

Tesfaye Gebreab

-የበረከትን መፅሃፍ አነበብኩት... በእውነቱ ህትመቱ ቆንጆ ነበር። ሽፋኑ እንደ ሃብታም ጉንጭ ይለሰልሳል። ከቻርልስ ዲክንስ ታዋቂ መፅሃፍ የተኮረጀ ቢሆንም ርእሱም ቢሆን አሪፍ ነው - የሁለት ምርጫዎች ወግ። የበረከትን መፅሃፍ ያሳተመው መሃመድ አላሙዲ የተባለው ነጋዴ መሆኑን ፍትህ ጋዜጣ ላይ አንብቤ ነበር። መፅሃፉ 314 ገፆች እና 10 ምእራፎች ይዞአል። ዋጋው 90 ብር ነው። ሪፖርተር በዜና ዘገባው፣ ሼክ መሃመድ አላሙዲ የበረከት ስምአንን አዲስ መፅሃፍ ሳያነቡ፣ "መፅሃፉ ለወደፊቱ ትውልድ ጠቃሚ ነው" ሲሉ መናገራቸው እንዳስገረመው ፅፎአል። ምን ችግር አለው? *ገ*ንዘብ ወይም ስልጣን ካለህ የሚያዳምጥና የሚስቅልህ አታጣም። "ሃብት *ያ*ለው! ልብ አለው!" እንዲሉ። በረከት የመፅሃፉን ርእስ፤ "የሁለት ምርጫዎች ሞት" ቢለው ይሻል እንደነበር አስተያየት የሰጡም አሉ። ይልቁን ይቺን አስተያየት ወድጀያታለሁ። እና በአንድ አዳር አነበብኩት... ከዚህ ሁሉ ክምር መካከል ገፅ 312 ላይ ያሰፈረች አንዲት አረፍተነገር ይበልጥ ትኩረቴን ሳበችው። ሌላው ገለባ ነበር። ይህቺ አረፍተነገር የወደፊቱን የኢህአዴባ እቅድ ትጠቁጣለች። በርባጥ በበረከት ስምኦን የህይወት ታሪክ ዙሪያ ጥቂት ድብቅ ነገሮች አሉ። ለአብነት እነዚህን መጠየቅ ይቻላል.... - የበረከት ወንድም በጣን ተገደለ? - የበረከት እውነተኛ ስም ማነው? - በረከት የአባቱን ስም ለምን ቀየረ? - ለመሆኑ አቶ ስምኦን ማናቸው? - ካሳሁን *ገ*ብረህይወት እምነቱ ምን ነበር? ከላይ ያሉት ጥያቄዎች የበረከት ስምአን አዲሱ መፅሃፍ ውስጥ አልተካተቱም። እኔ ግን በዚህች አጭር መጣጥፍ ሁሉን እንደወረደ አወጋችሁዋለሁ። ያንን ከመባለፄ በፊት ማን በመፅሃፉ ዙሪያ አንዳንድ ነጥቦችን ላንሳ... - 2 -

በረከት መረጃ ከመስጠት ይልቅ ትንታኔ መርጦአል። መተንተኑ ባልከፋ። የሚሰጠው አስተያየት እና ትንታኔው ማን በውሸት ላይ የቆ*መ* ነው። ለምሳሌ እንዲህ ሲል አስፍሮአል፣ "...የኢህአዴባ አመራርና ታጋዮች ህዝብ ሲበደል አይወዱም። ኢህአዴግም ከህዝቡ ሌላ ጌታ የለውም።" በረከት ስለየትኛው ህዝብ እንደሚናገር ግራ ያጋባል። እንዲህ ፃድቅ ሆነው የተገኙት በርባጥ የኢህአዴባ አመራር አባላት ናቸው? ተቃዋሚዎችን በተቻለው መጠን ሁሉ ተሳድቦአል። ወይም ለመወንጀል ሞክሮአል። ሜድያዎችን ወርፎአል። ኢሳት ቴሌቪዥንን በተመለከተ፣ "…ሎርድ *ሜ*የር እና የጥፋት ባልደረቦቹ እነ አና ንሜዝ ከግብፁ የናይል ሳተላይት በተከራዩት ጣቢያ የምርጫው እለት ስርጭት ጀመሩ…" ይላል። የኢትዮጵያን ባለሃብትና ነጋዴ ደባሞ እንዲህ ሲል ያዋርደዋል፣ "...ሁለት ባላ ትከል፣ አንዱ ሲሰበር ባንዱ ተንጠልጠል...