የሼህ ሁሴን ጅብሪል ትንቢታዊ ግጥሞች*

© 3 t 11 R (R/C)

ሐምቡርግ ዩኒቨርሲቲ፥ ጀርመን የአፍሪቃ እና የኢትዮጵያ ጥናቶች የትምሀርት ክፍል የአማርኛ ቋንቋ እና የአፍሪቃ ፎክሎር (ሥነቃል) መምሀር ነሐሴ 1996 ዓ.ም (August, 2004)

orga g

ከዚህ በታች የቀረቡት ግዋሞች የተገኙት በእጅ ተጽፎ ፎቶ ኮፒ ከተደረገ አንድ አነስተኛ ደብተር ላይ ነው:: ጽሑፉ መቼና በማን እንደተጻፌ አይታወቅም:: አርእስትም የለውም:: ይህን ጽሑፍ ያገኘሁት እንደ አውሮፓውያን አቆጣጠር በ2001 በሐምቡርግ ከተማ ነዋሪ ከሆነና ብርሃኑ ፌረደ ከሚባል ኢትዮጵያዊ ነው:: ጽሑፍ 33 ገጾች ያሉትና ለግዋሞቹ ከ1 እስከ 221 የሚል ተራ ቁዋር ተሰዋቷቸው የቀረበ ነው:: ሆኖም ግን ተራ ቁዋር አሰጣጡ ግልጽ አይመስልም:: ምክንያቱም በእያንዳንዱ ቁዋር ሥር የተጻፉት የግዋም ስንኞች እኩል አይደሉምና:: ዝቅተኛው ሁለት ከፍተኛው ደግሞ አሥራ አንድ የሚሆኑ ስንኞች ይገኙበታል::

ግጥሞቹ የቀረቡት በአማርኛ **ቋንቋ ቢሆንም አንዳንድ የዓረብ**ኛ ቃላትና ከእስልምና ሃይማኖት *ጋር* የተያያዙ አባባሎችና ጽንሰ ሀሳቦች ይገኛሉ:: አማርኛውም የወሎ ዘዬ ያለበት መሆኑ በግልጽ ይለያል:: በተጨማሪም ጽሑፉ በሁለት ሰዎች እንደተጻፈ ወይም እንደተገለበ**ጠ ማወቅ ይቻሳል:: የእጅ ጽሑ**ፉን በኮምፒዩተር የጻፍሁት እንዳለ ነው፣ ምንም ሳልጨምር ሳልቀንስ:: ሆኖም ግን ዶክተር ኤሷ ፊኬ (EHESS, ፓሪስ) ተመሳሳይ ጽሑፍ እንዳገኘ ከገለጸልኝና እንድመለከተው ከሳከልኝ በኋላ ሁለቱን የሼህ ሁሴን የግሞም ስብስቦች ለማነጻጸርና ለማመሳከር ሞክሬአለሁ:: ከአንዳንድ ስንኞችና ከአጻጻፍ ስልት በስተቀር በሁለቱ ስብስቦች መካከል የጎላ ልዩነት አላገኘሁም:: ብዙዎቹ ግሞሞች ተመሳሳይ ናቸው:: በብዛት ግን እኔ ያገነሁት ይበልጣል:: ከኤሷ ፌኬ የተለዩትን ወይምና በኔ ስብስብ ውስጥ ያገኘኋቸውን አዳዲስ ቃላት፣ ሐረጎች፣ ስንኞችና አንዳንዴም ሙሉ ግጥሞች በቀይ ቀለም ምልክት አድርጌባቸዋለሁ:: ይኸንን ስብስብ ከሌሎች ሰዎች ስብስብ *ጋርም ማነጻ*ጸር ይቻሳል:: በመጨረሻም ወደፊት ተጨማሪ ተናት ማድረግ ለማፈልጉ ይጠቅማል በማለት የዋቤ መጻሕፍት ዝርዝር ቀርቧል:: የመጻሕፍቱ ዝርዝር ስለ አንዳንድ ታዋቂ ሼሆች፣ ስለ እስልምና ሃይማኖት እንዲሁም ስለእምነቱ በዓላዊ አከባበር በቃልግዯም ባሀልና ትውፊት እንዴት እንደሚዜሙና እንደሚገጠሙ የመጠቆሙ ጠቃሚ ጽሑፎችንም አካቷል::

* ማሳሰቢያ ለአንባቢያን፣ የዚህ ጽሑፍ ጥናት ገና አልተጠናቀቀም። ሆኖም ግን የሼህ ሁሴንን ትንቢታዊ ግጥሞች ለማጥናትና ማንጻጸር፣ ወይም ግጥሞቹን ማንበብ ለሚፌልጉ ምሁራንና ተማሪዎች ጠቃሚ ይሆናል በማለት ለጊዜው በዚህ መልኩ እንዲወጣ ተደርጓል። ወደፊት ግን ጥናቱ ሙሉ በሙሉ ሲጠናቀቅ በሌላ መልክ ይቀርባል። በዚህ አጋጣሚ ገጣሚ አምሃ አስፋው በአማርኛ ቃልግጥም እና በኢትዮጵያ ፎክሎር ላይ ያዘጋጀችቸውን መጣጥፎችና ጥናታዊ ጽሑፎች በራሱ ድረ ገጽ (website) ላይ ክሌሎች ምሁራን ሥራዎች ጋር እንዲወጡ ስለረዳኝ ክልብ አመሰግንዋለሁ። ጋሽ አምሃ ባማርኛ ቋንቋ፣ ለየት ያለ ያጻጻፍ ስልት ችሎታውን ያሳየ እና ታላቅ ገጣሚታቱን ያስመሰከረ ድንቅ ኢትዮጵያዊ ምሁር ነው።

የሼህ ሁሴን ትንቢታዊ ግጥሞች

አንዳንድ ኢትዮጵያውያንና የውጭ አገር ጸሐፊዎች "የሼህ ሁሴን ትንቢታዊ ግጥቸናቸው" እያሉ የሰበሰቡና በመጽሐፍ መልክ ያሳተሙ አሉ:: ለአብነት ያህል የሚከተሉት ይጠቀሳሉ:: አቶ ቦጋለ ተፌሪ በዙ በ1985 ዓ.ም ትንቢተ ሸህ ሁሴን ጅብሪል በሚል ርእስ አንድ መጽሐፍ አሳትመዋል¹:: ዶክተር ኤሷ ፊኬ (2000?) ደግሞ አንድ መቶ ስልሳ ግጥሞች ያሉት የሸህ ሁሴንን ትንቢቶች ወደ ፌረንሳይኛ ተርጉሟል:: ኤሷ ያገኘው ቅጂ ከአቶ ዓሊ ይመር ሲሆን አርእስቱ "ትንቢተ ሼህ ሁሴን" የሚል ነው:: በተጨማሪም በቅርቡ በ1996 ዓ.ም የታተመው የአቶ ጥላሁን ብርሃን ሥላሴ ቤተ የታሪክ መጽሐፍ አንዳንድ የሼህ ሁሴን ጅብሪል ትንቢታዊ ግጥሞችን እንዳቀረበ መጥቀስ ያስፌልጋል::

የሼህ ሁሴን ትንቢታዊ ግጥሞች ከማኅበራዊ፥ ታሪካዊ፥ ፖለቲካዊና ሃይማኖታዊ ጠቀሜታ በተጨማሪ ያሳቸው ባህሳዊ፣ ፎክሎራዊና ሥነ ዋበባዊ ዋጋ አጅግ ከፍተኛ ነው:: ምናልባት ግሞሞቹ የሼህ ሁሴን ጅብሪል የራሳቸው ትንቢቶች ስለመሆናቸው በርግጠኝነት መናገር አይቻል ይሆናል:: ይሁን እንጂ የተለየዩ የታሪክ፣ የሥነቃልና የፎክሎር መረጃዎችን በመሰብሰብና በዋንቃቄ በማዋናት፣ ታዋቂ ሸሆችንና የእስልምና ሊቃውንትን በማነጋገር ግሞሞቹ በሼህ ሁሴን በቃል ስለ*መ*ገጠማቸውና ከትውልድ ወደ ትውልድ በቃል ስለመተሳስፋቸው በርግጠኝነት መናገር ይቻል ይሆናል:: ግሞሞቹ በወሎ ኅብረተሰብ ዘንድ በስፍት መታወቃቸውና ከትውልድ ወደ ትውልድ በቃል እየተላለፉ መተረካቸው፥ እንዲሁም መቼ፥ በማንና በምን አጋጣሚ እንደሚዜሙ፣ ታሪክን፥ ባህልን፥ ልማድንና እምነትን *መ*ሠረት ያደረጉ ክፍለ ሀገራዊ እምነታዊ፣ ፎክሎራዊና ታሪካዊ ሁናቴዎችን መመርመርና ማገናዘብ ስለሚቻል ነው::² እንደሚታወቀው ወሎ ውስጥ በርካታ የታወቁ ሺሆችና የእስልምና እምነት ማምለኪያ ቦታዎች ይገኛሉ:: ሕዝቡም በአብዛኛው ወደ ታዋቂ ሼሆች እየሄደ በጸሎት፣ በልዩ ልዩ ሃይማኖታዊ በዓላትና መጅሊሶች (ስብሰባዎች) ላይ እየተገኘ በተለይ በግጥም የሚባለውን መንዙማ የመስማት፣ አብሮ የማዜምና በቃል የማጥናት ባህሉ ከፍተኛ እንደሆነ በስፋት ይታወቃል:: በተጨማሪም በኢትዮጵያ ውስጥ ወሎ የግተም፥ የዜማ፥ የዘፈንና የልዩ ልዩ ባህላዊ ጨዋታዎች ምንጭና መሠረት መሆኑ የታወቀ ነው::

እስካሁን የታተሙትን ሥራዎች ስንመረምር፣ በአቶ ቢጋለ ተፈሪ መጽሐፍ ውስዋ 117 ግዋሞች ከትንታኔ ጋር ቀርበዋል:: በትንታኔው ውስጥ ከቀረቡት መካከል:- ስለ አጼ ዮሐንስ 21፣ ስለ ሙሐመድ አሊ 30፣ ስለተፈሪ (መኮንን) 22 ግዋሞች ትንታኔ ተደርጎባቸዋል:: በተጨማሪም በጣም ብዙ ግዋሞች በፌዴል ተራ ያለ ትንታኔ ተጽፌዋል:: ቀዋሎም እንደዚሁ በርካታ ግዋሞች ከአንዳንድ አጫዌር ጣብራሪያዎች ጋር ቀርበዋል:: ከዚህ መጽሐፍ በፊት የሼህ ሁሴንን ትንቢታዊ ግዋሞች በተመለከተ ምንም መጽሐፍም ሆነ መጣጥፍ እንዳልታተመ ደራሲው በመግቢያቸው ላይ ጠቅሰዋል:: መጽሐፉ ስለ ወሎ ክፍለ ሀገር ታሪክ ባዌሩ የዳሰሰ ሲሆን፣ የሼህ ሁሴንን የሕይወት ታሪክም አቅርቧል:: በዶክተር ኤሷ ፊኬ (EHESS, ፓሪስ) ጥናት ውስጥ ደግሞ 116 ግዋሞች ወደ ፌረንሳይኛ ተተርጉመው ቀርበዋል:: ፊኬ የሰበሰባቸው ግዋሞች አጭር መግቢያ በአረብኛ ቋንቋ ያላቸው ሲሆን የአቶ ዓሊ ይመር ቅጂ (ቨርሲዮን) አንደሆነም ጠቅሷል:: ኤሷ ፊኬ ለግዋሞቹ አንዳንድ አጫዌር ጣብራሪያዎች በግርጌ ጣስታዎሻ ሥር ከመስጠቱ በስተቀር ሰፋ ያለ ትንታኔ ወይም ጣብራሪያ አላደረገም:: የፊኬ የትርጉም ሥራ እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ አልታተመም ነበር::

