は自然場場



ትዝታ

h

ሀዲስ አለማየሁ

፲፱፻፴፫ ዓ.ም

<u>ማውጫ</u>

<u>መቅድም</u>	1
ምእራፍ አንድ	2
የወልወል ማጭት	2
ምእራፍ ሁለት	9
ቅድ- ገግንጅት	9
ምእራፍ ሶስት	16
ዝግጅት	16
ምእራፍ አራት	27
የዘሞቻው ንዛ	27
ምእራፍ አምስት	31
ደባት	31
ምእራፍ ስድስት	38
ደባንና	38
ምእራፍ ሰባት	46
ተከዜ	46
ምእራፍ ስምንት	51
ከደባንና እስከ እንዳስላሴ	51
ምእራፍ ዘጠኝ	55
የሰለክላካ	55
ምእራፍ አስር	62
ሽሽት	62
ምእራፍ አስራ አንድ	75
ሌላ ዘሞቻ	75
ምእራፍ አስራ ሁለት	78
ከደባርቅ እስከ ሱዳን	78

ምእራፍ አስራ ሶስት	90
ሱዳን የቆዬንበት ጊዜ	90
ምእራፍ አስራ አራት	102
ከካርቱም እስከ ጎሬ	102
ምእራፍ አስራ አምስት	109
ጎሬ	109
ምእራፍ አስራ ስድስት	117
ከሳሬ እስከ (ሳይ?)	117
ምእራፍ አስራ ሰባት	125
ከጉይ እስከ ጉማ	125
ምእራፍ አስራ ስምንት	133
ኔራ	133
ምእራፍ አስራ ዘጠኝ	140
ጎጀብ	140
ምእራፍ ሃያ	150
በጓ <i>ጋ</i>	150
ምእራፍ ሃያ አንድ	155
አዲስ አበባ	155
ምእራፍ ሃያ ሁለት	162
ካዲስ አበባ እስከ ታንዛ	162
ምእራፍ ሃያ ሶስት	171
ታንዛ	171
ምእራፍ ሃያ አራት	177
ሊፓሪ	177
ምእራፍ ሃያ አምስት	182
ሎንጎቡኮ	182
ምእራፍ ሃያ ስድስት	194
ንፃንት	194

ሰው ቢሞት ፍቅር አይሞትም!!

ይህ ትንሽ መፅሐፍ ፋሽስት ኢጣልያ የኢትዮጵያን ነፃነት ለማጥፋት በተነሳችብን ጊዜ ለመከላከል ስንወጣ አብረውኝ ወጥተው አብረውኝ ሳይመለሱ በጦርነቱ፥ ወድቀው ለቀሩት ወንድሞቼ ለዘሪሁን ወጋየሁና ገላው ተገኝ መታሰቢያና እነሱ በሞት፥ ቢለዩኝም እኔ በህይወት እስካለሁ ድረስ ፍቅራቸው አብሮኝ የሚኖር መሆኑን የምገልፅበት ነው።

ደራሲው።

መቅድም

በዚህ ትዝታ ብዬ በሰየምኩት ትንሽ መፅሀፍ የተፃፈው ሁሉ እውነተኛ ታሪክ ነው። መፅሀፉን «ታሪክ» በማስት ፈንታ ትዝታ ብዬ የሰየምሁት «ታሪክ» ለመባል የሚጎድሉት ነገሮች ስሳሉ ነው። እኒያን «ይጎድሳሉ» የተባሉትን ነገሮችና የጎደሉበትን ምክንያት በሚከተሉት መስመሮች እገልፃለሁ።

በ1928 የፋሽስት ኢጣልያ ጦር ኢትዮጵያን መውረሩ እንደ ታወቀ በሙሉ ኢትዮጵያጵያ የጦርነት አዋጅ ሲታወጅ በዚያ ጊዜ የጎጃም እንደራሲ የነበሩት (ሁዋላ ልኡል) ራስ እምሩም የ**ጎጃምንጦር አስከትተው በዚያ ላይ በደ**ጃዝማች አያ**ሴው ብ**ሩ ይ*መራ* የነበረውን የሰሜንን ጦር ጨምረው ተግራይ ውስጥ «የሽሬ ግምባር» በመባል ወደ ታወቀው የጦር ግንባር ዘመቱ። ከዚያ ሕዚያው ሳይ ከጠሳት *ጋር* ዋናውን ጦርነት ገጥመው ድል ከሆኑ በሁዋሳ ተመልሰው በምእራብ ኢትዮጵያ በአርበኝነት ሲዋጉ ቆይተው፥ በጅማና በከፋ ውስጥ ጎጀብ በሚባለው ወንዝ ላይ ተያዙ። ታዲያ ሕኔ፥ ሽሬ **ግንባር ጦርነትም በም**እራቡ ያርበኝነት ትግልም አብሬያቸው ስለ ነበርሁ በየቀት የተደፈገውንና የሆነውን ሁሉ እየተከታተልሁ ዝርዝር ማስታወሻ አይዝ ነበር። ነገር ግን እኛ ከጎጃም ሽሬ እስክደርስ የያዝሁት ዝርዝር ማስታወሻ እዚያው ሽሬ ውስጥ ደባንና ከተባለው ኢጣልያኖች መሽንው ተቀምጠውበት ከነበረው ቦታ አጠንብ ጠሳት ሰፊራችንን ባይሮፕሳን በደበደበበት ጊዜ ድንኩዋኔና በውስጡ የነበረው ሁሉ በቦምብ ሲቃጠል አብሮ ተቃጠለ። 2ኛ - ያ የመጀመሪያው ማስታወሻዬ ከተቃጠለ በሁዋላ ሕንደ ገና የፃፍሁት ማስታወሻ ደ<mark>ማሞ፥ በ</mark>ምእራብ ኢትዮጵያ ካርበኝነቱ ትግል በሁዋላ እኔ ከራስ *ጋር* ተይገና ወደ ጣሊያን አንር እስር ቤት ስወስድ ለዘመዶቼ እንዲያደርስልኝ የሰጠሁት ሰው ሳያደርስልኝ እንደያዘው ወደ አርበኝነቱ ተመልሶ እዚያ ሲሞት አብሮት ጠፋ። እንግዲህ ከዚያ ሁሉ የተረልኝ ከራሴው ውስጥ ሳይጠፋ ቆይቶ ከብዙ በጥቂቱ የማስታውሰው ወይም ትዝ የሚለኝ ብቻ ነው። ቢሆንም ያው የማስታውሰው በጊዜ በቦታና በሰው ስም እንዲሁም ባንዳንድ ዝርዝር ነገር በኩል የተሙዋላ ስላልሆነ «ራሱን የቻለ ሙሉ ታሪክ» ባይባልም «የጦርነቱን ሙሉ ታሪክ የሚፅፉ ሰዎች አንዳንድ

የሚ**ፈልጉዋቸውን ነገሮች ያገኙበት ይሆናል» ብ**ዬ ተስፋ በማድረግ እኔ ሳልፍ ያውም ጥቂቱ ጠፍቶ እንዳይቀር ትዝታ የሚል ስም ሰጥቼ ሳሳት*መ*ው አሰብሁ።

ከመጽሀት የመጀመሪያው ምእራፍ ለጦርነቱ መነሳት ምክንያት ስለ ሆነው ስለ ወልወል ግጭት ባጭሩ የሚልዕ በማስረጃ የተደገራ ታሪክ ነው። ከታሪክነቱም ሴላ፤ ኢጣሲያ ወሰን አልፋ ኢትዮጵያ ውስጥ ወልወል ላይ ጦርነት አድርጋ ብዙ ኢትዮጵያውያንን በመፍጀትዋ የኢትጵያ መንግስት ለአለም መንግሥታት ማህበር አቤቱታ ባቀረበ ጊዜ ማህበሩ ከህግና ከፖለቲካ ማናቸውን አንደሚመርጥ መወሰን አቅትቶ አስር ወራት ሙሉ ሲያመንታ ከኖረ በኃላ የተረራው ላይቀር - ሙሶሲኒ ከሂትለር ጋር እንዳይተባበር የሚያሳይ ነው። ኢትዮጵያን መስዋዕት አድርጎ ማቅረቡን የሚያሳይ ነው። ባጠቃላይ «የአለም መንግሥታት ማህበር» የሚባለው ሀያላን መንግስታት ወደዴግባቸው ለመድረስ የፖለቲካ ጨዋታቸውን የሚጫወቱበት ሜዳ መሆኑንና «አለም አቀፋዊ ህግ» የሚባለውም እንደ ብሄራዊ ህግ ስልጣን ላላቸው ሀይለኞች የፖለቲካ መሳሪያ መሆኑን የሚያሳይ ነው። በዚህ ትንሽ መዕሐፍ ስለ ጦርነቱ ብቻ ሳይሆን ከዚያ በሁዋላ እስከ 1936 ሰባት አመታት ያህል ጣሊያን አገር በግዞት ስለቆየንበትም ትዝ የሚለኝን ዕፌያለሁ። በጣም የማዝነው ቀደም ብዬ እንደገለዕሁት የባፍሁት ማስታወሻ በመጥሩቱና መዕህፉን የባፍሁት የጦርነቱም የግዞቱም ጊዜ ካርባ አመታት በላይ ካለሬ በሁዋላ በመሆኑ የብዙ ጀግኖችን ስምና ስራችን በዚህ መዕህፍ ውስጥ ቦታ ሰጥቺኤ ከተከታታይ ትውልዶች ጋር ለማስተዋወቅ ሳልችል ስለ ቀረሁ ነው።

ምእራፍ አንድ

የወልወል ግጭት

ኢጣሊያ በ1888 አድዋ ላይ ከኢትዮጵያ ጋር ባደረንችው ጦነት ድል ከተመታች በሁዋላ እንደንና ኢትዮጵያን ወግታ ድል ለመቀዳጀትና ያድዋን ቂም ለመበቀል፣ ከዚያም ወደ አይነተኛ ግብዋ ለመድረስ ማስትም ኢትዮጵያን ቅኝ ግዛትዋ ለማድረግ ዕጉ ፍላጎት የነበራት መሆጉ ለፖስቲካ ተመልካች ሁሉ ስውር አልነበረም። ይህ ዕጉ ፍላጎትዋ ፋሽስቶች መንግስቱን ስልጣን ከመያዛቸው በፊት የነበረና እነሱም ስልጣን ከያዙ በሁዋላ የቀጠለ ነበር። ቀደም ብላ፥ በብዙ የኢትዮጵያ ክፍሎች ካሠራጨቻቸው ሚሲዮኖችዋ ሴላ፥ የንግድ፣ የባህል፥ ወይም ኢትዮጵያንና ኢጣልያን የሚያገናኙ ጉዳዮች ቅንስላዎችዋን አቁዋቁማ በነሱ አማካይነት መኳንንቱም የቤተ ክርስቲያንን አለቆችም በንንዘብና በመሳሪያ ስጦታ እንዲሁም በሹመት ተስፋ እያባባለች ለረዥም ጊዜ አላማዋ አንዲረድዋት አጥብቃ ስትስራ የኖረች ለመሆንዋ ጦርነቱ በተነሳ ጊዜ ያባበለቻቸው ሁሉ ባይሆጉም ክነሱ መሀክል ብዙ አንራቸውን እየከዱ ለስዋ ይገቡ መኖራቸው ምስክር ነው።

ይልቁንም፥ በኢትዮጵያ ሰሜንና ደቡብ (በኤርትራና በሱማሴ) በንግድ ኩባንዮችዋ አማካይነት ትንንሽ ቦታዎች ከያዘችበት ጊዜ ጀምራ እስከ ወልወል ግጭት ድረስ ስታደርገው የኖረችው ኢትዮጵያን ቅኝ ግዛትዋ ማድረግ የረዥም ጊዜ አላማዋ የነበረ ለመሆኑ ሴላው አይነተኛ ምስክር ነው።

በሰሜን «ሩባቲኖ» በተባለው ኩባንያዋ ስም ከያዘቸው ከአሰብ ተነስታ አንዳንድ መንግስቶች በተለይ የእንግሊዝ መንግስት ረድተዋት ምዕዋን ከያዘች በሁዋላ በ«ዶጋሊና በሰሀጢ» እንዳደረገቸው በጦርነት ሳይሳካላት ሲቀር በማባበልና በማታለል ቀስ እያሰች፥ ኤርትራን በሙሉ ያዘች። በደቡብም እንዲሁ ከዛንዚባር ሱልጣንና ከአግሊዝ መንግስት ጋር ተስማምታ የ«በናዲር ኩባንያ» በተባለ ኩባንያዋ ስም በህንድ ውቅያኖስ ጠረፍ ለጠረፍ «በናዲር» የሚባለውን የሱማሌ ክፍል ያዘች። ከዚያ ለከብቶቻቸውም ለግመሎቻቸውም ሳርና ውሀ ፍለጋ ወደ ኢትዮጵያ ኦጋዴን የሚዘምቱትን የሱማሌ ዘላኖች አስቀድማ ሁዋል ሁዋላ እየተከተለች የበናዲርን ወሰን አልፋ ኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ እነ «ሉ - ፋርንዲን» እና ባካባቢው ያሉትን ሌሎች ቦታዎች መያዝዋ ታወቀ። ስለዚህ አፄ ምኒልክ ምንም እንኳ ለአውሮፓ መንግስታት መላልሰው ከዓፉት እንደሚታየው የኢትዮጵያ ወሰን ባህር መሆኑን ቢያምኑም ያን የማያቋርጥ ግፊትዋን ለመግታት የወሰን ስምምነት ለማድረግ በመገደዳቸው ካድዋ ጦርነት በሁዋላ እንደ አውሮፓ አቆጣጠር በ1897 በኢትዮጵያና በኢጣሊያ መንግስቶች መሀክል አንድ የወሰን ስምምነት ተደረገ። ያ ወሰን በደቡብ ምእራብ ከጁባ ወንዝ «ባርደራ» ከሚባል ስፍራ አጠንብ ተነስቶ ቀጥታ መስመር እየተከተለ ሄዶ ሰሜን ምስራቅ ሲደርስ የእንግሊዝንና የጣሊያንን ሱማሌዎች ከሚለየው ወሰን ጋር የሚገናኝ ነበር።

«የ1897 ስምምነት» የሚባለው እንደ ሴሎች ስምምነቶች በዝርዝር ተፅፎ የተፈረመ አልነበረም። አንድ የጀርመን ሰው በሰራው «የሀበኒክት ካርታ» በመባል በታወቀ የጂዎግራፊ ካርታ ላይ አፄ ምኒልክ ከጁባ ወንዝ የእንግሊዝና የጣሊያን ሱማሌዎች እስከሚገኙበት ወሰን ድረስ በቀይ ቀለም አስምረው ማህተማቸውን አትመው የ«ሻለቃ ኔራስኒ» ለተባለ የጣሊያን መንግስት እንደራሴ የሰጡት ቀጥ ያለ መስመርና ያን የወሰን መስመር የጣሊያን መንግስት የተቀበለው መሆኑን ያስታወቀበት ቴሴግራም ባንድነት ተጣምረው ነው።

ከ11 ዓመት በሁዋላ እንደ አውሮፓ አቆጣጠር በ1908 በኢትዮጵያና በኢጣሊያ መንግሥቶች መሀከል አዲስ የወሰን ስምምነት ተፈረመ። አዲሱ ስምምነት በደቡብ ምእራብ በኩል በ1897 ስምምነት የጣሊያን ሱማሌ የስሜን ወሰን የሆነውን «ባርደራን» ወደ ደቡብ ትቶ ወደ ስሜን እስከ «ዶሎ» ይደርስና ከዚያ ወደ ምስራቅ ሄዶ ዋቢሽበሌ ላይ ከ1897 መስመር ጋር ይገናኛል። ይህ የ1908 ስምምነት በጃባና በዋቢሽበሌ መሀከል ያለውን ሰፊና ለም አገር ሁሉ «ባይዳዋ» የሚባለውን የርሻ አገር ጭምር ለኢጣሊያን አገር ሱማሌ የሚሰጥ ነበር። ያንጊዜ የጣሊያን የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የነበሩት ሲኞር ትቶኒ «ባዲሱ ስምምነት ኢጣሊያ ያገኘትው አገር 50.000 ኪሎ ሜትር ወይም ከሲሲሊ ከሁለት

ጊዜ የሚበልጥ ነው» ብለው እንደ አውሮፓ አቆጣጠር የካቲት 13 1908 ለፓርላሜንት መናገራቸው ስምምነቱ ለጊዜው ጣሊያኖችን ደስ አስኝቶዋቸው የነበረ መሆኑን የሚያሳይ ነው። ነገር ግን ያሰኛቸው ወደ አይነተኛ ግባቸው ለመድረስ አንድ ትልቅ እርምጃ በመሆኑ ወንጂ የሱማሌ ግዛታቸው የሚያሰፋ በመሆኑ ብቻ አልነበረም። አይነተኛ ግባቸው ኢትዮጵያን በጦርነት ድል መትቶ ቅኝ ግዛት ማድረግ አለ ነበረ በስምምነት ያገኙትን እጅ ካደረጉ በሁዋላ ከዚያ ተነስተው ወደ ፊት መግፋታቸውን ቀጠሉ። እንደ አውሮፓ አቆጣጠር በ1987 የኢትዮጵያ መንግስት ከኢጣሊያ መንግስት ጋር እንዳደረገው ከእንግሊዝ መንግስት ጋርም በኢትዮጵያ ኦጋዴንና በእንግሊዝ ሱማሌ መሀክል ስላለው ወሰን ስምምነት አድርጎ ነበር። በዚያ ስምምነት መሰረት እንደ አውሮፓ አቆጣጠር በህዳር ወር 1934 የኢትዮጵያና የእንግሊዝ መንግስቶች የወሰኑን መስመር እየተከተለ በመራት ላይ ምልክቶችን የሚያደርግ የጋራ የወሰን ኮሚሽን ሾሙ። የኮሚሽኑ አባላት መሪዎች በኢትዮጵያ መንግስት በኩል ደጃዝማች ተሰማ ባንቴ፣ በእንግሊዝ መንግስት በኩል ኮሎኔል ክሊፎርድ ነበሩ።

ኮሚሽት የወሰን ምልክቶችን ካደረገ በሁዋላ እንደ ስምምነቱ የእንግሊዝ ሱማሌ ጎሳዎች በየጊዜው ወደ ኢትዮጵያ ኦጋዴን እየገቡ ግጦሽ የሚያግጡባቸውንና ውሀ የሚያጠጡባቸውን ቦታዎች እየዞሩ ሲያዩ ወልወልን ባንድ «ሻምበል ሮቤርቶ ችመሩታ» የተበለ መኮንን የሚመራ የባንዳ ጦር ተይዞ አንኙት። የባንዳው ጦር ምሽግ መሽን፥ ከምሽት አጠገብ በከፍተኛ ቦታ ላይ የኢጣሲያ ሰንደቅ አላማ ተሰቅሎ ነበር። ለወሰት ኮሚሽን ጠባቂ የነበሩት የጅጅጋው አገረ ገዥ ፊታውራሪ ሽራራው ባልቻና ምክትላቸው ግራዝማች አራወርቅ ከጦራቸው ጋር ቀድመው ወልወል ደርስው ከጣሊኢያን የባንዳ ጦር ጋር እንደ ተፋጠጡ ኮሚሽት ደረስ።

የኢትዮጵያ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር የነበሩት ብላቴን ኔታ ህሩይ በጊዜው ለነሕብረው የአለም መንግስታት ማህበር እንዳስታወቁት ወልወል በ1987 እና በ1908 ከተፈረሙት የወሰን ክልል ስምምነቶች 60 ኪሎ ሜትር ኢትዮጵያ ኦጋዴን ውስጥ ገብቶ የሚገኝ ቦታ ነው ያውም አፄ ምኒልክ በ«ሀበኒክት» ካርታ ላይ በቀይ አስምረው ማህተማቸውን አትመው ለጣሊያን መንግስት የላኩትና የጣሊያን መንግስትም የተቀበለው መሆኑን በቴሌግራም ያስታወቀው የወሰን መስመር በዚያን ጊዜ ብላቴን ኔታ ህሩይ ጠፍቶባቸው ይሆናል እንጂ ወልወል ስምምነት ከተደረገበት ወሰን 60 ኪሎ ሜትር ብቻ ሳይሆን 130 ኪሎ ሜትር ያህል ኢትዮጵያ ኦጋዴን ውስጥ ገብቶ የሚገኝ ቦታ ነው። እንዲህ መሆኑን ለማረጋገጥ ከስምምነቱ በሁዋላ የኢጣሊያ መንግስት የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር ያወጣውን «ኦፊሻል» ካርታ ‹ካሮሴሊ› የተበለ ኢጣሊያዊ ፀህፊ ባሳተሙት «FERROE FUOCO In SOMALIA (ሰይፍና እሳት በሶማሌ) ከተባለ መፅሀፍ ማየት ይቻላል።

የፊታውራሪ ሽፌራው ጦር ከኢጣሊያ የባንዳ ጦር ተፋጦ እንዳስና ኮሚሽኑ ባጠንቡ እንደ ሰፌረ የባንዳው መሪ ሻምበል ችመሩታ የኮሚሽኑንና የጠባቂውን ጦር ወልወል መድረስ ሞካዲሾ ለሱማሌ አንረ ንዥ ‹ለማውሪስዮ ራቫ› (MAURIZIORAVA) አስታውቆ አንረ ንዡ አይሮፕላኖች ስለ ላከበት እኒያ አይሮፕላኖች የኮሚሽኑ አባሎችና ጠባቂያቸው ጦር የሰፈሩበትን ቦታ እየዞሩ ያስፈራሩ ጀመር።

የኮሚሽኑ መሪዎች ደጃዝማች ተሰማና ኮሎቴል ክሊፎርድ ወልወል ከደረሱ ጀምሮ ያዩት ሁሉ ከማሳዘን አልፎ ስላስገረማቸው፥ የኢጣሊያን መንግስ ጦር በኢትዮጵያ ውስጥ ገብቶ መመሽጉና በኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ ለስራ የተሳኩትን የኢትዮጵያና የእንግሊዝ የወሰን ኮሚሽን አባሎች በአይሮፕሳን ማስፌራራቱ ህገ ወጥና የእብሪት ስራ መሆኑን ለሻምበል ችመሩታ ዓፉለት። ነገር ግን የሻምበሉ መልስ ካይሮፕሳኖች ሴላ ተጨማሪ ጦር ከታንኮችና መድፎች ጋር ማመጣት ሆነ። ከዚያ በሁዋላ የጣሊያን ባንዳ አለቃም ሆነ ያገረ ገገፍ አድርጎት ሁሉ ጠብ ለመጫር የተነሱ መሆናቸውን የሚያመለክት ስለ ነበረ የኮሚሽኑ መሪዎች የማይቀረው የሚቀር መሎዋቸው - ነገሩ አደገኛ ሁኔታ ላይ ሳይደርስ በመንግስት ደረጃ ንግግር ተደርጎበት እንዲወሰን ለማመልክት ከወልወል ተነስተው «አዶ» ወደ ሚባለው ቦታ ለመሄድ ወሰኑ።

የኢትዮጵያና የእንግሊዝ የጋራ ኮሚሽን አባሎች ከጠባቂው ጦር ጥቂት አስከትለው የቀረውን እዚያው እንዲጠብቅ ትተው ወደ አዶ መሄዳቸውን ሻምበል ችመሩታ እንዳወቀ እንደ አውሮፓ አቆጣጠር ታህሳስ 5 1934 በ9:30 ላይ ያይሮፕላን የታንክ የመድፍና የሴላም የልዩ ልዩ መሳሪያውን ሀይል አስተአብብሮ እዚያ በቀረው የኢትዮጵያ ጦር ላይ አደጋ ስለ ጣለ መራራ ጦርነት ተደረገ። የኢትጵያ ጦር የጋራ ኮሚሽኑን ለመጠበቅ እንጂ እንዲያ ላለ ከባድ ጦርነት የተሰናዳ ባይሆንም ብዙዎች አንር የሚያኮራ የጅግንነት ስራ ስርተው እዚያው ወደቁ።

የወልወል ግጭጥ አዲስ አበባ እንደ ታወቀ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር የነበሩት ብላቴን ጌታ ህሩይ ወልደ ስላሴ በጊዜው የጣሊያን ጉዳይ ፈፃሚ የነበሩትን «ስኞር ሞምቤሊን» ጠርተው የጣሊያን ጦር ኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ ብቶ ያላንዳች ምክንያት የወስን ኮሚሽንን እንዲጠብቅ በታዘዘው የኢትዮጵያ ዘብ ላይ ጦርነት አንስቶ ብዙ ሰው በመፍጀት የመንግስታቸውን ዕጉ ሀዘን በቃል ካስታወቁ በሁዋላ እንደ አውሮፓ አቆጣጠር 1928 በሁለቱ መንግስታት መሀከል በተፈረመው የወዳጅነትና የሽምግልና ስምምነት መሰረት ግዳዩ፥ በሽምግልና (Arbitration) እንዲታይ የዓፉትን ለመንግስታቸው እንዲያስተላልፉ ሰጡዋቸው። ሮም በነበሩ የኢትዮጵያ መንግስት እንደራሲ በኩልም ተመሳሳይ ጥያቄ ሰጣሊያን መንግስት ቀረበ። ነገር ግን ሰጣሊያን መንግስት የወልወል ግጭት ኢትዮጵያን ወግቶ ቅኝ ግዛቱ ለማድረግ ላቀደው የረሻናም ጊዜ እቅዱ በር ክፋች ወይም የመጀመሪያ እርምጃ እንጂ ድንገተኛ አደጋ አለመሆኑን በስኞር ሞምቤሊ በኩል የተሰጠው መልስ ደህና አድርጎ ያሳያል።

መልሱ ባጭሩ፦

«1ኛ፦ በሀረሩ *ገ*ዥ ደጃዝማች *ገ*ብረ ማርያም ወልወል ምሽን ድረስ ሄደው በኢትዮጵያ *መንግ*ስት ስም የጣሊያንን ጦር አዛዥ ይቅርታ እንዲሰምኑ፥

«2ኛ፦ በጦርነቱ ምክንያት ከጣሲያን የባንዳ ጦር ውስጥ ለሞቱትም ለቆሰሉትም ካሳና ለፌረሰው ምሽግ ዋጋ፥ የኢትዮጵያ መንግስት 200.000 ጠንራ ብር አዲስ አበባ ባለው የጣሲያን ለጋሲዮን በኩል ለጣሊያን መንግስት እንዲከፍል፥

«3ኛ፦ ለደረሰው አደ*ጋ ሀ*ሳፊዎች የሆኑት የኢትዮጵያ የጦር መኩዋንንት ከወታደሮቻቸው *ጋር* ለጣሊያን ሰንደቅ አሳማ የክብር ሰሳምታ ከሰጡ በሁዋሳ በፍጥነት ተይዘው ማእረ*ጋ*ቸውን እንዲገፈፉና እንዳገሩ ልማድ ተቀጥተው እንዲታስሩ» የሚል ነበር።

እንዲያ ያለ አብሪትና ንቀት ደራርቦ የተሸከመ ጥያቄ ሲውጡት የማይቻል መራራ ከመሆኑ ሴላ «በድሎ ካሱኝ ሾህ ይዞ እጄን ዳስሱኝ ለነገር ነው» እንደሚሉት የጣሲያን መንግስት ለነገር የታጠቀ መሆኑን በመረዳት እንደ አውሮፓ አቆጣጠር ታህሳስ 14 1934 የኢትዮጵያ መንግስት በሱና በኢጣሲያ መንግስት መሀከል የተፈጠረውን አስጊ ሁኔታ በዝርዝር ገልፆ ለአለም መንግስታት ማህበር ዋና ፀሀፊ አስታወቀ። ከዚያ እንደ ገና በዚያው ወር 24 1934 ኢጣሲኢያ የኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ ወልወልን ከያዘች በሁዋላ ደግሞ «ኦፍደብን» «አዶን» እና «ኔርሎጕቢን» መያዝዋን ለዋናው ፀሀፊ አስታወቀ። ኢጣሊያም ወልወልም ሆነ ሴሎች የተቆጠሩት ቦታዎች በግዛትዋ ውስጥ መሆናቸውንና ኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ አለመግባትዋን ገልፃ መልስ ሰጠች።

እንደ አውሮፓ አቆጣጥገር ትር 3 1935 የኢትዮጵያ መንግስት የአለም መንግስታት ማህበር (League of Nations) በተቋቋመበት ቃል ኪዳን (Covenant) መሰረት በኢትዮጵያና በኢጣሊያ መካከ የተፈጠረውን አስጊ ሁኔታ ማህበሩ መርምሮ ውሳኔ እንዲስጥበት ጥያቄ አቀረበ። ከዚያው ወር 17 1935 ማህበሩ በጉዳዩ ለመነጋገር ወስኖ አጀንዳው የፈው። ነገር ግን የኢጣሊያ መንግስት በኢትዮጵያ ላይ ሊያደርገው ላሰበው ጠቅላላ ጦርነት በቂ ዝግጅት ለማድረግ ጊዜ እንዲያገኝ አንድ ጊዜ «ከኢትዮጵያ መንግስት ጋር በቀጥታ የተጀመረው ንግግር ስላላለቀ ወደ ሽምግልና የመተላለፉ ጊዜ አልደረሰም» ሲልፋ ሌላ ጊዜ «ኢጣሊያና ኢትዮጵያ እንደ አውሮፓ አቆጣጠር በ1928 የፈረሙት የወዳጅነትና የሽምግልና ስምምነት መሰረት ልዩነታቸውን ራሳቸው ተስማምተው ለሚያቋቁሙት የሽምግልና ፍርድ ቤት (Arbiitration) አቅርበው ማስወሰን እንጂ ለማህበሩ ማቅረብ የሚያስፈልግ አደለም» እያለ ልዩ ልዩ ምክንያቶች እየሰጠ ነገሩ (League Council) የኢትዮጵያ መንግስት ባቀረበው አቤቱታ ላይ ንግግር አላደረገም። ምክንያቱ በጉዳዩ የማህበሩ ምክር ቤት ተነጋግሮ ውሳኔ እንዳይስጥበት የኢጣሊያ መንግስት ተንኩሉን ለመሸፈን ከሚፈጥረው ዘይ ሴላ፥ ጀርመን አውሮፓ ውስጥ ጦርነት ለማድረግ መሰናጻቱ መታወቅ ጀምሮ ስለ ነበር፥ «ማህበሩ ሙሶሊኒን የሚያስቀይም ነገር ያደረገ እንደሆነ ከጀርሙት መሪ ከሂትስር ጋር እንዳይተባበር ተፈርተ» ነው ይባላል።

በማህበሩ ውሳኔ መስረት የኢትዮጵያና የኢጣልያ መንግስቶች የሽምግልና ዳኞቻቸውን መርጠው ፍርድ ቤቱ (Arbitration Tribunal) ተቁዋቁዋመ። የኢጣሊያን መንግስት ለዳኝነት የመረጠው «ሎይጂ አልድሮቫንዲ» እና «ራፋየሌ ሞንታኛ» (Luigi Aldrovandi e Raffoele Montagna) የተባሉትን ሁስት ጣሊያኖች ነበር። የኢትዮጵያ መንግስት ፕሮፌስ ጂዎፍር ደላ ፕራዴል» (Professor Geouffre de la Pradelle) የተባሉትን ፌረንሳዊና «ፕሮፌስር ፔትማን ፖተር» (Professor Pittman Potter) የተባሉትን አሜሪካዊ መረጠ። በሽምግልናው ፍርድ ቤት የኢጣሊያ መንግስት ወኪልና ነገረ ፌጅ «ፕሮፌሰር ሴሶና» የኢትዮጵያ መንግስት ወኪሎችና ነገረ ፌጆች ፕሮፌሰር ጋስቶን ሻርዝ የተባሉት ፌረንሳዊና በፓሪስ የኢትዮጵያ ሚኒስትር በሻናሮንድ ተክለ ሀዋርያት ነበሩ። የፍርድ ቤቱን ፅህፌት ቤት እንዲመሩ የተሾሙ ሶስት ጣሊያኖችና በኢትዮጵያ በኩል አንድ ፌረስንሳዊ (ሬሞ ደላ ፕራደል፥ የዳኛው የጂዎፍር ደላ ፕራደል ልጅ) ነበሩ።

ፍርድ ቤቱ በዚህ አሆሁዋን ተቋቁሞ ከተደራጀ በሁዋላ የኢትዮጵያ ነገሪ ልጆች «ለግጭቱ ምክንያት ሆኖ ክርክሩን ያስከተለው ወልወል በኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ ለመሆኑ ጣስረጃ እናቅርብ» አሉ። ነገር ግን የኢጣሊያ መንግስት ነገሪ ልጅ «ወልወል በጣን ግዛት ውስጥ መሆኑ ጨርሶ መነሳት የለበትም» ብለው ስለ ተቃወሙቱ የኢጣሊያን መንግስት የመረጣቸው (ኢጣሊያን) ዳኞችየጣሊያንን ነገሪ ልጅ አቁዋም፣ የኢትዮጵያ መንግስት የመረጣቸው ዳኞች የኢትዮጵያን ነገሪ ልጆች አቁዋም ደንፉ። ስለዚህ ነገሩ መውጫ የሌለው ዝግ መንገድ ሆነና ወደ ጣህበሩ ምክር ቤት ቀርቦ መመሪያ እንዲስጥበት ተደረገ። ምክር ቤቱ ጉዳዩ ቀርቦለት ከተነጋገረበት በሁዋላ ሀምሌ 31 1935 ወሳኝ ድምፅ (Castiing Vote) የሚኖረው አምስተኛ ዳኛ እንዲመረጥ መመሪያ ስጥቶ በፓሪስ የግሪክ ሚኒስቴር የነበሩት «ሙሴ ፖሊቲስ» ተመረጡ። ከዚያ አምስቱ የሽምግልና ዳኞች (Arbitration Tribunal) ተሰብስበው የሁለቱን ወገኖች የማይቀራረቡ አቁዋሞች ለጣቀራረብ ወይም ህግንና ያመፅ ስራን ጣስጣጣት አስቸግሮዋቸው ዘለግ ያለ ጊዜ ጉዳዩን ይዘው ክቆዩ በሁዋላ በመጨረሻ መስከረም 3 1935 የሚያሳዝንና የሚያስገርም ውሳኔያቸውን ሰጥተው ተነሱ። ውሳኔው ባችሩ እንደሚከተለው ነበር።

«1ኛ. የኢትዮጵያ መንግስትም የኢጣሲያን መንግስትም ወልወል በየራሳቸው ግዛት ውስጥ መሆኑን ያምኑ ስለ ነበረ እዚያ ላይ ስተነሳው ግጭት ሁስቱም በደለኞች ሲባሉ አይችሱም። «2ኛ. በወልወል ግጭት ምክንያት በቦምብና በሴላ በልዩ ልዩ መሳሪያ የተደረገው ጦርነትም ሕንዲያ ባሉ ቦታዎችና ሕንዲያ ባሉ ሁኔታዎች ዘወትር የሚደርስ ተራ ነገር ስለ ሆነ ‹ለአለም ሰላም ያስጋሉ› ተብለው ከሚያሳስቡት ጉዳዮች ተራ የሚገባ አይደለም»

የሽምግልናው ፍርድ ቤት፥ የኢጣሲያን መንግስት ከጉልህ ያመፅ ስራው አጥቦ ከጣጥራቱ ሴላ ኢትዮጵያን ወርሮ ለመያዝ የሚያስችለውን የጦር ስራዊትና ዘመናዊ መሳሪያ ካንሩ አጉዞ፥ በኤርትራና በሱጣሴ ውስጥ ለማከጣቸት ተጨጣሪ ጊዜ ሰጠው። በዚያ ረዥም ጊዜ ውስጥ፥ የኢጣሲያ መንግስት ወታደሩንና መሳሪያውን በኤርትራና በሱጣሴ ወስን ድረስ፥ ያከጣቸውን የጦር ስራቶችና መሳሪያ ለጣጉዋጉዋዝ መንንድ፥ በሴለባቸው ክፍሎች መንንድ ለመስራትና የኢትዮጵያን ወሰን ሰብሮ ለመግባት ባቀደባቸው ቦታዎች ሁሉ ምሽንቹን ለመመሽግ ቻለ።

የጣሲያን መንግስት የጦርነት መስናዶውን በገሀድ ሲያስናዳ ረሻናም ጊዜ ቆይቶ ኢትዮጵያን በስሜንና በደቡብ መውረር ሲጀምር የአለም መንግስታት ማህበር «ምንም አላደረገም» እንዳይባል ለኢጣሲያም ለኢትዮጵያም (ላጥቂዋና ለተጠቂዋ) የጦር መሳሪዒያ እንዳይሽጥላቸው ወይም እንዳይሰጣቸው የሚያግድ ውሳኔ አሳለፈ። ውሳኔው የተሰሩትን የጦር መሳሪያዎች እንጂ፥ ለጦር መሳሪያ የሚሆኑትን ጥሬ እቃዎች ጭምር ስለማያግድ፥ «እገዳው የተደረገ በኢትዮጵያ ላይ ብቻ ነው» ማለት ይቻላል። ኢጣሲያ ጥሬ እቃ እስካልተከለች ድረስ ለጦርነቱ የሚያስፈል ጋትን መሳሪያ ሁሉ የምትስራበት ፋብሪካ ስለነበራት እንዳው እስዋን የሚነካ አልነበረም።

የኢትዮጵያ መንግስት ለዘመናዊ የፖስቲካ ውስብስብ እንግዳ ስለ ነበረ ኢትዮጵያ የአለም መንግስታት ማህበር አባል መሆንዋን ብቻ ወሰንዋ እንዳይደራርና ነፃነትዋ እንዲከበር የታመነ ዋስ መሆኑን ከልብ ያምን እንደ ነበረ የጊዜው ባለስልጣኖች ከሚናንሩትም፥ በጋዜጣም ከሚባራውም ይታወቅ ነበር። እንዲያውም ኢትዮጵያ ለአለም መንግስታት ማህበር አባል የሆነችበት ዋና ምክንያት ማህበሩ የተመሰረተበት «ቃል ኪዳን» (Convenant) አይነተኛ አላማው ያባሎቹን ደህንነትና የአለም ሰላም ለመጠበቅ በመሆኑ «አፍሪካን ተከፋፍለው ቅኝ ግዛታቸው ለማድረግ ከሚሽቀዳደሙት የአውሮፓ ታላላቅ መንግስታት ይጠብቀኛል» ብላ በማመን ነበር ይባላል።

የኢትዮጵያ መንግስት አለም አቀፋዊ ህግ እንደ ብሄራዊ ህግ ስልጣንና ሀይል ላሳቸው መንግስታት የሚያገለግል መሳሪያ መሆኑን አያውቅም ነበር። ስለዚህ በዚያ ረዥም ጊዜ ውስጥ የጣሊያን መንግስት ወታደሩንና መሳሪያውን ካገሩ እያጉዋዘ በኤርትራና በሱማሌ አከማችቶ ከዚያ ጦርነት ለመክፌት ባቀደባቸው ግንባሮች ሁሉ ወደ ኢትዮጵያ ወሰን መንገዶችና ድልድዮች ሲሰራ፥ በኢትዮጵያ ወሰን ላይ ምሽንችንና ሴሎችንም ለጦርነቱ የሚያስፌልጉትን መሰናዶዎች ሁሉ ሲያስናዳ የኢትዮጵያ መንግስት በመጀመሪያ ደረጃ እምነቱን በአለም መንግስታት ማህበር ላይ በመጣል 2ኛ የነበረውን መጠነኛ የመሳሪያ ሀይል እንኳ በሚያስፌልገው ጊዜና በሚያስፌልግስት ቦታ የማደራጀት ችሎታ

ስለልነበረውና የሚያደርንው ስለ ተደናንረው አንዳች መስናዶ ሳያደርግ እጅ እግሩን ሰብስቦ አንሩ በይፋ እኪወረር ድረስ ይጠብቅ ነበር።

የኢጣሊያ የጦር ሰራዊት - በሱማሌ ግንባር መቸም ቀደም ብሎ ነው ኦጋዴን ውስጥ ብዙ ቦታዎች የያዘ - በሰሜን ግንባር፥ መረብን ተሻግሮ ትግራይ ውስጥ ብዙ ቦታዎችን ከያዘ በሁዋላ እንደ ኢትዮጵያ አቆጣጠር በጥቅምት ወር 1928 የኢትዮጵያ መንግስት ለጦርነት «የክተት አዋጅ» አወጀ። የአለም መንግስታት ማህበር በገባው ቃል ኪዳን መሰረት የጣሊያን መንግስት ኢትዮጵያን እንዳይወር ለማድረግ ፌቃደኛ ሳይሆን ቀርቶ ጦርነቱ ባዋጅ ከተጀመረ በሁዋላ እንኳ በማህበሩ ፊት በደለኛ ወይም አጥቂ ሆኖ ላለመገኘት ትእዛዙን ባይኔ አላየሁም እንጂ፥ «ጠላት ሲያጠቃ ከመከላከል በቀር የኢትዮጵያ ጦር ለማጥቃት እንዳይሞክር በየግንባሩ ጦሩን ለሚመሩት የኢትዮጵያ የጦር አለቆች የመንግስቱ ጥብቅ ትእዛዝ ተሰጥቶዋል» እየተባለ በሰፊው ይነገር ነበር። እንዲያ ያለ ትእዛዝ መስጥቱ እውነት መሆኑን ትእዛዙን ከተቀበሉት የጦር አለቆች አንዱ በጭፍሮቻቸው ፊት ሲናንሩ (ጭፍሮቻቸውን በፌንታቸው ሲያስጠነቅቁ) ሰምቻለሁ። ግን ጦርነት ለመዋጋት ተሰልፎ «ካልተጠቃችሁ እንዳተጠቁ» የሚል ትእዛዝ እንዴት ያለ የሚያስገርም የየዋሆች ትእዛዝ ነው! ታዲያ፥ የኢትዮጵያ መንግስት ፍፁም የዋህነት ከአለም መንግስታት ማህበር በለውጡ አንድ ብጣሽ ነገር ሳያንኝ ኢትዮጵያን ውድ ዋጋ፥ በጣም ውድ ዋጋ ነፃነቷን ጭምር አስከፊላት።

ምእራፍ ሁለት

ቅድመ - ዝባጅት

የወልወል ግጭት ሲደረግ እኔ ጎጃም አገው ምድር ውስጥ ዳንግላ በምትባ ትንሽ ከተማ ያንድትንሽ ትምህርት ቤት አስተማሪና ስራ አስሂያጅ ነበርሁ። በዳንግላና በአዲስ አበባ መሀከል ካንድ ፖስታቤት በቀር የስልክ ይሁን ወይም የመኪና መንገድ መገናኛ ስላልነበረ፥ ዳንግላ እንኖር የነበር ስዎች እንኩዋንስ ስለ «ወልወል ግጭት» ስለ አዲስ አበባም የምንሰማው ወሬ እጅግ ጥቂት ነበር። ያውም ጥቂት አዲስ አበባ ደርሰው እስኪመለሱ ከሶስት ወራት ያላነስ ጊዜ ከሚወስድባቸው ሲራራ ነጋዴዎችና እጅግ ፌጠን ሲባል በወር አንድ ጊዜ ከሚደርሰው እግረኛ ፖስታ አመላላሽ የሚገኝ ነበር። ስለዚህ አንዳንድ ጊዜ ተጨምሮበት አንዳንድ ጊዜም ተቀንሶለት፥ በዚያም ሆነ በዚህ መልኩ ተለውጦ ካልሆነ እውነተኛው ወሬ ደርሶን አያውቅም። የሆነ ሆኖ፥ በነበርሁበት አገርና ባካባቢው የሚኖረው ህዝብ ስለ ወልወል ግጭትም ሆነ ስለ ሴላው ኢትዮጵያ ከውጭ መንግስታት ጋር ስላላት ግንኙነት የሚከታተልና በጠቅላላው የፖስቲካ ጉዳይ የሚያሳስበው ስላልነበረ ለኔም እዚያ በቆየሁበት ጊዜ፥ ግጭቱ የሁዋላውን ያህል ከብዶ አልተሰማኝም ነበር። እርግጥ የፖስታ ቤቱ ሹም፣ አቶ ይትባረክ ተገኝ በወር አንድ ጊዜ ስለ ነበረና ከሳቸው ጋር ግንኙነት ስለ ነበረኝ ጊዜ ያለፈ ጋዜጣ በማንበብም ከደብዳቤዎች ያገኙትን ያረጀ ወሬ

ሕየነገሩኝም፥ ከሴሎች የተሻለ አውቅ ነበር። ማን ካቶ ይትባረክ አገኘው የነበረው ወሬ የግጭቱን አስጊነት የሚያሳይ አልነበረም።

የወልወል ግጭት በህዳር ወር መጨረሻ 1927 ከተደረገ በሁዋላ በዚያው አመት በመጋቢት ወር ላይ ከጻንግላ ወደ ደብረ ማርቆስ ትምህርት ቤት ተዛወርሁ። ደብረ ማርቆስ የትምህርት ቤቱ ሹማምንትና መምህራንም ለየመስሪያ ቤቱ አላፊዎችና ሰራተኞች ሆነው ካዲስ አበባ የተላኩት ሰዎችም ስለ ፖስቲካ ጉዳይ የመወያየት ልማድ የነበራቸው ስለ ነበሩ፥ የወልወል ግጭት ከጻንግላ የበለጠ ውይይት ሲደረግበት አልፎ አልፎ ይሰማ ነበር። ይሁን እንንጂ እዚያም ቢሆን፥ ባዲስ አበባና በደብረ ማርቆስ መሀከል የመኪና መንገድ ስላልነበረ፥ የለት ቀርቶ የማግስት ወሬ ለጠቅላላው ህዝብ የሚያደርስ ሴላ መገናኛ ስለልነበረ ካዲስ አበባ ትክክለኛ ወሬ የሚያገኙ የስልክና የራዲዮ ስራተኞችና በነሱ አማካይነት መልእክቱ የሚተላለፍላቸው የበላይ ሹሞች ብቻ ነበሩ። እነሱም በምስጢርና በተራ ወሬ መሀከል ያለውን ልዩነት ባለማወቅ ይሁን ወይም በሌላ በማይታወቅ ምክንያት፥ ከበላይ የሚላከውን ነገር ሁሉ ምስጢር አድርገው ስለሚይዙት፥ ስለ ወልወል ግጭት ትክክለኛውን ሁኔታ ክነሱ በቀር የሚያውቅ አልነበረም። የቀረው ሰው ጫፍና ጭምጭምታ ወሬ እየያዘ በዚያ ላይ የየራሱን ግምት እየጨመረ ነበር ሲያወራና ሲተች የሚሰማው። ብቻ በጠቅላላው «በኢጣሊያና በኢትዮጵያ መሀከል ጦርነት ይደርጋል» በስዮ የሚገምት አልነበረም።

ነገር ግን ወደ ሁዋላ ኢጣሊያ ወስን አልፋ በኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ ጦርነት ጣድረግዋንና ብዙ ህዝብ ራጅታ አንዳንድ የኢትዮጵያን አገሮች መያዝዋን የኢትዮጵያ መንግስት ለአለም መንግስታት ጣህበር አስታውቆ፥ ጣህበሩ በጉዳዩ በመነጋገር ላይ መሆኑ ይሰጣ ጀመር። እሱንም የሚያወሩት አልፎ አልፎ ከሚደርስው ጋዜጣ ያነበቡና «የአለምን ፖለቲካ እንከታተላለን» የሚሉ ሰዎች ነበሩ። ታዲያ እኒያ ሰዎች ግምታቸውንና ምኞታቸውን ከጋዜጣ ያነበቡት ወይም ካዋቂዎች የስሙት አስመስለው እያጋነት ሲናንሩ ኢጣሊያ፥ የምትቀጣ መሆንዋን እንደጣያከራክር የተፈጋገጠ ነገር ቆጥረውት ክርክሩም ሆነ ትችቱ ስለ ቅጣቱ አይነትና ስለ ካሳው መጠን ነበር።

የአለም መንግስታት ማህበር አሰራር እንኩዋንስ ደብረ ማርቆስ ከነበሩት ሹማምንትና ሰራተኞች አዲስ አበባ የመንስቱ አባላት ከሆኑት ሰዎች መሀከልም ጠንቅቀው የሚያውቁ አልነበሩም። የአለም መንግስታት ማህበር ከማህበሩ፥ አባላት ሀይለኞች የሆኑት ታላላቅ መንግስታት ታናናሾችን በእርዳታተስፋ እያባበሱም እያስፈራሩም እንዲተባበሩዋቸው አድርገው መፈፀም የሚፈልጉትን መልካም ይሁን ክፉ ህጋዊ መልክ እንዲኖረው ለማድረግ የሚጫወቱበት መድረክ መሆኑን ያን ጊዜ በኢትዮጵያውያን መሀከል የሚያውቅ አልነበረም። ከዚህ ሁሉ ሴላ «የማህበሩ ውሳኔ ከህግና ከህግና ከህሊና ፍርድ የራቀ ይሆናል፤ ወይም አንድ አባል የቀሩትን መንግስታት ሁሉ ፈቃድ ጥሶ ያመፅ ስራውን ለመፈፀመ ድፍረትም አቅምም ሊኖረው ይችል ይሆናል» ብሎ የሚጠረጥር ኢትዮጵያዊ አልነበረም። ስለዚህ፥

የማህበሩ ምክር ቤት (League Council) የኢትዮጵያና የኢጣሊያ ጉዳይ፥ በማህበሩ ስር በሽምግልና ፍርድ ቤት (Arbitration) ታይቶ የፍርድ ቤቱ ውሳኔ እንዲቀርብለት ውሳኔ (Resolution) ማሳለፉ ከታወቀ በሁዋላ የኢትዮጵያ መንግስትም ከሹማምንቱና ከሰራተኞች ወገን ጉዳዩን የሚከታለው ክፍልም ፍፃሜውን በታላቅ ተስፋና በጉጉት ይጠባበቅ ነበር። ለጥንታውያት መኩዋንንትና ለጠቅላሳው ህዝብ ግን፥ ጉዳዩ እንኩዋንስ ለውይይት ለአሳብም ሩቅ ስለ ነበር በነሱ መሀከል ሲነሳ እምብዛም አይሰማ ነበር።

የአለም መንግስታት ማህበር ውሳኔ ቅን ፍርድን የተከተለ እንደሚሆን በማመን፥ የኢትዮጵያ መንግስትና የፖለቲካ ጉዳይ የምንክታተለው ሁሉ ውሳኔውን በናፍቆት በመጠባበቅ ስራው፥ ህዝብ በግዴስሽነት ላይ እንዳስን፥ ትምህርት ቤት የሚዘጋበት ጊዜ ደረሰ። ስለዚህ እኛ በትምህርት ቤት ስራ የተሰማራነው ሁሉ አስተማሪዎች፥ ፌተና ለማስናዳትና ለማረም ሌሎች ስራተኞች የመዝጊያው በአል የሚከበርበትን ስነ ስራት ለማደራጀት በነበረው ውጥረትና ጥድፍያ ምክንያት አሳባችንም ጊዜያችንም በሙሉ በዚያ ስራ ተውጦ፥ የወልወል ግጭት ያስከልተለውን መዘዝም ሆነ ሌላውንም ነገር ሁሉ ለጊዜው ወደ መርሳት ደርሰን ነበር። የፌተናው ውጤት፥ በዚያ ጊዜ ይሰጡ በነበሩት ትምርቶች ሁሉ፥ በጣም ጥሩ ስለ ነበረ፥ አስተማሪዎች ትጋትና ብርታት እንዲህም ላስተማሪዎች የትምህርት አሰጣጥ ችሎታ እንደ ምስክር ሆኖ ታይቶ በረከቱ ካልደረሳቸው ጥቂት አስተማሪዎችና ከቤተሰቦቻቸው በቀር

የትምርት ቤታችነን የመዝጊያ በአል ካከበርን በሁውላ ወደ ደብረ ማርቆስ ትምህርት ቤት ከተዛወርሁበት ጊዜ ጀምሬ ሳስበበት የቆየሁት ጉዳይ ላለቃዬ፥ ለጎጃም የትምህርት ክፍል አላፌ፥ ላቶ (ሁዋላ ፊታውራሪ) ወልደ ጊዮርጊስ ተድላ ገልጨ፥ ትምህርት ቤታችን በተዘጋበት በረፍቱ ጊዜ ያስብሁትን ለመፈፀም ፈቃድ እንዲስጡኝ ጠየቅሁዋቸው። አሳቤ የተወለድሁበት አገር እንዶዳም ኪዳነ ምህረት ከደብረ ማርቆስ ቅርብ ስለ ሆነ እዚያ በሬዎች ገዝቼ ሁለት ጥማዶች ባስጠምድ በህል በጥራ ጥሬና በሌሎች ለኮሮ አስፈላጊዎች በሆኑ ነገሮች በኩል የሚኖርብኝን ችግር የሚያቀልልኝ ከመሆኑ ሴላ ድህ ዘመድ ለመርዳትም የሚያስችለኝ ስለ መሰለኝ ይህን ለማድረግ ነበር።

አቶ ወልደ ጊዮርጊስ፥ በመሰረቱ አሳቤን ደግፈውና አበረታተው፥ በተከታዩ አመት አዳዲስ ትምህርት ቤቶች በሚከፈቱባቸው አንዳንድ አውራጃዎች ለጊዜው ስለሚያስፈልጉት አስተማሪዎችና ሴሎች አስቸኩዋይ መሰናዶዎች ተመካክረን መወሰን ስላሰብን፥ እስከ ነሀሴ አጋማሽ ድረስ ቆይቼ እንድሄድና ትምህርት ቤት እስከሚከፈትበት ጊዜ ድረስ ያስብሁትን ፈፅሜ እንድመሰስ ፈቀዱልኝ። እንዲያውም ያልጠይቅሁዋቸውን ገንዘብ የሚያጥረኝ እንደሆነ በየወሩ ከደመወዜ እየተቀነሰ የሚከፈል ብድር ሊፈቅዱልኝ የሚችሉ መሆናቸውን ገለፁልኝ። ስለዚህ ለመመካከር በትምርት ቤት ውስጥ ከምሰበሰብበት ስንነሳ፥ ወይም ስብሰባ በልለን ጊዜ፥ እንዶዳም ሄጄ ስሰነብት የሚያስፈልጉኝን ሳዘጋጅ ስነበትሁ።

ሀምሴ 28 1927 ጤናው መንገሻ የሚባል ወዳጄ ካንው ምድር እኔን ፌልን እቤቱ ድረስ መጣ። ጤናውን ዳንግላ ሳለሁ መጀመሪያ ያወቅሁት በሽፍታነቱ ነበር። በጀግናነቱ የሚያውቁት ሁሉ ተባብረው የሚያደንቁት ነበር። ምንም እንኩዋ ትንሽ ከመንገዳችን የወጣን ቢመስል፥ ጤናውና እኔ የተወቅንበት ሁኔታ አንባቢዎች ቢያውቁት የሚከፋ ስላልመሰለኝ ባጭሩ፥ እንደሚከተለው መግለፅ እወዳለሁ።

ዳንግላ የመጨረሻው የእንግሊዝ ቆንስል የነበሩት ሜጀር ችዝማን ከዚያ ለቅቀው ሲነሱና በሳቸው እግር ሌላ ቆንስል እንደማይተካ ሲታወቅ ቆንስላው ትምህርት ቤት ሆኖ፥ እኔ ወደዚያ ተዛውራ ትምህርት ቤቱን እናቁዋቁም እስኪደረግ ድረስ በጉምሩክ፥ ውስጥ የተቆጣጣሪነት ስራ ነበር የምሰራው። በተቆጣጠሪነቴ በየወሩ መጨረሻ ሂሳብ በሚወራረድበት ጊዜ ካሆን ብዙ ስራ አልነበረኝም። ስለዚህ አለቃዬ ያገው ምድርና ያቸገር የጉምሩክ ስራ አላፊ የነበሩት፥ ብላታ፥ ህለተወርቅ እሽቴ፥ ከጉምሩክ ሹምነታቸው ሌላ «የባሪያ ነፃ» ሹም ክልፍም እንድረዳ ጠይቀውኝ «ቦወዶገባነት» ሲተባበሩኝ ከፈቀዱ ጉዋደኞቼና አሳቸው ስዚያ ስራ ከመደቡዋቸው ወታደሮች ጋር ባንድነት ሆነን እንሰራ ጀመር። ምንም እንኩዋ በባሪያ ሲነግዱ የተያዙ ሰዎች በስቅላት እንደሚቀጡ ቀደም ብሎ የታወጀ አዋጅ ቢኖርም በዚያ ጊዜ፥ ብርቱ የባሪያ ንግድ በምስጢር ይህሂድ ስለ ነበር ስራችን «ባሪያ ፌንጋዮችንና» በጠቅላላው ባሪያ ነጋዴዎችን እያደጉ የያዙዋቸውን ባሮች ነፃ ማድረግ ስለ ነበረ ብዙ ባሮች ነፃ አደረግን። ከጤናው መንገሻ ጋር የተዋወቅንም ያን ጊዜ ነበር። ጀግንነቱን ብዙ ሰዎች ሲያደንቁለት እሱጣ ስለ ነበረ፥ «እሱ ከኛ ጋር የሆነ እንደሆነ ከባሪያ ፌንጋዮችና ነጋዴዎች ጋር በነበረን ጦርነት ህያልችን ይበረታል» ብዬ በማመን እኔ ነበርሁ ፊልጌ የተዋወቅሁት። ብቻ በመነጋገር ላይ እንዳለን እኔ ከጉምሩክ ወደ ትምህርት ቤት በመዛወሬ ንግግራችን ፍፃሜ ሳያገኝ በጅምር ቀረ። ይሁን እንጂ ወዳጅነታችን አልተቋረጠም፤ ዳንግላ ትምህርት ቤት በቆየሁበት ጊዜ ሁሉ ቶልቶሎ እየመጣ ይጠይቀኝ ነበር።

«ጤናው ዛሬ ምን ሕግር ጣስህ?» አልሁት፥ ሕደጅ ሕንደ ተቀመጥሁ ወደኔ ሲመጣ ሳየው ገና ተገናኝተን ከመሳሳማችን በፊት።

«አንተን ልጠይቅ ነው የመጣሁ» አለ ከተሳሳምን በሁዋላ።

«እኔን ለመጠየቅ ብቻ ካንው ምድር እዚህ ድረስ?»

«ወዳጅነታችን ካገው ምድር ሕዚህ ድረስ አያስመታም ማስትህ ነው?»

«ሕንዲያ ማስቴ እንኩዋ አይደለም፤ ሴሳ የደረሰብህ ችግር እንዳስ ለማወቅ ነው እንጂ።»

«የደረሰብኝ ችግር የለም፤ አንተን ለመጠየቅና ወዲያውም የፍልስታን ፆም ሕዚህ ለመያዝ ብዬ ነው የመጣሁ።»

ይገናው እቤት ንብቼ ቁርስ እንዲያደርግ ብለምነው «አድርጌ አለሁ» ብሎ «እንቢ» ስሳለኝ አንድ ብርጭቆ ጠጅ ከጠጣ በሁዋሳ፥ ስብሰባ እንዳስብኝ ነግሬው ለምሳ እንዲመጣ ተቃጠርንና፥ እኔ ወደ ስብሰባ፥ እሱ ወደሚሄድበት ሄድን። ከስብሰባ ስመለስ ቀድሞኝ እደጅ ቁጭ ብሎ አንኘሁት።

«ለምን እቤት *ገ*ብተህ አልተቀመጥህ?» አልሁት።

«ልጆች እንኩዋ እንድገባ ለምነውኝ ነበር፤ ነገር ግን ብቻዬን እቤት ከመቀመጡ፥ እዚህ ተቀምጨ እንዲህ አካባቢውን ስመለከት መቆየቱን ስለ መረጥሁ ነው አልገባም ያልሁዋቸው።»

ከዚያ ንብተን ስለ አንው ምድርም ስለ ደብረ ማርቆስም፥ እያወራንም ምሳ በለን። ከቀትር በሁዋላ ስብሰባ ስላልነበረኝ ስንጫወት እንድንውልና እዚያው እኔ ቤት እንዲያድር ለመንሁት።

«የሰም የሚያስቸኩል ጉዳይ ስላሰብኝ ሕሄዳስሁ» አሰኝ።

«9°3?»

«ጣታ ከሌሎች ስዎች *ጋራ* እራት እንድንበሳ አስቀድሜ ስለ ተቀጣተጠርሁ፥ እዚያው ነው የማድር፥ አሁን ከዚህ ሄጄ ሽንብራና የንፍሮ መቀቀያ፥ አንዳንድ የሚያስፈልገኝን እቃዎችም ስንዛዛ አመሻለሁ፤ ነገ ደህና መቃብር ቤት ባገኝ ፈልጌ አስንዳዳለሁ፤ ስለዚህ ጊዜ የለኝም» አለ፤ እንደሚያፌዝ ጥርሶቹን በክፊል *ገ*ለጥ አድርታ።

«ትቀልድብኛስህ መሰሰኝ!» አልሁት፥ የተናገረው እውነቱን ይሁን ቀልዱን ማወቅ ስላልቻልሁ።

«ቀልድ አይደለም፤ ውነቴን ነው። ከመጣሁስት አንዱ ዋና ጉዳይ፥ በፍልስታ ፆም ሕዚህ ሱባኤ ለመግባት ነው።»

«ስንት ነፍስ ንዳይ ስንት ንብረት የዘረፍህ ሀጢያተኛ እንኩዋንስ አስራ አምስት ቀን፥ አስራ አምስት አመት ሽንብራ እየበላህ ሱባኤ ብትንባ ምህረት አገኛለሁ በለህ ተስፋ ታደርጋለህ?» አልሁት። ለምቀለድ ያህል ነው አንጂ፥ ከጅግናነቱና ሌሎች ሽፍቶች ሳይቀሩ ይፈሩት የነበረ ከመሆኑ ሴላ፥ እንኩዋንስ ብዙ አንድ ነፍስ ያጠፋ መሆኑን ስምቼ አላውቅም።

«ሀጢያተኛ መሆኔን ስላወቅሁና ፈጣሪዬን ምህረት ሕንዲያደርግልኝ ብለምነው ሕንደሚምረኝ ስላመንሁ ነውኮ ምህረት ልመና ሱባኤ የምንባው። ጌታችን፥ ‹ሀጥአንን ሕንጂ ፃድቃንን ልፌልግ አልመጣሁም› አሳሰምን?» ብሎኝ ተነሳ። ጤናው ዜማም፥ ቅኔም አዋቂ ነበር። ልሸኘው ወጥተን እደጅ ስንደርስ።

«ያቺ ዳዊትህ አለች እንደሆነ ሕባክህ ስጠኝ» አለኝ።

«የትዋ ዳዊቴ?»

« ‹በብርሃንና ሰላም ማተሚያ ቤት ታተመ› የሚል የተጻፈበት የኪስ ዳዊትህ፤ ስሰው ስጠሀት?»

«ለሰው እንኳን አልሰጠሁዋትም፤ ብቻ የት እንዳስቀመጥሁዋት አላውቅም» ብዬ ንብቼ የነበሩኝን ጥቂት መፃህፍት ወደ ደረደርሁበት ክፍት ሳጥን ብሄድ በቅርብ ስላንኘሁዋት አምጥቼ ሰጥቼው ፆሙ ሲፈሰክ፥ ነሀሴ አስራ ስድስት ቀን ምሳ እኔ ቤት አብረን ልንበላ ተቃጠረን ተሰነባበትን።

ነሀሴ አስራ ስድስት ከምሳ ስአት ትንሽ ቀደም ብሎ መጣ። ትንሽ ቀጠን ከማስቱ በቀር፣ መልኩ ምንም ያክል ስላልተለወጠ አስራ አምስት ቀም ሙሉ ሽንብራ - ያውም በቀን አንድ ጊዜ ብቻ እየበላ -ሲያም የስነበተ አይመስልም ነበር።

«ትንሽ የቀጠንህ ትመስላለህ እንጂ፥ ሴላ የመጎዳት መልክ አይታይብህም፤ ፊትህጣ እንዲያውም ካስራ አምስት ቀን በፊት የመጣህ እስት ሳይህ ከነበረውም ቁልጭ ብሎ ደምህ ጠርቶ አምሮብሀል» አልሁት፤ ምሳ እየበለና ስናወራ።

«አቀበት መወጣት፥ ቁልቁስት መውረድ የለ፤ ሽምብራ ቦቀልት ቀቅሎ አንድ ጊዜ በዘጠኝ ስአት በልቶ ጥሩ ውሀ ጠጥቶ መተኛት ብቻ ነው። ታዲያ ምን ጎደሰብኝና የጉዳት መልክ ይታይብኝ? እንዲያውም ሲሳማማ ብታይ፤ እንዲህ እንዳይመስልህ!» አለኝ። የማፌዝበት መስሎት እንዳይሰማው ከዚያ አልፌ ስለ ሱባኤው አላነሳሁበትም፤ እሱም አላነሳም፤ ሌላ ወሬ እያወራን ምሳ በልተን ስንጨርስ ደክሞት እንደ ተኝቶ ትንሽ እንዲያርፍ ጠየቅሁት።

«ምንም አልደከመኝም፤ ይልቅ ተነስ ውትርን እንውረድ» አለኝ እጁን ታጥቦ ተነሳና፡ ውትርን ከትምህርት ቤታችን በታች ያለ ወንዝ ነው። በቀችና በግራው ስፊ ሜዳ ስላለ፤ ደስ ያሰኛል። እዚያ ወርደን ዙሪያውን ደህና አድርን በሚያሳይ ጉብታ ላይ ተቀምጠን ስንጫወት እንደቆየን የሰጠሁንት ዳዊት ከኪሱ አውጥቶ፣ እዚያ ውስጥ ያስቀመጠውን የተፃፈበትን ወረቀት ገልፆ ይመለከት ጀመር። ከዚያ፥ ዳዊትዋን አጥፎ እፊቱ አስቀመጠና ቅር ያለው ፊቱን ቀና አድርን ከወንዙ ወዲያ ማዶ ‹አረደዥን› የሚባለውን ተራራ እየተመለከተ ዝም አለ።

«ምንድነው?» አልሁት፤ ወረቀቱን ካነበበ በሁዋላ ፊቱን ቅር ሲለው ስላየሁ፥ የመርዶ ወረቀት የያዘ መስሎኝ ልቢኤ ሕየፈራ።

«ፌርንጁ በቅርቡ ጦርነት ሲያደርግብን ነው። እና የሚቀናን አይመስለኝም፤ ድል አድርን አገራችንን የሚይዝ ይመስለኛል። ብቻ ይዞ ብዙ አይቆይም፤ ይወጣል፤ አንተም የምትዘምት ይመስለኛል» አለ፤ በቅርታ የከበደ ፊቱን ካረደዥን ተራራ ወደኔ መልሶ።

የዘመድ ሞት ሲያረዳኝ ብዬ ስፌራ ከወረቀቱ ሲያነብ የቆየው ሱባኤ ንብቶ ያየውን ህልም መሆኑን ከሰማሁ በሁዋሳ ልቢኤን ተጭኖት የነበረው ፍራት ንለል ሲልልኝ ተሰማኝና ደስ ብሎኝ ሳይታወቀኝ እንድ እመሳቅ አልሁ። ከዚያ የደስታ ስሜቴ ከፊቴ እንዳይታይ፥ ነንሩ ያሳሰበኝ ለመምሰል አንንቴን ደፍቼ ቆይቼ፥

«ሕሲት ሁሉም ይሁን፤ የኔ መዝመትስ ምን ይባላል? ወታደር አደለሁ!»