የሚለው ብሂል ዛሬ ገና የተገለጠለት ይመስል ለኢህአዴግ በግራ እጁ ከሰጠ፣ ቀኝ እጁን ለቅንጅት ይዘረጋል..." ስለ ቪኦኤ ጋዜጠኞችም ፅፎአል። አንዳንዶቹ በኢህአፓ ትግል ውስጥ አብረውት እንደነበሩ ይገልፃል፣ "....በአሜሪካ ድምፅ የአማርኛ ክፍል ኢህአፓ እያለን አብረናቸው የታገልን፣ ነገር ግን በሂደት በአቋም የተለየናቸው ሰዎች ይገኛሉ።" ካለ በሁዋላ "....የኢትዮጵያ ህዝቦች ከአምባንነኑ ደርግ ጋር ሲፋለሙ፣ ለህይወታቸው ፈርተው ሸሽተው አሜሪካ የነቡ!" ሲል ይዝትባቸዋል። ጌታሁን ታምራትን ማለቱ ሳይሆን አይቀርም። በረከት ሲፅፍ ተራ ብሽሽቅ ውስጥ ይገባል። ነገደ ጎበዜን፣ "....ቀይ ሽብር ይፋፋም! የሚለውን መፈክር የፈለሰፉ" ይላቸዋል። ማስረጃ ግን አያቀርብም። መረራ ጉዲናን፣ "...ወደ ጥፋት የሚያመሩ አደገኛ ቃላትን ከጣምረት የጣይቦዝን..." ይለዋል። አንድ ቦታ ደባሞ፣ "አደገኛ ቦዘኔ' ያልነው ስራአጡን ሳይሆን ስራጠሉን ነው" ሲል በቃላት ቁማር ሊሸውድ ይሞክራል። ለምን እንዲህ ይጨነቃል? "ተሳስተን ነበር። ይቅርታ" ብሎ ባንድ ቃል *መ*ንላንል በተሻለው። አንድ ቦታ እንኳ "ተሳስተን ነበር" ብሎ ሳይናገር መፅሃፉን ጨረሰው። በረከት ቢያንስ 'ታሪክ ያነበበ ሰው ነው' ብዬ እንምት ነበር። እንደማየው ማን ያጠራጥራል። ታሪክ ያነበበ እንዴት ከታሪክ መጣር አይቸልም? ዶክተር በየነ ፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟ጜተሮስን በተመለከተ እንዲህ ይላል፣ "…ዶክተር በየነ 'ስልጣን አይበቃቸሁም ወይ? ለምን ለወጣቶቹ አታስረክቡም?' ተብለው ሲጠየቁ፣ 'ዛሬ ምን ወጣት አለ ብላቸሁ ነው፣ ወጣት ድሮ ቀረ' ብለው መለሱ…" ሲል ይወርፋቸዋል። እዚህ ላይ ታዲያ ስለ ኢህአኤባም በተነፃፃሪ ያነሳል። "....ወጣት አመራሮች የትግሉን በትረሙሴ ከነባሩ አመራር ትውልድ እየተረከቡ ነው" ይለናል። ኢህአዴባ ስልጣኑን ለወጣቶች ማስረከብ ጀምሮአል እንዴ? አልሰማሁም ነበር። ዜናው አምልጦኝ ይሆናል። እነማናቸው ግን ወጣቶቹ? ሬድዋን ሁሴን እና

አዜብ መስፍን? ወይስ ቻይና ትምህርት ላይ ያሎት የአመራር አባላቱ ልጆች? ግልፅ አላደረገም... ስለ ብርሃኑ ነጋ፤ "ዶክተር ብርሃኑ ይቅርታ ጠይቆ አሜሪካ ከመሸገ በሁዋላ የስራ ባልደረባውን አንዳርጋቸው ፅጌን ወደ ኤርትራ እየላከ ከኢሳይያስ አፍወርቂ *ጋ*ር በመሳንሳን..." በሚል ያጠቋቁረዋል። አንዳርጋቸው ፅጌን በተመለከተ፣ "...አንዳር ጋቸው ከለንደን፣ 'መደራደር ለምን? ፓርላማ መግባት ለምን? የተዳከመና በህዝብ የተጠላ መንባስትን ገፍትሮ መጣል ነው እንጀ' እያለ በእሳት ላይ ነዳጅ በማርከፍከፍ ላይ ነበር..." ስለ ብርቱካን ሚደቅሳ ሲገልፅ ደግሞ፣ "...የብርቱካን ነገር በሞኝ እጅ የዘንዶ ጉድጓድ ይለካል የሚሉት አይነት ነው። መሪዎች የቅንጅት በብርቱካን መታሰር ደስታ ተሰምቷቸዋል። መታሰሯ የመንግስትን ክፋት ለማጋለጥ አንድ *መ*ልካም ኢጋጣሚ ተሰምቷቸዋል..." ስለ ስዬ አብርሃ፣ "....