀንም ሲፌታ እንዲል ባሥኘሁት ፤ «ንድ ናፖሌዎን» !

ይሀን ግተም ናፖሌዎን አጸደቀውና ከሰባቱ ትእዛዛት ትይዩ ባለው ፣ በትልቁ መጋዘን መጨረሻው ግድግዳ ላይ እንዲጸፍ አደረገ ፡፡ ከበላዩ ፣ እስኩዊለር በነጭ ቀለም የሣለው የናፖሌዎን ምስል ተሰቀለ ፡፡

በዚሁም መካከል ፣ በዊምፐር ወኪልንት ናፖሌዎን ፣ ከፍሬ ድሪክና ከፒልኪንግተን ጋራ ፣ የተወሳሰቡ ድርድሮችን እያደረገ ነበር * የግንቃዎቹ ክምር ገና አልተሸጠም * ከሁለቱ ይበልጥ ጉጉት ያደረበት ፍሬድሪክ ነው ፤ ነገር ግን ፣ ተገቢውን ዋጋ አልሰተ አለ ፣ በዚሁ ጊዜም ፣ የነፋስ ወፍጮው መሠራት አስ ቆጪ ቅናት አሳድሮበት ስለነበረ ፣ ፍሬዲሪክና የእርሱ ሥራተ **ኞች የእንሰሳት ዕርሻን አ**ተቅተው የ<mark>ነፋስ ወፍጮውን </mark><mark>ግንብ</mark> ለማፈራሪስ እንደሚያሤሩ አዲስ ምምምምታ ተሰማ ፣ እስና ባል አሁንም በፒንችፊልድ ዕርሻ እንዳደባ መኖሩ ይታወቃል * በበጋው ወራት አጋማሽ ላይ ፣ ሦስት ዶሮዎች ቀርበው ፣ በእስ ኖቦል አንሣሽነት ፣ ናፖሌዎንን ለመግደል መሸመቃቸውን ተና ዝዘዋል የሚል ወሬ ስለሰሙ እንሰሳቱ ደነገጡ ፣ ወዲያው ዶሮ ዎቹ በሞት ተቀጡና ፣ ለናፖሌዎን ደኅንነት ተጨማሪ የተንቃቄ ርምጃዎች እንዲወሰዱ ተደረገ ፣ ሌሊት ሌሊት አራት ውሾች ባልጋው ዙሪያ ፣ በየጠርዙ አንዳንድ ዘብ እንዲቆሙ ተደረገ ፡ ምግቡን ሁሉ ከመብላቱ አስቀድሞ፣ተመርዞ እንዳይሆን ለማ ረጋገጥ ፣ አንዲት ፒንኬይ የምትባል ልጅግር ዐሣማ እንድትቀ ምስ ታዘዘችለት #

በዚያው ሰሞን ገደማ ፣ ናፖሌዎን የሣንቃውን ከምቾት ለሚስተር ፒልኪንግተን ሊሸዋ የተስማማ መሆኑ ተወራ ፤ ደግ ሞም በእንሰሳት ዕርሻና በፎክስውድ መካከል አንዳንድ ምር ቶችን ለመለዋወጥ አንድ ቋሚ ስምምነት ጭምር ሊያደርግ ነው ፡፡ በናፖሌዎንና በፒልኪንግተን መካከል የነበሩት ግንኙነቶች ይካኼዱ የነበሩት በዊምፐር አማካይነት ቢሆንም ፣ ባሁኑ ጊዜ ወደ ወዳጅነት የተቃረቡ ነበሩ ፡፡ እንሰሳቱ ፒልኪንግተንን በሰው ልጅነቱ አያምኑትም ነበር ፤ ነገር ግን ፣ ይፈሩትና ይጠ ሎት ከነበረው ከፍሬዲሪክ እጅግ አብልጠው ይመርጡታል ። የበጋው ወራት እየተገባዶደና የንፋስ ወፍጮውም ሥራ እየተ ጠናቀቀ ሲኼድ ፥ በቅርብ ጊዜ ውስጥ አንድ የጥቃት ጦርነት እንደሚካኼድባቸው የተነዛው ወሬ እየተባባሰ መጣ ።

ፍሬድሪክ ፡ ሁሉም ጠመንጃ የያዙ ፡ ሀያ ሰዎችን አስከትሎ ሊመጣባቸው እንደሚያስብና ፡ የእንሰሳትን ዕርሻ ባለቤትነት ሰንድ በእጁ ካገባ በኋላ ፡ አንዳችም ጥያቄ እንዳይቀርብበት፡ለዳቸ ቹና ለፖሊስ ገና ድሮ ጉቦ የሰጠ መሆኑ ተወራ ፡፡ ከዚህም በላይ ፡ ፍሬዲሪክ በራሱ እንሰሳት ላይ ስለሚፈጽማቸው የጭካኔ ተማ ባሮች በጣም የሚያስደነግጡ ታሪኮች ከፒንችሬልድ በኩል ተነዙ ፡ አንድ ያረጀ ፌረስ ገርፎ ገደለ ፤ ላሞቹን በችጋር ገደለ ፤ እንዱን ውሻ አቶን ውስጥ ጥሎ ገደለ ፤ በጥፍሮቻቸው ላይ የም ላጭ ስብርባሪዎችን አሥሮ ፡ አውራ ዶሮዎችን በማናከስ ማታ ማታ ራሱን ያስደስታል ፡፡ በጓዶቻቸው ላይ እንዚህ ነገሮች መፈጻማቸውን ሲሰሙ ፡ የፒንችፊልድን ዕርሻ ለመውጋትና የሰው ልጆችን አባረው እንሰሳቱን ነጻ ለመውጣት እንዲፈቅድ ላቸው ይጮኻሉ ፡፡ አስኩዊለር ማን ከችኩልነት ተማባሮች እን ዲቆጠቡና በጓድ ናፖሌዎን የጦር ስልት ላይ አምነታቸውን እንዲጥሎ ይመክራቸዋል ፡፡

የሜራውም ምስጢር ተካፋይ ሆኖ የንበረው አንድ አውራ ዳክዬ ፣ ጥፋቱን ለእስኩዊለር ተናዞ ፣ ወዲያው *ማ*ርዛም የእን ጀሪ ፍሬዎች ውጦ ራሱን ኅደለ * ኢስኖቦል መቼም መች ፈየእን ሰሳ ጀግና ፣ አንደኛ ደረጃ» ኒሻን ፡— እስከዚያን ጊዜ ድሬስ ያምኑ እንደ ነበረው — ተሸልሞ እንደማያውቅ ጭምር ለኢን ሰሳቱ አሁን ተገለጸላቸው * ይሀ ፣ ከከብት በረት ጦርነት በኋላ ፣ ባንድ ወቅት አስኖቦል ራሱ የነዛው አፌ ታሪክ ብቻ ነው * እንኳን ኒሻን ሊሸለም ቀርቶ ፣ እንዲያውም በጦርነቱ ላይ ስላ ሳየው የፌሪነት ተግባር ወቀሳ ደርሶበታል * አሁንም እንደ የና ፣ አንዳንዶቹ እንሰሳት ይኸን ነገር የሰሙት በመደናገር ሰሜት ነበር ፤ ነገር ግን ፣ አስኩዊለር ትዝታዎቻቸው የተሳሳቱ መሆና ቸውን በቶሎ ሊያሳምናቸው ቻለ *

በመጪው ወራት ፣ አስኅራሚ በሆነና እጅግ በሚያዶክም ጥሬት - ምክንያቱም የሰብል ስብሰባውም ሥራ በዚሁ ወቅት ፣ ባንድ ሰሞን መፈጸም ስለ ነበረበት — የነፋስ ወፍጮው ግን ባታ ሥራ አለቀ ፣ የመኪናው ዕቃዎች ነና መንጠም ስለ ነበረ ባቸው ፣ ስለ ማርያቸው የሚደራደረው ዊምፐር ነበር ፤ የማንበ ሥራ ማን ተጠናቅቋል ። ማንኛውንም ችግር ሁሉ ተቋቁመው ነ ምንም እንኳን ልምድ ባይኖራቸው ፣ በኋላቀር መሣሪያዎች ተጠቅመው ፣ መጥፎ ዕድልና የአስኖቦልንም የተንኮል ደባዎ ችን አሸንፈው ፣ ሥራው ልክ በተወሰነው ቀን አለቀ ! በድካም ዝለው ፣ ማን ልባቸው በኩራት ተሞልቶ ፣ ከመጀመሪያው ማን ባታም ለአነርሱ ዓይን ይበልጥ ውብ መስሎ በሚታየው በተደ ናቂው ሥራቸው ዙሪያ እንስሳቱ ደጋግመው ዞሩ ፡ ከዚህም በላይ፡የማንቡ ውፍረት የቀድሞውን አተፍ ያክላል፡፡አሁንስ ፈንጂ ካልሆን በስተቀር ሌላ ምንም ሊያፈርሰው አይቸልም ። ሥራው የቱን ያህል እንዳደከማቸው ፣ ምን ምን ተስፋ አስቆራጭ ሁኔ ታዎችን አሸንፈው እንዳለፉ ሲያስታውሱ ፣ ደግሞም ፣ የነፋስ መዘውሮቹ በሚዞሩበትና ዲናሞዎቹ በሚወፋበት ጊዜ በኑሮዋቸው ላይ የቱን ያሀል ታላቅ ልዩነት እንዶሚፈጠር ሲያ ስቡ ይኸን ሁሉ ሲያስቡ ፣ ድካሙ ከላያቸው ላይ ተገፈፈና የድል አድራጊነት ጩኸት እያሰሙ በ**ግን**ቡ ዙሪያ ፈነ**ጩ ፣ ናፖሎዎ** ንም ራሱ በውሾቹና ባውራ ዶሮው ታጅቦ የተጠና**ቀቀውን ሥራ** ሊጐበኝ ወረደ ። እንስሳቱ ስላሳዩት መልካም የሥራ ውጤት በራሱ ስም ምሥራች አቀረበላቸውና የነፋሱ ወፍ**ም « ናፖሎ** ዎን ወፍጮ » ተብሎ እንዲሰየም አስታወቃቸው #

ከሁለቱ ቀን በኋላ ፡ እንሰሳቱ ለልዩ ስብሰባ ወደ መጋዘኑ አዳራሽ ተጠሩ ፡ የሣንቃውን ከምቾት ለፍሬዲሪክ የሸጠው መሆኑን ናፖሌዎን ባስታወቃቸው ጊዜ ፡ በድንጋጤ ከው ብለው ቀሩ ፡ ነገ የፍሬድሪክ ዕቃ መሜኛ ጋሪዎች መጥተው እየጫኑ ማጋዝ ይጀምራሉ ፡ ከፒልኪንግተን ጋር የወዳጅነት ማንኙነት የመሠረተ ያስመስል በነበረበት ጊዜ ሁሉ ፡ ናፖሌዎን ውስጥ ውስጡን ከፍሬድሪክ ጋር ምስጢራዊ ስምምነት ሲያደርግ ቆይቷል ፡

ከፎክስውድ *ጋ*ር የነበሩት *ግንኙነቶች ሁ*ሉ ተቋረጡ ፤ የስድብ መልእክቶች ለፒልኪንግተን ተሳኩ ። ርግቦቹ ወደ ፒንችፊልድ ዕርሻ መኼዳቸውን እንዲያቋርጡና «ሞት ለፍሬድ ሪከ» የሚለውን መፈክር «ሞት ለፒልኪንፃተን» በሚል መፈ ክር እንዲለው ጉ ተነኅራቸው ፣ በዚሁ ጊዜ ፥ በቅርብ ጊዜ ውስጥ የተወራው ወሬ ፈጽሞ ሐሰት መሆኑንና ፡ ፍሬድሪክ በራሱ አንሰሳት ላይ ይፈጽማል የተባለው ወሬ አጅግ የተጋንነ መሆ ኑን ፡ ናፖ**ሴዎን ለእን**ሰሳቱ *አሬጋገጠ*ሳቸው ፡ ምናልባት እን ዚህ *ሁሉ ወሬዎች የመነ*ጭት ከአስኖቦልና ከርሱ ወኪሎች ሳይሆን አይቀርም ። ስለዚህ አሁን እንደተገለጸው ፣ እስኖቦል ለካ ተደብቆ የሚኖረው በፒንችፊልድ ዕርሻ ክልል አልነበረም ፤ እ*ንዲያውም በመሠረቱ ፣* በሕይወቱ እዚያ ደርሶ አያውቅም ፲ አርሱ የሚኖረው እንደሚነገረው እጅግ በመንደላቀቅ ፣ በፎ ክስውድ ነው ፤ ደማሞም እንደ እውነቱ ከሆነ ፣ ካለፉት ብዙ ዓመታት ጀምሮ የፒልኪንባተን ተጠዋሪ ነበር **።**

ዐሣማዎቹ በናፖሌዎን ብልጠት አጅግ ታላቅ የደስታ ስሜት ዐዶረባቸው ። «ከፒልኪንግተን ጋራ የተወጻጀ አስመስሎ ፣ ፍሬ ድሪክ ዋጋውን በሃያ ፓውንድ ከፍ እንዲያደርግ አስንድዶታል » አለ እስኩዊለር ፤ «ማንንም ፣ ፍሬድሪክንም ቢሆን የማያምን መሆኑን ባስመስከረ ጊዜ ነው ። ፍሬድሪክ ዋጋውን ሊከፍል የፈለገው ፣ አንድ ብጣሽ ወረቀት በሚመስል ፣ ቼክ በሚባል የተስፋ ሰንድ ብሔ ነበር ። ናፖሌዎን፤ግን አልተበለጠለትም ። ዋጋው ፣ በባለ አምስት ፓውንድ ኖቶች ፣ ሣንቃዎቹን ከማስረከቡ በፊት ፣ በቅድሚያ እንዲከፈል ጠየቀ ። ፍሬድሪክ በቅድሚያ

ከፍሏል ፤ ገንዘቡም ለነፋስ ወፍጮው የሚያስፈልጉትን የመ ኪና ዕቃዎች ለመግዛት የሚበቃ ያህል ነው #»

በዚሁ መኸከል ፡ ሣንቃው በጋሪ በጥድፌያ አየተጋዘ ነበር ። ሣንቃው በሙሉ ተግዞ ከተወሰደ በኋላ ፡ የፍሬዲሪክ ባንክ ኖቶችን እንሰሳቱ እንዲያዩ ሌላ ልዩ ስብሰባ በመጋዘኑ ዐዳራሽ ውስጥ ተካኼደ ።

ፊቱ በዶስታ ፌክቶና ፣ ሁለቱንም ኒሻኖቹን ደረቱ ላይ አንጠልጥሎ ፣ በመድረኩ ላይ ከተነጠፈው የሣር ጉዝንዝ ላይ ናፖሌዎን ጉብ ብሏል ፤ ከመኖሪያው ቤት ፣ ወጥ ቤት ውስጥ በተገኘውአንድ የሸክላ ሰሐን ላይ ገንዘቡ ተክምሮ ካንድ ጐን በኩል ተቀምጥዋል ፡ እንሰሳቱ አንድ ባንድ ተሰልፈው ባይና ቸው ሙሉ እያዩት ዐለፉ ፤ ቦክሰር ደግሞ አፍንጫውን አስጠ ግቶ ኖቶቹን እንደማሽተት ሲል ፡ እነኛ ስስ ነጫጭ ነገሮች በ ትንፋሹ ተርገብግበው ተንኰሻኰሹ (ኮሽታ አሰሙ) ፡