«በምን ምክንያት ሕንደምትዘምት ሕኔ አሳውቅም።»

ህልም የሚባለውን ነገር ተፈሪ መኮንን ትምህርት ቤት ገብቼ ከቆየሁበት ጊዜ ጀምሬ ጣመኑን ስለ ተውሁ ያንለት ጤናው የነገርኝንም አላመንሁ። ነገር ግን እጅግ ብርቱ ምስጢር አድርጎ እቤት እንዳይነግረኝ ቤቱን እንኩዋ ስለ ጠረጠረ እጠራ ሜዳ ላይ ወስዶ የነገረኝን ያለመንሁት አስመስሎ የሚያሳይ ነገር እንዳልናገርና እንዳላስቀይመው በነገርኝ ህልም ላይ መተቸት አልፈለግሁም። እሱ ግን አለማመኔ እንደ ገባው ከፊቱና ከጠቅሳሳው ሁኔታው ይታይ ነበር።

ወደ ቤት ተመልሰን ወደ ህልሙ የሚመራ ነገር ሕንዳንናገር ሕኔም እሱም እየተጠነቀቅን ሴላ ወሬ ስናወራ ከቆየን በሁዋሳ፥

«መቸም ዛሬ ስንጫወት አምሽተን እራትም አብረን በልተን እዚህ ነው የምታድረው» አልሁት።

«የሰም ሕዚህ አሳድርም። ወደ አገው ምድር ከሚሄዱ ሰዎች ጋር አብረን አድረን፥ ነገ ከጥዋቱ ቀደም ብለን ለመነሳት ስለ ተቃጠርንና የምፌፅመው ብርቱ ጉዳይ ስሳለኝ ልሂድ፤ እንዲያውም ጊዜ ሳልፌያስሁ» ብሎኝ ተነሳ። አጥብቁ ብለምነውም ያካፌሰኝን ብርቱ ምስጢር ደስ ብሎኝ ባለመቀበሌ አዝኖ ይሁን፥ ወይም እንዳለው ለማግስቱ የጥዋት ጉዞው እንዲመቸውና ያንለት የሚፈፅመው ጉዳይ ኖሮት በዚያ ምክንያት ይሁን «እንቢ» አለኝ። ስለዚህ አብሬው ወጥቼ ስንስነባበት፥

«ታዲያ ነገ ጥዋት የምትሄድ ከሆነ *መ*ቼ ነው የምንገናኝ? እንግዲህ አንገናኝም ማለት ነው?» አልሁት። «በቅርቡ እንገናኛለን፤ ወደ ዘመቻ ከመሄድህ በፊት መጥቼ አይሀስሁ» አለ፤ ያሽሙር ፈገግታ ፈገግ ብሎ። «የነገርሁህን አሁን ባታምን፥ በቅርቡ ሲደርስ ታያለህ!» ማስቱ ነው። እኔም ያሽሙሩ ትርጉዋሜ ገባኝና ሳቅሁ።

ከተለያየን በሁዋላ እደጅ፤ እንደ ቆምሁ ካይኔ እስኪጠፋ ስመለከተው ቆይቼ፥ የነገረኝን ህልም እያሰላሰልሁ እቤት ገብቼ ቁጭ ስል፥ ዳንግላ ሳለሁ ጣሊያኖች «ይሰራሉ» እየተባለ ይወራ ስለ ነበረ አንድ የተንኮል ስራ የሰጣሁት ትዝ አለኝ።

ጣሲያኖች እንደ ባህታውያንም እንደ ባለዛሮችም ለብሰው ጠጉራቸውን አሳድገው ወደየምኩዋንንቱና በዝህብ ዘንድ ተሰሚዎች ወደ ሆኑ ሰዎች እየሄዱ፥ «በኢትዮጵያና በኢጣሲያ መሀከል ጦርነት ተደርጎ ኢጣሲያ እንድታሽንፍና ኢትዮጵያ ላጭር ጊዜ ይዛ ቆይታ እንድትለቅ እግዚአብሔር አዝዞዋል» እያሉ የሚሰብኩ ሰባኪዎች ገዝተው በዚያ ክፍል ያስራጩ መሆናቸው ይወራ ነበር። ባህታዊዎች የነገሩዋቸው ስዎች ራሳቸው «ነገሩን» እያሉ የሚያወሩም ነበሩ። ስስዚህ ጤናው «ህልም አየሁ» ብሎ የነገረኝ የጣሊያን ሰባኪዎች «በምስጢር ይስበካሉ» እየተባለ ይወራ ከነበረው ስብከት ጋር ተመሳሳይ ሆኖ ታዮኝና ለጊዜው ደነገጥሁ። ነገር ግን ትንሽ ሳስብ ከቆየሁ በሁዋላ «ጤናው እንዲያ ያለ ነገር ያደርጋል» ብሎ ማመኑን ልቤ አልቀበለው ስላለ አሳቡን ቶሎ ከራሴ ውስጥ አባረርሁት። ያን ድንገት ትዝ ብሎ ያደነገጠኝን ነገር ብቻ ሳይሆን ለጊዜው ጤናውንም ህልሙንም ረስቼ እንዶዳም ሄዴ ስቆይ ስለሚያስፈልጉኝ ነገሮች ወደ ማሰቡና ወደ ማሰናዳቱ ገባሁ። ብቻ ጤናውንና ህልሙን ይረሳሁዋቸው ለጊዜው ነው። ጤናው «በህልም መልክ ታዮኝ» ብሎ የነገረኝን የሚያስገርም ትንቢት ወዲያው ሲፈፀም ስላየሁት እሱም ህልሙም ተመልሰው መጥተው እንደማይጠፉ ሆነው ባእምሮዬ ተቀርፀው ይኖራሉ።

በጦርነቱ ጊዜ ሲደረገ ካየሁትና፥ እኔ ራሴ እንኩዋ ካደረግሁት ብዙ ተረስቶኛል። ሀምሌ 28 1927 ከጤናው መንገሻ ጋር የተነጋገርነውን ግን፥ ከዚያ ከሚያስገርም ትንቢት ጋር የተያያዘ ስለ ሆነ፥ አንዱን አልረሳውም። እንኩዋንስ የተነጋገርነው ጤናው ሲናገር በጁ፥ በከንፌሮቹ ባይኖቹ ያደርገው የነበረውን እያንዳንዱ ትንንሽ እንቅስቃሴ እስከ ዛሬ ይታየኛል።

ከጤናው ከተለያየንበት ቀን ማግስት ይሁን ሳልስት፥ ትምህርት ቤት ከመከፌቱ በፊት በሬዎችን ለመግዛት አለቃዬን ተሰናብቼ ወደ እንዶዳም ኪዳነ ምህረት ወረድሁ።

ምእራፍ ሶስት

ዝ**ግ**ጅት

እንዶዳም፥ የናቴ አባት፥ አያቴ እናቴና ሁስት እህቶቼ ባንድ ላይ የሚኖሩበት ከመሆኑ ሴላ ብዙ የቅርብና የሩቅ ዘመዶቼ የሚኖሩበት አገር ነው። ስለ ሄድሁበት ጉዳይ ዘመዶቼን ሳማክራቸው፥ በመሰረቱ አሳቤን ደግፈው፥ ወራቱ ያዝመራ ወራት በመሆኑ መሬቱ ሁሉ የተዘመረ ስለሆነና አዝመራው አስኪስብሰብ ማረስ ስለማይቻል፥ በዚያ ጊዜ ከብቶችን የመግዛት ትርፉ፥ እነሱን ሲጠብቁ መቆየት ብቻ መሆኑን አስረድተው፥ አዝመራ እስኪሰበሰብ ቢያንስ እስከ ጥቅምት መጨረሻ ቆይቼ እንድገዛ ስለ መከሩኝ ምክራቸውን ተቀበልሁ። ከዚያ በኋላ፣ የረፍት ጊዜዬን እዚያው ከዘመዶቼ ጋር ለማሳለፍ ወስኜ ጥቂት ቀናት እንደ ቆየሁ አንድ ቀን ያለቃዬ ያቶ ወልደ ጊዮርጊስ መላክተኛ መጥቶ፥ «ቶሎ ድረስ በልውህል» አለኝ። ምክንያቱን ያውቅ እንደሆነ ብጠይቀው፥

« ‹ዛሬ ባይችል ነገ ሕንዳይቀር ንገረው› አሉኝ ሕንጂ ምክንያቱን አልነገሩኝም» አለኝ።

በማግስቱ ጥዋት ከንዶዳም ተነስቼ ደብረ ማርቆስ እንደ ደረስሁ በችኮላ የተጠራሁበትን ምክንያት ለመጠየቅ ወደ አቶ ወልደ ጊዮርጊስ ፅህፊት ቤት ሄድሁ። አቶ ወልደ ጊዮርጊስ ለምን እንደ ጠሩኝ እኔ እስክጠይቃቸው አልቆዩም፤ ሰላምታ ሰጥተው ካስቀመጡኝ በሁዋላ፤ ወዲያው የሄድሁለትን ሳልፊፅም እንድመስስ ለማድረግ የተገደዱበትን ምክንያት ሊገልፁልኝ ጀመሩ።

«ጣሲያኖች ጦርነት ሲያደርጉብን ታጥቀው መነሳታቸው ተረጋግጦዋል። ጦራቸውን በሰሜን በኩል መረብ ወንዝ ላይ አስልራዋል፤ እንዲያውም ባንዳንድ ቦታ «ወንዙን ተሻግረዋል» ይባላል። በደቡብም ቀደም ብለው ኢትዮጵያ ውስጥ የያዙዋቸውን ቦታዎች አልራው፥ ወደ ፊት ንፍተዋል ይባላል። ይህ እርግጥ ነው፤ ራስ እምሩ ናቸው አስጠርተው የነንሩኝ። ብቻ እስካሁን ከሳቸውና ካቶ ንብረ መስቀል ሀብተ ማርያም በቀር እዚህ አንር ያወቀ የለም። ለኔም የነንሩኝ ህዝቡን ካሁን ጀምረህ ስለምቀስቅስበት ዘይ ሲያማክሩኝ ነው። ስለዚህ ከላይ በይፋ እስኪንለፅ ድረስ ምስጢር ነውና፥ ለማንም ቢሆን ካፍህ እንዳይወጣ አደራህ። አሁን እንዳልሁህ ክራስና ካቶ ንብረ መስቀል እዚህ ትምህርት ቤት ከኔና ካንተ በቀር የሚያውቀው የለም። ካስተማሪዎች እንኩዋ አንድ የሚያውቅ የለም» አሉ። አቶ ንብረ መስቀል እዚህ ትምርት ቤት ከኔና ካንተ በቀር የሚያውቀው የለም። ካስተማሪዎች እንኩዋ አንድ የሚያውቅ የለም» አሉ። አቶ ንብረ መስቀል እዚህ ትምርት ቤት ከኔና ካንተ በቀር የሚያውቀው የለም። ካስተማሪዎች እንኩዋ አንድ የሚያውቅ የለም» አሉ። አቶ ንብረ መስቀል እዚህ ትምርት ቤት ከኔና ካንተ በቀር የሚያውቀው የለም። ካስተማሪዎች እንኩዋ አንድ የሚያውቅ የለም» አሉ። አቶ ንብረ መስቀል ሀብተ ማርያም (ሁዋላ ደጃዝማች) የደብረ ማርቆስ ራዲያ ጣቢያ ሹም ነበሩ።

«ታዲያ ጣሊያኖች ጦራቸውን አሰልፈው አገራችን ውስጥ ቦታ ከያዙ እስከ መቼ ድረስ ነው ነገሩ ምስጢር ሆኖ የሚቆይ? ለምን ቶሎ የዘመቻ አዋጅ አይታወጅ?» አልሁዋቸው።

«የዘመቻ አዋጅ መቸ እንደሚታወጅ አላውቅም፤ መንግስት አዋጃን ያቆየበት ምክንያት ይኖረዋል።»

«ለመሆኑ ያለም መንግስታት ማህበር ፊቅዶላቸው ነው? ወይስ ፊቃዱን ፕሰው ጣሊያኖች በኛ ሳይ ጦርነት የሚያደርጉ?» አልሁዋቸው፤ ኢጣሊያ በኢትዮጵያ ሳይ ጦርነት ልታደርግ መነሳትዋ እርግጥ መሆኑን ሲነግሩኝ ስለ አለም መንግስታት ማህበር ስሰማው ከኖርሁት *ጋ*ር አልጣጣምልኝ ስላለ ግራ ገብቶኝ።

«መፍቀድማ እንዴት አድርጎ ይፈቅድሳቸዋል? ፈቃድን ጥስው ይሆናል እንጂ። ብቻ «ማህበርተኞች ከሆኑት መንግስታት መሀከል እንግሊዝና ፈረንሳይ ማስተረቂያ አሳብ አቅርበው አሳቡ የኢትዮጵያን አገር ከፍሎ ለኢጣሊያ የሚሰጥ ስለ ሆነ የኛ መንግስት አልተቀበለውም› ይባላል። ይህ በኔ ግምት ማህበተኞች መከፋፈሳቸውን በማህበርተኞች መሀከል እኛን የማይደግፉ መኖራቸውን የሚያሳይ ይመስሰኛል» አሱና ትንሽ ዝም ብለው ቆይተው፥

«ልክ ባርባ አመታቸው ተመልሰው መጡብን! አይገርምህም? ያድዋ ጦሪንት ልክ አርባ አመቱ ነውት!» አሉኝ።

«አዎ፤ አርባ አመት ነው። ነገር ግን አሁን ያንጊዜ የደረሰው ውርደት እንዳይደርስባቸው ደህና ሆነው ተሰናድተው ስያመጡ አይቀሩም።»

«እውነትህን ነው፤ ደህና ሆነው ስለ ተሰናዱ አቅማቸው ከዚያን ጊዜው የበረታ መሆኑን ቢተማመኑ ነው ተመልሰው የመጡብን። እኛ ግን እንኩዋንስ ከዚያን ጊዜው ልንበረታ እንዲያውም ደክምናል!» አሉ።

«ሕንዴት?»

«ያድዋን ድል ባስንኙት የድሮ መሪዎችና በጦር ስራዊታችወ መሀከል የነበረው የተቀራረበ ግንኙነት በዛሬዎቹ መሀከል የለም። የድሮ መሪዎች ተወልደው ባደንበት አንር፥ ከትውልድ ወደ ትውልድ ሲወርድ ሲዋረድ የመጣ የንኘናነት ወይም የመሪነት ስልጣናቸውን ከዘር የወረሱ በመሆናቸው ከመኩዋንንታቸውና ከጦር አለቆቻቸው ጋር እርስ በእርሳቸው ብቻ ሳይሆን አባት ላባት አያት ላያትና ታሪክ ስታሪክ ጭምር የሚተዋወቁ ስለ ነበሩ፥ ግንኙነታቸው የጠበቀ ነበር። ዛሬ ግን እኒያ በያገራቸው ከመኩዋንንቱ ከጦር አለቆችና በጠቅላሳው ከጦር ስራዊቱ ጋር በቅርብ ይተዋወቁ የነበሩት መሪዎች እየተነሱ፥ አዳዲስ መሪዎች ካዲስ አበባ ተልከው ስለ ተተኩ፥ በያንሩ ያለው የጦር ስራዊት ‹ያውራዎቻችን ልጆች አውራዎቻችን› በሚላችው መሪዎች ፌንታ የጣያውቃቸውና የጣያውቁት እንግዶች መሪዎቹ እንዲሆኑ በመደረጉ ቅር ያለው መሆኑ ይስጣል።

«ሕንደምታውቀው ከኢትዮጵያ የጦር ሰራዊት ውስጥ በጣም የሚበዛው ከውጭ ጠላት ጋር በጀግንነት ሲዋጋ የኖረው ከላይ እስከ ታች በየደረጃው ስጋ አብልቶ ጠጅ ለሚያጠጣው ለሚሾመውና ለሚሽልመው ጌታው ሲል ነው ሕንጂ ላንሩ ወይም ሰባንዲራው ብሎ የሚዋጋ ቢኖር በጣም ጥቂት ይሆናል። በጥንቱ ልማድ የኢትዮጵያ ወታደር ታማኝነቱ ለጌታው እንጂ፤ ላንሩ አይደለም! ልብ አድርግ ይህን ክፉ ልማድ መደገፌ እንዳይመስልህ! ክፉ ልማድ መለወጥ የሚገባው መሆኑ መቸም የታወቀ ነው! ነገር ግን ክፉም ቢሆን ልማድ ሆኖ ስራት ሆኖ አ*ጋ*አራንን እስከ ዛሬ በነፃነት ያቆያት ስለሆነ ታማኝነቱ ላገሩና ሰባንዲራው የሆነ ዘመናዊ የጦር ስራዊት አስልጥኖ ሳይተኩ የነበረውን ማድክም ወይም ማፍረስ ባዶ እጅ የሚያስቀር ስለሆነ ይህን ነው የጠላሁት። ዛሬ ያለንበት ሁኔታ፥ ከጥቂት ሽህ የክብር ዘበኞች በቀር ዘመናዊ የጦር ስራዊት ተሰናድቶ ሳይተካ የጥንቱ የደከመበት ነው። ለዚህ ነው፤ ‹እንኩዋንስ ከጥንቱ ልንበረታ እንዲያውም ደክምናል› ያልሁህ» አሉ።

«ብቻት ዘመናዊ የጦር ሰራዊት ለማስልተን አሁን እንዳሉት በክብር ዘበኞች ተጀምሮ ነበር። ሆስታም የጦር መኮንኖች በብዛት ይስለጥናሉ ይባላል። ደግሞ ኢትዮጵያ የአለም መንግስታት ማህበር አባል እስከ ሆነች ድረስ ጠላት ሊያጠቃት እንዳማይችል ፅኑ እምነት ስለ ነበረ ይመስለኛል፤ የጦር ስራዊቱን በሙሉ ከጥንታዊው ወደ ዘመናዊው ለመለወጥ መንግስት ያልቸኮለበት» አልሁዋቸው።

«የቸልተኛነት ይሁን ወይም ያቅም ማነስ ወይም ሌላ ምክንያቱን ስላማላውቀው ልነግርህ አልችልም። ብቻ መተኪያውን ሳናሰናඈ የጥንቱን ስራት እያፈረስን በሚያስጋ ሁኔታ ላይ መሆናችንን ነው ልነግርህ የፈለግሁ። የሆነ ሆኖ አሁን እሱን እንተውና የሄድህለትን ስራ ትተህ እንድትመጣ ለማድረግ የተገደድሁበትን ምክንያት ልንገርህ» ብለው ወደ ተጠራሁበት ጉዳይ ተመለስን።

«ቅድም እንዳልሁህ፥ ራስ አስጠርተውኝ ካሁን ጀምሮ ህዝቡን መስቀስቀስ አስፈላጊ መሆኑን ከተስማማን በሁዋላ የሳቸው አሳብ እኛ እዚህ ትምርት ቤት ትይትር አዘጋጅተን እሳቸው፥ መኩውንንቱንና የጦር አለቆችን፥ እንዲሁም ከከተማው ነዋሪዎች የታወቁትን ሰዎች ጠርተው እግቢ እንዲታ ይሁስተኛ የሚያነቃቃ ንግግር እየተዘጋጀ፥ ህዝብ በሚሰበስባቸው ቦታዎች እንዲነገር ነው። ስለዚህ የጠራሁህ፥ ከመሀከላችን ካሁን ቀዴም ካዲስ አበባ ትይትር ሰርተህ ይሳየህ አንተ ስለ ሆንህ ራስ የጣሉብኝን ከባድ አደራ ባንተ ላይ ለመጣል ነው» አሉ። እውነትም፣ እንኩዋንስ ስራው ወሬው ከባድ ስለ ነበረ ከብዶኝ አንንቴን ደፍቼ ቆይቼ አልሁና፥

«ሰመሆኑ ትያትር አዘ*ጋ*ጅተን አስጠንተን ሰማሳየት የሚበቃ ጊዜ ይኖረናል?»

«ጊዜውስ አጭር ነው፤ ከሚመጣው ወር (መስከረም) መጨረሻ በፊት መታየት ይኖርበታል፤ ብቻ በኔ አሳብ አዲስ አበባ ማጀስቲክ ሆቴል የታየውን ትያትር አሁን ለተፈጠረው ሁኔታ እንዲስማማ አድርጎ ማሻሻል የተቻለ እንደሆነ ባለን አጭር ጊዜ ውስጥ ለማሳየት የሚደርስ ይመስለኛል፤ እንዲህ ማድረግ አይቻልም?»

«አዲስ አበባ የታየው ትያትር ፅሁፍ በጄ ስላስ፥ እስቲ አሁን ስተፈጠረው ሁኔታ እንዲስ<mark>ማማ</mark> አድርጌ ማሻሻል እችል እንደሆነ ዛሬ አይቸው *ነገር ልንገርዎ*ና ከዚያ በሁዋላ ስለምናደርገው *እንነጋገር*» ብያቸው ተስነባበትን። ሕውነትም አቶ ወልደ ጊዮርጊስ እንዳሎት አዲስ አበባ ማጀስቲክ ሆቴል የታየው «ያበሻና የወደሁውላ ኃብቻ» የተባለ ትያትር የመጨረሻው ክፍል ያጥራል እንጂ በጊዜው ለተፈጠረው ሁኔታ የሚስማማ ሆኖ አገኘሁት።

ከዚያ ረሻናም ትያትር የሚበዛ፥ «አበሻና ወደ ሁዋላ» ተዋደው ፍቅራቸውን በግጥምና በልዩ ልዩ የፍቅር መግለጫዎች ሲጋላለው ከዚያ እንዲጋቡ ወስነው ከጋብቻ በፊት የሚደረገው ስነ ስራት ተፈፅሞ፥ በዘሬን በደስታና በሆታ ሲጋቡ ከዚያ በጋብቻ ኑሮዋችወ ወደ ሁዋላ ያበሻን ሀብትና ንብረት እየሽጠ መስከሪያና መደሰቻ አድርጎ ጨርሶ እሷ ደሀይታ፥ አይነ በሽተኛ ሆና ስታለቅስ የሚታይብት ነበር። በመጨረሻው ክፍል አበሻን፥ ከጥንት ጀምሮ የሚያውቃት አቶ ‹አእምሮ› የተባለ አስተዋይ ሽማግሌ ልጆችዋን ሰብስቦ አናታቸው እድኒያ ስትንገላታ ዝም ብለው በመመልከታቸው ወቅሶ ከወደሁዋላ እንዲያለያይዋት የመክራቸውና ያበሻ ልጆች ባንድነት ሆነው ወደ ሁዋላ እናታቸውን በሰላም አልፈታም ስላለ እሱን ንድለው እናታቸውን ነፃ ሲያወጡ ደስታ ችፈራ ቀረርቶና ፉክራ ይሆናል። ይህ የመጨረሻው ክፍል ከጣጠሩ በቀር፥ «በወደሁዋላ» ፌንታ «ፋሽስት ኢጣሊያን» ተክተን እንዲስማማ የማሻሻያ ለውጦች ተደርገውለት ለታሰበው ስራ ሊሆን እንደሚችል ላቶ ወልደ ጊዮርጊስ ነገርሁዋቸው። ወዲያው ከማሻሻያው ጋር ተባዝቶ የሚሰሩት ልጆች እንዲያጠኑት ተሰጣና ልጆቹ ያን ሲያጠኑ፥ እኔ አንድ ሳምንት ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ለዚሊያ ተጭማሪ የሚሆን አጠር ያለ ትያትር አዘጋጅቹ አደረስሁ። መቸም ቀስቅሶ ለማሸለልና ለማስፎከር ያክል የሚበቃ ከመሆን አልፎ በኪኢነት መልኩ ሲታይ ‹ክትያትር ተራ ገብቶ የሚቆጠር ነበር› ለማለት አያስደፍርም። ያዲሱ ትያትር የታሪክ ንድፍ ባጭሩ እንደሚከተለው ነበር።

አንድ የፈረንጅ አገር ንጉስ፥ ባንሩና በኢትዮጵያ መሀክል የወዳጅነት ግንኙነት እንዲመሰረት የሚሻመሆኑን ገልፆ ለኢትዮጵያ፥ ንጉስ ይፅፋል። የኢትዮጵያ ንጉስም አሳቡን በደስታ የተቀበለ መሆኑን አስታውቆ፣ መልስ ይሰጣል። ከዚያ የፈረንጁ ንጉስ ግብዣ ቢደረግለት ኢትዮጵያን ለመንብኘት የሚወድመሆኑን መሆኑን ለኢትዮጵያ ንጉስ ይፅፍና ተጋብዞ መጥቶ፣ ለንጉስ የሚገባ አቀባበል ተደርጎለት ኢትዮጵያን እየዞረ ሲያይ ሰንብቶ፥ ደስ ብሎት ይመለሳል። አንሩ ከደረሰ በሁዋሳ ስለ ተደረንለት የወዳጅነት አቀባበልና መስተንግዶ አመስግኖ በጉብኝቱ ጊዜ እንደ ተመለከተው፥ ኢትዮጵያ መራትዋ ስራ፥ ህዝብዋ ጥቂት ሲሆን፥ የሱ አገር መራቱ ትንሽ ህዝቡ ብዙ ሆኖ ብርቱ ችግር ስለ ገጠመው የኢትዮጵያንት ስማስም ፈቃድ ሆኖ ክስራ ሀንሩ አንድ ክፍል ከፍሎ ቢሰጠው መራት የጠበበው ህዝቡን እዚያ አስፍሮ ወዲኢያው ኢትዮጵያንም በዘመናዊ ስልጣኔ ኢትዮጵያን በሙሉ በጦር ሀይል ለመያዝ የሚንዴድመሆኑ አስታውቆ ይፅፋል። የኢትዮጵያ ንጉስ፥ የፈረንጁ ንጉስ እንደ ወዳጅ ተጋብዞ መጥቶ ያንሩን መንቢያና መውጫ ካጠና በሁዋላ እንዲያ ያለ የክህደትና እብሪት መልእክት ስለ ላክበት ተገርሞ መኩዋንንቱንም የጦር አለቆችንም ሰብስቦ ስለ ደረሰው የፍልሚያ ጥሪ ሲነግራቸው ሁሉም ይቆጡና ለጦርነት የተዘጋጁ መሆናቸውን ለተፋላሚው ሳይውል ሳያድር እንዲጻፍለት ይነግሩታል። ከዚያ፥

የኢትዮጵያ ንጉስ «አንተ በዘመናዊ መሳሪያና በስለጠነ ወታደርህ ብትመካ፥ እኔ እንደ ሰማይ ከዋክብትና እንደ ባህር አሸዋ በበዛው የስራዊቴ ጀግንነትና በእግዚአብሔር ሀይል ተማምኜ አጠብቃለሁ፤ ና» ብሎ ለፈርንጁ ንጉስ ይመልስለታል። ከዚያ ጦርነት ይሆንና ኢትዮጵያውያን ድል አድርንው፣ክ፣ እያቅራሩና እጅፌክሩ የማረኩትን፥ የጠላት ወታደርና መሳሪያ ከንጉሳቸው ፊት ሲያቀርቡ ይታያሉ።

ሁለት ትያትሮች እንዲሰሩ የተመረጡት ተማሪዎች በብርቱ ት*ጋ*ት አጥንተውና በትምህርት ቤቱ አዳራሽ ውስጥ ሲያለዝቡ ሰንብተው ከተገመተው ጊዜ በፊት እግዝቢ፥ በ«ሰንተራ ሜዳ» ስም በተሰየመው ሰፊና፥ ረዥም አዳራሽ ውስጥ አሳዩ።

ራስ እምሩ ከመኩዋንንቱና ከጦር አለቆች ሌላ፥ በከተማው የታወቁ ሰዎች፥ በንግድ፥ በሚሲዮንና በተለያዩ ስራዎች እዚያ ይኖሩ የነበሩት ጥቂት የውጭ ዜጎች እንዲሁም አዳራሹ እስከ ቻለ ድረስ ወታደሩ ተጠርቶ እንዲያይ አድርገው ስለ ነበረ፥ የተቀመጠው ተቀምጦ፥ የቆመው በግንቡ ዙሪያ ተደራርቦ ቆሞ አዳራሹን እስኪጨንቀው ሞልቶት ነበር። ትያትሮች ሲጀምሩ አዲስ አበባን ማጀስቲክ ሆቴል «ያበሻና የወደሁዋላ ጋብቻ» የተባለው ትያትር በታየ ጊዜ ለሱ መክፈቻ እንዲሆን አሰናድቼ ያስዘመርሁት መዝሙር ተዘመረ። ያ «ተነሱ ታጠቁ» የተባለው መዝሙር ከዚህ የሚከተለው ነበር።

«ተነሱ ታጠቁ፤ ኢትዮጵያን፥

*እንጀምር ስራ በስ*መ አብ ብ**ለን**፥

ርቀው ሄደዋል፥ ጉዋደኞቻችን፥

እንድ**ረስባቸው በጣም ተፋ**ጥነን፥

አሁን በብርሃት ጨለማ ሳይሆን

ወደ ሁዋላ ቀርተን አውሬ እንዳይበላን፤

ኢትዮጵያ አንራችን ስለ ነፃነትሽ ይፈሳል ደጣችን»

«ምስ*ጋ*ና ይድረሰው ስሰማዩ *ጌታ*፥

ጠብቆ ሳቆየን በሰላም በደስታ፥

ውድ ሀገራችንን ከብዙ ወስላታ፥

እን**ግዲህ እንጠንክር በጣም እ**ንበርታ

*ሕንዳ*ናወሳውል *ሕንዳ*ና*መ*ነታ

ህይወታችን ይሰፍ ባንዳራችን ፈንታ፤

ኢትዮጵያ አገራችን ስለ ነፃነትሽ ይፈሳል ደማችን»

«እናት ኢትዮጵያ ውዲቱ ውዲቱ፥

በሶስቱ ቀስሞች የተሽለምሽቱ፥

ነፃነት የሚደፍር ቢመጣብሽ ብርቱ፥

ደጣችን ይፈሳል አይቀርም በከንቱ፥

ሳንቺ የማይረዳ ሳለ በህይወቱ፥

በረከትሽን ይንሳው እስከ እስተ ሞቱ፤

ኢትዮጵያ አባራችን ስለ ነፃነትሽ ይፈሳል ደማችን።»

ሁስቱንም ትያትሮች ተመልካችሁ ሁሉ በጣም ነበር የወደዳቸው። ይልቁንም መጀመሪያ ያበሻ ልጆች ወደ ሁዋሳ ገድስው ሲያቅራሩና ሲፎክሩ፥ በሁዋሳ ከፈረንጁ ጠሳት ጋር በተደረገው ጦርነት ኢትዮጵያውያን ድል አድርገው እያቅራሩና እየፎከሩ ምርኮዋቸውን በንጉሳቸው ፊት ሲያቀርቡ በተጫዋቾች ላይ ይታይ የነበረው ግስት በተመልካቾች ተጋብቶ ወኔያቸውን የቀስቀስ መሆኑ በግልፅ ይታይ ነበር። ከትያትር ተጫዋቾች አንድ ድምፃዊ ‹የነሲብ› ልጅ ምርኮኛውን እንደ ያዘ በሚሸጥ ድምፅ አቅራርቶ አቅራቶ መፎከር ሲጀምር ወዲያ ታች ያዳራሹን ጥግ ይዘው ከቆሙት ወታደሮች አንዱ

«አ - ህ! ቡር -! አካኪ ዘራፍ!» ብሎ ጎራኤውን መዝዞ እያወናጨል ወደ ፊት ሲሮጥ ሁሉም ፊቱን ከትያትር ሰራተኞች ወደ ሱ አዞረ። ያ ወታደር የሚያብረቀርቅ ጎራኤውን እያወናጨል፥ ሮጦ ራስ በግንባር ከተቀመጡበት ሲደርስ ትንሽ ሲቀረው እዚያ በግንባር ከተቀመጡት የውጭ ዜጎች አንዳንዶቹ - ነገሩ እንግዳ ስለ ሆነባቸው እንደ ሆነ አይታወቅም - ከተቀመጡበት ተፈንጥረው እየተነሱ ለመሸሽ ቃጥተው ነበር። ወዲያው ራስ ስጊዜው ተቆጥተው ወታደሩ ተይዞ እንዲቆይ ስላደረጉ ሰላም ሆነና ጭዋታው ቀጠሰ። ነገር ግን ጭዋታውም ወደ መጨረሻው ደርሶ ስለ ነበረ እንዳለቀ ተይዞ የቆየው ወታደር እንዲሰቀቅና እፊታቸው ቀርቦ እንዲፎክር ፊቅደውስት ፉከራውን ያንደቀድቀው ጀመር። እዬተን በረከከ እየተነሳ፥ ዙሪያ እየዞረ እየዘለለ፥ ቆሞ እንደ ባላውሴ እየተንዘረዘረ ሲፎክር በፊቱ ይወርድ የነበረው ላክ ከውስጡ እየፈላ በራሱ ገንፍሎ ፊቱን የሚያጥለቀልቅ ውሀ እንጂ ላብ አይመስልም ነበር! ከዚያ ምን እንደሚልልግ ሲጠየቅ፥ የሚጠይቀው ጠፍትቶ ዝም ብሎ ቆይቶ፥

«ንድዬ እፊትዎ የምሞትበት አንድ አዲስ ጠመንጃ ብቻ ነው የምፈልንው ራስ ሆይ፤ ለጌታዬ ሌሳ የምፈልንው ነገር የለም!» አለ። ወዲያው አንድ ጠመንጃ ከሚያስፈልንው ጥይት *ጋ*ርና ሀያ ብር እንዲሽለም ታዝዞለት ደስ ብሎት ወደ ቦታው ተመለሰ። ከዚያ የውጭ ዜጎች እንዲስናበቱ አደርጎ እነሱ ከወጡ በሁዋሳ ለኢትዮጵያውያን ብቻ የሚነቃቃ ንግግር እኔ እንዳደርግ ታዝገፍ ስለ ነበረ፥ ያስናዳሁትን ንግግር አደረግሁ።

ያንስት በረዥሙ ያደረግሁትን ንግግር አሁን መስስ ብዬ ሳስታውስው ይገርመኛል! ስስ ኢትዮጵያ ታሪክና ስለ ዘመናዊ መሳሪያ ሲነገር የስጣሁት እውነቱም ስህተቱም ባንድነት፥ የተደባለቅበት ወሬ በመኩሉ እውነት መስሎኝ ያን እያስፋፋሁና እያጋነንሁ በድፍረት መናገር «የጣያውቁ አፍረ አይጨነቁ» እንደሚሉት ስላሳወቅሁ እንኩዋንስ እፍረት ሲሰማኝ የምናገረው ሁሉ እውነት ለመሆኑ ትንሽ የጥርጥር ምልክት አይታይብኝም ነበር! አዳራሹን የሞሉት ሰሚዎቹም የምናገረው እውነት መሆን አለመሆኑን ከመመርመር ይልቅ፥ - በንግግሩ ጣጣር ተጣርከው ይሁን ወይም ከኔ የተሻለ የጣያውቁ ስላልነበሩባቸው እንደ ሆነ አይታወቅም - ሁሉም የደስታና ያድናቆት ምልክት ነበር የሚታይባቸው።

በሙሉ አፍሪካ ከሚኖሩት አገሮች ሁሉ፥ ኢትዮጵያ ብቻ ወሰንዋ ታፍሮ፥ ነፃነትዋ ተከብሮ የኖረች በልጆችዋ ጀግንነት እንጂ በመሳሪያ ጥራት አለመሆኑ ኢትዮጵያውያ በመሳሪያችው ትራት እየተመኩ በየጊዜው የመጡባቸውን ጠሳቶች ሁሉ በጦርና በጎራኤ ድል እየመቱ፥ መሳሪያቸውን ማርከው ውርደት እያከናነቡ ሲኢመልሱ የኖሩ መሆናቸውን ኢጣሲያ ራስዋ ከዚያ በፊት ከታንክና ካይሮፕላን በቀር በጊዜው በነበረው ዘመናዊ መሳሪያዋ እንደ ሴሎቹ ተመክታ ስሀጢ ዶጋሲ መቀሴና አድዋ ላይ ከኢትዮጵያ ጋር ባደረገቻቸው ጦርነቶች ድል ተመትታ፥ መሳሪያዋንና ስዎችዋን አስማርካ የተመሰሰች መሆንዋን ያን ሁሉ ካስረዳሁ በሁዋላ ታንክና አይሮፕላን ወሬያቸው የሚያስፈራውን ያክል አለመሆናቸውን ለመግለፅ እያጋነንሁ ከተናገርሁት ትዝ የሚለኝ ከሞላ ጎደል እንደ ሚከተለው ነበር።

«ታንክ እንደ ኢትዮጵያ ተራራጣ በሆነ፥ አገር ለሚደረግ ጦርነት የተሰራ መሳሪያ አይደለም። ታንክ ተራራ ወጥቶ፥ ገደል ወርዶ ሲዋጋ የማይችል እንደ ወይዘሮ ባልተደለደለ ጉርብጥብጥ መሬት ላይ የማይንቀሳቀስ ዘበናይ መሳሪያ ነው። አይሮፕላንም የጦርነት ግጥሚያ ሲሆን ለማስፈራራት እላይ ሆኖ ከማጉራራት በቀር፥ ወገጉን ጭምር እንዳይመታ፥ በምብ ለመጣል አይፈቀድስትም፤ በጥብቅ የተከለከለ ነው። ሁለተኛ የጠላቱን የጦር ሰራዊት ከወንኮ ሩቅ በሆነ ቦታ እሜዳ ላይ ሰፍሮ ካላገኘ ሊያጠቃ አይችልም። ሶስተኛ በጠመንጃ ይቅርና በሽጉጥ እንኩዋ ከተመታ ወይም ዝቅ ብሎ ሲበር ክንፉን የዛፍ ቅርንጫፍ ከነካው ሰለሲት እንደ በላው ሽክላ ተንኮታኩቶ የሚወድቅ ግብዝ ነገር ነው። ስለዚህ ዞሮ፥ ዞሮ፥ ጦርነቱን የሚወስነው ጀግነነት ስለ ሆነና ጀግንነትም ጣንም የማይከፈላቸው የኢትዮጵያውያን የተፈጥሮ ሀበት ስለ ሆነ አሁንም እንደ ሁልጊዜው ድሉ የኢትዮጵያውያን እንደሚሆን አይጠረጠርም!» እያልሁ

እንደዚያ እንደ ፎከረው ወታደር ፊቴ በላብ ባይታጠብም፥ ላብ ላብ እያስኝ ደረቴን ነፍቼ ስናገር ያይሮፕላንና የታንክን መልክ ብቻ ሳይህን ውስጠ ምስጢራቸውን ሁሉ አንድ ባንድ የማውቅ እመስል ነበር! የተፈሪ መኮንን ትምርት ቤት ተማሪ በነበርሁ ጊዜ፥ የመጀመሪያው ይሁን ሁለተኛው አይሮፕላን መጥቶ ጃንሜዳ ሲያርፍ ብዙ ተማሪዎች እየሮፕን ሄደን እሜዳው ውስጥ እንዳንገባ ስለ ተከለከልን፥ በውጭ ቆመን አይሮፕላኑን ክሩቅ አይተን ተመልሰናል። እንግዲህ ያይሮፕላን እውቀቴ ያን ያክል ነው። ከዚያ በፊትም ሆነ ከዚያ በሁዋላ እስከ ዘመቻው ድረስ ጎጃም በቆየሁበት ጊዜ አይሮፕላን የሚባል አይቼ አላውቅም። እንዲያውም የታንክንማ ከስሙ በቀር መልኩን እንኩዋን አንድ ቀንም አይቼ አላውቅ! ይሁን እንጂ ያደረግሁት ንግግር አላማውን ግሩም አድርጎ መታ! መኩዋንንቱም የጦር አለቆችና ወታደሩም ጠላታቸውን ድል እንደሚመቱ ሙሉ እምነት አድሮባቸው ያኔውኑ ሲቃ እንደ ያዛቸው ከሁኔታቸው ሁሉ ይታይ ነበር። ከዚያ በሁዋላ መስከረም 22 1928 አዲስ አበባ ወዲያው ተከታትሎ ደብረ ማርቆስ የጦርነት አዋጅ ታወጀ።

የክተት አዋጁ ከተነገረ በሁዋላ ደብረ ማርቆስ በግቢ፥ በንብያ ወይም በሴላ ስው በርከት ብሎ በምንኝበት ቦታ ሁሉ ሲወራ የሚሰውማው ስለ ዘመቻው ሲደረግ የሚታየው ለዘመቻ የሚያስፈልገው ነገር ሆነ። ትምርት ቤት እንኩዋ ምንም ለስሙ ቢከፌት በዚያ ጊዜ ካስተማሪዎችም ከተማሪዎችም ስለ ትምርት የሚነጋገሩ አልነበሩም፤ ሁሉም የሚነጋገሩና የሚከራከሩ ስለ ጦርነቱ ነበር። ከመሽ በሁዋላ መጠፕ ቤቶች ወዳሉበት ወደ መልሀ ከተማ የተሄደ እንደ ሆነ እዚያ የሚሰማው በዘፌን ፌንታ «ስንንመንጋ» «ሕረ ቸ በለው» ወይም እነሱን የመሰለ ወኔ የሚቀስቅስ ጭዋታ ነበር። እንዲሁም ማታ ጣታ በትምርት ቤታችን አቅራቢያ ከነበሩት የመኩዋንንት ስፌሮች ባንዳንዶቹ ከዚያ በፊት ተሰምቶ የማያውቅ ቀረርቶና ፉክራ ይሰማ ስለ ነበረ፥ ብዙዎቻችን እደጅ ቁጭ እያልን ያን ቀረርቶና ፉክራ ስንሰማ ማምሽት እንወድ ነበር።

የከተማው ብቻ ሳይሆን የባላንሩ ዘማች፥ ለጠመንጃው ጥይት ለሴለው ጥይት ሲንዛ ድንኩዋን የሴለው ለድንኩዋኑ አቡጀዲድ ሲንዛ፥ ለስንቁና ለድንኩዋኑ መጫኛ የሴለው በቅሎ ወይም፥ አህያ ሲንዛ በያካባቢው ወደ ደብረ ማርቆስ መጥቶ፥ በየሱቁና በየንብያው ሲጣደፍ የሚታየው ሁሉ ወደ ሞት ሳይሆን ደስ ወደሚያስኝ የጭዋታ ቦታ ለመሄድ የሚሽቀዳደም ይመስል ነበር።

ታዲያ በወጣሁ ቁጥር ያን፥ ጠቅሳሳ የህዝብ እንቅስቃሴ አይቼ ተመልሼ ወይም ጣታ ከቤቴ ደጅ ተቀምጬ ባካባቢዬ ከመኩዋንንቱ ሰፌር የሚስማማውን ቀረርቶና ፉከራ ስሰማ ቆይቼ ገብቼ ስተኛ ያ፥ ለዘመቻ የሚያስፌልጉትን ነገሩች ለመግዛት ሲሽቀዳደም ያየሁት ሁሉ ያ፥ ሲያቅራራና ሲፎክር የስማሁት ሁሉ፥ ከጥቂት ጊዜ በሁዋሳ ወደ ጦርነቱ ሲጉዋዝ እዚያ ከጠሳት ጋር ገጥሞ ሲዋጋ ሲኢንድል ሲሞት፥ ቅስሎ፥ ሲጨነቅ፥ ስእሱ ይታየኝና መንፌሴ እረፍት አጥቶ እየተወራጨሁ ስነሳ፥ ተመልሼ ስተኛ ቆይቼ «ልዝመት ወይስ ልቅር?» እሳስሁ። ስዚህ ጥያቄ በቀሳሱ መልስ ለማግኘት አልቻልሁም። ካንድ ወንን ጭፍራ የሌለኝ ነጠላ ስው ብቻዬን ዘምቼ በጦርነቱ ሜዳ ላይ ላደርንው ከምችስው ይልቅ ያስተማሪነት ስራዬን ስሰራ ብቆይ ላንር የበለጠ የሚጠቅም መሆኑ ይሰማኛል። ከሌላ ወንን፥ ያ ሁሉ እንዲሁ በተለምዶ ወይም «ሀይማኖር የሚያስለውጥ ርስት የሚነቅልና ነፃነት አሳጥቶ እንደ ባሪያ የሚንዛ ጠላት መጣብህ» ተብሎ የተነገረውን እንዲሁ በጭፍኑ አምኖ ለመዋጋት ሲዘምት እኔ የነፃነትን፥ ትርጉም ከብዙዎቹ የተሻለ የማውቀው ወደ ሁዋላ መቅረት የማይንባ መስሎ ይሰማኛል። ይልቁንም ትያትር ያሳየን እለት ወኔ በሚቀስቅስ ንግግር የሌሎችን ለጦርነት ታጥቀው እንዴንሱ አደፋፍሬ እነሱ ታጥቀው ሊዋጉ የኔን ወደ ሁዋላ መቅረት ሳስብ በልጅነቴ ጎበዛዝት በርከት ብለው በሚንኙባቸው የድግስ ቤቶች ስለ ፈሪ፥ «እሸረረ» ግጥም እየንጠሙ ሲጫወቱ እስማቸው ከነበሩት ግጥሞች አንዳንዶቹ ትዝ ሲሎኝ ያን ጊዜ በኔ ላይ እንደ ንጠሙዋቸው ሁሉ እረፍት ይሰማኛል። ከኒያ የ«እሸረረ» ግጥሞች ትዝ ያሱኝ የሚከተሉት ናቸው።

«የጣይመጣ መስሎት ሕያለ ሲያቅራራ ‹ጎራው ና፥ ጎራው ና›

ይመስለን ነበረ ልቡ ሙሉ ጅግና፤

ሆድ ቁርጠት አመመው፥ የጎራውን መምጣት ከመስጣቱ ገና፥

ለካስ አሞት የለሽ ፌሪ ኖሮዋልና!»

«አብረን ልንሰለፍ እሱ ምሎ ነበር፤ እኛንም አምሉ፥

ማየቱን ፈራና መሬት ጢሳ ስትነድ፥ በጥይት ቃጠሎ፥

እንደ ባቄሳ አሹቅ፥ ቀረ ሹልክ ብሎ!»

«ባምስት ፈጅ እንካቦ ጠሳውን ከልብሶ፥

ተነስቶ ሲፎክር ግንባሩን ከስክሶ አይኑን ደም አጉርሶ

ጀግና መስሎን ነበር ጠላት አሸባሪ ምሽጉን ጣጥሶ፤

‹ጦር መጣብህ› ቢሎት አሕምሮው ተቃውሶ

ሆዶኡ እየተንጉዋጉዋ እንደ ጠጣ ኮሶ

ተሸሽን እማጀት የናቱን ነት ለብሶ!»

«ምን ያስው ፊሪ ነው ምን ያስው ወራዳ፥

*እኛን ገ*ፍቶ ሰዶ ወደ ጦሩ *ሜዳ*

እሱ ተሸሽ*ገ ገ*ብቶ እናቱ *ጉዋዳ*!»

ያን ሁሉ ባሳቤ እያወጣሁ እያወረድሁ መወሰን አቅቶኝ ሁለት ቀናት ያህል ስቸገር ቆይቼ፥ በመጨረሻ ለመዝመት ቆረጥሁና እሳቸው ፊቅደው ራስ እምሩን እንዲያስፊቅዱልኝ አለቃየን፥ አቶ ወልደ ጊዮርጊስን ለመንሁዋቸው። መጀመሪያ አሳቸውም ራስም አሳቤን አልተቀበሉም ነበር። ሁዋላ ግን ብቀርም የመንፈስ አረፍት ስለሴለኝ ስራዬን በሙሉ ልብ ልስራ የጣልችል መሆኑን ሳስረዳቸው ፊቅደውልኝ፤ ስንቅ ለጣሰናዳት ከደብረ ጣርቆስ ዳንግላ የሚሻል ስለ ነበርና ወዲያውም የዘመቻው መንገድ በዚያ ስለ ነበረ እዚያ ልቆያቸው ክራስ ተስናብቼ ወደዚያ ለመሄድ አሰብሁ።

ከደብረ ማርቆስ ከመነሳቴ አንድ ቀን ቀድሞ ጤናው መንገሻ መጣ። እሱን እንደ ገና እስካየው ድረስ፥ የንገረኝን ህልም መጀመሪያ ከቁም ነገር ስላልፃፍሁት፥ ሁዋላም በሰነበትሁበት ግርግር ምክንያት ረስቸው ነበር። እሱን ሳይ ትዝ አለኝና ደነገጥሁ፤ እንዲያውም ጤናውን ፌራሁት።

«ከየት መጣህ?» አል*ሁት*።

«ዛሬ ከዚሁ ከከተማ ነው፤ ካንውምድር ትናንት መጥቼ እዚህ እዘመድ ቤት አደርሁ።»

«ካንው ምድር ስምን ጉዳይ መጣህ?»

«ስዘመቻ ከመነሳትህ በፊት መጥቼ አይሀስሁ! ብዬህ አልነበረም? ስዚያ ነው የመጣሁ» አለ፤ ስመሄድ በመሰናዳት ላይ መሆኔን ሰምቶ ኖሮ፤ ያሽሙር ፈንግታ በፊቱ እየታየ።

ምሳ አብረን ከበሳን በሁዋሳ ትንሽ ስንጫወት እንደ ቆየን ከኔ ጋር ለመዝመት መወሰኑን ነገረኝ። መጀመሪያ እውነት አልመሰለኝም፤ የሚቀልድ መስሎኝ ነበር። ሁዋሳ እውነቱን መሆኑን ስረዳ ልዩ ልዩ ምክንያቶች እየፈጠርሁ አሳቡን ለማስለወጥ ያደረግሁት መከራ፥ ከኔ ጋር መሄዱን ያልፈቀድሁ አስመስሎ አሳይቶት ቅር አለውና ከኔ ጋር ባይሆን ከሌሎች ጋር መሄዱ የማይቀር መሆኑን ነገረኝ። እኔም ቅር ያለው መሆኑን ሳይ፥ እንዲቀር ለማሳመን ነበር እንጂ ማስረጃ ምክንያቶችን ያቀረብሁለት የማይቀር ከሆነ ከኔ ጋር ቢሄድ እንዲያውም ብርቱ ድጋፍ ስለሚሆነኝ ደስታውን የማልችለው መሆኔን አረጋግጨለት አብረን ልንዘምት ተስማማን። እንዲሁም ከዚያ በፊት አዋጁ ተነግሮ የኔ መዝመት እንደ ታወቀ ያክስቴ የወይዘሮ ይታክቱ ቦጋለ ልጅ፥ ‹ባላው ተገኘ› የሚባለው ካስራ ስድስት አመት የማይበልጠው ልጅዋ ካልዘመትሁ ብሎ አስቸግሮዋት ኖር፥ ጠፍቶ ከማያውቃቸው ሰዎች ጋር እንዳይሄድባት ሰግታ ከኔ ጋር እንዲዘምት አጥብቃ ስለ ለመነቾኝ ደስ ሳይለኝ ተቀበልሁ። ሶስተኛ ከተፈሪ መኮንን ትምህርት ቤት ከወጣሁ ጀምሮ አራት አመት ሙሉ አብሮኝ የኖረው ‹ዘሪሁን ወጋየሁ‹

ሆነን፥ ራስ እምሩ ከደብረ ማርቆስ ከመነሳታቸው ቀደም ብለን ወደ ዳንግላ ሄድን። ዳንግላ ከደረስን በኋላ ደግሞ አንድ ሴላ ዘሪሁን የተባለ ረዥም ወጣት (ያባቱን ስም ረስቸዋለሁ) መጥቶ የጌታ አደረልኝ። ያን ሁዋላ የመጣውን ዘሪሁን ፊት ከነበረው ዘሪሁን ለመለየት «ረዥም ዘሪሁን፥ አጭር ዘሪሁን» እንዲባሉ አነሱም እኛም ተስማማን። በመጨረሻ አቶ ‹ዘውዶ ወልደ ተክሴ› መጥቶ ከኛ ጋር ተጨመረ። አቶ ዘውዶ ባቶ ህለተወርቅ እሸቴ ውስጥ ባቸፈር ክፍል ግብግቢት (ደንገል - በር) ለሚባለው ኬላ የጉምሩክ ሹም ነበር። እኔ ልጁን ክርስትና አንስቼ አበ ልጁ ነኝ። ከዘመቻ የማይቀርበትን ልዩ ምክንያት ላቶ ህለተወርቅ ገልፆላቸው ምንም እንኩዋ እሳቸው ዘማች ቢሆኑ ከኔ፥ ጋር እንዲዘምት ስለ ፈቀዱስት ነበር ወደኔ የመጣ። ስለዚህ ዳንግላ ስንደርስ፥ ዘማቾች ከኔ ጋር ስድስት ሆንን ማለት ነው።

አቶ ዘውዴ ጤናውና እኔ፥ የየራሳችን ጠመንጃና ጥይት ነበረን። ለረዥም ዘሪሁንና ላጭር ዘሪሁን ሁለት ጠመንጃዎች ከሚያስፈልጋቸው ጥይት ጋር እኔ እዚያው ዳንግላ ባዛሁ። እንዲሁም አንድ መጠነኛ ሽራ ድንኩዋን ለራሴ፥ አንድ መጠነኛ አቡጀዲድ ድንኩዋን ላቶ ዘውዴና ለጤናው ሴላ አቡጂዲድ ድንኩዋን ለሁለቱ ዘሪሁኖችና ለገላው ባዛሁ። የኮርቻ በቅሎ ፊቱንም ስለ ነበረኝ፥ ለድንኩዋኖቻችንና ለስንቅ መጫኛዎች የሚሆኑ አንድ የበቅሎ አጋስስና አንድ ስናር አህያ ባዛሁ። በዚያ ጊዜ ማናቸውም ነገር ርካሽ ስለ ነበር እኒያን የባዛሁዋቸውን ነገሮች ሁሉ ለመግዛትና ስንቅ ለማስናዳት ብዙ ገንዘብ አላወጣሁም። ለምሳሌ ለቁዋንጣ የምትሆን አንድ መሲና ላም የባዛ ቆዳ ምላሽ ባምስት ብር ነበር።

ምእራፍ አራት

የዘመቻው ንዛ

በ1928 ኢጣሲያ በኢትዮጵያ ላይ ጦርነት እስካደረገችበት ጊዜ ድረስ የጎጃም የጦር ሰራዊት ከሞላ ጎደል በሁለት ምድብ የተመደበ ነበር ማለት ይቻላል። አንደኛው ዋናው ምድብ ከላይ ከሻለቃው ወይም ከጠቅላይ ግዛት ሰጥቶ፥ ግዛት ላልሰጠው ወይም ግዛት መስጠት የማይችል ሲሆን እቤቱ ግብር እያበላ ልብሱንም መሳሪያውንም ችሎ የሚያኖረው ወታደር ነበር። በዚያ ምድብ ውስጥ ግዛት ከነበራቸው በቀር ለግብረ በላ ወታደሮች በዘመቻ ጊዜ የሚያስፈልጋቸውን ስንቅና ትጥቅ የሚችሉ ኔቶቻቸው ነበሩ።

በሁለተኛው ምድብ ውስጥ የሚገኙት መደበኛ ስራቸው እርሻ፥ ወይም ሌላ ስራ ሆኖ ለንገርዎች ኩዳድ ከመኮደድ ቤት ከመስራት አጥር ከማጠር ወይም ከሌላ የጉልበት ስራ ነፃ ለመሆን በሻለቃው ወይም ከሻለቃው በታች ባሉት ታላላቅ አገረ ገዥዎች መዝገብ ገብተው የደንብ ብረት የሚይዙት ነበሩ። እኒያ የደንብ ብረት ያገናች ብረታቸውን እቤታቸው አስቀምጠ፥ ባመት አንድ ጊዜ የዘብ ተራቸውን እየተወጡ ዘመቻ ካልመጣ መደበኛ ስራቸውን (እርሻ፥ ወይም ሌላ ስራ) እየሰሩ የሚኖሩ ዘመቻ ሲመጣ ብቻ የሚዘምቱ «የዘመቻ ባስዳዎች» ነበሩ። ስንቃቸውን መስንቁም ሆነ የስንቃቸውን መጫኛ እንደየአቅማቸው - በቅሎ ወይም አህያ - መግዛቱ የራሳቸው ጉዳይ ነው። ከነዚህ የጦር ስራዊቱ ከተመደበባቸው ሁለት ምድቦች ሴላ፥ ሻስቃው ወይም ከበታቹ ያሉት ታላላቅ አገረ - ገገርዎች ስስንቅ ለድንኳን ወይም ለዘመቻ አስፈላጊዎች ለሆ፥ ለሴሎች ነገሮች መጫኛ፥ አጋሰሶችና ጫኞች የማይበቁዋቸው ሲሆኑ ባንድ ነጋድራስ የሚተዳደሩ ነጋዴዎች በንዛ አጋሰሶቻቸው ጭነው እንዲዘምቱ ይታዘዙ ነበር። ስስሙ ‹ዋጋ ይክፈላችኋል› ይባላሉ ግን መክፈሉ የማያጠራጥር ነው።

በ1928 በራስ እምሩ አዝማችነት ወደ ሽሬ ግንባር የዘመተው የጎጃም የጦር ሰራዊትም እንደዚያው እንደ ጥንቱ ከሻስቃው ጀምሮ እንደ የደረጃው የመኩዋንንቱ አሽከር የዘመቻ ባሰዳ የሆነው ባላንርና ስንቅ ጫች ነጋኤ ነበር። ከዚያ ላይ የተጨመረው አዲስ ዘማች ‹ልጅ ግዛው ቡቴ› በተባሱ መኮንን የሚታዘዝ ክ800 -1000 አባሎች የነበሩበት የክብር ዘበኛ ጦር ነበር። በግምት ሰላሳ አምስት ሺህ ያክል ይሆናል ይባል ነበር። የያዘው መሳሪያም፥ ከክብር ዘበኛው በቀር እንዲዲሁ ከያይንቱ የተደበላለቀ ከመሆኑ ሌላ አብዛኛው፥ የማያስተማምን አሮኔ፥ ነበር። ባላንሩና ከተራው ወታደር የሚበዛው የያዘው ጠመንጃ ናስ ማሰር ውጅግራ፥ ወጨፎ ስናዲር መስኮብና እነሱን የመሳሰለ ጊዜው ያለፈበት መሳሪያ ነበር። ለዚያውም በቂ ጥይት የነበራቸው ጥቂት ይሆናሉ። መኩዋንንቱና ባለሙዋሎቻቸው ብቻ እንደ - መውዜር ዲሞትገር (ለሚትፈር) ለበን ያለ ጠመጃና በቂ ጥይት ነበራቸ። በመሳሪያ በኩል ከሁሉም የክብር ዘበኞች በጣም ይሻሉ ነበር። ያን ጊዜ አባሎች ከነበሩት መሀክል አንዱ አሁን እንደ ነገሩች፥ ጠመንጃቸው መውዜርና ለበን ነበር። በዚያ ላይ ስድስት መትረየሶችና አንድ ያይሮፕላን ማውረጃ ነበራቸው።

ከጎጃም የጦር ሰራዊት ሌላ፥ በደጃዝማች ‹አያሌው ብሩ› ይታዘዝ የነበረውም የሰሜን የጦር ሰራዊት በክቡር ራስ እምሩ ውስጥ እንዲዘምት ተደርጎ ስለ ነበረና የደጃዝማቹ ጦር አስር ሽህ ክል እንደሚሆን ይገመት ስለ ነበረ የሁለቱ መሪዎች የጦር ሰራዊት ባንድነት አርባ አምስት ሽህ ይሆን ነበር ማለት ነው። የጣሊያን የስሜት ግንባር የጦር ሰራዊት አዛዥ የነበረው ማርሻል ፔትሮ በዶሊዮ ግን፥ «የኢትዮጵያ ጦርነት» (La Guerra di Ethiopia) በተባለው መፅሀፉ «የራስ እምሩና የደጃች አያሌው የጦር ሰራዊት ባንድ ላይ አምሳ ሽህ ይሆን ነበር» ብሎ ፅፏል።

በዚያን አንፃር ማርሻል ባዶሊዮ በተጠቀሰው መፅሀፉ እንደ ገለፀው በሽሬ ማንባር የተሰለፈው የጣሊያን የጦር ሰራዊት ካይሮፕላን ከታንክ ሴላ፥ አምስት ዲቪዥፕ (ክፍላተ - ጦር) እና አንድ ብርጌድ ነበር። ያ ስራዊት 173 መሀከለኛና ቀላል መድፎች እንደ ነበሩ ማርሻሉ በዚያው መፅሀፉ ፅፏል። መቸም እያንዳንዱ አገር በዲቪዥጉ እና በብርጌዱ ውስጥ የሚደለድለው የሰው ቁጥር የተሰያዬ ስለሆነ በሽሬ ማንባር የተሰለፈው የጣሊያን አምስት ዲቪዥን እና አንድ ብርጌድ ስራዊት በቁጥር ስንት ሰው እንደ ነበረ እርግጠኛ ማወቅ ያስቸግራል። ነገር ግን፥ ባጠቃላይ እንደ «ኢንሳይክሎፒዲያ ብሪታኒካ» (ENCYCLOPEDIAN BRITANICA) የጦር ሰራዊት አመዳደብ፥ ባንድ ዲቪዥናን ውስጥ 17,000 — 20,000 ሰው፥ ባንድ ብርኔድ ውስጥ 6,000 — 7,000 ሰው ስለሚመደብ ዝቅተኛው ምድብ የሚያዝ ቢሆን እንኩዋ ማርሻ ባዶሊዮ የጦር ሰራዊት በድምሩ ከ90,000 (ከዘጠና ሺህ) ወታደር በላይ ነበር ማለት ነው። ስለዚህ በሽሬ ግንባር የጣሊያን የጦር ሰራዊት በመሳሪያ ዓይነት፥ ጥራትና ብዛት ብቻ ሳይሆን በወታደር ብዛትም ከኢትዮያ ሰራዊት ብልጫ ነበረው ለማስት ያስደፍራል። ከዚያም ሴላ የሚያሳዝነውም የሚያስገርመውም ራስ እምሩ ገና ከጎጃም ከመነሳታቸው በፊት፥ የጣሊያን የጦር ሰራዊት ወሰኑን፥ መረብን አልፎ ትግራይ ውስጥ ምቹ ቦታዎች እየመረጠ ምሽጉን አጠንክሮ ሰርቶ ይጠብቅ ስለ ነበረ፥ ጦርንቱ የተደረገው በኒያ ኢትዮጵያ ውስጥ ጠንክረው በተሰሩት የጣሊያን ምሽንች ላይ መሆጉ ነው። ያ ሁኔታ፥ ጣሊያኖችን ከመሳሪያቸውና ከሰዋቸው ብዛት ያላነሰ ወይም የበለጠ የጠቀማቸውን ያክል ኢትዮጵያውያንን የጎዳ መሆጉ የማይጠረጠር ነው። እንዲያ ያለው ሁኔታ፥ በሽሬ ግንባር ብቻ ሳይሆን በሌሎች የጦር ግንባሮችም የደረሰ ስለ መሆጉ ማርሻ ባዶሊዮ በተጠቀሰው መፅሀፉ አንዲህ ይላል።

«የኢትዮጵያ የጦር ሰራዊት ተሰብስቦ እስኪንቀሳቀስ ረዥም ጊዜ በመውስዱ ተጠቅመን በሙሶሊኒ ትእዛዝ መረብን ጥቅምት 3, 35 አድዋ ጥቅምት 6, 35 መቀሴን ህዳር 8, 35 አንድ ጥይት ሳይሙህብን ያዝን። ባጠቃሳይም ያሰብዙ ችግር ከትግራይ ብዙዎችን ክፍሎች (Nuona Parte de Tigrai) በቁጥጥራችን ውስጥ አደረግን»።