በቅርቡ ባሳተመው 'ነፃነት እና ዳኝነት በኢትዮጵያ' በሚለው መፅሃፉ ላይ በተሃድሶው ዘመን አቶ ስብሃት ላቀረበለት ጥያቄ፣ 'ስማ ስብሃት! የኔን ወንድነት እና ሱሪ እንዴ?' በማለት *እ*ንደመለሰለት ትጠራጠራለህ የሚገልፀው ስዬ ጀግንነት በሱሪና በቀሚስ የሚለካበት የእነእምዬ ምኒልክ ዘመን እንዳለፈ ዛሬም የገባው በማይመስል አኳሁዋን ስለራሱ ጀግንነት አውርቶ አይጠባብም..." - 3 - የመፅሃፉ ዋና የጥቃት ኢላጣ ብርሃኑ ነጋ ነው ማለት ይቻላል። ሆኖም ብዙ ሊመታው ምክሮ ምንም ሳይነካው *መፅሃ*ፉ አለ**ቀ።** ትልቅ ነገር ብሎ ያነሳው፣ "ብርሃኑ ከአና ጎሜዝ ጋር የፍቅር ግንኙነት ነበረው" ሚለውን ነው። ቀደም ሲል ከነገሩን የተለየ ማስረጃ ግን አላቀረበም። መለስ ለአና ጎሜዝ በፃፈው ደብዳቤ ላይ ግን፣ ከቲና ተርነር የዘፈን ግጥም አንድ መስመር ተውሳ፣ what's Love got to do with it.' ብሎ አሽሙር ቢሔ ጣል ማድረጉን አስፍሮአል። በረከት በዚህ በመለስ አሽሙራዊ አፃፃፍ ተደንቆ ከጣራ በላይ መሳቁንም ይነባረናል። እንዲያው ለነገሩ አና ጎሜዝ በብርሃኑ ፍቅር ወድቃ እንደነበር ቢረጋገጥስ? በውነቱ የ97 ምርጫ መጭበርበር በዚህ መረጃ ምክንያት ሊሸፈን ይቸላል? (...መለስ እንዲህ የፍቅር ነገር መፃፍ ከጀመረ ጥሩ ነው። በቅርቡ በፍቅር ስንኞች የተሞላ አንድ መፅሃፍ ጀባ ይለን ይሆናል። "አብዮታዊ ዴሞክራሲ" እያለ ከሚያንገላታን፣ "አብዮታዊ ፍቅር" የተባለ ተከታታይ ድራማ ቢጀምሩልን በተሻለ። መለስም ባን እንደ በረከት አንዳንድ ጊዜ ወሰድ መለስ ያደርንዋል። በቅርቡ፣ "መለስ ከልጅነት እስከ እውቀት" የተባለውን በትኩእ ባህታ የተፃፈውን መፅሃፍ ሳነብ፣ ነፅ 150 ላይ "የመለስ ጥቅስ" ተብሎ የቀረበ አገኘሁ። "የአፍሪቃ ውድቀት ሁሌም የባለሰቦች አምልኮ ነው" ካላ በሁዋላ የእነዚህ አምባንነኖች ስም በ"M" ፊደል እንደሚጀምር ይገልፃል። "መለስ ከታምራት *ገ*ለታ ጥንቆላ ተጣረ እንዴ?" ብዬ

በጣም ገርሞኝ፣ ስጣቸው በ"M" የሚጀምረውን አምባንነን መሪዎች መፈለባ ጀመርኩ። መንግስቱ፣ ምቡቱ፣ *ሙጋ*ቤ፣ ሙሴቪኒ፣ *መ*ለስ፣ ምቤኪ፣ *መሃመ*ድ *ጋ*ዳፊ፣ በጣም ሳቅሁኝ። ኢሳያስ *ግ*ን ስሙ በ"M" እንዲህ አጥብቆ የሚፈራቸው ስማቸው በ"M" እንዲህ አልፎ አልፎ ቢያዝናናን ጥሩ ነበር...) በረከት አልቻለበትም። የፕሮፓጋንዳውን ስራ እንደገለፁት ከበረከት መፅሃፍ አስገራሚ አላጣዎች አንዱ በ1997 የምርጫ ፉክክር ወቅት በአደባባይና በሕዝብ ፊት ያሳፈሯቸውንና ባዶነታቸውን ያጋለጠባቸውን ዶክተር ብርሃኑ ነጋን መበቀል ነው። በረከት በመፅሃፉ እራሱን ሲያደንቅም ሃፍረት የሚባል አልፈጠረበትም። እንዲህ ይላል፣ "....