ከሦስት ቀኖች በኋላ ፣ አንድ በጣም አስዶን*ጋጭ* ትርምስ ተፈጠረ ፣ ዊምፐር ፣ ፊቱ ክልክ በላይ ገርተቶ ፣ በብስክሌቱ እየበረረ መንገዱን በልፎ መጣ ፣ ብስክሌቱን ግቢው ውስጥ አሽቀንጥሮ ጥሎ፣ በቀጥታ ወደ መኖሪያው ቤት ውስጥ ተንደር ድሮ ኅባ ፣ ከዚያ ቀጥሎ ፣ ከናፖሌዎን አፓርታማ ውስጥ በንዴት የማጓራት ድምፅ ተሰማ = ስለደረሰው ሁኔታ ፣ ወሬው እንደ ሰዶድ እሳት ባንድ አፍታ በዕርሻው ክልል ውስጥ ተሠራጨ # የባንከ ኖቶቹ ሕን ወተ ንንዘቦች ናቸው ! ፍሬድሪክ ሣንቃዎቹን በብላሽ (ያለ ዋጋ) ወሰደ ! ናፖሌዎን ወዲያው እንሰሳቱ እንዲ ሰበሰቡ አስጠራቸውና። ቁጣ በተሞላበት አስደንጋጭ ጬኸት በፍሬድሪክ ላይ የሞት ቅጣት ፍርድ ወስነ # «ፍሬድሪክ ከተያዘ በኋላ ፣ ከታታፍሱ መቀቀል አለበት ፤» አለ ። በዚሁ ጊዜ ፣ ከዚህ የክህደት ተግባር በኋላ ፣ የባሰ ነገር የሚመጣ መሆኑን አስጠነ ቀቃቸው * ፍሬድሪክና ጭፍሮቹ በማንኛውም ወቅት ፣ ከብዙ ጊዜ ጀምሮ ይጠበቅ የነበረውን የጥቃት ርምጃ ሊወስዱባቸው ይችላሉ ። ወደ ዕርሻው ክልል በሚያስንቡት በሮች ሁሉ ዘቦች ተመደቡ ። በተጨማሪም ፤ ከፖልኪንባተን ጋራ ጥሩ ማንኙነት ችን መልሶ ለመመሥረት ያስችል ይሆናል ተብሎ የተገመተ ፣ አስታራቂ መልእክት ይዘው አራት ርግቦች ወደ ፎክስውድ ተላኩ *

ልክ በማግሥቱ አጥቂው ጦር መጣ ፣ ፍሬደሪክና ጭፍሮቹ ገና ድሮ ባለ አምስት ብረት በሩን ዘልቀው የገቡ መሆናቸውን የወሰን ጥቢቃ ዘቦች ገሥግሠው መጥተው ዜናውን በተናገሩበት ወቅት ፣ እንሰሳቱ ቁርስ ላይ ነበሩ ፣ እንሰሳቱ በድፍረት ተነሥ ተው ሊገጥሙዋቸው ኼዱ፤ ነገር ግን ፤ ይህ ጦርነት ፣ በከብት በረት ጦርነት ጊዜ እንዳገኙት ቀላል ድል የሚያስገኝ አልነበረም፣

የመጡት አሥራ አምስት ሰዎች ሲሆኑ ፣ ከእነርሱም መኽ ከል ስድስቱ ያሀል *ጠመንጃ የያዙ ነበ*ሩና ፣ አንድ አምሳ ያርድ እንዶቀረቡ ተኩስ ከፌቱባቸው ፣ እንሰሳቱ አስደን*ጋጫን* የተ ኩስ ጨኸትና የተይቶቹን እርሳስ ንድፊያ ለመቋቋም ስላልቻሉ ፣ ምንም እንኳን ናፖሌዎንና ቦክሰር ሊያደፋፍሯቸው የምከሩ ቢሆንም ፣ በፍጥነት ወደ ኋላ ተመልሰው ተባረሩ ፣ ከፊሎቹ **ቆ**ስለዋል ¤ በዕርሻው ግቢ ውስጥ ከነበሩት ቤቶች ውስጥ **ተ**ሸ ሽገው በየሽንቁር ምላንጭሎች ወደ ውጭ ይሰልሉ ጀመር ። መላው የግጦሹ መሬት ፣ የንፋስ ወፍጮውም ሳይቀር ፣ በጠላት እጅ ወድቋል ፣ ለጊዜው ናፖሌዎንም ጭምር ግራ የተጋባ መሰለ፣ አንዳችም ቃል ሳይተነፍስ ፣ ጭራውን ወደ ላይ ባትሮ ኢየወዛ ወዝ ፣ ላይና ታች ተንኰራደደ ። ዕዝን ያሉ አይታዎቹ ወደ **ፎክስውድ አቅጣጫ ይወረወራሉ ። ፒልኪንግቶንና ምፍሮቹ** ቢረዱዋቸው ኖሮ + እስካሁን የዛሬው ቀን ድል በተገኘ ነበር ፣ ነገር ግን በዚህ ወቅት ፣ ትናንት ተልከው የነበሩት አራት ርግ ቦች ተመልሰው መጡ ፣ ከእነርሱም አንዱዋ ፣ ከፒልክን**ግተን** የተላከ አንድ ቁራጭ ወረቀት ይዛለች ፣ በወረቀቱ ላይ በእርሳስ የተጸፈ እንዲህ የሚሎ ቃላት ነበሩ ፤ «ዋጋህን አገኘህ ¤»

ወዲያውም ፍሬደሪክና ጭፍሮቹ በንፋስ ወፍጮው **ግንብ** ዙሪያ ቆመው ንበር ፡፡ እንሰሳቱ ተመለክትዋቸውና በሀዘን ስሜት ተንሾካሽኩ ፡፡ ከሰዎቹ መኻከል ሁለቱ ድጅኖና መዶሻ ይዘው ቀሬቡ ፡፡ የንፋስ ወፍጮውን ግንብ አፈራርሰው ሊጥሉ ንው ፡፡

«የማይቻል ነው !» ብሎ ጮኸ ፣ ናፖሊዎን ። «ግንቡን የሁራነው በወፍራሙ ስለሆነ ፣ እንዲህ በቀሳሉ የሚፈርስ አይ ዶለም ። ባንድ ሳምንት ጊዜም ሊያፈርሱት አይችሎም ። አይዞን ጓዶች !» ቤንጃሚን ግን የሰዎቹን እንቅስቃሴዎች አቅኩሮ ይመለ ከታል ፡ ሁለቱ ሰዎች በመዶሻና በመራጃ ከግንቡ ሥር በኩል አንድ ሽንቁር እየሰረሰሩ ነው ፡ ቀስ ብሎና በመደበት እኳዳን ሊባል ይቻላል ፤ ቤንጃሚን ለምቦጩን አነቃነቀ ፡ «መቼ አጣ ሁት» አለ ፡ «ምን እየሥሩ እንደሆነ አይታያችሁም ? ከጥቂት ጊዜ በኋላ ፡ በዚያ ሽንቁር ውስጥ የፈንጂ ዱቄት ሊጨምሩ ነው »»

እንሰሳቱ በፍርሀት እንደ ተዋጡ ጠበቁ ። ከተሸሸጉባቸው ቤቶች ለመውጣት መሞከር አሁን የሚቻል አልነበረም ። ከጥቂት ደቂቃዎች በኋላ ሰዎቹ ወደያቅጣሜው ሲሮጡ ታዩ ። ከዚያ በኋላ ፡ ጕሮ የሚያደነቁር የፍንዳታ ጩኸት አስተጋባ ።

ርግቦቹ ወደ ሰማይ በረሩ ፤ እንስሳቱም ሁሉ ፥ ከናፖሌዎን በስተቀር ፥ በሆዳቸው ተዘርረው ዐንገታቸውን ቀበሩ ፡ ተመል ሰው በተነው ጊዜ ፥ የነፋስ ወፍጮው ግንብ ቆሞበት ከነበረው ቦታ ላይ ከባድ የዋቁር ዌስ ደመና ሲያንዣብብ ተመለከቱ ፡፡ ነፋሱ ቀስ በቀስ ወዲያ አገለለው ፡፡ የነፋስ ወፍጮው ግንብ ወድሞአል !

ይሀን እንደ ተመለከቱ እንሰሳቱ ድፍሬታቸው ተመለሰባ ቸው ፣ ቅድም ዐድሮባቸው የነበፈው የፍርሀትና የተስፋ ምቁ ረም መንፈስ በዚህ አ**ሥ**ቃቂና ወራዳ ተግባር ተዋጠ ፣ ለመበ**ቀል** ኃይለኛ ጨኽት አስሙና ፣ ሴላ ትእዛዝ ሳይጠብቁ ባንድንት ለማተቃት ወደ ፊት ገሥግሠው ወደ ጠላት አመሩ # በዚህ ጊዜ ፣ እንደ በረዶ በላያቸው ሳይ ይዘን**ቡ የ**ነበሩትን ጨካኝ የተይት አርሳሶች ከምንም አልቆጠሩዋቸውም ፣ ጭካኔ የተሞላ በት መራራ ጦርነት ነበር ። ሰዎቹ እያከታተሉ ሲተኩሱ ቆይ ተው + እንሰሳቱ በተጠጉዋቸው ጊዜ + በዱሳና በከባድ *መጫሚ* ያዎቻቸው ይቀጠቅጡዋቸው ጀመር ፡ እንዲት ላም ፡ ሦስት በጎችና ሁለት ዳክዮዎች ተገደሉ ፤ አብዛኛቹም ቆሰሎ # ከደጀን ሆኖ ጠሩን ይመራ የነበረው ናፖሌዎን ሳይቀር ፣ የጅራቱን ሜፍ አንዲት የተይት እርሳስ ጨርፈዋለች ፣ ግን ሰዎቹም ቢሆኑ በቦክሰር ኮቴዎች አናታቸውን ተመትተዋል ፤ ሴላው እንዱ ፣ ሆዱ ላይ ባንዲት ላም ቀንድ ተወግቷል ፤ ሴላው ደግሞ ፥ ሱሪ ውን ምሊና ብሉቤል ቀጻደውበታል =

በቁተቋጦዎች ሥር ተደብቀው ፣ ከሰዎቹ ኋላ ከበባ እንዲ ያደርጉ ታዝው የነበሩት የናፖሌዎን የክብር ዘብ ፣ ዘጠኙ ውሾች ድንገት ብቅ ብለው ባንሩባቸው ጊዜ ፣ ሰዎቹ ብርክ ያዛቸው የመከበብ አደጋ ሊደርስባቸው እንደሚቸል ታያቸው ፣ ማም ለሜ መንገዱ ከመዘጋቱ በፊት እንዲያመልጡ ፣ ፍሬድሪክ ለሰ ዎቹ ጮች አስጠነቀቀና ወዲያው ፣ ያ ፈሪው ጠላት ሁሉ እግሬ አውጭኝ ብሎ ሸሸ ።

እንሰሳቱ እስከ *ሜዳው ግርጌ* ድረስ አባረሩዋቸውና ፣ በሾዥ አጥር ሥር ለመ**ሹለክ በሚፍጨረጨሩበት ወቅት ፣ የመ** ጨረሻ**ዎ**ቹን እር**ግሜዎ**ቻቸውን አ**ቀ**መሱዋቸው *

ድል አደረጉ ፤ ነገር ግን ደክሟቸዋል ፤ ደማቸውንም ያዘ ራት ። እያነከት ዝግ ብለው ወደ ዕርሻቸው ግቢ ተመለት ። በዕርሻው ግቢ በየሣሩ ላይ ተረፍርፈው የነበሩትን የጓዶቻቸውን ሬሳዎች ሲመለከቱ ፣ አንዳንዶቹ እንባቸውን ሲገቱ አልቻሉም ። የነፋስ ወፍጮው ግንብ ተሥርቶበት ቆም ከነበረው ቦታ በደረሱ ጊዜ ፣ በሀዘን ተውጠው ላንጻፍታ በዝምታ ተክዘው ቆሙ ። አዎ ፤ በቦታው የለም ፤ የድካማቸው ፍሬ ሁሉ ወድሟል ማለት ይቻላል ! መሠረቱ ሳይቀር በከፊል ፈራርሷል ። መልሰው ለመሥራት በሚፈልጉበት ጊዜ ፣ አንደ ቀድሞው በወጻደቁት ድንጋዮች ሲጠቀሙ አይችሎም ። በዚህኛው ጊዜ ድንጋዮቹም ቴምር ድራሻቸው ጠፍትዋል ። የፍንጻታው ኃይል ከብዙ ሜትሮች ርቀት አሽቀንዋሮ በታተኖዋቸዋል ። የነፋስ ወፍጮ ውም ግንብ በዚያ ቦታ ከቶ እንጻልነበረ ሆንዋል ።

ወደ ዕርሻው ግቢ ሲቃረቡ ፣ ባልታወቀ ምክንያት በጦርነቱ ወቅት ጠፍቶ የነበረው እስኩዊለር ፣ ጠብ ጠብ እያለ ወደ እነ ርሱ በመምጣት ጅራቱን እየቆላ በፈኅግታ ቀረባቸው ። ከወደ ዕርሻው ቤቶች አቅጣጫ የአንድ ጠመንጃ ክብረ በዓላዊ ተኩስ ድምፅ ተሰማ ።

«ይህ የምን ተኩስ ነው ?» ሲል ጠየቀ ፣ ቦክሰር # 🖰

«የተቀጻጀንውን ድል ለማክበር ንዋ !» ብሎ ጮኸ እስኩ ዊለር # «የምን ድል ?» አለ ቦክሰር ። ጉልበቶቹ ዶም እያዘሩ ነበር ፤ እንድ ማማው ወልቆዋል ኮቴውም ተሰንተቋል ፤ ደግ**ምም** እንድ ዶርዘን ያህል የጥይት እርሳሶች በኋላ እግሮቹ ውስጥ ተሰግ ስገውበታል ።

«የምን ድል አልክ + ንድ ? ጠላትን ከመሬታችን—ከተቀ ደሰችው የእንሰሳት ዕርሻ—አባረን አስወተተን የለም እንዴ?»

«ግን እኮ የነፋስ ወፍጮውን ግንብ አፈራርሰውታል ≠ ሁለት ዓመት ሙሉ የደከምንበትን አውድመውታል !»

«ምን አለበት ? ሌላ የታፋስ ወፍጮ ግንብ እንሠራለን ። ከፈለግንም ስድስት የታፋስ ወፍጮ ግንቦችን እንግታባለን ። በፌ ጸምነው ታላቅ ድርጊት ልትደሰት ይባባል ፣ ጓድ ። ጠላት ይሀ ችን እሁን ቆመን የምንግኝባትን መሬት ወርሮ ይዞብን ነበር ። አሁን ግን — ለጓድ ናፖሌዎን አመራር ምስጋና ይድረሰውና እያንዳንዴን ስንዝር መሬታችንን አስመልሰን ይዘናል !»