አሁን ከመስመሬ ወጥቼ ወደ ጠቅሳሳው የጦርነት ታሪክ በሚያመራው መንገድ በመግባቴ ይቅርታ ይደረግልኝና ወደ ጀመርሁት፥ ወደ ሽሬ ግንባር ልመሰስ።

ክቡር ራስ አምሩ፥ ያን በምኑም በምኑ ካቅጣቸው *ጋ*ር የጣይመጣጠን የጠላት ሀይል ለመግጠም በጥቅምት ወር 1928 የመጀመሪያ ሳምንት ከደብረ ጣርቆስ ተነስተው በዚያው ወር አ*ጋ*ጣሽ አካባቢ (ቀኑን ረስቸዋለሁ) ዳንግላ ሲደርሱ ብላታ ህለተወርቅ አሽቴ፥ የጉምሩክ ጭፍሮቻቸውንና የከተጣውን ህዝብ አሰልፊው ተቀበሱዋቸው። አኔና ከኔ *ጋር* የሚዘምቱ ጉዋደኝኖቼም ከሳቸው ጭፍሮች *ጋር* ተሰልፈን ነበር።

ራስ እድንኩዋናቸው ንብተ ትንሽ እንዳረፉ። የዳንግላንና ያካባቢውን ዘማች ሰልፍ እንዲመለከቱ ሲጠየቁ እኔን አስጠርተው ደብረ ማርቆስ ትያትር ያሳየን ዕለት ያደረግሁትን ንግግር ይገሬው እንደ ሆኑ እዚያም ከሰልፉ በሁዋላ እንድደግመው ስለ ነገሩኝ ያረፍሁበት ቤት ከሰልሩ አጠንብ በመሆኑ ሮጨ አመጣሁት። ከዚያ ሰራዊቱ ተሰልፎ በያለቃው እየተመራ በፊታቸው አልፎ ሲጨርስ ያ ያንለት መጥቶ ሰልፍ ያሳየውና አብሮዋቸው የመጣው ስራዊት ባንድነት ተሰበሰበበት ከቁመቱ ባይበልጥ የማያንስ ረዥም ለበኔ አንግቼ ደብረ ማርቆስ ያደረግሁትን ወኔ የሚቀስቅስ ንግግር አንድ ቃል ሳልጨምርበት ወይ ሳልቀንስበት እንዲሁ እንዳለ ደገምሁት። ልዩነት ቢኖር ደብረ ማርቆስ ስናገር የነበረኝ ድንፋታ፥

የነበረኝ ግስትና ላብ ላብ ማስቱ ያንስት አስመኖሩ ነው። ሆኖም ያ ንግግር ስኔ ፊት የስጠኝን የጋስ ስሜት አይሰጠኝም እንጂ ሴሎችን አስፎክራቸው። እንዲያው ደብረ ማርቆስ የፎክረው አንድ ወታደር ሲሆን ዳንግላ ያንስት ስስፍ ካሳዩትም ከራስ ጋር ከመጡትም መሀከል ብዙ፥ ወታደሮችና መኩዋንንት የጀግንነት ስሜታቸውን ልብ በሚነኩ ቃላት እየገስፁ ሲፎክሩ ማየቱ እንኤት ልብ የሚሞላ ነበር! ድልን በጅ ያስጨበጠ ይመስል ነበር! ከፌክሩት መኩዋንንት አንዱ ድልን በጅ ያስጨበጠ ይመስል ነበር! ከፌክሩት መኩዋንንት አንዱ ድልን በጅ ያስጨበጠ ይመስል ነበር! ከፌክሩት መከዋንንት አንዱ ድልን በጅ ያስጨበጠ ይመስል ነበር! ከፌክሩት መከዋንንት አንዱ፥ «ያገሬ መሬት የጠላት መቃብር እንጂ፥ የጠላት ግዛት እንደማትሆን በራሴና ባሽክሮች ስም ቃል ለምድር ስሰማይ!» ብለው የሚሉትንና ሲፈክሩ በፊታቸው ላይ ሲነድ ይታይ የነበረውን የወኔ ስሜት ልረሳው አልችልም።

የራስ እምሩ ሰራዊት ከዳንግላ ባቸልር በዱርቤቱና በደንገል በር አልፎ፥ ቤገምር ግዛት እስኪገባ ድረስ በየሰልሩበት ቦታ አካባቢ የሚኖረው ዘማአች እየመጣ ሰልፍ ባሳየ ቁጥር፥ ረሻናም ለበኔም እያነገትሁ ያን ረሻናም ንግግሬን ስደግም አፌ፥ እንደ «አቡነ ዘበሰማያት» ለምዶት አይኔን ንግግሩ ወደ ተፃልበት ወረቀት መመለሱን እንኩዋ ትቼ ነበር።

የቤንምድር እንደራሴ የነበሩት ደጃዝማች ወንድወስን ካሳ ቀደም ብለው *ያገሩን* የጦር ሰራዊት ይዘው አባታቸው፥ ልኡል ራስ ካሳ ወደ ዘመቱበት የትግራይ ግንባር ሄደው ስለ ነበረ ክቡር ራስ እምሩ ጎንደር ሲደርሱ የተቀበሎዋቸው የቤንምድርና የስሜን ጳጳስ አቡን አብርሃምና አገር ለመጠበቅ ከዘመቻ የቀሩት መኩዋንንት ከነጭፍሮቻቸው ነበሩ።

ራስና ዘማች ሰራዊታቸው፥ ከጎንደር ተነስተው ጉዞዋቸውን ሲቀጥሉ አቡነ አብርሃምም ያንድ ይሁን የሁስት ቀን ጉዞ አብረው ተጉዘው ነበር። እንዲያውም «አብረው ለመዝመት ራስን ቢለምኑዋቸው ራስ ከሚዘምቱ ይልቅ ጎንደር ቆይተው ለዘማቹ ሰራዊት እንዲቀናው ፀሎት ቢያደርጉና ጦርነቱ መርዘሙ ስለማይቀር ስንቅ እየተሰናዳ ነጋኤ በኪራይ ወደ ጦሩ ግንባር እንዲያደርስ ቢያደርጉ የበለጠ የሚጠቅም መሆኑን አሰረድተው ለስንቅ ማስናጃ የሚሆን ገንዘብ ሰጥተው እንዲመለሱ አደረጉዋቸው» ብለው ራስና ጳጳሱ ሲነጋንሩ እዚኢያው የነበሩ ሰዎች ነንሩኝ። ጳጳሱ ገንዘብ ተቀብለው መመለሳቸው እርግጥ መሆኑ ወደ ፊት በሴላ ምእራፍ ይታያል።

የሰሜንን ግዛት ከንባን በሁዋላ ተከዜን ‹በትክል ድንጋይ› በኩል ለመሻንር አፋፉን ወረድ ብለን አወንቡ ላይ ደረስን ‹‹ ‹ትሕዛዝ እስኪደርስዎ ባሉበት ይቆዩ› የሚል የራዲዮ መልእክት ለራስ ደረሳቸው›› ተብሎ ሕዚያ ስፍረን ስነበትን። ታዲያ ከመስፈሪያው ጥበትና ከስራዊቱ ብዛት የተነሳ ከመጠን ያስፈ መተፋፈግ ስለ ነበረ፥ የተቅማት ወረርሽኝ (በሽታ) በስፈሩ ንብቶ ስራዊቱን ክፉና ጎዳው። ደብረ ማርቆስ የነበሩትና በዘመቻው ግዚኤ ከስራዊቱ ጋር የዘመቱት ግሪካዊ ሀኪም ቀን ብቻ ሳይሆን እስከ ማታ እየስሩ፥ ጉዳቱን ለማቅለል ብርቱ ጥረት አድርንዋል። ነገር ግን በረዳቶችና በመድሀኒት እጥረት ምክንያት ርዳታቸው ለበሽተኛው ሁሉ ሊደርስ አልቻለም። ከዚያ ክፉ በሽታ ካመለጡት ጥቂት ስዎች መሀክል

ሕኔና ሰዎቼ ነበርን። ከዳንማላ ስንነሳ፥ አንድ የእንግሊዝ ቆንሲል ዘበኛ የነበሩ ሰው፥ ቆንስሉ ወደ ሀገራቸው ሲሄዱ የስጡዋቸውን አራት ጠርሙስ መራራ አረቄ (ፌርኔት) ስጥተውኝ ስለ ነበረ ከዚያ አንዳንድ መስኪያ ከምግብ በሁዋላ እየጠጣን እሱ ረድቶን ይሁን ወይም በእድላችን እኛ ሰፌር በሽታው አልገባም። እንዲያ ባለ ችግር ከሰነበትን በሁዋላ፥ ፊት እንደ ታስበው ተከዜን ብትክል ድንጋይ› በኩል መሻገራችን ቀርቶ፥ ሳዩን ‹ብለማስሞ› በኩል እንድንሻገር ስለ ተደረገ ወደዚያ ለመሄድ እንደ ገና ተመልሰን አፋፉን ወጥተን ወደ ደባት አመራን።

ምእራፍ አምስት

ደባት

ሰራዊቱ ከሰነበቱበት ወጥቶ የደባትን ከተማ ወደ ግራ እየተወ አልፎ ተከዜ አፋፍ አቅራቢያ እስኪደርስ ተከዜ አፋፍ አቅራቢያ እስኪደርስ የተጉዋዘበት አገር በጠቅሳሳው ዱር የሚባል ነገር የማይታይበት ለጥ ያለ ሜዳ ነው።

በዚያ ሜዳ ሳይ የራስ አጀብ ጥንታዊውን ያጀብ ስነ - ስራት ተከትሎ መጉዋዝ ሲጀምር ልዩ መስሎ ታየ፤ እንደ ያንለት አምሮ ታይቶ አያውቅም። ሜዳው ይሁን አጀቡን ያሳምረው ወይስ አጀቡ ሜዳውን አይታወቅም፤ ብቻ ግሩም ነበር!

ሕንደ ልማዱ ፊታውራሪ ጦር፥ ራስ ከሚሰፍሩበት ቀደም ብሎ ወደ ፊት መስፈር ስላሰበት ፕዋቱን ቀድሞ ሄዶአል። ከፊታውራሪው ጦር በሁዋላ ራስ ሰፈር ድንኩዋን አስተክለው ግብር አሰናድተው የሚቆዩት ሹማምንት ከመሶበኞቻቸውና ከንንቦኞቻቸው ጋር ቀድመው ሄደዋል። ደጀት ጦርም ራስ ከሚሰፍሩበት ራቅ ብሎ ወደ ሁዋላ መስፈር ስላሰበት ገና አልደረሰም፤ ወደ ሁዋላ ነበር። ስለዚህ ያ ወደ ፊትም ወደ ሁዋላም አይን ሲደርስ እስከሚችልበት ድረስ ሜዳውን አሳምሮት የሚታየው የራስ አጃቢ ሰራዊት ብቻ ነበር!

የፊት አጃቢው ባለብሪት ሰራዊት ግንባሩን ይዞ ይጉዋዝ ነበር። ክሱ በሁዋላ ማስፊያ ፈረሶችና ማስፊያ ፈረሶችና ማስፊያ በቅሎዎች እንደ ተጫት መሬት በሚጠርግ ባለ ልዩ ልዩ ቀለም ቀሚስ አሸብርቀው ይሳቡ ነበር። ክነሱ በሁዋላ አንጋቾች ባለሙዋሎችና የልፍኝ አሽክሮች ምርጥ ምርጥ መሳሪያዎችን እያነገቱ ራስን ክብበው ያጅቡ ነበር። ክዚያ ራስ ጥልፍ ዕቃ በተጫነች ረዥም በቅሎዋቸው ላይ ተቀምጠው ከመኩዋንንቱም ከባለሙዋሎቻቸውም አንዳንዶቹን በተራ እያስጠሩ፥ - ፊታቸውን ተመልክቶ መገመት የሚቻለውን ያክል - ካንዱ ጋር ቁም ነገር እየተነጋገሩ ክሌላው ጋር ተራ ጨዋታ እየተጫወቱና እየተሳሳቁ ይሄዱ ነበር። ክራስ በሁዋላ ጋሻ ጃግሬዎቻቸው ማለፊያ መሳሪያዎቻቸውን ባለልዩ ልዩ ቀለም ቀሚስ እያለበሱ ይዘው ይክተሉ ነበር። ክጋሻ ጃግሬዎች በሁዋላ፥ መኩዋንንቱ በየበቅሎዋቸው እየተቀመጡ እንደ የማእረጋቸው የቅደም ተክተል ተራቸውን ይዘው ይጉዋዙ ነበር።

ከመኩዋንንቱ በሁዋሳ፥ ባጀብ ውስጥ የተመደበ ቦታ የልሰው ወታደር ባስ ብረቱ ጀልው የጫነው፥ ያልጫነው ሁሉም ባንድ ላይ ይጥመለመል ነበር።

ያን ሁሉ ሰራዊት ታጃቢውንም አጃቢውንም ባንድነት ጥሩንበኞች እንቢልተኞች፥ መልክተኞችና ነጋሪት መቺዎች መሳሪያቸውን አስተባብረው በጉዞ ሙዚቃ እያጫወቱና እያስደስቱ ጉዞው በመቀጠል ላይ እንዳለ ከሩቅ የሚሰማ የብቸኛ ንብ «ህሞታ» የመሰለ ድምፅ ይስማ ጀመር። ያን ጊዜ የሁሉም ጆሮ ከሙዚቃውና ከጭዋታው ወዳዲሱ ድምፅ ተመለሰ። ያ ድምፅ እየቆየ እየጎላ እየጎላ ሲሄድ ያይሮፕላን ድምፅ መሆኑ ታወቀ። ወዲያው አይሮፕላንዋ ስትመታ መልክዋም ታየ። ወደ ላይ ከመራቅዋ የተነሳ ትንሽ አሞራ መስላ ነበር የምትታይ! ያቺ አይሮፕላን የራስ እምሩን ስራዊት ለመፈለግ ስፍሮ በስነበተበት ቦታ ደርሳ ከዚያ ወጥቶ የሄደበትን መንገድ ስታንኝ ተከትላ መምጣትዋ ነበር።

ከዚያ «ተበታተኑ በል! ተበታተኑና ተኩሱባት በል!» የሚል ትሕዛዝ ክራስ አጠንብ እንደ ተሰማ ያን ትሕዛዝ ፊት ያሉት ስፋፊዎች ወደ ፊት፥ ሁዋላ ያሉት ወደ ሁዋላ እየተቀባበሉ አስተላሰፉ። ያን ጊዜ፥ ያ ስነ - ስራቱን ተከትሎ ይጉዋዝ የነበረው ሰራዊት ብትንትን ብሎ ሁሉም ክያለበት መተኮስ ጀምሮ እስኪቆም ድረስ እዚያ ሜዳ ላይ የጦርነት ግጥሚያ የተደረገ መስሎ ቆየ። የክብር ዘበኞች ያይሮፕላን ማውረጃ መድፍ ተኩዋሽም ተኩሱን ክጀመሩት ሰዎች መሀከል ነበር። መድፉን ተኩዋሽም ተኩሱን ክጀመሩት ሰዎች መሀከል ነበር። መድፉን ተኩዋሽም ተኩሱን ክጀመሩት ሰዎች መሀከል ነበር። መድፉን ተኩዋሽ መደገኛውን ከመሬት ተክሎ፥ በዚያ ላይ መድፉን ጠመደና ሽቅብ አነጣጥሮ መጀመሪያ ሁለት «አመልካች ፕይቶች» (Tracer Bullets) አከታትሎ ተኮስ። እኒያ አመልካች ፕይቶች በሰማይ ላይ የሚምዘዝዘን ጅራታም ኮከብ ረዥም ነጭ አመልማሎ የመሰለ ነገር በሁዋላቸው እየተንተተ፥ አንዱ ባይሮፕላንዋ ሁዋላ ሁለተኛው በፊትዋ ጠፈሩን ስንዋቀው ወጥተው እንደ ገና ወደ መሬት ተመልሰው እስኪወድቁ ሲታይ በጣም ያምሩ ነበር። ብቻ ሁለቱም ካይሮፕላንዋ ሩቅ ነበሩ፤ ኢላማቸውን ሳቱ ማስት ነው። ከዚያ መድሬኛው «ባንኝ ባጣውን» ፕቂት መምቻ ፕይቶች ከተኮስ በሁዋላ መድፉን ተስናክስበትና አንደኛውን አቆመ።

አይሮፕላንዋ ወደ ላይ በጣም ርቃ ትበር ስለ ነበረ፥ በሴላው ጠመንጃ የተተኮሰው ጥይት ሁሉ የደረሰባት አይመስልም። የሚበዛው ጠመንጃ አሮኔ የነበረ በመሆኑ በዚያ አሮኔ ጠመንጃ የተተኮሰው ጥይትማ ግማሽ መንገድ መድረሱም የማያጠራጥር ነበር! ስለዚህ ያቺ አይሮፕላን የያዘችውን ቀጥታ መስመር ትንሽ ሳታቃውስ ቀጥ ብላ የስራዊቱ ፊታውራሪ ጦር እስከ ደረሰበት ቦታ ሄደች። ከዚያ ከሄደችበት መንገድ ተመልሳ እንደ ገና ወደ ደጀኑ ጦር ሄደች። እንዲያ ወደ ፊትና ወደ ሁዋላ እየተመላለሰች ዙሪያ እየዞረች የጦር ስራዊታችንን ልክ ካጠናች በሁዋላ የትግራይን አቅጣጫ ይዛ ሄዳ ሕዚያው ቀረች።

ሰራዊቱ በተበታተነበት እንዳስ፥ ስለ አይሮፕላንዋ በየጉዋዱ ልዩ ልዩ ትችት ሲተች ዘለግ ያለ ሳትመለስ ስለ ቆየች ሁሉም ያጀብ ቦታ ቦታውን እንዲይዝና ጉዞውን እንዲቀጥል ተለፌሩ። ‹ይቺ አይሮፕላንዋ ቦምብ የምትተኩስ ናት› ይባል የለ? ታዲያ ዛሬ ያልተኮሰች ለምን ይሆን?» ባጠንቤ ከነበሩት ሰዎች አንዱ እኔን እያየ። ራሴ ፊት ሰልፍ በታየ ቁጥር ስለ አይሮፕላን ስናንር ውስጠ - ምስጢርዋን ሁሉ የማውቅ እመስል ስለ ነበረ፥ ያነለት ቦምብ ያልጣለችበትን ምክንያትም የማውቅ መስሎት ነበር ይመስለኛል።

«ወቴ በሄደችበት በጥይት ሲያዋክባት መቸ ፋታ አንኘች! ለመተኮስ ትንሽ ቆም ብሎ ማነጣጠር ያስፌልጋል!» አለ ጉዋደኛው፤ እኔ ፍርጥም ብዬ ዝም ስላልሁ።

«ስመሆኑ ተመትታ ይሆን በሄደችበት የቀረች?» አለ ሶስተኛው።

«ብትመታማ እዚህ ነበር የምትወድቅ፤ ባትመታ ነው እንጂ!» አለ ለፊተኛው ጥያቄ መልስ የሰጠው ሰው።

«ምናልባት ሰልላ *እንድትመ*ሰስ የተሳከች ሰላይ ትሆናለች» ብዬ ትቻቸው **ሄ**ድሁ።

ከዚያ ጥዋት ቀድመው የሄዱት ሹማምት ሰፊር መርጠው የራስን ድንኩዋን አስተክለው በሚጠብቁበት ቦታ ለመድረስ ብዙ ጊዜ አልፈጀም። ሰፊሩ ወደ ትግራይ ለመሄድ ከዳባት ከተማ በስተቀኝ አለፍ ብሎ ፍንትው ባለ ሜዳ ላይ ነበር። በዚያ ሜዳ ላይ አንዱ ከሴላው በጣም እየተራራቁ በቅለው ከማታዩ ብቸኛና አጫጭር ግራሮች በቀር ሴላ የንጨት ምልክት የለም።

ሰራዊቱ እዚያ እንደ ደረሰ፥ የራስን ድንኩዋን እያየ፥ ያስፋፈሩን ስነ - ስራት ተከትሎ ወደ ፊት የሚሰፍረው ወደ ፊት በቀኝና በግራ የሚሰፍረው በቀኝና በግራ ወደ ሁዋላ የሚሰፍረው ወደ ሁዋላ ቦታ ቦታውን እየያዘ ሰፈረ።

የሰሜት አገሪ ገኘና ደጃዝማች አያሴው ብሩ ስዘመቻው ቀደም ብለው ወደ ተከዜ አፋፍ በመሄዳቸው ዳባት ስላልነበሩ፥ ወደ ሰፌር መጥተው ራስን የተቀበሉ አገር ጠባቂ ሆነው የቀሩት የደጃዝማች ታናሹ ልጃቸው «ፊታውራሪ መርሶ» ነበሩ። ፊታውራሪ መርሶ፥ የጦርነቱ ጊዜ የሚፈዝም የሆነ እንደ ሆነ በየጊዜው ስንቅ እየተሰናዳ ለሰራዊቱ እንዲላክ ክራስ ጋር ሲነጋንሩ ቆይተው ለዚያ የሚሆን እንደ አቡን አብርሃም ገንዘብ ተቀብለው መሄዳቸውን ሁዋላ ስማሁ።

በማግስቱ ጥዋት ገና ፀሀይ ሳትወጣ ሰራዊቱ ቅሩስ ቀምሶ ጉዞውን ለመቀጠል ከሜዳው ኩበት ለቃቅሞ በየምድጃው እሳት ማንደድ እንደ ጀመረ ያይሮፕላን ድምፅ ተሰማ። ከዚያ፥

«እሳታችሁን እያጠፋችሁ፣ ተበታትናችሁ ያይሮፕላንዋ ላይ ተኩሱ!» የሚል ትእዛዝ ይሰልፍ ጀመር። ወዲያው እንደ ትናንቱ አንድ ብቻ ሳትሆን፥ ብዙ አይሮፕሳኖች በሁለትም በሶስትም ቡድን እየሆኑ በግንባር - ቀደሙ (በፊታውራሪ) ጦር ሰፊር ላይ መጥተው በመሀክሱ (ራስ ባሉበት) ጦር ሰፊር አልፈው ምንም ሳያደርጉ እስከ ደጀጉ ጦር ሰፈር የመጨረሻ ዳርቻ ደረሱ። ድምባቸው ባንድነት «የሰማይ ቁጣ» ይመልስ ስለ ነበረ አይሮፕላን መሆናቸውን ባይነግርባቸው ወደ ላይ ከመራቃቸው የተነሳ፥ ትናንሽ አሞሮች እንጂ አይሮፕላኖች አይመስሱም ነበር። ሲመሰሱ ከደጀጉ ጦር ሰፈር ጀምረው የቦምብ ነንድጉዋድ እያወረዱ በመሀክሱ ጦር ሰፈር አልፈው እስከ ፊታውራሪ ጦር ሰፈር ደረሱ። እንደ ገና ከፊታውራሪው ጦር እስከ ደጀጉ ጦር! እንዲያ ከሁዋላ ወደ ፊት፥ ከፊት ወደ ሁዋላ ከቀኝ ወደ ግራ ከግራ ወደ ቀኝ እየተመላሰሱ ያን ያላንዳች መጠለያ፥ በጠራ ሜዳ ላይ የተሰጣ ሰራዊት ሲደበድቡ አረፈዱ። መቸም የተኩሱ ነገር «ይህን ይመስል ነበር» ለማስት ምሳሴ ማግኘት አይቻልም። እንዲያው ባጭሩ «ከሰራዊቱ ጠመንጃ የያዘው ሁሉ ሳይተኩስ የቀረ አይመስልም» ቢባል ያ፥ ተኩስ ምን ይመስል እንደ ነበረ ለመገመት አሳብ ይሰጥ ይኆናል! ያን ያክል ከተተኮሰው ጥይት ጥቂቱ እንኩዋ፥ አይሮፕላኖች በሚበሩበት የሚደርስ ቢሆን ኖሮ አንዳቸው ባልተመሰሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛው አሮጌ ለሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛው አሮጌ ለሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛው አሮጌ ለሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛው አሮጌ ለሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛው አሮጌ ለሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛው አሮጌ ለሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛው አሮጌ ለሱ፤ ሁሉም ባለቁ ነበር! ነገር ግን እንኩዋንስ በሚበዛት አሮጌ ጠምንጃ የተተኮሰው ጥይትም ሊደርስ ከማይቸልበት ሩቅ ከፍታ ስለ ነበረ ቦምብ የሚጥሉት፥ አንዳቸውንም ጉዳት ሳይኖቸቸው እደረቅ ርፋድ ላይ ድምባቸውን ባንድነት አስተባብተው አያንጎረጎሩና እየፎከሩ የትግራይን አቅጣጫ ይዘው በመጡበት መንገድ ተመልሰው ሄዱ።

ቦምብ ሲጥሉ ከመፍጠናቸውም ሌላ ተበታትነው ወደ ፊትና ወደ ሁዋላ፥ ወደ ቀኝና ወደ ግራ ይዋነቡ ስለ ነበረ፥ ትክክለኛ ቁጥራቸውን ለማወቅ አስቸጋሪ ነበር። እኔ፥ «አስራ ሁለት» መስለውኝ ነበር። ሌሎች ያነጋገርሁዋቸው ሰዎች ግን ተስማምተው «አስራ ስምንት ናቸው» አሉኝ። ለኔ እንደ መሰለኝ «አስራ ሁለት» ቢሆኑም ጥቂት አደሉ፤ ብዙ ናቸው! ነገር ግን እንደ ብዛታቸው ሰራሩን ሲደበድቡ እንደ ቆዩበት ረሻናም ጊዜና እንዳወረዱት የቦምብ መአት ሰው ተርፎ የሚቀር እይመስልም ነበር። ነገር ግን ቦምብ ይጥሉ የነበረ ወደ ላይ በጣም ክፍ ብለው ክሩቅ ከመሆኑና ከመፍጠናቸው ሌላ ሰራዊቱም በዚያ ሰፊ ሜዳ ላይ ተበታትኖ ስለ ነበረ ያደረሱት ጉዳት የተፈራውን ያክል አልነበረም፤ መጠነኛ ነበረ። የሞቱት ጉዳት የተፈራውን ያክል አልነበረም፤ መጠነኛ ነበረ። የሞቱትን «አስራ አራት» ሰዎችና «አርባ» አጋሰሶች ነበሩ። የቆሰሉትን ስዎች ቁጥር ረስቸዋለሁ። ብቻ ከሞቱት ስዎች ቁጥር ቢባዛም ብዛቱ እጅግ የሚባል እንዳልነበረ ትዝ ይለኛል።

የባሰባቸው ቁስለኞች ወደ ግሪኩ ሀኪም ድንኩዋን እየተወሰዱ የህክምና ርዳታ ከተደረገሳቸው በሁዋላ ሰራዊቱ ወዲያው ከሰፌረበት ቦታ ተነስቶ ጉዞውን ቀጥሎ የፎገራን፥ ሜዳ ሲጨርስ አስር ሰአት ግድም ቁጥቁዋጦና አንዳንድ ክፍ ያሉ ዛፎች የበቀሉበት ቦታ ስለ ተገኘ እዚያ ሰፌረ። ያነለት በሚበዛው ሰው ፊት ይታይ የነበረው የሀዘን የብስጭትና የቀቢፅ - ተስፋ ምልክት ነበር። እውነትም ጦርነት ገጥሞ ከጠላት በኩል አንድ እንኩዋ የተገደለና የቆስለ ሳያዩ ከወገን ብቻ የተገደለና የቆስለ ማየት የሚያሳዝንም የሚያበሳጭም ነው! እኔንማ እንደ ሴሎች ሀዘንና ብስጭት ብቻ ሳይሆን ብርቱ እፍረት ጭምር ነበር የተሰማኝ! አይሮፕላንን ያን ያክል ዋጋ እያሳጣሁ ስስብክ ኖሬ፥ ያንለት እኒያ አይሮፕላኖች እኔ ዋጋ

እንዳሳጣሁዋቸው አለመሆናቸውን በስሩት ስራ ሲያመሰክሩ አላዋቂነቱን ገለፀብኝና ቀና ብዬ የስው ፊት ማየቱን እንኩዋ አፈርሁ።

ድንኩዋናችንን ተክለን እቃችንን ቦታ ቦታውን ካስያዝን በሁዋላ፥ እኔንና አጭሩ ዘሪሁንን እድንኩዋን ትተው **ሴሎች** *ጉ***ዋ**ደኞቻችን ከብቶችን ይዘው ው*ሀ ወዳ*ለበት ሄዱ። እኔ እድንኩዋኔ ውስጥ ዘሪሁን እውጭ እንዳለን ‹ፊታውራሪ ዳምጠው ተስማ› መጡ። ፊታውራሪ ዳምጠው ከታሳቁ አባታቸው ከፊታውራሪ ‹ተሰማ ጎሹ› ጀምረው በጎጃም ቤተ *መን*ግስት የታወቁና የተከበሩ ነበሩ። ክቡር አስ **እ**ምሩ የንጃም አገረ ገኘና ጀምሮም ፊታውራሪ ዳምጠው ያንድ ትልቅ ወረዳ አገረ ገኘና በመሆናቸው ላይ ያዦችም አዝማች ስለ ነበሩ ከታላሳቅ የጭፍራ አለቆች አንዱ ነበሩ። ከማውቃቸው የጎጃም መኩዋንንት ሁሉ *&ታውራሪ ዳ*ምጠው ዘመናዊውን አስተሳሰብና አሰራር ይከተሉ ስለ ነበረ ከደብረ *ጣርቆ*ስ *ትምርት* ጀምሮ በጣም ያቀርቡኝ ነበር። ብዙ ጊዜ ወደ ቤታቸው እያስጠሩኝ አንዳንድ ጊዜም እኔ ቤት እየመጡ ስንጫወት ማምሽቱን ልማድ አድርንነው ነበር። በዘመቻው ጉዞ ላይ ማን የሳቸውን ድንኩዋን የሚከብበው - ሎሴውም ሜፍራውም - ስለሚበዛ ከ*ኔ ጋር መነጋገር* ሲፈል*ጉ ጋ*ሻ ጃግሬያቸውን ብቻ አከትለው ወደንኔ ድንኩዋን ነበር የሚመጡ። ያንስትም ጠመንጃቸውንና በነጭ እራፊ ቁዋንጣ የያዘ *ጋ*ሻ ጃግሬያቸው ተከትሎዋቸው መጥተው እድንኩዋን ያን ቁዋንጣ እየበላን ስንጫወት በርከት ያሉ ሰዎች እየተነ*ጋገ*ሩ ወደ ድንኩዋናችን ሲቀርቡ ተሰማን። እደጅ ያሉት የፊታውራሪ *ጋ*ሻ ጃግሬና ዘሪሁን ብቻ ናቸው፤ ድምፁ ግን ከሁለት ሰዎች ድምፅ የበዛ ነው። ፊታውራሪና እኔ ጭዋታችንን አቁመን ስናዳምጥ፥

«አንተ ያ ተማሪ የት ነው?» አለ አዲስ ከመጡት ሰዎች አንዱ፤ ድምፁን ከፍ አድርጎ።

«የቱ ተማሪ?» አለ ዘሪሁን።

«ያ ያንተ ጌታ»

ዘሪሁን አልመሰሰም።

«የት አስ ነውኮ እምልህ!» አስ ሰውየው በቁጣ።

«እድንኩዋን ውስጥ ናቸው» አለ ዘሪሁን።

«ፕራው!»

ዘሪሁን አልተንቀሳቀሰም፤ ዝም ብሎ ተቀመጠ።

«አትጠራውም?» አለ ሰውየው፤ አሁንም ተቆጥቶ። ዘሪሁን ንቅንቅ አላለም።

«ሕስቲ ልውጣና *ጣን መሆኑን* ልይ» ስነሳ፥

«አፈረህ ተቀመጥ፤ የሰከረ ሰው ይመስላል!» አሉ ፊታውራሪ።

«ወደሱ አልሄድም፤ እበር ቆሜ ለማየት ነው» ብያቸወ ሽጉጤን እመንገድ አል*ጋ*የ ላይ ካኖርሁበት አንስቼ ታጥቁ፥ ድንኩዋኑን ገለጥ አደረግሁና ወጣሁ። እንዲያ አጥብቆ የሚፈልገኝ ልጅ ‹ዳኛቸው ተሰማ› ነበር።

ልጅ ዳናቸው ተሰማ የፊት ‹ምን ያምር› የሚሉት አይነት አይሁን እንጂ ቁመቱ ዘለግ ያለ ውሀ ጠይም ጠጉረ ሳዛ፥ ሽንጥና ወገቡ ሎጋ፥ በጠቅሳሳው ደስ የሚል የወንድ ቅርፅ ያለው፥ ወጣት መኮንን ነው። ትውውቃችን ተቀራርበን ለመጫወት ያክል ባይሆንም እንዲሁ በሩቁ እንተዋወቃለን። ጠመንጃውን የያዘ ጋሻ ጃግሬውና አራት ወይም አምስት የሚሆኑ ባለ ብረት ወታደሮች ተከትለውታል። እሱ ጥይት የሞሳ ዝናሩን እሳይ ረዥም ጎራዱውን ከታች አድርጎ ታጥቆ ያን ትጥቁንና ሎጋ ወገቡን ለማሳየት እንደሚፈልግ ሁሉ፥ ቀጭን ኩታውን ከታች ወደ ቀኝና ግራ ትከሻዎቹ መለስ አድርጎ ረዥም ዘንጉን

«ሕኔን ነው መሰለኝ የምትፈልግ ልጅ ዳኛቸው፤ ለምን ፈለግከኝ?» አልሁ ከድንኩዋኔ በር ቆሜ።

«ዛሬ ልፋረድህ ነው የመጣሁ!» አለ፤ በቀኝ እጁ የጎራኤውን ውላጋ ጨብጦ።

«ስምት?» አልሁ።

«ደሞ ሰምኑ ይሰኛልኮ! ‹አይሮፕላን እንኩዋንስ በጠመንጃ በሽንጥ ይወድቃል› እያልህ ሰውን ሁሉ አታልሰህ ማስፈጀትህ ጠፍቶህ ነው አሁን ሰምኑ የምትሰኝ? አንተ አታላይ ቀጣፊ!» አለ ጎራኤውን ነቅነቅ እያደረገ።

«አዎ፤ ‹ሕንኩዋንስ በጠመንጃ በሽጉጥም ከተመታ ይወድቃል› ብያለሁ፤ ግን አልተመታምኮ ልጅ ዳኛቸው!» አልሁት። እንዲያ ስል ለካስ ሳይታወቀኝ ፈገግ ብዬ ኖሮዋል።

«ጥርስህን ያርግፌውና ደሞ ‹ጥርስ አለኝ› ብለህ መሳቅህ ነው? በል አሁን ና ወዲህ!» አለ ጎራኤውን እየነቀነቀ።

«ሰምን ነው የምመጣ? አልመጣም! አልሁት» ሬገግ እንዳልሁ። ፊታውራሪ ዳምተው እውስጥ ሆነው ሲስቁ እሰማቸዋስሁ።

«ካንተ ወይ ከኔ፥ ማን ወንድ እንደ ሆነ ዛሬ ይለይልናል! በል ና!» አለ አ*ሁንም ጎራ*-ኤውን እየነቀነቀ። «ታዲያ ወንድነታችንን ለማሳየት አንተና እኔ እዚህ ከመ*ጋ*ደል *ያን ወንድነት እ*ፊታችን ተሰልፎ በሚጠብቀን ጠሳት ሳይ ብናሳይ አይሻልም? አንተና እኔኮ ወንድማሞች ነን» አል*ሁት*።

«ወንድጣሞች! ደሞ አንተ ነህ የኔ ወንድም? እንዳንተ ያለ ወንድም የሰኝም!» አለ የኔን ወንድምነት እየተፀየፈ ሁሉ ከፌንሩን አበሳልጦ።

«የኔን ወንድምነት ካልፈለግህ፥ እኔም ያንተን ወንድምነት አልፈልግም ያንተን ወንድምነት አፀየፈዋስሁ! አሁን ሂድ ወግድ ከዚህ! ወግድ ብየሀስሁ!» አልሁ ሰጀመሪያ ጊዜ ግልፍ አድርጎኝ፥ እጅጄን በሽጉጤ ሳይ አደረግሁና። የድምፄን መስዋወጥ ሲሰሙ ፊታውራሪ ወጥተው መጡና እኔን ወደ ሁላቸው ገፍተው፥

«አንተ ዳኛቸው ዛሬ ደህና አይደለህም? በል አሁን ሂድ ከዚህ» አሉ።

«ሕኔ ጉዳየ ከሱ *ጋር* ነው፤ ሕርስ*ዎን የሚያገባዎ* አይደለምና አር**ፈው ይቀ**መጡ። ሕሱን ግን አሳየዋስሁ!» አስ የጎራኤውን ወስ*ጋ* ሕንደ ጨበጠ ሕግሮቹን አፈራጦ ቆሞ።

«አዎ ታሳየዋስህ፤ ሞልፋጣ! እሱን ጎራዴህን መዝዘህ እዚህ እስክትደርስ ሶስት ጊዜ ይንድልሀል!» አሱት።

«ሂድ ወማድ ከዚህ በዚህ ዱላ ሳላበራይህ፥ አንተ ሰካራም!» አሉ የሚያበራዩበትን ዱላ እያሳዩ።

ልኡል ራስ ኃይሉ የጎጃም አገረ ገዥ በነበሩት ጊዜ ፊታውራሪ ዳምጠው ከታወቁት ታላላቅ መኩዋንንት አንዱ ሲሆኑ ልጅ ዳኛቸው የራስ የእልፍኝ አሽክር ሆነው አብረው የኖሩ ነበሩ። በክቡር (ሁዋላ ልኡል) ራስ እምሩ ጊዜም፥ ፊታውራሪ ያንድ ትልቅ ወረዳ አገረ ገዥ ከመሆናቸው በላይ ‹የወረገኍ› ሹም በመሆናቸው ለራስ የቅርብ ረዳትና ስለ ጎጃም ምክር ከሚሰጡት ታላላቅ መኩዋንንት አንዱ ነበሩ። ስለዚህ ልክ ዳኛቸው መቆጣታቸውን ሲያይ፥ ፌርቶዋቸው ይሁን ወይም አክብሮዋቸው በረድ ብሎ እጃን ከጎራዴው ውላጋ ላይ አወረደ። ወዲያው አብረውት ከነበሩት ሰዎች ፀና ፀና ያሉት እንደ መገላገልም እንደ ማባበልም እያደረጉ ይዘውት ሄዱ።

በማግስቱ ጥዋት፥ ደጃዝማች ‹ገስስ በለው› ሌሊቱን ጠፍተው ወደ አገራቸው ወደ ጎጃም መመስሳቸው ታወቀ። ልጅ ዳኛቸው ተስማም ከሳቸው *ጋር መመ*ስሱን ስማን።

ምእራፍ ስድስት

ደባንና

ስቁስለኞች ህክምና እንዲደረግሳቸው አ*ጋ*ሰሶች የሞቱባቸው ሰዎች በካባቢው ካለው ባሳንር ፌልንው እንዲገዙና ወዲያውም ደጃዝጣች አያሌው ብሩ የሚገኙበትን ለማጠያየቅ ቢያንስ ያንድ ቀን ውሎ ማድረግ አስፈላጊ ሆኖ ስለ ተንኘ ውሎው እዚያው ስራዊቱ ስፍሮ ባደረበት ቁጥቁዋጦና አንዳንድ ዛፎች ባሉበት ቦታ እንዲደረግ ተወሰነ።

ደጃዝማች አያሌው ስለሚገኙበት ቦታ፥ የተጠየቁት ባላንሮች ከጥቂት ቀናት በፊት እዚያ አቅራቢያ ሰፍረው የነበር መሆናቸውንና ከዚያ ተነስተው ተከዜ አፋፍ መስፈራቸውን ከመስማታቸው በቀር የተከዜ አፋፍ ወንዙን በቁሙ ተከትሎ የሚሄድ ስለሆነ የት ቦታ እንደ ሰፈሩ የማያውቁ መሆናቸውን ተናንሩ።

ስለዚህ፥ ራስ እኔን አስጠርተው ለደጃዝማች የዓፉላቸውን ወረቀት ሰጥተው ያሉበትን ፌልጌ ያን ወረቀት እንዳደርስላቸውና የሚሰጡኝን መልስ ይገፍ ቶሎ እንድመለስ አዘዙኝ። ለደጃዝማች እንዲደስር በሰጡኝ ወረቀት የዓፉላቸው ሁለቱ የሚገናኙበትን ቦታ ቀን እንዲያስታውቁዋቸው መሆኑንም በቃል ንለፁልኝ።

ርፋድ ላይ ጤናውና ረዥሙ ዘርይሁን ሕኔና ንላው ከሰፊራችን ተነስተን የሰማስሞን መንገድ ይዘን ስንንስግስ፥ ከቀትር በሁዋላ ሰባት ሰአት ግድም ተከዜ አፋፍ ደረስን። እዚያ አንድ ትንሽ መንደር አጠንብ ጥቂት ሰዎች ተሰብስበው ስላየን ወደነሱ ሄደን ደጃዝማች አያሴው የሰፊሩበትን ቦታ ሕንዲያመለክቱን ብንጠይቃቸው መጀመሪያ በጥርጣሬ መልክ እስ - በሳቸው ከተያዩ በሁዋላ፥

«እኛ ደጃዝጣች አያሴው የሰፈሩበትን የት እናው*ቃ*ስን ኔቶች አሱ ከመሀከላቸው አንድ ሽምንል ያሉ ሰው።

«ስክፉ ነገር አይደስምኮ የደጃዝጣችን ሰፌር የምንፌልገው ጌቶች፥ ይህን ከክቡር ራስ እምሩ የተፃፈሳቸውን ወረቀት ልናደርስሳቸው ነው» አልሁ ጣህተም ከሳይ የታተመበትን አንቨሎፕ ከኪሴ አውጥቼ እያሳየሁ። ከዚያ እስ - በሳቸው በሹክሹክታ ሲነ*ጋናገሩ ትን*ሽ ቆዩና፥

«ያቺን መንገድ ሳትስቁ አፋፍ - ለአፋፍ ስትሄዱ ዘበኞቻቸውን ታገኛላችሁና እነሱ ይመሩዋችሁዋል» አሱ ሽማግሌው ሰው፥ መንገድዋን በሽመሳቸው እያሳዩ። «ብቻ - እኛ መንገዱን እንዳመስከትናችሁ እንዳትናገሩ አደራችሁ!» አሱ ሽማግሌው ቀጠሱና። «ግዴስም አትስጉ፤ አንናገርም ብያቸው አመስግነን ዘወር ስንል «ያ ሮቢሳው የራስ አምሩን ሰው ክፉኛ ጎዳው የሚባሰው አውነት ነው?» አሉ። «የተፈራውን ያኽል አይደስም እንጂ መጉዳትስ ጕድቶዋል ነገር ግን ከሰው የበሰጠ የጎዳ ከብቱን ነው» አልሁዋቸው።

«ይገርማል! የእድል ነገር ሆኖ ነው እንጂ የእኛን ጌታ ደጃዝማችን ዳባት ከከተማቸው ሲኖሩም ከዚያ ሰራዊታቸውን ይዘው ወጥተው እዚህ አካባቢ ሰፍረው ሲሰነብቱም እያስፌ ከመሄድ በቀር አንድ ቀን አስደንግቦአቸው አያውቅም» አሉ ሽማግሌው።

ከዚያ የሰማሰሞን መንገድ ወደ ቀኝ ትተን ወደ ግራ ባሳንሮች ያሳዩንን ቀጭን መንገድ ይዘን አፋፍ ሳፋፍ በግምት ሁስት ኪሎ ሜትር ያህል እንደ ሄድን፥

«ቁሙ!» የሚል ከፍተኛ የትሕዛዝ ድምፅ ሰማን። ያዘዘንን ሰው ማን፥ ሁላችንም ዙሪያውን ባይናችን ፈልንን ልናየው አልቻልንም። ስለዚህ ምንም እንኩዋ ሕዚያ አካባቢ ዘበኞች መኖራቸውን ባላንሮች ቢነማሩን ያን ትሕዛዝ ዘበኞች ይስጡን፥ ወይም ሴሎች ማወቅ ስላልቻልን ሰማተን ሕኔ ከበቅሎዬ ወርጄ የምረስ ጠምንጃዬን ከንላው ተቀብዬ ጤናውና ዘሪሁንም እንደ ኔ የምረስ ጠመንጃ ጠመንጃቸውን እንደ ያዙ ፈንጠር ፈንጠር ብለን ቀጥሎ የሚመጣውን ተጠንቅቀን እንጠብቅ ጀመር። ካዛዣችን ተጨማሪ ድምፅ ሳይመጣ፥ እኛም እንዲያ በስጋት ላይ እንዳለን ዘለግ ያለ ጊዜ ካለፈ በሁዋላ፥

«ሂድና ጠይቃቸው!» አለ እንደ ፊተኛው *ጕርነን ያለ* ድምፅ።

«ሰውየው ያውና እዚያ ዛፍ ውስጥ!» አለ ጤናው፤ ሁለተኛው ትእዛዝ ከመስጠቱ አንገቱን ዝቅ አይኑን ጭንቁር አድርን ወዳንድ ዛፍ ባንጩ እያመለከተ። ያ ሰው ከመንገዱ ጉን ትንሽ ራቅ ብላ በበቀለች ቅጠላም ዛፍ ላይ እንዳይታይና ቅጠሎን ለብሶ ጠመንጃውን ወደ መንገዱ ደግኖ ተቀምጦዋል። ወዲያው እንዲጠይቀን የታዘዘው ሰው እመንገዱ ዳር ከነበረ ቁዋጥኝ ድንጋይ ጀርባ ከተሸሸንበት ወጥጦ ጠመንጃውን በፊቱ አስቀድሞ ወደኛ መንገድ ሲጀምር፥

«ትተኩሱና ክፉ ነገር ይደርስባችሁዋል፤ እኛ የክብር ጌታችን የደጃዝማች አያሌው ዘብ ጠባቂዎች ነን!» አለ እዛፉ ላይ የነበረው ሰው።

«እኛም ከክቡር ራስ እምሩ ይህን መልእክት ለክቡር ደጃዝማች አያሴው ብሩ እንድናደርስ የተሳክን መሳክተኞች ነን» አልሁ፤ መልእክት የያዘውን አንቨሎፕ ከኪሴ አውጥቼ ከሩቅ እንዲያዩት እያወሰበሰብሁ። ያልሁትን ሲሰሙና አንቬሎፑን ሲያዩ ጠመንጃውን በፊቱ አስቀድሞ ወደኛ መንገድ የጀመረው ሰው ወደ ትከሻው መልሶ አንግቶ እዛፍ ላይ ተቀመጠ ትእዛዝ ሲሰጥ የነበረው ሰውና ከሴላ ወገን በሴላ ዛፍ ላይ ቅጠል ሰብሶ ተቀምጦ ሳናየው የቆየ ሴላ ሰውም እንዲህ ጠመንጃቸውን እያነገቱ ወርደው መጡ። ከዚያ ሰላምታ ተሰጣተን፥ ዳባት እስፈራችን ላይ ስለ ደረሰው የቦምብ አደጋ ትንሽ ከተነ*ጋገር*ን በሁዋላ ከሶስቱ አንዱ እየ*ሙ*ራ ወስዶ ሁለተኛውን በር ከሚጠብቁት ዘበኞች *ጋር አገ*ናኘን፤ ከዚያም አንድ ሴላ ዘበኛ ወደ ደጃዝማች ሰራር ወሰደን።

ደጃዝማች አያሴው የሰፈሩበት ቦታ ተከዜ አፋፍ ላይ እንደ መሆኑ ቁጥቁዋጦና በርከት ያሉ ዛፎች ያሉበት ነው። ስስዚህ ከሳቸው ሰፈር ራቅ ባለ ቁጥቁዋጦ ውስጥ እኛ ያሳየነው የወታደር ሰፈር ኖሮ እንደሆነ እንጂ እኛ እንዳየነው፥ እዚያ እሳቸው በሰፈሩበት ላይ የነበሩት የመኩዋንንትና የወታደር ድንኩዋኖች ይህን ያህል ብዙ የሚባሉ አልነበሩም።

አጋፋሪው ደጃዝማች አያሴው ወደ ተቀመጡበት ድንኩዋን አስንብቶኝ እጅ ስነሳ እሳቸውና ደጃዝማች ‹ገብረ መድህን› የሚባሉ ከትግራይ የመጡ የልኩል ራስ ስዩም ታላቅ መኮንን ጕን ለጕን በተነጠፉ ድልዳሎች ላይ ተቀምጠው ነበር። በሁለቱም ፊት፥ ባንድ ጠረጴዛ ላይ ጠጅ የይዙ ብርሴዎች ተቀምጠዋል። ከራስ የተሳከሳቸውን በአንቬሎፕ የተደፈነ መልእክት ለደጃዝማች አያሴው ሰጥቻቸው አንብበው በጎናቸው እድልዳሱ ላይ ካስቀመጡት በሁዋሳ፥

«ጠጅ አምጣለት» አሉት፥ ያስንባኝን አ*ጋ*ፋሪ።

«ጌታዬ ይቅርብኝ» አልሁ፥ እጅ ነስቼ።

«ስምን?»

«ጠጅ አልጠጣም»

«ብርዝም አትጠጣም?»

«ብርዝ ሕጠጣስሁ»

«ብርዝ አምጣስት» አሉና አ*ጋ*ፋሪው ሲመጣ፥

«ተቀመጥ» አሉኝ።

ድንኩዋት ከዳር እስከ ዳር ስ*ጋ*ጃ ምንጣፍ ግጥም ብሎ የተነጠፈበት ነበር። ይሁን እንጂ ጥይት ሙሉ ዝናሬንና ሽጉጤን እንደ ታጠቅሁ እግሬን አጣጥፌ እመሬት ላይ መቀመጥ አስቸ*ጋ*ሪ ስለ ነበረ፥ ቆሜ ብቆይ በወደድሁ ነበር። ነገር ግን ትእዛዛቸውን አለማክበር መስሎ ይታይብኝ ይሆናል ብዬ ፈርቼ በግድ እግሮቼን አጣጥፌ እምንጣፉ ላይ ተቀመጥሁ።

ለኔ የታዘዘው ብርዝ እስኪመጣ ድረስ እዚያ ድንኩዋን ውስጥ ትንፋሽ አይሰማም ነበር። ደጃዝማች አያሴው ሽቅብ አንጋጠው የድንኩዋኑን ጣራ እየተመለከቱ ደጃዝማች ገብረ መድህን አንዳንድ ጊዜ ደጃዝማች አያሴውን አንዳንድ ጊዜ እኔን አንዳንድ ጊዜ መሬቱን እያለዋወጡ እያዩ፥ እኔም አንዳንድ ጊዜ ብቻ ስርቅ ሕያደረግሁ ሁስቱን ደጃዝጣቾች ከማየቱ በቀር አንገቴን ደፍቼ የተቀመጥሁበትን መሬት ሕየተመስከትሁ ከባድ ዝምታ ሰፍኖ ቆየ። ብርዝ ሕንዲያመታልኝ የታዘዘው ሰው አምጥቶ ሕፊቴ አስቀምጣልኝ ከወጣ በሁዋሳ፥

«ይገርጣል መቆየት ብዙ ያሳያል ብዙ ያሰጣል! መቆየታችን እኛ የምንጠረጥር እኛ የጣንታመን መሆናችንን አሳየን፤ አሰጣን!» አሉ ደጃዝጣች አያሴው አይናቸውን ከድንኩዋኑ ጣራ መልሰው እኔን ፍጥጥ አድርገው እያዩ። «ለመሆኑ» አሉ ቀጠሉና «ለመሆኑ የምኒሲክ አልጋ የጣይቱ አልጋ የሀይለ ስላሴ አልጋ፥ የኔ አልጋ ሳይሆን ቀርቶ ነው እኔ አያሴው በንዛ ሳልጋዬ፥ ‹ደባ ይሰራል› ተብዬ የምጠረጠረው? ግዴስም እንዲያ ያለውን ወሬ ካስወሩብኝ ጠሳቶች ጋር፥ ልብና ኩሳሊት መርምሮ የሚያውቀው አምልካ ያፈራርደኛል። እኔም እውነት እንዲያ ያለውን ደባ የምሰራ ከሆንሁ እሱ ደሜን እንዲህ ያፍስሰው!» አሉና ጠጅ የያዘ ብርሴያቸውን አንስተው በጠረጴዛው ሳይ ሲከሰክሱት ጠጁ ከሳቸው አልፎ ተርፎ፥ በደጃዝጣች ንብረ መድህን ሳይ ተረጨ! ያን ጊዜ እኔ በጣም ደነገጥሁ። ይልቁንም ያን የተናንሩትን ሁሉ ሲናንሩ እኔነ ፍጥጥ አድርንው ያዩ ስለ ነበረ ‹ምናልባት እሳቸውን ለመሰለ የተላክሁ መስያቸው ይሆን?› ብዬ አሳብ ንባኝ።

«ማነው ደግሞ እርስዎን የሚጠረጥር? ይህ እንዲያው ከንቱ የማይረባ ነገር ነው! ‹ይጠረጠራሱ› ብሎ የነገረዎ ሰው ካስ ይልቅ እሱ ነው ጠሳትዎ እንጂ እስዎን የሚጠረጥር ይኖራል ብሰው አያስቡ» አሉ ደጃዝማች ገብረ መድህን።

«ሕርስዎ የሚዶስትብኝን ሁሉ አያውቁምና ዝም ይበሉ ደጃዝማች፤ እኔ ነኝ የማውቀው እኔ ሁሉንም ተከታትዬ ደርሼበታለሁ» ብለው በቁጣ ሲያጨበጭቡ አጋፋሬው *ገ*ባ።

«ንስስን ጥራው!» አሉ ደጃዝማች አያሌው፤ ሕንደ ተቆጣ አንበሳ የሚያልራ ፊት። ከዚያ ግራዝማች ይሁን ወይም ቀኛዝማች «ንስስ» የሚባሉት ጠና ያሉ መኮንን ኩታቸውን በካኪ ኮታቸው ሳይ አደማድንው የጠመንጃቸውን አልሙዝ ዘቅዘቀው ሲንቡ፥

«ንሰሰ» አሉ ደጃዝማች በተቀመጡበት እንዳሉ እየተንቆራጠጡ። «ንሰሰ እኔ አያሴው በታዘዝሁበት የጦር ሜዳ ሁሉ የመንግስቴን ጠላት እያስጨነቅሁ መሬት እያስጋጥሁ ሳሳምን የመንግስቴን ክብር ሳስጠብቅ የኖርሁ አይደለሁም? ‹በመንግስቱ ላይ ደባ ይሰራል› ተብዬ የምጠረጥር ነኝ? በታዘዝሁበት የጦር ሜዳ ሁሉ ተለይተውኝ ከማያውቁት አሽክሮቼ አንዱ አንተ ነህ፤ እስቲ መስክር!»

«ሕንዴት! ደግሞ ማነዋ ጌታየን ‹በመንግስቱ ላይ ደባ ይሰራል› የሚል! በመንግስት ላይ ደባ የስሩትን ‹ካይዳኖች› ሕያሳደደ ሲቀጣ የኖረ ማን ሆኖ ነዋ ጌታዬ ‹በመንግስት ላይ ደባ ይሰራል› የተባለ! ያንተን ታማኝነትና ጀግንነት እኛ አሽክሮችህ ብቻ ነን የምንመስክር? ያንተን ታማኝነታ ጀግንነት አለም ሁሉ ያወቀው አለም ሁሉ ተናግሮ ያበቃው አደለም? ጌታዬን ‹በመንግስት ላይ ደባ ይሰራል› የሚሉት ራሳቸው ደባ የሚሰሩ ካይዳኖች ናቸው! አንድ ትንሽ ምልክት ብቻ አሳየንና እኒያን ስምህን በሀሰት የሚያካፉትን ጠላቶችህን እኒያን ካይዳኖች አስጨንቀን ያንተን ታማኝነትና የነሱን ካይዳንነት በንዛ አፋቸው እንዲመስክሩ እንዲናዘዙ እናድርጋቸው! አንድ ምልክት ብቻ አሳየን! ዘራፍ ያንተ አሽክር! ዘራፍ ገሰሰ....!» እያሉ የጠመንጃቸውን አፈሙዝ ዘቅዝቀው ይዘው የፉክራ ግጥጣቸውን እየደረደሩ በድንኩዋት ውስጥ ሲንጎራደዱ ለሳቸው ቦታ ለመልቀቅ ያሰብሁ መስዬ ከዚያ በይሉኝታ ተንድጄ እግሮቼን አጣጥፌ ከተቀመጥሁበት መሬት ብርዜን ይገና ተነሳሁና ድንኩዋትን ተጠግቪ ቆሜ አይ ጀመር።

ግራዝማች (ወይም ቀኛዝማች) ገስስ እንዲያ ወዲያና ወዲህ እየተመላሰሱ ፉክራቸውን ጨርሰው እጅ ነስተው ከወጡ በሁዋሳ ትንሽ ቆይቶ አ*ጋ*ፋሪው ገብቶ «ከፊታውራሪ ሽፌራው ወረቀት የያዘ መሳክተኛ መጥቶዋል» አለ።

«ከየት ከማንባር» ጥራው!» አሉ ደጃዝማች የስጋት ምልክት በፊታቸው እየታየ። ፊታውራሪ ሽፌራው ጌታሁን ተከዜ አጠንበ፥ ደባንና የተባለውን ጣሊያኖች መሽንው የተቀመጡበትን ቦታ ከብበው እንዲጠብቁ ከተሳኩት ሶስት የጦር አለቆች አንዱ፤ ተከዜን በለማለሞ በኩል ተሻግረው የምስራቁን ግንባር እንዲይዙ የታዘዙት ነበሩ። ‹በአዲያቦ› በኩል የምእራቡን ግንባር ይዘው ለመጠበቅ የሄዱት የጦር አለቃ የደጃዝማች አያሴው ትልቁ ልጃቸው (ስማቸውን ረስቻለሁ) የነበሩ መሆናቸውን ያንለት ደጃዝማች ራሳቸው ሲናንሩ ስምቻለሁ። የመሀከሱን ግንባር ይዘው ሊጠብቁ ታዝዘው የሄዱት ሴላ ትልቅ የጦር አለቃ ነበሩ።

የፊታውራሪ ሽፈራው መሳክተኛ ንብሮ እጅ ከነሳ በሁዋሳ የያዘውን ወረቀት ከኪሱ አውጥቶ ለደጃዝማች አያሴው ሰጥቶ እንደ ቆሙ፥ ደጃዝማች ስሜታቸው መታወኩ በፊታቸው እየታየ ወረቀቱን አንብበው በጎናቸው እድልዳሱ ላይ ጣሉና፥

«እንዴት! መሳልሼ ነግሬው ያን ያክል አደራ ብዬው እንዲህ ያደርገኛል?» አሉ በብርቱ ቁታ አይናቸውን በመሳክተኛው ላይ አፍጥጠው። «ጠሳት አስቀድሞ ካሳጠቃ አንተ የምታዘው ጦር በምንም ምክንያት ቀድሞ እንዳያጠቃ» ብዬ በጥብቅ አስጠንቅቁው፥ አደራ ብዬው፥ ይህ እብድ «ትእዛዝ ተሳልፈሀል ብለው ጃንሆይ እንዲጣሎኝ እንዲህ ያደርገኛል?»

«ጣጥቃት ጀመርን» ነው የሚለው ፊታውራሪ?» አሉ ደጃዝጣች ገብረ መድህን። ደጃዝጣች አያሴው ስተጠየቁት መልስ ፊታውራሪ ሽፌራው ጌታውሁን የፃፉሳቸውን ወረቀት ከጣሱበት አንስተው ለሁሳችንም እንዲሰጣ አድርገው አነበቡት። ወረቀቱ የሚለው - ከሞሳ ጎደል - እንደሚከተለው ነበር።

«ሌሊቱን ተከዜን ተሻግረን አፋፉን ከወጣን በሁዋላ ተሸሽንን የምንቆይበት ጫካ ፍለጋ ወደ ፊት ስንሄድ፥ ደባጉና አጠንብ እንደ ደረስን ስለ ነ*ጋ*ብን፥ ትንሽ ቁትቁዋጦ አግኝተው እዚ*ያ መ*ስፈር ግድ ሆነብን። ይህ የሰፈርንበት ቦታ ትንሽ ቁጥቁዋጦ እንጂ፥ ጫካ የሴለበት በመሆኑ ዛሬ ሳንታይ ብንውል ነገ ሳንታይ ልንውል አንችልም። ስለዚህ ጦራችን ጠሳት ባለበት እንኩዋ ሳይደርስ ባይሮፕሳን ተደብድቦ እንዳያልቅ ነገ እንጋት ሳይ ደባጉናን እንመታሰንና ረዳት ጦር ቶሎ እንዲደስልን»

«ፊታውራሪ ሽሬራው ያስው እውነት ነውኮ ጌታዬ፥ የትግራይን ምድር ጣሊያን በቦምብ አቃጥሎት ዛሬ እንኩዋንስ ሰው ወፍ የሚሸሽግ ጫካና ቁጥቁዋጦ አይገኝም። ስለዚህ ጦሩ አንድ ስራ ሳይሰራ በሰሬረበት ባይሮፕላን ተደብድቦ ሳያልቅ ቀድሞ ባደጉናን ለመምታት ማስቡ ማስፊያ አሳብ ነው» አሉ ደጃዝማች ንብረ መድህን።

«ያልሁትን አልሰሙኝም መስለኝ!» አሉ ደጃዝማች አያሌው ቆጣ ብለው። «ያልሁትኮ ‹ሕኔ የታዘዝሁት እሱንም ያዘሁት ጠላት ቀድሞ ካላጠቃ በምንም ምክንያት እሱ የሚያዝዘው ጦር ቀድሞ እንዳያጠቃ› ነው! ይህን ነበር በጥብቅ ያስጠነቀቅሁት፤ አሁን ጉድ አደረንኝ! ከንግኤህማ እንዲያውስ ምን ላድርግ እችሳለሁ! አሁን መሳክተኛ ቢላክ ከንጋት በፊት እዚያ ደርሶ ወደ ሁዋላ እንዲመለስ ማድረግ ይቻሳል!»

«ዋይ! እንዲህ ያለው ነገር እዚህም አለ? እንዲህ ያለው ነገር እርስዎም ዘንድ መኖሩን ባውቅ መች እመጣ ነበራ!» አሉ ደጃዝማች ገብረ መድህን እሳቸውም ተቆጥተው። «ጌታየ ልኡል ራስ ስዩም ወደ ሄዱበት መሄዱን ትቼ ወደርስዎ የመጣሁ እንዲህ ያለው ነገር አበሳጭቶኝ መሆኑን ነግሬዎታለሁ። ‹መረብን ጠሳት እንዳይሻገር ተከሳከል› ተብየ ከተሳክሁ በሁዋሳ ‹ጠሳት ካልተኮሰብህ እንዳትተኩስ› ስለ ተባልሁ እጁን አጣፕፌ እንደ ተቀመጥሁ፥ ጠሳት በኔ ሳይተኩስ እኔነ አልፎ አድዋን ባይሮፕላን ሲደበደብ ራስ ለቅቀው ወደነራስ ካሳ ስለ ሄዱለት አንድ ጥይት ስናጮህበት መረብን ከኛ ትንሽ ራቅ ብሎ ተሻግሮ አድዋን ያዘ። ለምን? ‹ካልተኮሰባችሁ እንዳትተኩሱበት› ስለ ተባለን! ለመሆኑ ለጦርነት ተሰልፎ ‹ጠሳት ካልተኮሰባችሁ እንዳትተኩሱ› ማለት ምን ፊሊጥ ነው? ፍራት ነው? ወይስ ምን?»

«እንኔ አያሌው ነኝ የምፈራ? አያውቁኝም ማለት ነዋ፤ ደጃዝማች!»

«ጀግንነትዎን ደህና አድርኔ አውቃስሁ እንጂ! ጀግናነትዎን ደህና አድርኔ ስለጣውቅ ነበርኮ ከርስዎ *ጋር ሆኜ መረብ* የተሳሳትሁትን ስህተት ለማረም ወደርስዎ የመጣሁ! ነገር ግን አሁን ሲናገሩ የሰማሁትን ክስዎ ሰምቸው የማላውቅ፥ እንግዳ ነገር ሆነብኝና ግራ ገባኝ!»

« ‹ጠሳት ሲያጠቃ ከመከሳከል በቀር እናንተ ቀድጣችሁ እንዳታጠቁ› የሚል ነው ትእዛዛችን፤ እንዲህ ያለው ትእዛዝ የተሰጠበትን ምክንያት የሚያውቁት ከኛ በሳይ ያሉት ናቸው፤ እኛ አይደለምን!» «ጠሳታችን ወሰን ጥሶ ሲ*ገ*ባ ካልተኮስንበት *እንዲሁ ስተት እያስ አገራችን*ን አንድ ባንድ ይዞ ይጨርሳል እንጂ፤ ለምን ብሎ ይተኩሳል? ለምን ጥይቱን ያባክናል!»