¹ ቦ.ፖለ ተፈሪ፣ 1980 ዓ.ም፣ ሼህ ሁሴን ጅብሪልና ግተሞቻቸው። ያልታተ*መ*፣ ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ዋናት። የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነ ጽሑፍ ክፍል፣ አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ።

² ይኸን በተመለከተ በተለይ የሁሴን አህመድን (2002)ና የብርሃኑ ገበየሁን (1998) ሥራዎች ይመልከቱ።

ምንም እንኳ አሁን የተገኘው የግጥም ስብስብ ልዩ ልዩ ታሪክ ያለው ቢሆንም አቀራረቡ የኢትዮጵያን ታሪክ በዘመናት ቅዴም ተከተል በትክክል የሚተርክ አይመስልም:: አንዳንድ ጊዜ ስለ እስልምና ሃይማኖትና ስለ ትንቢቱ ተናጋሪ የግል ሁኔታ ይተርካል:: ቀዋሎም ታሪኩን ከዘመን፣ ከነገሥታት ፖለቲካዊና አስተዳደራዊ ሁኔታዎች (ለምሳሌ፥ አጼ ቴዎድሮስ፣ አጼ ዮሐንስ፥ አጼ ምኒልክ፥ እቴኔ ጣይቱ፥ ልጅ ኢያሱ፥ ንግሥት ዘውዲቱ፥ ተፌሪ፣ አጼ ኃይለ ሥሳሴ፣ ደርግ፣ ወዘተ.) ጋር የተያያዙ በርካታ ጉዳዮችን በስፋት ይገልጻል:: ግጥሞቹ ከአጼ ዮሐንስ አራተኛ ጀምሮ እስከ ወታደራዊ ደርግ አገዛዝ መጨረሻ፥ ምናልባትም አሁን እስካለንበት ኢሕአዴግ ዘመን ድረስ ያለውን የኢትዮጵያ ታሪክ በትንቢታዊ ትረካ መልክ የሚያቀርቡ ናቸው:: ግጥሞቹ በተለይ ለታሪክ፣ ለቋንቋ፣ ለሥነ ጽሑፍ፣ ለፎክሎርና ለአንትሮፖሎጂ (ሥነ ሰብእ) ተማሪዎችና አጥኚዎች ከፍተኛ ጠቀሜታ እንደሚኖራቸው አያጠራጥርም:: የግጥሞቹ የቋንቋ አጠቃቀም የወሎን አማርኛ ለማጥናትና ከአረብኛ የተወሰዱ የተለያዩ የውስት ቃላትን ለመመርመር ባያሌው ይረዳል:: የቃላቱ አመራረጥ፣ ተምሳሌታዊ አገላለጾችና ዘያዊ አባባሎች ክፍለ ሀገራዊ አሻራቸውን የጠበቁ ለመሆናቸው በጣም ጥሩ ማስረጃዎች ናቸው::

ለመሆኑ ትንቢቱን ተናገሩት ወይም ግዋሙን ገጠሙት ወይም አዜሙት የሚባሉት ሼህ ሁሴን ጅብሪል ማን ናቸው? በርግጥ ሰውዬው በሕይወት የኖሩ ናቸው? ወይስ በአፈ ታሪክ ወይም በፈጠራ የሚታወቁ ሰው ናቸው? ግጥሞቹንስ ራሳቸው ስለመግጠማቸው ማረጋገጥ ይቻሳልን? የወሎ ሕዝብስ ሙስሊሙም ሆነ ክርስቲያኑ፥ ወንዱም ሆነ ሴቱ፥ ልጁም ሆነ አዋቂው፥ የተማሪውም ሆነ ያልተማረው፥ የከተማውም ሆነ የገጠሩ ኅብረተሰብ ስለ ሼህ ሁሴን ጅብሪል ምን ያውቃል? ምን ይላል? እነዚህንና ሌሎች ጥያቄዎች አንሥቶ በስፋት መወያየት ይቻሳል:: ለጊዜው የዚህ ጽሑፍ ዓላማ የግጥሞቹን ይዘት ከታሪክ፣ ከሥነ ቃልና ከባህል አኳያ መተንተንና ማብራራት ቢሆንም፥ ወደፊት ሰፋ ባለ ጥናት ከላይ የተነሡትን ጥያቄዎች ለመመለስ እንሞክራለን:: እግረ መንገዳችንን ግን የሼህ ሁሴን ጅብሪልን የሕይወት ታሪክ ባጭሩ እንመለከታለን::

የሼህ ሁሴን ጅብሪል አጭር የሕይወት ታሪክ

ሺህ ሁሴን ጅብሪል ከ1811- 1908 እንደኖሩ ጥላሁን ብርሃነ ሥላሴ ቤተ (1996፣ vii) በመጽሐፋቸው ጠቅሰዋል። ስለ ሺህ ሁሴን ጅብሪል የሕይወት ታሪክ በስፋት የጻፌ ቦጋለ ተፌሪ በዙ ነው:: አቶ ቦጋለ ተፌሪ ፣ ሺህ ሁሴን ጅብሪል ከአባታቸው ከሺህ ጅብሪል በወሎ ክፍለ ሀገር በወረሄመኖ አውራጃ፣ በባዙራ ምክትል በባሆች ቀበሌ፣ ልዩ ስሙ እምበለ ሴዳ ተብሎ በሚጠራ ቦታ በ1811 ገደማ ተወልደው በ97 ዓመታቸው አንዳረፉ ጽፌዋል:: አባታቸው በዘመኑ በቃሉ አውራጃ ታዋቂ ለነበሩት ለገታው ሺህ ቡሽራ አድረው ለሰላሣ ዓመታት በመውሪድነት አገልግለዋል:: (1985፣ 21) ጌታው ሺህ ሁሴን መፍረ የጀመሩት ገና በሰባት ዓመታቸው እንደሆነና የሚናገሩትም መሬት ጠብ እንደማይል ተጽፏል:: አሐዱወይም ቢስሚላሂ ብለው ፍርድ የጀመሩት በአጼ ዮሐንስና በመምሬ ግርማ በተባሉ ቄስ ነውይባል። እየታወቁ ሲመጡ ወደፊት የሚሆነውንና የሚመጣውን ከነመፍትሔው መናገራቸውና መተንበያቸው ነበር:: የሚናገሩትም በግጥም ነበር። ከዚያ ነገሥታቱም፣ መሳፍንቱም፣ ትንሹም ትልቁም እሳቸውን መጀን ማሌት ያዘ። (1985፣ 24)

ግጥሞቻቸውን ከአረኛ እስከ ቃዲ ያውቀዋል፣ይለዋል:: ሼህ ሁሴን የነቢዩ መሐመድ ተከታይ ነበሩ:: ቢሆኑም እንደ እስላሞች ጫት አይቅሙም፣ ሶላት አያደርሱም፣ መስገጃ ቁርበት፣ ውኃ መያዛ ጣሌ አያንጠለጥሉም:: እንደ ዓባይ ጠንቋይም መጽሐፍ አይገልጡም፣ ጠጠር አይጥሉም:: ግን ሱረት (ሐቀኑር) ያሸታሉ፣ ብርዝ ይጠጣሉ፣ ፍርድም ሲፌርዱ ማለት የሚታያቸውን ሲናገሩ ብርዝ በፎሌ (በሽክና) ይዘው ነበር ይባላል:: (1985፣ 25) በሕይወት ዘመናቸው በጊዜው ታዋቂ ከነበሩት ባለዐቢ ከጥቅሳው ሼህ፣ ወልይና አሊም ጋር ተጣልተውና ተቃቅረው እንደነበር፣ ወዲያውም በጠና ታመው እንደነበር አቶ ቦጋለ ጠቅሰዋል። (፣ 25) ከተቅሳው ሼህ ጋር ጠባቸው ይፋ ከሆነ ጀምሮ በሽታቸው ጠናባቸው፣ እናም የሚከተለውን ግጥም አዜሙ ይባላል፣

በጎጃም፣ በተግሬ፣ በሸዋ፣ በጎደር ሳገሳ ሳገሳ ስብርብር አረገኝ የሞቅሳ አንበሳ። (፣26)

የሼህ ሁሴን ጅብሪል ትንቢታዊ ግጥሞች

- 1. ዋርዳው መጣና ቆይ አለኝ አንድ ዓመት ጫትክን እየበሳህ ሳታድር ከሴት አምሬን እየሞሳህ ጠጅን ሳታሽት ደረሳህን ይዘህ ሳትወጣ ከቤት እኔም ኸልዋ ገባሁ ቆየሁ አንድ ዓመት::
- 2. አንድ ዓመት ጫት ቅመን ዓለሙን ስንድር ንጉሥ እየፌራኝ ሳይጠላኝ አሽከር ወዲያው ስሜ ታውቆ ሸዋና ሐረር እኔም በመስታወት ዓይኔን ሳሳምር ቃሌ ሳይዛነፍ ሳልደናገር::
- 3. አላህ ሲያሳምረው ሰው እጣው ሲወጣ ዓመት አስቀመጠኝ ከኸለዋ ሳልወጣ ወዲያው መናም አየሁ አንበሳ ሲወጣ ነብር እየመራኝ ጅብ ከፊቴ መጣ ግመል ተሸክሞኝ የሆነ መላጣ::
- 4. መናቡ አይቼ ለሰው ሳሳወራ በሰባተኛው ቀን መጣ አንድ ቀብራራ መሰንቆና ዋሽንት በእጁ ይዞ ጭራ ከኔ ጋራ አደረ ጫት ሲቅም ሲያወራ መሰንቆ እየመታ ሲዘፍን ሲያቅራራ::
- 5. አሳህ ሲያሳደገው ነገሩ ሲሰላ በስምንተኛው ቀን ጫት ስንቅም ስንበላ <mark>ድቤ ተሸክሞ *ውጣ* አንድ ሻንቅላ</mark> ጫት በጨርቅ ይዞ ጠጅ በሸክላ ሁሴን ቡን አፍላልኝ ነገሩ እንዲሰላ::
- 6. ስምንት ቀን <mark>ከደምኩ</mark> ሳትናገር አፌ የቤቴን ግድግዳ ግንዱን ተደግፌ ፊቴን እያጠብኩኝ እንዳይመጣ እንቅልፌ እንዲቀመጡበት ጋቢዬን አንዋፌ አይገርጣችሁም ወይ ሳልነግድ ጣትረፌ::

- 7. መናውን ፊሰርነው አንተ ሳተናገር ድቤውም ዋሽንቱም መሰንቆው ጭራ አይቀር ጠጅና ጉማሬ ጫት <mark>ስንቅም እንደምር</mark> ጀባ ብለንሃል በዟሂር መነጸር ሐሲድ የሚመታ አንድ እንኩዋን ሹም ሳይቀር::
- 8. አሳህ ካደረገን የኸልቁ ወዳጅ በድቤና በጫት ልጀምር በጠጅ:: መሰንቆ እየመታሁ ልወዝወዘው እንጅ በጭራ በዋሽንት ሰው ባልንካው እጅ አውሲያ እምጠራበት ሶሳት ሳልሰለች::
- 9. ጫት ባፋችን ይዘን ጠጅ እየጠጣን ተቁር ጭራ ይዘን ድቤ እየመታን ሐሲድ እንዳይነካን አውሊያ እየጠራን አምስት አውቃት ሶላት እየሰ*ጋ*ገድን ሰው ያልነካው እቃ ጀ<mark>ለ</mark>ሉ ሰጠን::
- 10. መጪውን አየነው ጉድ አጃኢበት ዓለም <mark>ስ</mark>ትስቅብኝ እኔ ሳቅኩባት ለአዳም መህሉቃት ከወንድም ከሴት ካለቁት በስተቀር ያሉት በሐይት ተከትቦ አየዋለሁ ስሙን ወደፊት::
- 11. ስሙን ይነግረኛል ዋሪዳው ሳይስት ገና በእናቱ ሆድ <mark>የሽለቅ</mark> ፊት ለወልይ ለንጉሥ፣ ለራስ መሳፍንት ምን አስለፈለፌኝ ሊታይ ወደፊት እኔም በል <mark>ብሎኝ</mark> ነው የምወ<mark>ሸ</mark>ክት::