«እንግዲያውስ ቀድሞም የራሳችን የነበረውን ነዋ ያስመ ለስነው !» አለ ቦክሰር #

«የእኛ ድል ይኸው ነው» አለ እስኩዊለር *

ኢየንክሱ ወደ ግቢያቸው ገቡ # በቦክሰር የኋላ አግሮች ውስጥ ተሰግስገው የንበሩት የጥይት እርሳሶች እየቆጠቆጡ ያሳምሙታል # ከመሠረቱ አንሥቶ የንፋስ ወፍጮውን መልሶ የመገንባቱ ሥራ ወደፊት የሚጠብቀው መሆኑ ካሁኑ ታወሰ ውና ! መንፈሱን ያጠናክር ጀመር # ነገር ግን ፡ ዕድሜው አሥራ አንድ ዓመት እንደሞላና ከእንግዲህ ወዲያ ጡንቻዎቹ እንደ ቀድሞ ጠንካራዎች እንደማይሆኑ ፡ ለመጀመሪያ ጊዜ ! አሁን ትዝአለው #

ነገር ግን እንስሳቱ አረንጓዴው ባንዲራ ሲውለበለብ ባዩ ጊዜ ፡ ጠመንጃውም እንደገና ሲተኮስ በሰሙ ጊዜ—ባጠቃላይ የተተኮሰው ሰባት ጊዜ ነበር—ደግሞም ናፖሌዎን ለፈጻሙት አኩሪ ተግባር እያመሰገናቸው ያሰማውን ዲስኩር በሰሙ ጊዜ ፡ በእርግተም ታላቅ ድል ማድረጋቸውን አመኑ # የተንደሎትም እንሰላት በክብር ሥርዓት ተቀበሩ # በራሳ መኪናነት የቀረበ ውን ጋሪ የኮተቱት በክሰርና ክሎቨር ሲሆኑ + ናፖሌዎንም ሥርዓተ ጉዞውን ፊት ፊት ይመራ ነበር # ክብረ በዓሉ ሁለት ሙሉ ቀን ተከበረ ፤ መዝሙሮች እየተዘመሩ + ዲስኩሮች እየተደ ሰኩሩ + ጠመንጀውም እየተደጋገመ ሲተኮስ ዋለ ፤ ደግሞም ለእ ያንዳንዱ እንሰሳ አንድ አንድ የፖም ስጦታ ከመስጠትም በላይ + አምሣ አምስት ግራም ዋሬ ለእያንዳንዱ አእዋፍና + ሦስት ሦስት ብስኩት ለኢያንዳንዱ ውሻ ታደለ # ጦርነቱ «የነፋስ ወፍጮ ጦርነት» ተብሎ እንዲሰየም መግለጫ ተሰጠ ፤ ናፖሌ ዎን ለራሱ የሰጠውን «የአረንጓጌው ባንዲራ ኒሻን» ተብሎ የተሰየመውን አዲስ ኒሻን ፈጠረ # የባንክ ኖቶቹ አሳዛኝ ጉዳይ + ባጠቃላዮቹ የፈንጠዚያ ስሜቶች ተውጠ ተረሳ #

በመኖሪያ ቤቱ ምድር ቤት የመጠጥ ማኖሪያ ጓዳ ውስጥ ፡ አንድ ሣጥን ዊስኪ ዐሣሞቹ ያገኙት ከዚህ ጥቂት ቀኖች በኋላ ነው ፡፡ ወደ መኖሪያ ቤቱ ውስጥ በኀቡበት ሰሞን ችላ ብ**ለውት** ነበር ፡፡

ያን ዕለት ማታ፣ አንድ ከፍተኛ የዘፈን ድምፅ ከወደ መኖሪ ያው ቤት ሲያስተጋባ ተሰማ፤ሁሉንም የገረማቸው ደማሞ፣ የዘፈኑ ጣዕመ ዜማ «የእንግሊዝ እንሰሳት ሆይ» የተሠኘውን መዝሙር የሚያስታውስ መሆኑ ነው ፤ ከምሽቱ ሦስት ሰዓት ተኩል ገደማ፣ ናፖሌዎን የሚስተር ጆንሰን አንድ አሮጌ ክብ ባርሜጣ አድርጎ፣ በጓሮ በር ወጥቶ፣ በግቢው ውስጥ ሜጻ ላይ ዙሪያውን በፍጥነት ሲጋልብ ቆይቶ፣ እንደ ገና ወደ ቤቱ ውስጥ ሮጦ እንደ ገባ በግልጽ ታይቷል ፤ ጠዋት ማን፣ የመኖሪያው ቤት ጸጥታ ሰፈነበት ፤ አንድም ውግማ የሚንቀሳቀስ አይመስ ልም ነበር ፤ ኢስኩዊለር ብቅ ባለ ጊዜ፣ ሦስት ሰዓት ገደማ ሆናዋል፤ አየተንቈራሰለና ሀዘን ተጭጭኖት፣ ወይኖቹን መግ ለጥ ተስኖት፤ ጅራቱን ተረሳው አዝለፍልፎ ሲታይ፣ ሁለንተ ናው ከባድ ሕመም ያደረበት ይመስል ነበር ፤ እንስሳቱን አንድ ላይ ሰበሰባቸውና፣ ሊነግራቸው የሚፈልገው አንድ አስደንጋጭ መሬ እንዳለው ገለጸላቸው፤ «ንድ ናፖሌዎን በማር ላይ ይገኛል!»

የሰቆቃ ዋይታ አስተጋባ ፡ ከመኖሪያው ቤት በሮች ውጭ ድርቆሽ ተግዛጉዘና እንስሳቱ ኰቴያቸው እንጻዶየማ በእግሮ ቻቸው ሜፍ ተራመዱ ። መሪያቸውን ሞት ቢ**ነጥቃቸው ምን** ማድረግ እንደሚገባቸው እርስ በርስ እየተንሾካሽኩ ዕይኖ ቻቸው እንባ አቀረሩ ። አስኖቦል ፥ ዕቅዱ እንደ ምንም ተሳክቶ ስት ፥ በናፖሴዎን ምግብ ውስጥ መርዝ ለመጨመር እንዶቻለ ወሬው ተዛመተ ። በአምስት ሰዓት አስኩዊለር ሴላ መግለጫ ለማሰማት መጣ ። «በምድር ላይ እንደ መጨረሻ ድርጊቱ በመቁጠር ፥ ንድ ናፖሴዎን አንድ ተደናቂ ድንጋኔ አውጥቷል ፤ አልኮል የጠጣ ፥ በሞት እንዲቀጣ ።»

ቢሆንም ፡ ወደ ማታው ሰዓት ፡ ናፖሌዎን እንደ መሻል ያለው መሆኑ ተገለጠ ፡፡ በማግሥቱ ጠዋት ደግሞ ፡ በመዳን ላይ መሆኑን እስኩዊለር መሞቶ ነገራቸው ፡፡ በዚያው ቀን ማምሻ ላይ ፡ ናፖሌዎን በሥራው ላይ ተገኝ ፤ ደግሞ በተከታዩ ቀን ፡ ስለ መጠጥ አጠማመቅና ስለ እረቴ አመጣጥ የሚያስረዳ አንዳንድ እነስተኛ መጻሕፍት ከዊሊንተተን ነዝቶ እንዲያመጣ ለት ዊምፐርን ያዘዘ መሆኑ ተሰማ ፡፡ ካንድ ሳምንት በኋላ ፡፡ በጡረታ ለሚገለሉ እንሰሳት የግጦሽ ቦታ ይሆናል ተብሎ ታስቦ ተከልሎ የቆየው ፡ ከፍራፍሬ አትክልቶች በታች የነበረው አነስተኛ መስክ እንዲታረስ ናፖሌዎን አዘዘ ፡፡ የግጦሽ ማሩ ስለተሟጠጠ አንደ ገና የግር ዘር ሊዘሩበት ነው ተብሎ ተወርቶ ነበር ፤ ነገር ግን ፡ ናፖሌዎን ነብስ ሊያዘራበት እንደ ሆነ ወዲያው ታወቀ ፡፡

በዚህ ስሞን ገደማ ፥ ማንም ሊረዳው ያልቻለ አንድ አስንራሚ ሆናቴ ተከሠተ ፣ አንድ ቁን ሴሊት ፥ ወደ እኩለ ሴሊት ገደማ ፥ ኃይለኛ የመንኰታኰት ድምፅ በግቢው ውስም ስለተሰማ ፥ አንሰሳቱ ሁሉ ከየጋጣዎቻቸው ግር ብለው ወጡ ፣ የጨረቃው ብርሃን ወለል ብሎ የሚያበራበት ሴሊት ነብር ፣ ሰባቱ ትእዛዛት ከተጻፉበት ከትልቁ መጋዘን የመጨረሻው ግድማዳ ግርኔ ፥ አንድ መሰላል ለሁለት ተኮምዶ ወድቋል ፣ እስ ኩዊለር ፥ ለጊዜው ሕሊናውን ስቶ ፥ ባጠንቡ ተዘርሮዋል ፤ ባቅ ራቢያው ደግሞ አንድ ፋኖስ ፥ አንድ የቀለም መቀቢያ ብሩሽና አንድ የተደፋ የነው ቀለም ቆርቆሮ ወድቀው ይታያሉ ፣ ውሾች ወዲያው በእስኩዊለር ዙሪያ ከበቡና መራመድ እንደቻለ ወደ መኖሪያው ቤት አጅበውት ተመለሱ ፣ ይህ ምን ማለት እንደ ሆን ፥ ከቤንጃሚን በስተቀር ፥ ከእንስሳቱ ማንኛቸውም ሊግባቸው የሙሪታ ዕድሜያቸው ለደረስ እንስሳት ግቦሽ ቦታ ሆኖ ይክለ አልቻለም ፤ እርሱም ኅባኝ በ<mark>ማ</mark>ለት አኳኋን ለንቦጮን እንቃነቀ ፤ ነገር ግን ምንም አልተናገረም ።

ከጥቂት ቀኖች በኋላ ግን ፣ ሙሪየል ሰባቱን ትእዛዛት ለራ ስዋ ባንበበች ጊዜ ፣ እንሰሳቱ ተሳስተው ያስታወሱት አሁንም አንድ ነገር መኖሩን አስተዋለች ፣ አምስተኛው ትእዛዝ «ግን ኛውም እንሰሳ አልኮል መጠጣት የለበትም» የሚል መስሎዋ ቸው ነበር ፤ ነገር ግን ፣ የረሱዋቸው ሁለት ቃላት ነበሩ ፣ በእው ነቱ ትእዛዙ የሚለው ፤ «ግንኛውም እንሰሳ አልኮል «ከመጠን በላይ» መጠጣት የለበትም» ነው ፣

H m 3

የተሰንጠቀው የባክሰር ጥፍር ለመዳን ብዙ ጊዜ ፈጀበት የክብረ በዓሉ ሥርዓት በተፈጸመ ማግሥት ፣ የነፋስ ወፍጮውን መልሶ የመገንባቱን ሥራ ጀመረ ፣ ባክሰር የአንድ ቀን እንኳን ዕረፍት ወስዶ ከሥራ ለመቅረት አልፈለገም ፤ ደግሞም ሕመም እንደሚሰማው ሳለማሳየት ቁርጥ ፌቃድ አደረገ ፣ ካቴው በጣም ያሥቃየው እንደ ነበረ ማታ ማታ ለክሎቨር በግል ይነግራት ነበር ፣ ክሎቨር ራሷ አያኘክች በምታዘጋጃቸው የቅጠላቅጠል መድኃሂቶች ካቴውን እያጀለች ታክመዋለች ፤ ደግሞም እርስ ዋና ቤንጃሚን የሥራ ድካሙን እንዲቀንስ ሁለቱም ይመክሩ ታል ፣ «የአንድ ፈረስ ሳንባዎች ለዘላለም አይቆዩም» አለቸው ፣ ባክሰር ግን አይሰማትም ፣ አርሱ እንደሚናገረው ፣ ያለው አንድ ምኝት ብቻ ነው — የጡረታ ዕድሜው ከመድረሱ በፊት ፣ የነፋስ ወፍጮው ሥራ ለመገባደድ ተቃርበ ማየት ፣

በመጀመሪያው ወቅት ፣ የእንስሳት ዕርሻ ሕጎች ለመጀመሪያ ጊዜ ሲታወጁ ፣ የሙሬታ ዕድሜ ስፌሪሶችና ለወሣማዎች ፣ ባሥራ ሁለት ዓመት ፤ ለሳሞች ፣ በአሥራ አራት ዓመት ፤ ለውሾች ፣ በዘጠኝ ፤ ለበጎች ፣ በሰባት ፤ እና ለዶሮዎችና ለዳክዮዎች ፣ በአምስት ዓመት እንዲሆን ተወስኖ ነበር ። ነጻ የሙሬታ መብቶች እንዲኖሩም ስምምነት ነበር ። እስካሁን ድሬስ በሙሬታ የተገለለ አንድም እንሰሳ አልነበረም ፤ ነገር ግን ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ፣ ተደጋግሞ በጉዳዩ ላይ ክርክር ተደርጎበታል ። ከፍራፍሬ አትክልቶች ዕርሻ በታች ያለው አነስተኛ ሜጻ ለገብስ ማሳ ከተከለለ ወዲህ ፣ ከበፊው የግጣሽ መስክ አነስተኛው ክፍል ታጥሮ ፣

ሳል፡ የሚል ወሬ ተሠራጨ። እንደ ተነገረውም ፣ ለአንድ ፈረስ የጡሪታ አበል በቀን ሦስት ፓውንድ ጥሬና ፣ በክረምት ወራት አሥራ አምስት ፓውንድ ድርቆሽ ፣ ደግሞም ሲቻል ፣ አንድ ካሮት ወይም አንድ ፖም በሕዝብ በዓላት ቀኖች ይጨመርለታል የሚል ነው ። የቦክሰር አሥራ ሁለተኛው የልደት በዓል የሚው ለው በሚቀተለው ዓመት የበጋ ወራት መጨረሻ ላይ ነው ።

በዚሁም መኻከል ኑሮው ከባድ ሆኖ ነበር ፡ የክረምቱ ወራት እንዳለፈው ክረምት ብርዳም ሆነ ፤ የምግብ አጥረት ደግሞ የባሰ ሆነ ፡ አሁንም እንደ ነና የሁሉም መቁንን ተቀንሰ ፤ ከዐሣማዎቹና ከውሾቹ በስተቀር ፡፡ አስኩዊለር አንዳስረዳቸው አለቅጥ የጠበቀ የመቁንን እኩልንት ከእንሰሳዊንት መርሆ የሚቃረን በሆነ ነበር ፡ የሆነ ሆኖ ፡ ምንም ዓይነት ሁኔታ ቤከ ሁት ፡ እንደ እውንቱ ሲታይ ፡ የምግብ እጥረት የሌለባቸው መሆኑን ለማሳመን አንዳችም ችግር አልገጠመውም ፡

ለጊዜው ፣ በእርግጥ ፣ የመቁነን መስተካከል እንዲደረብ አስፈላጊ ሆኖ ተገኝቷል ። (እስኩዊለር በዚህ ጉዳይ ሲናገር «መስተካከል» በማለት አን፯ «መቀነስ» በሚለው ቃል አይ ጠቀምም) ፤ ግን ከጀንስ ጊዜ ሲወዳደር የተደረገው መሻሻል በጣም ከፍተኛ ነው ። በተንሜረረ ፈጣን ድምፅ አኃዞችን በጣ ንቡብ ፣ በጆንስ ጊዜ ይሰጣቸው ከነበረው ይበልጥ አጃ ፣ ይበልጥ ድርቆሽ ፣ ይበልጥ የሥራሥር ምግብ ፣ ባሁኑ ጊዜ እንደሚሰጣ ቸው ፣ የሥራ ሰዓቶች እንደተቀነሱ ፣ የመጠዋ ውኃቸው የተሻለ ፕራት እንዳለው ፣ ከል*ጀቻቸ*ው አብዛኞቹ በለ*ጋ ዕድሜያቸ*ው እ**ንደማይቀ**ጮና በየ*ጋጣቸውም ውስ*ጥ የበለጠ ሣር *ተጉ*ዝጉዞ ሳቸው ከተባዮች ሥቃይ እንደ ዳኑ ፣ በዝርዝር በመ**ግ**ለጽ ያሳም ናቸዋል ፣ እንስሳቱ የነገራቸውን ሁሉ ሙሉ በሙሉ ያምናሉ ፣ እውንቱን ለመናገር ፣ ጀንስም ሆነ የእርሱ ድርጊቶች ሁሉ ከሁ ላቸውም አእምሮ ተሥርዞ ነበር ለማለት ይቻላል ። ባሁኑ ጊዜ ኑሮ ያልተሟላና ችግር የበዛበት መሆኑን ፣ ብዙውን ጊዜ እንደሚራቡና በብርድ እንደሚወቃዩ ፣ በመኝታም ጊዜ ካልሆነ በስተቀር አብዛኛውን ጊዜ እንደሚሠሩ ያውቃሉ ፣ ነገር ግን በድሮ ጊዜ የባለ እንደ ነበረ አይጠረጠርም ፣ እንደዚህ በማመ ናቸው ደስ ይላቸዋል × ከዚህም በተረፈ ፣ በዚያ ጊዜያት ተንዥ