«ስማ ወዳጀ!» አሉ ደጃዝማች አያሴው ለደጃዝማች ንብረ መድህን መመስሳቸውን ትተው፥ ወደ ኔ ባንጫቸው አመስከቱና። «ደባጉናን ከብበው እንዲጠብቁ ከሳክሁዋቸው የጦር አስቆች አንዱ፥ ‹ነን እንጋት ላይ ጦርነት እንንተማስሁና ረዳት ጦር ይላክልኝ› ብሎ የፃፌልኝን አሁን ሳነብ ስምተሀል። ነገር ግን ያስኝን ጦር ሁሉ በሶስት ክፍየ ስዚያው ስከበባው ስለ ሳክሁ፥ እኔን ለመጠበቅ ከቀሩት ጥቂት ዘበኞች በቀር በተጨማሪ የምልክስት ጦር የስኝም። ‹አዲያቦንና› መሀከሰኛውን ግንባሮች ይዘው እንዲተብቁ የሄዱትም ስርዳታ እንዳይደርሱስት ያሉበት የተራራቀ ነው። ስስዚህ ክራስ ሴሊቱን ብርቱ ረዳት ጦር ተልኮ ስነገ እንዲደርስስት በጥብቅ አደራ ማስቱን እንድትነማርልኝ! ስለዚህም ስለምንገናኝበትም ወረቀት እስጥሀስሁ»

ከዚያ ብርዜን ጠጥቼ እጅ ነስቼ ወረቀቱን ተፅፎ እስኪሰጠኝ ከሰዎቼ *ጋ*ር እውጭ ቆየሁና አስር ስአት ማድም ተነስተን ስንንስማስ፣ ሲጨልም ሰፊራችን ደረስን።

ጤናው ረዥሙ ዘሪሁንና ገላው ወደ ድንኩዋናችን ሲሄዱ፥ እኔ በቀትታ ወደ ራስ ድንኩዋን ሄድሁ። እዚያ ‹ሲጋባው› ፊታውራሪ ሀይሉ እምሩ ተቀብለው ወዲያው ከራስ ጋር አገናኝተውኝ ደጃዝማች አያሴው ያልኩትን ወረቀት ከሰጠሁዋቸውና በቃል ‹አዴራ› ያሉኝን ከነገርሁዋቸው በሁዋላ አደጃዝማች ድንኩውና ገብቼ እስክወጣ ድረስ ያየሁትን ትያትር የሚመስል ነገር እንዲሁም በሁለቱ ደጃዝማቾች መሀከል ተነስቶ የነበረውን ክርክር በዝርዝር ተረክሁላቸው።

«በወረቀት የፃፍሁሳቸው ሳንተ በቃል ከነገርሁህ የተሰየ አደለም። ስለዚህ ሕሳቸው የሚያውቁት እኛ የማናውቀው ነገር ይኖር እንደሆን እንጂ፥ እኔ በፃፍሁሳቸው ‹ተጠርጠርሁ› አሰኝቶ የሚያስቆጣ ነገር የለበትም» አሉ ራስ፤ እንደ ማገረም ብለው።

ሕኔ ተሰናብቼ ወደ ድንኩዋኔ ከሄድሁ በሁዋላ ምክር ተደርጎ ፊታውራሪ ‹ክፍኔ ጣንያህልሀል› ሌሊቱን በግስጋሴ ተከዜን ተሻግረው ለፊታውራሪ ሽፌራው ርዳታ እንዲደርሱ ታዝዘው በነጋው አፍላ ጦርነት ሳይ የደረሱሳቸ መሆኑን ሰጣሁ። ፊታውራሪ ክንፌ ጣንያህልሀል ስጎጃም ፊታውራሪ ጦር አዛዥ ነበሩ።

የደባጉና ጦርነት ታህሳስ 6 1928 ነበር የተደረገው። በሰው ቁጥር ደባጉና መሽን ከተዋጋው የጣሊያን ጦር የፊታውራሪ ሽፌራውና የፊታውራሪ ክንፌ ጦር ባንድነት ይበዛ እንደ ነበረ፥ በጦርነቱ ተካፋዮች የነበሩ ሰዎች ይናገራሉ። በመሳሪያ በኩል ግን በሁስቱ ወገኖች መሀከል የነበረው ልዩነት የስማይና የምድርን ያክል የተራራቀ ነበር! የኢትዮጵያውያን መሳሪያ አብዛኛው ያው አሮጌ ጠመንጃ ነበር። በዚያ አንፃር የጣሊያኖች ጦር ምሽጉን አጠንክሮ ስርቶ ይዋጋ የነበረ ከመሆኑ ሴላ መድፎች ብዙ ከባድና ቀላል *ሙት ረየሶች እንዲሁ የጅ ቦምብ በብዛትና ታንኮች ነበሩት*። *ያም ሆኖ በመ*ጨረሻ ድሉ ለኢትዮጵያውያን ሆነ።

በጦር ሜዱ አንኩዋንስ የጠላትን ሙታንና ቁስለኞች የራሳችንንም ቆጥሮ የመያዝ ልምድ ስለሲዔለን በደባጉና ጦርነት ከኛም ከጠላትም ምን ያክል ሞተው ምን ያክል እንደ ቆሰሉ በኛ በኩል እርግጡን የሚያውቅ ያለ አይመስለኝም መቸም እኔ አላውቅም። ማርሻል በዶሲዮ ግን ቀደም ብየ በጠቀስሁት መፅሀፉ ከጣሲያን ጦር ወገን የሞቱና የቆሰሉ 392 ወታደሮችና 9 መኮንኖች በምድር 401 መሆናቸውን ፅፎዋል። ታዲያ ደባጉና ጦር ሜዳ ላይ ከሞቱት ተርፌው የእንዳ ስላሴን መንገድ ይዘው ሲሸሹ እስከ ብዙ ኪሎ ሜትር ድረስ ወድቀው ይታዩ የነበሩት የጣሲያንና የመሰዮ ሰባሽ «አሽክሬ» ራሳዎች ቁጥር ተይዞ ሲገመት ማርሻ ባዶሲዮ የስጠውን የሙታንና የቁስለኞች ቁጥር የሚያስተባብል ሆኖ ይገኛል፤ ከጣሊያንም ከኢትዮጵያም ወገን የሞቱትና የቆሰሉት ትክክለኛ ቁጥራቸው ባይታወቅም ብዙ ነበሩ። ከጣሊያኖች የተማረከው መሳሪያም እጅግ ብዙ ነበር። ከባዱና ቀላሉ መትረየስ ጠመንጃው የመተረየሱና የጠመንጃው ጥይት በሳጥን በሳጥን እንዳለ ሁሉም ብዙ ነበር። ሲራው ከወታደሩ ተርፎ በባላንሩ እጅ በብዛት ይገኝ ስለ ነበረ እኛ ስንደርስ፥ ባንድ ብር እስከ ሺህ ሲራ ይለወጥ ነበር። የተሰባበሩም ያልተሰባበሩም ታንኮችና ብረት ለበስ ካሚዎኖች በጦሩ ሜዳ በእንዳ ስላሴ መንገድ ቆመውም ተገልብጠውም በብዛት ይታዩ ነበር።

ማርሻል ባዶሲዮ ስለ ጦርነቱ በመፅሀፉ ሲተች «የደባጉና ጦርነት ከጠቅላሳው ጦርነት አንፃር ጦርነት ትንሽ ነው። ነገር ግን ብቻውን ሲታይ፥ - ብቻውን መታየትም ይገባዋል - ታሪካዊ ነው። የደባጉና ጦርነት የተደረገበት ቦታ የተደረገበት ቀን በጦርንቱ ድል ያደረጉት ኢትዮጵያውያንና ድል የሆኑት ጣሊያኖች የራሳቸው የሆኑ መልክና ጠባይ ያሉዋቸው ናቸው። ስለዚህ፥ ኢጣሊያ በመጨረሻ በጠቅሳሳው ጦርነት ድል አድራጊ ሆኖ ኢትዮጵያን መያዝዋ የደባንናን መልክና ጠባይ አይለውጠውም። ኢጣሲያ በመጨረሻ ኢትዮጵያን ድል አድር*ጋ መያ*ዝዋ ደባንና ያለቁንት ሽማምንትዋንና ወታደሮችዋን ከምቱበት በ**ግዘሪ - ሥጋ አያስነሳቸውም፤ አካሳ**ተ **ጎ**ደሎዎች የሆኑትን በለሙሉ አካላት አያደር*ጋ*ቸውም። ይህ የተደረገ ጎደሎዎች ስለ ሆነ፥ የተደረገው እንድ እገና እንዳልተደረገ ሲሆን አይችልም! እርግጥ በሴሎች ቦታዎችና በሴሎች ቀኖች ኢጣሲያ ድል አድርጋ ኢትዮጵያን ይዛለች። ነገር *ግን ያ ሁ*ሱ ጀግናው ፊታውራሪ ሽፈራውና ጀግኖች ተከታዮቻቸው ምሽግ አፍርሰው የመድፍና የመትረየስ አጥር ጥሰው ታንክ ሰባብረው የሚበዙትን ጣሊያኖች ንድለው የተረፉትን መሳሪያቸውን *እያስጣ*ሉ አባርረው የደባንናን ድል የተቀዳጃ *መሆናቸውን በምንም መንገ*ድ ሲሰውጠው አይችልም! ኢጣሊኪያ ኢትዮጵያን ድል አድር*ጋ መያዝዋ* የሽፍራውን ጀማናነት ሲቀማው አይችልም! ሽ**ፈራው** ድል ባደረገበት ቦታ፥ ደባጉና ላይ ቢወድቅም ምድርን ከነታሪክዋ የሚያጠፋ መክት እስካልመጣ ድረስ ጀግናነቱና ስሙ ከደባንና ተራራ *ጋ*ር ለሁልጊዜ ይኖራሉ።

ምእራፍ ሰባት

ተከዜ

የታጃም ጦር ዳባት ሜዳ አጠንብ ቁጥቁዋጦ ባለበት ቦታ ሰፍሮ ከቆየበት ተነስቶ በሁለተኛው ይሁን በሶስተኛው (እርግጡን እረሳሁት) ቀን፥ ከቀትር በሁዋላ በደህና ጊዜ ተከዜ ሸለቆ ውስጥ ሰፈረ። የተከዜን አፋፍ ወጥቶ ትግራይ ውስጥ ሽሬ ለመስፈር የሚበቃ ጊዜ እያለ ሰፈር እሸለቆ ውስጥ እንዲሆን የተመረጠበትን ምክንያት አላውቅም። ምናልባት ከዚያ በፊት ሰፈር በተደረገባቸው አንዳንድ ቦታዎች ለሰውና ለከብቱ የሚበቃ ውሀ ሳይገኝ እየቀረ ችግር ይፈጠር ስለ ነበረ፥ እንዲያ ካለ ችግር ለመዳንና ወዲያውም ድንገት አይሮፕላን ቢመጣ ለመጠለያ ጫካውም ዋሻውም እዚያ የሚመች በመሆኑ ሲኖን ይችላል።

የጎጃሙ ፊታውራሪ ጦር አዛዥ ፊታውራሪ ክንፌ ማንያህልሀል፥ ለደባጉናው ጦርነት ይዘውት የሄዱት ጦር ቢቀነስለትም የቀረው ብዙ ስለ ነበረ፥ የተከዜን ወንዝ በቀኝና በግራ ተከትሎ ሽለቆውን በወርዱም በቁሙም እስከ ሩቅ ድረስ ሞልቶ ሰፈረ። የራስ ሰፈር ወንዙን ተሻግሮ ወደ ግትራይ ግንባር ነበር። የኛ ሰፈርም ከሳቸው ሰፈር በጣም ሩቅ አልነበረም። ድንኩዋኖቻችንን ተክለን እቃችንን ቦታ ቦታውን አስይዘን ካስነዳዳን በሁዋላ ለማረፍ እንደተቀመጥን እኔ «ራስ ይፈልጉሀል» ብሎ መላክተኛ መጥቶ ስለ ነገረኝ ለመሄድ ተነሳሁ። ገላውም እንደ ልማዱ ሊከተለኝ ጠመንጃየን ይዞ ሲወጣ አይቼ፤ የራስ ሰፈር ቅርብ ስለ ነበረ፤ «ተመለስ» ብዬው ብቻዬን ሄድሁ።

ራስ አንጋግረውኝ ስወጣ፤ እዚያ ውጭ በቡድን በቡድን እየሆኑ ቆመው የሚያወሩ ብዙ ሰዎች ስለ ነበሩ እኔም ከወራው ለመጋራት ወዳንዱ ቡድን ጠጋ ከማለቱ ያይሮፕላን ድምዕ ተሰማ። ወዲያው «ተበታትናችሁ ወደ አይሮፕላኖች ተኩሱ» ለማለት ምልክት የሆነው የክብር ዘበኞች ጥሩንባ ይነፋ ጀመር። ከዚያ «ተበታትናችሁ ወደ አይሮፕላኖች ተኩሱ» ለማለት ምልክት የሆነው የክብር ዘበኞች ጥሩንባ ይነፋ ጀመር። ከዚያ ራስ ባቅራቢያው ወደ ተሰናዳላቸው መጠለያ ሲሄዱ እኛም ወደ ዛፉ ስር እየሄድን እንደ ተጠጋን፤ ድምባቸውን ክሩቅ ያሰሙን አይሮፕላኖች ታዩ። እኔና አብረውኝ የነበሩት ሰዎች የተጠጋንበት ዛፍ ትልቅ ስለ ነበረ እዚያ ስር ሆኖ አይሮፕላኖችን ለመቁጠር ያስቸግር ነበር። ቢሆንም እኔ ለመቁጠር እስከቻልሁት ድረስ አመት መለውኝ ነበር። ሌሎች ግን እንደኔ አምስት ናቸው ያሉም ሰባት ናቸው ያሉም ነበሩ። ያም ሆነ ይህ ደባት ሜኢዳ የደበደቡንን ሲደበድቡን አልቆዩም። የተጫንትን ቶሎ ቶሎ አራግሬውብን ቶሎ ተመለሱ መቸም በጦሩ ለፈር ላይ የጣሉትን ጥለው እስኪመለሱ ድረስ የነበረው ተኩስ ከመብዛቱ የተነሳ ጠመንጃ ያለው ሁሉ የሚተኩስ ይመስል ነበር። ያንለት የተጣለው ቦምብ ደባት ሜዳ ከተጣለው የተለየ በጣም ትልልቅ ነበር። ስለዚህ ካይሮፕላኖች አካላት አንዳንድ ክፍል እየተሰበረ የወደቀ መስሎት ብዙ ሰው ወደዚያ «ያይሮፕላን ስባሪ» ወደ ተባለው ነገር እየሮጠ እየሄደ ክብቦ ሲመለክት ቆየ።

በኒያ የአይሮፕላን ስባሪ መስለውት ስው ተሰብስቦ በሚመለከታቸው ነገሮች አካባቢ አየሩ እንደ ሰናፍጭ በሚከነክን ትናኝ ተበክሎ እዚያ የተሰበሰቡትን ሰዎች ሁሉ አይናቸውን እየለበለበ ወዲያው ያስላቸውና ያስነጥሳቸው ጀመር። የዛፎች ቅርንጫፍ ቅጠሉና ሳሩም ሁሉ የዘይት ጠባይ ያለው ፈሳሽ አቁሮ ስለ ነበረ ያ ስረሳሽ እየተንጠባጠበ ራቁት አካላታቸውን የነካቸው ሁሉ የተነካው አካላታቸው እሳት እንደ ፈጀው መጉረብረብና ማበጥ ጀመረ። ከዚያ ግሪኩ ሀኪም አይተው ያንለት የተጣለው «ማስታርድ ጋዝ» የተባለው የመርዝ ጋዝ ስለ ሆነ ስውም ከብትም ካጠገቡ እንዲርቅ ካስታወቁ በሁዋላ ይህ በየሰፈሩ ተስፈፈ።

የሀኪሙ ማስታወቂያ ከመለፋፉ በፊት አይሮፕሳኖች እንዲሄዱ የሰዎቼን ደህንነት ለማወቅ ቸኩዬ ተጠግቼ ከቆየሁበት ዛፍ ስር ወጥቼ ወደ ሰፌሬ እየሮጥሁ ብሄድ ከንሳው በቀር ሁሉንም ተቀምጠው ስለ ደረሰው አደ*ጋ* ሲያወሩ አ*የ*ኘሁዋቸው።

«ባሳውስ?» አልሁ፥ እሱን ብቻ ሳጣው ስ*ጋ*ት ተሰምቶኝ።

«ስምን ስቀቃችሁት?» ብዬ «ስባሪው ወደቀ» ወደ ተባለበት ቦታ ስሄድ አቶ ዘውዴ ተከትሎኝ መጣ። እዚያ ስንደርስ አይናቸውን እየፈጃቸው እያነጠሳቸውና እያሳላቸው እንዲሁም ዘይታማው ፈሳሽ በራቁት አካላታቸው ላይ የፌሰሰባቸው እያቃጠላቸው በዬዛፉና በየደን*ጋ*ዩ ስር ተቀምጠው የሚጨነቁት ያስማቁዋረጥ ሲያስለውና ሲያስነጥሰው ሱሪው ቁምጣ ስለ ነበረ ከጭኖቹ በታች ዘይታማው ፈሳሽ የነካቸው እግሮቹ እሳት የለበለባቸው መስለው አንኘነው። አይሮፕሳኖች መርዝ ጥለው ከሄዱ በሁዋላ የሰናፍጭ ሽታ በሽለቆው ውስጥ ሁሉ ቢሰማም በተለይ የመርዙ *ጋዝ* በወደቀበት አቅራቢያ ሁሉ በጣም ከብዶ ይሰማ ነበር። ስለዚህ ምንም እንኩዋ የመርዝን ጋር ከስሙ በቀር ሽታውንም ሴላ ጠባዩንም ባላውቅ ያንለት አይሮፕላኖች የጣሎብን ያስከተለውን ልዩ ልዩ ጠንቅ ሳይ የመርዝ *ጋር መሆኑን* ጠረጠርሁ። ንሳውን ከጠቀመጠበት አንስተን በቀኝና በማራ ደግፈን ወደ ስፈራችን ስንሄድ በመንገድ ሳይ እንዳለን የሀኪሙ *ጣ*ስታወቂያ ሲለፈፍ ስለ ሰማን ወደ ድንኩዋናችን *መ*ሄዱን ትተን ወደ ሀኪሙ ድንኩዋን ሄድን። እዚያ ሀኪም ሰሳሱና ሰማስነጠሱ መድሀኒት ከስጡት በሁዋላ አይኑንም እማሮቹንም በሽንት እንድናጥበውና በማግስቱ ወደሳቸው መልሰን እንድንወስደው ነግረውን ሄደን እንዳሱን ንበሽንት አጠብነው። ማምሻውን ማሳሱንም ማስነጠሱንም ባይተወውም ትንሽ ፋታ ሰጠው ያይኖቹና የፃሮቹ ስቃይም ትንሽ መለስ አለለት፣ ነገር ግን እግሮቹ በጣም አብተው ሲቆምባቸው አይችልም አይኖቹንም መክፌት አይችልም ነበር።

ያንስት ማታ ጦሩ ክሌሱቱ ቀደም ብሎ የተከዜን ሽስቆ እንዲስቅና እንጋት ላይ ፋፉን ወጥቶ ቁጥቁዋጦ ባለበት ቦታ እንዲዒስፍር ሲስራፍ አመሽ። ነገር ግን ሰራር ሲሆን፥ ሌሊትም ቢሆን የሚያስራልገውን ከያለበት እየራስጉ መፍታቱና ማቅረቡ ሰራር ሲስቀቅ ተራትቶ የተበታተነውን አጠረቃቅሞ ማስሩና መቻት ካሰቡት የበለጠ ጊዜ የሚወስድ ነው። ስለዚህ እንጋት ላይ ሁሉም የተከዜን አፋፍ ወጥቶ በየቁጥቁዋጦው ውስጥ ሰራሩን እንዲይዝ ከታዘዘው ሰራዊት እስከ ርፋድ ድረስ ገና አፋፉን እየወጡ ሲመጡ የሚታዩ በጣም ብዙ ነበሩ። እንዲያውም እስኪመሽ ድረስ ከሽስቆው ያልወጡም

ራስ ምን ጊዜ የተከዜን ሸለቆ ለቀው እንደ ወጡ ትዝ አይለኝም እኛ ግን ከሌሊቱ አስር ሰዓት ግድም ተነስተን ገላውን በኔ በቅሎ አስቀምጠን ቀስ ብለን እያዘንምን ሲነ*ጋጋ* አፋፉን ወጣን። ከዚያ ትንሽ ስንሄድ እንደቆየን ለመንገዱ ቀረብ ባለ ቦታ ቁጥቁዋጦ በስሱ የከበበው ትልቅ የግራር ዛፍ ስላየን ያ ቦታ ለሰራር የሚስማማ መሆኑንና ወዲያውም ያልተያዘ መሆኑን ለማረ*ጋ*ገጥ አቶ ዘውዴ ሮጦ ሄዶ ሲመለስ ተስማሚ መሆኑንም አለመያዙንም ነገረን። ስለዚህ፥ ወደዚያ ሂደን ቶል ቶሎ ጭነታችንን አራግራን ጀንበር ሳትወጣ ድንኩዋኖቻችንን ተክለን እቃችንን አሰንዳድተን ጨረስን። እውነትም ያ ቦታ ከትልቅ ግራር ሴላ ባጠንቡ ክሩቅ ያልታዩን ትንንሽ ግራሮችም ያሉበት ስለ ነበረ፤ ምንም እንኩዋ የሁሉንም ቅጠል የቦምብ እሳት ቢያቃጥለው ቅርንጫፋቸው ባንድነት ችፍግ ያለ በመሆኑ ስፍራችንን ከሳይ አይሮፕላን ያየዋል ተብሎ የሚያስጋ አልነበረም።

በጠቅሳሳው ጦሩ የሰፈረበት ደባንናን ወደ ፊት አድርጎ ጦርነት በተደረገበት ቦታ ሳይደርስ በቁጥቁዋጦዋማው ቦታ ሳይ ነበር። ያ ቦታ ፊታውራሪ ሽፈራው ጦርነት ከመግጠማቸው በፊት ሰፍረውበት የነበረው መሆኑን ሰዎች ነገሩን። በዚያ ቦታና በደባንና ምሽግ መሀከል ያለው አንድ ሚኤዳ ብቻ ስለሆነ፥ እውነትም ፊታውራሪ ሽፈራው እንዳሱት «እዚያ ሰፍረው አንድ ቀን ሳይታዩ ቢውሱ በሁስተኛው ሳይታዩ እንደማይቀሩ» የታወቀ ነበር!

ሕቃችንን በየቦታው አድርንን አስነዳድተን ቁርስ ስናደርን ንላውም ትናንቱን ምሳ ከበላ በሁዋላ ምንም ሳይቀምስ አድሮ ስለ ነበረ የማር ተልባ በወፍራሙ በጥብጠን ሰጥተነው ጠጣ፤ ማስነጠሱንም ተወው። ሳሉ የሴሉትን ያክል ባይሆንም ያስለው ነበር። ነገር ግን፥ ምንም እንኩዋ አይኖቹንና እግሮቹን ሀኪሙ መክረውን እንደ ተመለስንም ጥዋት ጉዞ ከመጀመራችን በፊትም በሽንት ብናጥበው የማቃጠሉን ስቃይ አስታንሰለት እንጂ አይኖቹን መግለጥ አልቻለም፤ ይልቁንም እግሮቹ ይብሱን አብተውና ተጉረብርበው እንኩዋንስ ሊቆምባቸው ከተደጋንቡበት ማንቀሳቀሱም በጭንቅ ነበር።

ከቁርስ በሁዋላ *ገ*ላውን ወደ ሀኪም ከመውሰዳችን የራስን ሰፈር አይቼ ምናልባት *እ*ኔን የሚፈልጉበት ጉዳይ ቢኖርም ታይቼ ቶሎ አመለስለሁ ብዬ ሄድሁ። እዚያ እንዳለሁ አይሮፕላኖች መጥተው ቦምብ ሲጥሉ ቆይተው ሄዱ። ያን ጊዜ ከራስ *ጋ*ር አመጠለያቸው ውስጥ ስለ ነበርሁ ቁጥራቸው ስንት እንደ ነበረ አላየሁም፤ ያዩትን ሰዎችም ቀጥሎ በሚገለፀው ምክንያት ለመጠየቅ ጊዜ አልነበረኝም። ከራስ *ጋ*ር ቆይቼ ስወጣ ፊታውራሪ ሀይሉ እምሩ ወደ ጎን ሳብ አድርገው፤

«ከሰፌርህ ሰው ተልኮ መጥቶ ሰዎችህ እንድትሄድሳቸው መፈለጋቸውን ነግሮን ሄደ። እስቲ -የተቸገሩበት ነገር ቢኖር ይሆናልና ሂድሳቸው። ብቻ - ቀሳል ነገር ሳይሆን አይቀርም አይዞህ አትደንግጥ» አሉ ወዲያው ቀጥሰው መደንገጤን ከፊቴ ሲያዩ።

ክፉ ነገር እንደ ደረስ ወዲያው ገባ። ከዚያ በፊት በሌስሁበት ክፉም ሆነ በጎ ቢደርስ ከሄድሁበት ስመሰስ ይነግሩኛል እንጂ ሰዎቼ አንድም ቀን ካስሁበት ድረስልን ብለው ጠርተውኝ አያውቁም። ስስዚህ ከክፉም ክፉ ቢደርስ ነው እያልሁ አሳቤን ለራሴ እየነገርሁ ክራስ ሰራር የሮጥሁ እሰራራ አጠንብ ስደርስ ከግራሮቹ ስር ድንኩዋኖች በነበሩበት ቦታ ያመድ ክምርና ባመዱ ክምር ዙሪያ የሚጤስ ጢስ ብቻ ይታያል! ሴላ ነገር ምንም የለ። የኔ ሰዎችና በስራራችን አቅራቢያ ካሉት አንዳንድ ሰዎች መጥተው ሁሉም አንገታቸውን እየደፉ ቆመዋል። ያን መአት ሳይ ራሴን በከባድ ነገር የተመታሁ መስሎ ተሰማኝና በቆምሁበት እንዳለሁ ደንዝገፍ ቀረሁ። በዚያ ጊዜ እዚያ የቆሙት ሰዎች ሁሉ የሰዎች ጥላ እንጂ ሰዎች መስለው አይታዩኝም ነበር! አቶ ዘውዶ ወደኔ ሲመጣ፥ የሚንቀሳቀስ የሰው ጥላ መስሎ ነበር የሚታየኝ እጀን ይዞ ሊያነጋግረኝ ሲጀምር ብቻ መልኩ ጥርት ብሎ ይታየኝ ጀመር።

«ተው እንጂ ጦርነት ነውኮ ለዚህ መመጣታችንን ረሳሀው?» አለ ትልልቅ የደረፉሱ አይኖቹ እንባ ምልተው ሳግ እየተናነቀው አሳለቀስሁ፤ ክርር ብዬ ከመቆም በቀር አንድ ቃል እንኩዋ አልተነፉስሁ፤ ፊቴና ጠቅሳሳ ሁኔታዬ ምን መስሎ ታይቶት እንዲያ እንዳለ አሳውቅም። ሰዎችን አጥርቼ ማየት ስጀመር ሁሉንም አንገታቸውን እየደፉ ቆመው አየሁ። ገሳውን ብቻ አይኔ ዙሪያውን ቢፊልግ አጣው።

«ንሳው የት አለ? ሞ - ተ?» አልሁ አፌ እየፌራ። አቶ ዘውይ አልመሰለኝም፤ አንንቱን ደፍቶ ዝም አለ።

«ራሳውም የሰ? ተቃጠሰ?» አልሁ ገላው ሲቃጠል ታየኝና አድርነው ይመስል ሳይታወቀኝ እጆቼን ዘርግቼ ወደ አመዱ እየሮጥሁ። ያን ጊዜ ሁኔታዬን ሲያዩ የኔ ሰዎችም እዚያ የነበሩት ሴሎች ሰዎችም ሁሉ ድምፃቸውን ክፍ አድርገው እየጮሁ ያስቅሱ ጀመር። ሲቃጠል እናቶ ዘውዴ ከሰውነቱ ሊያተርፉ የቻሉትን ትንሽ ቁርጥራጭ ሰብስበው በትንሽ ጨርቅ አስረው አንድ ዛፍ ስር አስቀምጠውት ነበር ፊትቼ ለማየት አልቻልሁም፤ ድፍረት አነሰኝ።

የደረሰብንን አደ*ጋ* የሰሙት ወዳጆቻችን ሁሉ ከቅርብም ከሩቅም ሰፌር ተሰብስበው ስናለቅስ የቆየን በሁዋላ የኛ *እቃ* ሁሉ ተቃጥሎ ምንም የተረፈን ነገር ስላልነበረ ሰዎቼ ስንቅ የተ*ጋ*ባላት ትንሽ ሳጥን በግገር ይሁን በልመና ፈልገው አግኝተው ያን በትንሽ ጨርቅ የታሰረ የገሳው የሰውነት ፍርፋሪ በዚያ ከትተን ቤተ ክርስቲያን በቅርብ ባለመገኘቱ እዚያው እሰፈራችን ከትልቁ ግራር ስር ቀበርበነው።

ገሳውና አንዳንድ እንደሱ መተኪያ የሴሳቸው አልተተኩም እንጂ ሴሳውን የተቃጠለ እቃና ስንቅ ሁሉ፥ ራስ፣፤ ብዙ መኩዋንንት ወዳጆቼም የመጡት እያስያዙ መጥተው ያልመጡት እየሳኩ ያንለት እስከ ማታ ድረስ ተኩልኝ። እንዲያውም የምንጭንባቸው ከብቶች የማይችሉልን በመሆናቸው እያመስንንሁ ባልመልሰው ኖሮ ወዳጅ ያመጣልን ልዩ ልዩ ስንቅ፥ ከኛ ተርፎ ለብዙ በበቃ ነበር።

«ሕዚያ ግራር ስር ድንኩዋን የተተከለ መሆኑን አይሮፕላን እንዴት አውቆ ሰፊራችንን ቦምብ መታው?» ብዬ ሁዋላ ሰዎቹን ብጠይቅ አይሮፕላኑ ሕዚያ ግራር ስር ሰፊር መኖሩን አውቆ ሳይሆን ሕሽለቆው ውስጥ አርፍደው እየወጡ ይመጡ የነበሩ ብዙ ሰዎች አይሮፕላን ድንንት ሲመጣ ስላዩት መጠለያ ፍለጋ እኛ ወደ ሰፊርንበት ቁጥቁዋጦና ዛፍ ሲሸሹ በነሱ ላይ አከታትሎ የጣለው ቦምብ ከነሱ አንዳቸውንም ሳይነካ፥ የኛን ሰፊር ያቃጠለ መሆኑን ነገሩኝ።

ገላው አስቀድሞ በመርዝ ጋር አይኖቹ ባይደራኑና እግሮቹ ባይስነክሉ ኖሮ አይሮፕላኑ የመጣበትን አቅጣቻ ሲያይ፥ እንደ ሴሎቹ ሸሽቶ ያመልጥ ነበር እንጂ እድንኩዋን ውስጥ እንደ ተኛ በቦምብ አይቃጠልም ነበር። ስለዚህ የገላው መቃጠል ጠንቁ አስቀድሞ በመርዝ ጋዝ ለመንቀሳቀስ እንደጣችይል ሆኖ መንዳቱ ነው አላለሁ። ምናልባት ክቦምቡ ቃጠሎ ቢተርፍም በመርዝ ጋዝ ክፉኛ ስለተንዱ እንደ ሞቱ ሰዎች፥ ይሞት ኖሮ ይሆናል። በመርዝ ጋዝ የሞቱትን ሰዎች ቁጥር አላውቅም እንጂ ብዙ መሞታቸውን ሰምቻለሁ። ክፉኛ የቆሰሎትንና በታምር ካልሆነ ‹ሲተርፉ ይችላሉ› የማይበሉትን ግን፥ ብዙ ባይኔ አይቻለሁ። መርዙ በበዛት የፌስሰባቸው ሰዎች የቆሰለ አካላታቸው ልብስ እንኳ አላስነካ ብሎ ራቁታቸውን ተጋድመው ጉማሬዎች እንጂ ሰዎች ስለማይመስሉ፤ ክሩቅ ማየቱም ያሰቅቅ ነበር። እኒያ ሰዎች የጣእራቸውን እድሜ ከማስረዘም በቀር መቸም እንዲያ ክሬራረሱ በሁዋላ የመትረፍ እድል እንደማይኖራቸው የታወቀ ነው።

በውነት እንዲያ ያለውን መሳሪያ ምንም ጠላት ቢሆን በሰው ላይ ለማዋል የሚጨክን ሰው፥ በልብ ሰባዊ ስሜት የሌለው፥ አለት ድንጋይ የተፈጠረበት መሆን አለበት፤ እንዲያ ያለውን መሳሪያ በሰው ላይ ማዋል ሰባዊ ህሊና ሊሸከመው የማይችል እጅል ከባድ መሆኑን አለም ሁሉ ያወቀውና ያወንዘው በመሆኑ የኢጣሊያ መንግስት በኢትዮጵያ ላይ ከማድረጉ በቀር ‹ሌላ መንግስት በሌላ አንር ላይ አደረጉ› ሲባል ተሰምቶ የሚያውቅ አይመስለኝም። ታዲያ መንግስታት በጦርነት ጊዜ በመርዝ ጋዝ እንዳይዋጉ የሚከላከለውን፥ እንደ አውሮፓ አቆጥጣጠር 17 1925 ጀኔቭ ላይ የተፈረመውን «ፕሮቶኮል» (ስምምነት) ፌርመው ካወደቁ መሀከል አንዱ፤ የጣሊያን መንግስት ነው! የጣሊያን መንግስት ስውን እንደ ክፉ ተባይ በመርዝ መፍጀት የስው ባህሪ ያለው ይልቁንም እንደ ጣሊያን በስልጣኔው የሚኮራ ህዝብ ሊያደርገው የማይገባ መሆኑን አይክድም። እስከ ዛሬም ድረስ የሚክደው

ማድረጉን ነው። ግን ምን ይሆናል! ሙታንን አስነስቶ የሚያስመሰክር ምድራዊ ዳኛ የለ! ቢኖርማ ንላውንና እንደሱ በጣሊያን መርዝ ያለቁትን ኢትዮጵያውያን ሁሉ አስነስቶ ባስመሰክረ ነበር!

ምእራፍ ስምንት

ከደባንና እስከ እንዳስላሴ

የጕጃም ጦር፥ ከደብረ ማርቆስ ተነስቶ ትግራይ ውስጥ «ስለክለካ» አጠንብ «እንዳስላሴ» እስኪደስ ከጥቅምት እስከ የካቲት 1928 አምስት ወራት ያክል ልጀበት። ከዚያ ጊዜ ውስጥ ከሁለት ወራት በላይ ያሳለልው ሽሬ አውራጃ ውስጥ ከደባጉና እንዳስላሴ እስኪደርስ ነበር። አንዳንድ ጊዜ በሰልረባቸው ቦታዎች እንዲስነብት የሚያስንድዱት ምክንያቶች ይገጥሙት እንደ ነበረ ባይካድም ያን ያክል ጊዜ ይልቁንም ትግራይ ባንድ አውራጃ (በሽሬ) ውስጥ፥ ከሁለት ወራት በላይ ማስለፍ በምንም ምክንያት ባልተገባ ነበር። የጉዞው ጊዜ ያን ያክል መርዘሙ ጠላትን የጠቀመውን ያክል በኛ ሰራዊት ላይ ችግር ማድረሱ በሰራዊቱ መሀክል ሲናገር ይሰማ ነበር።

ስጠሳት መንገድ ባልነበረባቸው ክፍሎች መንገድ እየስራ ስራዊቱንም ስስራዊቱ የሚያስፈልገውን መሳሪያና ስንቅም ለማጉዋዝ ጠቅሞታል። እንዲሁም ትግራይ ውስጥ በቁልፍ ቦታዎች ምሽንቹን አጠንክሮ ስመስራትና የያዘውን አገር ህዝብ በንንዘብም በስብክትም ለማባባል ያመቸው መሆኑ ግልፅ ነበር። ባንፃሩ የኛ ስራዊት የሻስቃውና የታሳሳቁ መኩዋንንት ግብረ - በላዎች እየኆኑ ከዘመቱት በቀር፥ የንዛ ስንቁን እያሰናዳ ባህያ ጭኖ የዘመተው ስራዊት ሁሉ፥ ጉዞው በረዘመ መጠን ከጦሩ ግንባር ሳይደርስ ስንቁ እያስቀ በመሄዱ መቸገር ጀምሮ ነበር።

በድሮው ልማድ ዘማች ስራዊት ዘመቻ ሲሄድ ስንቁን ቆጥቡ በሚያልፍባቸው አገሮች ወይም በሚሰፍርባቸው ቦታዎች ከሚኖረው ባላንር ቤት ንብቶ በውድም በማድም እየበላ እየጠጣ፥ ተጨማሪ ስንቅም እየያዘ ስለሚሄድ በሚዋጋበት ቦታ ደርሶ እስኪመለስ ድረስ በስንቅ በኩል እምብዛም አይቸንር ነበር። ዘማች በሚያልፍባቸው አንሮች የሚኖር ባላንርም ዘማች ስራዊት ባንሩ የሚያልፍ መሆኑን ንና ከሩቅ ሲሰማ ከብቱንና ንንዘቡን እንዲሁም ሲይዘው የሚችለውን ሁሉ እየያዘ ሲይዘው የማይችለውን እየሸሸን ራቅ ወዳለ ቦታ ሸሽቶ ይቆያል። ብቻ ያን ማድረጉ ከሚያስከትለው ችግር ይልቅ በየቤታቸው ቆይተው ወታደሩን አብልቶ አጠጥቶ የሚይጠይቀውን ስንቅ ስጥቶ መሸንቱ የሚመርጡ ስለሚኖሩ የስንቅ ችግር ከብዶ አይከብድም ነበር።

ራስ እምሩ ግን ዘመናዊውን አስተሳሰብ በመከተል ባለፉባቸው አገሮችና በሰሩባቸው ቦታዎች ሁሉ እባላገር ቤት ገብቶ የሚዘርፍ ወይም በምንም አይነት የሚያስቸግር ወታደር ብርቱ ቅጣት የሚቀጣ መሆኑንና ባላገርም ለስንቅ የሚሆን እህልም ከብትም ገብያ አውጥቶ ለወታደር በዋ*ጋ* እንዲሸጥ አዋጅ ያስነግሩ ስለ ነበረ፥ ወታደር እባላገር ቤት ገብቶ ያስቸግራል ሲባል ወሬ አይሰማም ነበር። ይሁን እንጂ ስፌር በሚደረግባቸው ቦታዎች ከሚኖረው ባላገር አዋጁን በሙሉ ልብ ባለማመን የሚበዛው ቤቱን እየዘጋ ከብቱን ነድቶ ሸሽቶ በመንደርም ሆነ በንብያ የሚታየው ስው ጥቂት ነበር። ንብያ የሚወጣው እህልና ከብትም በዚያው መጠን ጥቂት ነበር። ያንኑም መግዛት የሚችሉት ንንዘብ ያሳቸው እንጂ የሴሳቸው ስላልሆኑ ዞሮ ዞሮ የጉዞው መርዘም በተለይ መጠነኛ ስንቅ እየያዙ በተነሱት ዘጣቾች ላይ የስንቅ ችግር ማድረሱ አልቀረም።

አንድ ቀን ሽሬ ውስጥ ሰፍረን በሰነበትንበት ቦታ፣ የባላገር ዘማቾች «ጠላት ባለበት ቦታ ደርሰን ጦርነቱን ሳንጀምር በመንገድ ስንቃችን አልቆ ራብ ሳይገድለን አይቀርም» ሕያሉ ሲያማርሩ የሰማሁትን ለፊታውራሪ ሀይሉ እምሩ ነግሬ ሳያስፈልግ ባንዳንድ ቦታ ሰፈር እየተደረገ ያን ያክል የሚሰነበትበን ምክንያት ጠየቅሁዋቸው።

«ሳያስፈልግ ሕንኩዋ አይደለም» አሱኝ ፊታውራሪ።

«ምንድነው አስፈላጊ ያደረገው?»

«በስልርንባቸው ቦታዎች ጥቂት ጥቂት እየቆየን ቀስ ብስን ብንሄድ ይሻላል ከተባሰባቸው ምክንያቶች አንዱ እንዲያውም ስንቅ ያስቀባቸው ወይም ያነሳቸው ዘማቾች ገብያ ሲያገኙ ያልቻሉትን አገር ላገር ዞረው ስመግዛት ጊዜ እንዲያገኙ ታስቦ ነው። ሁስተኛው አይነተኛው ምክንያት ግን አሁን ጦርነት ወደ ምንገጥምበት ቦታ እየተቃረብን በመሄዳችን ከመግጠማችን በፊዒት የተቻለውን ያክል ስስ ጠሳት ድርጅት አስሳለፍ መረጃ ስማግኘት ነው»

«ጠሳት ስለክለካን አጠንክሮ መሽጎ መሰለፉ ገና ድሮ ታውቆዋል፤ ሴሳ ምን መረጃ ነው ማግኘት የሚያስፈልገው?»

«መቸም የስለክሳካን ተራራ ሁሌ መመሽግ አይቻል፤ ዞሪን ጣጥቃትን የምንችልባቸው ክፍት በታዎች ይኖራሉ። እንዲሁም በግንባር መሽን ላለፈው ወታደር ጥይትና ስንቅ የሚያቀብልባቸውን መንገዶችና በጀርባ የመሳሪያም የስንቅም ማከማቻዎች ያሉበትን ትክክለኛ ቦታ ማወቁ፥ እነሱን ለማጥፋት ያስችለናል። ያን ማድረግ ከተቻለ ደግሞ ጣሊያኖችን የሚጎዳውን ያክል እኛን እንደሚጠቅም አይጠረጠርም። ታዲያ እንዲያ እንዲያ ያለውን መረጃ ካንሩ ስው በቀር ማንም ሊያውቅ ስለማይችል የሚያውቁ ሰዎች እየተፈለጉ በቡድን በቡድን ሆነው በያቅጣጫው ተልከው የነሱ መልስ እስኪደርስ መጠበቁ ነው ጉዞዎችንን የሚጎትተው» አሉ ፊታውራሪ።

«በዘመናዊ የጦር ትምህርት ከስለጠነውና በዘመናዊው የጦር መሳሪያ ሁሉ ከታጠቀው የጣሲያን ጦር ስራዊት *ጋር ግንባር ስግንባር* ከመግጠም ይልቅ ከጀርባው መንገዶችን ሕያፌረሱ፥ የመሳሪያና የስንቅ ማከማቻዎችን ሕያቃጠሉ የድብቅ ጦርነት መዋ*ጋ*ቱ ኢጣሲያን የበለጠ ሕንደሚ*ጎዳ*ና ኢትዮጵያን የበለጠ እንደሚጠቅም የውጭ አገር የጦርነት ስልት አማካሪዎች ለኢትዮጵያ መንግስት ምክር ሰጥተዋል» እየተባለ ሲነገር አሰማ ነበር፤ ራስ እምሩ በዚያ ጊዜ ያን ዘዴ በስራ ለማዋል በመሞከር ላይ መሆናቸውን ግን ያንለት ፊታውራሪ ሀይሉ መማቴ ነበር።

ሕውነትም ሁዋላ የጣሊያን ዋና ጦር መምሪያ ጦርነቱን ይመራበት የነበረውን መንገድ እንደ ተመስከትሁት - ቀደም ብሎ ታስቦበት - የኢትዮጵያ ጦር የጣሊያንን ጦር በግንባር መግጠሙ ሳይቀር ወዲያው ከዚያ ጋር ተጣምሮ በጦር ግንባሮች አካባቢ ከሚኖሩት ባላንሮችና ከወታደሩ ክፍል ተውጣጕተው በቡድን በቡድን እየተደራጃ በጀርባው ተስማርተው መንገዶቹን የሚያፈርሱና የነዳጅ የመሳሪያና የስንቅ ማከማቻዎችን የሚያቃዋሉ ድርጅቶች ቢኖሩ ኖሮ የጦርነት ጠባይም ሆነ የመጨረሻ ውጤቱ የተሰየ ይሆን እንደ ነበረ የሚያምት ስዎች ቢኖሩ ከነሱ አንዱ እኔ ነበርሁ። ነገር ግን በድሜየም የጭፍራ አለቃ ባለመሆኔም ምክንያት ስለ ጦርነቱ ጉዳይ ምክር ሲደረግ ተካፋይ ሆኘ ስላማላውቅ፥ አሳቤን በግል ላንዳንድ መኩዋንንት ወዳጆችና አጋጣሚ ሳንኝ ለራስ ከመግለፅ በቀር በስብሰባ ለመግለፅ እድል አልነበረኝም። በዚያ ዘይ መዋጋት ጣሊያንን የሚጎዳ መሆኑን በጭዋታ ላይ ከንስፅሁላቸው መኩዋንንት አንዱ «ጠላቱን በድብቅ የሚያጠቃ ልባ፥ ወይም አጋሚዶ ነው እንጂ፥ እንኩዋንስ የመንግስት ጦር አንድ ጀግና ጎበዝ ተሸሽቶ ጠላቱን አያጠቃም» ብለው ያፌዙብኝ ትዝ ይለኛል።

የጣሊያን ጦር ስራዊት በሚዋጋበት የጦር ግንባር ይዞት የሚስለፈው መሳሪያ ጥይት ነዳጅ ስንቅና ሌላውም ለውጊያ አስፈላጊ የሆነው ነገር ሁሉ ለጥቂት ቀናት ያክል ነው እንጂ እንደ ኢትዮጵያ ጦር ስራዊት ጥይቱን ሁሉ በወገቡ ዝናር ታጥቆ ስንቁን ባጠገቡ አድርጎ አይስለፍም። በግንባር የሚዋጋውን የጣሊያን ጦር ስራዊት በማናቸውም ነገር (በመሳሪያ በነዳጅና በስንቅ) የሚመግበው ድርጅቱ (ሎጅስቲክስ) አደጋ እንዳይደርስበት በግንባር ከሚዋጋው ስራዊት ርቆ ወደ ሁዋላ መሆን አለበት። የጣሊያን 4ኛ ጦር ስራዊት (አርሚ ኮር) «ስለክለካ» ግንባር ሲስለፍ ባክስምና ባድዋ አጠገብ ከነበረው መጋቢ ድርጅት ይዞት የሄደው ለ3 ቀን የሚሆን የወታደር ስንቅና ያጋስስ ገፌራ ለ2 ቀን የጠመንጃና የመትረየስ ጥይት ለ1 ቀን የሚሆን የመድፍ ጥይት መሆኑን «ማርሻል ባዶሲዮ» ቀደም ብዬ በጠቀስሁት መፅሀፋቸው ይናገራሉ። እንዲሁም «የልኡል» ራስ ካሳ «ጦር በክፊል መገናኛ ቆርጦ» የመጀመሪያውን የተንቤን ትልቅ ጦርነት «ድል ባደረገ ጊዜ» ማርሻል ባዶሲዮ እንዲህ ይላሉ፦

«በመጀመሪያው የተንቤን ጦርነት የጠሳት ሀየል በማየሉ፥ የኛ አዛዥ ለጊዜው የጦሩን ሜዳ መልቀቅ አስፈላጊ ሆኖ ሲለቅ ከመቀሴ 70.000 ወታደር 14.000 የጭነት አጋስስና 300 መድፍ ወደ ሁዋሳ ለመመለስ ጥናት ስናደርግ ከዚያ ጋር እዚያ ተይዞ የነበረውን ከሁለት እስከ ሶስት ቀን የሚበቃ ጥይት፥ ለስድስት ቀን የሚሆን የወታደር ስንቅና ያጋስስ ገፈራ ለዚያ ያክል ቀን የሚሆን የነዳጅና ልዩ ልዩ መሳሪያ ለማጉዋዝ መንገዱ በክፊል ደህና ስላልነበረ ተቸግረን ነበረ። ደግነቱ የራስ ካሳ ጦር እዚያው በመቆሙ ሁኔታው ቀስ በቀስ እየተረጋጋ ሄዶ አስግቶን የነበረው ችግር ሳይደርስብን ቀረ።» ይህ ማርሻሉ ያለው ስንቅ ጥይት፥ ነዳጅና ሕንሱን የመስለውን ለጦርነት የሚሆነውን አላቂና ሳለቀ ነገር መተኪያ ሁሉ ለጥቂት ቀናት ከሚያስፈልገው በቀር የቀረው አይነተኛው በግንባር ከሚዋጋው ጦር ሰራዊት ተለይቶ በመጋቢ ድርጅቶች (በሎጅስቲኮች) ውስጥ የሚቆይ መሆኑን ስለሚያስረዳ መጋቢ ድርጅቶች (ሎጅስቲኮች) ከተቃጠሉ ወይም አቀባባይ መንገዶች ከፌረሱ ተዋጊው ሠራዊት ለውጊያ የሚያስፈልገው ነገር ሁሉ ይቁዋረጥበትና ጦርነቱን መቀጠል አይችልም ማለት ነው።

ስለዚህ የኢትዮጵያ መንግስት በግንባር የሚዋጋ ጦር ስራዊት እንዳደራጀ እንዲሁም ከጠላት ሁዋላ በመጋቢ ድርጅቶችና (ሎጅስቲክስ) በመንገዶች ላይ የድብቅ ጦርነት ለማድረግ የስለጠኑ ብርቱ ሀይሎች ቢያደራጅና በሁለት ግንባር (በፊትና በሁዋላ) ቢዋጋ ኖሮ ኢጣሲያ ቶሎ ድል ባትሆን ግንባር ምናልባት ጦርነቱ ሁለተኛው ያለም ጦርነት እስከ ተጀመረበት ጊዜ ተራዝሞ በኢትዮጵያ ላይ ያዘመተችውን የጦር ስራዊት ወደ አውሮፓ ለመመለስ ትንደድና ኢትዮጵያም ላጭር ጊዜም ጊዜም ቢሆን የነፃነት ክብርዋን ሳትንሬፍ ትቀር ነበር እላለሁ። ይህ መቸም የኔ አስተያየት ነው። ስለዚህ እዚህ ላይ ላቁመውና አሁን ፊታውራሪ ሀይሉ «ከጠላት ጦር ጀርባ ስለ ነበሩት መጋቢ ድርጅቶችና መንገዶች መረጃ ለማምጣት በያቅጣቸው ተልክዋል» ወዳሉዋቸው ስዎች ልመለስ።

ከኒያ «በያቅጣጫው ተልከዋል» ከተባሉት የመረጃ ቡድኖች አንዱ የስለክለካን ተራራ መሽን ከተስለፈው የጣሊኢያን ጦር ጀርባ በጣም ራቅ ብሎ በስፊው በሽቦ የታጠረና በወታደር በጥብቅ የሚጠበቅ - ባልሳሳት - «ራማ» የተባለ ጦርና የመሀንዲስ መሳሪያ የንዳጅና የስንቅ መጋቢ ማከማቻ ለማቃጠል ይወስንና አቶ ‹ዮሀንስ አብዱ› (ሁዋላ ሻለቃ) የሁለት ግራዝማቾች ጦር አስተባብሮ ሄዶ እንዲያቃጥለው ይታዘዛል። ከሁለቱ ጋራዝማቾች አንዱ ግራዝማች ባያብል ደስታ ያፄ ቴዎድሮስ የልጅ ልጅ «የደስታ መሸሻ» ልጅ ነበሩ። ግራዝማች «ግራዝማች ደሴ» (ያባታቸውን ስም ረስቻለሁ) ዳሞት ውስጥ አንድ የጭፍራ አለቃ ነበሩ።

ያባቶ ዮሀንስ የተመራው የሁለት ግራዝማቾች ጦር ቀን በዋሻ ውስጥ ተሸሽን እየዋለ ሴሊት እየተጉዋዘ ራማ ደርሶ ለጥበቃ የተመደበው የጣሊያን ጦር ላይ ድንገት አደጋ ይጥልና ከብርቱ ጦርነት በሁዋላ ድል አድርን መጋቢ ድርጅቱን አጥፍቶ ይመስሳል። በዚኢያ ጦርነት ከኢትዮጵያውያን የሞቱና የቆሰሉ ስንት እንደ ነበሩ ላውቅ አልቻልሁም። እዚያ ከጣሊያን ሹማምንትና ወታደሮች የሞቱና የቆሰሉ 141 (አንድ መቶ አርባ አንድ) መሆናቸውን ዕፎዋል። ታዲያ ማርሻሉ «በዚያ ጦርነት ጣሊያኖች ኢትዮጵያውያንን ድል አድርገው አባርፈው እንስሉ ከ2ኛው ጦር ስራዊት (አርሚ ኮር) ጋር ተጨመሩ» ይላል። 2ኛው ጦር ስራዊት «ስለክለካ» መሽንው ከተስለፉት የጣሊያን ጦር ሠራዊቶች አንዱ ነበር። ነገር ግን ጣሊያኖች ማሸነፋቸው እውነት አይደለም። እውነቱ ጥንቱንም ኢትዮጵያውያን መጋቢ ድርጅቱን ለማጥፋት እንጂ ለመያዝ ስላልሄዱ የሄዱለትን ፊፅመው ብዙ ጣሊያኖችን ንድለውና አቁስለው ጥቂት ጣሊያኖችንም (5 ይሁን 6 ረስቻለሁ) ማርከው በሄዱበት አሆሁዋን ሌሊት ሌሊት ተጉዘው ወደ

ስራራቸው መመስሳቸው ነው። ማርሻል ባዶሲዮ እንደሚለው ጣሲያኖች «ራማ» ወይም አፍጋጋ ሳይ ድል ቢያደርጉ ኖሮ፥ ከነሱ ከሞት የተረፉት ቦታቸውን ትተው ወደ 2ኛው የጣሊያንጦር ስራዊት ባልሸሹ ነበር። ኢትዮጵያውያንም የማረኩዋቸውን ጣሊያኖች ይዘው ወደ ስራራቸው ባልተመለሱ ነበር።

ባቶ ዮሀንስ አስተባባሪነት ራማን ለማጥፋት የታዘዘው የግራማች ባያብልና የግራዝማች ደሴ ጥምር ጦር ቀንቶት መመለሱንና ራስ ሰፌር የሚደርስበትን ጊዜ ገና በመንገድ ሳለ አስቀድሞ አስታውቆ ስለ ነበረ ራስ መኩዋንንቱና ሰፌር ከቀረው ሰራዊት ብዙው ወጥተው ተቀበሎት። ድል አድራጊው ጦር የማረካቸውን ጣሊያኖች እመሀል አድርን በሰልፍ «አድራጊው ጦር የማረካቸውንጣሊኢያኖች እመሀል አድርን በሰልፍ «አሞልማልጉሚ» እያለ እያረበረበ በራስና በተቀባዩ ሰራዊት ፊት ሲያልፍ ጣሊያኖችም ያሞልማልጉሚን ቅኝት በግድ ተምረው ከማራኪዎቻቸው ጋር ተስልፌው ሲያረበርቡ ምንም እንኩዋ ያይን የተያዙበትን ወጥመድ ያጠመዱት ራሳቸው ቢኢሆኑ ያሳዝኑ ነበር። ከመሀከላቸው አንዱ ክንዱን ሲቆረጥ ትንሽ እስኪቀረው በጎራዬ ተመትቶ ያን ሲቆረጥ ትንሽ የቀረው ክንዱን በግድ አያይዘው አስረው ወደ ላይ ባንንቱ አጥልቀውስታል። ታዲያ ያን ተሸክሞ እሱም ከማራኪዎቹ ጋር ሲያረበርብ ማየቱ ከማሳዘን አልፎ የሚያስቆጣ ስለ ነበረ ራስ ተቆጥተው ጣሊያኖች ከሰልፉ እንዲወጡና ቁስለኛው ቀደ ግሪኩ ሀኪም ተወስዶ ህክምና እንዲደረግስት አዘዘት።

ከዚያ እኒያ የተማረኩ ጣሊያኖች ባዲስ አበባና በዳባት መሀከል አልፎ አልፎ በሚመላለሰው የኢትዮጵያ አይሮፕላን ወዳዲስ አበባ እንዲሄዱ በማግስቱ ይሁን በሳልስቱ ወደ ዳባት ተሳኩ። ሁዋላ ከዘመቻው መልስ አቶ ዮሀንስ አብዱና እኔ ዳባት ተሳኩ። ከዘመቻው መልስ አቶ ዮሀንስ አብዱና እኔ ዳባት ተሳኩ። ከዘመቻው መልስ አቶ ዮሀንስ አብዱና እኔ ዳባት ሁለት ቀናት በቆየንበት ጊዜ ስለ ጣሊያን ምርኮኞች ብንጠይቅ «አይሮፕሳት ካዲስ አበባ እስኪደርስ ባንድ ቤት ውስጥ ሲጠበቁ እንዲቆዩ ተደርጎ የቁስለኛው ሽታ ጉዋደኞቹን በማስቸገሩ ለብቻው ድንኩዋን ተተክሎለት በተቀመጠበት አንድ ቀን የጣሊያን አይሮፕላን መጥቶ በዳባት አንድ ሴላ ነገር ሳይነካ እሱን ብቻ በቦምብ ንድሎ ሄደ ሌሎች ወደ አዲስ አበባ ተሳኩ» አሉን።

ምእራፍ ዘጠኝ

የሰለክላካ ጦርነት

ስለክሳካ በአክሱምና በእንዳስላሴ መሀከል፥ ከምስራቅ እስከ ምእራብ በበዙ ኪሎ ሜትር ርዝመት ተዘርግቶ የሚታይ፥ ትልቅ ተራራ ነው። ማርሻል ባዶሲዮ ደ*ጋግሜ* በጠቀስሁት መፅሀፍ እንደ ገለፀው የጣሊያን 2ኛው ሰራዊቶች (አርሚ ኮርስ) ያን ተራራ፥ ከአክሱም ወገን እስከ አናቱ ድረስ መሽገው ተሰልፈውበት ነእብር። 2ኛውና 4ኛው ሰራዊቶች በመሀከላቸው አምስት ክፍላተ ጦር (ዲቪዥንስ) እና

አንድ «ብርጌድ» ነበራቸው ለሁለቱ ሰራዊቶች አስተባባሪ ራሱ መሆኑን ማርሻል ባዶሲዮ ሲገልፅ እንዲህ ይላል። «ሁለቱን ሰራዊት አስተባብሮ ለመሥራት እንዲመቸኝ የመምሪያ ቦታየን ከጀርባ ቀረብ እንዲል አድርጌ ነበር።»

የራስ እምሩ ጦር፥ እየዘንመ ሲንዋዝ ብዙ ወራት ካሳስል በሁዋላ የካቲት 19 ወይም 20 1928 (ትክክለኛው ቀን ረስቻስሁ) እንዳስሳሴ ደረሰ። ስለክለካ አናት ላይ የመሸንው የጣሲያን ጦር፥ ጠላት ወደ ተራራው እንዳይጠጋ ለመከሳከል ቀንና ሴሲት ሳያቁዋርጥ መድፉን ከሩቅ ሲስሙት የስማይ ነጎድጉዋድ እንጂ እውነት የመድፍ ተኩስ አይመስልም ነበረ። የባውዛው መብራትም ሴሲቱን ሙሉ እንዲሁ ሳያቁዋርጥ ከስለክለካ ተራራ ወደ እንደስሳሴ ወንን ያለውን አንር ሁሉ ከምስራቅ ወደ ምዕራብ እንደንና ወደ ምስራቅ እየተሽክረከረ እንዳበራ ያድር ነበር።

የራስ እምሩ ጦር እንደስላሴ በደረሰበት እስት ማታውን ፊታውራሪ ጦርና የተቆጠሩ ያውራጃ ገዥዎች የግልና የየግዛታቸውን አይደንብ ጦር ይዘው መሽን የሚጠብቀውን የጣሊያን ጦር ለመግጠም ታዝዘው የሄዱት ድጋፍ እንዲስጡ ስለ ታዘዙ፥ እየተከታተሉ ይሄዱ ጀመር። በመጨረሻ የካቲት 22፥ 1928 ማታ ይመስለኛል ራስ ባጠንብ ሆነው ጦርነቱን ለመምራት ከሳቸው ጋር የቆየውን ጦር ይዘው ወደ ግንባር ሄዱ። ከመነሳታቸው በፊት ሁሉም ጉዋዙንና ጉዋዝ ጠባቂውን እዚያው እንዳስላሴ ትቶ ከመሳሪያው ጋር የእስት ስንቁን ብቻ እየያዘ ወደ ጦርነቱ ግንባር እንዲሄድ በየስፈሩ ስለ ተለፈፈ በቅሎ ያለው የለት ስንቁን በክረጢት አድርጎ በኮርቻ ድሀራው እያነገበ እግረኛው የስንቅ ቀረጢቱን ባንነቱ አግብቶ በብብቱ ስር እያንጠለጠለ ደረቅ ጦር ሆኖ ወደ ግንባር ንስንስ። እኛም አጭሩ ዘሪሁንን ለጉዋዝ ጥበቃ እንደስላሴ ትተን አቶ ዘውዴና ጤናው እኔና ረሻናሙ ዘሪሁን እንደ ትእዛዙ የለት ስንቃችንን ይዘን ተክተልን።

የራስ መምሪያ፥ ከንዳስላሴ ወገን አንድ ትንሽ ወንዝ ከግርጌው አድርጎ፥ ከስለክለካ ተራራ ጥግ ነበር። ያ ቦታ ለዚያ ጦርነት ሲባል ካይሮፕላን ቦምብና ከመድፍ ጥይት እንዲጠብቅ ቀደም ብሎ ታስቦ በጥናት የተሰራ እንጂ ባጋጣሚ የተገኘ አይመስልም። እዚያ ስንደርስ እጦሩ ግንባር የመድፉ የመትረየሱና የጠመንጃው ተኩስ አንድ አፍታ እንኩዋ ጋብ ሳይል መደዳውን ይንጎደጎድ ስለ ነበረ፥ ሰው ተርፎ የሚያድር አይመስልም ነበረ። ነገር ግን፥ ያ ሁሉ ተኩስ ጣሊያኖች የኛ ጦር ምሽጋቸውን ስብሮ እንዳይገባባቸው የኛ ጦር በበኩሉ ጣሊያኖች ከምሽጋቸው ወጥተው የተሰለፈበትን ቦታ እንዳይዙበት ለመከላከል እንጂ ሁለቱ ወገን ጠላቶች እስበሳቸው እየተያዩ፥ ወይም አንዳቸው ባንዳቸው ላይ እያካጣጡሩ የሚተኰሱት ስላልነበረ ከሁለቱም ወገን ጉዳት ቢኖር ከስንት አንድ ነበረ። በማግስቱ ግን የካቲት 23 1928 ከንጋት ጀምሮ የመከላከሉ ተኩስ እያበቃ በሱ ፌንታ የመገዳደሉ ተኩስ ሲተካ ሁኔታው ተለውጦ የካቲት 23 ከንጋት ጀምሮ የዋለው ጦርነት እንደ ቁዋያ እሳት በፊት የተጣገደውን ብቻ ሳይሆን አልፎ ባካባቢው ያለውንጭምር የሚፈጅ ነበር። ደግነቱ ጦርነቱ በጣሊያን ምሽግ ላይና

ባካባቢው ስለ ነበረ እዚያ፥ ኢትዮጵያውያንን ለይቶ መምታት አስቸ*ጋ*ሪ በመሆኑ ያይሮፕላን ቦምብና የከባድ መድፍ ጥይት አልነበረም። አይሮፕላኖችና ከባድ መድፎች የሚደበድቡ ስፌራችነንና ከስፌር ወደ ጦሩ ግንባር የሚሄዱትን ነበር። በምሽንና ባካባቢው የጦርነቱ ግጥሚያ በጣልያኖች በኩል በቀላል መድፍ በከባድና በቀላል መትረየስ እንዲሁም በጅ ቦምብና በጠመንጃ ሲሆን በኢትዮጵያውያን በኩል በጠመንጃና በጎራዬ ነበር።

ራስ እመምሪያቸው ውስጥ እንዳሱ፥ በግንባር ከሚያዋጉት ኢትዮጵያውያን አዛዦች ልዩ ልዩ መልእክቶች ይደርሱዋቸው ነበር። ታዲያ እኒያ መልእክተኞች በተሰሙ ቁጥር እዚያ በነበረው ሰው ሁሉ *ጊት አንዳንድ ጊ*ዜ *ፈገግታ አንዳንድ ጊ*ዜ ቅሬታ ይታይ ነበር። አንዱ ጠሳትን ከምሽጉ ወደ *ሁዋ*ላ *እንዲያልገ*ፍግ ማድ*ረጉን*ና እሱ ምሽጉን መያዙን አስታውቆ ጠላት ሀይሉን አጠንክሮ የተመሰሰ *እን*ደሆነ ለመመከት የሚያስችለው ጦር እንዲጨመርስት ይጠይቃል። ቆየት ብሎ ሴላው ጠላት በሰውና በመሳሪያ ብዛት ያየስት በመሆኑ ትንሽ ለማፈግፈግ ስለተንደደ ተጨማሪ ጦር እንዲሳክለት ይጠይቃል። ደግሞ ሴሳው በወታደሩ ሳይ ከባድ የምትና የ*መ*ቁሰል *ጉዳ*ት ስለ ደረስ ረዳት ጦር *እንዲ*ሳክስት ይጠይቃል። አሁንም ልላው ከሰዎቹ የሚበዙት ስላለቁ ከተረፉት *ጋር እንዳ*ይከበብ ቶሎ ከመከበብ የሚያድነው ርዳታ *እንዲ*ደርስለት ይማጠናል። ከዚያ ሌላው ከምሽ**ግ ው**ጭ በጎን የጠላት ብርቱ ጦር ድ*ንጉ*ት ስላለ፤ ቶሎ የሚመልሰው፥ ወይም ባለበት የሚያግደው ክሱ የበረታ ሀይል ካልተላክለት እሱ ያሰለፈውን ጦር ከመክበብ አልፎ ዋናውን መምሪያ የሚያስጋ መሆኑን ያስጠነቅቃል። ራስም እንዲያ ሳሰው ሁኔታ መጠባበቂያ ተቆትቦ ከቆየው ጦር ወደየተጠቀበት ግንባር በያለቃው እንዲሄድ ተቆጥቦ ከቆየው ጦር ወደየተጠየቀበት ግንባር በያለቃው እንዲሄድ ትእዛዝ ይሰጣሉ። እንዲያ ሲሆን ቀኑ ወደ ቀትር ግድም ሆነ። እስከዚያ ድረስ፥ ሶስቱ ጉዋደኞችና እኔ የጭፍራ አለቆችም ያለእቃ ጭፍሮችም ስላልነበረርን ወደ *ግንባር ከታዘዙት ጋር እንድንሄድ ባለመታዘዛችን እዚያው እራስ መምሪያ ሆነን ከግንባር የመጡት* የሚያወሩትን ስንሰማና ወደ ግንባር ታዘው የሚሄዱትን ስናይ ዋልን።

ያንለት፥ ደጃዝጣች አያሴው ብሩም ራስ መምሪያ ውስጥ አብረዋቸው ነበሩ። ደጃዝጣች ተከዜ አፋር የራስን መልዕክት ላደርስሳቸው ሄጄ ካየሁዋቸው በሁዋሳ ከያለለት በቀር አይቻቸው አሳውቅም ነበር። እንዲያውም ከራስ ጋር ተቀምጠው ከግንባር አዛገቦች የተሳኩ መልእክተኞች እየመጡ «ጠሳት አየለብን ሰው አለቀብን ልንከበብ ነው ከምሽግ ውጭ የሚያየው ብርቱ የጠሳት ጦር ዋናውን ምሽግ እንዳይከብ ያስጋል።» እያሉ መልእክታቸውን በተናገሩ ቁጥር አሽከሮቻቸውን አንድ ባንድ እያስጠሩ ተከዜ አፋፍ እኔን የተቀበሉ እስት እንዳፈረጉት ያስፈክሩ ነበር።

ሕዚህ ላይ እንዳመለከትሁት ወደ ቀትር አካባቢ አቶ ዘውኤ ጤናውና እኔ ባንታዘዝም የመጣንለት ተግባራችን ስለሆነ ወደ ጦርነቱ ግንባር እንድንሄድ ተመካክረንና ዘሪሁን ረኘናሙ በቅሎዋን ይዞ ሕዚያው ራአስ መምሪያ እንዲቆዬን ትተነው ከታዘዙት ወታደሮች *ጋ*ር ወደ ግንባር ለመሄድ ከመምሪዒያው ወጣን። የተጉዋደንናቸው ወታደሮች በከርት ማስታቸውን አይተን ተከተልናቸው እንጂ በምን ደንብ ውስጥ እንደሆኑና ማንኛውን የማንባር አዛዥ ሲረዱ እንደሚሄዱ አሳወቅንም ለመጠየቅም ጊዜ አልነበረንም። ከመምሪያው ዋሻ እንደ ወጣን ባካባቢው ያለውን ቁጥቁዋጦና ቅጠሱ የተቃጠለ ዛፍ ብቻ የሚታይበትን ክፍል አልፌን ወደ ጦርነቱ ቦታ የተቃረንብ ስንሄድ አንድ ቦታ ላይ እሩምታ የተተኮሰ የከባድ የቀላል መሳሪያ ጥይት ከላይ እንደ ናዳ ወረደንብ። ያን ጊዜ ሁላችንም በያለንበት ወደቅን። ያ ቦታ ካካባቢው ሁሉ ገለጥ ያለ በመሆኑ ልንቆይ የምንችልበት አልነበረም። ፊቱንም እንድያ ብዙ ሆነን ተበታትነን መሄድ ሲገባን እንደ ስርገኛ ባንድነት እጅብ ብለን ስንሄድ እዚያ ገላጣ ቦታ ላይ የጠላት ቃራር ከሩቅ አይቶን ይሆናል መሳሪያውን አስተባብሮ የተኮሰብን። ትንፋሼን አስተጋብቼ መተንፌስ እንደቻልሁ የተሻለ ቦታ ለፊቴ አንድ ትልቅ ቁዋጥኝ ድንጋይ ስላየሁ በንንብሴ እየሮጥሁ ሄደ እሱን ተጠጋሁ። ወዲያው ጉዋደኞቼ አብረውኝ መሆናቸውን ለማረጋገጥ በቀኝም በግራም ባይ ጤናው ብቻ ተክትሎኛል፤ አቶ ዘውይ የለም።

«አቶ ዘውዴስ ተመትቶ ይሆን የቀረ?» አልሁት ጤናውን በጣም ደንፃጨ።

«ኧሬ እንጃ! አንተን ወደ ፊት ስትሮጥ ሳይህ ጊዜ ተከትዬህ ሮጥሁ እንጂ ወደሱ ዘወር ብዬ አሳየሁም። ግን የተመታ አይመስለኝም እንዲያውም ሰው ያለ አይመስለኝም» አለ ጤናው።

«የተመታ ሰው አለመኖሩ እንዴት ይታወቃል?»