በኤሊ ሳይሆን በአቦሸማኔ ፍጥነት በመለወጥ ላይ ያለች ኢትዮጵያ ውስጥ እንኖራለን። ትልቅ ምስጋና ይህን ለውጥ አቅደው ላስፈፀሙት የልጣት መሪዎች..." የስምአን ልጅ በጣም ደፋር ነው። እንዲህ ሲል አስፍሮአል፣ "..ሶማሊያ ውስጥ 'ፊልም አየህ ተብሎ በረከት!! አሰፋ ማሩ ለምን በጠራራ ፅሃይ ተንደለ? አቦ ደራራ ከፈኔ በጠራ ጨረቃ ለምን ተገደሉ? በረከት ስለሶማሊያ እስርቤት በመፅሃፉ አንስቶ "...የሶማሊያ አክራሪዎች እስርቤት ውስጥ የዜጎችን ጀርባ በጅራፍ በመተልተልና ህዝቡን በሽብር ሸብበው..." እያለ ሲተነትን 'ይሄን መፅሃፍ የፃፈው ሌላ በረከት ስምአን ይሆን እንዴ?' ብዬ ተጠራፕሬያለሁ። አዲሳባ እስርቤት ምን እንደጣፈፀም አያውቅም? ይህን ሲል አብረውት የሚሰሩትን እንኳ አያፍራቸውም? "....የኢትዮጵያ ፍርድ ቤት ዳኞች ከየትኛውም የመንግስት አካል አንዳችም ተፅእኖ ሳይደርስባቸው ብይን እንደሚሰጡ የተመሰከረለት ነው..." የሚለው *ነፅ* ላይ ስትደርሱ ልብ ድካም ያለባችሁ አደራ ተጠንቀቁ። - 4 - በረከት በመፅሃፉ ተቃዋሚዎችን ርስበርስ ሊያ*ጋ*ጭ ይቸላል ያላቸውን ለቅሞ አትሞአል። ቆርጦ የመቀጠል ልምዳቸው እዚህም ተደባሞአል። ገፅ 236 ላይ እነ ብርሃኑ ለሽማግሌዎቹ ፈረሙት የተባለውን የይቅርታ የፊርጣ ወረቀት ለመለስ እንደተፃፈ በጣስመሰል ሁለት የተለያዩ ደብዳቤዎችን አጣብቆ አትሞታል። በቅርቡም ይህን አይነት የመቀጣጠል ድራማ ደበበ እሸቱ ላይ ፈፅመውታል። በጥቅሉ የበረከት መፅሃፍ በቅጥፈት ትንታኔዎች የተሞላ ነው። አንዳንድ የሚጠቀምባቸው ቃላት ግራ ያ*ጋ*ባሉ። *መ*ለስ በፖሊት ቢሮ ስብሰባዎች ተናገረ ብሎ ያቀረባቸው አረፍተነገሮች ያበደ ወይም የመንፈስ ጭንቀት ያለበት ሰው የሚናገራቸው ነበር የሚመስሉት፣ "...ስራ አስፈፃሚው ሩጫ ከመጀመሩ በፊት ለራሱ፣ 'ምን ያህል ጊዜ አለን? በምን ያህል ፍጥነትስ ልንሮጥ ይገባናል?' የሚሉ ጥያቄዎችን አቀረበ። ከኤሊ ወይም ከቀንድ አውጣ ትንሽ ሻል በሚል ወይም

በአቦሸማኔ ፍጥነት መጓዝ በሚቻልበት ሁኔታ...ተሃድሶው በከፍተኛ ፍጥነት ከሚወርድና በየደቂቃው በፍጥነት ከሚጓዝ ናዳ አምልጦ፣ ጠንካራ ከሰላ ለማግኘት..." እንዲህ ያሉ የሚንኳኩ ድንጋያማ ቃላት የሞሉበት መፅሃፍ ሲሆን፣ ቃላቶቹ እንደ ቢንቢ ጆሮ ላይ ይጮሃሉ እንጂ ምን እንደሚናነሩ መረዳት ያስቸግራል... ስለ አዲሳባ የተረከው ክፍል በጣም "...አዲሳባን ሲ*ያ*ስተዳድር አስ*ገርሞ*ኛል፣ አመራር እንዲቀየር ከተወሰነ በሁዋላ ከየክልሉ ከተማ ቀመስ ሰው እየተፈለገ ተመልምሎ አዲሳባ እንዲገባ ተደረገ።" ይላል። እነዚህ ከተማ ቀመሶች ደግሞ አርከበ ኡቅባይ እና ህላዌ ዮሴፍ *መሆናቸውን* ይነግረናል። ይሄ እውነት አይደለም። አሊ አብዶ አዲሳባን *መ*ምራት ያልቻለው ከተማ ቀመስ ስላልሆነ አልነበረም። አሊ አዲሳባን *እንዲመራ ነፃነቱ* አልተሰጠውም። በወቅቱም አዲሳባ እንድትለማ ፍላንት አልነበረም። ሁዋላ ማን የአዲሳባን ህዝብ ልብ ለማግኘት ታቀደና ለአርከበ ከሙሉ ስልጣን ጋር የፌደራሉ ሙሉ ድጋፍ ተመረቀለት። ስለዚህ ከአሊ የተሻለ ስራ ሰራ። አርከበ ከለቀቀ በሁዋላ ለኩማ ደመቅሳ ሙሉ ስልጣን አልተሰጠውም። በረከት ይህን ያውቃል። እያወቀ ግን "አርከበ ከተሜ በመሆኑ አዲሳባ ላይ ለውጥ አሳየ" ይለናል። ለመሆኑ የአርከበ ከተሜነት የት ነው? መቀሌ ወይስ አድዋ? ህላዌስ ቢሆን? የ18 *አመት ጎ*ረምሳ ሆኖ አዲሳባን ከለ*ቀቀ* በሁዋላ አያውቃትም። አዲሳባ ላይ የኖረ ቢሆንስ? ከተማን ለማስተዳደር የብቃት መመዘኛ ይሆናል? የበረከት አባላለፅ፣ አርከበና ሀላዌ በቀጥታ ከለንደን ከንቲባነት ወደ አዲሳባ መዘጋጃ ቤት የተዛወሩ ይመስል፣ "ከተሜዎች ተመርጠውና ተፈልገው አዲሳባ እንዲገቡ ተደረገ" ይለናል። እንዲህ ይላል ደግሞ፣ "…ኢህአኤጎች ጥገኛ ዝቅጠት ከተንሰራፋ ሲከተል ስለሚችለው አደጋ የሚሰጡት ምላሽ አርጣጌዶን የሚል ነበር። የአርጣጌዶን አደጋ ፈጦ በወጣበት፣ አገሪቱን ወደ ህዳሴ ሊያመሩ የሚችሉበት ልጣታዊና ዴሞክራሲያዊ ፖሊሲና ስትራቴጂ በተነደፉበትና ለተግባር ምላሽ ሊሆኑ በሚችሉበት፣ አመራሩም አገሪቱን ይዞ ከአደጋው ለማምለጥ በከፍተኛ ፍጥነት ለመሮጥ በተስማማበት ወቅት የኢትዮጵያን ፈጣንና የጣያቋርጥ እድነት እውን ለጣድረባ የሚያስችሉ ምቹ ሁኔታዎች..." ከላይ የተገለፀውን ደጋባሜ ባነበውም ሲ*ገ*ባኝ አል*ቻ*ለም። በረከት ምንድነው ሚያወራው? ስለ ኢትዮጵያ ነው ወይስ ስለ ፉጀ ደሴት? በተለይ፣ "አመራሩ አገሪቱን ይዞ ከአደጋው ለማምለጥ በከፍተኛ ፍጥነት ለመሮጥ" የሚለውን በምናብ ለማየት ምክሬ ነበር። አይኑ እንደ በርበሬ የቀላ ሰው፣ ኢትዮጵያን በነጭ ከረጢት ውስጥ ከቶ፣ በጨለማ ውስጥ እየጮኸ ሲሮጥ ነበር የታየኝ። ጭንቀት ያለበት ሰው የቅዠት አለም ውስጥ ንብቶ የፃፈው የተዘበራረቀ ዶሴ ሆኖ ተሰማኝ። - 5 - እንሆ! የበረከት መፅሃፍ እንዲህ ባሉ ቃላት የተሞሉ ናቸው። ይህን መፅሃፍ ለማንበብና ይህችን አስተያየት

ለመፃፍ በጥቅሉ 21 ሰአታት አባክኛለሁ። ከበረከት ስምአን ጋር መስራት ካቆምኩ 12 አመት ሆኖኛል። ምንም አልተለወጠም። አሁንም ያገኘው ሰው ላይ እንደ ግንድ መገንደሱን ቀፕሎአል። አሁንም ለሌሎች ትክክል የመሆንን እድል አይሰጥም። አሁንም ክብሩን አይጠብቅም። መሃመድ አላሙዲ የተባለው ሲራራ ነጋኤ፣ እንደ ማንቆርቆሪያና ጀበና "ከሆስፒታል አንጠልጥዬ አወጣሁት" እያለ ሲናገር በረከት ቁጭ ብሎ እየሰማ እስከ ጀሮው ይስቃል። በዚህ እድሜው እውነት መናገር አልቻለም። ሌላው ሁሉ ቀርቶ ለተሰዋ ታላቅ ወንድሙ እንኳ ታጣኝ መሆን አልቻለም። የበረከት ቅጥሬት ገፅ አንድ ላይ ይጀምራል። *ገና መፅሃፉ*ን ስትገልጡት፣ "መታሰቢያነቱ ለወንድሜ ለካሳሁን ንብረህይወት" ይላል። ይሄ ውሸት አይደለም። በረከት ካሳሁን የሚባል ወንድም አለው። የበረከት የልጅነት ስም ከእነአባቱ፣ "መብራህቱ ገብረህይወት" ይባላል። ወደ ትግል ከወጣ በሁዋላ ስሙን "በረከት ስምአን" ሲል ቀየረው። ስሙን ከእነ አባቱ ለምን እንደቀየረው ብዙ ሰዎች አያውቁም። በትግሉ ጊዜ ስምህን እንጂ የአባትህን መቀየር የተለመደ አልነበረም። ለምሳሌ *መ*ለስ፣ ስብሃት፣ ስዬ፣ ሳምራ፣ ሃየሎም፣ ህላዌ፣ የመሳሰሎትን መጥቀስ ይቻላል። ስጣቸውን እንጀ የአባታቸውን ስም አልቀየሩም። ምክንያቱም ስም መለወጥ ያስፈለገው ለቤተሰባቸው ደህንነት ሲባል ብቻ ነበር። የአባት ስም ለመለወጥ ምክንያት አልነበረውም። እንዲያውም ብዙዎቹ ደርባ ከወደቀ በሁዋላ ወደ ልጅነት ስማቸው ተመልሰዋል። በረከት ከእነዚህ ሁሉ ተለይቶ ስሙን ብቻ ሳይሆን የአባቱንም ስም ቀየረ። በዚያውም ፅና። የአባትህን ስም ለመቀየር የግድ አንድ ምክንያት መኖር አለበት። ምናልባት አባትህን የምትጠላ ከሆነ፣ ዲቃላ ሆነህ በእንጀራ አባትህ የምትጠራ ከሆነ፣ የመሳሰሉ ምክንያቶች የአባትህን ስም ሊያስቀይሩ ይቸላሉ። ስትቀይርም የእውነተኛ አባትህን ስም ታደር ኃለህ። ወይም አባትህ ስሙ የማይታወቅ ከሆነ የእናትህን አባት ስም ልታደርባ ትችላለህ። አሊያም ደባሞ እንደ በአሉ ግርጣ በአሳደንህ ሰው ስም ልትጠራ ትችላለህ። ይሄ ተለመደ ነው። በቅርብ እንደማውቀው በረከት ወላጅ አባቱን በጣም ያከብራል፣ ይወዳልም። በጎን የተወለደም አይደለም። መልኩም አባቱን ነው የሚመስለው። ወላጅ አባቱ አቦይ ንብረህይወት ባህላዊ ነበሩ። በታንደር ዙሪያ መሃንዲስ የሚገኙ ቤተክርስትያናትን በአብዛኛው የኀነቡት እሳቸው ናቸው። ቤተሰባቸውን አጥብቀው የሚወዱ፣ ልጆቻቸውን ለመስተማር እና ጥሩ ደረጃ ለማድረስ የደከሙ አባት ነበሩ። እና ታዲያ በረከት ስምአን እንዲህ ያሉ ድንቅ አባቱን ከስሙ ላይ ፍቆ ለመጣል ለምን ወሰነ? ታሪኩ አስቂኝ ነው... በረከት ስምኦን የሚባል የኢህአፓ ታጋይ ነበር። አዲሳባ ተወልዶ ያደን፣ ሊሴ ንብረማርያም የተማረ ኤርትራዊ ነው። በትግሉ ወቅት ይህ ልጅ ባልታወቀ ምክንያት ከትባሉ ሜዳ ተሰወረ። ድንገት ስለተሰወረ ብዙዎች የኢህአፓ አባላት በረከት ስምኦን የተሰዋ

*ማ*ሰላቸው። በዚህ ጊዜ *ማ*ብራህቱ *ገ*ብረህይወት በረከት ስምኦን የተባለውን የተሰዋ የትግል ጓዱን ለጣስታወስ ስሙን በስሙ ሰየጣት። እናም በረከት ስምኦን እየተባለ መጠራት ጀመረ። የሚያስገርመው ታሪክ ባን እውነተኛው በረከት ስምኦን አልተሰዋም ነበር። እውነተኛው በረከት ስምአን አሁንም በህይወት ፓሪስ ይገኛል። በህይወት እያለ፣ በጠራራ ፅሃይ ስሙ በመዘረፉ በጣም እንደሚበሳጭም ሰምቻለሁ። እውነተኛው በረከት፣ ሩት እና ሃና የተባሉ እህቶች አሎት። ሃና ስምኦን ፓሪስ ላይ የኤርትራ አምባሳደር ነበረች። አሁን የት እንዳለች አላውቅም። ሩት ስምአን የሻእቢያ ታጋይ እና ጋዜጠኛ ስትሆን፣ አስመራ ትንኛለች። ባልተሰዋ ሰው ስም፣ በአላጣ በማይገናኙ ሰው ስም፣ ራሱን