ዎች (ባሮች) ነበሩ ፤ አሁን ግን ነጻ ናቸው ፤ እስኩዊለር ከማመ ልከት እንጻልቦዘነ ሁሉ ፣ ይህ ነው ፣ ዋናው ልዩነት ፡፡

ባሁኑ ጊዜ የበላተኛው ቁጥር ጨምሮዋል ። በመጪው ወራት ፡ አራቱ ሴት ዐሣማዎች ሁሉም ባንድ ሰሞን ወለዱ ፤ ባንድነት የአራቱ ግልገሎች ብዛት ሰላሳ አንድ ነበሩ ፣ የዐሣማ **ግልገሎቹ ሁሉ መልክ ቡሬማ ነበርና ፡በ**ዕርሻው ቦታ የነበረው ብቸኛው ያሣማ ኮርማ ናፖሌዎን ስለነበረ፡ አባታቸው ማን እን ደሆነ ለመገመት አዳጋች አልነበረም ፣ ወደፊት የቤት *መሥሪያ* ሙብና ሣን*ቃዎ*ች በተገዙ ጊዜ ፣ በዕርሻው ግቢ ውስጥ አንድ ተማሪ ቤት እንደሚሠራ ተገለጻ ። ለጊዜው ፥ የዐሣማዎቹን **ግል**ገሎች ናፖሌዎን ራሱ በወ**ተ ቤቱ ክፍል እ**ያስተማራቸው ነው = የሰውነት እንቅስቃሴ ልምምዳቸሙን ባትክልቱ ውስጥ ያካኼዳሉ፤ ከሌሎቹ ታዳጊ እንሰሳት *ጋራ* እንዲጫወቱ አይፈቀድ ሳቸውም # በዚሁ ጊዜ **ገ**ደማ + አንድ ዐሣማና አንድ ሴሳ እንሰሳ በመንገድ ላይ ሲገናኙ፣ ሌላው እንሰሳ መንገድ እንዲለቅ የሚል ደንብ ጭምር ወተቶ ነበር ፤ በተጨማሪም ዐሣማዎች ሁሉ ፣ ትናንሾችም ሆኑ ትላልቆቹ + እሑድ እሑድ ቀን + *አረንጓ*ዴ ሪባኖች በጅራታቸው ላይ እንዲያሥሩ መብት ተሰጥቶዋቸዋል #

በዚህ ዓመት የዕርሻ ተቋሙ መልካም ክንውኖችን ፈጽ ምዋል ፤ ማን አሁንም ቢሆን የኅንዘብ አጥረት ነበረበት ። ለት ምህርት ቤቱ መሥሪያ ጡቦች ፣ አሸዋና ኖራ መንዛት ነበረባቸው ፤ ደግሞም ለነፋስ ወፍጮው የሚያስፈልጉትን መሣሪያዎች ለመ ግንና + እንደንና **ገንዘብ መቆጠብ መጀመር ነበረበት** ፤ ከዚያም ለቤት ውስጥ መብራት የፋኖስ ላምባና ሻማዎች ያስፌልጋሉ ፤ ለናፖሊዎንም ማዕድ ስኳር ያስፈልጋል ፤ (ያወፍራቸዋል በሚል ሰበብ ሌሎቹ ዐሣማዎች ይህን እንዳይመገቡ ከልክሏል) ። ዴማ ምም የሥራ መሣሪያዎች ፣ ምስማሮች ፣ ሲባን ፣ ከሰል ፣ ሽቦ ፣ ቁርጥራጭ ብሬታ ብሬት ፣ የውሻ ብስኩትና የመሳሰሎት የተለመ ዱት መተኪያዎች ሁሉ ያስፈልጋሉ ፡፡ አንድ ክምር ድርቆሽና ከፊሉ የድንች አዝመራ ተሸጠ ፤ እንደዚሁም የዕንቁሳሉ ሽያጭ ውል በሳምንት ወደ ስድስት መቶ እንዲያድግ ተደረገ ፤ ስለዚህ ፥ በዚያ ዓመት ውስጥ ዶሮዎቹ የቁጥራቸውን ሚዛን ለመጠበቅ የሚያስችሉ ምንም ያሀል ጫጩቶች ሊፈለፍሉ አልቻሉም 🔹 በታኅሣሥ ወር ተቀንሶ የነበረው የመቁነን መጠን ፣ እንደገና በየካቲት ወር እንዲቀኑስ ተደረገ ፤ ላንባም ለመቆጠብ ሲባል ፣ በ*ጋጣዎች* ውስጥ የፋኖስ መብራቶች ማብራት ተከለከለ ፤ ውን ማዎቹ ማን ፣ በቂ ድሎት የነበራቸው ይመስላሉ ፤ እንዲያውም ፣ ሌላው ቢቀር ፣ እየወፈሩ ኼደዋል ።

በየካቲት ወር መጨረሻ ገደማ፣አንድ ቀን ከቀትር በኋላ፣ከዚያ በፊት እንሰባቱ አሽትተውት የማያውቁት ዓይነት አንድ ሞቅ ያለ፣ ጣፋጭ የሚያጓጓ ሽታ፣በጆንስ ጊዜ ሥራውን አቋርጦ ከነበረውና፣ ከወጥ ቤቱ ወዲያ ከነበረው ከትንሹ የመጠጥ መጥመቂያ ቤት ተንሥቶ ግቢውን አወደው ፤ «አሻሮ ቁሴት ሽታ ነው» አለ አንዱ ፤ እንሰሳቱ በጉጉት አየሩን አሸተቱና ለራት የተቆላ የገብስ ዱቄት (በሶ) እየተዘጋጀልን ይሆናል ብለው አሰቡ፤ ግን ምንም የተቆላ የገብስ ዱቄት (በሶ) አልታየም ፤ እንዲያውም በተከታዩ አሑድ ዕለት እንደተገለጸው ፣ ከአንግዲሀ ወዲያ ፣ ገብሱ ሁሉ ለዐሣማዎች የተመደበ መሆኑ ተነገረ ፤ ከፍራፍሬዎች አትክልት ወዲያ ካለው የተመረተ ገብስ ነበርና ባሁኑ ጊዜ እያንዳንዱ ዐሣማ በቀን ኢንዳንድ ግግሽ ሊትር የቢራ መቁነን ፤ ለናፖሌዎን የዚህ እጥፍ እንደሚሰጠው ወሬው ወዲያው ተዛመተ ፤ ለናፖሌዎን የሚቀርብለት ፣ «ክራውን ደርቢ» በተባለው ዓይነት የሾርባ ማቅረቢያ ሰሐን ሆኖ ነው ፤

ነገር ግን መቻል የነበረባቸው ችግሮች ቢከሥቱም ቅሉ ፥ ያሁን ጊዜ ኑሮዋቸው ከድሮው እጅግ የላቀ ክብር ያለው በመሆኑ ይካካሳል ፡፡ ብዙ መዝሙሮች ይዘመራሉ ፤ ብዙ ዲስኩሮች ይደ ሰኮራሉ ፤ ብዙ የክብረ በዓል ሰልፎች ይካኼዳሉ ፡፡ «ድንገተኛ» (ስሜት አንሣሺው) የተሥኝ ሰላማዊ ሰልፍ በሳምንት እንድ ጊዜ እንዲካኼድ ናፖሉዎን አዝዞ ነበር ፤ በተወሰነው ሰዓት እንሰሳቱ ሥራቸውን ያቆሙና በወታደራዊ አሰላለፍና ርምጃ ፥ ዐሣማዎቹ ከፊት ፊት እየመሩ ፥ ከዚያም ፌረሶች ፥ ከዚያ ለጥቆ ላሞች ፥ ከዚያ በጎች ፥ ከዚያም ዶሮዎችና ዳክዮዎች ሆነው ቅጥር ግቢውን ይዞራሉ ፡፡

ውሾቹ በሰልት ጉን ያጅባሉ ፤ ከሁሉ ግንባር ቀድሞ የሚ ማራው ፣ ጥቁሩ የናፖሌዎን አውራ ዶሮ ነው ፤ ቦክሰርና ክሎቨር ሁል ጊዜ ለሁለት የሚያነግቡት አንድ አረንጓጌ ዐላማ ፣ በላዩ ላይ የኩቴና የቀንድ ምስል የተሳለበት ሆኖ «ረጅም ዕድሜ ለጓድ ናፖሊዎን!» የሚል ጽሑፍ ከግርጌው ይገኝበታል ፤ ከዚያ በኋላ

ለናፖሊዎን ክብር የተደረሱ ግጥሞች ይነበባሉ ፤ የምግብ ሰብል ምርቶችም በምን ያህል እንዳደጉ ዝርዝር መግለጫ በጣቅረብ ፣ እስኩዊለር ንፃባር ያዶርጋል ፤ በበዓላትም ቀኖች ሁሉ ጠ*መን* ጀው ይተኰሳል ፣ ስሜት አነሣሺውን ድንገተኛ ሰላማዊ ሰልፍ ከማንም የበለጠ የሚወዱት በንቹ ስለነበሩ ፣ «ጊዜ ማጥፋት ነው ፤ በብርድ ላይ ተንትረን ዋልን» በማለት ማንኛውም ተቃ ውሞ ያቀረበ እንደ ሆነ (ዐሣማዎች ወይም ውሾች በሌሎበት ቦታ ጥቂት እንሰሳት ያደርጉ እንደነበረው ሁሉ) ፣ በታቹ «አራት እግሮች ጥሩ ፤ ሁለት እግሮች መጥፎ !» የሚለውን ኃይለኛ **ጩኸት በማሰማት ጸጥ ያ**ሥኛሉ ። ባጠቃላይ **ግን** ፣ እንዚህ ክብሬ በዓሎች እንሰሳቱን አስደስቷቸው ነበር ፣ የሆነ ሆኖ ፣ በአርባጥም የራሳቸው ጌቶች መሆናቸውንና የሚሠሩትም ሥራ ለራሳቸው ጥቅም መሆኑን እንዲያስታውሱ የመደረጉ ሁኔታ የሚያጽናና ሆኖ አግኝተውታል ። ስለዚህ ፣ መዝሙሮች ፣ የሰልፉ ክብረ በዓሎች ፣ እስኩዊለር የሚዘረዘርሳቸው አኃዞች ፣ የጠመንጀው ተኩስ ማስገምገም ፣ ያውራ ዶሮው ጩኸት ፣ ምናልባት ፣ ቢያንስ ከፊሉን ጊዜ ፣ ሆዳቸው ባዶ እንደ ነበረ እንዲረሱት ረድተዋቸዋል #

በሚያዝያ ወር ውስጥ ፣ የአንሰሳት ዕርሻ ሪፑብሊክ መሆንዋ ታወጀና አንድ ፕሬዚዳንት እንዲመረጥ አስፈለን ። የቀረ በው አንድ ዕጩ ብቻ ነበር ፤ ናፖሊዎን ፤ እርሱም በሙሉ ድምዕ ተመረጠ ። በዚያው ቀን እንደ ተነገረው ፣ እስኖቦል ከጆንስ ጋራ ያካኼዳቸው ስለነበሩት ሤራዎች የሚገልጽ አዳዲስ ሰነዶች ተገኝተዋል ። አሁን በተገለጸው ሁኔታ ከሆነ ፣ ካሁን ቀደም እንስሳቱ መስሎዋቸው እንደነበረው ፣ እስኖቦል «የከብት በረት መርነት» በእንሰሳቱ ላይ ሽንፈት እንዲያስከትል ለማሤር የምከረ ብቻ ሳይሆን ፣ በማልጽ ከጆንስ ወገን ሆኖ መዋጋቱ ተደርሶ በታል። በእርግጥ የሰዎቹ ጦር ኃይሎች እውነተኛው መሪ የነበረው እርሱ ነው ፤ የማጥቃቱን መርነት በጀመረበት ወቅት ያሰማው መፈክር ፣ «ለሰው ልጆች ረጅም ዕድሜ !» የሚል ነው ። በእስኖቦል ጀርባ ላይ የነበረው ፣ እስካሁንም ጥቂቶቹ እንሰሳት የሚያስታውሱትን ቁስል ያደረሱበት የናፖሊዎን ጥርሶች ናቸው።

በቢ*ጋ ወ*ራት አ*ጋ*ማሽ ላይ ፡ ምዝስ የተባለው ቁራ ፡ ለብኵ ዓመታት ተለይቶ ከቆየ በኋላ ፡ ድንገት ተመልሶ ወደ ዕርሻው

መጣ ፣ ፈጽሞ አልተለወጠም ፣ አሁንም ቢሆን ምንም ሥራ አይሠራም ፤ ደግሞም ስለ «ስኳር ከሬሜሳ ተራራ» ሲናኅር እንደ ድሮው በመጨነቅ ስሜት ነው ። ባንድ ጉቶ ላይ ወርፎ ፣ ጥቁር ክንፎቹን ኢያር**ገበንበ ፣ ለሚያዳም**ጡት ሁሉ ፣ ለብዙ ሰዓታት ንባባር ያደርጋል ። «ጓዶች ፣ እዚያ ላይ» ይላል ፣ አክብ ሮት በተሞላበት ርጋታ ፣ በትልቁ ማንቁሩ ወደ ሰማዩ ኢየመለ ከተ— «እዚያ ላይ ፣ ከዚያም ከምታዩት ጥቁር ደመና ወዲያ— «የስኳር ከረሜሳ ተራራ» የሚገኘው እዚያ ነው ፤ እኛ ምስኪን እንሰሳት ከድካማችን ተሳቀን ለዘላለም የምናርፍበት የደስታ አገር እዚያ ነው !» እንድ ጊዜ ወደ ሰማይ መጥቆ በበረረበት ወቅት እዚያ ተገኝቶ እንደ ነበረና መጨረሻ የሴላቸው የለምለም **ግ**ጦሽ **ሚዳዎች ፣ ዳር ዳራቸው ላይ በኑግ** ኬክና ባንኳር ስኳር ከምር ተሞልተው ማየቱን የምር ይናንራል ፣ ከእንሰሳቱ ብዙ ዎቹ ያምኑታል ። እንደሚያስቡት ፣ ያሁኑ ኑሮዋቸው በረሀብና በሥራ ድካም የሚሠቃይ ነው ፤ በሴላ ስፍራ የተሻለ ዓለም እንዲኖር ትክክልና ርቱዕ አይደለምን ! አንዱ ግራ የሚያጋባው ነገር ፣ **ዐሣማዎ**ቹ በምዝስ ላይ የነበራቸው **አ**ስተያየት ነው ፣ ስለ «ስኳር ከረሜሳ ተራራ» እርሱ የሚያወራቸው የውሸት ታሪኮች ናቸው ፣ ብለው ሁሉም ያወግዛሉ ፤ ሆኖም ግን ፣ ሳይሠራ በየቀኑ አንድ ስኔ ቢራ እየተሰጠው ፣ በዕርሻው ውስጥ እንዲኖር ፌቆደውለታል ።

ከቴው ከዳንለት በኋላ ፣ በክሰር በሥራው ላይ ከመቼውም የበለጠ ጥረት ያሳያል ። በእርግጥ ፣ እንሰሳቱ ሁሉ በዚያ ዓመት እንዶ ባሪያዎች ነው የሥራት ። ከመዶበኛው የዕርሻ ሥራና የነፋስ ወፍጮውን መልሶ ከመገንባት ሥራ በተጨማሪ፣ በመጋቢት ወር ተጀምሮ የነበረውን ፣ ለታዳጊዎቹ ዐሣማዎች የሚሆነውን ተማሪ ቤት መሥራት ነበረባቸው ። ያለ ምግብ ለረጅም ሰዓቶች መሥራቱ አንዳንድ ጊዜ በጣም ይከብዳቸዋል ። በክሰር ግን ምን ጊዜም ኢያመንታም ፤ ኢይለግምም ። የእርሱ ጉልበት እንደ ድሮው እንዳልሆነ ፥ በንግግርም ሆነ በተግባር አመልክቶ ኢያውቅም ። ጥቂት ተለውጦ የነበረው መልኩ ብቻ ነው ፤ ቆዳው ማብረቅረቁን ከድሮው ቀንሷል ፤ ኢኒያ ትላልቅ ዳሌዎቹ ተኮማ ትረው ያንሱ ይመስላሉ ። «የቦክሰር አካል በአደይ ወራት ይመለስለታል» ይላሉ ሌሎቹ ፤ ነገር ግን ፣ የአደይ ወራትም መጣ ፤ ቦክሰር ግን ክብደት አልጨመረም ። ኢንዳንድ ጊዜ ወደ ድንጋይ

ማውጫው ጫፍ በሚወስደው አቀበት ላይ ከትላልቅ ቋዯኞች ክብደት ጋር ጉንቻዎቹ ሲታግሉ ሲታይ ፣ ለመቀጠል ያለው ፍላጎት እንጂ ፣ በእግሮቹ ለመቆም የሚያስቸለው አንዳችም ጉልበት ያልነበረው ይመስላል ።

በእንዶዚህ ያሉት ጊዜያት ፣ ከንሬሮቹ «በበለጠ ተንካሬ እሥራለሁ» በማለት ሁኔታ ሲላወሱ ይታያሉ ፤ የቀረ ድምፅ አልንበረውም ፣ ክሎቨርና ቤንጃሚን ለጤናው እንዲጠንቀቅ አሁንም እንደ ገና መከሩት ፤ በክሰር ግን አልሰጣቸውም ፤ አልተጠነቀቀም ፣ ያሥራ ሁለተኛው ዓመት የልደት ቀኑ እየተ ቃረበ ነው ፣ በጡረታ እስኪባለል ድረስ ፣ በቂ የድንጋይ ክም ችት እስካኖረ ድረስ፣ ምንም ነገር ቢደርስበት ግድ አልንበረውም፣

በቢጋው ወራት ፣ አንድ ቀን ረፋድ ምሽት ላይ ፣ ቦክሰር አንዳች አዴጋ ደርሶበታል ፤ የሚል ወሬ በዕርሻው ግቢ ውስጥ ተሥራጨ ፣ አንድ ጋሪ ሙሉ ድንጋይ ወደ ነፋስ ወፍጮው መሥሪያ ቤታ ጐትቶ ለማድረስ ብቻውን ወጥቶ ነበር ፣ አውነ ትም ወሬው ርግጠኛ ኖርዋል ፣ ከጥቂት ደቂቃዎች በኋላ ርግቦቹ እንዲህ የሚል ወሬ ይዘው እየተቻኰሉ መጡ ፤ «ቦክሰር ወድ ዋል! በጐኑ ተጋድሞ መነጣት አቅቶታል!»