«የቆሰስ ሰው ቢኖር እዚያው እንዳለን የስቃይ ድምፅ እንሰማ ነበር??

«እስቲ ለማናቸውም ወድቀንበት ወደ ነበረው ቦታ ተመልሰን እንፈልንው፤ ተመትቶ እዚያው ካልቀረ ከሌሎች *ጋር* በሌላ አቅጣጫ ወደ ግንባር ቢሄድ ነው» አልሁ።

«ሕዚህ ቆይ እኔ ደርሼ ልምጣ» አስ ጤናው። ግን ቦታውን ራሴ ካስየሁት የልብ ርጋታ የጣንኝ ስላልመስለኝ ከጤናው ጋር አብሬ ሄጄ ወድቀንበት የነበረውን ቦታ ብቻ ሳይሆን ባካባቢው ሁሉ ፌልንን አቶ ዘውዴን አሳንኘነውም፣ ጤናው እንዳለው ሴላ ቁስለኛም በቦታው አልነበረም። ከዚያ በሴላ አቅጣጫ ሄዶ ሕጦርነቱ ውስጥ መግባቱን አምነን እኛም ወደዚያው ሄድን። ጠሳት የሚተኩስው የልዩ ልዩ መሳሪያ ጥይት በፊት የተሰለፉትን አልፎ ከጀርባ ያለውን ዛፍና ቁጥቁዋጦ ይጨፈጭፍ ስለ ነበረ ሕግንባር ደርሶ ቦታ መያዙ ቀላል አልነበረም። ሆኖም እንደ ምንም ብለን በግንባር ቦታ ያዝን። ብቻ ያቦታም፤ ክሱ በሁዋላ ሁለት ጊዜ ያክል ለውጠን የያዝናቸው ቦታዎችም አንዳንዶቹ ከጠላት ጥይት ሊተግኑን የማይችሉ መስለው እየታዩን አንዳንድ ደግሞ አላጣችንን ለመምታት የማይመቹ እየሆኑብን ቢያንስ ክሶስት ጊዜ ያላነስ ቦታ ለውጠናል። ግንባሩን ስንለቅ ወደ ምእራብ ሰሜን የተሻለ ቦታ ያየን ሲመስለን ተኩሱ ትንሽ ፋታ እስኪሰጥ እንጠብቅና አትንብሰን እየሮጥን፥ ወይም በሆዳችን እየተሳንን ከቆየንበት ቦታ ወዳዲሱ እንዛወራለን። የጦርነቱ ግንባር ከምእራብ ሰሜን እስከ ደቡብ ምስራቅ ሲሆን

እኛ ወደ ምእራብ ስሜን መጠጋቱን የመረጥንበት ምክንያት በተለይ፥ እኔን ቶልቶሎ ውሀ ይጠማኝ ስለነበረና ከራስ መምሪያ ግርጌ የተሻገርናት ወንዝ የምትወርድ ከዚያው ከምእራብ ስሜን አቅጣጫ ስለሆነ ከዚያች ወንዝ ላለመራቅ ከዚያው ከምእራብ ስሜን አቅጣጫ ስለሆነ፥ ከዚያች ወንዝ ላለመራቅ ነበር። ውሀ ጥሙ ሲጠናብኝ ጤኢናው ኮዳ ይዞ ስለ ነበረ በሆዱ እየተሳበ ሁለት ጊዜ ወድ ወንዝ እየሄደ የራሱን እዚያው ጠጥቶ ለኔ ኮዳውን እየሞላ ሲያመጣልኝ ቆየ። ነገር ግን ሶስተኛ ሲሄድ ጣሊያኖች ከላይ ቆርጠውብን ይሁን ወይም ውሀው አልቆ «አፍህን ታረጥብበት እንደሆን» ብሎ ጭቃ ይዞልኝ መጣ።

መቸም ሰው አስቦና አቅዶ ከሞት የሚድንበትን መንገድ እንጂ ወደ ሞት የሚወስደውን መንገድ እንደማይከተል የታወቀ ነው። ነገር ግን ይልቁንም ብዙ ህዝብ ባለበት ቦታ የቁጣ የሲቃ ወይም የፍርህት ስሜት የሚያስነሳ ሁኔታ ተራጥሮ አእምሮን እንዳያስብና እንዳያመዛዝን ሲሸፍን የሚከተሉት መንገድ ወደ ሞት ወይስ ወደ ደህንነት የሚወስድ መሆኑን ለይቶ ማየት አይቻልም። ያን ጊዜ እንደ በግመንጋ በስሜት ብቻ ተነድቶ ፊት የቀደመውን ተከትሎ ወደ ጥፋት ቢሆን እየተንጋጉ መሄድ ነው። ይህ እውነት መሆኑን ያንለት በምእራብ ስሜን ያየሁት ትርአይት የሚያሳምን ነበር፤ እስከ ዛሬም። ያትርአይት ለብዙ ጊዜ በህልሜ ይመጣብኝ ነበር፤ እስከ ዛሬም ስለ ጦርነቱ ሳስብ ባይነ - ህሊናዬ ፊት በጉልህ እየተደነቁ ከሚታዩኝ ስእሎች አንዱ እሱ ነው።

ቀደም ብዬ እየደ*ጋገምሁ እንዳ*መስከትሁት ጣሊያኖች፥ ምቹ ቦታ እየመረጡ አስፍ አሰፍ አድርገው በሰሩዋቸው ምሽታቹ ላይና ባካባቢያቸው ነበር ጦርነቱ የሚደረገው። የኢትዮጵያውያን ምሽታች ግን እግዚአብሔር ከፍም ዝቅም አድርጎ ሰርቶ እዚያ ያስቀመጠላቸው ደንጋዮችና አሰፍ አሰፍ አድርጎ ያበቀሰላቸው ቅጠላቸውን የቦምብ አሳት ያቃጠላቸው ግንዶች እንዲሁም ውሀ ሽርሽሮ ያጎደጎዳቸው ጉድባዎች ብቻ ነበሩ፤ በጥንቃቄ የተሰሩ ምሽታች አልነበሩዋቸውም። ታዲያ እኒያ ደንጋዮች፤ ግንዶችና ጉድባዎች ጠላት ከከፍተኛ ምሽን በከባድና በቀላል መሳሪያ ከሚወርድባቸው ጥይትና የጅ ቦምብ በቂ መንድ ሲሆኑ ስለማይችሉ እዚያ እንዳሉ የሚገድሉና የሚቆስሉ ብዙ ነበሩ። ባንዛሩ። ጠላት አንዳንድ ጊዜ ኢትዮጵያውያን ጉዳት በዝቶባቸው ወደሁዋላ ለማፈግሬግ ሲገድዱ እንዳይመስሉ ቦታ ሲይዝ ከመውጣቱ በቀር የሚበዛውን ጊዜ በጥንቃቄ በተሰራ ምሽግ ውስጥ ተጠብቆ ስለሚዋ*ጋ ያን ያክል ጉዳት አያገ*ውም አግኝቶትም እንደሆን አይታይም። ይህ ኢትዮጵያውያንን ሳያናድድና ሳያስቆጣ እንዳልቀረ የታወቀ ነው። ጠላት የሚተኩሰው ጥይት ሳያስቆታ እንዳልቀረ የታወቀ ነው። ጠላት የሚተኩሰው ጥይት ሳያስቆታ እንዳልቀረ የታወቀ ነው። ጠላት የሚተኩሰው ተይት ሳያስቆታ እንዳልቀረ የታወቀ ነው። በላትን ሲገድልና ሲያቆስል አለማየታቸው እነሱ የሚተኩሱት ጥይት ካንራቸው ደንጋይ ጋር ሲዋጋ የዘመቱ ይመስል በጠላት ልንታ የምሽግ ደንጋይ ሲደበድብ ማየታቸው ይህ ሁሉ የያንዳንዳቸውን ልብ አስቆጥቶና ሁሉንም ተስፋ አስቆርብ ተስፋ የቆረጡ ሁሉ የሚያደርጉትን እንዲያደርጉ የስሜት መገናኛ አስተባብሮ አስነሳቸው።

ከሁለቱም ወገን ተኩስ እንደ ተፋፋመ ሳሴ ምንም ትሕዛዝ ሳይሰማ፥ ፊትም ሁዋሳም ከተሰለፉት ኢትዮጵያውያን ብዙዎች አለቃና ጭፍራ እንደ ተማከሩ ሁሉ ባንድነት «ሆነ» ብለው አውክተው በመንገድ ተመትተው የወደቁት ወድቀው የቀሩት ኢጣሊያኖች ምሽማ ውስጥ ገብተው የጨበጣ ጦርነት ገጠሙዋቸው እዚያ ከኢትዮጵያውያን ሽታጥ ያለው በሽታጥ ሴላው በጎራዴና በጩቤ ያ የሴለው በጠመንጃው አፈሙዝ ጣሊያኖች በሳንጃ በጅ በምብና ባላቸው መሳሪያ ሲጨፈጭፉ ሲተራረዱ ከቆዩ በሁዋላ፥ ጣሊያኖች ያን የግንባር ምሽጋቸውን ለቀው ከሁዋላ ለማፈግፈጊያ ወደ ተስራ ምሽጋቸው ሸሹ። ብቻ የግንባር ምሽጋቸውን ለጊዜው ቢለቁም በሁዋለኛው ምሽግ ውስጥ የግንባር ምሽጋቸውን ለጊዜው ቢለቁም በሁዋለኛው ምሽግ ውስጥ የግንባር ምሽጋቸውን ለጊዜው ቢለቁም በሁዋለኛው አትዮጵያውያንን እንደ ገና ወደ ነበሩበት ባንዳንድ ቦታም ከዚያ አሳልፈው ወደ ሁዋላ መለሱዋቸው። እዚያ ምሽግ ውስጥ ስንት ኢትዮጵያውያንና ስንት ጣሊያኖች እንደሞቱ ስንት እንደቆሰሉ ጣሊያኖች ቦታውን ይዘው ስለ ቀሩ መቸም ያውቃሉ እኛ፤ ግን አላወቅንም። እኔና ጤናው ለጨበጣው ጦርነት ተካፋዮች ሳይሆኑ አወደ ሁዋላ ከቆዩት መሀሰል ነበር። ጤናው «ሆ!» ብሎ የተነሳው ወታደር ሲቃ ተጋብቶበት ተነስቶ ሩጫ ጀምሮ ነበር። ነገር ግን ተከትዬ ይገፍው ብዙ ከታገልን በሁዋላ አሸንፌ አስቀረሁት።

ጤናውና እኔ እቀትር ላይ ወደ ግንባር ከሄድን ጀምሮ ጦርነቱ የይባህር ማእበል ይመስል እንዲያው ወደ ፊት ሲሄድና ወደ ሁዋላ ሲመለስ ግንባሩ ምንም ያክል ሳይለወጥ በነበረበት እንዳለ ቀኮ እየመሽ ሄደ። ጨለምለም ሲል ከኛ ወገን ተኩስ እየተቀነሰ ይሄድ ጀመር። ባቅራቢያችን በየድንጋዩና በየግንዱ ስር አድፍጠው ይተኩሱ ከነበሩት ሰዎችም አንዳንዶቹ በቦታቸው አይታዩም ነበር። የጣሊያኖች ተኩስ ግን ምናልባት የኛው መቀነሱን ጎልቶ እንዲሰጣ አድርጎት እንደሆን እንጂ እንዲያውም የጨመረ ይመስል ነበር።

«ወደ መምሪያው ሄደን ሕዚያ ምን ሕንደሚደረግ ብናይ ምን ይመስልሀል? አሁን ስለጨለመ ጣሊያኖች ከምሽ*ጋ*ቸው ወጥተው ወደ ፊት ለመግፋት የሚደፍሩ አይመስለኝም» አለኝ ጤናው።

«ደህና አስበሀል ሕንሂድ» አልሁት። ወደ መምሪያው የመሄድ አሳብ ስለ ተነሳ እንደሆን አሳወቅም፤ ራብ ተሰማኝ። ከነጋ እህል አልቀመስንም ነበር። ከዚያ የጠላት ጥይት እንዳያገኝ ቀስ ብለን ካንድ ተገን ወደ ሴላ እየተሳለፍን እወንዝዋ ስንገባ አንደኛ ከየአቅጣጫው እየመጣ ወንዝዋን ተከትሎ ወደ መምሪያው አኩዋያ የሚወርደው ወታደር ብዙ ሆኖ አገኘነው። ትንሽ እንደ ሄድን አቶ ዘውዴንም ከኛ ዝቅ ብሎ ከነበረ ግንባር ከሚመሰሰው ወታደር ጋር ሲመጣ አገኘነውና ጤናውም እኔም ከደስታችን ብዛት የተነሳ እስኪጨንቀው እያቀፍን ሳምነው። ሽሽት የተጀመረ መሆኑን የነገረን አቶ ዘውዴ ነበር።

«አይደረግም! መች ድል ሆነና ነው የምንሸሽው? ወታደሩ ግንባሩን ይዞ እየተዋ*ጋ*!» አል*ሁ* በጣም ደንግጨ። «ጠሳት በብዙ ግንባር ከማየሉም ሴላ በጎን ብርቱ ሀይል አውጥቶ ዋናውን መምሪያ ለመክበብ በማስጋቱ ነው ወደ ሁዋላ ማፈግፈግ ግዴታ የሆነው ይባላል። ስለዚህ ጠሳት መሸሻችንን አውቆ ሕንዳይከተል አንዳንድ የጭፍራ አለቆች ሰዎቻቸውን ይዘው እስከ እኩለ ሴሊት ግንባር ሳይለቁ ሲተኩሱ ሕንዴቆዩ ተደርጎ የቀረው ጦር ቀስ እያለ እንዲመለስ በመነገሩ ገና በጊዜ ነው ሰው መመለስ የጀመረ፥ እኛ ከፊተኞችም ከመጨረሻዎችም አደለንም፤ ከመሀከለኞች ነን» አለ አቶ ዘውዴ።

«እኛ በነበርንበት ግንባር አሁን ያልኸው ትእዛዝ መነገሩን አልስጣንም ወታደሩም ግንባሩን ሳይለቅ በመዋ*ጋ*ት ሳይ እንዳለ ነው ትተነው የመጣን፤ ታዲያ እንዴት ነው ባንዳንድ ግንባር ለሚዋ*ጋ*ው ወታደር እንዲመለስ ሲነገረው በሴላው ግንባር ሳለው የጣይነገረው?» አል*ሁ ግራ ገ*ብቶኝ።

«እንጃ፤ ምናልባት የናንተ ማንባር ወታደሮች እስከ እኩለ ሴሊት ሲተኩሱ ቆይተው ሁዋላ እንዲከተሱ ከተመደቡት ክፍሎች ሲሆኑ ወይም ተረስቶ ትእዛዝ ሳይደርሳቸው ቀርቶ ሲሆን ይችላል» አለ አቶ ዘውዴ።

«ወዲያውምኮ እኛ ከሄድን ጀምረን ግንባራችንን ይዘን ስንተኩስ ዋልን እንጂ ከሰዎች *ጋር* ተቀራርበን ስመነ*ጋገር ጊ*ዜ ስላልነበረን የደረሰ ትእዛዝ ቢኖርም ካልተሰፈል ልናውቅ አንችልም» አለ ጤናው።

የራስ መምሪያ ወደ ነበረው ዋሻ ስንደርስ ሕዚያ ማንም አልነበረም እውነትም ሽሽት ሆኖዋል! ትናንት ሴሲቱን ሙሉና ያንለት እስከ ስድስት ሰአት ግድም ጢስ እንዳጤስበት የቀፎ ንብ ያን ዋሽሻና አካባቢውን ሞልቶ ሲዋነብ ሲተራመስ ከነበረው ሰራዊት ሁሉ ያን ጊዜ አንድ አልነበረም። ሁሉም ሲተራመስ ከነበረው ሰራዊት ሁሉ ያን ጊዜ አንድ አልነበረም። ሁሉም ሽሽተዋል። ከዚያ ዝም ብዬ ወደ ዋሻው በራፍ ስሄድ አቶ ዘውዴና ጤናው ተከተሉኝ። ለምን እንደ ሄድሁ አላውቅም። ብቻ እዚያ በራፍ ቆሜ ወደ ውስት ሳይ ማስፈራራቱ! የዋሻው ውስጥ በሴሲቱ ጨለማ ሳይ የሲኦልን ግርማ እንደ ደረበ ሁሉ በጣም ያስፈራ ነበር።

«አሁን እዚህ ዋሻ ውስጥ ምን የሚኖር መስሎህ ነው ልታይ የመጣህ? እባክህ ና እንሂድ» አለኝ አቶ ዘውዶ እጄን ይዞ። ከዚያ ስንመለስ ከዋሻው በራፍ ትንሽ ፌንጠር ብሎ አንድ ትልቅ ደንጋይ አየሁና ወደሱ ኄጄ እስሩ ስቀመጥ አቶ ዘውዶ እፌቴ ቆሞ ለተናገረው መልስ ስላልሰጠሁት እሱም ጤናውም ዝም ብለው ባጠንቤ ተቀመጡ። ይቶ ዘውዶ ድምፅ እንጂ የተናገረው ምን እንደ ሆነ አልተሰማኝም ነበር። ይን ጊዜ የማደምጠው አሳቤ መልስ ሳይንኝ እያከታተለ የሚጠይቀውን ጥይቄ ነበር። «እንግዲህ ድል ሆነ ማለት ነው? ድል መሆን እንዲህ ነው? በደባጉናና በራጣ ጠላትን ድል መትቶ መሳሪያውን ገንዘቡን ሰውንም የማረክ የኛ ጦር ነበር። እኔ ባየሁት መጠን እስከ ዛሬም ድረስ ቀኙ የኛ ነበር። እስከ ዛሬ ድረስ አሸናፊው የኛ ጦር ነበር። ዛሬም ቢሆን የልላውን ግንባር አላውቅም እንጂ፥ በኛ

ማንባር የተሰሰፈው ወታደር ከተሰሰፈበት ማንባር ስንዝር ሳይለቅ በመዋ*ጋ*ት ላይ እንዳለ ነው። ታዲያ ድል መሆን እንዲህ ነው? የጠሳት ጦር ዋናውን መምሪያ ለመክበብ ስሳሰ*ጋ* ወደ ሁዋሳ መሸሽ ግዱታ ሆነ የተባለውስ ለመክበብ ያሰጋው የጠሳት ጦር የት አለ? ጠሳት ያሰራቸው የውሽት ወሬ ታምኖ የጠሳት የወሬ ጦርነት አስፈርቶ ይሆን ሽሽት የሆነ? እና ኢጣሊያን በመሳሪያ ብዛት ባይሆንለት በወሬ ጦርነት ድል አድር*ጋ* ኢትዮጵያን ልትይዝ ነው? እና እንግዲህ የኢትዮጵያ የነፃነት ታሪክ መጨረሻ ሊሆን ነው?» እንዲህ እንዲህ ያለውን ጥያቄ ዝም ብዬ ብዝነ ህሊናየ ሳዳምጥ ቆየሁና «እንዴት!» አልሁ ሳይታወቀኝ ድምዔን አሰምቼ

«ምት ነው *እን*ዴት?» አለኝ አቶ ዘውዴ።

«ጦርነቱ አልቀ ማስት ነው? ዛሬ የጦርነቱ መጨረሻ ሆነ ማስት ነው?» አልሁ።

«አ - ይ የጦርነቱ መጨረሻ አደለም። ጠላትን ለመቁዋቁዋም የሚያስችል የተሻለ ቦታ ይዞ ለመዋ*ጋ*ት ወደ ሁዋላ ማሬግሬግ ነው ሲባል እንጂ የመጨረሻ ሽሽት ነው ሲባል አልሰማሁም» አለ አቶ ዘውዱ። ታዲያ እኔን ለማፅናናት የተናገረው ነገር እንጂ እውነቱ አልነበረም ያ እለት የጦርነቱ መጨረሻ ነበር።

የስለክለካ ጦርነት በሶስት ቀን ብቻ ያለቀ ይመስለኛል። ማርሻል ባዶሊዮ ግን በፈርንጆች አቆጣጠር የካቲት 29 ተጀምሮ መጋቢት 3 1935 ማለት ባራት ቀን ማለቁን ፅፎዋል። ከዚያ ጦርነት ከሁለቱ ወገኖች የሞቱትና የቆስሉት ስንት እንደሆኑ በኛ በኩል አይታወቅም። ማርሻል ባዶሊዮ «የሞቱትና የቆስሉት ከኢትዮጵያ ወገን 4.000 ከኢጣሊያ ወገን 63 መኮንኖችና 906 ወታደሮች ድምር 969 ነበሩ» ይላል። መቸም ጣሊያኖች በምሽግ ውስጥ ሆነው ከመዋጋታቸው ሴላ የመሳሪያ ብልጫቸው - ባይነትም ሆነ በብዛት - ኢትዮጵያውያን ከነበራቸው ጋር የማይቀራረብ እጅግ የላቀ ስለ ነበረ በኢትዮጵያውያን ላይ የደረሰው ጉዳት የሚበልጥ መሆኑን አይቻልም። ይሁን እንጂ በጣሊያኖች ላይ ስለ ደረሰው ጉዳት ማርሻሉ የሰጠው ቁጥር ትክክለኛ መሆኑ ያጠራጥራል፤ ያሳነሰው ይመስላል።

ምእራፍ አስር

ሽሽት

«ሕንሂድ ሕንጂ፥ እስከ መቼ እዚህ እንቀመጣለን?» አለ አቶ ዘውዴ።

«ወይት?» አልሁት።

«ሰው ሁሉ ወደሚሄድበት።»

«ሰፈራችን ደርሰን ዘሪሁን ምን እንደ ሆነ ሳናውቅ?»

«ረዥሙ ዘሪሁንም በቅሎውን ይዞ ወዴት እንደ ሄደ አላወቅንምኮ። የሚሸሽውን ሰው ተከትሎ አልሄደ እንደሆነ ምናልባት፥ ወደ ሰፌር ሄዶ ይሆናል። ስለዚህ ለማናቸውም ሰፌር መድረሱ የሚያስፈልግ ይመስሰኛል» አለ ጤናውም።

ከዚያ ተነስተን ወደ እንዳስላሴ ስንቴድ ክኛ በቀር ወደዚያ የሚሄድ ሰው አላየንም፤ ሁሉም ላዩን ወደ ደቡብ - ምስራቅ የሚወስደውን መንንድ ይዞ ነበር የሚታርፍ። የንዳስላሴን መንንድ እንዳጋመስን ከሰፊራችን የሚመጡ ወታደሮች አግኝተን ብንጠይቃቸው ሰፊሩ በሙሉ መቃጠሉንና እዚያም አንድ ሰው አለመኖሩን ሁሉም መሸሹን ነንሩን። ቢሆንም እሰፊር ደርሰን የተባለው እውነት መሆን እንድናረጋግጥ ተስማማንና ሄድን። እውነትም ሰፊር በንአብረበት ቦታና ባካባቢው የድንኩዋንም፤ የሰውም ምልክት አልነበር ባዶ ነበር። «ሰፊሩ በሙሉ በቦምብ ተቃጥሎዋል» የተባለው ግን ወታደሮች አጋንነው ያወሩልንን ያክል ሆኖ አላንኘነውም። ምንም እንኩን ጊዜው ማታ ቢሆንና እኛም ሰፊሩን ሁሉ ቦሮ ለማየት ጊዜም ፍላንትም ባይኖረን ያው በጨሪቃ ብርሃን ማየት የቻልነውን ክፍል ያክል ብዙ የቃጠሎ ምልክት አይታይበትም፤ መጠነኛ ነበር። ቢሆንም የኛ ድንኩዋኖች ተተክለውበት ወደ ነበረው ቦታ ስንደርስ እስክናይ ድረስ ደባጉና የደረሰብን ጉዳት ገና ባሳባችን ውስጥ እንዳለ ስለ ነበረ እየፊራን ነበር የሄድን። ግን እዚያም የቃጠሎ ምልክት አልነበረም፤ ድንኩዋኖች ተነቅለው እቃው ሁሉ ተጠቅልሎ ተነስቶዋል። ስለዚህ አጭሩ ዘሪሁን ጉዋዙን ይዞ ሰው ሁሉ የሄደበት መንንድ ተክትሎ የሄደ መሆኑን አምነን እኛም ወደዚያው ተመለስን።

ሰው በሚሸሽበት መንገድ ስንደርስ ከግንባር እየተመለስ ያን መንገድ ይዞ የሚሄደው በጣም ብዙ ነበር። አቶ ዘውዶ እንደ ነገረን እስከ እኩለ ሴሊት ድረስ ግንባሩን ሳይለቁ ሲተኩሱ እንዲቆዩ የታዘዙ ካሉ እንዲያውም ከግንባር የሚመለሰው ገና እስከ እኩለ - ሴሊትና ከዚያም በሁዋላ ይቀጥላል ማለት ነው።

ለካስ ሽሽቱ የተጀመረ ገና በቀን ኖሮ አይሮፕላን እየተከታተለ በቦምብ ሲደበደብ ከሞተው ሌላ ከመንገዱ ቀኝና ግራ በየዛፉም በየቁዋጥንም ስር ወድቆ «እግዚኦ» የሚለውን የሚማጠነውን ቁስለኛ መንመት ያስቸግራል፤ እጅግ ብዙ ነበር። አንዱ «እባካችሁ አይኔ እያየ አውሬ አይብላኝ፤ አንስታችሁ ሰፌር አድርሱኝ» ይላል። አንዱ «እባካችሁ ከወደቅሁበት ቀና አድርጋችሁ ዛፉን ወይም ደንጋዩን አስደግፉኝ» ይላል። ሴላው ‹ስለ በላኤ - ሰብ እምበኤት በጠብታ ውሀ አፌን አርጥቡልኝ» ይላል። ደግሞ ሴላው «በወንድ ልጅ አምላክ አንድ ጥይት አትንፈጉኝ፤ ገድላችሁኝ ሂዱ» ይላል። እኒህን ለምሳሌ ያክል ጠቀስሁዋቸው እንጂ የልመናው አይነት ብዙ ነበር። ታዲያ ምንም እንኩዋ ያን ከመንገዱ ቀኝና ግራም ከየዛፉና ከየቁዋጥን ስርም የሚሰማውን የተለያየ ልመና ያን የስቃይና የጣር ልመና ለመጀመሪያ ጊዜ ሲሰሙት ልብን በጣም የሚያስጨንቅና የሚያስቅቅ ቢሆን እንዲያ ማስጨንቁም ሆነ ማስቀቁ ለጊዜው ብቻ ጆሮ እስኪለምደው ብቻ ነው! እግዚአታውና ምጥነታው እየተደጋገመ ከዚያም እየበዛ በሄደ መጠን

ጆሮ ይለምደውና ድምፁን አንጂ፥ ቃሉን እስከ መስማቱም ይተወዋል! ስለዚህ ከዚያ መንገዱን ሞልቶ ተርፎ በቀኝና በግራ ቁጥቁዋጦውን አየጣስ ይሄድ ከነበረው ስራዊት መሀከል ከያቅጣጫው የተለያየ ርዳታ የሚለምጉትን ቁስለኞች መርዳቱ ቀርቶ ለመጠየቅ እንኩዋ መለስ ወይም ጎንበስ የሚሉ ቢኢንሩ ከስንት አንድ ነበሩ፤ እነሱም የቅርብ ዘመድ ወይም ወዳጅ ጠፍቶባቸው የሚፈልጉ ሳይሆጉ አይቀሩ! የቀረው የሚበዛው መንገዱን ሞልቶ እስበሱ እየተገፋፋ ከመንገዱ ቀኝና ግራ ቁጥቁዋጦውን እየጣስ ዝም ብሎ ወደ ፊት መሄድ ብቻ ነው። በፊቱ ምን እንደሚቆየው ያውቅ ይመስል አይሮፕላን በፊቱ አንደማይቆየው እርግጠኛ የሆነ ይመስል ካይሮፕላን ለመሸሽ እስበሱ እየተገፋፋ ዝም ብሎ እውር ድንበሩን ወደ ፊት መሄድ ብቻ ነው!

መቸም አንድ ስራዊት ድል ሆኖ እምሸሽ ሲጀመር እያንዳንዱ ስው ነፍሱን ስማዳን ብቻ በደመነፍስ እየተነጻ ተያይዞ እንደ በግ መንጋ መንጋጋት ነው እንጂ በዚያ ጊዜ «ላደርገው የሚገባኝን አላደረግሁም» ብሎ የህሲና ወቀሳ ወይም «የምን ይሎኝ» ስሜት የሚሰማው አስመኖሩ የታወቀ ነው። ስመሆኑ ህሲናው ወቅሶት ስመርዳት የሚፈልግ ቢኖርስ ስንቱን ሲረዳ ይችላል? ወይስ ማነኛውን ረድቶ ማነኛውን ይተዋል? መፍረዱ የሚያስቸግር ነው። እንዲያ ባለ ጊዜ እንዲያ ያለ ሁኔታ ሲፈጠር የሴሎች ጦር ስራዊቶች ስውጊያው ተካፋዮች የማይሆኑና ድል አድርጊው ጦር ጉዳት እንዳያደርስባቸው ባለም - አቀፍ ህግ እየተጠበቁ ቁስለኞችን የሚረዱ እንደ «ቀይ መስቀል» ያሉ ድርጅቶች ይኖሩዋቸዋል። የኛ ጦር ስራዊት ግን እንዲያ ያሉ ድርጅቶች ስላልነበሩት ቁስለኞቻንን የማዳን ወይም የመግደል ርዳታ ለማግኘት የሚጠብቁት ከጠላቶቻቸው ነበር! ስለዚህ ጠላቶቻቸው የሚያደርጉዋቸውን እንዲያደርጉዋቸው በየወደቁበት እንዳሱ ሲጮሁ እየሰማን ትተናቸው እንሄድ ነበር!

ከመንገድ ቀኛን ግራ ወድቀን ከሚጮሁት ቁስስኞች መሀከል ያንዳንዶቹ ድምዕ ልክ ያጭና ዘሪሁንን ይመስል ነበር። ዘሪሁን ከትምህርት ቤት ከወጣሁበት ቀን ጀምሮ ያልተሰየኝ አብሮኝ የኖረ ስለ ነበረ መልኩን ሳላይ ከሩቅ በድምዕ የማውቀው ነበር። ታዲያ ያን ሴሊት «አባካችሁ ርዱን» እያሉ ከሚጮሁት መሀከል የሱን ድምጽ የሰማሁት ሲመስሰኝ ቆም ብዬ፤ «በዚያ በኩል «ሳውሬ ትታችሁኝ አትሂዱ የሚሰው ዘሪሁን ነው» አላለሁ። ከዚያ እኔ ቀድሜ አቶ ዘውዴና ጤናው ተከትሰውኝ ድምዕ ወደ ሰማሁበት እንሮጥና ቁስሰኛው ዘሪሁን አለመሆኑን ስናይ አንስተን ልንወስደው አለመቻላችንን ነገርነው፤ ከወደቀበት ቀና ወይም ጋደም እንድናደርነው ፌልጎ እንደ ሆነ ጋደም አድርገን ወይም ቀና አድርገን አንድ ድንጋይ ወይም ዛፍ አስደግሬን እዚያው ትተነው እንሄዳሰን። አሁንም ትንሽ እንደ ሄድን የዘሪሁንን የመሰስ ድምዕ ስሰማ ቆም እልና «ያ ‹ውሁ› እያለ የሚጮኸው ሴላ ሲሆን አይችልም ዘሪሁን ነው» እላለሁ። ወዲያው ‹ውሁ› ወደ ሚለው ቁስሰኛ ሮጠን እንሂድና፤ በግንባሩ ተደፍቶ እንደሆነ ግለበጥ አድርገን አይተነው ዘሪሁን አለመሆኑን ስናውቅ በጀርባው አስተኝተን ትተነው እንሄዳሰን! ደግሞ ስንሄድ ቆይተን የዘሪሁንን ድምዕ የሰማሁ ሲመስሰኝ «በዚያ በኩል ‹ባድላችሁኝ ሂዱ› እያለ የሚማጠነው ያለ ጥርጥር ዘሪሁን ነው» እላለሁ። አሁንም ሶስታችን እየሮጥን ሄደን ቁስሰኛው

በጀርባው ወድቆ በደም እየዋኘ ሲስቃይ ጎንበስ ብለን በጨረቃ ብርሃን በላብ የጠለቀ ፊቱን አይተን ዘሪሁን አለመሆኑ ስናፈጋግጥ ከፌራችንን እየመጠጥን ብቻ ትተነው እንሄዳለን! እንዲያ የዘሪሁንን ድምፅ የሰማሁ በመሰለኝ ቁጥር ከሁለቱ ጉዋደኞቼ ጋር መንገዳችንን እያሳበርን ያን ድምፅ ወደ ሰማሁበት ቦታ እየሮጥን እየሄድን ቁስለኞችን ስናንላብጥ ስናቃናና፤ ስናስተኛ ዘሪሁንን ሳናንኘው ሴሊቱ ነጋ! ያን ሴሊት ሁለቱ ጉዋደኞቼና እኔ ዘሪሁንን ፍለጋ ወድቀው እንደሆነ ቀና ድርገን ደንጋይ ወይም ዛፍ አስደግፈን አስቀምጠን የተውናቸው ደንጋይ ወይም፥ ዛፍ ተደግፈን ተቀምጠን እንደሆነ ዝቅ አድርገን አስተኝተን የተውናቸው ካንድ ጎናቸው ወደ ሴላው መንላበጥ ፌልንው እንደሆነ አንላብጠን የተውናቸው ቁስለኞች ስንት እንደሆነ እግዜር ይወቅ እንጂ እኔ እንኩዋንስ አሁን ያን ጊዜ ባፍላውም ላውቅ አልችል ነበር!

የበ*ጋ ንጋ*ት ከስአቱ ብርሃን ስለሚቀድም ሰአቱ *ገ*ና ሳለ፥ ብርሃ**ት ቀ**ደም ብሎ *አገ*ሩን በሙሉ ቀን አደረገው። ወዲያው ያይሮፕሳን *መ*ልክ ሳናይና ድምፅ ሳንሰማ ከሁዋሳችን በሩቁ፥ ቦምብ *እየተከታ*ተለ ሲፈነዳ ተሰማን። መጀመሪያ እንዲያ ሲንንደጎድ ከፍቅ የሰማነው የመድፍ እሩምታ ተኩስ መስሎን ነበር። *ነገር ግን* ካጭር ጊዜ በሁዋላ አይሮፕላኖች በሁለትም በሶስትም ቡድን ሆነው *መንገ*ዱን ሞልቶ እየተተራ*መ*ስ በሚሸሽው ስራዊታችን ላይ ከባድ ቦምባቸውን እያወረዱበት ሲ*መ*ጡ ታዩ። *ያንስት*ና በተከተሉት ቀናት ይጥሉዋቸው የነበሩት ቦምቦች ባለ ስንት ኪሎ ግራሞች መሆናቸውን አላውቅም እንጂ፤ ከዚያ በፊት ይጥሉዋቸው ከነበሩት በጣም ከፍተኞች ነበሩ። አንዱ *ቦ*ምብ ተጥሎ በፈነዳ <mark>ን</mark>ዜ መሬቱን በላዩ እስከ በቀለው ዛፍና ቁጥቁዋጦ ጎርዶ ብዙ ሜትር ወደ ሰማይ ሲያጉነው፤ እስሩ ተቆፍሮ የሚቀረው ጉድጉዋድ ጎርዶ ብዙ ሜትር ወደ ስማይ መጠነኛ የቤት ክፍል ባይበልጥ የማደንስ በጣም ስራ ነበር። ጥልቀቱም በዚያው መጠን ነበር። ታዲያ እኒያ አይሮፕሳኖች ስራዊታችንን ከደጀ৮ እስከ ፊታውራሪው ጦር ድረስ እንዲያ በቡድን በቡድን ሆነው እየተከታተ**ሉ በቦምብ ሲደበድ**ቡ ተስፋ *መ*ቁረጡ አፍዝዞን እንደሆነ አሳውቅም፤ ከመሀከላችን ወደነሱ የሚተኩስ አልነበረም። የሚበዛው ሰው እንኩዋንስ መተኮሱን አይሮፕሳኖች አልፈው እስኪሄዱ ድረስ እንደ ፊቱ ተበታትኖ በየዛፉና በየቁዋጥኙ ስር ተተማኖ መቆየቱን ረስቶ ከሳዩ ቦምብ እየወረደ ዝም ብሎ ወደ ፊት ብቻ ይሄድ ነበር። ደግነቱ፥ አይሮፕላኖች ቦምብ የሚጥሉ ከፍ ካለ ርቀት በባዶው ቦታ ላይ ነበር የሚወድቅ። ስለዚህ ምንም እንኩዋ ራሱን መርሳትና ይወርድ ከነበረው የቦምብ ብዛት አንፃር ሲመስከቱት «በሰውም ሆነ በከብት ላይ የደረሰው ጉዳት ሲደርስ ይችል ከነበረው ያነሰ ነበር» ማለት ይቻላል።

ያንለትና ከዚያ በፊት በነበረው ሴሊት፥ ከዚህ በላይ ባጭሩ እንደ ተረክሁት መንገድ ይታይ የነበረውን የመከራና የስቃይ ትርኢት ሳስታውስ ከሁሉም ጎልቶ ባይነ ህሲናየ ፊት የሚታየኝ ባንድ ሴት ላይ ሲደርስ ያየሁት ነው። አንድ ያይሮፕላን ቡድን ደብድቦን ካለፌ በሁዋላ ዛፍና ቁዋጥኝ ወይም ሴላ ተገን ወዳለበት መሸሹን ያልረሳን ሰዎች ከየተሸሽግንበት ወጥተን ስንሄድ እንደቆየን አይሮፕላኖች ከሁዋላችን እንደ ገና ቦምብ እየጣሉ ሲመጡ ሰማን። ያንጊዜ የደረስንበት ቦታ የዘንባባ ዛፎችና ሌሎች ዛፎች አለፍ አለፍ ብለው የበቀሉበት ስለ ነበረ ወዳሉበት እየሸሽን ተጠጋን። በበቅሎ ተቀምጣ ጥቂጣችን ዛፎች ወዳሱበት እየሸሸን ተጠጋን። በበቅሎ ተቀምጣ ከሰራዊቱ ጋር የምትሄድ አንድ ሴት ነበረች። ይች ሴት ባለማህደር ዳዊት ባንንትዋ አግብታ ካንድ ብብትዋ ስር አንጠልጥላ አንድ አጭር ዲሞትፌር ጠመንጃ እንዲሁ ባንገትዋ ስር አንጠልጥላ አንድ አጭር ዲሞትፈር ጠመንጃ እንዲሁ ባንገትዋ አግብታ በጀርባዋ አዝሳ ባንድ እጅዋ የተቀመጠቸበትን በቅሎ ዛብ በሴላ እጅዋ የተጫነች አ*ጋ*ሰስ በረ**ሻ**ናም ለኮ ይዛ ከሁዋሳዋ እየሳበች ትሄድ ነበረ። በክፉ አጋጣሚ አይሮፕሳኖች እዚያ ቦታ ሲደርሱ ሲቃረቡ፥ አጋሰስዋ ወደ ሆድዋ ወርዶዋል። ከዚያ ሴትዬዋ ከበቅሎዋ ወርዳ ያ*ጋ*ደለውን ጭነት ወዳጋስስዋ ጀርባ ለመጫን ትታገል ጀመር። ያን ጊዜ ሁላችንም ያይሮፕላኖችን መድረስ አይተን «ሴትዮ አይሮፕላኖች መጡብሽ በቅሎዎችን ተያን ነይ! እባክሽ ተያቸውና ወዲህ ነይ!» እያለን ከያለንበት ጮህን። እሷ የኛን ጩኸትም ሆነ ቦምብ እየጣሉ የመጡትን አይሮፕሳኖች አይታም አትሰማም ነበር። አይንዋም ጆሮዋም አሳብዋም ከየዛፉና ከየቁዋጥኙ ስር ስንጮህ ከነበርነው መሀከ አንድ ሰው ሴትዮዋን ለማዳን ወደስዋ ሮጦ ነበር። *ነገር ግን አይሮፕላኖች ስለ ቀደሙት ከመሀል መንገድ ወደ መሸሽጊያው ተመለሰ*። *ያች ሴት እንዲያ* ካ*ጋ*ሰስዋ ጭነት ጋር በ*መታገ*ል ላይ እንዳለች አይሮፕላኖች ከጣሉትዋቸው ቦምቦች አንዱ እስዋና በቅሎዎችዋ በቆሙበት መሀል ወደቀ። ወያው ያ፥ የቆሙበትና በዙሪያው የነበረው መሬት ሁሉ ተጎርዶ ብዙ *ሜትር* ወደ ሰማይ ሲነሳ የስዋና የበቅሎ*ዎችዋ የመሬቱ*፥ የደን*ጋ*ዩ የሳሩና የቁጥቁዋጦው ብጥስጣሽ ባንድነት ተደባልቶ ባየር ውስጥ ከጉዋነ በሁዋላ ተምስሶ ቦምቡ መሬቱን ጎርዶ ሲያነሳው እስር ተቆፍሮ በቀረው ስራ ጉድጉዋድ ዙሪያ ተበተነ። ታዲያ የሚያስገርመው አይሮፕላኖች እዚያ ባጠገባችን በጣሉት ብዙ ቦምብ ከዚያች ሴትና ከበቅሎዎችዋ በከዚያ ሁሉ ሰራዊት ሞቶ ወይም ቆስሎ ሲወድ ያየነው አልነበረም።

አይሮፕላኖች ከሄዱልን በሁዋላ ከየዛፉ ስር ወጥተን መንገዳችንን ስንቀጥል ሴትየውና ለማዳን ሩጫ ጀምሮ የነበረው ሰው እንደ ነገረን፥ ያቺ ሴት ያንድ መኮንን በጣም የሚወዱዋት የጭን ገረድ ኖራለች። ከሁለት ቀን በፊት የመኮንን አሽከሮች አጦርነቱ ውስጥ አልቀው እሳቸውም ክፉኛ ሲቆስሉ፥ ከሞትም ከመቁሰልም የዳን እስዋና አንድ ወንድ አሽከራቸው ብቻ ኖረዋል። ኔትየው በፅን ቆስለው በጣእር ውስጥ እንዳሉ እስዋ ባጠገባቸው ሆና ስታስታምጣቸው እንደጣይተርፉ ተረድተው ኖሮ «አንቺና ተስፋው (ወንዱ አሽከራቸው) ከሞት ተፋችሁ አገራችሁ ለመግባት የበቃችሁ እንደሆነ፤ መሳሪያየንና አባቴ ሲሞቱ ለመታሰቢያቸው የሰጡኝን ዳዊቴን ለልጁ ለንጋቱ እንድታደርሱልኝ አደራ። እሱ እስኪያድግ የናቱ ወንድም ብላታ በየነ ባላደራ ሆነው ይጠብቁለት» ብለው ተናዘው ሞተዋል። እንዲኢህ ያቺ ስው ሁሉ ነፍስዋን እንድታድን ያን ያክል ሲማጠናት አይንዋ እያየ በቦምብ ተቃጥላ የሞተች የወዳጅዋን

ያደራ ጉዛዜ ለመፈፀም ኖሮዋል! ምን አይነት እስከ ሞት የሚያደርስ ታማኝነት ምን አይነት ሀይል ፍቅር ቢሆን ነው!

«ስሀይማኖትዋ ብላ ስማተብዋ ብላ *እንዲያ ተቃ*ጥላ ሞተች!» አለ ሰውየው የሴትየዋን *ታሪክ* ከተረከልን በሁዋላ እየተከዘ።

«እንኤት ለሀይማኖትዋ ብላ? ያይሮፕላን ቦምብ ስንቱን አቃጥሎ ሲጨርስ እያየች ካጋሰስ ጭነት ጋር ስትታገል መሞትዋ ‹ሀይማኖተኛ› የሚያስኛት መስሎዋት ነው? እንዲህ ያለው ሞኝነት ወይም እብደት ነው እንጂ ሀይማኖተኝማነት አደለም!» አለ ጤናው ከማዘኑ የተነሳ ቆጣ ብሎ፤ ግንሀያል ፍቅር ሞኝም እብድም ሀይማኖትም ሁሉንም ያደርጋልኮ!

ከዚያ ራስና ከሰራዊቱ አብሮዋቸው የሚንዋዘው ክፍል በሰፈሩበት ዋሻ አጠንብ ደረስንና ከኛ *ጋር* ከነበሩት የሚበዙት ሰራዊቱ የሚሄድበትን ዋና መንገድ እንደ ያዙ ሲቀጥሉ ሁለቱ ጉዋደኞቼና እኔ አንዳንድ ስዎች ጭምር ወደ ራስ ሰፌር አመራን። እህል ከቀመስን ሁለት ሴሊትና አንድ ቀን አልፌው ሁለተኛው ቀን መጀመሩ ስለነበረ ዝለን እግራችንን እየጎተትን ነበር የምሄድ። ስለዚህ እሰፈር እንደ ደረስን ራስን ከማየታችን በፊት ትንሽ ለማረፍ አንድ ዛፍ ስር ንደም ባልንበት ድካምና እንቅልፍ ተደራርበው ተጨንውን እኩስ ቀን ሲሆን ነቃን። ከዚያ ወደ ራስ ሄደን እጅ ነስተን ተመልሰን ትንሽ *እንድ እቆየን ሁስት አ*ሳሳፊ*ዎች አንዱ እንጀራ በጥራር፥ ሁስተኛው አገልግል ሙ*ሉ ፍትፍት ይዘው *ማ*ጡ። *ያንጊ*ዜ ለኔ *ያ* አሳላ*ፊዎች ይ*ዘው *የማ*ጡት እንጀራና ወጥ ዘወትር የምንበላው አንዳንድ ጊዜም ተርፎን የምንጠው መስሎ አልታየኝም ነበር። በመልኩም ንና ሳልቀምሰው በጣሙም ከማውቀው እንጀራ ወጥ ሁሉ የተለየ ተበልቶ የማይጠገብ መልሶ ነበር የታይኝ። ወዲያው ባጠገባችን በርከት ያሉ ሰዎች ስለ ነበሩ በኛና በነሱ *መሀ*ከል ሲከፋ**ፈል ለ***ያንዳንዳችን የሚደርስን ያ***ለ ጥርጥር** *ትንን***ሽ** መሆኑ*ን* አሰብሁና፥ እኒያ ሰዎች ላይ አንድ አይነት የጥላቻ ስሜት ተሰማኝ። ከዚያ ለኒያ ሰዎችና ለኛ፥ ባለጥራሩ *እንጀራ እየቆረ*ሰ በጅ በጃችን ሲያሲዘን ባላንል**ግ**ሱ እጃ እስኪሞላ ፍትፍቱን እያፈስ በያገ**ታው እንጀራ ላ**ይ አድርንውልን **ሄ**ዱ። ያን ከቀማመስን በሁዋላ እዚያ ባጠንባችን ልት**ነጥፍ ምንም ያክል ያልቀራት ትንሽ** ወንዝ ስለ ነበረች ጤናው ሄዶ የራሱን እዚያው ጠጥቶ ሳቶ ዘውዴና ለኔ እንደ ምንም አጠራቅሞ ግጣሽ ኮዳ ውሀ አምጥቶልን መጣንና እንደ *ገ*ና ተኝተን ከመሽ በሁዋላ ነቃን። «እክል *ያፀ*ንኦ ለሰብ» አደል? *ያ* አንዳንድ እፍኝ ጉርሻም ከምግብ ተቆጥሮ ነፍስ ዘራብንና በርታ በለን ተነሳን። ምግቡን የተካፈሱን ሰዎች *ግን* ስንነሳ አልነበሩም ሄደዋል። የነሱ*ን መ*ሄድ ሳይ ወዲያው አሳላፊ*ዎች እን*ጀራና ፍትፍት ይዘው መጡ እዚያ በመኖራቸው የተሰማኝ ጊዜያዊ የጥላቻ ስሜት ትዝ አለኝና ሰውነቱን ታዝቤው ሳይታወቀኝ ራሴን እየወዛወዝሁ ፈገግ አልሁ።

«ምን ታስቦህ ነው ራስህን እየወዘወዝህ የምትስቅ?» አ<mark>ለ</mark>ኝ ጤናው ያየኝ ሳይመስለኝ አይቶኝ ኖሮ። «ምንም አደል *እንዲያ*ው፥ ነው» አል*ሁት*፥ ድንገት ስለ ጠየቀኝ የምሰጠ መልስ አጥቸ እውነ*ቱንም እንዳ*ልናገር አፍሬ።

ሌሊቱን ክራስ ጋር ከዚያ ሰራር ተነስተን ሲነጋጋ ስተከታዩ ቀን ሰራር እንዲሆን መሪዎች በመረጡት ቦታ ደረስን። ያ ቦታ ካንድ ትልቅ ተራራ ስር - ለስር የተራራው ርዝመት ተከትሎ እስከ መጨረሻው የሚደርስ ዋሻ ነበር። እዚያ ዋሻ ውስጥ ራስን የተከተለው ሰራዊት ሁሉ ጥቅልል ብሎ ንብቶ ሰውም ሆነ ከብት አይታይ ነበረ። ጠቁዋሚ ካሳመለከተው በቀር፤ «ጠሳት እዚያ ቦታ ሰው መኖሩን ጠርጥሮ ቦምብ ይጥል ይሆናል» ተብሎ የሚያስጋ አልነበረም።

ቀኑን አርፈን የምንውልበት ቦታ ለመምረጥ ስንዘዋወር ክልጅ (ሁዋላ ቀኛዝማች) አለማየሁ ቦጋለ ጋር ተገናኝተን እሱ ከያዘው ቦታ አጠንብ ሰው ያልያዘው ባዶ ቦታ አግኝተን እዚያ አረፍን። ልጅ አለማየሁ ከጉዋዙና ከጉዋዝ ጠባቂዎቹ ጋር አንደኛ እንዳስሳሴ ቢለያዩም፤ በቅሎና ስንቅ ከያዘለት አሽክሩ ጋር አልተጠፋፋም ኖሮዋል። ስለዚህ እጭዋታ ላይ የጦርነቱን ግንባር ክለቀቅን ጀምሮ በቅሎየንና ስንቃችንን ከያዘው ሰው ጋር መጠፋፋታችንን ስነግረው በጣም አዝኖ የተረፈውን ትንሽ ስንቅ አብረነው እንድንክፋፈል አጥብቆ ለመነን።

«የተረፈህን ስንቅ ትንሽ ከሆነ ያኑ ትንሹን አሁን አራግፈህ ለኛ አካፍለህ ሁዋላ አንተም እንደኛ ከመራብ በቀር የምትቀምሰው የት ታገኛለህ? እኛስ እንደዚያ እንደ ምቀኛው ነጋኤ ካልሆነ በቀር ከንቱ ላንጠግብ አንተንም እንደኛ ስትራብ ጣየቱ ምን ይጠቅመናል?» አልሁት «ምቀኛው ነጋኤ ተናገረ» የተባለው ትዝ ስላለኝ እንደ መሳቅ ብዬ።

«የምን ምቀኛ ነ*ጋ*ኤ ነው?» አለ ልጅ አለማየሁ።

«ያ ወረቱን ወንበኤዎች ዘርፌውት ስዎች ተስብስበው ሲያስተዛዝኑት ‹ከመዘረፌ የባስ የሚያስቆጩኝ አብረውኝ የነበሩት ነጋኤዎች ሁሉ አንድ ነገር ሳይወሰድባቸው እኔ ብቻ መዘረፌ ነው› ያስው አልሁት።

«ሳህት የማይበቃ መሆት ነው እንጂ የሚያሳዝን ለሁዋሳውስ ግዴስም እግዜር ያውቅልናል» አለ በተረቱ ሲስቅ ቆይቶ። «ለሁዋሳውስ.....» አለ ቀጥሎ። «ለሁዋሳውስ ከዚህ ተነስተን ከተከዜ ወዲያ ማዶ እጋራው ጥግ ስንሰፍር እንዳስሳሴ የተውነው ጉዋዛችንም ሰዎቻችንም ከቦምብ ቃጠሎ ተርፈው እንደሆነ እዚያ እንገናኝ ይሆናል።»

«ሕስካተን ያልተገናኘን ሕዚያ ሕንደምንገናኝ ሕንዴት ይታወቃል?»

«ሰራዊቱ ሰየብቻ ተበታትኖ *ጋ*ራውን እንዳይወጣና የደ*ጋ*ውን አገር ህዝብ እንዳይበድል ማንባር ቀደሞ ጦር እንዲያግደው ትእዛዝ ተሰጥቶዋል። ስለዚህ *መንገ*ድ ለመንገድ ከደረሰው የቦምብ አደ*ጋ* የተረፈው ሁሉ እዚያ ሳይገናኝ አይቀርም» አለ። ልጅ አለማየሁ፤ ራስ ከሹማምንቱ *ጋ*ር ምክር ሲያደርጉ ተካፋይ በመሆኑ እኛ የማናውቀውን ያው ነበር።

ከዚያ የነበረውን ትንሽ በሶና ዳቦ ቆሎ አሽክሩ አምዋቶ እፊታችን አራግፎ አቅርቦን ከሄደ በሁዋላ፤ «ለሱስ ምን ቀረው ልንጨርስበት ነውኮ!» አልሁ።

«ድንገት በመንገድ የተጠፋፋን እንደሆነ እንዳንቸገር ሁላችንም ድርሻችንን ተከፋፍለን ይዘናል፤ ስለዚህ እሱም ሴሎችም ትንንሽ ይኖራቸዋል ይህ የኔ ድርሻ ነው» ሲሰኝ የሱን ጥንቃቄ በልቤ አድንቄ አኔም እንደሱ ባለማድረኔ ራሴን ነቀፍሁ።

የልጅ አስማየሁን ስንቅ ሁስቱ ጉዋደኞቼና እኔ ክሱ ጋር ተክፋፍስን በልተን የሌሲቱን ፋንታ በየቦታችን ልንተኛ ስንስናዳ መንንዱን ይዞ በሚጉዋዘው ላይ ቦምብ እየጣሱ ወደ ተከዜ የሚያልፉትን አይሮፕላኖች ድምዕ ከመስመታችን ሶስት ወይም አራት ጊዜ ያክል ተደጋግሞ ሲተኮስ ሰማን። ተኩሱ ደክም ያለ ስለ ነበረ ክኛ ራቅ ብሎ ባይሮፕላኖች ላይ የተተኮሰ መስሎን ነበር። ግን ባይሮፕላኖች ላይ የተተኮሰ አልነበረም «ባለቃ አምሳሱ የተመኙ» ላይ የደረሰ ድንንተኛ አደጋ ነበር። አለቃ አምሳሱንና «ድማሀንነት (ሁዋላ መላክ ፀሀይ) ታዬን፤ አለቃና ሲቀ ጠበብት ሆነው ደብረ ኤልያስንና ያካባቢውን ንጠሮች ሲንዙ በልጅነቱ አውቃቸዋለሁ። ያለቃ አምሳሱን ንብዝናም በቅርብ የሚያውቃቸው ሰዎች ሲያደንቁ ስምቻለሁ። በድሮው የኔቶች ባህል ሲያበሱና ሲያጠጡ አይናቸው የማይሳሳባቸው ለጋስ መሆናቸውን እኔም አይቻለሁ። የልኡል ራስ ሀይሱ ፀሀፌ ትእዛዝ በነበሩ ጊዜ ሎሴዎቻቸውንና ዘመድ ወዳጃቸውን ብቻ ሳይሆን ወደ ራስ ሀይሱ ላቤቱታና ለደጅ ጥናት ከሚሄደው ሰው ለሚበዛው ባልደረባ (ጉዳይ አስፈጻሚ) እሳቸው ስለ ነበሩ ያን ሁሉ ሰው ጉዳዩን ጨርሶ እስኪመለስ በዬስቱ ግብር እያንቡ ሲያበሱና ሲያጠጡ የሚኖሩ ለጋስ መሆናቸው በለፊው የታወቀሳቸው በመሆኑ «አባ ባህር» ይባሉ ነበር

ያነስት አስቃ አምሳሱና ድጣሀንነት ታዬ ከጦርነቱ ሚዲኤዳ ሲመስሱ፥ ራስ እዚያ ተራራ ስር መሆናቸውን ሰምተው ወደሳቸው ስመሄድ ከዬበቅሎዋቸው ወርደው አፋፍ ሳፋፍ እየሄዱ ተራራውን የሚወርዱበት መንገድ ሲፌልጉ አይሮፕሳን ይመጣባቸዋል። አስቃ አምሳሱ አይናቸውን ታመው በቅጥ ጣየት አይችሱ ኖሮ፥ ድጣሀንነት ፊት ፊታቸውን ሲሄዱ እሳቸው እዬተከተሱ ይሄዱ ኖሮዋል። ድህማንነት ባቅራቢያቸው አንድ ዛፍ ያዩና እዚያ ተጠግተው አይሮፕሳኖችን ለማሰስስፍ «ና ወንድሜ በስው ሲሄዱ አስቃ በሳቸው ስመድረስ ቸኩስው የሚቆሙበትን ሳያዩ ባንድ ድንጋይ ሳይ ይቆሙና ድንጋዩ ተገልብጦ ይጥሳቸዋል። ከዚያ ድጣሀንነትም የተከተሱዋቸው አሽከሮችም ሲያነሱዋቸው ሲሮጡ ቁልቁስት ስስ ነበረ አምልጠዋቸው እየተንከባለሱ ከንደሱ አፋፍ ይደርሳሉ። ከዚያ ገደሱ ብዙ እርከኖች ስለ ነበሩት፤ ካፋፍ ተወርውረው በመጀመሪያው እርከን ሳይ ሲወድቁ ያ አንጥሮ ወደ ታችኛው እርከን ይወርውራቸዋል። እንዲያ ከሳይኛው እርከን ወደ ታችኛው እየተወረወሩ በወደቁ ቁጥር የታጠቁት ሽጉጥ እየተተኮስ ራስ በስፈሩበት ከንደሱ ስር ወርደው ይወድቃሉ። ለካስ ያ ቀደም ብሎ በአይሮፕሳኖች ሳይ

እየተደ*ጋገ*መ የተተኮሰ መስሎን የነበረው ደከም ያለ ተኩስ ካለቃ አምሳሉ ሽንጥ የተተኮሰው ኖሮዋል! እኛ ወራውን የሰማን ትንሽ ቆይተን ነበር።

ልጅ አለማየሁና እኔ ከጉዋደኞቻችን ጋር አለቃ አምሳሉ ከንደሉ ስር በወደቁበት ቦታ ስንደርስ አሽክሮቻቸው ቀደም ብለው ደርሰውላቸው ቅጠል ጎዝንዘው በላይ ምንጣፍ አንዋፊው በጀርባቸው አስተኝተዋቸው ነበር። እንዲያ ተኝጠው ሲንቀሳቀሱ፥ ወይም ሲተነፍሱ ስለማይታዩ የህይወት ምልክት የማይታይባቸው የሞቱ ይመስሉ ነበር። ጎንበስ ብዬ ስዳስሳቸው ግን ሰውነታቸው ይሞታል፤ ወደ አፍንጫቸው ጠጋ ብዬ ሳዳምጥ በጣም ደካጣ ትንፋሽ እየቆየ ይሰማል። ብቻ እንኩዋንስ ቀጉን ውለው ሲያድሩ ከጥቂት ስአቶች በላይ የሚቆዩ አይመስሉም ነበር። ከዚያ ስዎቻቸውን አያፅናናን አብረናቸው ቆይተን ያን ቀን የከፋ ነገር የደረስ እንደ ሆነ ቢያስታውቁን የምንረዳቸው መሆናችንን ነገረናቸው ልንተኛ ሄድን። ግን የደረስ ክፉ ነገር አልነበረም። በማግስቱ ከተከዜ ጣዶ ስፌር በተደረገበት ያለቃ አምሳሉ ሰዎች አልጋ ሰርተው በዚያ ላይ አስቃን አንገታቸውን ቀና አድርገው አስተኝተው ሲያመጡዋቸው አይቸ፥ ሄደ ብጠይቃቸው ፌገግ ብለው በጎ መሆናቸውን ሲነግሩኝ ገረመኝ። ከብዙ አመታት በሁውላም አዲስ አበባ ተገናኘን። እምቸም ከዚያ ገደል ወድቆ ወዲያውን መሞት ቢቀር የአድሜ ልክ አካለ - ስንኩል ሳይሆን መቅረት፥ ወይ በታምር ያለዚያም ከብረት የተሰራ አካልና በምንም ሁኔታ የማይሸነፍ ዕን መንሬስ ያለው ሰው መሆን ያስፈልጋል!