- 14. ቃሊቾችም ጠሉኝ ጠጅ ይጠጣል ብለው ደብተራውም ጠላኝ ሹም ተጠጋው ብለ ባለዛ<mark>ሩ</mark>ም ጠላኝ ሰው ሂደ<mark>በ</mark>ት ብለ ፋቅራውም ተጠጋኝ ምን ይፌርዳል ብለ እኒህን ችዬ ነው የሰጠ<mark>ኝ</mark> ጀሊሉ::

- 15. ጀግና አጼ ዮሐንስ ያበሶች ወንድም የዛሬን ማርልኝ ያለ ዛሬ አይለምድም በነገረ ሥሪ ሰው አይታረድም እንዲህ ከሆነማ አንድ ስው አይተርፍም እየደነገጡ ይሄዳሉ የትም::
- 16. ዓባይ በጣና ላይ *መ*ሄዱ ለምን ነው? ተንሹ ሲያጠፋ ትልቁ ሊችል ነው፣ ቢያከፋም ቢያበጅም ዓባይ ማለፋ ነው ሰውን በግዴታ የሚገዛው ማነው? ከምክር በስተቀር የቀረው ከንቱ ነው::
- 17. ማረዱ ስፋ እንጅ ጀግንነት አያጣም እስላም አሚያርድ እንጅ አሚወድ አይመጣም፣ የፌራ<mark>ሀ</mark> ሰው <mark>መጣ</mark> እኔ መልስ አላጣም ይዘገያል እንጅ ሰው የጁን አያጣም መተማ ከሂደ ተመልሶ አይመጣም::
- 18. አንተም አድሜህ አጭር ወይ ዘርህ አይገዛ (<mark>ነርፍ ደርሶ አይወስድም አለቅጥ ካልበ</mark>ዛ) እንጨት ከደረቀ ቢቀቡት አይወዛ (ሐበሻ ክፉ ነው አይምሰልህ ዋዛ) መተማ **አስቲ**ጠራህ በብልሃት ግዛ::
- 20. አንድ ዓመት ሲቀረው ምኒልክ ሲነግሥ አሳህ መተማ ሳይ ይስሳል መቀስ በደም አጨጣልቃ የምትቆራርስ እራስ የምትቆርጥ ያውም የንጉሥ አንደዜ ተመታች የማታሳውስ::
- 21. አራት ወር ሲቀረው ምኒልክ ሊነግሥ በመተማ በኩል ትጨሳች የድስ ዌሷ በራስ ገብታ (<mark>የምታስነዋስ</mark>) ትጨርሳለች የድስ እጅግም አትበ<mark>ጀው</mark> ለአጼ ዮሐንስ አላህ ሽቶበታል አንገቱን ሊቀምስ::
- 22. አውቀትም የላቸው አሉን ዋንብ እርኩስ ብለው ሰደቡን ደብተራና ቄስ ሄጄ ልናገረው ለአጼ ዮሐንስ ሬርጀለት ነበር መቅደላ ሲፌርስ እንዴት የነቢ አሽከር ይሆናል እርኩስ?

- 23. የሰማም ያልሰማም ያልቅስ መች እኔ እፌራለሁ ደብተራና ቄስ መተማን ድል አ<mark>ድ</mark>ርጎ እሱ ቢመለስ እንግዲህ የኔ ጫት ዋንብ ናት እርኩስ? መተማ ካልሄደ እኔም ጫት አልቀምስ::
- 24. ጦሩን አስክትሎ መተማ ሲደርስ ከበቅሎ<mark>ሙ</mark> ወረደ አጼ ዮሐንስ የጦሩን መከታ *ጋ*ሻውን ሲለብስ እሱ እራሱን አዋቶ ሰውን ሲያስጨርስ በዋረት አይድንም ዋፋ ያለው ነፍስ::
- 25. እንዴት በገዛ እጁ ሞት ይመኛል ሰው? መተማ አትሂድ ብዬ ብመክረው መቸ ይመለሳል ያዘዘበት ሰው (ዴም እየሽተተው ሞት እየጠራው እንዴት ሰው ለአንገቱ አያዝንም ወይ ሰው)
- 27. የአህያ ልጅ በቅሎ በብር ተሸልማ ዮሐንስን ይዛ ወረደች መተማ ከጌታዋ ራስ *ጋር* በቁም ልትቀማ ስንቱን ሰው ፊረጀው ደጉ አገር መተማ ስንቱን አርዶት ነበር <mark>ኢስሳም</mark> እንዳይ<mark>ለ</mark>ማ::
- 28. ምኒልክ ደስ አለው ምጡ<mark>ን</mark> ሲራረጅ እኔም ጫት በመቃም ነጀ ወጣሁ እንጅ እስላም<mark>ን</mark> የሚወድ ወደፊት ይምጣ እንጅ ዮሐንስ ክፉ ነው የለውም ወዳጅ መተማ ደጉ አገር ገላገለን እንጅ::

አሳህ ገሳገለን በዚሂር መከራ እንግዲህ ምኒልክ አይዞህ እንዳትፌራ ዮሐንስ ሲሄድ ነው ጦሩን እየመራ ግሬድ የለመደ መቼም ሞት አይፌራ:: ሞቱ ብሳሽ ሆነ እንዲህ ሲንጠራራ::

29. አንተም ጨካኝ ነበርክ ጨካኝ ወረደብህ እንደ ፍሪዳ ላም በቁምህ አረዱህ በቅሎና <mark>1</mark>ጧ *ጋ*ር በቁ<mark>ሟ</mark> ማረኩህ እራስክን ቋንጣ አርገው ሥዕል አደረጉህ አላፊው አግዳሚው እንዲሰ<mark>ደ</mark>ድብህ::

- 30. አልሐምዱሲላሂ ለዚህ አበቃህ ዮሐንስ እራስህን በችን<mark>ተ</mark>ር መቱህ አላፊው አግዳሚው እስቲተፋብህ ሰው የጁን አያጣም እንዲህ አረጉህ የወሎን መ<mark>ሻ</mark>ኢህ እያረድክ ሰቅለህ::
- 31. አጠቋቆራቸው ከሰል ይመስላሉ ከመሕሉቁ ብሰው በጣም ይጠቁራሉ መተማን ድል አርገው ጎንደር ይገባሉ ደቆራና <mark>4</mark>ይንት ብዙ ሰው ያርዳሉ ከሺህ ታቦት በላይ በእሳት *ያ*ነዳሉ::
- 32. ማረድ ተጀምሮ <mark>ድራ</mark>ና ፎገራ ምን ይበጀው ይሆን የጎንደር አማራ? አይተኸው የማታውቅ መጣብህ መከራ ብዙ ሰው ይጠፋል ካልሰለመ አማራ ይለበልበዋል ያርደዋል በካራ::
- 33. <mark>ወ</mark>ደ ሱዳን አገር ዋሪዳው ካመራ ደፌረኝ ካ<mark>ል</mark>ሉ ሳዳቶችን ልዋራ አሁን ድረሱልኝ ይዞኛል ደብተራ ወትሮም የመሐዲ ዘር አስሳችሁ አይኮራ ገሳገሳችሁኝ አልቅሼ ብጣራ::
- 34. ቢደፍሯቸው እዳ ዝም ብል ችግር ዋሪዳው መጣና አለኝ ተናገር፣ እንግሊዝ ከሱዳን <mark>ባልሰ</mark>ቀቀ አገር ይዘገያል እንጅ ኋላ አለ ነገር መሕዲ ዘር <mark>ባ</mark>ለቃ ሲል <mark>ዴንገር ዴንገር</mark>::

ሱዳን ብሎ ማለት ተፍሲፉ ሻንቅሳ (ከነሱ ካልሆነ አይጋቡም ሌላ መጠፕ ይወዳሉ ሐራራም አይጠሳ) በራቸው ልዩ ነው ናቸው የአሳህ ሰባት በሳ ሰባት ቋንቋ አሳቸው ሁሉም በጠቅሳሳ::

- 35. የሱዳንን ነገር በስንቱ ሳውሳቸው ካሳስፌነዴዱ <mark>ፌርጅም</mark> አይመስሳቸው ከእኛም ሰው አይተፋ <mark>ነ</mark>ጭ ያስተ<mark>ማ</mark>ራቸው የወንዱስ መሳ አልቋል ሴቱ አሳህ <mark>ያብ</mark>ጀው ስንቡል እያጠበች ገልባ ከሰጠችው::
- 36. ድርቡሽና ሱዳን መልካቸው ጥቁር ነው አገሩ አንድ ቢሆን ቋንቋው እየቅል ነው ጥንቱም ፍጥረታቸው ዘራቸው ልዩ ነው በዟሂር ሲጠሩ ስማቸው እስሳም ነው ቸርነት አያጡም እጃቸው ሊጋስ ነው::
- 37. ድርቡሽ ተሩ እስሳም ልባቸው የጠራ

ሶሳትን አይተውም ቢበዛበት ሥራ ችግርም ቢገዋመው ይችሳል መከራ አገራቸው ሜዳ የለውም ተራራ ልብሳቸው ቀሚስ ነው የለውም ዳኢም ታዋቀው ሥራ::

- 38. ከእኔ ተመርቀው ሴት ልጅ ከወለዱ ለጉግሳ ይዳሯት እንዳተዛመዱ ሌላም አያገባት ፊርዶታል <mark>ዘ</mark>መዱ እንግዲህ እሜቴ ጫት ቃሚን ይውደዱ አሁን ነው መሸመት ደጎቹ ሳይሂዱ::
- 39. በአዳራዥ ገብተህ በኢልፍኙ <mark>ሳይ</mark> ውጣ በኢልፍኙ ሳይ ገብተህ በአዳራሹ ውጣ እንደምንም ብለህ ሸዋረ*ጋን አምጣ* የተያዝክ እንደሆን እኔ በጉድ ልውጣ እኔ ፊርጃለሁ ሌላ እንዳ*ታመጣ* :: ወንድ ትወልዳለች ማን የለውም ዕጣ::
- 40. በራስህ ገብቼ በሆደህ ብወጣ ከትርንን በቀር ሌላ ምንም ታጣ ይኸ ያልሆነ እንደሁ እኔ በጉድ ልውጣ ሆደህን የሚገልጥ ሽማግሌ ይምጣ ይኸንን ጉድ ሳላይ ከቤትም አልወጣ::
- 41. ተው አቶ ሙቀጫ እኔን አታላግጣ ኔሾና ቡናህን ውጣና ቀጥቅጣ፣ በሽታም እንደሆንክ እኔ በጉድ ልውጣ ማንን ታሞኛለህ እኔ አልወድም ላግጣ እኔ እሳት አልገባም ነግረንሃል ቁርጣ::
- 42. ምኒልክ ክፉ ነው በስንቱ **ልተነኝ** እንድአለፉት **መን**ቋይ በእሳት ሲያቃዋለኝ በሰው እጅ አልጠፋም አሳህ <mark>የል</mark>ገደለኝ እንኳን ከመምሬ ፊት አሳህ ሲቅ አረገኝ እፌራው ነበረ በጅ<mark>ጉ</mark> እንዳይጠልፊኝ::
- 43. የምኒልክ ጠንቋይ ዋና ደብተራው ያስፌጨው ነበረ ጅ<mark>ኑን</mark> እንደ ሰው በርበሬ ነበረ የሚቋደሰው ጅኑን እየሳከ ስንቱን ሰው ፊጀው መምሬ ሐሲድ ነው ከመጀመሪያው::
- 44. *እንግዲህ ወንድሜ ስማኝ የኔን* ፍርድ መውለድህ አይቀርም ከ<mark>ምን ከ</mark>ገረድ ቁርአን የሚቀራ ኢልም<mark>ን</mark> የሚወድ መጨረሻው ከፍሮ ካልሆነ ፌሳድ::
- 45. ቴዎድሮስ ለ*ጋሥ* ሰው ነው ቸርነት አያጣም