በዕርሻው ግቢ ውስጥ ከነበሩት እንሰሳት ማጣሾቹ ያህል ፣ የነፋስ ወፍጮው ቆሞ ወደ ነበረበት ኮረብታ ነውገው ። በጋሪ መጕተቻ ጋድሚያ ዕንጨቶች መኻከል ፣ ዐንገቱን ዘርግቶ ፣ ራሱን እንኳን ማቅናት ተስኖት ፣ ቦክሰር አዚያ ተጋድሟል ፣ ዐይኖቹ ተጋርደዋል ፤ ጕንና ጕኖቹ በላብ ተጠምቀዋል ፣ አንዲት ቀጭን የደም ፍሳሽ ካፉ ፌስሳለች ። ክሎቨር ባጠንቡ ተንበረ ከከች ፣

«ቦክሰር !» ብላ በመጮኸ ፥ «ምንሀን ነው ?» ብላ ጠየ ቀቸው ፣

«ሳንባዎቼን ነው» አለ ቦክሰር ፣ በተዳከመ ድምፅ ¤ «ማድ የለም ¤ የነፋስ ወፍጮውን ሥራ ያለ እኔ ልትጨርሱት የምት ቸሉ ይመስለኛል ¤ በቂ ድንጋይ ክምቾት ተጠራቅምዋል ¤ ያም ሆነ ይህ ፣ ካንድ ወር በላይ አልቆይም ነበር ¤ እውነቱን ለመናገር ፣ የጡሬታዬን ጊዜ በናፍቆት ስጠባበ**ቅ ነበር ፡ ደግሞም** ቤንጃሜንም እያረጀ ስለሆነ ምናልባት ጡሬታ እንዲወጣ በዚሁ ጊዜ ይፈቀድለትና ጓዶኛ ይሆነኛል ፡፡»

«አሁኑኑ ቶሎ ዕርዳታ ማግኘት አለብን ፤» አለች ክሎቨር ፡ «አንዳችሁ ሩ ጉና የደረሰውን ሁኔታ ለእስኩዊለር ንገሩ ፡፡»

ሌሎቹ አንስሳት ሁሉ ለእስኩዊለር መልእክቱን ለማድረስ ወዲያው እየሮጡ ወደ መኖሪያው ቤት ኼጹቱ ክሎቨር ብቻ ቀረች፤ ቤንጃሚን ደግሞ በቦክሰር አጠንብ ተጋድሞ አንዳችም ቃል ሳይተታፍስ ፣ በረጅም ጭራው ዝንቦችን ያባርርለታል ¤

ከአንድ ሩብ ሰዓት በኋላ ፤ በርኅራኄና ባሳቢነት ሙሉ ስሜት ፣ እስኩዊለር ብቅ አለ = ጓድ ናፖሌዎን ፣ በዕርሻው ክልል ውስጥ እጅግ ታማኝ ከሆኑት ሥራተኞች ባንዱ ላይ የደረሰውን ይህን አደጋ የሰማው በተልቅ ሀዘን ስለሆነ ፣ በዊልንግዶን ከሚ <u>ን</u>ኙት ባንድ ሆስፒታል ውስ**ጥ እንዲታከም ቦክሰርን ለ**ማላክ አስቀድሞ ዝግጅቶችን ያደረገ መሆኑን ተናገረ ፡፡ እንስሳቱ ሁሉ በ ዘ*ህ ነገር ትንሽ የመጨነቅ ስሜት ዐደረባቸው ¤* ምሊና እስኩ ዊለር ካልሆኑ በስተቀር ፣ ከዕርሻው ክልል ውጭ ዮኼደ እንሰባ አልነበረም ፤ ደግሞም የታመመው ጓዳቸው ከሰው ልጆች እጅ ውስጥ እንዲገባ የማድረጉ አሳብ ጥሩ መስሎ አልታያቸውም ፣ ይሁን እንጀ ፣ በዊልንግዶን የሚገኘው የእንሰሳት ሐኪም ፣ ለቦክሰር እዚህ ከሚደረግለት ክብካቤ የተሻለ ሕክምና ሊያዶር **ባለት እንደሚችል እስኩዊለር አሳ**መናቸው # ከዚ*ያም ፣* ካንድ እኩል ሰዓት ገደማ በኋላ ፣ ቦክሰር በመጠኑ በተሻለው ጊዜ ፣ እንደምንም ተጣጥሮ በእግሮቹ ቆመና ክሎቨርና ቤንጀሚን ምቹ የኅለባ ጉዝጓዝ መተኛ አዘጋጅተውለት ወደ ነበረው ጋጣ ተመ ልሶ እያንከስ ለመኼድ ቻለ ።

ለተከታዮቹ ሁለት ቀኖች ቦክሰር በኃጣው ውስጥ ቆየ ¤ ዐሣማዎቹ በመታጠቢያው ቤት ውስጥ ከነበረው ትልቅ ሣጥን ውስጥ ያገኙትን ቀይማ መድኃኒት በትልቅ ጠርሙስ ልከው ነበርና ክሎቨርም በቀን ሁለት ጊዜ ከምግብ በኋላ ለቦክሰር በኃጣው ውስጥ ትሰጠው ነበር ¤ ማታ ማታ ቤንጃሚን ዝንቦችን ከላዩ ላይ እያባረረለት ሳለ ፣ ክሎቨርም ከኃጣው ውስጥ ከእርሱ አጠንብ ተጋድማ ታነጋግረዋለች ፣ ቦክሰር በደረሰው ሁኔታ ማዘን እንደማይገባው ያምናል። በጥሩ የዳነ እንደ ሆነ ነለተጨማሪ ሦስት ዓመታት እንደሚኖር ያስባል ። ደግሞም ከትልቁ የግጦሽ ሣር ሜዳ ጠርዝ ላይ ሊያሳልፋቸው የሚጠባበቃቸውን የጸጥታ ቀኖች በጉጉት ይመኛል ። ያን ጊዜ ለማጥናትና አእምሮውን ለማዳበር ፡ ለመጀመሪያ ጊዜ ፡ ጊዜ ይኖረዋል ። ምኞቱ ፡ እርሱ እንደሚለው ፡ የተቀረውን የሕይወቱን ዘመን ለማዋል የሚፈ ልገው ፡ ቀሪዎቹን ሃያ ሁለት የፌደል ሆሄያት በማጥናት ይሆናል ።

ቢሆንም ፣ ቤንጃሚንና ክሎቨር ከቦክሰር አጠገብ ሊገኙ ይችሎ የነበሩት ከሥራ ሰዓት ውጭ ብቻ ነበርና ፣ አንድ የሞነት ጋሪ ሊወስደው የመጣውም እኩለ ቀን ላይ ነው ። እንስሳቱ ሁሉ በዐሣማዎች ተቆጣጣሪነት የቀይ ሥር አትክልት አረሞችን በማረም ሥራ ላይ ተሠማርተው ሳሉ ፣ ቤንጃሚን በኃይል እያናፋ ከወደ ቤቶቹ አቅጣጫ በማልቢያ ሲመጣ ተገርመው ተመለከቱ። ቤንጃሚን እንደዚያ ስሜቱ ሲቀሰቀስ ፣ በእርግተም እንደዚያ ሲጋልብም የተመለከቱት ለመጀመሪያ ጊዜያቸው ነበር ።

《ቶሎ በሉ ፤ . . . ቶሎ ኑ !» ብሎ ጮኸ ። «ፈጥናችሁ ኑ!
በክሰርን ይዘውት ሊኼዱ ነው!»ከዐሣማዎቹ ትእዛዝ ሳይጠብቂ ፡
አንስሳቱ ሥራቸውን ጥለው ወደ ዕርሻው ቤቶች ፈረጠጡ ።
አውነትም በቅጥር ማቢው ውስጥ በሁለት ፈረሶች የሚጐተት
ጐንና ጐኑ ላይ የተጻፈበትን አንድ ትልቅ ሽፍን የቴንት ጋሪ
ቆሞ አዩ ፤ ከንጇው ቦታ ላይ ፡ አንድ ብልጣብልጥ መልክ ያለው ፡
ክብ ባርሜጣ ያደረገ ሰው ተቀምጣዋል ። የቦክሰር ጋጣ ደግሞ
ባዶ ነው ።

እንስሳቱ በጭነት ጋሪው ዙሪያ ተሰበሰቡና «ቦክሰር ደኅና ሁን !» ብለው ባንድነት ጮኹ ፤ «ደሀና ሰንብት !»

«ሞኞች! ቂሎች!» እያለ በመጮኸ ቤንጃሚን ፣ በከቴዎቹ መሬቱን እየመታ በእንሰሳቱ ዙሪያ ይዘላል ። «ሞኞች! በጭነት ጋሪው ጉን ላይ የተጻፈውን ለምን አትመለከቱም !»

ይኸን ጊዜ ፡ እንስሳቱ ረ*ጋ* ብለው ይንሾካሾኩ ጀ*መር ፡፡* ሙርየል ፊደሎቹን አየቆጠረች ማንበብ ጀመረች ፡፡ ቤንጃሚን ማን ፣ ወደ *ጐን ገ*ፈተራትና ጸጥታ በሰ<mark>ፈ</mark>ነበ**ት ወቅት** *መ***ሻል ፣** እንዲህ ሲል አነበበ ፤

«አልፍሬድ ሲመንድስ ፤ ፈረስ አራጅና ሙጫ ቀቃይ ፤ ዊልንግዶን ። የቆጻና ያዋንት ምግብ ነጋኤ ። የውሾች ምግብ አቅራቢ «ይህ ምን ማለት እንደ ሆነ አይገባችሁም ? በክሰርን ወደ አራጆች እየወሰዱት ነው !»

እንስሳቱ ሁሉ የድንጋጤ ጩኸት አስተዳጋቡ ። በዚህ
ጊዜ ጋሪ ነጅው ፈረሶቹን ባለንጋው ሾጥ አደረጋቸውና ጋሪውን
በኩሩ ስማሪያ እየኰተቱ ከንቢው ውጭ ለመኼድ አመሩ ። እንስ
ሳቱ ሁሉ ላንቃቸው እስኪሰነጠቅ በመጮኸ ተከተሉ ። ክሎቨር
እንደምንም ተጋፍታ ወደ ፊት ቀደመች ። ጋሪውም ፍጥነት
ጨመረ ። ክሎቨር እነዚያ ግዙፍ አማሮችዋን ቀስቅሳ በሽምጥ
ጋለበች ። «ቦክሰር!» ብላ ጮኸች ። «ቦክሰር! ቦክሰር!»
ከውጭ የነበረውን ጩኸት የሰማ ይመስል ፣ ከግንባሩ ከላይ
ጀምሮ እስከ አፍንጫው የሚወርደው በቅጣ መሥመር የተጋ
ደመበት የቦክሰር ፊት ከጭነት ጋሪው በስተኋላ መስኮት ታየ »

«ቦክሰር !» ብላ በተንጫረረ ድምፅ ጮኸች ክሎቨር ¤ «ቦክሰር ! ውጣ ! ቶሎ ! ወደ መገዶያህ እየወሰዱህ ነው !»

እንስሳቱ ሁሉ ፤ «ቦክሰር ! ቶሎ ብለህ ውጣ ! ውጣ !» የሚ ለውን ጩኸት አስተጋቡ ። ነገር ማን የጭነት ጋሪው ፍጥነት አየጨመረ ይከንፍ ነበርና እየራቃቸው ኼደ ። ክሎቨር ምን እንደ ነገረችው ቦክሰር ይግባው አይግባው አልታወቀም ። ነገር ማን ከጥቂት ጊዜ በኋላ ፊቱ ከመስኮቱ ላይ ጠፋና በጭነት ጋሪው ውስጥ አንድ አስደንጋጭ ጓጓታ ይሰማ ጀመር ። ከዚያ ወጥቶ ለማምለጥ እየተወራጨ ሲራገጥ ነበር ። ማን ፥ ወየው ! ጉልበቱ ከዳውና ፥ የኮቴው ጓጓታ ድምፅ እየደከመ ኼደ አከተመ ። እንሰሳቱ ተስፋ በመቁረጥ ጋሪውን የሚኮትቱትን ሁለት ፈረ ሶች እንዲቆሙ መጣጠን ጀመሩ ። «ጓዶች ፥ ጓዶች !» እያሉ ውኹ ። «የገዛ ወንድማችሁን ወደ መሞቻው አትውስጹት !» ነገር ግን ፤ እንያ ደንቆሮቹ አውሬዎች ምን እንደሚከተል ፈጽሞ ያልተረዱ ነበሩና ጀሮዎቻቸውን ወደ ኋላ ቀስረው ርምጃቸውን ይብስ አፋጠኑ ፡ የቦክሰር ፊት በመስኮቱ ተመልሶ አልታየም ፡ ባይዘንይ ኖሮ ፡ ከእንስሳቱ እንዱ ወደ ፊት ቀድሞ በመሮጥ ፤ የግቢውን ባለ አምስት ብረት መዝጊያ ሊዘጋ ታስቦ ነበር ፤ ግን ወዲያው የጭነት ጋሪው መዝጊያውን ዐልፎ ወጣና በጐዳናው ተሽቆልቁሎ ተሠወረ ፡፡ ቦክሰር ከዚያ በኋላ ከቶ አልታየም ፡

ምንም እንኳን ላንድ ፈረስ ሊደረግለት የሚገባው ክብካቤ ሁሉ የተደረገለት ቢሆንም ፣ ከሦስት ቀን በኋላ በዊሊንግዶን ሆስፒታል መሞቱ ተነገረ ፣ እስኩዊለር ወሬውን ለሴሎቹ ለመ ንገር መጣ ፣ የቦክሰር ሕይወት ባለፈባቸው በመጨረሻዎቹ ሰዓቶች ፣ ራሱ በቦታው ተገኝቶ እንደ ነበረ ነገራቸው ፣