<u>ሴሲት በዋሻው ከዳር ሕስከ ዳር ጫጫታ ሆነ። ራስና አጃቢ ሰራዊታቸው ጉዞ ለመጀመር</u> መነሳታቸው ነበር። ልጅ አለማየሁና ሰዎቹም ቀስቅስውን ወደ ራስ ሄዱ። እኛ ግን ከተኛንበት መነሳት አቅቶን እዚያው ብዙ ቆይተን ሰው ሁሉ ሄዱ። እኛ 9ን ከተኛንበት መነሳት አቅቶን እዚያው ብዙ ቆይተን ስው ሁሉ ሄዶ ሰፊሩ ባዶ ከሆነ በሁዋላ ነበር የተነሳን። ከዚያ ተራራውን በወረድንበት *መንገ*ድ *እያዘገምን ወጥተን ከሰራዊቱ ጋር ተጨምረን ጉዞዋችነን ጀመርን*። ወደ ተከዜ አፋፍ እዬተ*ቃ*ረብን በሄድን መጠን መሬቱ ደልዳላ መሆኑ ሕዬቀረ ከመንገዱ ባንድ ወገን አቀበት በሴላው ወገን ቁልቁለት ሕየሆነ በመሄዱ፥ ይልቁንም ሌሊት ከመንገድ ወጥቶ በቀኝ ወይ በ**ግ**ራ የሚሄድ አልነበረም ሁሉም መ*ጋ*ፋቱ ያደክማል! እዚያ ውስጥ ከቀኝ ከግራ ከፊት ከሁዋላ ጆሮ የሚሰማው «ሂዱ ሂድ ሂድ እንጂ! አትሄድም?» ብቻ ነበር። እዚያ ግፊያ ውስጥ አንድ ሰው ደክሞት ወይም አነቅፎት ቢወድቅ በላዩ ቆሞ መሄድ ነው እንጂ ለመርዳት የሚሞክር አልነበረም። እንዲዲያ እየተ*ጋ*ፋን ስንሄድ ከሌሊቱ በዘጠኝና ባስር ሰዓት መሀከል ማድም አንድ ደረቅ ወንዝ ደረስን። ወንዝዋን ተሻማሮ ከትግራይ ወገን የተከዜን አቀበት ነው። ያን አቀበት አሻግሬ ሳይ የተረፈኝ አቅም ሁሉ ተሙዋጦ ያለቀ መስሎ ተሰማኝና፤ «እዚህ ትንሽ ካላረፍን አቀበቱን መውጣት አልችልም» አልሁ፤ ለጉዋደኞቼ። ከዚ*ያ መንገ*ዱን ለቀን፤ ወደ ላይ ወገን ትንሽ እንደ ሄድን ጠርቦ ያለሰለሱት የመሰለ ሰፊ አለት ደንጋይ አገኘንና ሶስታችንም እዚያ ተ*ጋ*ደምን።

ትንሽ አርፌን ጉዞዋችነን ለመቀጠል በተጋደምንበት በዚያው እንቅልፍ ተጫጭኖን ጤንው ቀድሞ ነቅቶ ሲቀስቅስን ጀንበርዋ የምትወጣበትን አድማስ የወርርቅ ቀለም የተቀባ አስመስላ አሳምራ አንሩ ሁሉ ወንግ ብሎዋል ቀን ሆኖዋል። በዚያ የንጋት ወጋንን ከከደረቅዋ ወንዝ ባሻንር ሳር ቅጠሉ የተቃጠለው የተከዜ ዳንት ከቁዋጥኞቹ ጋር ከግር እስከ ራሱ ራቁቱን ይታያል። ሰማዩ በሙሉ የደመና ምልክት የማይታይበት እነእ ወለወሉት መስታዋት የጠራ ነበር። በመንንድ የሚሄደው ስራዊት የሴሊቱን ያክል አይሁን እንጂ ያንጊዜም እስበሱ እየተንፋፋ የሚሄድ፥ ብዙ ነበር። ጤናው ተኝቶበት ከነበር አለት ወርዶ ከግርኔያችን ቆሞ የሚጉዋዘውን ስራዊት ይመልክት ነበር።

«አሁን አይሮፕላኖች የሚመጡበት ጊዜ ነው፤ እንዲያውም ዛሬ ቆይተዋል እንጂ መሰንበቻቸውን ከዚህ ቀድመው ነበር የሚመጡት። ስለዚህ ከሰራዊቱ መሀል ገብተን እዬተገፋፋን ስንሄድ የመጡብን እንደሆነ በግራና በቀኝ መጠለያ የሚሆን ነገር ስለማይታይ፥ እዚያ ማዶ ከሚታዩት ትልልቅ ቁዋጥኞች ወዳንዱ እንድሂድና እስሩ ተቀምጠን እስከ ቀትር እንቆይ። ከዛሬ ቀድመ እንደ ተመለከትነው ከቀትር እስከ ዘጠኝ ስዓት አካባቢ አይሮፕላኖች መጥተው ቦምብ አይጥሉም» አለ አቶ ዘውዴ።

«እውነትህን ነው እኔም ከቀትር በሁዋላ አመሻሽ ላይ ካልሆነ መጥተው ቦምብ የጣሉበት ቀን ትዝ አይለኝም። ያን ጊዜ እነሱም ነጂዎቻቸውም ሆዳቸን ሞልተው የሚያርፉበት ይሆናል። ወዲያውም ትናንት ልጅ አለማየሁ እንደ ነገረን ስፈሩ ከተከዜ ማዶ አፋፉ ጥግ ከሆነ ቆይተን መንገዱን ስው ለቀቅ ሲያደርግልን ብንሄድ እንደርሳለን» አልሁ። ጤናውም ተስማማ።

እኛ ስንነ*ጋገ*ር ሰማዩ የደመና ምልክት የማይታይበት ጥሩ ነበር። ነገር ግን በቅፅበት «ከዚህ መጣ» ሳይባል ከባድ ጉም የተከዜን ሸለቆ ከላይ እስከ ታች አዳፌነው። ከዚያ በዚያ አራራ በጋና የዝናብ ቀርቶ የደመና ምልክት በሰማይ ሳይታይ *እንዲያ ያ*ለ ከባድ ጉም በመውረዱ እየተገረምን ሰራዊቱ የሚሄድበትን መንገድ አቁዋርጠን እንደ ተማርከርነው እስከ ቀትር ወደምንቆይበት መሄድ ስንጀምር፥

«አያ ጤናው አያ ጤናው» አንድ ሰው ከስራዊቱ መሀል። ሶስታችንም ዘወር ስንል ረዥሙ ዘሪሁንን በቅሎውን እየሳበ ከሰራዊቱ ተለይቶ ወደኛ ሲመጣ አዬነው። ያንጊዜ ዘሪሁን ከሞተበት ተነስቶ የመጣ እንጂ ጠፍቶን ሰንብቶ የተገኘ አልመሰለንም። እሱ ወደኛ ሲመጣ እኛም ወደሱ ሄደን ሶስታችንም በተራ እያቀፍን አስጨንቀን ከሳምነው በሁዋላ ሳልጭሩ ዘሪሁን ክፉ ወሬ እንዳይነግረኝ እየፌራሁ የሚያውቀው ነገር እንዳለ ብጠይቀው ምንም የሚያውቀው ነገር አለመኖሩን ነገረኝ። ከጦርነቱ ሰፌር ቀድሞን ተነስቶ ያነለት ከሁዋላችን የመጣበት ምክንያት አደጋ አግኝቶት ኖሮ እንደሆነ ጠይቁው መልስ በቅጡ ሳይሰጠኝ አይሮፕላኖች ሲመጡ ድምፃቸውን ስለ ሰማን ቶሎ እደረቅዋ ወንዝ ገብተን ቅጠል በሴላቸው ዛፎች ስር ተጠጋን። ግን የሚበርሩት ከጉሙ በላይ ስለ ነበረ እንኩዋንስ እኛን መንገዱን ሞልቶ እንደ ውሀ ሙላት ይጥመለመል የነበረውን ሰራዊት ሳያዩ ወደ ፊት እዬተከታተሉ አልፈው ሩቅ ቦታ ቦምብ ሲጥሉ እንስማ ነበር። እኛም በላይችን ሲያልፉ ድምፃቸውን ከመስጣት በቀር በጉም

ምክንያት መልካቸውን አላዬን። ከዚያ ወጥተን ከተከዜ አፋፍ ጥን አንድ ትልቅ ቁዋጥኝ አገኘንና ባጠገባችን ቦምብ የፌካዳ እንደሆነ ፍንጣሪው እንዳያገኘን እዚያ ከመላው ድንጋይ ቶልቶሎ ሰብስበን በግንባር ጥሬ ካብ ክበን በቅሎው የዘሪሁንን ወይባ የነተነከረ ኩታ እንደ ተከናነበ እፌታችን ካንድ ዛፍ ግንድ ጋር አስፈን እምሽጋችን ውስጥ ገብተን ተቀመጥን። ዘሪሁን የስንቅ መያዣውን የሽራ ከረጢት ሲያመጣልን ለዚያ ጊዜ በቅቶ የሚተርፍ በሶ ጭኮና ዳቦና ቆሎ አገኘን። ብቻ ውሀ ስላልያዝንና ባጠገባችንም ስላልነበረ በሶ ልንበላ አልቻልምንም። ከጭኮውና ከዳቦ ቆሎውም ቢሆን የራበንን ያክል አልበላንም ከቀትር በፊት ቢያንስ ደከመንና ተኛን። እዚያ እንዳለን አይሮፕላኖች ከቀጥር በፊት ቢያንስ ሶስት ጊዜ ያክል መጥተው ቦምብ እዬጣሉ ሄደዋል። ግን የሚጥሉትን ቦምብ እንዲሁ «ባንኝ ባጣውን» ባቀበቱ ሁሉ ላይ ዘርተውት ይሄዳሉ እንጂ፥ መንገዱን ይዞ እንደ ጉንዳን ሰራዊት እየተደራረበ የሚርመስመሰውን ሰው ሊያዩት ስላልቻሉ ያነለት እዚያ ዳንት ላይና ከዚያም አልፎ እስከ ተከዜ ወንዝ ድረስ በሰውም ሆነ በከብት ላይ ያደረሱት ጉዳት ከስንት አንድ ነበር። ያነለት የጣሉትን ቦምብ ሁሉ

ርፋድ ላይ ካምስት በሁዋላ ጀምሮ እስከ ቀትር ድረስ ያ ከባድ ጉም እዬሳሳ ሄዶ በመጨረሻ በንኖ ጠፋና ሸለቆው በሙሉ ግልጥ ሆነ። ያይሮፕላን ድምፅ ከሰማንም ዘለግ ያለ ጊዜ አለል። በዚያ ጊዜ መንገዱን ሞልቶት የነበረው ሰው በመጠኑ ቀለል ብሎዋል። ስለዚህ ከቆየንበት አቀበት ወርደን እዋናው መንገድ ስንደርስ የበላነው ጭኮና ዳቦ ቆሎ ፅ৮ ውሀ ጥም ለቆብን ስለ ነበረ እኔ በበቅሎየ ተቀምጩ ተከዜ ወንዝ እስክንደርስና ውሀ እስክንጠጣ ቸኩለን ስንሄድ፥ ልጅ ሀብቴ አሻግሬን ከመንገድ ወጣ ብሎ አንድ ዛፍ ስር ተቀምጦ አዬነው። ባጠንቡ አንድ ሰው ቆሞ ነበር። ልጅ ሀብቴ በቅርብ የማውቀው ክቡር ራስ እምሩ ሰው ነበር። ከበቅሎዬ ወርጄ ምን እንደሆነ ብጠይቀው መታመሙን ስለ ነገረኝ በቅሎዬን ለሱ ሰጥቼ እኔ እንደ መሰንበቻዬ በግሬ እየሄድሁ ተከዜ ወንዝ ደረስን። እዚያ ያየነው ደግሞ ስለ ሽሬ ግንባር ጦርነት ሳስብ ባይነ - ህሊናዬ ፊት ጎልተው ከሚታዩኝ ክፉ ትርኢቶች አንዱ ነው።

የተከዜ ውሀ እመሻገሪያው ላይ ስፊና ፀፕ ያለ ነው። ታዲያ ያ ስፊ ውሀ፤ ገና ክሩቅ ሲያዩት ቀይ ቀለም በከባዱ የተበጠበጠ ይመልሳል። «ምን ነገር ነው ምን ጉድ ነው?» እየተባባልን ቀረብ ስንል መሻገሪያው በቁሙም በወርዱም ከዳር እስከ ዳር ፊሳ ሞልቶበት የዚያ ፊሳ ዴምና ፌርስ ነው! የሰው ፊሳ የፈረስና የበቅሎ ፊሳ ያህያ ፊሳ ያውሬ ፊሳ ፊሳ፥ ፊሳ ብቻ! እግር ክራስ ራስ ከግር እዬተመስቃቀለ እየተደራረበ ሞልቶበት፥ የዚያ ሁሉ ፊሳ ዴምና ፌርስ ነው። ያን ሳይ ውሀ ፕሜ ተቆረጠ። ከዚያ በሁዋሳ የመጠጣቱ አሳብ ቀረና አሳሳቢ የሆነው እዚያ ገብቶ መሻገሩ የሚዘገንን ነበር። ግን፤ መሻገር የማይቀር ግዴታ ስለ ነበረ የሬሳው ብዛት ቀለል ያለ በሚመስልበት በስተ ላይ በኩል ጥርሳችንን ነክሰን ገብተን ተሻገርን። ያ የሬሳ ክምር መቸም ያንድ ቀን ሊሆን አይችል፤ ከጦርነቱ ግንባር ሽሽት ከተጀመረበት ቀን ጀምሮ መሰንበቻውን ስውና ከብቱ ሊሻገር ሲገባው አውሬው ውሀ ሊጠጣ ወይም ሬሳ ሊበላ ሲመጣ ሁሉም ባንድ ላይ እዚያ በቦምብ ሲያልቅ የስነበተበት መሆን አለበት!

ከዚያ እፍሄድንም ተቀምጠን እያረፍንም አስር ስአት አቅራቢያ የወንዙን ዳንት ልንወጣ ትንሽ ሲቀረን አይሮፕላኖች መጡብን ግን ብዙ አልቆዩም፤ ጥቂት ቦምቦች ጥሰው ሲሄዱ ተሸሽንን ክቆዬንበት ወጥተን ቀስ እያልን ጉዞዋችንን ስንቀጥል ሰፌር ከተደረገበት አጠንብ አንድ ትንሽ ወንዝ አገኘን። እዚያ ውሀ ጠጥተን የተከዜን ውሀ ስንሻንር የተበላሽ ያካላት ክፍላችንን ከነሱሪያችን አጥበን ከወንዝዋ ዳር አርፌን ስመቆዬት ጋዴም ባልንበት አጭሩ ዘሪሁንን ሲመጣ ከሩቅ አዬነው። «ደስታ ቀሲል» የሚሉት አስት አደለም። ዘሪሁንን በሀይወት ባንኘው ደስታውን የምችለው አልመሰለኝም ነበር። ግን ደስታው ያሰብሁትን ስሜት አልሰጠኝም። ዘሪሁንን ፊት ክስል ብሎ ጠቅላላ ሰውነቱ ተንሳቅሎ ሳየው፥ እንዳስብሁት በሚያስቅና በሚያስፈነድቅ ደስታ ፌንታ፥ ደስታ አይሉት አዘን፥ የውስጥ ህዋሳቴን ሁሉ የሚያውክ ልዩ ስሜት ተሰማኝና ሳላስበው አይኖቼ እምባ ሞሉ፤ ከዚያ እሱ እኛ ዘንድ እስኪደርስ ሳልጠብቅ፥ ተንስቼ ወደሱ ስሄድ፥ ሌሎች ጉዋደኞቻችንም ተከተሉኝ።

«አዋዋ አስህ? ደህና ነህ?» አሰኝ ዘሪሁን ንና ሳንንናኝ ተጣርቶ። ዘሪሁን «አዋዋ» ነበር የሚለኝ። መልስ መስጠት ስሳቃተኝ አልመለስሁለትም፤ ዝም ብዬ ሄጄ አንንቱን አቅሬ ከሳምሁትት በሁዋላ እንዲያ እንደ ያዝሁት አሳቤ ፀጥ እስኪል ቆይቼ፤

«አደ*ጋ* ደርሶብህ ኖሮዋል? ለምን *እንዲህ ሆንህ*?» አልሁት።

«አህያየን እንደ ተጫነ ቦምብ አቃጠሰብኝ እንጂ እኔስ ደህና ነኝ ምንም አልሆንሁ» አለ። ቦምብ ያቃጠሰው የኔን አህያ ነበር። ግን ዘሪሁን እኔን እንደ ራሱ ቆጥሮ የኔ የሆነ ማናቸውም ነገር ሁሉ የሱ መሆኑን በፍፁም ልብ የሚያምን ስለ ነበረ የኔን አህያ «ያህያየ» የኔን በቅሎ «በቅሎየ» የኔን ቤት «ቤቴ» እያለ መናንሩ የተለመደ ነበር።

«እንኩዋን አንተ ደህና ሆንህ» ብዬ አንንቱን ስለቅሳቸው ዝም ብለው ይመለከቱን የነበሩት ጉዋደኞቻችን ሁሉ በተራ «እንኩዋን እግዚአብሔር አተረፈህ!» እያሉ ከሳሙት በሁዋሳ ከወንዝዋ ዳር አርፈንበት ወደ ነበረው ቦታ ተመልሰን ተቀምጠን ረዥሙ ዘሪሁን በሶ አዘጋጅቶ አቅርቦለት ይበላ ጀመር።

«አዎ ትናንት ሕመንገድ ላይ ነው» አለ ዘሪሁን።

«ታዲያ አንተና አጋሰስዋ እንዴት ተረፋችሁ?»

«በቅሎዬን እዬሳብሁ አህያየን ፊት ፊት እዬነዳሁ ስንሄድ የበቅሎዋ ጭነት ሲያጋድልብኝ ጊዜ ጭነቱን አስተካክዬ ለማጥበቅ እስዋን ከመንገዱ ወደ ዳር አድርጌ እስክጭን ድረስ አህያው ከሚጉዋዘው ብዙ ሰውና ከብት ጋር ከኔ ትንሽ ራቅ ብሎ ነበርና ያን ጊዜ አይሮፕላኖች መጥተው እዚያ እሱ በነበረበት የጣሎት ቦምብ ብዙ ሰውና ከብት ሲጨርስ ነው እሱም አብሮ የተቃጠለ። እንግዲያ እኔ በነበር ሁበትና ባጠንቤማ ከሰውም ከከብትም የቦምብ ፍንጣሪ እንኩዋ የደረሰበት አንድ አልነበረም። እሱንም ጭነቴን እስካስተካክል ባጠንቢኤ ባቆዬው ኖሮ አይሞትም ነበር» አለ ዘሪሁን መብላቱን ትቶ እዬተከዘ።

«ብቻህን ምን ማድረግ ትችል ኖሮዋል አጋስስዋን ትጭን ወይስ አህያውን ትይዝ አንተ ምንም ማድረግ አትችልም ነበርና አሁን ማዘኑን ትተህ ብላ። እንኩዋን አንተ ደህና ሆነህ እንጂ እሱን በማጣታችን ማዘንና ማማረር አይገባንም» አልሁት። እውነቴን ነው መንገድ ለመንገድ በቦምብ እንደ ቅጠል ሲረግፍ እዬረገጥነው የመጣ ነውን የሬሳና የቁስለኛ ብዛት ሳስብ ከዚያ ሁሉ መሀክል ዘሪሁን ሳይሞት ሳይቆስል በደህና ከኛ ጋር መገናኘቱ እንኩዋንስ ያህያውን ብቻ የበቅሎዋን ጭምር መጥፋት ኢምንት አድርጎ የሚያሳይ ነው።

የራስ እምሩ ሰራዊት ክስለክለካ የጦር ግንባር ሸሽቶ የተከዜን ወንዝ እስኪሻንር ያይሮፕላን በምብ አዬንደለና እያቆሰለ መንንድ ለመንንድ የጣለውን የሬሳውን የሬሳና የቁስለኛ ብዛት፥ እንኩዋንስ ያንጊዜ ሲያዩት ካሰራ በሁዋሳም ቢያስቡት ልብ የሚያስጨንትና የሚያስትት ነው! የጣሊያን ሰራዊት በኢትዮጵያ ሰራዊት ላይ በጦር ግንባር ካደረሰው ጉዳት ገና ከጦርነቱ ግንባር ሳይደርስና ከግንባር ሳይሸሽ ያደረሰበት ጉዳት «የከፋ ነው» እሳለሁ። በጦርነቱ ላይ የኢትዮጵያ ሰራዊት የሞትና የመቁሰል ጉዳት ይድረስበት እንጂ በመጠኑም ቢሆን ጠላቱን ንድሎና አቁስሎ ሲጥል ጣየቱ ትንሽ የመበቀል ርካታ ይስጠዋል። የጣሊያን አይሮፕላን ከጦር ግንባር ውጪ በኢትዮጵያ ሰራዊት ላይ ያደርንው የነበረው ጦርነት ግን ሲንድልና ሲያቆስል እንጂ ሲሞትና ሲቆስል የጣይታይበት በመሆኑ አካል ብቻ ሳይሆን መንፌስ ጭምር የሚገልድ ነበር። እሽሽት ላይ ክስለክለካ የተከዜን ወንዝ እስክንሻንር በሞትና በመቁሰል የደረሰብንን ጉዳት እዚያ ወድቆ የቀረውን ህዝብ ብዛት የያንዳንዱ ቤት ይወቀው እንጂ እኛ መቸም አናውቀ! ማርሻል ባዶሊዮ 3000 መሆኑን ዕራዋል።

በተቀመጥንበት እንዳለን ዘሪሁን እስኪያርፍ እንዳስላሴ ከተለያዬንበት ጊዜ ጀምሮ ጉዋዝ ጠባቂው ሰራዊት ስለ ሰንተተበትና ሁዋላም ከዚያ ሲነሳ ስለ ነበረው ሁኔታ በጠቅላላው እንዲያወራን እየጠየቅነው ሲነግረን ቆይቶ ከዚያ ተነስተን ከወንዝዋ ሩቅ ያልሆነ ቦታ ፌልንን ሰፌርን።

ሰፈሩ የተከዜን ወንዝ ዳንት ወጥቶ ከጠቅሳሳው የተከዜን ሸለቆ ዳንት ግርጌ በሁለቱ ዳንቶች መሀከል ከሳይ እስከታች ገደም ብሎ የሚወርድ ቁጥቁዋጦም አንዳንድ ቅጠሳቸው ያልተቃጠለ ዛፎችም የነበሩበት ቦታ ነው። የሸለቆው ዳንት በስተምስራቅ በኩል አናቱ «ራስ ዳሽን» ተራራ ነው። ስስዚህ የሱ ቅዝቃዜ ስለሚሰማው ሰፈሩ በጣም ብርዳም ነበር። እዚያ በቂ አዬር (ኦክሲጂን) ባለመኖሩ እንጨት ማንደድ አይቻልም። አንድ እንደ ሸንበቆ ውስጡ ክፍት ሆኖ ጥቃቅን ቅጠሎች ያሉት የንጨት አይነት በብዛት ስላለ እሱን ብቻ እዬነቀሱ ማንደድ ይቻሳል። ግን ያ አይነት እንጨት አንድ ጊዜ «ግልብልብ» ብሎ

ተቃጥሎ ፍም ወይም ከሰል ሳይተው አመድ ብቻ ሆኖ የሚያልቅ ነው። ስስዚህ ከብርዱ ለመከላከል እሱን በላይ በላዩ እዬደራረቡ እያቃጠሉ ለመሞቅ ካልሆነ ውሀ ለማሞቅ ወይም ምግብ ለማብሰል አይሆንም። የዚያ ቦታ ብርድ መቸስ ለብቻው ነው። አንድ ቆለኛ በክፉ አጋጣሚ እንዲያ ባለ ቦታ ተገኝቶ «እጅ ቢገኝ የንፍጥ ማለቂያው አሁን ነበር!» እንዳለው አውራ ጣትን ባጠንቡ ካሉት ሌሎች ጣቶች ጋር አቀራርቦ አፍንጫን መያዝ አይቻልም እንጂ፥ ቢቻል ኖሮ እውነትም ከንፍጥ ለሁልጊዜ መንላንል የሚፈልጉ ሁሉ መሄጃው ያ ቦታ በሆነ!

ምእራፍ አስራ አንድ

ሌላ ዘመቻ

ከሰለክለካ የጦር ማንባር ተመልሰን ከተከዜ ማዶ በሰፈርን ማግስት፣ እጥዋቱ ላይ የራስ መላክተኛ መጥቶ እንደሚፈልጉኝ ነግሮኝ ሄደ።

እኔ እራስ ድንኩዋን ስደርስ አቶ *ዮሀን*ስ አብዱ (ሁዋላ ሻለ*ቃ*) ከሳቸው *ጋ*ር ቆይቆ ይወጣ ነበር።

«እኔና አንተ አብረን እንድንሰራ የታዘዝነው ስራ አለ፤ ለሱ ነው የተጠራህ» አለኝ እጁን ለሰላምታ ወደኔ ዘርግቶ።

«ምን ስራ ነው?» አልሁት እጁን ጨብጨ።

«ስትንባ ራስ ቢነግሩህ ይሻላል» አለ፤ እንደ መሳቅ ብሎ። ወዲያው አ*ጋ*ፋሪው ራስ ወዳሎበት አስንብቶኝ እጅ ስነሳ የቃል ሰሳምታ ሰጡኝና፤

«ሕጦርነቱ ሳይ ወይም ከዚያ ሕመልስ ሳይ የተ*ጎዳ*ብህ ሰው አለ?» አሱኝ።

«የስም፤ ሁሳችንም ደህና ነን» አልሁ።

«ትልቅ እድል ነው!»

«መቸም - በጦርነቱ ግንባር ላይ ከተጎዳብን ሰው ይልቅ እሽሽቱ ላይ ባይሮፕላን ቦምብ የተጎዳው ሳይበልጥ የሚቀር አይመስለኝም!» አልሁ፤ ልጠይቃቸው ሳሰብሁት አይነተኛ ነገር መንገድ ለመክፌት ብዬ።

«ይመስልሀል?»

«አዎ፤ ለኔ ይመስለኛል። ምክንያቱም የሴላውን ግንባር አላውቅም እንጂ እኔ ከቀትር ጀምሬ እስኪጨልም ድረስ በዋል*ሁበት በም*እራቡ ግንባር እዬሞቱና እዬቆሰሉ የወደቁት ብዙ ቢሆኑም ብዛታቸው ከጠላት የመሳሪያ አይነትና ብዛት አንፃር ሲታይ ይህን ያክል ‹ከመጠን ያስል ነው› የሚባል አይደስም መጠነኛ ነው። ደግሞ በዚያ ሁሉ ጊዜ ጣሊያኖች ከምሽጋቸው ወጥተው የኢትዮጵያ ወታደሮች ከያዙት አንድ ትንሽ ቦታ እንንኩዋ አስለቅቀው መያዝ አልቻሉም። እንዲያው አንድ ጊዜማ የኢትዮጵያ ወታደሮች «ሆ!» ብለው ኢጣሊያኖች ምሽግ ውስጥ ገብተው በጨበጣ ጦርነት አሸንፊው ከምሽጋቸው አባረዋቸው ነበር! ብቻ ከሁዋላ ተጨማሪ ሀይል ስላንች በሱ ርዳታ እንደገና ወደ ምሽጋቸው ለመመሰስ ቻሉ። ያም ሆኖ ከጨለመ በሁዋላ እኔ ጉዋደኞቼ ስለ ጠቅላላው የጦርነት ሁኔታ ለመረዳት ወደ ዋናው መምሪያ አስክንመለስ ድረስ እንኩዋንስ የኛን ሰራዊት ድል አድርገው ወደ ፊት ሲገፋ ከምሽጋቸው አልወጡም። ሰራዊታችንም አቀትር ላይ እኛ ስንሄድ የነበረበትን ቦታ ሳይለቅ በመዋጋት ላይ እንዳለ ነው ትተነው የመጣን። ታዲያ ይህ ሁሉ ሲታይ ‹ብግንባር የተሰለፊው ሰራዊታችን የደረሰበት ጉዳት ከመጠን ያለፈ ነው› የማይባል ከመሆኑ ሌላ ተዋግቶ ጠላቱን ድል የማድረግ ፍላንቱና ሲቃው ያልተቀነስ የመሸነፍና ተስፋ የመቁረጥ ምልክት የማይታይበት ነው የሚመስል ከግንባር ተመልሰን መንገድ ለመንገድ ባይሮፕላን ቦምብ ተገድሎና ቆስሎ የወደቀውንና የሚሸሽውን ሰራዊት ስንመለከት ግን በግንባር ከሚታዬው በፍፁም የተስዬ ተስፋ የሚያስቆርጥ ነው።»

«አዎ፤ በሴሳው ግንባርም ቢሆን ጣሲያኖች የኛን ስራዊት ድል አድርገው ወደ ፊት የገፉበት ቦታ እምብዛም የለም» አሱ ራስ እንደ መተከዝ ብለው።

«ሕንግዲያ - ለምን ሸሸን?» አልሁ ሽሽት የሚባለውን ቃል የራስ አፍ ሕንደ ተፀየፈው ስለ ተሰማኝ ጥያቄየ ተገቢ መሆን አለመሆኑን አዬተጠራጠርሁ። ይሁን ሕንጂ ወታደሩ መስመሩን ሳይለቅ በመዋ*ጋ*ት ላይ ሕንዳለ የሸሸበትን ምክንያት ከመጀመሪያ ጀምሮ ስላልንባኝና ከንክኖኝ ስለ ነበረ፥ መጠዬቅ ነበረብኝ።

«ስራዊታችን በግንባር ድል ስለሆነ አልነበረም ወደ ሁዋል ለማፈግፈግ የፈለግን። ጠሳት ከሁዋሳ መንገዳችንን ቆርጦ ለመክበብ ብርቱ ሀይል አስናድቶ በጎን መሆኑን ስለ ተረዳን እወጥመዱ ውስጥ እንዳንገባ ወደ ሁዋላ ምቹ ቦታ ይዘን ለምሳሌ ተከዜን በግንባራችን አድርገን ለመዋጋት ነበር አሳባችን። አሁን ግን ከስራዊቱ የሚበዛው ተስፋ የቆረጠና ለመዋጋት ፍላጎት የሌለው ሆኖ ስላንኘነው የፊተኛውን አሳባችንን ትተን ሴላ አዲስ አሳብ አስበናል። አንተንም የተራህን ስላዲሱ አሳባችን ልናነጋግርህ ነው። አሳቡ አዲስ ቢሆንም ያው ጦርነቱን ለመቀጠል ነው። ስለዚህ ወዶ - ዘማች ነህና አሁንም በዚኢያው በወዶ - ዘማችነትህ ለመቀጠል ትፈቅድ እንደሆን ሴላ ዘመቻ ልናዝህ አስበናል ትፈቅዳለህ?» አሉ የቅርታ ፈገግታ ፈገግ ብለው።

«እኛም ጦርነቱን ለመቀጠል ነው አሳባችን፤ ግን ፊት እንዳሰብነው እዚህ አካባቢ ሳይሆን፤ ያገራችንን ምእራብና ደቡብ - ምእራብ ይዘን መዋጋት ለኛ ምቹ የሚሆነውን ያክል ለጠላት የማይመች በመሆኑ ወደዚያ ለመሄድ ወስነናል። ያ ክፍል ደን የሞላበት ስለ ሆነ ጠላት እንደ ልብ ባይሮፕላንና በታንክ ሲዋጋበት የማይችል ከመሆኑ ሴላ እኛ የመክበብ ስጋት እንዳይኖርብን እንማለዞች የሚብዙውቸውን አንሮች ሱዳንና ኬንያ በጀርባችን አድርንን እግዚአብሔር ፊቱን እስኪመልስልን ድረስ ስንታገል ብዙ ጊዜ ልንቆይ እንቸላለን። ስለዚህ አሁን አንተን ወደ ፈለግንበት ጉዳይ እንመለስና «በትግራይ ምድር የምንዋ*ጋ*ው ጦርነት ረገርም ጊዜ የሚወስድ መስሎን በስንቅ በኩል *እንዳን*ቸገር በዬጊዜው እዬተሰናዳ እንዲሳክልን የሚያደርንበት ንንዘብ ዳባት አንር ጠባቂ ሆኖ ስቀረው ለደጃዝማች አያሴው ልጅ ‹ለፊታውራሪ መርሶ› እና ጎንደር ለጳጳሱ ‹ላቡን አብርሃም› ሰጥተን ነበር። አሁን ይኽው እንዳየ**ህው ጦር**ነቱ በጥቂት ቀናት ስላለቀ *ያን ገን*ዘብ ላንተና ላቶ ዮ*ሀን*ስ አብዱ እንዲያስረክቡዋችሁ ለሁለቱም እንፅፋለንና ሲያስረክቡዋችሁ ይዛችሁት ወደ ሱዳን እንፅፋለንና ሲያስረክቡዋችሁ ይዛችሁት ወደ ሱዳን እንድትሄዱ ነው ያስብነው። አቶ ዮሀንስ ከንግሊዝኛ ሌላ አረብኛ ቁዋንቁዋም ሰዎችም ስልሚያውቅ ከሚረዱህ ሰዎች ጋር አገናኝቶህ ተመልሶ በመንገድ ሳለን እንዲደርስብን ነው የሚሄድ። አንተ *ግን* እኛ ባንራችን ምእራብ ‹ጦርነቱን ስመቀጠል ይመቻል› ብለን የምንመርጠውን ዋና ሰር እስክናስታውቅህ ድረስ *ገን*ዘቡን ይዘህ እዚ*ያ*ው *ትቆያለ*ህ። ዋና ሰፈራችንን ስናስታውቅህ ከሱ *ጋር* ለወታደራችን ልብስና ድንኩዋን የሚሆን ካኪ ለስንቅ የሚሆን ደረቃ ደረቅ ነገርና መድሀኒት እንዲሁም በዚያ ጊዜ ሁኔታውን አይተን አስፈላጊ ሆኖ የምናገኘውን ሁሉ በዝርዝር ፅፌን እንልክልሀለን ገንዘብ እስከ በቃ ድረስ *ገዝተህ ገን*ዘቡ እንዳይጠፋብህ በኛ ስም ባንክ ለማግባትም ለምት*ገ*ዛው *ነገር ሁ*ሉ ለማውጣትም የሚያስችል የስልጣን ወረቀት ያልገባህ ነገር እንዳለ ወይም ለራስህ የምትጠይቀው ነገር እንዳለ አሁን ጠይቀ» አሉ።

«የነገሩኝ ሁሉ ግልፅ ነው፤ ገብቶኛል። ለራሴ የምጠይቀውም የለ። ነገር ግን ከዚህ ሄደው ጦርነቱን ለመምራት የሚመርጡት ስፌር ሕኔ ከምቆይበት ከሱዳን ጋር መገናኛ መንገድ የሴለው እንደሆነ የኔ መመሰሻ ችግር እንዳይሆን አስቀድሞ ቢታሰብበት ደህና ይመስለኛል። እንዲያውም የሚቻል ቢሆንጣ፤ ሕኔም ባውቀው ደስ ይሰኝ ነበር» አልሁ። በጦርነት ጊዜ ‹የሚሄዱበትን አስቀድመው ይንገሩኝ› ጣለት የማይገባ መሆኑ ትዝ ያለኝ ከተናገርሁት በሁዋላ ነበር።

«መቸም - ከኢሱባቦርና ከከፋ አንዱ ሳይሆን አይቀር፤ ታዲያ ሁስቱም ከሱዳን *ጋር* እንደሚገናች ታውቃስህ» አሱኝ ትንሽ ፈገግ ብለው።

«አዎ፤ ይገናኛሱ»

«ደመወዝህን እስከ መቼ ተቀብለሀል?» አሉኝ፤ ሁለታችንም ሳ<mark>ኖር ጊዜ ዝም ብለን ከቆ</mark>ዬን በሁዋሳ። «እስከ ጥቅምት ወር ድረስ ደብረ ማርቆስ ተቀብያለሁ»

«የወሩ ስንት ነው?»

«አምሳ አምስት ብር ነው»

«ፃፍና ከህዳር እስከ *ሚያዝያ* አሁን እዚህ እንዲከፌልህ ይደረ*ጋ*ል» አሉኝ» በመ*ጋ*ቢት ወር መጀመሪያ ማድም ስለ ነበርን የሁለት ወር ቅድሚያ ተከፈለኝ ማለት ነው።

ያነስት ከቀትር በሁዋላ አቶ፥ ዮሀንስ አቡዱና እኔ ከንዋደኞቼ *ጋ*ር፥ ወረቀቶቹ ሁሉ ተጠናቅቀው ተሰጥተውን አብረውን እንዲሄዱ የታዘዙት «ያምሳ አሰቃ አበበ ወልደ ማርያም» ከክብር ዘበኞች ጭፍሮቻቸው *ጋር ጭምር ራ*ስን ተሰናብተን፥ ከዚያ ብርዳም ሰፈር ወጥተውን አደርን።

ምእራፍ አስራ ሁለት

ከደባርቅ እስከ ሱዳን

ራስ ከስፈሩበት ተነስተን የተከዜን ሸለቆ ዳንት ወጥተን ያደርንበት ቦታ፥ ከደባርቅ ማንባር ሕዳንቱ አንድ ትንሽ ወንዝ አጠንብ ነበር። ወንዝዋ እንዳቅምዋ ሸለቆ ስለ ነበራት ስፈራችን ትናንቱን ባደርንበት ስፌር አይን ሲታይ ሞቃት ነበር። ስለዚህ ያለፈው ሴሊት የንቅልፍ ውዝፍ ባለቱ እንቅልፍ ላይ ተደርቦ ሁላችንንም ከብዶን በማግስቱ ጀንበር እስክትወጣ ድረስ ከመሀከላችን የነቃ አልነበረም። ጥዋት ስንነሳ፥ የኔን ሁለት በቅሎች ያንሩ ሴቦች ሌሊት ስርቀዋቸው አንኘን።

ከሁለት በቅሎዎቼ የኮረቻ በቅሎየ «የግራጭ» መጥፋት ነበር በጣም ያሳዘነኝ። በዘመቻው ካዬሁዋቸው በቅሎዎች ሁሉ አፌን ሞልቼ «የግራጭን የመሰለ አልነበረም» ማለት እችላለሁ። በትልቅነቱ ከሩቅ ለሚያየው ፌረስ እንጂ በቅሎ አይመስልም። እድሜው እዬገፋ በመሄዱ ጠጉሩ ጨርሶ በመንጣቱ ከግራጭነቱ ወደ ዳለቻነት ቢለወጥም በድሮ መልኩና ስሙ «ግራጭ» እንለው ነበር። ግራጭ በሙያውም ሆነ ባመሉ ልዩ ነበር። ገና ተጭኖ ወደሚቀመጥበት ስው ሲቀርብ አንገቱን ስበር ጆሮዎቹን እንደ ተደገነ ጣምራ ቀስት ወደ ፊት ቅስር ጭራውን ነስነስ አድርጎ ስልፉን አሳምሮ ይቆይና ከተቀመጡበት በሁዋላ ሲስግር፥ ቆሞ ስግሪያውን እዬተመለከተ ሳይደነቅ የሚሄድ አላፊ መንገደኛ አልነበረም።

አንድ ቀን ተቀምጨበት ሕያስገርሁት ስሄድ አንድ ሕግሩ ሳር ለብሶ በማይታይ ጉድጉዋድ ላይ ቆሞ እስከ ጉልበቱ ጠለቀና ወደ ፊት ደፋ ሲል እኔ ከላዩ ተወርውሬ በፊት ወደቅሁ። ሕንዲያ ሕንደወደቅሁ ዘወር ብዬ ከሁዋላየ ሲፈራገጥ አይቼ በላየ ሕንዳይወድቅብኝ ፈርቼ ነበር። ነገር ግን እሱ ሕንደ ምንም እዬተፍገመገመ ሕግሩን ከገባበት ጉድጉዋድ አውጥቶ ሕኔን አሳልፎ ከሄደ በሁዋላ የተጎዳ ጉልበቴን እያሻሽሁ በወደቅሁበት እንደ ተቀመጥሁ ስለ ነበርሁ ከሄደበት ተመልሶ ወጥቶ ሲያሽተኝ ቆዬና ባጠንቤ ቆመ። ዘሪሁንም አንድ ቀን ወሀ ለማጠጣት ወደ ወንዝ አዬ ጋለበው ሲሄድ ወድቆ ልክ አኔ የወደቅሁ እለት እንዳደረገው፥ ርቆ ከሄደበት ተመልሶ እሱን እያሽተተ ባጠንቡ መቆሙን ነግሮኛል። እንዲህ የሚያደርጉ በቅሎዎች አይቼ አላውቅም አይተናል ከሚኢሱ ሰዎችም ሰምቼ አላውቅ! በቅሎዎች ከሳያቸው የጣሎዋቸውን ሰዎች ባይረግጡዋቸው እንደኔ ጥለዋቸው ይጋልባሉ እንጂ ከሄዱበት ተመልሰው ቁስለኞቻቸውን አያስታሙም፤ ይህ በተለይ ለግራጭ የተሰጠ ባህሪ ነበር።

ከዚህ ሁሉ በላይ ግራጭ እንደ አንዳንድ ቀን የጣላቸው ባለማእረጎች ቀን ጥሎት፥ በኔ በድሀው እጅ እስኪወድቅና መጨረሻ የሰረቀው ሴላ ያንጋሬ ወይም የሴላ መናኛ ነገር መጫኛ አጋሰስ እስኪያደርገው ድረስ፥ ጥንት ከንግስተ - ነገስታት ዘውዲቱ ምኒልክ ማለፊያ የኮርቻ በቅሎዎች አንዱ የሆነ በወርቅ ድግድግ መረሻት የሚያኔጥ ባለማእረግ በቅሎ ነበር።

ጎጃም የንጉስ ተክለ ሀይማኖት ልጅ፥ ወይዘሮ ንግስት ተክለ ሀይማኖት አዲስ አበባ ብዙ ቆይተው ወደ አገራቸው ሲመሰሱ፥ ንግስተ ነገስታት ዘውዲቱ ከሽለሙዋቸው የክብር ሽልማት መሀከል አንዱ የጭን በቅሎዋቸው ግራጭ ነበር። ሁዋላ፥ ወዘሮ ንግስት ተክለ ሀይማኖት ግራጭን የዳንግላ ተወላጅ ለሆኑት ሹማቸው ለ«ቀኛዝማች ሙሉነህ ቦጋለ» ሽለሙዋቸው። ቀኛዝማች ሙሉነህ ዳንግላ በነበርሁበት ጊዜ ለኔ ሽጡልኝ። ግራጭን ከኔ የሰረቀው ሴባ፥ ወይም እሱ የሚሽጥለት ሰው፥ የምን መጫኛ አጋሰስ ሕንደሚያደርገው መቸም የሚያውቅ የለ!

ባቶ ዮሀንስ አብዱ በቅሎዎች ላይ በተደራቢ ሊጫን ከተቻለው የተፈውን እቃየን የኔ ሰዎችም ወታደሮችም እንዲይዙት ካደርግን በሁዋላ ሁሉም ወደ ደባርቅ ጉዞ ሲጀምሩ አቶ ዘውዴ ወልደ ተክሴና እኔ፥ በቅሎዎቹን ለመፈለግ፥ ወንዝዋን ተከትለን ወደ ታች ብዙ ከወረድንና ከዚያም ስፍረን ካደርንበት ጣዶ ወደ ነበረች መንደር ተመልሰን ጠያይቀን ምንም ፍንጭ ካጣን በሁዋላ እኛም አወራውን መንገድ ይዘን ወደ ደባርቅ ጉዞ ጀመርን።

ትንሽ እንደ ሄድን በወርዱም በቁሙም እንደ ኩዳድ እርሻ በጣም ትልቅ የሆነ ዙሪያውን በቁጥቁዋጦ የተከበበ እርሻ አገኘን። አወራው ጎዳና ያን እርሻ እኩል ሰንጥቆ ነበር የሚያልፍ። እርሻው መሀከል እንደ ደረስን ዙሪያውን፥ ከከበበው ቁጥቁዋጦ የጥይት እሩምታ ወደኛ ተተኮሰብን። ከያቅጣጫው የሚተኮብንን የተኩስ ብዛት ስናት በብዙ ሰው መከበባችነን አወቅን። መጀመሪያ ሲተኮስብን በወደቅንበት እንዳለን ትንሽ ቆይተን ከኛ ራቅ ብሎ አንድ ትልቅ የግራር ዛፍ ስለ ነበረ ሄደን እሱን እንድንጠጋ ተመካክርንና፥ በጉንብሳችን እዩሮጥን ሄደን፥ ግራሩን በመሀከላችን አድርገን ሁለታችንም ጀርባችንን ወደ ግራሩ ፊታችን ወደ ጠላቶቻችን አድርገን ተኝተን እንታኮስ ጀመር። ካቶ ዘውዴም ከኔም ፊት ለፊትና ከግራ ቀኛችን የሚተኮሰው ጥይት ስለ እኛ ባለንበት ሳይደርስ ካጠገባችን ራቅ ብሎ እርሻቸውን ሲፈልስ ስላዬን ጠላቶቻችን ሁሉ የሚተኩሱት ባሮጌ ጠመንጃ መሆኑን ተረዳን። ባንፃሩ የኔ ጠመንጃ ረዥም

ለበን ያቶ ዘውዶ ረዥም ምኒሽር ስለ ነበሩ፥ እኛ የምንተኩሰው ጥይት ጠላቶቻችነን አልፎ ይሄዳል። ስለዚህ ልባችን እንደ መር*ጋ*ት አለና ጥይት እየቆጠብን እንድንተኩስ ተመካከርን።

ከዚያ በሁዋሳ እንደ ተመካከርነው «የጠሳቶቻችነን ተኩስ በተኩስ እንመልስ» እነሱ ሲተኩሱ አድፍጠን እንቆይና ከቁጥቁዋጦው ብቅ ያለ ሰው ስናይ እንተኩስበታለን፤ እንደ ገና ወደ ቁጥቁዋጦው ተመልሶ ጉዋደኞቹ ጭምር ሲተኩሱብን አድፍጠን እንቆያለን። እንዲህ ወደ እርሻው ብቅ ሲሉ ተኩሰን አዬመስስናቸው አቁጥቁዋጦው ውስጥ ሆነው ሲተኩሱ አድፍጠው እዬቆዬን፥ ስንተኩስ ረሻርም ጊዜ ካለፈ በሁዋሳ እግዚአብሄር ከገባንበት ወጥመድ ሊያወጣን ሲፈልግ በክፍል በክፍል እዬሆነ ከሚጉዋዘው ዘማች ሰራዊት አንድ ክፍል አውራውን ጎዳና ይዞ ከሁዋሳ ብቅ አለ። እሱን ስናይ አስፈርቶን ከነበረው አደጋ ለመዳናችን እርግጠኞች ሆንና በጣም ደስ አለን። ሰራዊቱ ሳይደርስ በነበርንበት ሁኔታ እንዳለን ቀጉን ሙሉ ብንውል ኖሮ፥ ምንም እንኩዋ እዬቆጠብን ብንተኩስ ጥይታችን ማስቁ ስለማይቀር እኒያ የከበቡን ሰዎች እኛን ገድሰው ወይም ከነነስፋችን መሳሪኢያችነን መግፈፋቸው አይቀርም ነበር። መቸም የነሱ አላማ እንዲህ በተናጠል የሚያገኙዋቸውን ዘማቾች ገድለውም ይሁን ከነነስፋቸው መሳሪያቸውን መግፈፍ ነው።

ዘማቹ ስራዊት በብዛት መምጣቱን ሲያዩ ከብበው ይተኩሱብን የነበሩ ስዎችም ደብዛቸው ስለ ጠፋ፥ ከስራዊቱ *ጋር* ተጨምረው ወደ ደባርቅ ተጉዋዝን። ደባርቅ አጠንብ በስልርንበት የጡት፥ አባቴን «ቀኛዝማች አለማየሁ ሀይለ ማርያምን» አግኝቼ የበቅሎዎችን መሰረቅ ስለ ነገርሁዋቸው ከነጋዴዎች ይሁን ከዘማቾች ሁለት በቅሎዎች አስንዙልኝና ስራዊቱ «የባህር ዳርን» መንገድ ይዞ ጉዞውን ሲቀጥል አቶ ዮሀንስና እኔ ከሰዎቻችን *ጋር* ወደ ዳባት አመራን።

ዳባት አገር ጠባቂ ሆነው ስቆዩት፥ ስደጃዝማች አያሴው ልጅ (ስፌታውራሪ መርሶ) ክራስ እምሩ የተፃፌላቸውን ወረቀት ሰጥተን ሁለት፥ ይሁን ሶስት ቀን ያክል እዚያው ቆዬን። ዳባት በቆየንበት ጊዜ ባቶ ዮሀንስ አብዱ መሪነት «ራማ» የተባለው የጣሊያኖች የመሳሪያና የስንቅ ማከማቻ ሲመታ ተማርከው ወደዚያ (ወደ ዳባት) ስለ ተሳኩት ጣሊያኖች ጠይቀን ክንዱን በጎራዬ ተመትቶ የነበረው ቁስለኛ ጣሊያን በቁስሉ ሽታ ምክንያት ከጉዋደኞቹ ጋር ባንድ ቤት ሊቀመጥ ባለ መቻሉ ለብቻው ድንኩዋን ተተክሎለት በተቀመጠበት የጣሊያን አይሮፕላን መጥቶ በበምብ ንድሎት መሄዱንና ሴሎች በኢትዮጵያ አይሮፕላን ወዳዲስ አበባ መላካቸውን ስማን። እንዲሁም እዚያው ዳባት እንዳለን አንድ የኢትዮጵያ አይሮፕላን መጥታ አረፌች። ነጂዋ «ደምሴ ኃይሴ» የተባለ የትምህርት ቤት ጉዋደኛየ ነበር። ያችን አይሮፕላን ከማረፊያው ወደ ዳር አወጥቶ አቁሞ ከጣሊያን ቦምብ ለመሰወር፥ ያካባቢውን ቁጥቁዋጦ እንድትመስል ቅጠልና ቁጥቁዋጦ እያስቆረጠ አልብሶ ተዋት። ደምሴ ያን ሁሉ ካደረን በሁዋላ ከተማ ንብቶ ከማረፉ፥ አንድ የጣሊያን አይሮፕላን መጣና «ቀኝ ወይ ግራ» ሳይል ያስቸበትን አስቀድም

እንዳወቀ ሁሉ (አውቆም ሲሆን ይችላል) በቀጥታ ወደስዋ ሄዶ አመድ አድርጎዋት ሌላ ነገር ምንም ሳይነካ ወደ መጣበት ተመሰሰ።

የደጃዝማች አያሴው ልጅ፥ ስንቅ እየተሰንዳ እንዲሳክበት ከራስ የተቀበሉትን ሰላሳ ሺህ (30.000) ጠንራ ብር ስለ ሰጡት ያን ጭነን ወደ ጎንደር ተጉዋዝን። ጎንደር ለቤንምድርና ለሰሜን የትምህር ሚኒስቴር ሹም የነበሩት አቶ (ሁዋላ ፊታውራሪ) «ዳባ ወሴ» ተቀብለው፥ አቶ ዮሀንስንና እኔን እንዲዒኢያውም እቤታቸው በምቾት አስቀምጠው ደህና አድርገው ሲያስተናግዱን ሰነበቱ። ጎንደር በንባን ማግስት አቶ ዮሀንስና እኔ ወደ ጳጳሱ ወደ፥ ወደ አቡን አብርሃም ሄደን ከራስ እምሩ የተፃፈሳቸውን መልእክት ሰጥተውናቸው ከተመለከቱት በሁዋላ «ነን እቤተክርስቲያን ስለምውል እስቲ - ለሁሉም ነን ወደ ማታ ተመለሱ» አሱ የቅርታና የማመንታት መልክ እዬታየባቸው። ጊዜው «አቢይ ፆም» ስለ ነበረ እቤተክርስቲያን መዋላቸው እውነት ሊሆን ይችላል። በማግስቱ ወደ ማታ እንደ ተቀጠርነው ወደ አባታችን ቤት ሄደን አንንናቸው።

«ይህን ጉዳይ - ትናንት እናንተ ከሄዳችሁ ጀምሬ፥ አውጥቼ አውርጄ፥ አገሳብጨ፥ ባየው አስቸጋሪ ሆኖ አገኘሁት» አሱ ካስቀመጡን በሁዋሳ። «እንዴት ነው አስቸጋሪ የሆነብዎ አባታችን?» አሳቸው ዮሀንስ። «አያችሁ ልጆቼ ይህ የመንግስት ገንዘብ በኔ እጅ መሆኑን ብዙ ሰው ያውቃል። ስንቅ ተሰናድቶ ወደ ጦርነቱ ግንባር የሚሳክበት ጊዜ ሲደርስ ሲደርስ ለማስናዳቱም ለማስጫኑም «ይረዱኛል» ብዶ ላሰብሁዋቸው ነጋዴዎችና አንዳንድ ታላሳቅ ሰዎች እንዲያውም እኔ ራሴ ነኝ የነገርሁዋቸው። እና መቸም አሁን - ራስ እምሩ በጦርነቱ ድል ሆነው መመስሳቸውን ከጣንም የበለጠ እናንተ ታውቃሳችሁ። በተንቤን ግንባርም፥ እነራስ ካሳ በርግጥ ድል መሆናእችው እዚህ ከታወቀ ቆይተዋል። ጃንሆይም ድል ሆነው መመሰሳቸው በሰፊው ይነገራል። ታዲያ፤ እግዚአብሔር አያድርገው እንጂ ጣሊያኖች ድል አድርገው የመንግስቱን ስልጣን ከያዙ ‹አንተ ዘንድ የተቀመጠውን የመንግስት ገንዘብ አምጣ› ቢሎኝ ምን እመልሳስሁ? ብርቱ ችግር ይደርስብኛልኮ! መቸም እኔ እችግር ውስጥ ብገባ እንደጣትወዱ አውቃስሁ። ራስ እምሩም ቢሆኑ እኔ እንድቸገር የሚፈልጉ አይመስሰኝም!» አሱ ጳጳሱ።

«የሴላውን ግንባር ሁኔታ አላውቅም እንጂ ራስ እምሩኮ አሁን አባታችን እንዳሉት ድል ሆነው ጦርነቱ አልቆ መመሰሳቸው አደለም። እስከ ዛሬ የተደረገው ጦርነት ጠላት ምሽጉን አጠናክሮ መሽን እስከ ምሽጉ ድረስ የወታደር የመሳሪያና የስንቅ ማመሳለሻ መንገዶች ስርቶ ባስናዳቸው ለሱ ምቹ በሆኑ ቦታዎች ላይ በመሆኑ ሰው ስለ ተጎዳባቸው ለሰራዊታቸው ምቹ በሆነ ቦታ ይዘው እዚያ ላይ መሽገው ጠላትን ከመሽገው ምሽግና ከሰራው የመንገድ ሩቅ በሆነ ለሱ በማይመች ቦታ ለመዋጋት ወደ ሁዋላ ማፈግፌጋቸው ነው። የኛም መልእክት የሚቀጥለው ጦርነት በዚህ ገንዘብ ለወታደር ትጥቅና ስንቅ መድሀኒት ገዝተን ለማቅረብ ነው» አልሁ ራስ የነገሩኝን ከሞላ ጎደል ደግሞ። «እኛም የምንመኘው እኛም ቀን ከሌት አምላካችነን በፆምና በፀሎት የምንማጠነው መጨረሻ ድሉ የኛ እንዲሆን ነው። እኛ

ሕግዚአሄር የሚያደርገው አይታወቅምና የፈራነው የጣንወደው ክፉ ነገር የደረስ እንደ ሆነ ሕኔ ምን ሕሆናስሁ? ነው የምሳችሁ።»

«መቸም 13ዘቡን ሳባታችን የሰጡ ራስ እምሩ መሆናቸው የታወቀ ነው። አሁን ያን 13ዘብ ለኛ ሕንዲያስረክቡን ማህተማቸው የታተመበትና ፊርማቸው የተፈረመበት ፅሁፋቸው ደርሶዎታል። ራስ ሕንደፃፉልዎ ለኛ ለሚያስረክብንም አስፈርመው ነው። ስለዚህ በኛ አስተያየት ባደራ ያስቀመጡትን 13ዘብ ሰባለ73ዘቡ መመለስ ምንም ችግር የሚያመጣብዎ አይመስለንም» አለ አቶ ዮህንስ።

«ነገሩ ሁሉ እንዲህ አንተ እንዳልኸው ቀልላ ቢሆንማ እንዴት መልካም ነበር! ግን ላንተ መሰለህ ቀላል አደለም። እስቲ አስቡበት፤ እኔም አስበበታለሁ። አሁን የቀጠርሁዋቸው እንግዶች የሚመጡበት ጊዜ ስለ ደረሰ ሂዱ» ብለው አሰናበቱን።

የጃንሆይን ድል መመስስ ጎንደር እስክንደርስ ድረስ አላወቅንም ነበር። ከሰማን በሁዋላ ግን የጳጳሱን አካጋገርና ጠቅሳሳ ሁኔታቸውን ስናይ ገንዘቡን እንደማይሰጡን ሁለታችንም ገመትን። ይሁን እንጂ «አስብበታለሁ» ብለው ስለ ነበረ፥ ከቤተክርስቲያ የሚመለሱ ከቅዳሴው በሁዋሳ በዘጠኝ ሰአት አካባቢ መሆኑን አረጋግጠን ቁርጡን ለማወቅ በማስቱ ቀደም ብለን ሄደን፥ ከግቢያቸው አጥር ውጭ ቆመን ስንጠብቃቸው በበቅሎ ተቀምጠው በርክት ያሉ ሰዎች አጅበዋቸው መጡ። አጥሩን ገብተው ከበቅሎ እንደ ወረዱ፥

«ትናንት ተነ*ጋግረ*ን ጨርስን አልነበረም? ዛሬ ልታደርጉ መጣችሁ? ሴላ የምታነ*ጋግሩኝ ጉዳይ* አላችሁ?» አሉ፥ አጅበዋቸው ከመጡት ሰዎች መሀከል እደጅ በቆምንበት።

«ለዚያው ስተሳክንበት ጉዳይ ነው እንጂ ሴሳ ጉዳይስ የለንም። ትናንት አባታችን ‹ሳሰብበት› ብለው አሰናብተውን ስለ ነበረ አስበው የወሰኑትን እንዲነግሩን ነው ዛሬ የመጣን» አሳቸው ዮሀንስ።

«አስቤ የወሰንሁትን ትናንት ነግሬያቸዋለሁ፥ ሴላ አስቤ የምወስነው ነገር የለም። እና - እባካችሁ እዚህ እዬተመላሰሳችሁ አታስቸግሩኝ» አሉና ዘበኛቸውን ጠርተው «እነዚህን ሁለት ሰዎች እዚህ እንዳታደርሳቸው! ዳግመና የመጡ እንደሆነ ወዲያ ማለት ነው! እንዴት ያሉ - አስቸጋሪዎች ናቸው!» ብለው እያጉረመረሙ ወደ ቤታቸው ሲገቡ ዘበኛው ብቻ ሳይሆን እዚያ ከነበሩት ሰዎች «ሂዱ፤ ወግዱ፤ ሂዱ እንጂ ምን ታደርጋሳችሁ? የተባሳችሁትን አልሰማችሁም?» የሚሉን ስለበዙ እዬተጉረምን ወደ ማረፊያችን ተመለስን። ጳጳሱ እዚያ ባደባባይ ያን ያክል የማያስፈልግ ነገር ከመናገር፥ ሁለታችንን ይዘው ገብተው ውሳኔያቸውን ነግረው በጭዋነት ሊያሰናብቱን ሲችሉ እንዲያ ያለ «እዩልኝ ስሙልኝ!» አድራጎት ያደረጉበትን ምክንያት ለጊዜው አቶ ዮሀንስም እኔም ልናስተውለው አልቻልንም ነበር። ጣሊያኖች ኢትዮጵያን ከያዙ በሁዋላ እኒያ ጳጳስ፥ የኢትዮጵያ «ፓትርያርክ» ሆነው ተሾሙ።

ራስ እምሩ ለደጃዝጣች አያሴው ልጅም ለጳጳሱም የዓፉሳቸው ወረቀቶች በተደፈርኑ አንቬሎፖች ሆነው ስለ ተስጡንና በቃልም ስላልነንሩን በሁለቱ ስዎች እጅ የነበረው ንንዘብ ምን ምን ያክል እንደ ነበረ አናውቅም ነበር። የደጃዝጣች አያሴው ልጅ ንንዘቡን ሲሰጡን የተከቡበትን ሰነድ ስላሳዩን 30.000 ብር መሆኑን ተረዳን። ነገር ግን፥ በጳጳሱ እጅ የቀረው ንንዘብ ምን ያክል እንደ ሆነ አላውቅነውም።

ጃንሆይ ድል ሆነው መመስሳቸውና ጣሊያኖች ያላንዳች ተቃውሞ አዲስ አበባ ለመግባት ከያቅጣጫው በመጉዋዝ ላይ መሆናቸውን ጎንደር እዬተ ጋነነ ስለ ተወራ እዚያ ከነበሩት ሹማምት አንዳንዶቹ ወደ ሱዳን ለመሸሽ መስናዳታቸውን ሰማን። መጀመሪያ ከሄዱት መሀከል አሁን የማስታውሳቸው የጎንደር ከንቲባ የነበሩት፥ ከንቲባ ደስታ ምትኬ እና የጎንደር ባንክ ሹም የነበሩት አቶ ተክሌ ሮሮ ነበሩ። ከነሱ ጋር በሽሬ ግንባር የኢትዮጵያን የጦር ስራዊት ለመርዳት ተልኮ ጦርነቱ ቶሎ ስላለቀ ከጎንደር ወዳገሩ የሚመለስ አንድ የሱዳን «የቀይ መስቀል» ቡድን ነበር። ለቡድት ያስተዳደር አላፊና ወዲያውም እንደ አነጋጋሪ ሆኖ የሚረዳ ሱዳን ተምሮ እዚያው ብዙ ጊዜ የቆየ፥ አቶ ሀብቴ ደስታ የሚባል ኢትዮጵያዊ ወጣት ነበር። ሀብቴ ደስታ ሱዳን በተለይ ካርቱም በቆዬሁበት ጊዜ፥ እዚያ ከነበሩት ኢትዮጵያውያን ጋር ያስተዋወቀኝና ችግር በንጠመኝ ቁጥር ስጠራው ይደርስልኝ የነበረ ወዳጀ ነበር።

ጎንደር አንድ ሳምንት ያልሞላ ጊዜ ካሳለፍን በሁዋላ አቶ ዳባ ወሴን አመሰግንና ተሰናብተን እኔ አጭሩ ዘሪሁንን ሱዳን አብሮኝ እንዲቆይ አቶ ዘውዶ ወልደ ተክሴን እዚያ ድረስ ሽኝቶኝ ክናቶ ዮሀንስ ጋር እንዲመለስ ይገር፥ ከሴሎች ጉዋደኞቼ ጋር እዚያው ጎንደር ተሰነባብተን ከሚሸሹት ሹማምትና ከቀይ መስቀል ሰዎች ጋር በጭልጋ በኩል ተጉዘን ኢትዮጵያና ሱዳን ወሰን ደረስን። ወሰኑ በኢትዮጵያ በኩል «መተማ» በሱዳን በኩል «ገሳባት» ናቸው። መተማና ገላባት በበጋ ወራት በሚደርቅ ወንዝ የተለያዩ ከመሆናቸው በቀር እንደ አንድ ከተማ የሚቆጠሩ ናቸው።

ሕወሰኑ እንደ ደረስን የሱዳን ቀይ መስቀል ሰዎች ተሻግረው ገላባት ገላባት ሲሰፍሩ እኛ ኢትዮጵያውያን መተጣ፥ ከከተጣው አጠንብ አርፊን፥ ወደ ሱዳን ክፍል ለመሻንር ገላባት የነበሩትን እንግሊዛዊ የወረዳ ገገር ፊቃድ ጠዬቅን። ወዲያው መሳሪያ የያዙት በኢትዮጵያ ክፍል (መተጣ) ቆይተው፥ እኛም የያዝነውን መሳሪያ እዚያ ትተን መሻንር የምንችል መሆናችን ስለተነገረን፥ ያምሳ አለቃ አበበ ወልደ ማርያምን ከጭፍሮቻቸው ጋር መተጣ ትተን ዮሀንስ ከአንድ ልጅ ጋርና እኔ ከዘሪሁን ጋር ጀሴያችነን፥ ተሻግረን ገላባት ሰፊርን። ያምሳ አለቃ አበበ፥ አቶ ዘውዴና ሴሎችም ቢሆኑ መሳሪያ ይዘው መሻንር ተክለክሉ እንጂ ጀሴያቸውን ማሻንር ስላልተክለክሉ ወደ «ንዳሪፍ» እስክንሄድ ድረስ አልተለዩንም፤ አብረን ነበርን።

እንግሊዛዊው አገረ ገገር ጣታ ለራት *ጋ*ብዘውን ነበር። የመሄጃው ጊዜ ከመድረሱ በፊት፥ አቶ ዮሀንስ ወደ ድንኩዋን ጠርቶኝ ስሄድ ከግራጫ ብርድ ልብሱ በቀሜት የቆረጠውን እዩጠቀለለ ይሰፋል። «የምን ጥብጣብ ነው የምትሰፋው?» አል*ሁት*።

«ና ተቀመጥ» አለና፥ *ያን* ቀጠን አድርን በረገርሙ የስራውን ጥብጣብ የሚመስል *ነገር* ባ*©* ር ባምር ቆርጣ፥

«በል ክሴላው ወገን እንዲህ እያደረግህ ስፋ!» ብሎ ቁራጮቹን ባንድ ወገን በኮቱ ትክሻ ላይ እያጋደመ በተራ አስቀምጦ ይስፋ ጀመር። እኔም የሰጠኝን ቁራጮኝ የሱን እያዬሁ በሁለተኛው የኮቱ ትክሻ ላይ ስፋሁ። በደረቱ ኪስ ላይም አንድ ነገር ስፋ፥ ከዚያ ያን የብርድ ልብስ ቁራጮች በትክሻዎቹና በደረቱ ኪሱ ክዳን ላይ የታስፋበት ኮት ሲለብስ የወታደር ሹም ሆነ።

«የምን ምልክት ነው ይሄ?» አልሁት።

«ይህ የምን ምልክት መሆኑን አታውቅም?»