የሚጠራው ታሪከኛው መብራህቱ አማራ ሳይሆን አማራ ነኝ ይላል፣ በረከት ስምአን ሳይሆን በረከት ስምአን ነኝ ይላል። ይሄ ሰውዬ መቼ ነው እራሱን የሚሆነው? ጤነኛ የሆነ ሰው የራሱን ስም ሙሉ በሙሉ ሰርዞ፣ ያልሞተን ሰው ስም ከእነ አባቱ እንዴት ይዘርፋል? (እውነተኛው በረከት፣ ፎቶኮፒውን በረከት በመክሰስ ስሙን ማስመለስ ይቸላል። በርግጥ የህግ ሰዎች አስተያየት ሊሰጡበት ይችላሉ። ፓሪስ የሚገኙ ጋዜጠኞችም እውነተኛውን በረከት ቢያነጋባሩት ጥሩ ነው። በህይወት እያለ በስሙ ይሄ ሁሉ ግፍ ሲሰራ ዝም ማለት ያለበት አይመስለኝም...) ወደ ዋናው ነጥብ ልመለስና የመብራህቱ ንብረህይወት ታላቅ ወንድም ካሳሁን ንብረህይወት ይባላል። ስለዚህ መፅሃፉን "ለወንድሜ ለካሳሁን ንብረህይወት መታሰቢያ ይሁን" ማለቱ ውሽት የለበትም። ዝቅ ብሎ ግን እንዲህ ይላል። "እነሆ በተለምክልኝ መንገድ እጓዛለሁ" እዚህ ላይ በረከት እንደገና እውነትን ገለበጣት። ካሳሁን ለበረከት የፖለቲካ መንገድ አልተለመለትም። ካሳሁን ኤርትራ ተወልዶ *ትን*ደር አደን። ከዚያም የኢህኢፓ ታጋይ ሆነ። በኢህኢፓ ውስጥ ሳለ የነሳ ፖለቲካን የሚቃወም፣ እንደጣንኛውም የወቅቱ የኢህአፓ ወጣት ህብረብሄራዊ አደረጃጀት እና መስመርን የሚመርጥ ነበር። በግልባጩ መብራህቱ ወንድሙ ተፅእኖ በታላቅ የብሄር አደረጃጀትና አስተሳሰብን የሚቃወም ሆኖ ነበር ትግሉን የጀመረው። ካሳሁን የተሰዋው ከህወሃት ጋር በተደረገው ጦርነት ነው። ማለትም ካሳሁን የተገደለው በህወሃት ጥይት ነው። በረከት ስምአን ወደ ህወሃት የገባው ከካሳሁን መገደል በሁዋላ ነው። እንኤትና በየት በኩል ነው፣ ካሳሁን ይህን የወያኔ አላማ ለበረከት ያወረሰው? ካሳሁን ምንም እንኳ ወንድሙ ቢሆንም፣ በዚህ መንገድ ታሪኩን ሊያበላሽበት መብት የለውም... በረከት በጣም የተምታታበት ሰው ነው። ኢትዮጵያን ይዞአት ገደል ሳይገባ መሄጃውን ቢፈልግ ለዚህች አገር ትልቅ ውለታ እንደሰራ ይቆጠራል። ከበረከት የተምታቱ ታሪኮች ዋናው በዘሩ ኤርትራዊ ሆኖ ሳለ የአማራ ድርጅት መሪ መሆኑ ነው። ይሄ ከምራል አንፃር ለአማራ ህዝብ ስድብ ነው። በረከት በህብረ ብሄራዊ ድርጅት ውስጥ እንደ አንድ ኢትዮጵያዊ ኢትዮጵያን ቢመራ ጥያቄ ባልተነሳበት። ሰው ተወልዶ

ያደገበት አገሩ መሆኑ ይታመናል። የዘር ፖለቲካ የሚያራምድ ባን የባድ እሱም ዘሩን ባልፅ ጣድረባ ይጠበቅበታል። "አማራ በዘሩ መደራጀት አለበት" ብለው ሲያበቁ፣ አማራ ያልሆነ እንዴት አማራን ይወክላል? ኢህዴን ወደ ብሄራዊ ድርጅት ሲለወጥ፣ በረከት ለራሱም ሆነ ለአማራ ህዝብ ክብር ሲል ራሱን ከአማራ ድርጅት መሪነት ማግለል ነበረበት። በረከት ስምኦን ስለዚህ ጉዳይ መፅሃፉ ላይ አላነሳም። ይልቁን በቀጣይ 20 አመታት ኢትዮጵያን እንደሚያስተዳድራት ሰጥቶናል። ይህን ማስታወሻ ለማስፈር የተነሳሁትም በመቋጫው መረጃ ምክንያት ነው። "...