«በሕይወቴ ካየሁት ሁሉ በላይ አሳዛኝ ትርኢት ነበር !» አለ አስኩዊለር ፤ አንድ ኮቴውን አንሥቶ እንባውን እየጠረገ ። «እስከ መጨረሻይቱ ደቂቃ ድረስ ከሞት አልጋው አጠገብ ነበርሁ ። በመጨረሻውም ፥ ለመናገር እንኳን ተስኖት ደክሞ በነበረበት ወቅት ፥ የነፋስ ወፍጮው ሥራ ከማለቁ በፊት መሞቱ ብቻ የሚያሳዝነው መሆኑን በዦሮቼ ነገረኝ ። «ጓዶች ፥ ወደ ፊት !» ብሎ አንሾካሾከልኝ ። «በሽፍትነቱ ስም ወደ ፊት ! ረጅም ዕድሜ ለእንሰሳት ዕርሻ ! ረጅም ዕድሜ ለጓድ ናፖሊዎን ! ናፖሊዎን ምን ጊዜም ልክ ነው ።» በመጨረሻም የተናገረው ልክ እንዚህን ቃላት ነው ፤ ጓዶች ።»

እዚህ ላይ የእስኩዊለር ሁኔታ ድንገት ተለዋወጠ ¤ ለጥ ቂት ጊዜ ዝም አለና ፥ ንግግሩን ከመቀጠሉ በፊት እንዚያ ትና ንሽ ዓይኖቹ በተርጣሬ አመለካከት ግራ ቀኝ ተንቀዠቀዡ ¤

በክሰር በተወሰደ ጊዜ አንድ የተዛባና የሞኝነት ወሬ እንደ ተነዛ መረዳቱን ነገራቸው ። «በክሰርን የወሰደው የጭነት ጋሪ «የፌረሱ አራጅ» የሚል ጽሑፍ ጐኑ ላይ ተጽፎበት እንደ ነበረ አንዳንዶቹ እንሰሳት ተመልክተው ነበርና እንዲያውም ወደ አራጆች እንዲወሰድ ርግጠኞች ሆነው ነበር ። ማንኛውም እንሰሳ ይኸን ያህል ደንቆሮ ይሆናል ብሎ ለማመን የሚያዳግት ነው ለማለት ይቻላል ፤» አለ አስኩዊለር ። «በአርግጥ ፤» ብሎ ድንገት ጮኸና ጭራውን እየቆላ ግራና ቀኝ በመንቆራጠጥ ፤ «በእርግጥ ተወዳጁ መሪያችን + ንድ ናፖሊዎን እንዴዚህ ያለ ወራዳ ድርጊት እንደማይፈጽም መች አጣችሁትና ነው ? ነገር ግን ሁኔታውን በቀላሉ ለማስረዳት ይቻላል ¤ የጭነት ጋሪው ቀድሞ የአንድ አራጅ ንብረት ሲሆን + የእንሰሳት ሐኪሙ ከን ዛው በኋላ + ገና ጽሑፉን አላጠፋውምና ነው። ስሕተቱ የተከው ተው በዚህ የተነሣ ነው ¤»

ይህን በሰሙ ጊዜ እንስሳቱ ከመጠን በላይ እፎይታ ተሰማ ቸው # ደግሞም በክሰር በሞት አልጋው ላይ ስለ ተደረገለት ዝርዝር ሁኔታ ፣ ታላቅ ክብካቤና ናፖሌዎንም ስለመድኃኒቶቹ ውድነት አንዳች ቅሬታ ሳያድርበት እንዴት ያሉ ውድ መድኃ ኒቶች እንደ ተሰጡት በተጨማሪ በዘረዘረላቸው ጊዜ ፣ ጥርጣሬ ዎቻቸው ሁሉ ተወገዱና ፣ ተወዳጅ ጓዳቸው ፣ ሴላው ቢቀር ፣ ተደስቶ የሞተ መሆኑን በማወቃቸው ተጽናኑ #

በተከታዩ እሑድ በተደረገው ስብሰባ ላይ ናፖሊዎን ራሱ ተገኝቶ ስለ ቦክሰር ሞት ክብር አንዲት አጭር ንግግር አሰማ ። ያሳዛኝ ጓጓቸውን አስከሬን አምሞቶ በዕርሻው ውስጥ ለመቅበር አልተቻለም ፣ አላቸው ፤ ነገር ግን ከዕርሻው ግቢ አትክልት ትልቅ ያበባ ጉንጉን አሠርቶ በመላክ በቦክሰር መቃብር ላይ እንዲቀመጥ ማዘዙን ገለጸላቸው ። ደግሞም ከጥቂት ቀኖች በኋላ ፣ ዐሣማዎቹ ለቦክሰር ክብር አንድ ታላቅ ግብዣ ለማዘጋ ጀት ያቀዱ መሆኑን ነገራቸው ። ናፖሊዎን በንግግሩ መደም ደሚያ ፣ ቦክሰር አብልጦ ይወጻቸው የነበሩት ሁለቱን መፈክሮች፤ «ይበልጥ በርትቼ አሠራለሁ» እና «ጓድ ናፖሌዎን ምን ጊዜም ትክክል ነው» የተሠኙትን በማስታወስ ፣ እንዚሀንም መፈክሮች ኢያንዳንዱ እንሰሳ እንደ ግሉ በመቁጠር ሊፈጽማቸው የሚገባ መሆኑን አስገንዘባቸው ።

ማብዣው እንዲደረግ በተወሰነው ቀን ፣ ከዊልንግዶን አንድ የጭነት ጋሪ መዮቶ አንድ ትልቅ ሣዋን በመኖሪያ ቤቱ አራገፌ ፣ ያን ዕለት ምሽት በጩኸት የተሞላ ዘፈን ሲሰማ አመ ሸና በመጨረሻው ላይ የከረረ ጠብ አስከትሎ የመስታወት ስባሪ ድምፅ የመሰለ ነገር ተሰምቶ ተፈጻመ ፣ በማግሥቱ ከመኖሪያ ቤቱ ውስጥ ከዕኩለ ቀን በፊት ማንም አልተንቀሳቀሰም ፤ ደግ ሞም ፣ ዐሣማዎቹ ከየት እንዳመጡት ያልታወቀ ገንዘብ አግኝ ተው አንድ ሴሳ ሣዋን ዊስኪ ለማላቸው ገዝተው እንደ ነበረ ወሬው ተዛመተ ¤

OPC

ዓመታት ዐለፉ ። ወራቶቹ እየመጡ ኼዱ ፤ አ**ሜምሮ**ቹ የእንስሳቱ ዕድሜዎች ነጕዱ ። ከክሎቨር ፡ ከቤንጃሚን ፡ ከቁ ራው ከሞዝስና ከጥቂቶቹ ዐሣማዎች በስተቀር ፡ ከሽፍትንቱ ጊዜ በፊት የነበሩትን የድሮ ጊዜ ቀኖች የሚያስታውስ ማንም ያልነበረበት ጊዜ መጣ ።

ምርየል ሞትዋል ፤ ብሎቤል ፥ <u>ጀ</u>ሲ እና ፒንቸር ምተዋል ፥ ጀንስም ምትዋል —በሴሳው ክፍለ ሀገር፣ባንድ የሰካራሞች ቤት ውስጥ ነው የሞተው ፣ እስኖቦልም ተረስቷል ፣ ክሎቨር ባሁኑ ጊዜ ፣ መተጣጠፊያዎችዋ የደረቁና ዓይኖችዋ የተሞጫሞጨ ፣ አንዲት የኅረጀፈች ግዙፍ ባዝራ ሆናለች ፣ የጡረታ ዕድሜዋ ካለፌ ሁለት ዓመት ሆኖታል ፤ ነገር ዋን ፣ እንደ እውንቱ ከሆን ፣ የጡረታ ዕድሜያቸው ለደረሰ እንሰሳት ለግጦሽ ስፍራ ይከለፋል ተብሎ የነበረው ቦታ ወሬው ከተረሳ ቆይቷል ፡ ናፖሌዎን ባሁኑ ጊዜ አንድ መቶ አምሣ ኪሎ የሚመዝን ሙሉ ዕድሜ ያለው ግኵፍ *ያሣ*ማ ኮርማ ሆኖዋል ፣ እስኩዊለር በጣም ከ*መወ*ፈሩ የተነሣ ዐይኖቹን እንኳን እንደ ልብ ለመግለጥ ተስኖታል # እሮ**ኔ**ው ቤ*ንጃሚን ብቻ ወ*ደ አፍና አፍንጫው እካባቢ ይልቅ **ነጣ ከማለቱ በስተቀር ከቀድሞው አልተለወ**ጠም ፤ ደግሞም ፥ በክሰር ከሞተ ጊዜ ጀምሮ፣ ከመቼውም ይልቅ ዝምተኛና አይጠኤ (አኩራፊ) ሆኖዋል ።

ምንም እንኳን ፥ በፊተኞቹ ዓመታት ተጠብቆ የነበረውን ያህል ብዙ ባይሆንም ፥ ባሁኑ ጊዜ በዕርሻው ቦታ ላይ በርካታ ፍጡሮች ነበሩ ¤ ብዙ እንሰሳት ተወልደዋል ፤ እንዚህም ሽፍ ትንቱን ባል ታሪክ ብቻ የሰሙ ሲሆኑ ፥ ሌሎች የተገዙት ደግሞ እዚህ ቦታ ከመምጣታቸው በፊት እንዲህ ያለ ነገር ሰምተው የማያውቁ ነበሩ ¤ ዕርሻው ባሁኑ ጊዜ ፥ ከክሎቨር በተጨማሪ ፥ ሦስት ፈረሶች ነበሩት ¤ ጥሩ ቁመና የነበራቸው እንሰሳት ፤ ሥራ ወጻዶችና ጥሩ ጓዶች ቢሆኑም ፥ በጣም ደንቆሮዎች ነበሩ ¤ ማንኛቸውም ከ «ለ» ወዲያ ፌደላቱን ለመማር አልቻሎም ። ስለ ሽፍትንቱና ስለ እንሰሳዊንት የተነገራቸውን ሁሉ ፡ በተለ ይም ፡ እንደ እናታቸው ይቈጥሩዋት ከነበረቸው ከከሎቨር የተነገራቸውን ፡ አሜን ብለው ይቀበላሉ ፤ ነገር ግን ፍቺው ምን እንደ ሆነ አጣርተው ማወቃቸው ያጠራጥራል ።

ዕርሻው አሁን ይበልጥ የበለጸኅና በተሻለ ሁኔታ የተደራጀ ሆንዋል ፤ ከሚስተር ፒልኪንተን በተንዙ ሁለት የዕርሻ ማሳ ዎች ጭምር ተስፋፍቷል። ከዚያ ሁሉ ድካም በኋላ ፣ የነፋስ ወፍጮው ሥራ በደኅና ሊጠናቀቅ ቻለና ዕርሻው አሁን ፣ ያንድ መውቂያ መኪናና ያንድ የድርቆሽ ማንሻ ባለቤት ሆነ ፤**ደንሞም** ሴሳ ልዩ ልዩ አዳዲስ ቤቶች ተጨምረውለታል *** ዊም**ፐር አንድ የቅንጠት ኃሪ ለግሎ ነዛ ። ይሁን እንጂ የነፋሱ ወፍጮው እንደ ታስበው ለኤሌክትሪክ ማመንጫነት አላገለገለም ፣ የበቆሎ ዱቄት በመፍጨት ተሩ ትርፍ ያስገኝ ጀመር ፣ አሁንም ሌላ ተጨማሪ የነፋስ ወፍጮ በመሥራት እንሰሳቱ በብርቱ እየደ ከሙ ነበር ፤ እንደሚባለው ፣ ያ ሲያልቅ ዲናሞዎቹ ይተከላሉ ፣ ነገር ማን ፣ ያኔ እንሰባቱ እንዲያልሙ እስኖቦል አስተምሮዋቸው የነበሩት ድሎቶች — በየጋጣው የኤሌክትሪክ ብርሃንና ሙቅና ቀዝቃዛ ውኅ ፣ ደዋሞም በሳምንት ሦስት ቀን የዕረፍት ጊዜ የተ ባለው ሁሉ ከነወሬውም ቀርቷል ፣ ይኸን የመሳስሉት አስተ ሳሰቦች ከእንሰሳዊነት መንፌስ ጋር የሚቃሬኑ ናቸው በማለት ናፖሌዎን አውግዞታል ። እርሱ እንደሚለው ፥ እውነተኛው ደስታ የተመ**ሠረተው ጠን**ክሮ በመሥራትና በኑሮ ቁተብነት ላይ ነው #

በእርግጥ ነ— ለዕሣማዎቹና ለውሾቹ ካልሆነ በስተቀር !
እንስሳቱን ራሳቸውን ይበልጥ ባለጸንች ባያደርጋቸውም —
ዕርሻው እንደ ምንም ይበልጥ የበለጸን ይመስላል ። ይህ የሆነ
በትም አንዱ ምክንያት ፡ ምናልባትም ያን ያህል በርካታ ዕሣማ
ዎችና ውሾች ስለ ነበሩ ይሆናል ። የራሳቸው የሆነ ያሥራር
ፈሊጥ አልነበራቸውም ለማለት አይደለም ። አስኩዊለር ምን
ጊዜም ሳይታክት እንደሚያስረዳው ሁሉ ፡ የዕርሻውን ሥራ
በመቆጣጠርና በማደራጀት ረገድ ማለቂያ የሌለው ሥራ አለባ
ቸው ። ይኸንንም ሥራ አብዛኛውን ክፍል ሌሎች እንሰሳት
ሊሥሩ በቂ ዕውቀት የላቸውም ። አስኩዊለር ሲያስረዳቸው ፣

ለምሳሌ «ፋይሎች» ፣ «ዘገባዎች» ፣ «ቃለ ጉባዔዎች» ፣ «ማስ ታወሻዎች» የተባሉትን ምስጢራዊ ነገሮችን በማዘጋጀት ወሣ ማዎቹ በየቀኑ ለአያሌ ሰዓቶች በመሥራት ይደክማሉ ፣ እንዚ ህም ነገሮች በሰፋፊ ሉክ ወረቀቶች ላይ ጥቅጥቅ ተደርገው ከተጻፉ በኋላ ፣ ወዲያው አቶን ክምር ውስጥ ተጨምረው ይቃ ጠላሉ ፣ «ይህም ፣» ይላል እስኩዊለር ሲያስረዳቸው ፣ «ለዕርሻ ተቋሙ ደኅንነት እጅግ ከፍተኛ ጥቅም የሚሰጥ ነው ፣» ነገር ግን ፣ አሁንም ቢሆን ወሣማዎቹም ሆኑ ውሾቹ በሥራቸው አንዳችም ምግብ አያመርቱም ነበር ፤ ቊጥራቸው ግን በጣም የላቅ ነው ፤ የምግብ ፍላጎታቸውም ምን ጊዜም ጥሩ ነው ፣

ለሴሎቹ እንደ ሆነ ፣ ኦሮዋቸው ፣ እነሱ እንደሚያውቁት ፣ **ሥርክ እንደ ነበረው ነው። ሁል ጊዜ ይራባሉ ፤ በ**ንለባ **ላይ** ይተኛሉ ፤ ከኩሬው ውኃ ይጠጣሉ ፤ በዕርሻ ማሳዎች ይሠራሉ ፤ በክሬምት ወራት ብርዱ ፡ በቢጋ ወራት ዝንቦቹ ያስቸግሩዋቸ ዋል ። ከመካከላቸው ሸምገል ያሉት ፣ አንዳንድ ጊዜ ፣ ያኔ ገና በሽፍትንቱ ቀኖች አቅራቢያ ሰሞን ፣ ከጆንስ መወገድ ቅርብ ጊዜ በኋላ ፣ ኦሮዋቸው ምን ይመስል እንደ ነበረ ለማስታወስ የደበዘዘ አእምሮዋቸውን ያስጨንቃሉ ፣ ሊያስታውሱ አይች **ሶም ፣ ያሁኑን ኑሮዋቸውን ሲያነፃፅሩበት የሚችሉበት ምንም** ንገር አልነበረም ፤ ሁሉም ነገር ከዕለት ወደ ዕለት እየተሻሻለ የሚመጣ መሆኑን ፣ ያላንዳች ዋርጣሬ ያመለክቱ ከነበሩት የእ ስኩዊለር አኃዞች በስተቀር ፣ ሌላ የሚያነፃፅሩበት ነገር አል ነበረም ፣ እንሰሳቱ ችግሩ የጣይ**ፈታ ሆኖ አ**ኅኙት ፤ **በጣን**ኛ ውም ሬንድ ፣ ባሁኑ ጊዜ ፣ ይኸን መሳዩን ጉዳይ ለጣመዛዘን ጊዜ አልነበራቸውም ፣ የረጅም ዕድሜውን ኑሮ ዝርዝር ሁኔታ ዎች ሊያስታውሱና ሊያፈጋባጥ የሚችለው አሮጌው ቤንጀሚን ብቻ ነበር ፤ እርሱ እንደሚለው ፣ ሁኔታዎች መቼም መች እየ ተሻሻሉ አልኼዱም ፤ አይኼዱምም — ረሀብ ፣ ችግርና ሀዘን ፣ እንደ እርሱ አባባል ፣ የማይለወጥ የኦሮ ሕማ ነውና ፣