ዘሩም ደኅና ሰው ነው ቢገተም አይወ*ጋ*ም ማንም ያሞኘዋል ያሳዝናል በጣም ለሰውም ደኅና ነው እስላምን አይጎዳም እራቅ ይላል እንጅ የእስላም ዘር አያጣም::

ዮሐንስ ንፉግ ነው ሰው ቢበላ አይወድም የሰው ያየ ጊዜ ያደርጋል ጉድምድም ሆዱም ለብቻው ነው ሰው አያስቀርብም ለጦር ግን ጀግና ነው ቢሄድ አይታክትም::

- 46. የጠንቋይ ውዴታ ፍቅር ይቅርብህ ለአንተ ሲህር አያጣም ይኸው ነገርኩህ ቢያጣ አርን አያጣም እንዳይዋልብህ ስታልፍ እንድትረግጠው ሰው እንዲስድብህ አና ይሸታል ብለው ሰው እንዳይቀርብህ::
- 47. አሥር ዓመት ብቸል ሲያርዱኝ ተሰለፉ ለካስ ለዚህ ነውይ እምቢ <mark>የ</mark>ለኝ እንቅልፉ ለአላህ ትቼው ነበር በዱኒያ እንዲያልፉ እንግዲህ ዘላለም መሬ<mark>ት</mark>ን ይቀፉ በቶሎ ገላግለኝ ሰው እንዳያለፉ::
- 48. በእን ቀለመወርቅ ነሱር ባላገኝ በመምሬ ጉርሙ ነሱር ባላገኝ በእን አለ*ቃ ግ*ህሉ ነሱር ባላገኝ በእን አለቃ ውብንህ ነሱር ባላገኝ <mark>እኒህ</mark> ተዋርደው ነው *ንጉሥ* የፌራኝ::
- 49. በእለቃ ቀለመወርቅ ነሱር ባላገኝ በእን ይመር አደም ነሱር<mark>ን</mark> ባላገኝ በእን አለቃ እዮብ ነሱር ባላገኝ <mark>(በአውገረድ አለማሽ ነስሩን ባላገኝ</mark>) ችለን ሰደድናቸው እንቅልፍ <mark>ቢ</mark>ነሱኝ::
- 50. ነግሬአቸው ነበር ፊት ሳልታመም አሁንም አየሁት አሳህ ሲፌርም አፌሩን በዋብጦ በዋቁር ቀለም ቃልቻ ይኸን ፌሥር እንዳትታመም በቀር ትንዛለህ አምተህ ሳትሰልም::
- 51. አላማጣን አልፌህ ማይጨው ትዘምታለህ ነጭ አሥመራ መዋቶ አድዋ ትገተማለህ አድዋን እንዳያልፍ በጣም ትዋ*ጋ*ለህ ጦርህ ግን ያል*ቃ*ሉ ድል ግን ታዴር ጋለህ በመከርኩህ <mark>ምክ</mark>ር ነጃ ትወጣለህ::
- 52. የሸዋረ*ጋ* እናት ሐስቴን ያውቃሉ

ሁሴን መጣ ሲባል *ጋንዎን ያ*ዋባሉ ቄጠማ ጎዝጉዘው አ<mark>ጹ</mark>ርስ ያቀርባሉ ደስ ደስ እያለዎት በጣም ይስቃሉ መጋረጃ ጋርደው ቁም ብለው ያድራሉ::

- 53. መምጣቴን ሰምተው ልደር ካሉ ቄሱ ሐለቴን ያውቃሉ ጣይቱን ያስታውሱ አዱርስ ጨሰ ብለው እንዳይወሰውሱ ጫት በአፋችን ከያዝን ጠጅን እንዳቀምሱ ዋሪዳው ይማታል <mark>አ</mark>ይወድም መጅሊሱ::
- 54. የን<mark>ብ</mark>ስ አባት*ዎ* ከሆኑ እኚህ ቄስ ቁጭ ብለው ይደሩ ከእኛ *ጋር መ*ጅሊስ <mark>መውዴድስ</mark> አትወዱም ጳጳስና ቄስ ግን ለአጼ ምኒልክ እንዲሳቸው ደስ ሰው ዝም ብ**ው ያድራል እ**ንኳን ሊደግስ::
- 55. አርባ ጊዜ መጣሁ የልብህ ይድረስ ፊትም ዱአ አርገናል አንተ እንድትነግ፣ ቀልብህ ደኅና ቢሆን ብትወድ መጅሊስ ገርፊህ ባትሰቅል እንደ ዮሐንስ ስንቱ እስሳም ወደደህ ሁሉን አለው ደስ::
- 56. *ጎጃም ተክ*ለ ሃይማኖት ጎንደር እራስ ተሰማ (<mark>ትግራይ</mark> እነ ራስ አሉላ አባ ጅፋር ጅማ ሐረር ራስ *መ*ኮንን ዘራቸው የገማ እኔ ተናገርኩኝ ያልሰማህም ስማ ከጉግሣ ዘር በቀር የለም የሚለማ::
- 57. መች ባንተ ይሆናል ምኒልክ ንጉሥ አንተ አስበህ ነበር ልትሰዋ ለእያሱ እንኳን ሊነግሥና ይያዛል ለራሱ በራስ መኮንን እጅ ትጠፋለች ነ<mark>ብ</mark>ሱ ከጌታ ተፌርዲል አርደውት ሊነግሥ::
- 58. ከገረድ ተወልዶ እደግ ብንለው ዋንብ አቀረበልን እዩት ይህን ሰው ከሸዋረ*ጋ* ፊት አሁን ሳዋርደው ልልክበት ነበር ዳግሚያ እንዳይለምደው አይለምደውም ነበር ቄስ ወርቁን ቢያየው።
- 59. ወይ መሐመድ አሊ ምን ሆኗል ይኸ ሰው በድየው እንደሆን <mark>ልጠየቅ</mark> በ<mark>ሰ</mark>ው በዮሐንስ ጠበል ዲኑን ሲያረክሰው ጥፋት በእሱ ሆኖ ተገኘበት ይህ ሰው ኋላ ብትሞት ማነው የሚዋሰው?

(60)

- 61. አንተ ብታ**ፌቅረኝ እኔ ብወድ**ህ አትቆጣም ብዬ እኔም አንተ አልኩህ እንዳይደነግጡ የነ<mark>ብ</mark>ስ አባትህ <mark>በ</mark>መጅሲስ ካልሆነ እኔም አልደፍርህ አንተስ <mark>ምን ትስተው እኔ</mark> ባልነግርህ?
- 62. አባቱ <mark>(መተማ)</mark> ሄዶ አፌር ሲቀምስ ልጁ ኋላ ቀርቶ መስሎት የሚነግሥ እንኳን የልጅ ልጁ እራሱም አይነግሥ በአ<mark>ዙ</mark>ል ተፈርዲል ምኒልክ ሲነግሥ አስቦ ነበረ በሁለት ሲነግሥ::
- 64. ምኒልክ አሥመራን ለነጭ ከሸጣት ይዘገያል እንጅ ይመጣል ፍጅት፣ ስንቱ ይዋረዳል ከወንድም ከሴት ሸዋ የዚያን ጊዜ የለውም ዕረፍት ቀጥሎ ይነዳል የጀርባው እሳት::
- 65. እንኳን ለኢያሱና ሳይታይ አባቱ ምን ብለናት ነብር ትመስክር እናቱ እስከሚሞት ድረስ ኋላ ባሟሟቱ፣ ዴግሞ አጼ ዮሐንስ መተማ ሳይዘምቱ ትዝ አይላችሁም ወይ በጫት የማልኩቱ::
- 66. ክፉ ዱላ አለን የማይምር <mark>ለዕለት</mark> አስተውሎ የሚ*ሙ*ታ በሩቅ የማይስት አኔ ሹም አልፌራም ጉድ ካየሁበት እንዴት ጥንብ ሰጡኝ አያውቅም *መ*ስሎት ማነው ያሳሳተው ያደለው እሳት።
- 67. <mark>ሰክሮ</mark> ካልወደቀ አያራም ከቤት ዛፍ ካልተቆረጠ አይወድቅም <mark>አ</mark>መሬት ሴት ራርጇን ካልሥፋች የባሷን ንብረት፣ እያሱ አደብ ግዛ እንዳትሳሳት ቆዋረህ ድረስበት *መነን ምንህ* ናት?

- 68. ሚካኤል ተው ተብት በኩፍር ሳትቀጣ ይበቃሃል የሚል ከአሳህ አዋጅ መጣ እንዴት ያለች ንፋስ የሆነች ባሳንጣ በዋፊ ብትመታው በአፍንጫው ደም <mark>መ</mark>ጣ ጉ<mark>ዞ</mark>ው ተቃረበ <mark>እ</mark>ሩሁ ልትወጣ::
- 69. ጉግግና ራስ (<mark>ወ)ሎ</mark>ሌ፣ አጼ ዮሐንስ ሚካኤል፣ ምኒልክና አጼ ቴዎድሮስ ዘውዲቱና *ፌረን*ጅ ተፌሪ ድረስ በብልሃት ገ<mark>ዟ</mark>ት አል*ጋ*ው እንዳይፌርስ መጨረሻው ክፍቶ <mark>ጣሴት</mark> እንደርኩስ::
- 70. የአላህን ትተው በውሻ የሚመሩ በሐበሻ መሬት ግፍን የሚሥሩ ቁመታቸው አዌር መልካቸው የሚያምሩ አይነግሥም ብላችሁ አትወዳደሩ ሃምሳ ዓመት ይነግሣል እግረ ውትርትሩ::
- 71. ባሕር ወዲያ ማዶ <mark>ዘር</mark> መጣ ሊጠቅም ግድግዳው የሚያምር በሽንጥ የሚጠቅም ቅጠሉ ለስሳሳ ቁመቱ ረዣዥም እሱን ያልተከለ እንዴት ይለ<mark>ጅ</mark>ም ሸዋ በተለየ ያለሱ አይቆምም::
- 72. ሥራቸው ባለኔ አህያ የሚበሉ ባሕር ወዲያ ማዶ ክፉ ሰዎች አሉ፣ ሐበሻን ለመውረር ሐሳብ ያስባሉ የኋላ የኋላ መምጣት ይመጣሉ አምስት ዓመት ገዝተው ወዲያው ይሄዳሉ::
- 73. ደንጋይ ዱቄት አርገው መንገድ የሚያበጁ ገመደን ዘር<mark>ግ</mark>ተው መብራት የሚያበጁ አህያ የሚያርዱ አሞራ የሚፌጁ መጡ እየተማሩ ሐበሻን ሲያበጁ ማማሩን አማረች ግን ብዙ ሰው ፌጁ::
- 74. አግሩ እንደ ሙቀጫ የሚንከባለል ቢሄድ አይታክተው አቀበት ቁልቁል ጭቃ ካለው መንገድ መሄድ የማይችል ገደል የሚያንሽራትተው የሚንከባለል ይህንን የገዛ <mark>ካለፈው</mark> ምንም አይል::
- 75. በገዛ እጁ ነድፎ ፌት<mark>ሎ</mark> የሚሥራ ሰውን የሚያስገርም የሚሥራው ሥራ ልብሱ ተፌሳጊ ሰውን የሚያኮራ ልብሱን ሳይሸከሽክ አስተውሎ የሚሥራ በዚህ አይግረምህ ልላ አለ የሚሥራ::

- 76. እፍ ቢሉት አይነድ፣ እፍ ቢሉት አይጠፋ እንደ እሳት አይጫር ሲበራ ቀልጣፋ ደጅ ሲበራ የሚያድር በዝናብ አይጠፋ ሲነቡት የሚገድል ሰውን የሚያጠፋ፣ ነጮች ያበጁታል ሐበሻ ሳይለፋ::
- 77. የአጼ ምኒልክ ዘር መዓት ወረደባቸው የቤታቸው አሽከር እንደ ጤፍ ዘራቸው ጠንካራ ሰው ጠፍቶ ምች <mark>አደረቃቸው</mark> ቀብሩ እንዳይታወቅ ሰው እንዳይቀብራቸው እያሱ እንኳን እንዳይተርፍ <mark>በቅናት</mark> ፊጃቸው::
- 78. አል*ጋ*ው ደኅና ሳለ አሽከር ሳይሰፍርበት ልጆቹን ቢተካ እንዴት ባማረበት ሰውም ስይደነግጥ ቀን ሳይጨልምበት <mark>(ሐበሻ በሞላ ሰውም ሳይመክርበት</mark>) እሱም ይኖር ነበር በለዛ በክብረት::
- 79. የምኒልክ ዘር አልቆ መነን ተቀራለች ተፌሪን አግብታ ዱቄት ተወልዳለች ልጆቿም ያልቃሉ እሷም ጉድ ታያለች የባሏን መከራ ሳታይ ትሞታለች ሐበሻ <mark>የዚያን</mark> ቀን ትነፋፍሳለች::
- 80. መነን ልትሞት ትንሽ ቀን ሲቀር ሸዋ በተለየ ይሆናል ሽብር፣ አልጋውን ለመያዝ ለመወዳደር መቼ ይዘገያል የሰው ዴም አይቀር እጃቸው ይያዛል አያገኙም <mark>ሽ</mark>ይር::
- 81. ተፌሪ መኮንን አሥመራ እጁን ሰዶ ተግሬን በጠቅሳሳ አደረገው ባዶ ዘለዓለም እንዲኖር በሐዘን በመርዶ አኩሉም ይኖራል ቤቱ ነዶ ነዶ እኩሉም ይሄዳል ወደ ገርብ ተሰዶ::
- 82. የትግሬን መከራ የወሎን ችግር የሚበላው አዋቶ <mark>ሽልቁ</mark> ሲቸገር ሐበሻ የዚያን ቀን የለውም ቀራር ውሽት እንዳይመስልህ በወሬም አይቀር ያችን ቀን <mark>ከ</mark>ለፉ የለውም ችግር::
- 83. ወሎ በረሃብ አልቆ ሞት የበዛ እንደሆን የሸዋ መኳንንት ዳርቻው ምን ይሆን? (በ<mark>ቁም ይጋለጣል ይሆናል እንዳይሆን</mark> ተፈሪ የዚያን ቀን ምን ይበ**ጀ**ው ይሆን?) የጁን አግኝቶታል እንግዲህ ሰው አይሆን::

- 84. ተ*ዜሪ መካንን* የተ*ያዘ እን*ደሆን እንግዲህ ሐበሻ ምን ይበጀው ይሆን፣ (<mark>እህል ያልገዛ ሰው ምን ይበጀው ይሆን?)</mark> አሥመራና ሸዋ ይሆናል እንዳይሆን ወያኔ ተነሥቶ አሥመራ እሳት ሲሆን::
- 85. , 2ሳና ጉራጌ የሸዋ ሙን<mark>ቢ</mark>ር ሌት እንቅልፍ የሳቸው ቀኑን በነገር፣ ሸዋን ይይዙታል አንድ እንኳን ሳይቀር ድን*ጋ*ዩን በድንጋይ አድርገው ንብርብር፣ አጃኢቡን ሳላይ *መ*ሬት ስትሆን ብር::
- 86. ካለፉት ይሻሳል <mark>ለማልማ</mark>ት ነው እንጅ ተ*ፌሪ መ*ኮንን ለእስሳም አይበጅ እኩሉን ሲያስለቅስ እኩሉን ሲያበጅ፣ ሃምሳ ዓመት ይነግግል ዘር የለውም እንጅ እንቁሳሉ ገምቶ ጠፋ በሰው እጅ::
- 87. ተ*ልሪ መኮንን ት*ልቁ ልጃቸው አል*ጋ*ውን ለ*መያዝ ያ*ስባል ልባቸው የኋላ የኋላ <mark>ከቲማም</mark> የላቸው ሸዋ ክፉ ሰው ነው ከሥር ነቀሳቸው <mark>ዓማሚያ</mark> እንዳይገኙ ከእነልጅ ልጃቸው::
- 88. አልጋው በወደቀ በሁለት ዓመት ፈንጭር <mark>ፈ</mark>ንጭር ይላል አይሆንም መስሎት ለዕለ<mark>ት</mark> ደስ ይለዋል ያገኘ<mark>ሁ</mark> መስሎት ማለቁን ሳያውቀው በረሃብ በጥማት ጌታውን ይገድላል ቦታና መሬት ሀብታም የዚያን ጊዜ ይወድቃል መሬት::
- 89. ባሪያ ሁር ተብሎ ከሆነ ፌራጅ ገሳጋዩ ማነው? እርስ በርስ ሲፋጅ <mark>የድሀነ</mark>ት አዋጅ ሲታወጅ አዋጅ ተፌሪዋን ዋሳ ጅብ አበቀለች አንበሶቿ ሞተው ባዶዋን ቀረች::
- 90. ከአሕመድ ነጋሽ አገር አንድ ሰው ተወልዶ ሸዋ አልጋው ቢናወዋ ሄደ ባሕር ማዶ፣ መሄድም ችግር ነው ቢያዝ <mark>አይ ምን</mark> ገዶ? ሐበሻ ጉድ አየ አንበሳ እባብ ወልዶ፣ ትግሬ መርዙን ተፋው ሻንቅላ ጅብ ሰዶ::
- 91. ቀልድና <mark>ዘዛታ</mark> በውሸት መጣጣል እቤት ሲያሳስቁ ከሴት *ጋር መ*ዋል ዲኑን ለማዋፋት ነው የያዙት ትግል እሱ ተካ ይላል ባሷ ወጣ ሲል የሐሳ<mark>ሴ</mark>ን ዕቃ ገብቶ ሲያማስል::

- 92. ምክሬን ሰምተህ ያዘው የመንደር ውር,ንጥ መጭውን አይተነዋል እንዳትደነግጥ ሴቶች ያስበቁሃል ስትቆናጠጥ የአባወራውን ምስት ቀሚሷን ስትገልጥ እንደ ፍየል ቅልጥም ከንፌሯን ስትመጥ::
- 93. ዕድሜውን ሁልጊዜ ከእኔ <mark>ከተጣሳ</mark> ደንዳናው <mark>ኢማት</mark> ይሆናል ነጠሳ ባዶውን እንዳቀር ተምኖ <mark>ኢየበሳ</mark> ቃልቻን ተው በሉት ጠንብቶ እንዳተሳ እንዴት ይሐስደኝ ጠዋቶ እየበሳ?

- 96. ቦታና መሬቱን ከተወሰደበት ወዲያው መዓት ይወርዳል እርስ በርስ ጦርነት በአማራ በእስሳም ይገባል ድህነት በተለይ አሥመራ ትሆናለች ዱቄት ሸዋ ጠሳት ገዛ ጥይት እረከሰበት::
- 97. ተልሪን አውር**ደው ተ**ልሪ ከገዛ ለትንሽ ቀን እንጂ እጅግም አይገዛ ለዕለት ተጠንቀቀው አይምሰልህ ዋዛ በጉልበት ካልሆነ በፍቅርም አይገዛ ኋላ ግን ሟች <mark>ናቸው</mark> ነገሩ ከበዛ::
- 98. መሳፍንት ከሞተ በሸዋ መዲና ችግር ይፌጠራል አገርም አይቀና ሐበሻ የዚ*ያን ቀን አያገኝም* ጤና መለፍለፍ ነው እንጅ አዋጁም አይጠና <mark>በለው</mark> ቶሎ አይበርድም ዴም <mark>ተቃብቷልና</mark>::
- 99. ተዳፍና ስትኖር የአሥመራ እሳት ማንም እንዳጭራት በውሃ ሲያጠ<mark>ፋ</mark>ት በግድ አንደዱት የሸዋን <mark>ት</mark>ርጫት ኋላ ግን ያራሉ እንደ እሳት እራት ሸዋ ጣሩን ሰዶ አጣበት <mark>ብልሃት</mark>::

- 100. ተፈሪ መኮንን እንዴት ያለ ሰው ነበር? መረታቱን ሲያውቀው እርቅ ይወድ ነበር የወደቀው ይውደቅ ብሎ እንዲህ ሊደናገር ምን ይበጀው ይሆን ከተማ ባላገር? ዲንህን አጥፍተህ ዘመድክን ሳትስትር::
- 101. መሸነፉን ሲያውቀው ጀግና አርቅ ይወዳል እርቅ<mark>ን</mark> አምቢ ካለ አገሩ <mark>ይናዳል</mark> ፍቹን ድረስበት እርቁ ይሻልሃል የተ*ፌሪ* ይብ*ቃ መ*ዓት ይወርድብሃል::
- 102. <mark>መወለድ</mark> ደግ ነበር ሸዋ ጠፋ ውልድ አስኮላ ግባ አሉት ኋላ እንዲህ ሊነድ ልጁን መቅጣት ነበር ብልግናን ሳይለምድ ሳዱላ አበላሽቶ ትንባሆን ሳይለምድ ምኑ ይነወራል ሰው ቢገላምጥ፣ ቢያዋርድ የአማራ የእስላሙን መብላት የለመደ::
- 103. ሐበሻ ሳም ሆና ታስራ ከታለበች ጡቷን መኘርገር ወርት ዋጃዋን ገደለች ሳምዋም ትሞታለች እየመነመነች ወተት ቢሉ አይገኝ አንደዜ ሙታለች ይዘገያል እንጅ ኋላ ትድናለች::
- 104. የሐበሻ መሬት ሌት ቀን ሲጨልም ሐረር ወዲያ ማዶ ይፌሳል ብዙ ደም ቂሙም አይረሳ እስከ ዘለዓለም መንገድ ይፌል ጋሉ ሐበሻን ሊቀሙ ከስንቱ ጋር ይሆን ሐበሻ እምትገዋም?
- 105. ቋንቋቸው ተብታባ ዲናቸው እስላም ነው አገራቸው ቆሳ ልብሳቸው ግልድም ነው ውራቸው ክፉ ነው አፌር የሚያስቅም እኒህ ለሐበሻ መርዝ ናቸው <mark>ሹ(ስ)ም</mark>? ከኒህ ጋር መጣሳት የለውም ጥቅም::
- 106. በአሥመራ ወያኔ ከመጣ ችግር መጀመሪያ አሥመራ ትሆናለች ቀብር አክሱም ትጠፋለች በአንድ ቀን ጀንበር ግሼን ሳሊበሳ ትሆናለች ቀብር ሁሉም ይሸፍታል ሴት እናኳን ሳይቀር::
- 107. ስንት እጃኢብ ያያል በዱኒያ የቆየ? እኛ ባንደርስበት የልጅ ልጅ ጉድ አየ ጥበብ እንዳይለምድ አሻቅቦ እያየ የነጮችን ሥራ ብልግናን ገበየ (አባቷም ዝም አለ ፊርጇን እያየ)::