(አሮጌው) የአመራር ትውልድ ቦታውን ለአዲሱ የአመራር ትውልድ የሚያስረክብበት ወቅት ላይ ደርሰናል። ስለዚህም ከፊት መስመር *ገ*ለል ብለን፣ ከሁዋላና ከጎን ሆነን መደገፍ አለብን በተባባልነው መሰረት የአመራር መተካካቱን *ማስ*ፈፀም ጀምረናል..." የተሰ*መ*ረበት አረፍተነገር የ2015 እቅድ የሚጠቁም የኢህአዴግን እንደተሰመረበት መረጃ ከሆነ መለስና በረከት መንባስታዊ የሃላፊነት ቦታቸውን ሊለቁ ተዘጋጅተዋል። ማለትም "ከፊት መስመር *ገ*ለል" ይላሉ። "ከሁዋላና ከጎን" ሆነው ይደባፋሉ። "እስከመቼ?" ለሚለው ጥያቄ ምላሽ የለውም። አስር ወይም ሃያ አመታት! በዚህ ስልት አንዛዙ ይቀጥላል። "መደገፍ" ሲሉ መንዳት ማለታቸው ነው። መርጠው የሚያመጧቸው እንደ ጋሪ ፈረስ ለመነዳት ፈቃደኛ የሚሆኑትን ይሆናል። *መ*ለስና በረከት ፑቲን የፈፀመውን አይነት ቁማር ሊጫወቱ የቤት ስራቸውን ሰርተው ጨርሰዋል። ይህንንም በቅርብ ጊዜ በተግባር የምናየው ይሆናል። "ከጎን መርዳት" የሚለው በምክትል ሚኒስትርነት የሚቀመጡትን የሚጠቁም ነው። ለአብነት ብርሃነ ንብረክርስቶስ ሃይለማርያም ደሳለኝን ከጎን ሆኖ እየመራው ነው። ስለዚህ ነባሮቹ የምክትል ሚኒስትሮችን እየያዙ፣ አሻን<u>ጉ</u>ሊቶቸን በሚኒስትርነት ያስቀምጧቸዋል። "በተባባልነው መሰረት" የሚለው አባባል የኢህአዴግ ስራ አስፈፃሚ ውሳኔን የሚመለከት ነው። በቀጣዩ ያልታወቁ አመታት ኢትዮጵያን እንኤት መምራት እንዳለባቸው የደረሱበትን ጠቁመውናል። ርግጥ ይህ መረጃ ፕብቅ ምስጢር አልነበረም። ከሃይለማርያም መምጣት በሁዋላ በፑቲን ስልት በመጓዝ ላይ መሆናቸውን ስንገምት ቆይተናል። መተካካቱ፣ "ከሁዋላና ከጎን" እንደሚደገፍ (እንደሚነዳ) ይህ የበረከት መፅሃፍ የመወያያ አጀንዳ እንዲሆንም ይፈልጉ ይሆናል። ሕዚህ ላይ መታለል አይገባም። መፅሃፉን ከአጀንዳ ውጭ በጣድረባ ወደሚቀጥለው ስራ መግባት ብልህነት ነው። በቅርቡ አዲሳባ ላይ ታላቁ ሩጫ ሲካሄድ፣ "ሳንፈል*ጋ*ቸው - ሃያ አመታቸው!" እያለ የተቃውሞ ድምፁን ያሰጣው ወጣት፣ "ሳንፈል*ጋ*ቸው -አርባ አመታቸው!" እያለ የሚዘምርበት ቀን እንደሚመጣ እየቀለዱ ከጣራ በላይ ይስቁ ይሆናል። ሆኖም ረግጠው

መግዛቱን ለመቀጠል ያላቸው ቁርጠኛነት ሊሳካ የሚችለው ትግል ባይኖር ነበር። ትግል ግን አለ። የመረረ ትግል አለ። ጥቂት አጋጣሚ ብቻ የሚጠብቅ፣ በቋፍ ላይ ያለ ያመፀ ህዝብ አለ። ያም ሆኖ መለስና በረከት ለልጆቻቸው፣ ለሃገራቸውና ለስማቸው ሲሉ የተበላሸውን ለማስተካከል አጭር ቀሪ ጊዜ አላቸው። ጋዳፊ ላይ የደረሰው ይደርስባቸው ዘንድ ማንም አይመኝም። ሊደርስ ግን ይችላል። ስለዚህ አንድ ነገር ማስታወስ ይገባቸዋል። በመጨረሻ የሚስቅ ረጅሙን ሳቅ ይስቃል... -------

----- ፀሃፊውን

ለማግኘት፡ ttgebreab@gmail.com(ከተስፋዬ ንብረአብ)