«አሳውቅም» አልሁት። እውነቴን ነበር፤ እንኩዋንስ ያን ጊዜ፥ ዛሬም የወታደርን ሹማምንት «የመቶ አለቃ ሻምበል ሻለቃ፥ ወ.ዘ.ተ» እያሉ ሲጠሩዋቸው ካልሆነ መለያ ምልክቶቻቸውን ሆነ ብዬ ስሳሳጠናሁዋቸው አሳውቃቸውም።

«ይህ የሻለ*ቃ ምልክት ነ*ው» አለኝ።

«እና አሁን አንተ ራስህን የሻለቃ አድርገህ መሾምህ ነው?»

«ታዲያስ! የሻለቃነት ይበዛብኛል?»

« ‹ያልሆንኸውን› ማስቴ ነው እንጂ፥ እሱስ ባያንስህ አይበዛህም!»

እንዲያ እየተቀሳለድን ስንሳሳቅ ቆይተን ወጥቼ ከድንኩዋኔ በራፍ እንደ ተቀመጥሁ፥ «‹፲ንጥ» የሚሉዋት መርዘኛ ነገር ነድፋ ከተቀመጥሁበት አዘልላ አስነሳችኝ። ጩኸቴን ሲሰሙ ዮሀንስም፥ እዚያ የነበሩት ሴሎች ሰዎችም እዬሮጡ መጥተው «መርዝዋ በሰውነትህ ሁሉ እንዳይሰራጭ የነደራችው ገሳህ ዙሪያውን መበጣት አለበት» ብለው በጥተውኝ ሄዱ። በዚያ ምክንያት እንኩዋንስ አገረ ገገርው ግብዣ ልሂድ ሴሊቱን እንቅልፍ ባይኔ ሳይዞር «እግዚኦ» እንዳልሁ አድሬ በማግስቱ ነበር የተሻለኝ። ዮሀንስ ግን፥ የሻለቃ ልብሱን ለብሶ ሄዶ በክርብር ራቱንም፥ ውስኪውንም ሲ.ጋበዝ ካመሽ በሁዋላ የሄድንስትን ጉዳይ ላገረ ገገርው ነግሮ፥ ገዳሪፍ ድረስ የሚያደርሰን ካሚዮን አሳዝዞ፥ በደስታ አዬሬነጠዘ ተመለሰ። በማግስቱ ይሁን በሳልስቱ ሁለቱን በቅሎዎቼን እዚያው ገላባት በውድ ዋጋ፥ ያውም በሱዳን ብር ሽጥናቸው። ከዚያ ዘሪሁንና እኔ፥ ካቶ ዘውዴ ወልደ ተክሌ ካምሳ አለቃ አበበ ወልደ ማርያምና ከጭፍሮቻቸውም ተሰናባብተን ካቶ ዮሀንስና ከተከተለው ልጅ ጋር በታዘዘልን ካሚዮን ገንዘባችንን ጭነን ወደ ገዳሪፍ ሄድን። የቀይ መስቀል ሰዎችም በራሳቸው መንዋንዋን እስከ ገዳሪፍ አብረውን ሄደው ወደ

ካርቱም በባቡር ንተዋቸውን እስኪቀጥሉ እዚያው *ገዳ*ሪፍ ሆቴል ይዘው አረፉና አቶ ሀብቴ ደስታ፥ እኛን ወስዶ «አቶ ዘውዴ» (ያባታቸውን ስም ረሳሁ) ከሚባሉ ኢትዮጵያዊ *ጋ*ር አገናኘን።

አቶ ዘውዴ *ገዳ*ሪፍ የሚኖሩትን ኢትዮጵያውያን ጉዳይ እንዲፈፅሙ በእንግሊዝ ባለስልጣኖች ተሹመው በዚያ ስራ ረገርም ጊዜ የቆዩ ነበሩ። በዚያ ጊዜ፥ ገዳሪፍ ይኖሩ የነበሩት ኢትዮጵያውያን፥ ከፍተኛ ስራ የነበራቸው በመጠጉ ቢሆጉም በጉልበት ስራ የሚተዳደሩ ሴቶችና ወንዶች በጣም ብዙ ነበሩ። ከወንዶችም ይልቅ ሴቶች! ታዲያ አቶ ዘውዴ የሁሉንም ገመና እንደያመሉ ሸሽገው የሚኖሩ ወገኖቻቸውን ወዳጅ በመሆናቸው እዚያ የነበሩት ኢትዮጵያውያን ሁሉ የሚወዱዋቸውና የሚያከብሩዋቸው ነበሩ።

አቶ ዘውዶ እግቢያቸው ውስጥ አንድ የተለዬ ቤት ሰጥተውን እዚያ አረፍን። በማግስቱ አቶ ዮሀንስና እኔ ወደ ሱዳን ስለ ተሳክንበት ጉዳይ ለመነጋገር ወደ አገረ ገገርው ከመሄዳችን በፊት የተንሳቆለ ሰውነታችነን እና ልብሳችነን ስናፀዳዳ እንድንውል እንዲሁም የጎደለንን ልብስ እንድንገዛ ተመካከርን እሱ «ቀደም ብዬ የምደርስበት ሰው አለ» ስላለ ተለያይተን እኔ ወደ ገበያ ሄድሁ። ከዚያ ሀብቴ ደስታ የምፌልገው ነገር በሚገኝበት እያዞረ የምንዛውን ከንዛሁና ጠጉሬን ካስተካከልሁ በሁዋላ ምሳየን እሱ ባረፈበት ሆቴል ጋብዞኝ በልቼ፥ አመሻሽ ላይ አቶ ዘውዶ ግቢ አጠንብ አድርሶኝ ተመለሰ።

«ምሳህን በሳህ?» አልሁት ዘሪሁንን እንደ *ገ*ባሁ የያዝሁትን እቃ ሲቀበለኝ።

«ሕቴስ ስጠብቅህ ቆይቼ ስትቀር ጊዜ በላሁ፤ አንተ ጦምህን ዋልህ እንጂ! ለመሆኑ በጤንነት ነው ይህን ያክል የዋልህ?» አለኝ።

«ደህና ነኝ ምሳየን ካቶ ከብቴ *ጋር* በልቼ ሕዚያው ስንጫወት ቆዬን፤ ዮ*ህን*ስ አልተመሰሰም?» አልሁት።

«አቶ ዮሀንስማ ጥዋት ከወጣችሁ በሁዋላ ትንሽ ቆይተው በመቶቢል ተመልሰው ገንዘቡን ወኤት እንደ ወስዱት አሳውቅም ይዘው ሄደው እንደ ገና መጡና እዚህ ከባለቤቱ *ጋር* ሲ*ነጋገ*ሩ ቆይተው ወደ *ገ*ሳባት መሄዴንና ነገ የምመለስ መሆኔን ለሀዲስ ንገረ በለውኝ ሄዱ» አለኝ።

ምን እንደ ደረሰ ማወቅ ስላልቻልሁ፥ ግራ ንብቶኝ ዝም ብዬ ከቆየሁ በሁዋላ ወደ አቶ ዘውዴ ሄጄ ዮሀንስ ምን ነግሮዋቸው እንደ ሄደ ጠዬቅሁዋቸው።

«አገሪ ገገና (ዲስትሪክት ኮሚሽነር) መስርያ ቤት ሄዶ፥ ጣሊያኖች መተማን ለመያዝ በማስጋስ ሳይ መሆናቸውን ስለ ነገሩት ሕዚያ ሕዲቆዩ የተዋቸው ወታደሮች ከነመስሪያቸው በጣሊያኖች ሕንዳይማረኩ፤ ሰዋራ ቦታ አስይዞዋቸው ነገ የሚመለስ መሆኑን ነግሮኝ ሄደ» አሉኝ። «ለስራ ያመጣነውን ገንዘብ በኦቶሞቢል የኖ መውሰዱን ከኔ *ጋ*ር ያለው ልጅ ነገረኝ፤ ወይት ወስዶ እንዳስቀመጠው የነገረዎ ነገር አለ?» ብላቸው፤

«ስለ ገንዘቡ የነገረኝ ነገር የለም፤ ወደ ገላባት የሚወስደው ካሚዮን እውጪ ቆሞ ይጠብቀው ስለ ነበረ በታም ቸኩሎ ነበር። እኔን ያነጋገረኝ ከግዛቱ መስሪያ ቤት በቀጥታ እንደ መጣ ነበር። ስለዚህ ምናልባት ገንዘቡን እዚያ አስቀምጦት እንደሆን?» አሉኝ አቶ ዘውዴ።

አቶ ዮሀንስ በማግስቱም በሳልስቱም አልተመለሰ። ባራተኛው ቀን አቶ ዘውዴን ወደ ግዛቱ መስሪያ ቤት እንዲወስዱኝ ለመንሁዋቸውና ወስደው ከዋናው ፀሀፊ ካቶ «ሚካኤል በኪት» ጋር አገናኝ። አቶ ሚካኤል በኪት፥ ከኢትዮጵያውያን ወላጆች ሱዳን ውስጥ ተወልደው እዚያው እዬተማሩ አድንው ከዚያ ከፍተኛ ደረጃ ከሚናንሩ ደግ ሰው ነበሩ። አማርኛ መናንር ብቻ ሳይሆን እንዲያውም ከሚናንሩት የበለጠ ማንበብ መፃፍ የሚያውቁ ነበሩ። አቶ ዘውዴ ማን መሆኔንና ለምን ስራ ወደ ሱዳን እንደ ተሳክሁ፥ እኔ ያስጠናሁዋቸውን ንልፀው ካስተዋወቁኝ በሁዋላ አቶ ዮሀንስ ከሶስት ቀን በፊት ንንዘብ እነሱ ዘንድ አስቀምጦ ሄዶ እንደሆነ ሲጠይቁዋቸው ማስቀመጡን አረጋንጡልን።

7ንዘቡ የራስ እምሩ መሆኑንና ያን ገንዘብ በስማቸው ባንክ ለማግባትም እያወጣሁ ያዘዙኝን ስራ ለመስራትም ለኔ ሙሉ ስልጣን የሰጡበትን ፅሁፍ አሳይቼ «አቶ ዮሀንስ ከወታደሮች *ጋር* እኔን ሱዳን አድርሶ ከመመለስ በቀር ገንዘቡን ለማስቀመጥም ለማውጣትም ስላልታዘዘ እሱ የዘገዬ ወይም ጭራሽ ያልተመለስ እንደ ሆነ፥ ገንዘቡን ለኔ ማስረከብ አይቻልም ወይ?» አል*ሁ*ዋቸው።

«አቶ ዮሀንስ ገንዘቡን ያስቀመጡትም ደረሰኝ የተቀበሉትም በስማቸው ስለሆነ ሳያስቸግር አይቀርም። ግን ለሁሉም አገረ - ገገርውን እናነ*ጋ*ግራቸው» አሉና ፅሁፉን እዚያው ራሳቸው ወደ እንግሊዝኛ ተርጉመው በመኪና አስመትተው ወረቀቱንም እኔንም ይዘውን ወደ አገረ - ገገርው ገቡና ከፅሁፉም ከኔም እንደ ተረዱት ደህና አድርገው ገለፁሳቸው።

«አቶ ዮሀንስ በሄዱበት ቀን ማግስት እንደሚመለሱ ነበርኮ የነገሩን፤ አልተመለሱም?» አሉ አገረ - ነገና።

«ከሄደ አራተኛ ቀን ነው፤ ግን አልተመሰሰም» አልሆዋቸው።

«የተገናኘን እስት ስንነ*ጋገ*ር ጣሊያኖች መተጣን ለመያዝ መቅረባቸውን ስለነገናቸው መሳሪያ የያዙ ወታደሮች መተጣ ትቼ መጥቻስሁና ጣሊያኖች እንዳይጣርኩዋቸው ቢቻል ወደ ገሳባት እንዲሻገሩልኝ ያስዚያም ሰዋራ ቦታ ይዘው እንዲቆዩኝ አድርጌ ቶሎ እመሰሳስሁ ብሰው ነበር የሄዱ። ታዲያ ጣሊያኖች መተጣን ይዘዋል። ምናልባት ወታደርቶችንም እሳቸውንም ይዘዋቸው እንደሆነ እስቲ ንሳባት በስልክ ልጠይቅ» ብለው አንረ - ንገና ከንሳባት አንረ - ንገር *ጋ*ር ሳይያዙ የሸሹ መሆናቸውንና በተለይ ስለ ዮ*ሀን*ስ ማን የሰሙት ነንር አለመኖሩን *እንዳ*ስታወቁዋቸው ነንሩን።

«ሕኔ ወደዚህ የተሳክሁት አዛዣችን ራስ ሕምሩ ጦርነቱን ለመቀጠል ስለ ወሰኑ፥ ለወታደሮቻቸው ልብስ መድሀኒትና አንዳንድ አስፈላጊ የሆኑ ነገሮች ለመግዛት ነው። ታዲያ ይህን ለማድረግ አንድችል ዮሀንስ ቶሎ ያልተመሰሰ ሕንደ ሆነ ገንዘቡን ለኔ ለማስረከብ ምን የሚያስቸግር ነገር አለ?» አልሁዋቸው። ከዚያ ዮሀንስ ገንዘቡን መስሪያ ቤቱ ሕንዲያቀምጥለት የጠዬቀበትን ፅሁፍና ከመስሪያ ቤቱ የተቀበለውን የደረሰኝ ግልባጭ አስመጥተው ከተመለከቱ በሁዋላ፥

«አቶ ዮሀንስ ይህን ገንዘብ እዚህ ያስቀመጠው በስሙ ነው፤ መስሪያ ቤታችንም የሰጠው ደረሰኝ የሱን ገንዘብ ባደራ ያስቀመጠ መሆኑን የሚገልፅ ነው፤ በሁለቱም ውስጥ ገንዘቡ የራስ እምሩ መሆኑን የሚያመለክት አንድ ቃል የለም። ስለዚህ ወይ እሱ ካልመጣ ያለዚያም ካለበት ቦታ በመስሪያ ቤታችሁ ያስቀመጥሁትን ገንዘብ ለሀዲስ አስረክቡልኝ ብሎ ካልፃፌልን ላንተ ማስረከብ አንችልም» ብለው ቁርጡን ነገሩኝ።

«ከራስ እምሩ ወረቀት እንደሚያዩት፥ ለዚህ ንንዘብ ባሳደራ ያደረጉኝ እኔን ብቻ ነውኮ! በወረቀቱ ውስጥ ያቶ ዮህንስ ስም እንዲያውም አልተነሳም!» አልሁዋቸው።

«እውነት ነው፤ በዚህ ወረቀት ውስጥ ያቶ ዮሀንስ ስም የለም፤ ግን እሱ እዚህ መስሪያ ቤት ባደራ ያስቀመጠው ገንዘብ በራስ አምሩ ወረቀት ውስጥ የተመለከተው ለመሆኑ ሴላ፥ የራሱን ገንዘብ ሳለመሆኑ ምን ማስረጃ አለ?» አሉ እንግሊዛዊው ባለስልጣን እንደ መሳቅ ብለው። «ይልቅስ» አሉ ከተል አድርገው «በጣሊያኖች እጅ ካልወደቀ የሱዳንና የኢትዮጵያ ወሰን በጣም ረገርም ስለሆነና ለጊዜው ጣሊያኖች የያዙት መተጣን ብቻ ስለሆነ ካልተያዙት በሮች ባንዱ በኩል አልፎ እዚህ ይደርስ ይሆናልና ተስፋ ሳንቆርጥ እስቲ እሱን እንጠንቀው» ብለው አስናበቱኝ።

መቸም ዮሀንስ ጣሲያኖች መተማን ለመያዝ መቃረባቸውን ሲሰማ ባይደነግጥና ሕዚያ የተውናቸውን ወታደሮች ከምርኮ ለማዳን ባይቸኩል ኖሮ፥ በኔ ላይ እንዲያ ያለ ችግር የሚልጥር ነገር እንደማያደርግ እርግጠኛ ነኝ። ግን በድንጋጤ ውስጥ በነበረበት ጊዜ በወታደሮች ላይ ያንዣበበውን አደጋ ብቻ ሲመለከት ድንገት ሳይመለስ ቢቀር ገንዘቡን ካስቀመጠበት መስሪያ ቤት እኔም ልሁን ሴላ ሰው ማውጣት የማንችል መሆናችን እንዴት ሳይታዬው ቀረ?

ካገረ - 1ገዥ ከተሰናበትሁ በሁዋሳ፥ እሳቸው ፊት አልቀርብም እንጂ በቀን አንድ ጊዜ መስሪያ ቤታቸውን ሳልረግጥና ካቶ ሚካኤል በኪት ጋር ተገናኝቼ ሳልናገር ውዬ አላአውቅም። ነገር ግን በሄድሁ ቁጥር፥ እዚያ የጣገኘው በዮሀንስ ውሬ ፋንታ ጣሊያኖች በኢትዮጵያ ይዞታቸውን እያስፋፉ መሄዳቸውን ስለ ነበረ፥ ሁል ጊዜ እያዘንሁና እዬተከዝሁ ነበር የምመለሰ። ዘሪሁንም ያዘነና የተከዘ ፊቴን ሲያይ፥ ስለ አቶ ዮሀንስ ከሰማሁት ደስ የሚያሰኝ ወሬ አ<mark>ለ</mark>መያዜን ገምቶ ምን ወሬ ሰምቼ *እን*ደ መጣሁ መጠዬቁን ተወ።

ካስራ አምስት ቀናት ያክል በሁዋላ እኔ ከግዛቱ መስሪያ ቤት ተመልሼ ዘሪሁን ምሳ፥ የማሰናዳት ስራውን ጨርሶ እዴጅ ተቀምጠን ስናወራ፥

«አዋዋ፥ አቶ ዮሀንስ መጡ!» አለ ዘሪሁን፤ ወሬያችነን አቁዋርጦ ወደ አውራው ጎዳና ቀና ብሎ አዬና። ያቶ ዘውዴ ግቢ ካውራው ጎዳና አጠንብ ስለ ሆነ፥ እደጅ ተቀምጦ አሳፊ አግዳሚውን መመልክት አንዱ የጊዜ ማሳለፊያችን ነበር።

«የት አለ?» አልሁ፤ የሱን አይን ተከትዬ አውራውን ጎዳና እዬተከተለሁ፤ ዮሀንስን ብፈልግ ማየት ስላልቻልሁ።

«ፆቺ ተጭና ሰውዬው የሚስባት የምትሄድ ጥቁር በቅሎ ፆቶ ዮሀንስ «ምስንጅር» የሚሉዋት በቅሎ ናትኮ፤ የሚስባት ሰውዬም ፆቶ ዮሀንስ አሽከር ነው» አለ ዘሪሁን፤ አቶ ዮሀንስን ከጠፋበት እሱስ አግኝቶ እንዳመጣው ሁሉ ፊቱ በደስታ በርቶ። እውነትም በቅሎዋም ጭኖ እዬሳባት የሚሄደው ሰውም ፆቶ ዮሀንስ ነበሩ። ፆቺ «ምስንጅር» የሚሉዋት ግመል የምታክል በቅሎ ጣሊያኖች በ «ደባ ጉና» ጦርነት ድል ሆነው ሰፊራቸው ሲዘረፍ ባላንር ዘርፎ ለዮሀንስ የሽጠለት የማታሳስት ነበረች።

«እስቲ ሩጥና ዮሀንስ የት እንዳለ ጠይቀው» አልሁት ዘሪታንን። ዘሪሁን ሮጦ ባቶ ዮሀንስ አሽከር ደርሰበትና ቆመው ትንሽ ሲነ*ጋገ*ሩ ቆይተው አብረው ወደኔ መጡ።

«ዮሀንስ የት ነው?» አልሁት የዮሀንስ አሽከር ከተሳሳምን በሁዋላ።

«ኔቶችማ - እንጃ! ወዳገራቸው የሄዱ ይመስለኛል!» አለ።

«ሕንዴት? መቼ?»

«ጣሊያኖች መተማን የያዙ እስት»

«ታዲያ አንተ እንዴት ተለይተህ ቀረህ»

«ሕኔና ሁለት ወታደሮች ከተማ በንባንበት ጣሊያኖች ከተማውን ስለ ከበቡት በማርማሩ ሾልከን ወጥተን ወደ ሰፌራችን ብንመለስ ሁሉም ሄደው ቆዩን። ከዚያ መሳሪያ ስላልነበረን ወደ ንላባት ተሻማረን ሰንብተን ወታደሮች እዚያው ቀሩ፤ እኔ ማን እናንተን ፍለጋ ወዲህ መጣሁ» አለ። «ሕኛን ፍለጋ ከሆነ የመጣህ በቅሎውና አራግፍና አርፈህ ሁሉንም ታጫውተናለህ፤ አሁን የነገርኸን ሕኔን ጭራሽ አልገባኝም» አልሁት። ከዚያ በቅሎዋ ከተራገፌች በሁዋላ ዘሪሁን ምሳችነን አቅርቦልን ሶስታችንም ተቀምጠን እዬበላን ታሪኩን እንደሚከተለው ዘርዝሮ ተረከልን።

«ኔቶች (አቶ ዮሀንስ) ከዚህ ወደ *ገ*ሳባት የሄዱ እስት ካ*ገረ ገገ*ና *ጋር ለመነጋገር እን*ደሆነ አሳውቅም፤ ሕዚያው ንሳባት አድረው በማግስቱ ከረፈደ በሁዋሳ ነው ወደኛ የመጡ። ወዲያው እንደ ደረሱ ወታደሮቹንም እኛንም ስብስበው ‹ጣሊያኖች መተማን ለመያዝ በመንገድ ላይ ናቸውና ቁርስ ያልበሳችሁ ቶሎ ከተማ ንብታችሁ በልታችሁ ከዚህ እንድንነሳ› አሉን። ከሁለት ወታደሮች በቀር ወታደሮች ሁሉ ቀደም ብለው በተራ እየሄዱ በልተው ተመልሰው ስለ ነበረ ሁለቱ፥ ወታደሮችና እኔ ከተማ ንብተን ቁርስ በመብላት ላይ እንዳለን፥ እውጭ ጫጫጣ፤ ሆነ። ከዚያ ‹ምንድነው› ብንል ነበረ ከባቢው እሱ *መሆኑን* አውቀን በግርግሩ ሾከን ወደ ሰፈራችን ብንሄድ ከድንኩዋንና ከቃ በቀር አንድ ሰው የለም፤ ሁሉም አንድ እቃ ሳያንጠለጥሉ መሳሪያቸውን ብቻ እዬያዙ ሽሽተዋል! ከዚያ ድንኩዋኖችን ትሎ ነቃቅለን እቃውን ስብስበን ይዘን መሳሪያ ባለመያዛችን ስላልተከለክልን ወደ *ገ*ላባት ተሻግረን ስነበትን። ሁስቱ ወታደሮች እዚያው ቀሩ። እኔ ግን ለዘመቻ ከተነሳንበት ጊዜ ጀምሮ እስካሁን ድረስ ደመወዜን ኔቶች እንዲያስቀምጡልኝ አድርጌ ስለ ነበረና አሁን ስለ ተለያዬን ‹ይቺን በቅሎ ብሽጥ የደመወዜን ያክል አሳጣባትም ይሆናል› ብዬ ‹በቅሎ በቅሎ ከ**ን**ሳባት ይል*ቅ ገዳሪ*ፍ ይወደዳል› ሲሱኝ ጊዜ ሕስዋን ሕዚህ ለመሸጥና ወዲያውምም ‹ሕስዋን ባንኝ ስራ ፈልንው ያስይዙኛል ብዬ› ወደዚህ መጣሁ። *ባ*ላባት ለመስንበቻም ወዲህ ለመምጫም ምንም *ገን*ዘብ ስላልነበረኝ *እያለቀስሁ እን*ደ ሙት ንብረት *የጌቶችን የመንገ*ድ አል*ጋ*ና ምንጣፍ የልስብ ሳጥን *እንዲሁም አንዳንድ ነገር መ*ሽጥ **ግ**ድ ሆነብኝ። የጅ ሻንታቸውንም ሰዎች ‹እንግሁ› ቢሱኝ ምናልባት የ*መንግ*ስት *ጉዳ*ይ የተፃፈበት ወረቀት ይኖርበት *እን*ደሆነ እስዎን ባንኝ ሳያዩት አልሸጥም ብዬ እሱን አልሸጥሁትም» አለ።

ምሳ በልተን ከጨረስን በሁዋሳ የጅ ሻንጣው መክፌቻ ከዮሀንስ *ጋ*ር በመሆኑ ዘሪሁንና የዮሀንስ ልጅ ሻንጣውን ንብያ ወስደው እስከ ፍትወት እንደ መጡ በውስጡ የነበሩትን ወረቀቶች እያወጣሁ ሳይ፥ ንዳሪፍ ግዛት ፅህፌት ቤት የተቀመጠውን የሰሳሳ ሽህ ብር ደረስኝ እዚያ ስሳንኘሁት የደረሰኙ ሳይሆን ንንዘቡ ያኔውኑ በጄ የንባ ያክል ነበር ደስ ያለኝ!

«ግሩም ነው! ይህን ሻንጣ አለመሸጥ እግዚአብሔር መክሮህ እግዚአብሔር ልትልክው የሚገባህን ትክክለኛ መንገድ አመልክቶህ ነው። ግምትህ ትክክል ነው። ይህ ወረቀት ለጊዜው በዮሀንስ እጅ የነበረ ግን እኔ እዚህ አገር ስቆይ የሚያገለግለኝ ብርቱ የመንግስት ትእዛዝ ያለበት ነው። ታዲያ ዮሀንስ እኔ በሌለሁበት ጣሊያኖች መተማን ሊይዙ መቃረባቸውን ድንገት ሲሰማ ቸኩሎ እንደ ያዘው ሄዶ ነበር።

እና ቢጠፋ ኖሮ እኔን ብርቱ ችግር ይገጥመኝ ስለ ነበረ እንዲያ ካለ ችግር በ*ጣዳንህ* በጣም ነው የማመሰግህንህ!» ብዬ ስስመው እሱም ደስ አለው።

በማግስቱ ያን ደረሰኝ ይገሬ ወደ ግዛቱ መስሪያ ቤት ሄጄ ላቶ ሚካኤል በኪት ሳሳያቸውና ታሪኩን በዝርዝር ስተርክሳቸው እንደ ታምር ቆጥረውት ተገረሙ። ወዲያው ወደ አገረ - ገገና ይዘውኝ ገብተው የሆነውን ሁሉ እኔ እንደ ተረክሁሳቸው አድርገው ከነገሩዋቸው በሁዋሳ የደረሰኙን ሲያሳዩዋቸው አገረ - ገገናም ደስ አሳቸው። ድሮውንም አገረ - ገገና የራስ እምሩን ወረቀት እንዳዩ የገንዘቡ ባሳደራ እኔ መሆኔን አምነው ነበር። ነገር ግን ዮሀንስ በስሙ አስቀምጦ በስሙ የደረሰኝ የተቀበለበትን ገንዘብ ለኔ ማስተሳለፍ ህጋዊ የደረሰኝ ከተመለሰ በሁዋሳ እሱ ተቀድዶ የራስ እምሩ ገንዘብ በኔ ባሳደራነት በግዛቱ መስሪያ ቤት ባደራ መቀመጡን የሚገልፅ የደረሰኝ እንዲሰጠኝ አዝዘውልኝ ወዲያውኑ ተሰጠኝ።

ምእራፍ አስራ ሶስት

ሱዳን የቆዬንበት 2ዜ

ዘሪሁንና እኔ ሱዳን የቆዬንበት ጊዜ፥ ከግንቦት 1928 መጀመሪያ እስከ ነሐሴ 1928 መጨረሻ ግድም አራት ወራት ያክል ነበር። ካራቱ ወራት ሁስቱን ወራት ያክል የቀረውን ካርቱም ነበር የቆዬን። ገጻሪፍ አቶ ዘውዴ በሰጡን ካስራ አምስት እስከ ዛያ ቀናት ያክል ከቆዬን በኋላ፥ ምንም እንኩዋ እሳቸው አፋቸውን አውጥተው ባይናገሩ፥ እኛ ከያዝነው ሴላ እንግዳ የሚቀበሉበት ቤት ያልበራቸው መሆኑን በማየት እዚያው ባጠንባቸው አንድ ትንሽ ቤት ተከራይተን ወጣን። ግን ከግቢያቸው ብንወጣም ገዳሪፍን እስከ ለቀቀንበት ቀን ድረስ ያቶ ዘዴ ርዳታ አልተለየንም። እንኩዋንስ ጠይቀናቸው ሳንጠይቃቸው እሳቸው አውቀው የሚያደርጉልን ርዳታ ብዙ ነበር።

ካቶ ዘውዶ ሴላ፥ 1ዳሪፍ በነበርንበት ጊዜ አይነተኛ ረዳታችን አቶ ሚካኤል በኪት ነበሩ። በተለይ እኔ ራዲዮ ስላልነበረኝ ስለ ኢትዮጵያ የውስጥና የውጭ ሁኔታም ሆነ በጠቅላላው ስለ አለም ሁኔታ የማውቀው ካቶ ሚካኤል በኪት ጋር በመነጋገር ነበር። መቸም ፅህፌት ቤታቸውን በቀን አንድ ጊዜ ሳልረግጠው ውዬ አላውቅም! ታዲያ፥ በሄድሁ ቁጥር በደስታ ተቀብለው ቡና እየጋበዙን በየጊዜው ጣሊያኖች በኢትዮጵያ ውስጥ የያዙዋቸውን ክፍሎች እንዲሁም ለአለም ማህበር አባል ከሆኑት መንግስታት እነጣን ኢትዮጵያን ደግሬው በኢጣሊያ ላይ ቅጣት እንዲጣልባት አሳብ እንዳቀረቡና እነጣን ቅጣቱን እንደተቃወሙ ነግረውኝ ተስፋ እንዳልቆርጥ አበረታተውኝ እሄዳለሁ። ጃንሆይ ቤተሰባቸውንና ብዙ መኩዋንንታቸውን ይዘው ወደ ኢየሩሳሌም መሄዳቸውን፥ ከዚያም ወደ እንግሊዝ አገር የሚሄዱ መሆናቸውን መጀመሪያ የስጣሁ ካቶ ሚካኤል ነበር።

አቶ ሚካኤል በኪት፥ ምንም እንኩዋ ሱዳን ተወልደው አድገው እዚያ በክብር የኖሩ ቢሆኑ የኢትዮጵያ ነፃነት መጥፋት በጉያዋ አቅፋ የናትነት ፍቅርዋን እየመገበት እንዳሳደገቻቸው ኢትዮጵያውያን አገር ወዳዶች ሁሉ ነበር ያሳመጣቸው። ሙሶሎኒ የጦር ሰራዊቱ አዲስ አበባ የገባበትን ቀን አስታውቆ፥ ከዚያ ቀን ጀምራ ኢትዮጵያ ነፃ አገር መሆንዋ ቀርቶ የጣሲያን ቅኝ ግዛት እንደ ሆነች ጣስታወቁን ሰምተው የነገሩኝ እስት ከኔ ጋር ያስቀሱትን መሪር ልቅሶ አልረሳውም አብሮኝ ይኖራል።

ኢትዮጵያ የጣሲያን ቅኝ ግዛት መሆንዋን ሙሶሲኒ ባዋጅ ካስታወቀ በሁዋላ የኢትዮጵያ የክብርዋና የነፃነትዋ ምልክቶች የሆኑት ነገሮች ሁሉ ተዋረዱ ወደቁ። በገጻሪፍ ግዛት መስሪያ ቤት ያስቀመጥሁት የኢትዮጵያ ብርም ከነፃነትዋ ምልክቶች አንዱ ስለ ነበረ ከኢትዮጵያ ነፃነት ጋር አብሮ ወደቀ፤ ዋጋ አጣ! ሳስቀምጠው ከሱዳን ብር ጋር አንድ ላንድ የነበረው ባንድ ጊዜ በግማሽ ወረደ። ሕዚያ ላይም አልቆመ፤ በዬቀኑ እየወረደ እየወረደ ሄዶ በመጨረሻ ፈላጊ አጣ። የሚፈልጉት አንዳንድ ነጋዴዎች ቢኖሩ ለመገበያያ ገንዘብነቱ ሳይሆን፥ ተነጥሮ ጥሩውን ብር ለጌጣጌጥ መስሪያነቱ ብቻ ሆነ። ያን ጊዜ ወደ ሱዳን የተሳክሁበት አላማ ከንቱ ሆኖ መቅረቱ ታዬኝና አዘኔ ከኔ አልፎ አቶ ሚካኤልንና አቶ ዘውዴን አስጨንቆዋቸው እኔን ለመርዳት ያላሰቡትና ያልሞክሩት ነገር አልነበረም።

አንድ ቀን አቶ ዘውዴን ጭምር አቶ ሚካኤል በኪት ጠርተውን እፅህፌት ቤታቸው ገብተን እንደ ተቀመጥን፤ «የሱን የወንድማችንን ችግር የሚያቃልል መስሎ የታኝዬን አሳብ እንድልንልፅልዎና እንድንመክርበት ነው፥ ዛሬ እርስዎ ጭምር እንዲመጡ ያስቸገርሁዎ» አሉዋቸው «የሱን የወንድማችንን» ሲሉ ወደኔ እያመለከቱ።

«ምንጊዜም ቢሆን ወደስዎ መምጣት በስራዎ ጣልቃ ንብቸ እንዳላስቸግርዎ እሰጋለሁ እንጂ ለኔስ ደስታ ነው። ይልቁንም የሱ ችግር የሚቃለልበት መንገድ ከተገኘ እንኩዋንስ እርስዎ ዘንድ ሩቅ አገር ብሄድ አይከብደኝም» አሉ አቶ ዘውዴ።

«እንደሚያውቁት እዚህ እኛ ዘንድ ያስቀመጠው ገንዘብ ዋላ ስላጣ፣ እንደታሰበው ኢትዮጵያ ውስጥ ከጠላት ጋር ለሚዋጉት ወታደሮች ልብስና መድሀኒት ገዝቶ ሊወስድሳቸው ላይችል ነው ማለት ነው። ታዲያ እዚያ (ኢትዮጵያ) ያሉት ኢትዮጵያውያን ለጋራ አገራችን ነፃነት ህይወታቸውን ሲሰጡ እኛ እዚህ ያለነው ኢትዮጵያውያን ለመድሀኒትና ለልብስ የሚሆናቸው ገንዘብ እንደያቅማቸው አዋጥተው መስጠት ይበዛብናል? ለኔ እንደሚመስለኝ ገዳሪፍ የምንኖረው ኢትዮጵያውያን ብዙ ስለሆን ሴት ወንዱ ልጅ አዋቂው እንደያቅሙ ቢያዋጣ ይህን ዋጋ ያጣ ገንዘብ ይህን እንደ ጠፋ የሚቆጠር ሰላሳ ሺህ ብር ስብስቦ መተካት ይቻላል። ስለዚህ ይህን አሳብ መስንበቻውን ብቻየን ሳስላስል ከስነበትሁ በሁዋላ ነው፤ ከሰዎቹ ጋር ከኔ የተሻለ ግንኙነት ያለዎ ከመሆንዎ፤ ከርስዎ ጋር እንድንመካከርበት ፈለግሁ።

«ማስፊያ አሳብ አስበዋል ፌቃደኞች ስንት እንደሚሆኑ አናውቅም እንጂ ሁሉም ፌቃደኞች ከሆኑማ ብዙ 7ንዘብ መስብስብ ይቻሳል። አቅም የሚያንሳቸው ስለሚኖሩ እነሱን ብንተዋቸው እንኩዋ ከሚችሉት ሰላሳ ሺህ የሱዳን ብር መስብስብ ባይቻልም የኢትዮጵያን ብር ለኔጣኔጥ ስራ ገዝተው ስሚነግዱ አትራፊ ነጋዴዎች ባወጣው ዋጋ ሽጦ የሚጕድስውን የሚያሙዋላ ገንዘብ ስመሰብሰብ የሚቻል ይመስሰኛል። ሰማናቸውም የሁስታችሁም ፌቃድ ቢሆን ስለ ብሩ ሽያጭ ካንዳንድ ነጋዴዎች ስለመዋጮው ካንዳንድ ተደማጭነት ካላቸው ያገራችን ስዎች ጋር ተነጋግሬ አሳባቸውን ካወቅሁ በሁዋላ እንደ ገና እንነጋገርበት» አሉ አቶ ዘውዴ።

«ማስፌያ ነው። ብቻ ስለ ብሩ ሽያጭ ካንድ ብቻ ሳይሆን በርክት ካሉ ነጋኤዎች ጋር ቀስ ብለው ውስጥ ለውስጥ ተነጋግረው እያንዳንዳቸው ያቀረቡትን ዋጋ ካወቁ በሁዋላ የስምምነት ቃልዎን ከመስጠትዎ በፊት እዚህ እንደገና ብንነጋገርበት ይሻላል። ይህን ያልሁበት ምክንያት እኔም የማውቃቸው አንዳንድ ነጋኤዎች ስላሉ መጠየቁ አይቀርምና ለሁለታችን የቀረቡትን ዋጋዎች አመዛዝነን መምረጥ እንድንችል ነው» ብለው አቶ ሚካኤል አሰናበቱን። ያነለታ ጠፍቶ የነበረው የመልእክቴ አላማ እንደፊቱ ጠርቶ ጎልቶ ባይሆንም ደብዘዝ ብሎ በሩቅ ይታየኝና ደስ እያለኝ ወደ ቤቴ ተመለስሁ።

አቶ ዘውዶ ሳቶ ሚካኤልና ለኔ እንደ ነገሩን ክብር ነ*ጋ*ዴዎችና ስለ መዋጮው ከኢትዮጵያውያን *ጋ*ር በመነ*ጋገ*ር ሳይ እንዳሱ አንድ ቀን፥ አቶ ሚካኤል ፅህፊት ቤት ስደርስ አዲስ ወሬ ቆዬኝ።

«ጣሲያኖች ኢትዮጵያ ቅኝ ግዛታቸው መሆንዋን ካስታወቁ በሁዋላ መንበያያ ገንዘብ በኢትዮጵያ፥ ብር ፋንታ የጣሲያን ሲሬ እንዲሆን አውጀው፥ አሁን ብሩን ከኢትዮጵያ ውስጥ ብቻ ሳይሆን በወሰንዋ ባሉት አንሮች የሚገኘውንም በውድ ዋጋ እዬንዙ መሰብሰብ ስለ ጀመሩ ለጊዜው የኢትዮጵያ ብር ዋጋ ከፍ እያለ መሄዱን ሰማሁ። ስለዚህ ከሱዳን ብር ጋር አንድ ላንድ በሚለወጥበት ደረጃ ከደረሰ፤ ‹ይዋል ይደር› ሳትል ቶሎ ብትሽጠው ይሻላል። ይህን የምልበት ምክንያት ጣሲያኖች መሰብሰቡን ሲያቆሙ የብር ዋጋ ተመልሶ መውደቁ የማይቀር መሆኑን ስለማወቅ ነው» አሉኝ አቶ ሚካኤል። እኔም ሳላመነታ በሳቸው ተስማማሁ።

ሕውነትም በጥቂት ቀናት ውስጥ አቶ ሚካኤል እንደነገሩኝ መተማን የያዙት ጣሊያኖች የኢትዮጵያን ብር እየፌስጉ በውድ ዋጋ መግዛታቸው ገዳሪፍ በሰራው ስለተወራ፥ ቀደም ብለው አቶ ዘውዶ ያነጋገሩዋቸው የብር ነጋዶዎች አንዱን የኢትዮጵያ ብር አንድ የሱዳን ብር ካንድ መሀለቅ (ፒያስትር) ሂሳብ ገዙት። አስር መሀለቅ (ፒያስትር) አንድ የሱዳን ብር ስለሆነ ሰላሳው ሺህ የኢትዮጵያ ብር ሰላሳ ሶስት ሺህ የሱዳን ብር ሆነ ማለት ነው። ስለዚህ ያን ሰላሳ ሶስት ሺህ ብር የሱዳን ብር ባንክ አግብቼ «ኧሁ!» አልሁ፤ አረፍሁ!

አቶ ዘውዴ ስለ መዋጮው ከኢትዮጵያውያን ጋር ባደረጉት ንግግር ደስ የሚያስኝና የተረጋገጠ ተስፋ ማግኘታቸውን ሳቶ ሚካኤልና ለኔ ነግረውን ነበር። ገዳሪፍ የነበሩት ኢትዮጵያውያን ሁሉቃ፤ ንብተው ነበር። በተለይ ሴቶች ወርቃቸውንና ሌላ ኔጣቸውን እዴሽጡ ለማዋጣት ያስታውቁት ገንዘብ ወርቃቸውንና ሴላ ኔጣቸውን እዬሽጡ ለማዋጣት ያስታውቁት ገንዘብ ሲታይ መዋጮው ከአሰበው በላይ የሚገመት ነበር። ነገር ግን ያልታሰበ አጋጣሚ ደርሶ፥ የኢትዮጵያ ብር ከቀድሞ ዋጋው እንኩዋ ከፍ ብሎ ስለ ተሽጠ አቶ ዘውኤ ለሁሉም ምስጋናችንን ገልፀው መዋጮው የሚያስፌልግ መሆኑን እንዲያስታውቁልን አደረግን።

ራስ እምሩ ጎሬ መድረሳቸውን አቶ ሚካኤል በኪት እዚያ በነበረው የቆንስላቸው መስሪያ ቤት በኩል አውቀው ነግረውኝ ነበር። ነገር ግን ምንም እንኩዋ አቶ ዮሀንስ ደርሶባቸው ከተገናኙ እኔ ገዳሪፍ መሆኔን ሳይነግራቸው እንደማይቀር የታወቀ ሲሆን እስከዚያ ድረስ ከራስ የደረሰኝ መልእክት እንደማይቀር የታወቀ ሲሆን እስከዚያ ድረስ ከራስ የደረሰኝ መልእክት አልነበረም። በመሀከሱ የግል ገንዘቤ እያለቀ ስለሄደ ዘሪሁንና እኔ እንዴት አድርገን መኖር እንደምንችል በታም ያሳስበኝ ጀመር። ወደ ሱዳን እንድንሄድ ስንታዘዝ፥ የስድስት ወር ደመወዜን ከሶስት መቶ ብር በላይ ተቀብዬ ነበር ከራስ የተሰናበትሁ። እንዲሁም ሁለቱን በቅሎዎችን ገላባት ሽጨ ከሞላ ጎደል ያኑ ያክል የሱዳን ብር አግኝቻለሁ። ያን ያክል ገንዘብ በኢትዮጵያ ለሁለት ሰዎች ለብዙ ጊዜ በበቃ ነበር። ነገር ግን ሱዳን የኑሮ ዋጋ ከኢትዮጵያ ይወደድ ስለ ነበር፥ ሁለት ወራት ሳያቆዬን ወደ ማለቁ ተቃረበ።

አንድ ቀን ጥዋት ዘሪሁን ለምግባችን የሚያስፈልጉትን ነገሮች ሲንዛ ወደ ገብያ መሄድ ፈልጐ ገንዘብ ሲጠይቀኝ የነበረን ገንዘብ ትንሽ መሆኑን አይቼ «ዘሪሁን ከምትንዛው ነገር አንዳንዱን ብትተው ይሻሳል። እዚህ አገር ምን ያክል ጊዜ እንደምንቆይ አናውቅም፤ ያለን ገንዘብ ግን ብዙ ጊዜ የሚያቆዬን አይደለም» አልሁት። ዘሪሁን ማዘኔን ከፊቴ ሲያይ እሱም እንደ ማዘን ብሎ ትንሽ አንገቱን ደፍቶ ሲያስብ ቆዬና፤

«የቀረን ገንዘብ አንድ አህያ ለመግዛት አይበቃም?» አለ፤ አዝኖ የነበረ ፊቱ ከመቅፅበት በርቶ።

«አህያ? አህያ ለምን እንገዛለን ዘሪሁን?» አልሁት።

«አዬህ አዋዋ! አንድ ደህና አህያ ከነውህ መጫኛ ሸራው ለመግዛት የሚበቃ ገንዘብ ካለን፥ ስድስት ወይም ሰባት ዘበኞች (ደንበኞች) አብጅቼ ለነሱ በዬቀት የሚያስፈልጋቸውን ውህ እዬቀዳሁ ባቀብል፥ እንኩዋንስ ላንተና ለኔ ለሴላም የሚተርፍ ገንዘብ ማግኘት እንችላለን። ስለዚህ በንንዘብ የምንቸገር መስሎህ አይዞህ አትስጋ! እዚህ ውህ ቀድተው ለዘቡኖቻቸው እያደሉ ልጆቻቸውን አስተምረው አባት እናቶቻቸውን ረድተው ምንም ችግር ሳያገኛቸው የሚኖሩትን ብዙ ሰዎች አይታይም? ስለዚህ እግዚአብሔር ጤና ከሰጠን፥ ብዙ ፈገግ ባለ የሚያበረታታ ፊት እንደ ፈራ ህፃን እዬመላለስ «አይዞህ! አይዞህ!» እያለ። ዘሪሁን እኔን ለመርዳት ምን ያክል እንደሚያስብ ካነጋገሩና ከሁኔታው ሁሉ ስንመለከት ልቤ ተነክቶ፣ አይኖቼ እንባ ሲያዝሉ ስላዬ፤

«ምነ አዋዋ? የሚያሳዝንህ ነገር ተናገርሁ?» አለ እንደ መደንገት ብሎ።

«ኧሬ የለም! በጣም ደስ የሚያስኝ ግሩም አሳብ ነው ያስብኸው ዘሪሁን! ምናልባት ራስ ይፅፉልን እንደ ሆነ ትንሽ እንጠብቅና ካልፃፉልን የኛ ገንዘብ ባይበቃም ተበድረን ሞልተን አሁን እንዳልኸው አህያውን እስከ መሳሪያው እንገዛና ጕዋላ አንተ ሰርተህ ከምናገኘው ገንዘብ እዬቆጠብን ብድራችንን እንከፍላለን። ስታነ ጋግረኝ እንባ የመጣብህ ይህ ሁሉ ችግር ባገራችን ላይ የደረሰው መከራ ያስከተለው መሆኑ ድንገት ስለታሰበኝ ነው» ብዬ ውሽቴን ነገርሁትና ገንዘብ ስጥቸው እሱ ወደ ገብያው ሲሄድ እኔ ወዓቶ ሚካኤል ፅህፊት ቤት ሄድሁ።

ከዘሪሁን ጋር ስለ ገንዘብ ችግር ከተነጋገርን በኋላ፥ በሶስተኛው ይሁን ወይም ባራተኛው ቀን እንደ ልጣዬ ወሬ ለመጠየቅ አቶ ሚካኤል ፅህፌት ቤት ስደርስ ፌቃደ፥ ስሳሴ ህሩይ እና ሲራክ ህሩይ የሚባሉ ሁለት ሰዎች ከኢትዮጵያ ወደ እንግሊዝ አገር ሲሄዱ ካርቱም አርፌው ለኔ መልእክት ስለያዙ እስከ ሶስት ቀን ድረስ ካርቱም ‹ሴንት ጀምስ ሆቴል› እንደሚጠብቁኝ ስልክ ጣድረጋቸውን ነገሩኝ።

ልጅ ፈቃደ ስላሴ ህናይና ልጅ (ሁዋላ ብላታ) ሲራክ ህናይ ለብዙ ጊዜ፥ በጦርነቱ ጊዜ ጭምር የኢትዮጵያ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር የነበሩት የብላቴን ኔታ ህናይ ልጆች ነበሩ። ሁለቱንም በስም ካልሆነ አይቻቸው አላውቅም። ልጅ ሲራክ ህናይ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ዋና ፀሀፊ መሆኑ እስጣ ነበር። ልጅ ፈቃደ ስላሴ ህናይ የክቡር ራስ እምና ልጅ የወይዘሮ የምስራች እምና ባለቤት ስለ ነበና በትል አልፈው እንደሆነ የያዙልኝ መልእክት ክራስ ሳይሆን አይቀርም ብዬ ገመትሁ። ከዚያ ግምቴ ልክ መሆን አለመሆኑን ለማወቅ፤

«እኒህ ሁለት ሰዎች ከኢትዮጵያ በየት በኩል ሱዳን ንብተው ይሆን ካርቱም የደረሱ?» አልሁዋቸው አቶ ሚካኤልን።

በሳልስቱ ዘሪሁንና እኔ ቤት ነው ሱዳን የንቡ» ሲሉኝ መልእክቱ እርግጥ ከራስ መሆኑን ስሳመንሁ እጅግ ደስ አለኝ!

በሳልስቱ ዘሪሁንና እኔ ቤት ሳክራዩን ሰው የኪራዩን ውዝፍ ከፍለን አቶ ሚካኤል በኪትንና አቶ ዘውዴን ገዳሪፍ በቆዬንበት ጊዜ ስሳደረጉልን የማይረሳ ርዳታ አመስነንና ተሰናብተን በባቡር ወደ ካርቱም ተጉዋዝን። እዚያ፥ አቶ ሀብቴ ደስታ አድራሻውን ሰጥቶኝ ስለ ነበር፤ የራሳችንን ቤት በሱ ርዳታ እስክናንኝ በቀጥታ እሱ ቤት ሄደን አረፍን። ወዲያው «ሴንት ጀምስ» ሆቴል ወስዶ ክልጅ ሲራክ ጋር አገናኘኝ። ልጅ ፌቃደ ስሳሴ ህሩይን አሳንኘሁዋቸውም፤ ወደ እንግሊዝ አገር ሄደው ቆዩኝ። ልጅ ሲራክ ህሩይም እኔን ለመጠበቅ ብቻ ነበር የቆዬው።

ልጅ ሲራክ ገዝቼ ወደ ጎሬ እንድወስድላቸው ራስ ከሰጡት የዕቃ ዝርዝር *ጋ*ር፥ ከግንቦት 1928 እስከ ጥቅምት 1929 የስድት ወር ደመወዜን ጭምር በሱዳን ብር ስለሰጠኝ በገንዘብ እጥረት ምክንያት ተጭኖኝ የነበረው ከባድ ያሳብ ጭንቀት ከትከሻየ ወርዶ የወደቀ መስሎ ተስማኝና ቀለል አለኝ። ከዚያ በሁዋሳ ሁስት ቀን እዬተገናኘን እሱ ጣሲያኖች ከገቡ ጀምሮ በኢትዮጵያ ውስጥ ስለ ነበረው ሁኔታ እዬነገረኝ እኔ ስለ ሽሬ ገጠሙን አንዳንድ ችግሮችም እያወራሁት ስንወያይ ቆይተን ወደ እንግሊዝ አገር ሄደ።

ከልጅ ሲራክ *ጋር* ተገናኝቼ መነ*ጋገ*ሬ በጣም ነበር የረዳኝ። ጣሊያኖች ሰራዊታቸው አዲስ አበባ መግባቱንና ኢትዮጵያ የነሱ ቅኝ ግዛት እንደሆነች ማስታወቃቸውን ስስማ የክቡር ራስ እምሩ ወሬም ሲጠፋኝ «ጠሳቶቻችን ኢትዮጵያን በሙሉ ይዘው ያለተቃውሞ ተደላድሰው ተቀምጠው ይሆን?» የማለት ስጋት አድሮብኝ ተስፋየ መመንመን ጀምሮ ነበር። ነገር ግን ጣሊያኖች አዲስ አበባ የገቡ እስት ከዚያ ቀን ጀምሮ ኢትዮጵያ የነሱ ቅኝ ግዛት መሆንዋን ማስታወቃቸው እውነት ቢሆንም በሲዳሞና በባሌ በገሙንፋና በኢሱባቦርና በወለጋ በጠቅላላው ከደቡብ ምዕራብ እስከ ምዕራብ የኢትዮጵያ አገረ - ገኘናዎች ሁሉም የጦር ስራዊታቸውን እንደያዙ በየቦታቸው እንዳሱ ከመሆናቸው ሌላ ጃንሆይ የኢትዮጵያ መንግስት መቀመጫ ጎሬ ሆኖ እሳቸው አስኪመለሱ ቢትወደድ ወልደ ዓድቅን ጠባቂ አድርገው ሾመው ከአለም ማህበር እርዳታ ሊጠይቁ የሄዱ መሆናቸውን ልጅ ሲራክ ሲነግረኝ ቀዝቅቦ ከሞት አፋፍ ደርሶ የነበረው ጦርንቱን ቀጥሎ ድል የመቀዳጀት ተስፋየ እንደገና ሙቀትና ህይወት አገኘ። ልጅ ሲራክ አንደነገረኝ ጣሊያኖች «ይዘናቸዋል» በሚሉዋቸው አገሮች በትግራይ በቤገምድርና በሰሜን በጎጃምና በሽዋ እንኩዋ ከከተሞች በቀር መህል አገሩ በኢትዮጵያውያን አርበኞች እጅ ነበር። ይህ ሁሉ ትግሎ ለረኘናም ጊዜ ሊቀጥል የሚችል መሆኑንና «በመጨረሻ ድሱ ለኢትዮጵያ ይሆን ይሆናል!» የማስትን ተስፋ የሚፈጥር ነበር።

ልጅ ሲራክ ወደ ሕንግሊዝ አገር እንደ ሄደ አቶ ሀብቴ ደስታ፥ እኔንና ዘሪሁንን ካርቱም ይኖሩ ከነበሩት ኢትዮጵያውያን ካንዳንዶቹ አስተዋወቀን እሱ ባስተዋወቀን ሰዎች አማካይነትም ከብዙ ሴሎች ኢትዮጵያውያን ጋር ተዋወቅን።

ገዳሪፍ በቆየንበት ጊዜ ምንም እንኩዋ እዚያ የነበሩት ኢትዮጵያውያን ብዙ ቢኢሆኑ ካቶ ሚካኤል በኪትና ካቶ ዘውዶ በቀር ከሌሎች ጋር ይህን ያክል የተቀራረበ ግንኙነት አልነበረንም። ምናልባት ገዳሪፍ ይኖሩ ከነበሩት ሰዎች በጣም የሚበዙት የጉልበት ሥራ እዬስሩ በዝቅተኛ ኑሮ የሚኖሩ ስለ ነበሩ እኛን ለመንከባከብና ለመርዳት ጊዜያቸውም ሁኔታቸውም ባይፈቅዱላቸው ይሆናል። ካርቱም የነበሩት ኢትዮጵያውያን ግን በመግንስት የሰላም የጦር አስተዳደር ውስጥ በሹመት ላይ ኖረው በጡረታ የተገለሱም ባንልግሎት ላይ የነበሩትም ነበሩ። እንዲሁም የንግድና ልዩ ልዩ የግል ስራቸው እየሰሩ ደህና ኑሮ የሚኖሩት ብዙ ነበሩ። ታዲያ እኒያ ሰዎች የሚበዙት ዘሪሁንንና እኔን የጋራ ጠላት ከሆነው የፋሽስት ጦር ጋር ሲዋጉ ቆይተው ወደ ሱዳን ከንቡት ኢትዮጵያውያን የመጀመሪያዎቹ እኛ በመሆናችን እንደሆነ አይታወቅም ‹እንደ ክፉ ቀን እህል› እየተሻሙ በዶቤታቸው ይጋበዙን ስለ ነበረ ከቁስ በቀር ምሳን ራት እቤታቸው በዬቤታቸው ይጋበዙን ስለ ነበረ ከቁርስ በቀር ምሳና ራት እቤታቸን

የምንበሳበት ጊዜ አልፎ አልፎ ሆነ። ይልቁንም የሚጋበዙን ሁሉ ዘሪሁንንና እኔን ብቻ ሳይሆን ለኛ ክብር ትልቅ ድግስ እዬደንሱ ብዙ ሴቶችንና ወንዶችን ኢትዮጵያውያን ጭምር ጋብዘው እዚያ ከመብሱና ከመጠጡ ጋር በሽክላ የተቀረፀ ያገራችን ዘፈን እንጉርጉሮ ቀረርቶ ፉከራ፥......ወዘተ በሙዚቃ ሲሰማ ባንድ ላይ ሆነን ደስ የሚያስኘው ደስ እያስኘን የሚያሳዝነን የሚሸንጠው እዬነሽጠን አናሳልፍ የነበርንበትን ጊዜ ምንም ቢሆን አልረሳውም፤ ትዝታው አብሮኝ ይኖራል።

አቶ ሀብቴ ደስታ ካርቱም መጀመሪያ ካስተዋወቁኝ ኢትዮጵያውያን መሀከል ወዳገሬ እስኪመለስ ድረስ በምክርና በስራም ዋና ረዳቴ የነበሩ አቶ «መንግስቱና ናይዝጊ» ነበሩ። አቶ መንግስቱ የኤሌክትሪክ ስራ አዋቂ ስለ ነብሩ ከመንግስትም ከግል ድርጅቶችና ሰዎችም ጋር የተዋዋሉ እዬስሩ ደህና ንብረትና በርከት ያሉ ልጆች የነበሩዋቸው ጭዋ ሰው ነበሩ። አቶ ሳሊም እና አቶ ኡመር የተባሉ ከሀረር ሄደው በሱዳን ጦር ሰራዊት ውስጥ በመኮንንነት ማሕረግ ሲያገለግሉ ኖረው ጡረታ የወጡ ሁለት ሰዎችም ያቶ መንግስቱን ያክል አይሁን እንጂ ደህና ረዳቶቼ ነበሩ።

አቶ ሳሊም በጡረታቸው ላይ ማስፊያ የልዩ ልዩ ሽቀጦች ሱቅ ስስ ነበራቸው ሀብት ካላቸው ኢትዮጵያውያን መሀክል አንዱ ናቸው ሲባል አስማ ነበር። ግብዣ ክልስኝ ብዙ ጊዜ እሳቸው ሱቅ እዬሄድሁ ነበር የማመሽ። ከሀይማኖት ጋር ተያይዞ በቆዩ ልምድ ይሁን ወይም በህግ የሚያስክር መጠዣ መግዛት ለሱዳኖች ክልክል ስለ ነበረና ለኢትዮጵያውያን ግን ይፈቀድ ስለ ነበረ አንድ አቶ ሳሊም በጡረታ የተገለሱ የስላም የጦር መኩዋንንት ጉዋደኞቻቸው ገንዘባቸውን አዋጥተው ውስኪው፥ ቢራውና ሌላው ልዩ ልዩ መጠዣ ባቶ ሳሊም ስም በንፍ ተገዝቶ እሳቸው ሱቅ እየተጠጣ ጭዋታውና ውካታው በጣም ደስ ያሰኝ ስለ ነበረ አዚያ ማምሽት እወድ ነበር። እኒያ ክልጅነታቸው ጀምረው አብረው አድንው፥ አብረው የሽመንሱ ሰዎች እርስ በርሳቸው ሲጠራጠሩም ሲነጋንሩም ሲሰዳደቡም ልክ እንደልጅነታቸው ሳጣ አንተ ልጅ! ምን ማለትህ ነው? አንተ ልጅ! ምናባቱ ይኽ ልጅ!› ነበር የሚባባሉ። በጭዋታቸው መሀክል አስበሳቸው አባት እናቶቻቸውን የሚሰዳደቡባቸው ቃላት በኛ ልምድ ከረኞች ልጆች ካልሆኑ ካዋቆች አፍ የማይወጡ ላውር› ወይም ላይፍ› የምንላቸው ነበሩ። ታዲያ እኔ አረብኛ መናገር ባልችልም በመጠን መስማት ችዬ ስለ ነበረ እኒያ ሽማግሎች የሚሳደቡባቸውን ቃላት ስለጣ ሳቄን መግታት ያቅተኝና ትንፋሽ እስኪያጥረኝ ክልቤ ስስቅ እነሱ ደግሞ እኔን እንደ ቂል ቆጥረውኝ «ኢንአሳቡክ!» ብለው ትክሻየን እዬመቱ ይስቁብኛል።

ለኛ ክብር ትልቅ ድግስ እዬደንሱ በካርቱም ነዋሪዎች የነበሩትን ብዙ ኢትዮጵያውያን ከጋበዙት ወይዛዝር መካከል በተለይ እመይቴ ወይዘሮ ደጊቱ ፌስቀና እመይቴ ወዘርሮ ላቀች (ያባታቸውን ስም ሪቻለሁ) ዘሪሁንንና እኔን ልክ እንደ ቤተሰቦቻቸው ነበር የሚያዩን። ካርቱም እስክንለቅ ድረስ፥ እኒያ ሁለት ወይዛዝር ልክ እንደ ቤተሰቦቻቸው፥ ቀጠሮ ሳንጠይቅና ጊዜ ሳንጠብቅ ባሻን ጊዜ እቤታቸው አዬንባን በልተን ጠጥተን ተጫውተን የምንወጣባቸው ነበሩ።

በጠቅሳሳው ዘሪሁንና እኔ ካርቱም የነበርንበት ጊዜ አገራችን በጠሳት እጅ የወደቀችበት ከመሆኑ ሌላ እኛ ወደ ፊት ምን እንደሚገጥመን የማናውቅ በመሆናችን በብርቱ ጭንቀት ውስጥ የነበርንበት ጊዜ ነበር። ነገር ግን እዚያ የነበሩት ኢትዮጵያውያን ሁሉ በየበኩሳቸው እኛን ለማስደስት ያደርጉልን የነበረው እንክብካቤ ርዳታቸው ፍቅራቸውና ጭዋታቸው የነበረብን ጭንቀት በሙሉ ክብደት እንዳይሰማን የሚያደርግና ብዙ ጊዜ እንዲያውም ጭንቀታችንን አስረስቶ ያዝናናን ስለ ነበረ አሁን እንኩዋ ሳስታውሰው ልቤን ይነካዋል!