- 108. የሳዳቶች ቀለብ ቀንበጥ ሳትረክስ አሳፌው ሳይቅማት ሳትበሰብስ ትንባሆ ሳይቅማት ተሸጣ ሳትረክስ ተው አታበሳሻት ወንድሜ እየቃምክ አልቅስ አሳህ እንዲያለብስህ ሸማና ቀሚስ::
- 109. ይሰማኝ እንደሆን ፉቅራን ልምከረው ለሴት ጫት መቃሙን መትፋቱን ይተው መብራት አዋፉ እያለ ሰው እንዳያየው እኔም ዝም አልልም ዲኑን ሲያረክሰው እንኳን አሳህ ጠልቶት ደስ አይልም ለሰው::
- 110. ብዙ ጉድ አየሁኝ መጅሊስ ተጠርቼ ቱፍታ ልትመታ ጅስሟን ገልጣ አይቼ ጸጉሯንና ጡቷን ሲይዟት አይቼ እራቅ ብዬ ቃምኩኝ እንዳልነካት በእጄ ሰው ነገረኛ ነው ሐሜቱን ፌርቼ::
- 111. ጠጅ ጠጣ ይለኛል ሲሩን ሳያውቀው እኔ ለጠጣሁት ምን ቅናት ያዘው አሳህ ሲይስተው እንጅ ለሰው ብዬ አልተው ንገሩት ቃልቻን ኋላ እንዳያመው እንደ መምሬ ጉርሙ ሳሳበላሸው::
- 112. አምስት ወቅት ሶላት ስገድ ብንለው መርቅኛለሁ አለኝ እዩት ይህን ሰው ጫቱን ዋጀብ አርጎ ዲኑን ሊያጠፋው ጫቱን እየበላ ቢሰግድ ምነው? እኔም ዝም አልልም ዲኑን ሲያረክሰው::
- 113. ሶላት ካልሰገዶ አብሮኝ እንዳይቅም ሐድራ ያበሳሻል የለውም ዋቅም አይሰግድም ከመባል <mark>ሞት</mark> አይሻልም አሳህ አይለቀውም እስከ ዘለዓሳም ነገሬ ካልገባው ይጠይቅ ዓሊም::
- 114. የመተማን ትተን የሐውሳን እናው ጋ ሦስት ቀን ጨልሞ በአራተኛው ነጋ ለዕለት ታግሎ ነበር ሐውሳ እንዳይወጋ ስሙ የታወቀ ትልቅ ባለጸጋ ሳይያዝ ያመልጣል ሐውሳ ግን ተወጋ::
- 115. ነገሩ እማይገባ የተወላገደ በአሥመራ በትግሬ ሄዶ እየነደደ እንዴት ያለ እሳት ከሸዋ ነደደ ቢያጠፉት እምቢ አለ እየተዛመደ::
- 116. አንበሳ እግሩን ታሞ ደም ሲያለቃቅስ

ማማው ምስጥ በልቶት ይሆናል ብስብስ ወደቅ ወደቅ ይላል ወፉን ሲያጨርስ የዚያን ቀን አሳማ ይሆናል ንጉሥ ሺምብ የሚበሳ ሰው የሚያስለቅስ::

- 117. ተልሪ ክፉ ነው ልቡም አይገኝ ለሰው ይመስለዋል ይናገራል ቀኝ ኋላ እንዲህ ሊዋረድ ፍዳውን ሊያገኝ ኢሳት ሰደዱበት ዳግሚያ እንዳይገኝ ዘላለም የማዝበርድ በዴም የማ የዋኝ::
- 118. የተማረ ወድቆ ደንቆሮው ከገዛው ማን አለብኝ ብሎ አገሩን ወረሰው ጥሩ አርጎ ባለበት በገዛ እጁ ናደው ምድር ሊቆረቁር ኋሳ እንዲህ ሊቆጨው::
- 119. አላህ ዝም ብሎ መንግሥት ሲያሳስት ሰው እንደፍሪዳ ሲታረድበት ምን ይችል ሐበሻ ጉድ አጃኢበት በጦሩ ጨፍምፎ ሳይረ*ጋ መሬት* እንኳንም አልደረስን ስትነድ መሬት::
- 120. አሥመራ ልትጠፋ ገመዱ ሲሳሳ በሽዋ ከተማ ይኸለቃል በሳ በሦስት ቀን ይያዛል ጎንደር ሳሊበሳ አክሱም የዚያን ጊዜ ትሆናለች ሌሳ ማርያም ትጠፋለች አያዋጣም ብሳ::
- 121. ምን ኑሮ ይገኛል መንግሥት ከከፋ ሰውን ለመግደል ጣሩን ከአስፋፋ ውሽት እንዳይመስልህ ይሆናል በይፋ ጠብቀው ዘመኑን እንዳታንቀላፋ ወቅታቸው እስኪቀርብ እስኪዘልቅ በይፋ::
- 122. አይዋ ጠብመንጃ ይዞ ከገባ ከዋሻ ሳትታይ አትቀርም አሥመራ አሳህ ቢሻ በዴም ተጨማልቋል ትሆናለች እርሻ ብዙ ሰው ይጠፋል ሳይገኝ ወኔሻ ክፉ ነፋስ ነፍሶ አልብሶት ቆሻሻ::
- 123. የአሥመራ ወያኔ ከያዘ ጠመንጃ ደንግጦ ይሞታል የአሥመራ ስልቻ፣ የኋላ የኋላ ከቲማውን እንጃ ምን አስለፌለፌኝ ላይገኝ ፌረጃ ነስሩም አይታወቅ ዘላለም ጦር ብቻ::

ብዙ ሰው ይጠፋል ነገሩ ሳያምር አይሰድም መስሏቸው ሸዋ ብዙ ጦር ወዲያው ሰደዳቸው በሰማይ በምድር ወያኔው ይሞታል አያገኝም ነስር::

- 125. ቀልባቸው ነጃሳ ስማቸው እስላም ንጉሣቸው ሰወው ይበላል ጅም ላም በስሙ የሚመራ ዓለም ለዓለም ለዲን ተቆርቋሪ ለሁሉ የሚጠቅም በኋላ ያልቃሉ ቀኑ ሲጨልም::
- 126. ባሕር ወዲያ ማዶ አራት ሰዎች አሉ ከእንዚህ ሁለቱ በቀንድ ይበልጣሉ የጌታችን መቃም አየነው ባይሉ ለአዳም ፍጥረቶች በሳዕ ይሆናሉ በአመጡት በሳዕ እንሱ ያልቃሉ::
- 127. ሐበሻ ሁለት ነጭ ሳይገቡም አይቀር አንደኛው በፍቅር አንደኛው በጦር አስበው ነበረ ሲያረጓት አገር አምስት ዓመት ገዟት ሲል ደንገር ደንገር እኩሉን በሥራ እኩሉን በጦር::
- 128. ዘመን ተበሳሽቶ ወደቅ ወደቅ ሲል ነም ከባሕር መዋቶ ይስሳሉ ሲል ተፌሪ የዚያን ቀን ይሆናል ትል ሜዳ ሳይ ይወድቃል ሳያገኝ ጅልል::
- 129. አሳሀን ሰደብኩት ማን አለው ጠበቃ ምን ሥፍራ ኖሮት ነው ለራሱ የሚበቃ በዱኒያ እንደሆነ ይበልጣል የእኔ ዕቃ ቃልቻ ይመስክር አሳሀ ካለው ዕቃ::

(ከገጽ 130 — 136) ያሉት አልተገኙም ወይም አልተጻፉም ???

- 137. አውራ በሬ ታርዶ አንበሳ ሲያለቅስ ሐበሻ የዚያን ቀን ትሆናለች ኩስ ሽታዋ የሚያስከፋ የምታስነዋስ የዚያን ዕለት ይወድቃል እስላምና ቄስ የዚያን ቀን ያስፌራል አገር እንዳይፌርስ::
- 138. እኛ አፈር በገባን በአንድ መቶ ዓመት ተፌሪ ዓይኑን ታሞ ይገባል መሬት ማር የሳሰ ሁሉ ይቀምሳል አሬት የበሳውም አይቀር ሽቅብ ሲያስተፉት ካለው ይገድሉታል ለገዘብ ስስት::

- 139. ሸዋ አባቡን ሳይዝ ምስጢሩን በዝብዞ ድርቡሽ አገር ገባ የሰውን ሳብ ይዞ አባብ ልቡ አይገኝ መጣ መርዙን ይዞ ዓለሙ ሳይ ተፋው ያገሩን ጅብ ሰዶ አብሮ የሚበላ አንጀትን በዝብዞ::
- 140. ሷሊህና ቃሲም አብደላህና ዙበኗር በወልቃይት ብቅ አሉ ትግሬ ሲበረበር ኩታበር ገራዶ ትሆናለች ጠጠር ጎጃም ትጠፋለች ሳትውል ሳታድር ብዙ ሰው ይጠፋል ያውም ከባላገር::
- 141. አሥመራ ተወግቶ ወልቃይት መርዙን ተፋ ሽሬና መቀሌ ይሆናል የከፋ እንቅልፍ እንዳይወስድህ እርብ ሳይጠፋ ይመስላል ሳየው ሰው ቂያማ የተደፋ እርብ ስንቱን ጣለው ጠብቆ ወረፋ::
- 143. መግዛቱን ይገዛል የዮሐንስ ዘር ወዲያው ለጥቂት ቀን ይላል ፌንጨርጨር ተፌሪን ጥላ አርን ሲያሳድድ ሲቀብር ቢያዝ ዴግ ነበር አገሩን ሳይቀብር በቀር ሸዋ አይረጋም አትመራመር::
- 144. ሐበሻ ተቆሪን ይዘው ከቀበሩ አሥመራ በሞሳ ይታጠራል በሩ መቼም ሳስተዋለው ብዙ ነው ነገሩ እኔ እገሌ አልልም ብዙ ነው ምሥጢሩ በጫካ አካባቢ መች ቀረ ነገሩ::
- 145. ሐበሻ ስትደኽይ ስትቀዋን እንደ ድር አዲስ መንግሥት ወዋቶ ይታደሳል ምድር ኸልቁ የዚያን ጊዜ ይለዋል ደንገርገር ገንዘቡን ተወርሶ አታክልቱም ሳይቀር እንኳን የተከለው የበረሻው ሳይቀር::
- 146. ይኽ ቻይና እሚሉት ዘራቸው ካልጠፋ ችግር ይፌጠራል ይሆናል የከፋ ማተፋት ይሻል ነበር በአገር ሳይስፋፋ ወልደን ሳንተለው ልጃችን ሳይጠፋ ጠብቀው ዘመኑን እስኪታይ በይፋ;;

- 147. ሐበሻ ከገባ የቻይና ቁራሽ ዲንን ያስፌራዋል እንዳይሆን ብላሽ የዘመኑ ወጣት በሆኑት ቆስቋሽ ስንቱን አደረጉት ደሀይቶ እንዲሸሽ እንዳይጣቀሙ ሀብታምና አራሽ::
- 148. ምን መሳ ይገኛል ጦር ቢያከማቹት አልገዛም ካለ ከወንድም ከሴት ሽዋ ካልመከረ ይሆናል ወንፊት እባብ መርዙን ከተፋ ይመጣል ፍጅት ይህን እየሰማህ እንዳትገባ እሳት::
- 149. በድርቡሽ ሲገርመኝ የመተማ አልቂት የማይጨው ሲገርመን የአድዋ ጦርነት መቀሌን አየሁት አረሁ በልቶት ሸዋ በገዛ እጁ በጫረው እሳት ስንቱ ሰው ይነዳል ውቅሮ አዲግራት::
- 150. አንኳን የአንበሳ ልጅ እባብ ሲዞረው ጀግና የሚወጣበት አገሩ የት ነው ሥፍራውን ለይቼ እኔ ሳስታውቀው ሽሬ ልጅ አንበራ ማይጨው ወያኔው ምኒልክ ይመስክር ሲዋ*ጋ* ያየው::
- 151. የወልይ ልጅ ወልይ፣ የጀግና ጀግና ነው እኛ እንኳን ባንቀምሰው በሌላው አየነው በልተው እየጠጡ ጅስማቸው ቀጭን ነው ወትሮም ደኅና ነበዝ አካለ ቀጭን ነው ተፌሪ የማይወፍር ሐሳብ በዝቶበት ነው::
- 153. ሐበሻ በሞሳ በጦር ከተመራ ወቅትቃቸው ያበቃል **ፉ**ቅራና ደብተራ ለአገር ባይመቹ የሚሥሩት ሥራ ምድር እያሳዩ ሲያስ**ተስ ደን**ቃራ ጉዳቸው አያልቅም ቢወራ ቢወራ::
- 154. አሥመራ በጥጋብ ሲዘል ሲደነፋ የልቡን ተናግሮ ገንዘቡን ሳይጠፋ እስሳም ከክርስቲያን ከሁሉም አይጠፋ ሁሉም ሊከፋበት በረሃብ ሊያንቀሳፋ ወቅቱ ዘንበል ሲል ያለቅሳል በይፋ::
- 155. በርበሬ ቢ.ንገር እንጀራም አይሆን አዟሪው ማን ይሆን አፍሳሹ ሊጡን?