ይሽም ሁሉ ሆኖ ፣ እንሰሳቱ ምን ጊዜም ተስፋ አልቆረ ጡም ፡፡ ከዚህም በሳይ ፣ የእንሰሳቱ ዕርሻ አባላት የመሆናቸውን የክብርና የልዩ መብት ስሜታቸውን ላንድ አፍታ እንኳን አላ ጡም ፡፡ በመሳው አኅር—በመሳው እንግልጣር ፡— የእንሰሳት ንብረት የሆነውና በእንስሳት የሚመራው ዕርሻ የእንርሱ ብቻ ነው ፣

ከአንርሱ አንዳቸውም ፣ በዕድሜ አንስተኞቹም ቢሆኑ ፣ ካሥርና ከሃያ ማይልስ ከሚርቁ ዕርሻዎች የተገዙት አዲስ መጤ ዎቹም ቢሆኑ ፣ ይኸን ነገር ያደንቃሉ ። ደግሞም ጠመንጃው ሲተኮስ ሲሰሙ ፣ አረንንኤው ዓላማ በሰንደቁ ጫፍ ላይ ሲው ለበለብ ሲመለከቱ ልባቸው በማይሞት ኩራት መንፈስ ያብ ጣል ። የንግግሩ አርእስት ፣ ሁልጊሞ ወደ ድሮው የጀግንነት ወኔ ፣ ጀንስ ወደ ተባረረበት ጊዜ ፣ ሰባቱ ትእዛዛት ወደ ተጸፉበት ጊዜ ፣ ወራሪዎቹ የሰው ልጆች ወደ ተሸነፉበት ጊዜ ይለ ወጣል ።

ከድሮ ሕልሞች አንድም የተረሳ አልነበረም ፡ አስቀድሞ እስኖቦል የተንበየው፣ በሰው ዘር የማይረገጡት የእንግሊዝ አገር አረንጓኤ መስኮች በሚኖሩበት ጊዜ የሚቋቋመው የእን ሰሳት ሪፑብሊክ እንደሚቋቋም አሁንም እየታመነበት ነበር ። አንድ ቀን መድረቡ አይቀርም ፤ በቶሎ ሳይሆን ይቸላል ፤ አሁን ባሎት እንሰሳት ዕድሜ ላይሆን ይችላል ፤ ግን መድረሱ የማ ይቀር ነው ¤ «የእንግሊዝ እንስሳት ሆይ» የተሥኘው ጣዕመ ዜማ እንኳን በድብቅ አዚሀና አዚያ ሳያንኮራጉሩት አልቀረም ይሆናል ፤ ያም ሆነ ይህ ፣ ምንም እንኳን ጮክ ብሎ ለመዘመር ማንም ባይደፍርም ፣ ሁሉም ያውቁት እንደ ነበር እሙን ነው # <u>ትሮዋቸው የችግር ኑሮ የነበረና ተስፋዎቻቸው ሁሉ አ</u>ልተፈ ጸሙላቸው ይሆን ይሆናል ፤ ነገር ግን እንደ ሴሎቹ እንሰሳት እንጻልነበሩ ይረጻሉ ። ቢራቡም ፡ ጨቋኞቹን የሰው ልጆች በመመገባቸው ምክንያት አልነበረም፤ በሥራ ቢደክሙም ፣ ሌሳው ቢቀር ፥ የሚሠሩት ለራሳቸው ነበር ፡ ከመካከላቸው በሁለት እግሮቹ የሚኼድ ፍጡር የለም ፡ ማንም ፍጡር ሴላ ውን ፍጡር «ጌታ» ብሎ የሚጠራ የለም ፡፡ እንሰሳት ሁሉ እኩል **ታበሩ** #

አንድ ቀን ፣ በቢጋው ወራት መጀመሪያ ሰሞን ፣ እስኩ ዊለር በጎቹ እንዲከተሉት አዘዛቸውና ከዕርሻው በታ ራቅ ወዳለ፣ አንድ የልምቄ ዛፎች ሜካ ውስጥ ወሰዳቸው ፣ በጎቹ ሙሉውን ቀን በእስኩዊለር ተቈጣጣሪነት ሣር ሲግጡ ዋሉ ፣ ማታ ራሱ ወደ መኖሪያው ቤት ተመልሶ መጣ ፤ ነገር ግን ፣ ጊዜው ሞቃት ስለ ነበረ ፣ በጎቹ አዚያው ሰነበቱና በዚሀ ጊዜ ውስጥ ሌሎቹ እንሰሳት አንዳቸውንም አላይዋቸውም ። በየቀኑ አስኩዊለር አብዛኛውን ጊዜ ከእነርሱ ጋራ ሲያሳልፍ ሰነበተ ። እርሱ እንደ ተናገረው ፣ ግለኛነት የሚያስፈልገው አንድ አዲስ መዝሙር እያስተማራቸው ነበር ።

በንቹ ልክ ከተመለሱ በኋላ ነበር ፣ አንድ የደስደስ በነበ ረው ምሽት ፣ እንሰሳቱ ሥራቸውን ጨርሰው ወደ ዕርሻው ቤቶች ሲመለሱ ሳሎ ፣ ከወደ ምድረ ግቢው በኩል የአንድ ፌረስ አሸባሪ ጩኸት የሰሙት ። የክሎቨር ድምፅ ነበር ። እንደ ገና ጮኸችና እንሰሳቱ ሁሉ በግልቢያ ወደ ግቢው ፈረጠጡ ። ከዚያ ክሎቨር ያየችውን ጉድ ተመለከቱ ።

በኋላ አግሮቹ የሚራመድ አንድ ዐሣማ ነበር ።

አዎን፡ እስኩዊለር ነበር ። በዚያ አቋቋም ያን በጣም ተልቅ ክብደቱን መሸከም ያቃተው ይመስል፡ ትንሽ በመታ ወክ ሁኔታ፡ ዳሩ ግን ሚዛኑን በትክክል ጠብቆ፡ ግቢው ውስጥ ሲንሸራሸር ነበር ። ደግሞ ከጥቂት ጊዜ በኋላ የዐሣማዎች መንጋ ባንድ ረድፍ ተቀጣጥለው በኋላ አግሮቻቸው እየተረማመዱ ከመኖሪያ ቤቱ በር ተግተልትለው ወጡ። ጥቂቶቹ ከሌሎቹ በተሻለ ሁኔታ ይራመዳሉ ፤ አንድ ሁለቱ ትንሽ ይንገዳገዳሉ ፤ አንዲያውም ምርኩዝ የሚያስፈልጋቸው ይመስሉ ነበር ፤ ነገር ግን ሁሉም በተሳካ ሁኔታ በምድረ ግቢው ዙሪያ ዞሩ ። በመ ጨረሻም ኃይለኛ የውሾች ጩኸት ድምፅና የጥቁሩ አውራ ዶሮ ተጭን ጩኸት ተሰማና ናፖሌዎን ራሱ፡ በግርጣ ሞገስ ቀጥ ብሎ እየተራመደ በኩራት አመለካከት ግራና ቀኝ እየተገላመ ጠና ዙሪያውን በውሾቹ ታጅቦ መጣ።

በኮቴው አንድ አለንጋ ይዞዋል ።

የሞት ያህል ጸጥታ ሰፊነ ፣ ወሣማዎቹ በማቢው ውስጥ ዝግ ብለው እየተራመዱ በሰልፍ ሲዘዋወሩ እንሰሳቱ ተገርመው፣ ዶንግመው ፣ ሰብሰብ ብለው ይመለከቱ ነበር ፣ ዓለም የተገለባበ ጠች ይመስላል ፣ ከዚያም ፣ የመጀመሪያው ድንጋሔ ካለፈና ከዚያ ሁሉ በኋላ — ምንም እንኳን የውሾቹ ፍራቻ የነበረ ቢሆ ንም ምንም ነገር ቢመጣ ከቶ ላለመነጫነጭ ፣ ላለመንቀፍ ከረ ዥም ዓመታት ጀምሮ የተለመደውን — የተቃውሞ ድምፅ ሊያሰሙ ነበር ። ነገር ግን ልክ በዚያች ወቅት ፣ አንድ ምልክት የተሰጠ ይመስል ፣ በጎቹ ሁሉ ፥—

«እራት እግሮች ጥሩ ፥ ሁለት እግሮች የተሻሉ! «አራት እግሮች ጥሩ ፥ ሁለት እግሮች የተሻሉ! «አራት እግሮች ጥሩ ፥ ሁለት እግሮች የተሻሉ!» እያሉ ድንገት በመጮሽ አምቧረቁ ፥

ጭሽቱ ያለ ማቋረጥ ሳምስት ደቂቃ ያህል ቀጠለ ¤ እና በጎቹ ጸጥ እስካሉ ድረስ ፥ ዐሣማዎቹ ተመልሰው ወደ መኖሪያ ቤቱ ውስጥ ተሰልፈው ኅብተው ስለ ነበረ ፥ አንዳችም የተቃ ውሞ ድምፅ ለማሰማት አልቻሉም ¤

ቤንጀሚን ትከሻው ላይ ባፍንጫ ሲታከክ ተሰማውና ዞር አለ # ክሎቨር ነበረች # ያረጁት ዐይኖችዋ ከመቼውም ይልቅ ጨልመዋል # አንዳችም ቃል ሳትናገር ቀስ ብላ በጋጣው ይዛ ፥ ሰባቱ ትእዛዛት ተጽፈውበት ወደ ነበረው ወደ ትልቁ መጋዘን መጨረሻ ግድግዳ እንዲያመራ ኮተተችው # በነጭ ቀለም ፌዶሎች የተጻፉበትን ግድግዳ ላንድ ሁለት ደቂቃ እየተመለ ከቱ በዝምታ ቆዩ #

በመጨረሻም «እይታው እየከዳኝ ነው ፥» አለች ፤ «ልጅ በነበርኩበትም ጊዜ እዚያ ላይ የተጻፈውን ማንበብ አልችልም ነበር ፤ ማን ይኸ ማድማዳ የተለወጠ መስሎ ይታየኛል ፤ ሰባቱ ትእዛዛት እንዳሉ ናቸው ወይ ፥ ቤንጃሚንነ» ቤንጃሚን ለመጀ መሪያ ጊዜ የገዛ ራሱን ደንብ ለመጣስ ወሰነና ፥ በማድማዳው ላይ ተጽፎ የነበረውን አነበበላት ፤ ባሁኑ ጊዜ ካንድ ትእዛዝ በስተቀር እዚያ ቦታ ላይ ሌላ ጽሑፍ አልነበረም ፤ እንዲህ ይነበባል ፤

«እንሰሳት ሁሉ እኩል ናቸው ፤ ማን አንዳንድ እንሰሳት ከሴሎቹ ይበልጥ እኩል ናቸው ≠»

ከዚያ በኋላ በማግሥቱ ፡ ሥራውን የሚቆጣጠሩት <mark>ዐሣማ</mark> ዎች ሁሉ በኮቴያቸው አለን*ጋዎች* ይዘው በወጡ ጊዜ **፡** እንግጻ ነገር መስሎ አልታየም # አንድ ራድዮን ለግላቸው እንደገዙ ፣ የስልክ መስመር ለማስገባት ማቀዳቸውን ፣ እን ጆን ቤል ፣ ቲት ቤትስ ፣ እና ኤሊ ሚረርስ ለተሥኙት ጋዜጦች ደንበኝነት መመዝገባቸው በተሰማ ጊዜ ፣ እንግዳ ነገር መስሎ አልታየም # ናፖሌዎን በመኖሪያ ቤቱ ግቢ አትክልት ውስጥ አንድ ፒፓ ኮርሶ ሲንሸራሸር በታየ ጊዜ ነ— የለም ፣ እንዲያውም ዐሣማ ዎቹ የሚስተር ጆንሰን ልብሶች ከየቁም ሣጥኖቹ እያወጡ ሲለ ብሱ ፣ ናፖሌዎን ራሱም የግብዣ ልብስ ለብሶና ኮፍ ጫማ ተጫ ምቶ ፣ የሚወዳት ወጣቷ ዐሣማም ፣ ወይዘሮ ጆንስ ኢሑድ ኢሑድ ትለብሰው የነበረውን አረንጓኤ የሐር ቀሚስ ለብሳ በታየችበ ትም ጊዜ ቢሆን ፣ እንግዳ ነገር መስሎ አልታየም #

ካንድ ሳምንት በኋላ ፣ በርካታ የቅንመት መጓጓዣ ኃሪዎች ወደ ዕርሻው ቦታ መጡ ። የጐረቤት ዕርሻዎች ተወካዮች ጐበ ኝት እንዲያደርጉ ተኃብዘው ነበር ። የዕርሻውን ተቋም በሙሉ እየተዘዋወሩ እንዲያዩ ተደረገና ስላዩዋቸው ነገሮች ሁሉ ታላቅ አድናቆታቸውን ገለጹ ፤ በተለይም ስለ ነፋስ ወፍጮው ።

እንሰሳቱ የቀይ ሥር አትክልቱን ዕርሻ ቦታ እያረሙ ነበር ¤ በጥንቃቄ እየሠሩ ፣ ቀና ብለው እንኳን ሳይመለከቱ ፣ ዐሣማዎ ችን ይሁን ወይስ ሰብአዊ ፍጡሮችን የትኞቹን ይበልጥ እንደ ፈሩ አይታወቅም ¤

ያን ዕለት ማታ ከፍተኛ የሣቅና የተደጋገመ የዘፈን ጩኸት ከወደ መኖሪያ ቤቱ በኩል ሲሰማ ነበር ። ከዚያ በኋላ ድንገት የተዘበራረቁ ድምፆች በሰሙ ጊዜ ፥ እንስሳቱ ምን እንደ ሆነ የማወቅ ጉጉት ዐደረባቸው ። እንስሳቱና የሰው ልጆች በእኩል ነት ዶረጃ በመተያየት ላይ ባሉበት ባሁኑ ወቅት ፥ ምን ተፈጥሮ ይሆን! ሁሉም ባንድ ጊዜ የተስማሙ ይመስል ፥ በተቻለ መጠን ቀስ ብለው ፥ ኮሽታ ሳያሰሙ ፥ እየዳሁ ወደ መኖሪያ ቤቱ ግቢ አመሩ ።

ከቅጥር ግቢው በር ላይ ሲደርሱ ፣ ፌርተው እንደ ግመን ታት ቆም አሉ ፤ ግን ክሎቨር ደፍራ በመግባት መራቻቸው ¤ እስከ መኖሪያ ቤቱ ድረስ በአግር ጣቶቻቸው እየተራመዱ ሹክክ ብለው ተጠጉና ፣ ረዘም ያሉት እንሰሳት በምግብ ቤቱ መስኮት ወዶ ውስጥ እያጨለጉ ተመለከቱ ። እዚያ ውስጥ በፈቸው ጠረጴዛ ዙሪያ ግማሽ ዶርዘን ነበሬዎችና ግማሽ ዶርዘን ከውጣ ዎቹ ምርጥ ምርጣቹ ከበው ተቀምጠዋል ፤ ናፖሌዎን ራሱ የክብር ቦታውን ይዟል ። ዐሣማዎቹ በየወንበሮቻቸው ላይ ተደላ ድለው ተቀምጠዋል ፤ ፍጹም የደላቸው ይመስላሉ ። በዚያ ተሰብስበው የነበሩት በካርታ ጨዋታ እየተዝናኑ ኖሮ ፥ «ለጤ ናችን» ለመጠጣት ጨዋታውን ቆም አድርገው ነበር ። ባንድ ትልቅ ማብረጃ እየታደለ ኩባያዎቻቸው በቢራ እየተሞሉ ናቸው ። በመስኮቱ እያጨለጉ ይመለከቱ የነበሩትን እንሰሳት ማንም ልብ ያደርገ አልነበረም ።

ከፎክስውድ የመጣው ሚስተር ፕልኪግተን ኩባ**ያውን** እንደ ጨበጠ ቆም ይታያል ፡፡ ከጥቂት ጊዜ በኋላ ፡ ተጋባዦች ሁሉ «ለጤናችን» እንዲጠጡ የሚጠይቃቸው መሆኑን ገለጸ ላቸው ፡፡ ይህን ከማድረጉ በፊት ግን ፡፡ አጭር ንግግር ለማድረግ ስሜቱ እንዳነሣሣው ነገራቸው ፡፡

«ለረጅም ጊዜ በመካከላቸን ዐድሮ የነበረው የእርስ በርስ አለመተማመንና አለመግባባት መንፈስ ባሁኑ ጊዜ ያከተመ መሆኑ ስለ ተሰማኝ ፡ ይህ ለእኔ — ደግሞም ፡ እርግጠኝ ነኝ እዚህ ለምትገኙት ለሌሎቻችሁም ሁሉ — ያንድ ትልቅ ርካታ ምንጭ ነው ፡

«ያኔ ፡ ምንም እንኳን እኔም ሆንኩ እዚህ የምትግኙት ሁሉ
የምናምንበት አስተሳሰብ ባይሆንም ፡ የተከበሩት የእንሰሳት
ዕርሻ ባለቤቶች ባሥራባች ዕርሻዎች ባለቤቶች ዘንድ — እንዶ
ጠላትነት ለማለት አልደፍርም—በጥርጣሬና በፍርሀት ዕይን
ይተያዩ በነበረበት ጊዜ ነበር ፡ አሳዛኝ ድርጊቶች ተፈጽመዋል፤
የተሳሳቱ አስተያየቶች ተሠንዝረዋል ፡ የዐሣማዎቹ ንብረት
የሆነና በዐሣማዎች የሚካኼድ አንድ የዕርሻ ተቋም መኖር
እንግዳ ነገር ሆኖ ስለታየና ውሎ ሲያድር ላምራባች ዕርሻዎች
ያለመረጋጋት ጠንቅ ሊያስከትል እንደሚችል ተፈርቶ ነበር ፡
ብዙዎቹ ነበሬዎች ተገቢ ምርምር ሳያደርጉ ፡ በዚህ መሳዩ የዕ
ርሻ ተቋም የብልግናና የሥርዓተ አልባነት መንፈስ እንደሚ
ያይል ነምተው ነበር ፡ በኢንሰሳዎቻቸው ላይ ፡ ወይ ኢንዲያውም
በዙዎች ሠራተኞቻቸው ላይ ስለሚያሳድረው ተጽዕኖ ሥጋት

አሳድሮባቸው ነበር # ግን አሁን ይህን የመሳሰሎት ጥርጣሬዎች ሁሉ ተመግደዋል # ዛሬ እኔና እናንተ መንድሞቼ የእንሰሳትን ዕርሻ ተቋም ጉብኝተን እያንዳንዱን ስንዝር መሬት ተዘዋው ረን በንዛ ዐይናችን ተመልክተናል # ምንድን ነው ያገኘነው? እጅግ ዘመናዊ የሆኑ የእሠራር ዘዴዎች ብቻ ሳይሆን ! ለአገሪቱ ነበሬዎች ሁሉ እንደ አንድ ምሳሌ መሆን ያለበት ዲሲፕሊንና ሥርዓታዊነት ነው # በእንሰሳቱ ዕርሻ ተቋም ውስጥ የሚገኙት ዝቅተኞቹ እንሰሳት ! በአገሪቱ ውስጥ ከሚገኙት እንሰሳት ሁሉ የበለጠ ሥራ እንደሚሠሩና ያነሰ ምግብ እንደሚሰጣቸው የማምን መሆኔን በእውነት እገልጽላችኋለሁ # በእርግጥ ! እኔም ሆንኩ ዛሬ የዕርሻ ተቋሙን አብራችሁኝ የጉበኛችሁት ጓዶቼ በየዕርሻዎቻችን ሳይውል ሳያድር በሥራ ላይ ልናውላቸው የተመኘናቸው ብዙ ያሠራር ስልቶችን ተመልክተናል #

«ንግግሬን ከማጠቃለሉ በፊት» አለ ፤ «ደግሜ ለማሳሰብ የምፈልገው ፣ በአንስሳት ዕርሻ ተቋምና ባሥራባቾቹ መካከል የኖረውና ወደፊትም ሊቀተል ስለሚገባው የወዳጅነት ስሜት ነው ፤ ባሣማዎችና በሰው ልጆች መካከላ አንዳችም የጥቅም ግጭት አልነበረም ፤ ሊኖርም አያስፈልግም ፤ ትግሎቻችንና ቸግሮቻችን አንድ ናቸው ፤ የሥራተኛ ጉዳይ ቸግር በየትምያው አልነበረምን?» ከዚህ ላይ ሚስተር ፒልኪንግተን አንድ በፕንቃቄ ያዘጋጀውን አሽሙር የተቀላቀለበት አሥቂኝ ነገር በዚያ ለተሰበሰቡት ተጋባዦች ሊነግራቸው እንደፈለገ ግልጽ ነበር ፤ ነገር ግን ቃሉን ከመናገሩ በፊት የደስታ ስሜት ላንድ አፍታ ገታው ፤ ድርብርብ አገጮቹ ወደ ሐምራዊነት እስኪለ ወጡ ድረስ ብዙ ከተናነቀው በኋላ ፣ ነገሩን ለመናገር ቻለና እንዲህ አለ ፤

«እናንተ ከዝቅተኞቹ እንስሳት ጋር መታገል እንዳለባችሁ ሁሉ ፣ እኛም ዝቅተኛ መደቦች አሉብን!» ይሀ ጥሩ አባባል በን በታው ዙሪያ የነበሩትን ሁሉ በሣቅ አስጓራቸው ፤ ሚስተር ፒል ኪንግተንም ፣ በእንስሳት እርሻ ስለተመለከተው የመቁነን አን ስተኛነት ፣ የሥራ ሰዓቶች መብዛትና ፣ ባጠቃላይ የመንደላቀቅ አልባነት ሁኔታ የምሥራቹን እንደ ገና ለዐሣማዎቹ አቀረበላ ላቸው ። «አሁን ደግሞ» አለ በመጨረሻ «ሁላችሁም ተነሥታችሁ እንድትቆሙና ዋንጫዎቻችሁ ሙሉ መሆናችሁን እድታረ ጋግጡ አጠይቃለሁ ። ክቡራን ሆይ» አለ ሚስተር ዊልክንግተን ሲደመድም ፥ «ክቡራን ሆይ ፥ ለእንስሳት ዕርሻ ብልጽግና ዋን ጫችንን እንድናነሣ አጠይቃለሁ!»

ከፍተኛ የደስታ ውካታና የአግር ድምድምታ አሰሙ # ናፖሊዎን በጣም ከመደሰቱ የተነሣ ፣ ዋንጫውን ከመጨለጡ በፊት ፣ ከሚስተር ፒልኪንግተን ጋር ለማጋጨት ተንደርድሮ ጠረጴዛውን ዞሮ መጣ # የደስታው ውካታ ጋብ ባለ ጊዜ ፣ እንደ ቆመ ቀርቶ የነበረው ናፖሊዎን ፣ አርሱም አንድ አጭር ንግግር ለማድረግ መፈለጉን አስታወቀ #

ንግግሩም ፥ እንደ ወትሮዎቹ የናፖሊዎን ንግግሮች ሁሉ ፥ አጭርና ፍሬ ነገሩን ያልሳተ ነበር ¤ «እኔም በበኩሌ» አለ ¤ «ያለ መግባባቱ ጊዜ ስለተፈጸመ ደስ ብሎኛል ¤ ለረጅም ጊዜ ወሬዎች ተነዝተው ነበር—የተነዙትም ፥ እኔ እንደማምነው ፥ ባንዳንድ ተንኮለኛ ጠላቶች ነው—በራሴና በጓዶኞቼ በኩል የተአነስ አንዳች የተቃውሞና አንዲያውም የማመፅ አስተሳሰብ አዝማሚያ እንዳለ ተወርቶ ነበር ¤ በአጕራባች እንስሳት መካከል ሽፍትነት እንዲቀሰቀስ ለመሞከር የተፈጠሩ ነበሩ ¤ ከዚህ የበለጠ ከአውንት የራቀ ነገር ሊኖር አይችልም! የእኛ ፍላጕት አሁንም ሆነ ባለፉት ጊዜያት ፥ ከሥረቤቶቻችን ጋር በሰላምና በተገቢው የንግድ ግንኙነት መኖር ብቻ ነው ¤ ይህ ፥ እኔ የምመራው በመሆኔ የምኮራበት ፥ የዕርሻ ተቋም ነው ¤ በእኔ እጅ የሚገኙት የባለቤትነት ካርታዎች ፥ የወሣማዎቹ የጋራ ንብረት ናቸው ¤

«የቀድሞው የጥርጣሬ መንፈስ አሁንም እያንጥበበ አለ ፡ ብዬ አላምንም» አለ «ዳሩ ማን ፡ ከዚህም በበለጠ አምነት የማሳ ደር ውጤት ሊኖራቸው የሚችሉ በቅርብ ጊዜ ውስጥ አንዳንድ የቀድሞ ድርጊት ለውጦች ተደርገዋል ፡፡ እስካሁን ድረስ እንስ ሳቱ «ጓድ» በሚል የሞኝ ቅጽል እርስ በርሳቸው የመጠራራት ልማድ ነበራቸው ፡፡ ይህ ልማድ መቅረት አለበት ፡፡ ደግሞም አንድ እጅግ አንግዳ የሆነ ልማድ ጭምር ነበረ ፤ ይኸም ልማድ ከየት እንደመነጨ የማይታወቅ ሊሆን ፡ በየኢሑድ ጠዋት በኢት ክልቱ ውስጥ ባንድ መሰሶ ላይ በተቸነከረ ባንድ የውግማ ኮርማ ራስ ቅል ፌት ለፌት ተሰልፎ የማሰፍ ልማድ ነበር።ይኸም ጭምር ይቀራል ፤ የራስ ቅሎም ተቀብሯል ። እንግዶቹ በሰንደቁ አናት ላይ የሚውለበለበውን አረንጓዴ ዓላማ ጭምር ሳትመለከቱ አልቀራችሁም ይሆናል ። ተመልክታችሁት እንደ ሆነ ፣ ቀድሞ በላዩ ላይ በነጭ ቀለም ተመልክተው የነበሩት የኮቴና የቀንድ ምስሎች አሁን ተነሥተዋል ። ከእንግዲህ ወዲያ ዓላማው ባለ አረንጓዴ ቀለም ብቻ ይሆናል ።

ሚስተር ፒልንፃተን ካደረጉት ፣ እጅግ ጥውምና የመልካም ጉርብትና ንፃባር አንድ ትችት ብቻ ነው ያለኝ» አለና ንፃባሩን በመቀጠል ፣ «በንፃባራቸው ሁሉ መኻል ሚስተር ፒልንፃተን ሲጠቅሱ «የኢንስሳት ዕርሻ» በሚል ስያሜ ነው ፣ በኢርግጥም ኢርሳቸው ሲያውቁ አይችሎም—ያ «አንስሳት ዕርሻ» የሚለው መጠሪያ ስም የተለወጠ መሆኑን እኔ ራሴ ለመጀመሪያ ጊዜ የማስታውቀው አሁን ብቻ ነው ፣ ከኢንፃዲህ ወዲያ የዕርሻ ተቋሙ የሚጠራበት ስም—እኔ ኢንደማምነው ትክክለኛውና የመጀመሪያ ስሙ በነበረው «የማኖር ዕርሻ ተቋም» በሚል ስያሜ ይሆናል ፣

«ክቡራን ሆይ ፡ » አለ ፡ ናፖሊዎን ንግግሩን ሲደመድም ። « እንደ ቅድሙ ለመልካም ምኞታችን መግለጫ እንድንሰተ ስጠይቅ ፥ በተለየ ቅርፅ ነው ። ዋንጫዎቻችሁን ጢም አረጋ ችሁ እስከ አፋቸው ሙሉዋቸው ። ክቡራን ሆይ ፥ ኢነሆ የእኔ መልካም ምኞት ፥ ለማኖር ዕርሻ ተቋም ብልጽግና ! »

እንዶ ቅድሙ አሁንም የደስታ ውካታ ተሰማና ዋንጫዎቹ እስከ መጨረሻው ጭላጭ ባንድ ትንፋሽ ተጋቡ # ነገር ግን ውጭ የነበሩት እንስሳት ትርኢቱን ሲመለቱ ሳሉ + አንድ እን ግዳ ነገር እየተፈጠረ የሚኼድ መሰላቸው # በዐሣማዎቹ ፊቶች ላይ ተለውጥ የነበረው ነገር ምንድን ነው ? የክሎቨር ደብዛዛ ዓይኖቹ ካንዱ ፊት ወደ ሴላው ፊት ተመሳለሱ # አን ዳንዶቹ አምስት አገጮች ነበሩዋቸው ፤ አንዳንዶቹ አራት ፤ አንዳንዶቹ ሦስት ነበራቸው # ግን ይቀልጥና ይለወጥ ይመስል የነበረው ነገር ምን ኖርዋል ? ከዚያም ሜብጨባው አበቃና በማኅበሩ ተቋርጦ የነበረውን የካርታ ጨዋታ ለመቀጠል ካርታ ዎቻቸውን ያዙ ፤ እንስሳቱ ደግሞ ጸጥ ብለው እየዳሁ ተመለሱ ¤

ማን ሃያ ያርድ እንኳን ሳይርቁ ድንገት ቆሙ ። ከወደ መኖ ሪያ ቤቱ የሁከት ድምፆች ይሰማሉ ። በፕድፊያ ወደ ቤቱ ተመ ልሰው ኼደው እንደ ገና በመስኮቱ ተመለከቱ ። አዎ ፤ የከረረ ጠብ እየተካኼደ ነበር ። ውካታ ፤ የጠረጴዛ ድብደባ ፤ የፕርጣሬ ግልምጫ ፤ በቁጣ መካካድ ሁሉ ነበር ። የችግሩ መንስኤ ናፖሌዎንና ሚስተር ፒልኪንግተን ሁለቱም ባንድ ጊዜ «ኤ ጠር» (የሚባለውን መጫወቻ ካርታ) ስለተጫወቱ ይመስላል ።

አሥራ ሁለት ድምፆት በንዴት ይጮኹ ነበር ፤ ደግሞም ድምፆቹ ሁሉ ተመሣሣይ ነበሩ ። የዐሣማዎቹ ፊቶች ምን ደርሶ ባቸው እንደ ነበረ አሁን አጠያያቂ አይደለም ። ውጭ የነበሩት ፍጡሮች ዐይኖቻቸውን ከዐሣማ ወደ ሰው ፤ ከሰው ወደ ዐሣማ ፤ እንደ ገና ከዐሣማ ወደ ሰው አንከራተቱ ፤ ነገር ግን በዚህ ጊዜ የትኛው የቱ መሆኑን ለመለየት ፈጽሞ የማይ ቻል ነበር ።