አቡኪው ማን ይሆናል የሚሰድ እጁን ሸዋ ማን አይፌራም ያውቀዋል ግዱን በልቶ ሰው ያስባል እስኪገን አማን::

- 156. የከተማ ወንፊት በርበሬ እየነፋ ንፋስ የመጣ እንደሁ ነፊው ዓይኑ ጠፋ ዓይኑን እስከሚያሸው ነፊ አጥቶ ተደፋ ንፋስ እያየ ነው በርበሬ የሚነፋ ፍሬው ካልወደቀ ገለባ አይነፋ::
- 157. የአሥመራን ልቅሶ ሸዋ ካልሰማው እንደ ጥቅምት ማር ይልሰዋል ሰው የጠገበው ጎበዝ ቁንጣን የነፋው ይጨፌምፌዋል ዳግሚያ እንዳይለምደው ቤቱን እስከሚያገኝ በግድ የቀማው::
- 158. ከቴዎድሮስ አንስቶ ተፌሪ ድረስ የመኑ ያበቃል ዘውድና ንጉሥ ንጉሥ አለ ብለህ አትወሳወስ በምርጫ ካልሆነ የለም የሚነግሥ ግን ሰውን አየሁት ብዙ ቀን ሲያለቅስ::
- 159. አያሱ ተረግሞ ሰክሮ ሲያንቀሳፋ ተፌሪ ይነግግል ሳይደክም ሳይለፋ ቀጥሎ ያውጃል እንዲያውቁት በይፋ ፌረንጅን ድል አርጎ ተይዞ ሳይጠፋ ዘለዓለም የእሱ ናት እስኪሆን አንጋፋ::
- 160. ሐበሻ ክፉ ነው ቆርጦ ከተነሣ ፌረንጅን አረጉት ባንዴየ እንዲነሣ ጦርነት አስቦ ዳግሚያ እንዳይነሣ አገር መች ይቻሳል ቆርቶ ከተነሣ ሲያዩት ሞኝ ይመስሳል ሲነሣ እንደ አንበሳ::
- 161. እንደ እንቁሳል ገምቶ ሲፈርተ እንደ አምቧይ ምን ይበጀው ይሆን ባለዛር ጠንቋይ? ሳትያዝ አትቀርም ዕዳህን ሳታይ ምን ጠንቋይ ይባሳል መጪውን የማያይ እኛ ባንደርስበት ምንቅሩ ሲታይ::
- 162. አሥመራና ትግሬ ስትል ሰገደይ እባብ ከተፍ ይላል ማምጫው ሳይታይ ሸዋ የዚያን ጊዜ ይላል ዋይ! ዋይ! ጀርባውን ምች መታው ወደ ትግሬ ሲያይ::
- 163. ሲተክሏቸው ተሩ ሲበቅሉ ጠማማ

ታመጣው ይሆናል ወይንስ ከማማ አሳህ ያሳያችሁ የወሎ ኡስማ ደረጃው ምንድን ነው? ቃልቻው ሰው ታማ ግን ኋሳ ሳያቸው ይሆናሉ አሳማ::

- 164. እንግዲህ የእኔ ጠጅ ነገር ካመጣሽ ቃልቻ ይጠጣሽ ይታጠብብሽ ሌላ ሳትነኪ ሐሲድ እያየሽ ሰው እስኪስቅበት እስኪሆን ብላሽ በስተቀር ወላሂ ዳግሚያ ላልቀምስሽ;;
- 165. እንግዲህ ቃልቻ አትጫወትብኝ አንተ እቤቴ ቀርተህ ምንድን ጎደለብኝ? ትዕቢትህ በስተቀር ሌላ ምን ቀረብኝ::
- 166. በላ አላህ ይሁንህ የመንደር ቃልቻ ይኸው አድርገነሃል የቋንቋ ስልቻ ከቤት እንዳትወጣ ሁን እንደ ጉልቻ ሴት ወንዱ ያዋርድህ አታግኝ ፊረጃ በልተህም አትጥገብ ሁን እንደ ስልቻ::
- 167. የሐበሻ አውሲያ ያሳያችሁ አሳህ እኔ እገሌ አሳልሁም በድፍን ሺሲሳህ መቀመጫ አጣሁኝ በቃልቻ ታጣሁ ከፍርሐል በዟሂር አሉኝ ጠጅ ጠጣህ ከስንቱ ልጣሳ አረ የአሳህ ያለህ;;
- 168. አሳህ ገሳገለኝ ዘለዓለም ወይኔ ስል ቢታግሩት አይሰማ ቢተዱት አይበስል እሳት ሰደድኩበት በጣም እንዲበስል ሲያሰፋ ይኖራል አበያ ይመስል ግን በእኔ ካልመጣ አልገድልም ለሰው ስል::
- 169. አሽሙር ነው ነገሬ እንዳትሳሳት አራር በገባን በአርባ አምስት ዓመት በሐበሻ መሬት ይመጣል ፍጅት አውሊያ የተባልክ በደኅና ሰንብት ዚያራው ያስፌራል መኮች ባወሩት::
- 170. ወልይ የለም ካሉ የኸልቁን መብራት መኮች ባወሩት መንገድ እንዳትሳሳት ሽሊላ በላቸው ከወንድም ሴት በዟሂር ከሞቱት በዱኒያም ካሉት::
- 171. አለህም እንዳልል ሥፍራህን ማን ያውቃል? የለህም እንዳልል ሥፍራህን ማን ያውቃል?

እንዴት የአንተን ሥፍራ ሽይጧን ይደፍረዋል? ወትሮ ቄቡ ሱሪ ሰው ያስወንጅልሃል ያልሆነውን ሆነ እያለ ያወራል::

- 172. ከአሜሪካ ወዲያ አለ ዋሩ ባሕር ሃያ አምስት ያስኬዳል በግምት በእግር ከዚያ አንድ ጎራ አለ ተተክሎ እንደ ጦር ነጮች ከዚያች ሥፍራ ሳይደርሱም አይቀር ላዩ ግን ሜዳ ነው የአንድ ጋሻ አገር::
- 173. ከአሜሪካ ወዲያ አለ ጥሩ አገር ተራራውን ወጥቶ ከተገኘ ቀድ(ጽ)ር ሳዩ ግን ሜዳ ነው የሚያምበረብር ሥፍራው ከንዝ አያጣም ለሆነ ዘኪር እዚህም አይደርሱ እንኳን ከቀመር::
- 174. ነጮች ሄዷል ካሉ ነጭን ከጨረቃ መወሲድ የለም ካሉ ዚያራ ሰዴቃ ነቢን ከጠሷቸው የኸልቁን ጠበቃ እንኳን ማውራት ቀርቶ መስማትም አይበቃ ልባቸው እርኩስ ነው ሥራቸ ጨምላቃ::
- 175. አምስተኛው መዝሕብ ተሺጦ ሲለማ ኋላ ጉድ ታያለህ የወሎ ኤለማ የማታውቀው ነገር ቀርቧል ልትሰማ ሰምተህ እንዳትከፍር ጆሮህ እየሰማ አሚት እንዳይረግምህ አህያ ስትሰማ::

176. (የተዘለለ ወይም ያልተጻፈ)

- 177. ምስክር የለኝ ተናግሬ አልሸሽ አዋጁን ተከተል ሳትክፍር ብላሽ በሁለት መንግሥት እንዳትቆሽሽ ያሲን መስክሮታል ቁርዓንም አይዋሽ ሌላ ካልፊሥሩት ሰው እንዲበላሽ::
- 178. በአምስትና በአራት በሦስት ሰጠር ሲከትበው አየሁት ሼህ መሐመድ ኑር ቆንተሮ ያወራል መንደር ለመንደር ጠቅሳሳ ሳይዘው ቀርቶ ሳይከርር ሰውን ሕያየሁ ነው ጠልፎ ሲናገር::

ጉድክን ወደ ኋላ እንዳታይ ሆነሀ በአንዱ ስታለቅስ ሦስት ሰው ጫኑሀ::

- 180. አረብ አገራችን ሳይለምድም አይቀር ወልደው ይከብዳሉ ያደርጋሉ አገር ግን ልጁ ሽይጣን ነው አንድ የለውም ሽይር ሶላትም አይሰግድ እንደ ዱር ሲቀር መልከ ቆንጆ አይመርሙም ብትሆን ባሪያ ኩፍር::
- 181. ሀብታም ወራሽ መንግሥት ተሹሞ ሲመጣ ሙክት የዚያን ጊዜ ይሆናሉ ቋንጣ ሁሉም ይጎዳዋል ፀሐይ እስኪወጣ ታስሮ ከመገደል ምናልባት ቢወጣ የአላህ በል የዚያን ቀን እንዲህ ያል ሲመጣ::
- 182. ዘመን ተለውጦ ጥቅምት ሲደርስ በአሥመራ ከተማ ይነፍሳል ነፋስ የዚያን ቀን ሐበሻ ይላል ፌረስረስ ሃምሳ ቀን ይቆያል ሴት ወንዱ ሲያለቅስ ወንፊት ጉድ እስኪወልድ እስኪሆን አራስ;;
- 183. መንግሥታቶች አሥራ አምስት ሲቀሩ ከድንጋጤ በቀር ይርቃል ኸይሩ በረካም አይገኝ እስኪ ቁርዓን ቅሩ መድፌርም አይበቃ ደብዳቤ መቅበሩ ለሰው ግን ጥሩ ነው በአማን ማደሩ::
- 184. በመካ አንድ ንጉሥ በገርብ ሦስት ሲቀር ድርቡሽ የዚያን ጊዜ ያስባሉ ሸር የዚያን ቀን ያየ ሰው ሲጫጫር በሰበቡ አሥመራ ትሆናለች አር::
- 185. እኛ አፌር በገባን በስድሳ አምስት ንጉሥ የተባለ የለውም ሐያት እጁ እየተያዘ ይገባል እሳት ዘሩ እየታደነ እንደ አውሬ እንደ እሳት ከእኛም ሳይመጣ አይቀር 3ሳ ወደፊት::
- 186. አጼ ኢያሱ ነግሃ በሸዋ መሬት ጥቅልል አርጎ ይዞ የአያቱን ግዛት በኋላ እንደገና አላህ ሽቶበት ዘኒ ሆነ ብለው በቀን በሌሊት አይቶ እማይለቅ ሆኖ የምታምር ሴት እንኳን ሌላይቱን እህቱን ጣላት

- 187. ለጥቃ ተሾመች ዘውዲቱ የሚሏት ሦስት ዓመት ገዛች ይች ቆንጆ ሴት የራስ መኮንን ልጅ ተፌሪ የሚሉት መቃ ሥራ በሷ ገድሎ ቀበራት አቤት ውስጥ ቀብሮ መደብ ሥራባት በመቃ ይሎታል መች ሲቀርለት::
- 188. ታ(ተ)ዋቆ ተሾመ ተፌሪ አባ መላ ሃምሳ ዓመት ይገዛል ሐበሻን በሞሳ የሚገዛበት ነው በብልሃት በመሳ ባይሆን ቀኑ ሲደርስ ሃምሳ ዓመት ሲሞሳ የገዛ አሽክሮቹ ያዝ አርገው በመሳ ከአልጋው ያወርዱታል በችግር ሲቆሳ፣ ከዚያ ያበሉታል ቸኮሌ ባቄሳ ችግረን ቅመሰው ጮማህን ሳትበሳ::
- 189. ሕዝብን ስትቀጠቅዋ ለደሃ አታዝን ክብር ስታሳዳግ አርገርህ የልቡን በመሥሪያ ቤቱ ዘመዶችህን እስኪ ይደረሱልህ እንዲህ ስትሆን::
- 190. ከአልጋው አምዘግዝገው ምድር ይዋሉታል ወዲያው የፊዋኝ እጆቹን ያስሩታል በፊት መቃ መሥራት እንዲህ ያንገላታል ከሞላው አሟሟት በእሱ ይበረታል ሳያስበው ድንገት ከአልጋው ያወርዱታል;;
- 191. ቸኮሌ እያበሉ እልፍኙ ያስሩታል ሕዝቡን እንደቀጣ ችግር ያበሉታል መስከረም አንድ ቀን ደንገት ይይዙታል አሥራ አምስት ቀን ለዓመት ሲቀረው ይሞታል::
- 192. አንተ በእልፍኝህ ውስጥ በልተህ ጮጣህን ድሃው ቶሙን ውሎ ቀምሶ ጥሬውን ትንሽ እዝነት የለህ ቅመሳት አሁን::
- 193. የገዛ አሽከሮቹ ያሳደጋቸው በዙፋን ባልጋው ሳይ ያሞናደሳቸው ከአልጋው ያወርዱታል አሳህ ሥልጧቸው አሑድ ቀን ሰንበቱ እንሂድ ብለው ዘውዱን ከራሱ ሳይ ሉሉን ቀምተው

አመድ ያቅሙታል ትዝ ሳይለው::

- 195. አጼ መባል ቀርቶ አሮጌው ይሉታል እሬት ኮሶ ቀምሶ አመድ ያለብሱታል ከአልጋው አውርዴውት አልቅሶ ይሞታል እራሱ ጡር ውሎ መቃ ፊቱ ታለ::
- 196. አንድ ሺህ ሦስት መቶ ዘጠና ዓመት አራት መቶ ሳይሆን እዚህ መሃል ናት ተፌሪ አባል መሳ የሚወድምበት::
- 197. *ኃይሌ መቃ ሥር*ቶ በዘውዲቱ ሬሳ በሺች መደቡ ሳይ ቢሞትባት እሳ ጌታችን መቼ ነው ጀዛን የሚረሳ?
- 198. ከአዳም አንስቶ እነቢ ድረስ ስድስት ሺህ ዓመት ስንት መቶ ምጉሥ ከነቢ አንስቶ ቂያማ ድረስ ሁለት ሺህ ዓመት ጌታ ቢለግስ::
- 199. አንድ ሺህ ሦስት መቶ ዘጠና ዓመት ሒጅራው ሲሆነው ሽይረል በርየት አለች ብርቱ ቀን አለች አቀበት::
- 200. አዝናት የሚጠፋባት ከወንድም ከሴት ወዳጅም ዘመድም አባትም እናት፣ የወለዱትም ልጅ ውንድምም አኅት፣ አየጠና መሄድ ከአንዱ ዓመት አንዱ ዓመት አስክትሾልክ ድረስ እርብ የሚሏት አንዴት ያለች የመን አንዴት ያለች ወቅት? የጠናች ወራት አህል በቆርቆሮ የመቀናበት በና በችርቸራ የሚያወጣበት በሬ መቶ ሃያ የሚያወጣበት የው አንደ ማሽላ የሚፈጅበት የድቃና ምስለኔ የሚሻርበት

ገበያ በሙሉ የሚጠፋበት ::

- 201. እንኳን ሌሳው ነገር ወስው ሐታ አድሩስ ይጠፋል አወል ቡን ሲቀዳ እሚመስ::
- 202. አሁን ያልኩህ ዘመን ናት የነዚያ ወራት ወታደር መንግሥቱ የሚሾምበት አገር ቤት ሹመቱ የሚገባበት ወንድ ሴት፣ ልጅ አዋቂ ሁር ባርያ፣ እኩል የሚባልበት::
- 203. በሰማይ ቀበሌ መሳኢሞች ሲያወጉ በአኤ መባል ቀርቶ ይባሳል በደርጉ ያን ጊዜ በዱአ እንዳትዘነጉ መሬትና ሹመት እንዳትፌልጉ::
- 205. ይህንን ተናግሯል በቁርዓን አያት ወኢዘል ቢኋሩ ብሎ ሲጅረት ያን ጊዜ ይበዛል ጦርና ዱለት ደላንታ ይዋጋል ቦረና መሬት አላሽም ይዋጋል ኤርትራ እሚሉት በሸዋ በደሴ የሚያልቀው ፍጥረት ያን ጊዜ ነበር አላህ የሻለት ሌት ቀኑን መወትወት ነው በአሕመድ ሶላዋት::
- 207. ይመጣሉ እንዚያ፣ እን አይራራ እንጨካኝ፣ ደርጎች የሚሏቸው ዱአ አድራጊ በቀር የለም የሚችላቸው እንዚያ ኃይለኞች እንዚያ ጨካኞች እንዚያ አሽብሮች እንዚያ አንበሶች በክፉ ያዩትን እንዚያ እርጉሞች በደግ ለታያቸው እንዚያ ደጎች::
- 208. ደርጎች አይቀሩም ይመጣሉ፣ ዝመቱ፣ መንገድ ሥሩ፣ መሬትን ክፌሉ እኩል የሚሉ ሰማዩን በባላ ገድፉት ባይሉ::

- 210. በፊት የቆሰለ ያን ጊዜ ያሽራል ድሉ ለኡስማ ያን ጊዜ ይዞራል የደርጎች ዘመቻ ኤርትራ በኋላ በስተጀንበር መግቢያ አለ በመቅደላ::
- 211. ይህ ዘመቻ ነው አለቃው ዘመቻ የሄደው አይመጣም የቀረውን እንጃ መቅደላ ያልኩህ የርብን ጉባዔ ነው::
- 212. አሥራ ሁለት ኮርማ የሚገጥምበት የጎበዞች ሥፍራ እርብ የሚሏት የርብን ጦርነት ልንገርህ ጥቂት ሰው ይታደላል ስንዴና መሬት ደግሞ ሁለተኛ ብርና ጥይት፣ ሰው ያበዛል ሐሰድና ውሽት እርስ በርሱ መዟለም ነው ድርቅና ኩራት ወራቷም ሚያዚያ ናት ቀኗም እሮብ ናት ሦስት ሰዓት አንስቶ ሰኞ ድረስ ናት አዋጁን ልንገርህ እንድትጠብቃት ዳአ እያደረግክ በቀን በሌሊት::
- 213. መሬት የምትከጅል ደግሞም ልብስ ጉርስ ገበያ እንገናኝ መቅደላ ድረስ የጡርንባው ብዛት ሦስት መቶ ይሆናል መህሱቃቱ ሁሉ አንዴዜ ይሰፍራል::

- 216. አዋጅ ሊደረግ ሲሉ ክተት የራሕመት ደመና ያጠለለለት ማቄን ጨርቄን ሳይል አውድማ ክትት ባቄላ ፍሬ አለች ዲቃን የሚሏት ስትቀቀል ውላ ፍላት አይነካት ክርብ መክራ ጌታ የሚያወጣት፣ አንድ ሺህ ሦስት መቶ ከዘጠና ውስጥ አራት መቶ ሳይሆን አዚያ ውስጥ ናት

- 217. የርብን መከራ ስንቱን ልንገርህ ቂያማ ቀን ይመስላልገና ሲቀርብህ ኸልቁ ይሸበራል እንደ ቂያማ ዕለት ቀኗንም ወራቷንም ከዋሸንላችሁ እንዳትሄዱ አደራ የእኛ የሆናቸሁ የራሕመት ደመና ሽፍን ያድር*ጋ*ችሁ::
- 218. ነቢ ተናግረዋል ሽይረል በርያት ክፉ ነፋስ አለች ሐበሻ መሬት ኸልቁን የምትጨርስ ቀንና ሌሊት ማእናውን ልንገርህ ንፋስ ያልንበት ሽብርና ጭንቀት የበዛባት ናት እውፋ መካከል አለ አሉ ድንገት::
- 219. ከርብ ጦርነት ወዲያ ያለቸው ሰዓት ክብረትና አፌ(ሥ)ያ ናት ደስታ ውበት ምናልባት ብትተርፍ ከሰዎች ጥቂት::
- 221. አዱኛ ደኅና ሁኚ *ጋ*ሰብኩሽ ምስክሬ አንቺ ነሽ አዋጅ እንዳትረሽ::

ዋቢ መጻሕፍት

- 1. ሐሲማ መሐመደ፣ 1976 ዓ.ም፣ ለባሌው ሼህ ሁሴን የተገጠሙ ግዋሞች:: ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥንጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 2. ፌንታ ሀ. 1985፣ የደብረ ማርቆስ ሙስሊሞች ቂሳ:: ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 3. ኪሩቤል ሸንቁጤ፣ 1984፣ የቃጥባሬው ሼህ ሁሴን የሕይወት *ታሪክ*ና የበዓላቸው አከባበር:: ለባችለር *ዲግሪ ማሟያ* የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 4. ሙሐመድ ኢ. 1988፣ ሼህ አደም ደርቃና ግተሞቻቸው:: ለባችለር ዲግሪ ማሟደ የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነ ጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 5. ሙሐመድ ጅ. 1984፣ ሼህ ጫሲና የመውሲድ ግጥሞቻቸው:: ለባችለር ዲግሪ ማሟያ

- የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 6. ሙሐመድ ይ. 1986፣ በወረታ አካባቢ በዱአ ላይ የሚባሉ እንጉርጉሮዎች:: ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 7. ፈታ ዓለማየሁ፣ 1976፣ የወሎ ቃልቻ ግተሞች:: ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 8. ተበቡ ሰ. 1976፣ የሐ**ጂ** ሀሚድ *መን*ዙማዎች:: ለባችለር *ዲግሪ ማሚያ* የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 9. ጽጌ ንጋቱ አስቸናቂ፣ 1982፣ የሰይድ ቡሽራ አፌታሪክና የመውሊድ በዓል አከባበር በገታ::ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ጥናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 11. ዮሴፍ ሰ. 1981፣ በፋርሲ ወረዳ የወዳጃ ግተሞች:: ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ተናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 12. አበበ ኃይሉ፣ 1981፣ የወዳጃ ትውስታ በሐረርኔ:: ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ዋናት፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነጽሑፍ ክፍል፣ አአዩ::
- 13. ቦ.ፖለ ተፈሪ፣ 1985 ዓ.ም፣ የሼህ ሁሴን ጅብሪል ትንቢታዊ ግጥሞች:: አዲስ አበባ፣
- 14. _____. 1980 ዓ.ም፣ ሼህ ሁሴን ጅብሪልና ግጥሞቻቸው:: ያልታተመ፣ ለባችለር ዲግሪ ማሟያ የቀረበ ጥናት:: የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነ ጽሑፍ ክፍል፣ አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ::
- 13. Berhanu Gebeyehu, 1998. Islamic Oral Poetry in Wollo: A Preliminary Descriptive Analysis. M.A Thesis. Institute of Language Studies. Addis Ababa University.
- 14. Ishihara, M. 1996. Textual Analysis of A Poetic Verse in Muslim Oromo Society in Jimma Area, South Western Ethiopia. In: Essays in Northeast African Studies. Senri Ethnological Studies. No. 43.
- 15. Assefa Mamo. 1987. Some Prominent Features of the Manzuma Genre in Wallo. M.A Thesis. Institute of Language Studies, Addis Ababa University.
- 16. Alula Pankhurst, 1994. Indignizing Islam in Wallo: *Ajäm*, Amharic Verse Written in Arabic Script. In: Proceedings of the 11th ICES. Vol. I, pp.
- 17. Hussien Ahmad. 2000. Islam in 19th Century Wallo Ethiopia. E.J.Brill.
- 18. _____, 1988. "Traditional Muslim Education in Wollo". In: *Proceedings of the 9th ICES*. Moscow, vol. 3, pp.
- 19. Ficquet, Eloi. 2000. •••• •• ••• ••• Oracles du shaykh Husen Jibril (version de Ali Yemer). Paris.