ካርቱም በቆዬንበት ጊዜ የጃንሆይ ዋና የልፍኝ እስከልካይ የነበሩት ‹ቀኛዝማች በልሁ ደንፉ›
ጃንሆይ ኢትዮጵያን ለቀው ሲወጡ መጀመሪያ እስከ ኢዬሩሳሌም ከዚያ፥ እስከ እንግሊዝ አገር
ሸኝተዋቸው ተመልሰው እኛ ከመድረሳችን ጥቂት ቀናት ቀደም ብለው በካርቱም በኩል ወደ ጎራ
ማለፋቸውን ሰማን። በልሁ ደንፉ ጃንሆይን እንግሊዝ አገር አድርሰው ወደ ኢትዮጵያ የተመለሱ ለጠላት
ለመግባት ሳይሆን፥ ጠላትን ለመው ጋት ነበር። ጣሊያኖች ኢትዮጵያን መያዛቸውን ካስታወቁ በሁዋላ
አገራቸውን እየስቀቁ ከወጡት ኢትዮጵያውያን መሀከል፥ በባእድ አገር ስደተኞች ሆኖ ከመኖር ቢከፋም
የኢትዮጵያ ድል መመታት ያስከተለውን ጠላት ሁለተኛ ደረጃ ዜግነት እንደ ህዝቡ ሁሉ ተቀብሎ አገር
ውስጥ መኖርን መርጠው እንደገና እዬተመሰሱ ወደ ኢትዮጵያ የገቡ ብዙ መሆናቸውን ስምቻለሁ። ነገር
ግን በባእድ አገር ተሰዶ መኖርንም ባገር ውስጥ ሁለተኛ ደረጃ ዜጋ ሆኖ መኖርንም ተፀይፈው «ስንባነቴ
ወይ ለሞቴ!» ብለው ጠላትን እስከ መጨረሻው ለመዋጋት አብረዋቸው ከወጡት ተለይተው በዚያ ብቻ

ከቀኛዝማች በሁል በሁዋላ ልጅ ፌቃደ ስላሴ ህሩይም እንደ ቀኛዝማች በልሁ ከእንግሊዝ አገር ተመልሰው ለጦርነት ወደ ጎሬ መጥተው ከራስ እምሩ ጦር ሰራዊት *ጋ*ር ተጨምረዋል።

ክቡር ራስ እምሩ ገዝቼ እንድወስድላቸው የፈለጉትን የእቃ ዝርዝር ከልጅ ሲራክ ከተቀበልሁ በሁዋላ ከነበረን ገንዘብ ጋር እያነፃፀርሁ ስመለከተው ምንም እንኩዋ ያገሩን ዋጋ ባላውቅ እቃው ስለበዛ ገንዘቡ የማይበቃ መስሎ ታዬኝ። ራስ እንድገዛ የፈለጉት ለወታደር ድንኩዋን የሚሆን ብዙ ጣቃ ካኪ፥ ለቁስልና ለሴሎች ተራ ለሆኑ በሽታዎች የሚሆን ልዩ ልዩ መድሀኒት ለስንቅ የሚሆን ደረቃ ደረቅና በቆርቆሮ የታሽን ልዩ ልዩ ምግብ እንዲሁም ብዙ ጥቃቅን ነገሮች ነበሩ። የእቃውን ዝርዝርና በባንክ የነበረን ገንዘብ 33.000 የሱዳን ብር መሆኑን ላቶ መንግስቱ ናይዝር አስታውቁ አሳባቸውን ብጠይቃቸው እሳቸውም እንደ እኔ ተጠራጠሩና የተፈለጉት እቃዎች ከሚገኙባቸው እሳቸውም እንደ እኔ ተጠራጠሩና የተፈለጉት እቃዎች ከሚገኙባቸው በናንኝ የሚሻል መሆኑን ስለ ነገሩኝ ዞረን ጠይቀን ውድ ሆነብን። ከዚያ ወደ አቶ መንግስቱ ቤት ተመልሰን ምን ማድረግ እንደ ሚሻለን ስንወያይ «እንዲህ እንዲህ ያሉትን እቃዎች ለመንግስት ወታደሮችና ድርጅቶች

የሚሸጡ ኩባንያዎች እንድንንዛ ፌቃድ የምናንኝ ቢሆን ኖሮ በቀላል ዋ*ጋ* ለመግዛት እንችል ነበር» አሉኝ።

«ማን ይፈቅድልናል?» አልሁዋቸው።

«እሱ ነው ችግሩ ዋናው አገረ - 1ዥ ወደ እንግሊዝ አገር ሄደዋል። በምትካቸው የሳቸውን ስራ የሚሰሩ ዋናው ፀሀፌ (ሲቪል ሴክሬታሪ) ናቸው። ታዲያ ዋናው ፀሀፌ ‹ለመንግስት አገልግሎት የማይውል እቃ ለመንግስት በተተመነ ዋጋ ለናንተ እንዲሽጡ ኩባንዮችን ማዘዝ አልችልም፥ ከስልጣኔ በላይ ነው› ሳይሱን የሚቀሩ አይመስለኝም« አሉ አቶ መንግስቱ።

«ዛሬ እኛ በምንገናኝበት ሁኔታ ለሚገኙ ሁሉ ልዩ አስተያየት ተደርጎ ፈቃድ የሚሰጥባቸው ምክንያቶች ይኖሩ ይሆናልኮ። ታዲያ እንዲህ ያሉ ምክንያቶች ይኖሩ እንደ ሆነ ሲነግሩን ከሚችሉ የመስሪያ ቤቱ ሰራተኞች እርስዎ የሚያውቁዋቸው የሉም? ቢኖሩኮ ፈቃድ ማግኘት የሚቻል መሆን አለመሆኑንና የሚቻል እንደሆነም የሚኢያስችሉትን ምክንያቶች ቢገልፁልን ይጠቅመን ነበር» አልሁዋቸው።

«እንጃ! እንዲህ እንዲህ ያለውን የውስጥ ምስጢር ከሚያውቁት ሰዎች እንኩዋ የማውቀው ያለ አይመስለኝም፤ ግን ዋናው ፀሀፊ ተቀብለው እንዲያነጋግሩ ሲያደርጉ ከሚችሉ ሰዎች ጋር የሚተዋወቁ ወዳጆች አላጣም። ስለዚህ ለነሱ ልንገራቸውና ዋናው ፀሀፊ ተቀብለው የሚያነጋግሩህ ከሆነ ችግርህን ነግረህ የምትልልጋቸውን እቃዎች ለመንግስት በተተመነ ዋጋ ከሚሸጡ ኩባንያዎች ለመግዛት ልቃድ እንዲሰጡህ ጠይቃቸው። ቢልቅዱልህ እስዬ ነው! ባይልቅድልህ መቸም ገንዘብህ ሲገዛ የሚችለውን ያክል ገዝተህ እንዳትሄ የሚከለክልህ የለ! ምን ይቀርብሀል? ስለዚህ እስቲ እንድትገናኝ ለማድረግ እንሞክር» አሉ አቶ መንግስቱ። ከዚያ እኔም ባሳባቸው ተስማምቼ አንድ ሳምንት ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ቀጠሮ ተደርጕልኛል ከ ‹ሲቪል ሴክሬታሪው› ጋር ተገናኘሁ።

ሲቪል ሴክሬታሪው ደስ በሚያሰኝ ፈገግታ ሰላምታ ሰጥተው ካስቀመጡኝ በሁዋላ በኢትዮጵያ ላይ ፋሺስቶች ባደረጉት የግፍ ወረራ እሳቸውም መንግስታቸውም እጅግ ያዘኑ መሆናቸውን ገልፀው፥ ጣሊያኖች ኢትዮጵያን ለመው*ጋት ገ*ና የጦር ሰራዊትና መሳሪያ ወደ ኤርትራና ወደ ሱማሊያ በማጋዝ ላይ እንዳሱም ጦርነቱን ከጀመሩ በሁዋላም የእንግሊዝ መንግስት ካንዳንድ መንግስቶች ጋር የግልግል አሳብ አቅርበው ጦርነቱ እንዲቀርና ነገሩ በእርቅ እንዲያልቅ ብርቱ ጥረት አድርገው ሙሶሊኒ «አሻፈረኝ!» በማስቱ የቀረ መሆኑን ነገሩኝ።

«ኢትዮጵያ የአለም ማህበር አባል በመሆንዋ ነፃነትዋ እንደሚጠበቅላትና ከአባሎቹ አንዱ ቢያጠቃት ማህበሩ አጥቂውን እንደሚቀጣላት ሙሉ እምነት ነበራት። ስለዚህ፥ እምነትዋን በማህበሩ ላይ ጥሳ ሳትጠነቀቅ በተቀመጠችበት ሙሶሊኒ የጦር ስራዊቱንና መሳሪያውን በንፍ ወደ ኤርትሪያና ወደ ሱማሊያ ማጋዝ ብቻ ሳይሆን ከዚያ በያቅጣጫው እስከ ወሰናችን መገናኛ መንገዶች ስርቶና በወሰናችን ዳር ለዳር ምሽታችን አጠንክሮ መሽታ ስለ ወጋን የስሜን የመሀልና የምስራቅ ኢትዮጵያ ከተሞች መያዝ ችሎዋል። ነገር ግን የነዚህ ክፍሎች መሀል አገር አሁንም በኢትዮጵያ አርበኞች እጅ ነው። ከዚህ በሳይ ደግሞ በምእራብና በደቡብ ምእራብ ኢትዮጵያ አገረ ገዥዎች ከነጦር ስራዊታቸው በያገራቸው እንዳሎ ጦርነትቱን ለመቀጠል በመሰናዳት ሳይ ናቸው። ስለዚህ ጣሊያኖች የስሜን የመሀልና የምስራቅ ኢትዮጵያ ከተሞች በመያዛቸው ጦርነቱ አያልቅም ገና ይቀጥላል። የምእራብ ደቡብ ምእራብ ኢትዮጵያ ጣሊያኖች ባይሮፕላን መዋጋት የማይችሉበት ጫካ ብቻ ስለሆነ በመጨረሻ አድራጊዎች እኛ እንደምንሆን አንጠራጠርም!» አልሁዋቸው አሳዋቂነቴን በሚገልፅ የምነትና የድፍረት አነጋገር።

«የኢትዮጵያውያን ጦረኝነትና ጀግንነት በአለም ሁሉ የታወቀላቸው ነው። ለዚህ በአፍሪቃ ካሉት አንሮች ሁሉ እነሱ ብቻ ነፃነታቸውን ለብዙ ሺህ ዘመን አስከብረው መኖራቸው አንድ አይነተኛ ምስክር ሁሉ የልዩ ልዩ አንረ ንዥዎችን ጦር ሰራዊት ባንድነት እያስተባበሩ መርተው በድል አድራጊነት የሚወጡ ነገስታት ነበሩ። ነገስታቱ ከሴሱ አገረ ገዥዎች እርስ በርሳቸው ይዋ*ጋ*ሱ እንጂ ተባብረው *የጋራ* ጠሳታቸውን አይወንም ሲባል እንሰማለን። እንዲሁም ንጉሱ አስተባብረው *የሚመ*ሩት የኢትዮጵያ የጦር ሰራዊት ንንሱ እጦርነት ውስጥ ቢወድቁ ይበታተናል፤ እንጂ ተባብሮ ጠላት መመከት አያውቅም ሲባል እንሰማለን። ለምሳሴ፥ እዚህ አንር ባፄ ዮሀንስ እየተመራ በመጣው የኢትዮጵያ ሰራዊትና በ «መሀዲስቶች» የመራ በነበረው የሱዳን ስራዊት መሀከል በተደረገው ጦርነት ኢትዮጵያውያን አይለው ሱዳኖች የተሰለፉበትን መስመር እዬለቀቁ መሽሽ ከጀመሩ በሁዋላ ድንገት መሪው ዐፄ ዮሀንስ ተመተው በመውደቃቸው የኢትዮጵያ ጦር ፌርሶ መጨረሻ ድሉ ማህዲስቶች እንደሆነ አንዳንድ የዚህ አገር ሽማግሌዎች ጭምር ይተርካሉ። ታዲያ አሁን የሁሉም አስተባባሪ የነበሩት ንጉሱ አገራቸውን ለቀው በወጡበት ከአገረ ገኘርዎች ያላስተባባሪ ተባብረው በዘመናዊ የጦር ትምህርት ከስለጠነ የጦር ሰራዊትና ዘመናዊ የጦር መሳሪያ ካለው ሀይለኛ ጠሳት *ጋ*ር ጦርነቱን መቀጠል እንዴት ይችላሉ? በኔ አስተ*ያ*የት ከንግዲህ ወዲያ ጦርነቱን መቀጠል የሚよልግ ሰው ከንቱ ከመንገላታትና ምናልባትም ከመሞት በቀር ድል የማድረግ ተስፋ ያለው አይመስለኝም። ከንግዲህ ወዲያስ አርፎ የተመቸ ጊዜ መጠበቅ ነው የሚሻለው» አሎኝ።

«ጃንሆይ ከአለም ማህበር ርዳታ ለመጠየቅ እንጂ አንድያቸውን አገራቸውን ለቀው አለመሄዳቸውን የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴራችን ዋና ፀሀፊ ሲራክ ሀሩይ ወደ እንግሊዝ አገር ሲሄድ በቀደም እዚህ ተገናኝተን ነግሮኛል። ግን አንድያቸውን ቢሄዱ እንኩዋ ያገራችንን ሽለቆና ጫካ ይዘው ስላልሄዱ ያገራአችን ሽለቆና ጫካ ብዙ አመታት በውስጣቸው አቅፌው ሸሽተው ከጠላታችን ተዋግተን ለመጨረሻ ድል እንድንበቃ ያደርጉናል!» አልሁዋቸው ከሞቅታ ጋር ‹ድል የማድረግ ተስፋ የላችሁም› ሲሉም ድንንት ስሜቴ ስለታወክ ፊቴ ግሎና አይኖቼ እንባ ሞልተው። ሲቪል ሴክሬታሪው በየዋህነቴ አዝነውልኝ ይሁ ወይም፥ ታዝበውኝ ከቅርታ ፈገግታ *ጋር ዝም* ብለው ሲመለከቱኝ ቆይተው፤ «እሺ እንግዲህ፤ እግዚአብሔር ይርዳችሁ! ታዲያ አሁን እኔ ምን እንድረዳህ ነው ልታየኝ የፈለግህ?» አሱኝ።

«በሽሬ ግንባር የተዋጋው የኢትዮጵያ ጦር ሥራዊት አዛዥ፥ ራስ እምሩ ጦርነቱን ለመቀጠል ወስነው ሰራዊታቸውን እንደ ያዙ ወደ ምእራብ ኢትዮጵያ ሲሄዱ፥ እኔ ወታደር ልብስ፥ ስንቅና መድሀኒት ከዚህ ገዝቼ እንድወስድላቸው ነበር ታዝገፍ የመጣሁ። አሁን ተገዝቶ እንዲሄድላቸው የሚፈልጉትን የእቃ ዝርዝር ሲራክ ህሩይ አምጥቶ ሰጥቶኝ ከተመለከትሁ በሁዋላ የንብያውን ዋጋ ዞሬ ብጠይቅ፤ ከሰጡኝ ገንዘብ በላይ ሆኖ አገኘሁት። ስለዚህ እርስዎን ልለምን የመጣሁ፥ ገንዘብ በላይ ሆኖ አገኘሁት። ስለዚህ እርስዎን ልለምን የመጣሁ፥ ገንዘብ በላይ ሆኖ አገኘሁት። ስለዚህ እርስዎ ድርጅቶች የሚያስፈልጉትን እቃዎች የሚሸጡ ኩባንያዎች ለመንግስት በተተመነው ዋጋ ለመግዛት ፈቃድ እንዲሰጠኝ ነው ጌታዬ» አልሁ።

«ንጉሳችሁኮ ራስ እምሩ ከቤተሰባቸውና ከቅርብ ረዳቶቻቸው ጋር፥ በኢትዮጵያ አቅራቢያ የእንግሊዝ መንግስት ከሚያስተዳድራቸው አገሮች ወዳንዱ ገብተው ለመኖር እንዲፈቀድሳቸው ጠይቀው፥ «ዩጋንዳ» ገብተው እንዲኖሩ ስለታሰበ፥ የዩጋንዳ አገረ - ገዥ ተጠይቀው፥ የሳቸው መልስ ነው የሚጠበቀው። ታዲያ ራስ እምሩ ወደ ዩጋንዳ የሚሄዱ ከሆነ እቃውን መግዛት ለምን ያስፈልጋል?» አሉኝ።

«ጃንሆይ መቸ ነው ለራስ እምሩ የእንግሊዝ መንግስት ከሚያስተዳድራቸው አንሮች ወዳንዱ ንብተው እንዲኖሩ ፈቃድ የጠዬቀሳቸው?»

«ቆይተዋል። የዩ ጋንዳ አገረ - ገኘር ከተጠየቁ እንኩዋ ካንድ ወር በላይ ሳይሆን የጻፉልኝ ወረቀትትና የአቃዎችን ዝርዝር ሲራክ ህሩይ አምጥቶ የሰጠኝ በዚህ ሳምንት ውስጥ ነውኮ! ስለዚህ ለኔ እንደሚመስለኝ፥ ጃንሆይ ስራስ እምሩ መኖሪያ የእንግሊዝን መንግስት ፌቃድ የጠዬቁ የሳችውን ውሳኔና ፌቃድ ሳያውቁ በራሳቸው ፌቃድ ሳይሆን አይቀርም። ይህን የምልበት ምክንያት ራስ ጎሬ ከደረሱ ጀምሮ ከምእራብና ከደብቡ ምእራብ ኢትዮጵያ አገረ - ገኘርዎች ጋር ተላልከው ጦርነቱን ከህብረት ስመቀጠል የተስጣሙ መሆናቸውን አሁን የእቃዎችን ዝርዝርና ስኔ የተፃፈውን ትእዛዝ ከሳቸው ያመጣልኝ፥ ሲራክ ህሩይ ስለ ነገረኝ ነው» አልሁዋቸው።

«ሕንዳልኸው ሲሆን ይችላል» አሉና ትንሽ ዝም ብለው ቆይተው፤

«መግዛት የምትፈል*ጋ*ቸውን *እቃዎች ዝርዝር አሁን ይ*ዘሀል?» አ**ሱ**ኝ።

«አዎን ኔታየ» ብዬ በእንግሊዝኛ የተባፈውን የአቃዎች ዝርዝር ከኪሴ አውጥቼ ሰጥቻቸው ከተመስከቱት በሁዋላ አጥሬው እፊታቸው በጠረጴዛው ላይ አስቀመጡና፤ «ስለዚህ ፈቃድ መስጠቱ እንኩዋ አያስቸግርም፥ ቀላል ነው። ለዚህ ፈቃድ መስጠቱን በሴላ ባይሆን ለህሊና ከባድ የሚያደርገው በዘመናዊ የጦር ትምህርት የስለጠነና ዘመናዊ የጦር መሳሪያ የታጠቀ ሰራዊት ካለው ሀይለኛ ጠላት ጋር ባዶ እጃቸሁን ያለ መሪ ጦርነቱን ቀጥላችሁ እንድታልቁ እንደ መገፋፋትና እንደ መደፋፈር የሚቆጠር መሆኑ ነው! የፋሽስቶችን ሀይል እናንተ አታውቁትም። ፋሽስቶች ወጣቶቻቸውን ከልጅነታቸው ጀምረው በዳቦ ፋንታ የጦር ትምህርት መግቢው እያሳደን፥ ጠቅላላ ህዝባቸውን በሀብት ፋንታ የጦር መሳሪያ እስኪክብደው አሸክመው እያኖሩ ኢትዮጵያን ብቻ ሳይሆን ‹አስምን እንደ ሮማውያን አባቶቻችን እንግለን› ብለው የተነሱ አብሪተኞችና ሀይለኞች ናቸው። ስለዚህ በኔ አስተያየት የኢትዮጵያ ጀግኖች በተለይ እንደናንተ ያላችሁ በኔ አስተያየት የኢትዮጵያ ጀግኖች በተለይ እንደናንተ ያላችሁ ወጣቶች እንዲህ ባለው ጎደለ ጊዜ፥ ያላቀማችሁ ከሀይኛ ጠላት ጋር ጦርነቱን ቀጥላችሁ ከምታልቁ የተመቸ ጊዜ ሲያጋጥም አገራችሁ የሰው ድህ ሆና የሚያገለግሱዋት ልጆች እንዳታጣ፥ የምትችሉት ሁሉ ይህን ጎደሎ ጊዜ ዘወር እያሳችሁ ብታሳልፉት የሚሻል ይመስለኛል። ለምሳሌ አንተ እንግሊዝኛ እንደምትናገረው የምትዕፍ ከሆንህ፥ እዚህምን ቢሆን ስራ አዬሰራህ ልትቆይ ትችላለህ» አሉኝ።

«እኔ በሽሬ ግንባር ለተደረገው ጦርነት ተካፋይ ስለ ነበርሁቱ የፋሽቶች ሀይል ምን እንደ ሆነ አውቀዋለሁ ጌታየ። የኢትዮጵያ መንግስት ለአለም ማህበር አባል በመሆኑ በማህበሩ ተማምኖ በሚገባ ስላልተሰናዳ ፋሽስቶች በዚያ ተጠቅመው ክያቅጣጫው መንገዶቻቸውን አስከ ወሰናችን ሰርተው በወሰናችን ዳር ለዳር ምቹ ቦታዎች እያዩ ምሽጎቻቸውን አጠንክረው መሽገው ጦርነቱ የተደረገው ወታደርና መሳሪያ ሲያልቅባቸው ክሁዋላ ቶሎ በሚተኩባቸው ምሽጎቻቸው ላይ ነበር። እንዲያም ሆኖ ብዙ ጊዜ ኢትዮጵያውያን ምሽግ ሰብረው ወይም አልፌው እኒያን ‹ክልጅነታቸው ጀምረው በዘመናዊ የጦር ትምርት የሰለጠኑ ፋሽስቶች› የጨበጣ ጦርነት ሲጋጠሙዋቸው ራሳቸውን ቁስለኞቻቸውንና መሳሪያቸውን ጥለው ይሸሹ ነበር! ሁዋላ ብቻ አይሮፕላኖቻቸውን አምጥተው ኢትዮጵያውያን የተሰለፉበትን ቦታን ክሁዋላ ሲደበድቡ ኢትዮጵያውያን የያዙዋቸውን ምሽጎች ትተው ይሸሹና ፋሽስቶች ከተጨማሪ ሀይል ጋር ለቀዋቸው ወደ ነበሩት ምሽጎቻቸው ይመለሳሉ። በዚህ አሆሁዋን ነው እስካሁን

የሰሜን፥ የመሀልና የምስራቅ የኢትዮጵያን ከተሞች ለመያዝ የቻሉ። ወደ ፊት ጦርነቱን ለመቀጠል የታሰበበት ኢትዮጵያ ምእራብና ደቡብ ምእራብ ግን ፋሽስቶች መንገድና ምሽግ ያልስሩበት አይሮፕሳኖቻቸው አሳማቸውን ተመልክተው ሊመቱ የማይችሉበት ጫካ ነው። ስለዚህ እዚያ ምሽግና አይሮፕሳን በሴሉበት የፋሽስትና የኢትዮጵያ ወታደሮች ብቻ ለብቻ በሚገጥሙበት ጦርነት እኔ ባዬሁት መጠን ድሱ የኛ እንደሚሆን ጥርጥር የለውም!» አልሁዋቸው፤ ከሞሳ ጎደል ፉክራ በመለስ አነጋገር።

«እሺ እንግዲህ ቅድም እንዳልሁህ የጠዬቅኸውን ፈቃድ መስጠቱ አያስቸግርም» ብለው የገንዘብ ክፍሉን ሹም (ፋይናሻልክ ሴክሬታሪ) በስልክ ጠርተዋቸው መጥተው ከተነ*ጋገ*ሩ በሁዋልካ ፈቃዱ አሁን ይሰጥሀል አሉኝ። ከዚያ ፋይናንሻል ሴክሬታሪው» ሊሄዱ ሲነሱ፥

«ይህ ወጣት ያለኝን ልንገርዎ!» አሉዋቸው ሲቪል ሴክሬታሪው።

«ምን አስ?»

«ንጉሳችሁ አገር ሰቀው ወጥተዋል። ያለ መሪ ከሀይለኛ ጠላት ጋር ጦርነት መቀጠል ሕንዴት ይሆንሳቸዋል?» ብለው «ንጉሱ ያገራችንን ሽለቆዎችና ጫካዎች ይዘው አልሄዱም፤ ሽለቆዎቻችንና ጫካዎቻችን ለጠሳት አጋልጠው አይሰጡንም በጉያቸው አቅፈው ለመጨረሻ ድል ያበቁናል» አለኝ አሉዋቸው አኔ ባልሁት ሳይም ጨማምረው።

«እውነቱ ነው አገር ካቀል በዘመናዊ መሳሪያ የሚዋጋን ጠላት ባርበኝነት ከመከላከል የተሻለ መንገድ የስም» አሱና ፋይናንሻል ሴክሬታሪው «ፌቃዱን አሁን ታገኛስህ እጣረፊያ ቤት ቆይ» ብስውኝ ወጡ። እኔም ሲቪል ሴክሬታሪውን አመስግን አቶ መንግስቱ ጣረፊያ ቤት ተቀምጠው ይጠብቁኝ ስለ ነበረ ወደሳቸው ሄጄ ፌቃዱን ጣግንቴንም ከሲቪል ሴክሬታሪው ጋር የተነጋገርነውንም ባጭሩ ስነገራቸው ደስ አላቸው። ከዚያ ምንም ያክል ሳንጠብቅ ፌቃድ ወጥቶ ስለ ተላከልን ወዳቶ መንግስቱ ቤት ተመለስን።

ምእራፍ አስራ አራት

ከካርቱም እስከ ኅሬ

የሲቪል ሴክሬተሪውን ፈቃድ ካንንን በሁዋሳ የፈለግናቸውን እቃዎች ለመግዛት እንኩዋንስ ንንዘብ ሊያፕረን እንዲያውም መጠነኛ ንንዘብ ተረፈን። እቃዎችን እንዲሸጡ ከተፈቀደሳቸው መደብሮች የመግዛቱንም ከተንዙ በሁዋሳ አሳስሮ በመርከብ የማስጫኑንም ስራ እኛ ምንም ሳንቸንር እንዲከናወን ካደረጉልን ሰዎች ዋናዎቹ አቶ መንግስቱ ናይዝጊ አቶ ሀብቴ ደስታና አቶ ዮሀንስ አንዶም ይቶ መሰስ አንዶም፥ ወይዘሮ ጽዮን አንዶምና የጀነራል አማን አንዶም ወንድም ነበሩ። ሴሎችም «ምን እንርዳ?» የሚሉ ብዙ ነበሩ።

መቸም ያንድ አ*ገር ሰዎች ባገራቸው ሙ*ሉ ስምምነት ያልነበራቸው ቢሆኑ *እን*ኩዋ በባእድ አ*ገር* ሲገናኙ በመሀከላቸው የነበረውን አለመስማማት ረስተው ለመቀራረብና ለመረዳዳት እንደሚፈልጉ የታወቀ ነው። ስለዚህ ሱዳን ይኖሩ የነበሩት ኢትዮጵያውያን፥ ዘሪሁንና እኔ የነሱም የኛም፤ የ*ጋ*ራ ጠላት ከሆነው የፋሽስት ጦር ሥራዊት *ጋ*ር ስንዋ*ጋ* ቆይተን ወደ ሱዳን ስንሄድ ያደርጉልን *እን*ክባካቤና እኛን ደስ ለማስኘት ያደርጉት የነበረው ርብራቦ ሁሉ አያስገርም ይሆናል። የሚያስገር*መ*ው የሱዳኖች ነው። ሱዳኖች አቶ ሳሲም ሱቅ ሲጫወቱ ከሚያመሹት ጀምሮ በሴላ በታም ዘሪ*ሁንን*ና *እ*ኔን ከሚያገኙን መሀከል የሚበዙት ከጦርነት መመሰሳችንን ሲሰሙ ልክ እንደ ዘመዶቻቸው «እንኩዋን ደህና መጣችሁ!» ሕያሉ ሕስኪጨንቀን ሕያቀፉ ይስሙን ነበር። ዘሪሁንና ሕኔ፥ ሱዳን በነበርንበት ጊዜ አንሩ የእንግሊዝና የግብፅ «የ*ጋራ* ግዛት» (ኮንዶሚኒየም) ነበር። ብቻ ለስሙ «የ*ጋራ* ግዛት» ይባል እንጂ እኛ ባዬነው መጠን የሰላሙንም የጦሩንም አስተዳደር የሚመሩት ሹማምንት እንግሊዞች ብቻ ነበሩ። ስለዚህ ሱዳኖች በንዛ አንር በባእድ *መን*ዛት ምን ያክል የውርደት ውርድት ምን ያክል ስለደረሰብን ስለ*ሚያ*ውቁ ያ! የሚያውቁት ውርደትና ስቃይ በኛም ስለደረሰብን የውርደትና የስቃይ ጉዋደኞቻቸው የውርደትና የስቃይ ወገኖቻቸው በመሆናችን ይሆናል እንደ ዘመዶቻቸው ይመስከቱን የነበር። እኛም እንዲያ ሲያዝኑልንና ያገራችን ነፃነት በመጥፋቱ ሲቆረቆሩ ስናይ ጠላቶቻችነን ፋሽስቶችንም ከኛ *ጋር* ሲረግሙ ስንሰማ እንደ ወንኖቻችን እንጂ እንደ ባእዶች አናያቸውም ነበር። ስለዚህ ዘሪሁንና እኔ ሱዳንን ሰቀን ወዳገራችን ለመመለስ ከካርቱም ስንነካ አገራቸውን ትተው ከወገኖቻቸው ተለይተው እንደሚሄዱ ለዎች ነበር ቅርታ የተሰማን።

መስከረም 1929 እንደ ነባ፥ ዘሪሁንና እኔ በመርከብ ተሳፍረን ወዳ ወዳገራችን ለመመለስ ተነሳን። ጥቂት ወዳጆቻችን አጅበውን እመሳፌሪያው ቦታ ስንደርስ በጣም ብዙ ኢትዮጵያውያን ዞረን የተሰናበትናቸው ወይዛዝርና ሽማግሎች እንኩዋ ሳይቀሩ ቀድመው እዚያ ሲጠብቁን አንኘናቸው። በዚያ አጭር ጊዜ ያፌራናቸው አንዳንድ የሱዳን ወዳጆቻችንም ነበሩ። ከዚያ እቃችን ቀደም ብሎ ተሳፍሮ ስለ ነበረ እኒያን ካርቱም በቆዬንበት ጊዜ እንዲያ ግሩም አድርገው ያስተናንዱንንና የረዱነን ወገኖቻችነን ሁሉ አመስግነንና ተሰነባብተን፤ «በነጭ አባይ» ላይ የመርከብ ጉዞዋችነን ጀመርን።

መርከብዋ ትልቅ ካለ መሆንዋም ሌላ ቁልቁል የሚወርደውን ውሃ እዬተጋፋች ሽቅብ ትሄድ ስለ ነበረ ፍጥነት አልነበራትም ቀስ ብላ ነበር የምትጉዋዝ። ከካርቱም ተነስተን «ማሳካል» አጠንብ የ «ባሮ» ወንዝ ከነጭ አባይ ጋር በሚገናኙበት እስክንደርስ ስንት ቀን እንደ ተጉዋዝን አላስታውሰውም ረስቸዋለሁ። ነገር ግን ከካርቱም እስከ ጋምቤላ የተጉዋዝነው በጠቅላላ፤ አስራ ሶስት ቀንና አስራ ሶስት ሴሊት እንደ ሆነ ትዝ ይለኛል። ግን ከዚህ፥ የባሮ መርከብ ደርሳ፥ እቃሽን ከነጭ አባይ መርከብ ወደ ስዋ እስኪዛወር ማላካል ሁለት ቀንና ሁለት ሌሊት ስለ ቆዬን ያ ሲቀነስ፥ በጠቅላላው በመርከብ የተጉዋዝነው አስራ አንድ ቀንና አስራ አንድ ሌሊት ነበር ማለት ነው።

ማሳካል ሁስት ቀንና ሁስት ሌሲት ስንቆይ አንድ የሱዳን ሴት አግብቶ በሚኖር አቶ «በየን አስፋው» በተባለ ኢትዮጵያ ቤት ነበር ያረፍን። አቶ በየን በመርከብ የሚሳፈሩትንና ከመርከብ የሚወርዱትን ሁሉ የሚያስተናብር የመንግስት ሰራተኛ ስለ ነበረ እቃችንን ከነጭ አባይ መርከብ ወደ ባሮ መርከብ ለማዛወር አንዳች ችግር አልንጠመንም ዘሪሁንና እኔ እየተቆጣጠርን የማዛወሩን ስራ እሱ ነበር ያሰራልን። እኒያ ደጋግ ባልና ምሽት እቤታቸው በቆዩንበት ጊዜ መጠነኛ ኮሮዋቸው በፌቀደላቸው መጠን እኛን ደስ ለማሰኘት ያደርጉት የነበረው መጣጣርና መቸጋገር ልረሳው የማልችል፤ ሁልጊዜ ትዝ ሲለኝ የሚኖር ነው። የባልና ምሽቱ ቤት አንድ የነሱ ምኝታ ክፍልና አንድ እንደ እንግዳ መቀበያም እንደ መብል ቤትም ሆኖ የሚያገለግል በድምሩ ሁለት ክፍሎች ብቻ የነበሩት ነበር። የመብልና የመጠጥ ችግር ያልነበረ ከመሆኑ በላይ ሁለቱም ከማባበላቸውና ከማቆላመጣቸው ብዛት የተነሳ ዘሪሁንና እኔ «በይሎኝታ» ከጥጋብ በላይ እዩበላንና እዬጠጣን እንቸገር ነበር። በመኝታ ጊዜ ባልና ምሽት የምኝታ ክፍላቸውን ለኔ ለቀው እነሱ ከዘሪሁን ጋር «እንግዳ መቀመያው ክፍል እንተኛለን» ስላሱ ዘሪሁንና እኔ እንግዳውም ያ ካልሆነ ግን እውጭ እምኝታ ክፍላቸው እንድንተኛ ብለምናቸውም ያ ካልሆነ ግን እውጭ እተኛ እንደሆን እንጂ እነሱን አስለቅቂ እምኝታ ቤታቸው እንደማልተኛ ባስፈራራቸውም «ጭራሽ አናደረገውም!» አሉኝ።

«ሳንተ ብቻ ሳይሆን የተከበረ እንግዳ ስንቀበል ሁልጊዜ የምናደርንው ነው» አለ አቶ በየነ። ታዲያ በርከት ያለ እቃ በመርከብ አስጭነን መጉዋዝችን ልንከበር የሚንባን ሀብታሞች አስመስሎ አሳይቶን እንደሆነ እንጂ ዘሪሁንና እኔ በድሜያችንም ሆነ በሴላ ሁኔታችን አንዳች የሚያስከብር ምልክት የሚታይብን አልነበርንም። የሆነ ሆኖ አቶ በየነንና ባልተቤቱን ለምኘም አስፈራርቼም ውሳኔያቸውን ማስለወጥ ስላልቻልሁ እየከበደኝ መስተንግዶዋቸውን ተቀብዬ፤ ማላካልን እስክንለቅ ድረስ እምኝታ ቤታቸው ስተኛ እንድቆይ ተንደድሁ።

የባሮ መርከብ ከነጭ አባይ መርከብ እንኩዋ በጣም ያነሰች ነበረች። የባሮ ወንዝም ከነጭ አባይ ወንዝ በጣም ያንሳል። ስዎች እንዴ ነገሩኝ በዋናው በጋ የባሮ ውሀ ሲጎድል ያችን ትንሽ መርከብ እንኩዋ ማስሄድ ስለማይችል መርከብዋ አገልግሎትዋን አቁዋርጣ የምትቆይበት ጊዜ አለ። አንዳንድ ቦታ ወንዙ ከመጥበቡ የተነሳ መርከብዋ የግራና ቀኝ ግንዶችን ለመንካት ምንም ያክል አይቀራት። ስለዚህ ጠባቡን ቦታ እስክታልፍ ቀስ ብላ እየተጠነቀቀች ነበር የምትጉዋዝ።

መርከብዋ የባሮን ወንዝ ተከትለው አልፎ አልፎ ከሚገኙት መንደሮች አጠንብ ስትደርስ የሚወርዱ መንገደኞች ቢኖሩ ለማውሬድና የሚሳፌሩ ቢኖሩ ለማሳፌር ስትቆም፤ የመንደሩ ነዋሪዎች ሴቶች የሚበዙት፤ የሚወርዱትንና የሚሳፌሩትን መንገደኞች ለማየት ብቻ ሳይሆን ገብያ ለመንብየት ቴምር የሚመጡ ናቸው። ከመስከረም ጀምሮ ወራቱ የሽት ስለሆነ የተጠበለም የተቀቀለም በቀሎ አምጥተው ለመንገደኞች ይስጡና በለውጡ ስንቁ ያለቀለት ቆርቆሮ ጠርሙስ ወይም ሴላ *እቃ* ይቀበላሉ።

የባሮን ወንዝ ተከትለው እስከ ጋምቤላ በሚገኙት መንደሮች የሚኖሩት ነዋሪዎች ያንጊዜ እንዳየሁዋቸው ልብስ አልለበሱም፤ ራቁታችውን ነበሩ። ሴቶች ብቻ ከወንባቸው እስከ ጭናቸው አጋማሽ ድረስ ትንሽ ጨርቅ ያገለድማሉ። ወንዶች ግን እንዲሁ፥ እግዜር እንድ እፈጠራቸው ርቃናቸውን ናቸው። እንዲያውም «ተመልካችን ይግረመው!» ብለው በሴሎች ባህሎች ሁሉ እንዳይታይ መሸሽግ ያለበትን የወንድነት አካል እነሱ የሰው አይን እንዲስብ ዙሪያውን ላጭተው አካባቢውንና ራስ ዋናውን በልዩ ልዩ ቀለም ሽልመው አስጊጠው ያሳዩታል ከዚህ ሴላ እኒያን በባሮ ወንዝ ዙሪያ የሚኖሩትን ጥቁሮች ሁሉ ክሌሎች የጥቁር ዘሮች ልዩ የሚያደርጋቸው የሚበዙት በቁመታቸው ሎጋዎች በፊት -መልካቸው ሽጋዎች መሆናቸው ነው።

ከካርቱም ተነስተው የመርከብ ጉዞዋችነን ከጨፈስን በሁዋሳ፥ ባስራ አራተኛው ቀን ይመስለኛል ሕጥዋቱ ላይ ጋምቤላ ደረስን። የጋምቤላ ከተማ በሁለት ተከፍላ የምስራቁ ክፍል በኢትዮጵያ ባለስልጣኖች የምእራቡ ክፍል በእንግሊዝ ባለስልጣኖች ነበር የሚተዳደሩ የመርከብዋ መቆሚያ ሕንግሊዞች በሚያስተዳድሩት ክፍል ስለ ነበረ አቶ «ተክለ ማርያም» የተባሉ የኢትዮጵያ ጉምሩክ አስተዳደር ሹም ከጭፍሮቻቸው ጋርና ለእንግሊዞች ክፍል አስተዳዳሪ የነበሩት እንግሊዛዊ ባለስልጣን ካንድ የንግሊዝ ሻለቃ ጋር ሕዚያ ድረስ መጥተው ተቀበሉን። ሻለቃው በጋምቤላ የንግሊዝን ጥቅም ሕንዲጠብቁና ሕዚያ ፀጥታ እንዲያስከብሩ ለተመደቡት ወታደሮች አዛዥ ነበሩ።

ካቶ ተክለ ማርያምና ከሰዎቻቸው *ጋር* ከተዋወቅን በሁዋላ እሳቸው ከእንግሊዝ ባለስልጣኖች ጋር አስተዋውቀውን እንግሊዞች ደስ በሚያስኝ ፈገግታ «እንኩዋን ደህና መጣህ» እያሉ ሰላምታ ሰጥተውኝና በውዳጅነት መንፈስ ሲያነጋግሩኝ ቆይተው ተስነባብተን ሲሄዱ እኔና ዘሪሁን እቃችን ወዳቶ ተክለ ማርያም መስሪያ ቤት ተግዞ እንዳለቀ ከናቶ ተክለ ማርያም ጋር ወደ መስሪያ ቤታቸው ለመሄድ መንገድ ስንጀምር ራቅ ብሎ ቆሞ ሲጠባበቅ የቆዬ ሱዳናዊ ያስር አለቃ፤ ሶስት ወታደሮች አክትሎ

«ወደ ኢትዮጵያ ክፍል ከመሽገርህ በፊት ወደኛ መስሪያ ቤት ሄደህ ከሕንግሊዛዊው አስተዳዳሪ ጋር መነጋገር አለብህ» አለኝ ለማስተዋል ያክል በሚበቃ ሕንግሊዝኛ።

«ካስተዳዳሪው *ጋር አሁን* ሕዚህ ስ*ንነጋገር ቆ*ይተን አሰናብተው ናልኮ» አል*ሁት*።

«የሰም ከመስሪያ ቤታችን ድረስ ሄደን ማነ*ጋገ*ር አሰብህ!» አሰኝ ወታደሮቹን ሲ*ያዝ* ሕንደሚያደርገው ፊቱን ኮስተር አድርጎ። «ስራቱ እንዲህ ነው?» አልሁ፥ ወዳቶ ተክለ ማርያም ዘወር ብዬ።

«እስከ ዛሬስ እንዲህ ያለ ስራት አልነበረም፥ ግን አዲስ ስራት አውጥተው እንደ ሆነ ምን ይታወቃል? አስተዳዳሪው በቅርብ የመጥ፥ አዲስ ነው» አሱኝ አቶ ተክለ ጣርያም።

«እስከ ዛሬ ተደርጎ የማያውቅ ነገር ዛሬ በኔ የሚጀመርበት ምክንያት ምንድነው? አልሄድም!» አልሁት ያስር አለቃውን እገፋበት ይመስል አይኔን አፍጥጨ።

«እንዲያው ወደ ኢትዮጵያ ክፍልም አትሂድ! ሁላችሁም አትሄዱ!» አለ ያስር አለቃ ከወታደሮቹ *ጋ*ር ቀድሞ መንገዳችነን ዘግቶ።

«እስቲ ግዶለም ለማናቸውም ነገር አብረን እንሂድ» አሉ አቶ ተክለ ማርያም።

«መሄድ ካልቀረስ፥ ሕኔ ልሂድና ችግር የተፈጠረ እንደሆነ እልክብዎታስሁ» ብያቸው ከዘሪሁን ጋር በወታደሮች ታጅበን ወደ እንግሲዞች መስሪያ ቤት ሄድን። እዚያ ስንደርስ ያስር አለቃው አጥሩን አስንብቶ ትቶን ወደ አስተዳዳሪው ንብቶ ምን እንደ ነንራቸው አላውቅም እንግሊዛዊ አስተዳዳሪ ካጭር ጊዜ በፊት ካየሁዋቸው ፍፁም ጭነን እንጋት ላይ የሴሪቴን አቀበት ወጣን። አቀበቱን ስንወጣ፥ ሶስት ጥምድ «ባቱዎች» (ተሸካሚዎች) በተነጠፉ አልጋዎቻቸው ላይ መከዳዎቻቸውን አድርገው ሶስት፥ ፈረንጆችን ተሸክመው ሲወርዱ ተገናኘን። እኒያ ባልጋ ላይ ተኝተውም፤ ተቀምጠውም የሚጉዋዙ ፈረንጆች በሽተኞች እንደሆኑ ነጋዴዎችን ብንጠይቅ ሴሊት፥ በበቅሎ ወደ ጋምቤላ መውረድ ወይም ከጋምቤላ ቆሳውን መውጣት የማይፈልጉ ፈረንጆችና አንዳንድ የተመቻቸው ኢትዮጵያውያን ቀን በባቱ መንዋዛቸው የተስመደ መሆኑን ነንሩኝ።

ሴሪቴን ወጥተን «ቡሬ» ከምትባል ትንሽ ከተማ አጠንብ ስንደርስ ጎጃም አስተማሪ ሳለሁ አስቃየ ከነበሩት ካቶ (ሁዋላ ፌታውራሪ) ወልደ ጊዮርጊስ ተድላ፥ ደብረ ማርቆስ የራዲዮ ጣቢያው ሹም ከነበሩት፥ ካቶ (ሁዋላ ደጃዝማች) ንብረ መስቀል ሀብተ ማርያም ከልጅ ሩት ካቶ (ሁዋላ ደጃዝማች) ንብረ መስቀል ሀብተ ማርያም ከልጅ ሩት ካቶ (ሁዋላ ደጃዝማች) ንብረ መስቀል ሀብተ ማርያም ከልጅ (ሁዋላ ደጃዝማች) አስጋሽኝ አራያና ካቶ ጉርሙ (ያባታቸውን ስም ረስቻለሁ) ጋር ተገናኘን። አቶ ጉርሙ ፈንሳይ አገር ስራ ይዘው ትዳር መስርተው ከሚኖሩበት ጣሊያን በኢትዮጵያ ላይ ጥርነት ስታደርግ አገራቸውን ለማገልገል መጥተው ጦርንቱ በማስቁ ወደ ፈረንሳይ አገር መመሰሳቸው ነበር። ሴሎች ተሰደው ወደ ሱዳን መሄዳቸው ነበር። ከናቶ ወልደ ጊዮርጊስ ጋር እንደ ተገናኘን ነጋዴዎች ወደ ጎሬ ጉዞዋቸውን እንዲቀጥሉ አድርገን ዘሪሁንና እኔ ከስደተኞች ወገኖቻችን ጋር ትንሽ አርፈን ለመነጋገር ቡሬ ከተማ ገባን። እዚያ እናቶ ወልደ ጊዮርጊስ ጠጅ ገዝተው እየጠጣን እነሱ ስለ ኢትዮጵያ ሁኔታ እኔ ስለ ሽሬ ጦርንትና ከዚያ ከተመለስን በሁዋላ በሱዳን መንገዳችንም ሱዳን በቆየንበት ጊዜም ስላጋጠሙን መልካምና ክፉ አጋጣሚዎች ስናወራ ካሰንበው በላይ ቆዬን።

ስለ ኢትዮጵያ ሁኔታ ስደተኞች ወዳጆቼ ያወሩኝ ካርቱም ልጅ ሲራክ ህሩይ ካወራኝ ብሩህ ተስፋ የሚያሳይና የሚያበረታታ ወሬ ፍፁም የተለዬ ነበር። እነሱ እንደ ነገሩኝ ወለጋን ጅማን ከፋን ባሴን ሲዳሞንና ጎምጎፋን ጣሲያኖች ገና ያልያዙዋቸው መሆኑና ራስ እምሩ ከነዚህ አገሮች ገዥዎች ካንዳንዶቹ ጋር መሳሳካቸው እውነት ቢሆንም «ተባብሮ ጠሳትን ለመቃወም በመሀከሳቸው ስምምነት ተደርጎ» የተባለው እውነት አልነበረም። ያን ጊዜ የተነጋገርንባቸው ቃላት (ካንዳንድ የረሳሁዋቸው በቀር) በሙሉ ትክክል ሲሆን ባይችሉም በጠቅሳሳው የንግግራችን መስመር እንደሚከተለው ነበር።

«እንኩዋንስ ከጠላት ተዋግቶ ነፃነ*ታችነን የሚያ*ስመልስ ባልተ*ያ*ዙት አንሮች ያለውን የጦር ስራዊት ባንድ ላይ አስተባብሮ ለመምራት ስልጣኮን ሁሉም አምነው የሚቀበሉትና ጦርነቱን ዘለግ ላለ ጊዜ ለመቀጠል የሚችል መሪ የለም። *እንዲያ ያለ መሪ* ቢኖርማ እኛስ *አገራችነን ትተን* የምሰደድ ይመስልሀል? እስካሁን ባልተያዙት አገሮች ያሉት አገረ - 1ኘናዎች ተባብረው ጠሳትን ለመቃወም ሲሉ አንዱ የሴላውን መሪነት ከመቀበል ይልቅ ጠላት ደርሶ ለየብቻቸው ተዋግተው ወይም ሳይዋጉ ስልጣናቸውን እስኪወስድባቸው ድረስ የበሳይ ሳይኖርባቸው መቆየቱን የሚመርጡ ናቸው። እንዲያውም *እን*ደ ሰማነው ወሬና እኛም በዚህ አካባቢ *እን*ደ *ተመለከትነው ያልተያዙት የምእራብና የደቡብ ምእራብ* አንሮች ህዝብ ፊቱንም ጥሳቻ ቢኖረው ይሁን ወይም «ሰማያዘልቅ ነገር አገራችነን የጦር *ሜዳ* ያደርጉብናል» ብሎ በመፍራት ይሁን፥ ከጠላት ለመዋ*ጋ*ት የተሰለፉትን የኢትዮጵያ *መንግ*ስት ወገኖች ሁሉ እንኩዋንስ ሲረዳ ተቃዋሚነቱን ለጠሳት ለማሳዬት የሚፈልግ ነው። ለዚህ እንደማስረጃ አድርጌ የምነግርህ የሆለታ መኮንኖችና ወታደሮች አብረዋቸው የነበሩት ስላማውያን ጭምር ሽሽተው ነቀምት ከከረሙ በሁዋሳ እዚያ የወረደውን የጣሊያን አይሮፕሳን አቃጥስው ነጅውንና አብረውት የነበሩትን ታሳሳቅ መኮንኖች ስለንደሉ፥ ያንሩ ህዝብ ከዚያ እንዲባረሩ ማድረጉን ነው። ስለዚህ እንዲህ እንዲህ ያስውን ተቃውሞ ሕስኪያጋጥም ገስል ብስን መቆየቱ ይሻል ይሆናል› ብስን ነው ሕያዘን አገራችነን የኢትዮጵያ ስራዊት ድል ከተመታ በሁዋላ ከዬነበሩበት ቦታ የተመለከቱትን እዬንለፁ ተባብሮ ጠላትን **ለ**መቃወም የነበረው ተስፋ የመነመነ መሆኑን ነገሩኝ።

«ያገራችን ሰዎች ሲተርቱ፥ ‹ውሾች ቀን ባጥንት ይጣላሉ፤ ሴት ጅብ ሲመጣባቸው እሱን ለመቃወም ይተባበራሉ!› ይላሉ። ታዲያ ከውሾች የሚሻሉት ሰዎች የጋራ ጠላታቸው ሁሉንም እያጠቃቸው ሲመጣ እያዩ ተባብረው ያን የጋራ ጠላታቸውን በመቃወም ፈንታ እንዴት እስበሳቸው ለመፋጀት ይነሳሱ?» አልሁ።

«አዬህ ሀዲስ! የሚበዛው የኢትዮጵያ ህዝብ ስላልተማረ መንግስትን ክሱ የተለዬ እሱን እንዲገዛ እግዚአብሔር በላዩ የጫነበት ባለስልጣን አድርጎ ነው የሚያየው። ስለዚህ የኢትዮጵያ መንግስት ቢገዛው የጣሊያን መንግስት ቢገዛው ልዩነት ያለው መስሎ አይታዬውም። ስለ ጣሊያን ድል ማድረግ ሰዎች ሲ*ነጋገ*ሩ የሰማሁትን ልንገርህ። ‹እኛ እንገዛ ይመስል እግዚአብሔር ከሰጠው ያበሻ ንጉስ ቢገዛ የፈርንጅ ንጉስ ቢገዛ ምን አገባን? ‹እናቴን ያገባ ሁሉ የእንጀራ አባቴ ነው› እንደ ተባሰው አደል› ሲል አንዱ ‹ልክ ነው ልክ ነው አሉ ሴሎች። እየውልህ የሚበዛው የኢትዮጵያ ህዝብ ጦርነቱ የሁስት ንጉሶች ወይም የሁስት ገኘርዎች ጦርነት መሆኑንና የሱ ተግባር እግዚአብሔር ረድቶት ድል ላደረገው መገዛት ብቻ መሆኑን የሚያምን ነው!» አሉ አቶ ገብረ መስቀል ሀብተ ማርያም።

«መቸም ጦርነት የሚደረገው ለስሙ በመንግስቶች ወይም በገዥዎች መሀከል ይሁን እንጂ፤ ተዋጊው ስራዊታቸው ወይም ህዝባቸው ነው። የኢትዮጵያ ህዝብም በረዥም ታሪኩ ከውጭ ጠሳቶቹ ጋር ብዙ ጦርነቶች ሲያደርግ ነገስታቱ ብቻቸውን ሄደው የተዋጉበት ጦርነት የለም ሁልጊዜም ስራዊቱ ወይም ህዝቡ በጀግንነት ተዋግቶ ጠሳቱን ድል እያደረገ ነው ያገሩን ነፃነት አስከብሮ የኖረ። ስለዚህ እንዴት የኢትዮጵያ ህዝብ የጠሳት መንግስት ባገሩ ላይ የሚያደርገውን ጦርነት በንጉሱ ላይ እንደሚያደርገው እንጂ በሱ ላይ እንደሚያደርግበት ስለማይቆጥረው በግዴለሽነት ይመለከተዋል ይሎኛል? የውጭ መንግስቶች አገሩን የሚመለከት ከሆነ ለምን በብዙ ጦር ሜዳዎች ደሙን እያፈሰስ ያገሩን ነፃነት ሲያከብር ኖረ?» አልሁዋቸው።

«ይህ ያስተያየት ጉዳይ ያለበት ስለሆነ የሚያከራክር ነው። አዬህ? መቸም የኢትዮጵያ ወታደር ወይም በጠቅሳሳው የኢትዮጵያ ህዝብ ተፈጥሮው ጀግና መሆኑንና ባለስልጣን አክባሪ እንደ መሆኑ *እንዲዋጋ* ሲታዘዝ በጀግንነት ተዋግቶ ጠሳቶቹን ድል *እያደረገ ያገሩን ነ*ፃነት አስከብሮ የኖ*ረ መሆ*ኑ በአለም ሁሉ የታወቀስት ነው። ነገር ግን እንዲያ በጀግንነት እየተዋጋና ደሙን እያፈስስ ያገሩን ነፃነት አከብሮ የኖረ እንዲዋጋ ስለታዘዘ ነው? ወይስ ባይታዘዝም ላንሩ ነፃነት ሲል ተባብሮ እዬተነሳ የመጣበትን ጠላት ይዋ*ጋ* ኖሮዋል? ሁለተኛ ኢትዮጵያውያን በጦርነት ላይ የሚያሳዩት ጀግንነት ጦርነቱ፥ የሚቀስቅሰው የተፈጥሮ ወኔ ነው? ወይስ ነፃነትን ለማስከበር ካላቸው *ፅ*৮ ፍላጎት የተነሳ *ያገር* ፍቅር የሚቀስቅሰው ነው? ወይስ ደግሞ «ፌሪ» ተብሎ ሳልመሰደብ «ጀግና» ተብሎ ለመከበር ነው? ከነዚህ ጥያቄዎች ሁሉ «ትክክለኛው ይህ ነው» የምልህ የለኝም። እነዚህ ጥያቄዎች ሁሉ በራሴ ውስጥ ተነስተው *መጉ*ሳሳት የጀመሩ የቅርብ ጊዜ ወዲህ ነው። ድሮ «በአፍሪቃ ምድር ካሉ*ት አገሮች ሁ*ሉ ኢትዮጵያ ብቻ ነፃነትዋን አስከብራ የኖረች ጀማኖች ልጆችዋ በዬጊዜው ሲያጠቁዋት የመጡበትን ብርቱ ጠሳቶች ሁሉ ተባብረው ለመቃወም በመቻሳቸው ነው» እዬተባስ የሚተረከውን ታሪክ በሙሉ ልብ እምኘ እኖርሳቸው ነው» እዬተባስ የሚተረከውን ታሪክ በሙሉ ልብ አምኘ እኖር ነበር። ነገር ግን አሁን ከንጃም ተነስቼ እዚህ እስክደርስ ከመኩዋንንቱ አንስቶ እስከ ተራው ህዝብ ሁሉም የሚያደርገውን ሳይና የሚናገረውን ስሰማ የነበረኝ እምነት ተና*ጋ*ብኝ። ይቅርታ አድር**ግልኝ ሀዲስ ወደ ጦርነት ለሚ**ሄድ ሰው እንዲህ ያለ የሚያደክም ነገር ማናገር አይገባኝም ነበር። ማን ነገር ነገርን እየሳበ፥ ስሳስበው ብዙ *መናገር* የጣይገኝን ተናገርሁ» አሉ አቶ ገብረ መስቀል።

አቶ ወልደ ጊዮርጊስና አቶ ገብረ መስቀል በድሜም ሆነ በውቀትና በአእምሮ ብስለት ለኔ አስተማሪዎች የሚሆኑ አዋቂዎች ነበሩ። ሁለቱም ፅኑ ያገር ፍቅር የነበራቸው መሆናቸውን ከማወቂም ሴላ፥ የነገሩኝ ሁሉ ከቅን ልቡናና የህዝባችነን ሁኔታ ጠልቆ ከማስተዋል የመነጨ መሆኑን የሚያስጠረጥር አንዳች ምክንያት አልነበረኝም። ይሁን እንጂ «ያ ብዙ ሽህ ዘመን ክልዩ ልዩ ሀይለኞች ጠላቶች ጋር እየተዋጋ ነፃነቱን አስከብሮ የኖረው የኢትዮጵያ ህዝብ የሁሉንም ጠላቱን ሲያጠፋ የመጣ ጠላአቱ በፊቱ ተሰልፎ እያዬው ተባብሮ የጋራ ጠላቱን በመቃወም ፌንታ እስበሱ ተዋግቶ እንዳይተላለቅ በሚያስጋ ሁኔታ ላይ ነው» ያሉትን አስተያየት መቀበሉ አስቸገረኝ። ግን «የጠላት አይሮፕላንና ታንክ በሙሉ ሀይላቸው ተካፋዮች በማይሆኑበት ረዥም የጫካ ጦርነት ተባብረን ሀይላቸው ተካፋዮች በማይሆኑበት ረዥም የጫካ ጦርነት አይክመን መጨረሻ ድል የኛ እንደሚሆን» የነበረኝ እምነት አነሱ የተናንሩትን ክስማሁ በሁዋላ መድክሙ አልቀረም።

የሆነ ሆኖ ከስደተኞች ወዳጆች *ጋር እንዲያ ያስ*ፈው*ን*ም የወደፊቱንም ችግራችነን ስፋ አድርገን ከተወያየን በሁዋሳ እየተሳቀስን በንባ ተስነባብተን እነሱን እዚኢያው ትተናቸው ዘሪሁንና እኔ ወደ ጎሬ ጉዞዋችነን ቀጠልን።

ምእራፍ አስራ አምስት

16

ጎሬ እንደ ደረስን እቃውን እንዲረክቡ ክብር ራስ እምሩ ለመደቡዋቸው ሰዎች አስረክበን እኔም ሂሳቤን አስወርጄ ተገሳገልሁ ነፃ ሆንሁ። አቡነ አብርሃም፥ ሳቶ ዮሀንስ አብዱና ለኔ እንዲያስረክቡን ተፅፎሳቸው የነበረውን ገንዘብ ስለክለክሱን እቃው የተገዛው ከደጃዝማች አያሴው ልጅ ከፊታውራሪ መርሶ በተከብነው ገንዘብ ብቻ መሆኑን ለራስ ስነገራቸው አቶ ዮሀንስ ሳይነግራቸው ቀርቶ እንደሆነ ወይም ነግሮዋቸው ረስተውት እንደሆን አሳውቅም እንግዳ ሆኖባቸው ተገረሙ! አቶ ዮሀንስን ግን ጎሬ አሳገኘሁትም ጎሬ እንደ ደረስ ወዲያው ወደ ሱዳን መስደዱን ሰማሁ።

ትንሽዋ የጎሬ ከተማ በቢትወደድ ወልደ የድቅ ተጠባባዊነት ለተቁዋቁዋመው የኢትዮጵያ ጊዜያዊ መንግስት መንበር በመሆንዋ ጦርነቱን ለመቀጠል የወሰኑትም ገና ያልወሰኑትም ሁሉ ተሰብስበው የሚገኝባት ስለ ነበረች መቆያ ለማግኘት ቀላል አልነበረም። እኔና ዘሪሁን ግን ራስ በነእብሩበት ሰራ ግቢ ውስጥ ሁለት ክፍሎች እንድናገኝ ስለ ታዘዘልን ጎሬን እስክንለቅ ድረስ አልተቸርንም። ይ፥ ራስ የነበሩበት ሰራ ግቢ በውስጡ ከነበሩት ማለፊያ ቤቶች ጋር «ልጅ ተድላ ሀይለ ጊዮርጊስ» የተባሉ የመንግስት ትልቅ ሹም ንብረቶች ኖረዋል። ታዲያ ልጅ ተድላ ጦርነቱ ሲጀመር ከጣሊያኖች ጋር ሲሻረኩ ስለ ተገኙ እሳቸው በስቅላት ተቀጥተው ንብረታቸው ሁሉ የተወረስ መሆኑ ያን ጊዜ በግሀድ ይነገር ነበር።

ዘሪሁንና እኔ ያመጣነውን እቃ አስረክበን የታዘዘልንን ማረፊያ ካንኘን በሁዋላ እኔ ከመንግስቱ ተጠባቂ ከቢትወደድ ወልደ ዓድቅ *ጋር ለመገናኘት* ወደ ጊዜያዊው ቤተ መንግስት ሄድሁ። ቢትወደድ ወልደ ዓድቅ ለኔና ለጥቂት ጉዋደኞቼ፥ ተፈሪ መኮንን ትምርት ቤት በነበርንበት ጊዜ የማይረሳ ርዳታ ያደረጉልን ባለውስታችን ስለ ነበሩ ማየት ነበረብኝ።

‹የቢትወደድ ወልደ ፃድቅ ውስታ› ያልሁት ምንም እንኩዋ ከመንገድ የወጣ ቢመስል በዚህ መፅሀፍ ምእራፍ ሶስት ከተመስከተው «ያበሻና የወደሁዋላ ጋብቻ» ከተባለው ትያትር ጋር የተዛመደ ከመሆኑ ሴላ የልጅነት አሰባችንን አሁን መስስ ብዬ ሳስታውሰው፥ እኔን እያጫወተ እንደሚያስቀኝ «አንባቢዎችንም ለማጫወትና ለማሳቅ ያክል ያገለግል ይሆናል» በማለት ከዚህ ቀጥየ እፅፌዋለሁ።

የተፈሪ መኮንን ትምህርት ቤት ተማሪዎች በጊዜው ይሰጥ የነበረው ትምህርት አጥጋቢ ካለ መሆኑም ሴላ፥ አንዳንድ አስተማሪዎች ችሎታ ያልነበራቸው በመሆናቸው እንዲለወጡ ችሎታ ካላቸው መሀከልም አንዳንዶቹ የስካር አመል ስለ ነበራቸ በትምርት ጊዜ ስክረው እቤታቸው የሚውሉ በመሆናቸው አቤቱታቸውን ደ*ጋግ*መው አሰምተው ምንም ስላልተደረገላቸው በፊትና ጊዜ አድማ አድርገው «አንፈተንም» አሉ። ወዲያው ባለስልጣኖች «እንዲያ ሳለው አድማ ጠንሳሾችም *መሪዎች*ም ባዳሪነት የሚጣሩት ትልልቅ ተጣሪዎች ሳይሆኑ ስለጣይቀሩ ከወለጋ ልጆች በቀር እድሜያቸው ተማሪዎች ሳይሆኑ ስለማይቀሩ ከወለጋ ልጆች በቀር እሜያቸው አስራ ስምንት አመትና ከዚያ በላይ የሆኑ ሴሎች ተማሪዎች ሁሉ ካዳሪነት ወጥተው በተመሳሳሽነት እንዲማሩ» የሚል ደንብ አወጡ። ወስጎችን ከዚያ ጨካኝ ደንብ ነፃ እንዲወጡ ያደረ*ጋ*ቸው «የወስ*ጋ ገ*ኘና የነበሩት ደጃዝማች ሀብተ *ማርያም ንብ*ፈ እንዚአብሔር *ለያንዳንዳ*ቸው ከመክፈላቸው ሴላ *ት*ምህርት ቤቱን ጠቅም ባለ *ገን*ዘብ ይረዱ ስለ ነበረ ነው» ይባል ነበር። የሆነው ሆኖ ያ ደንብ ከወጣ በ*ሁዋ*ሳ፥ በተ*መ*ሳላሽነት ትምህርታቸውን መቀጠል የሚችሉ አዲስ አበባ ዘመዶች የነበሩዋቸው ካልሆኑ ከየክፍላተ ሀገሩ ተሰብስበው ባዳሪነት ይማሩ የነበሩት አስራ ስምንት አመትና ከዚያ በላይ እድሜ የነበራቸው ሁሉ ትምህርታቸውን አቁዋርጠው «የትሜና» እንዲሄዱ ተፈረደባቸው ማስት ነው! ስለዚህ እድሜያችን አስራ ስምንት አመትና ከዚያ በላይ የሆነ ትልልቅ ልጆች ተሰብስን ትምርታችንን ለመቀጠል ማድረግ የምንችለው ነገር ባይኖርም ሳንበታተን ባንድ ላይ ሆነን እስከዚያ ድረስ ተምረን ባንኘነው እውቀት ያስተማረችንን አንራችንን የምንረዳበት መንገድ ፌልንን ማግኘት እንዳለብን ተስማማን። ሁለት ወይም ሶስት ጊዜ ያክል በድብቅ እየተሰበሰብን ከተመካከርን በሁዋላ ማህበር እንድናቁዋቁም ወስነን፥ እኔ ሰብሳቢ *ገ*ብረ አብ ቢያድ**ግ**ልኝ ፀሀፊ ተወልደ ብርሃ*ን ገን*ዘብ ያዥ ሆነን ተመረጥን።

የማህበሩ አላማ ከትምርት ቤት ወጥተው ስራ የያዙ አባሎች ሁሉ በደመወዛቸው መጠን የተወሰነ መዋጮ አዋጥተው ስራ ካልያዙት መሀከል ትያትር መድረስ የሚችሉት እዬደረሱና የማይደርሱትን «በተዋናያንነት» እያስሩ ገንዘብ ስብስበው በኒህ በሁለት መንገዶች በሚገኘው ገንዘብ መጠን የህል ወፍጮዎች ማቁዋቁዋም ከዚያ በሁዋላ ከደመወዝ መዋጮ ከትያትርና ከወፍጮዎች የሚገኘው 13ዘብ እየበረክተ ሲሄድ ከህል ወፍጮ ተራምዶ በኢትዮጵያ ከተሞች ሁሉ በየተራ የኤሴክትሪክ ሀይልና መብራት ማቁዋቁዋም ከዚያ ተራምዶ የጨርቃ ጨርቅ የጫማና የብረት ማቅሰጫ ፋብሪካዎች ማቁዋቁዋም ከዚያ በሁዋላ እንዲያ ካንዱ ተነስቶ፤ በዚያ ርዳታ ወደ ሴላው እየተሺጋንሩ ልዩ ልዩ ከባባድ ፋብሪካዎችን በማቁዋቁዋም ኢትዮጵያን የስለጠኑት አንሮች በደረሱበት እንድትደርስ ማድረግ ነበር! አቤ - ት እንኤት ቀላል ነው! «ልጆች ሰማይን እንደሚያዩት ቅርብ መስሎዋቸው ሊመቱት ደንጋይ ሽቅብ ይወረውሩበታል!» እንደሚባለው አደል? ታዲያ በዚያ አላማ በልጆች ሽንኮ ተሰብስበን ባንድ ድምዕ ተስማማን። ስላፌዓፀሙ በመጀመሪያ ደረጃ ሕኔ «ያበሻና የወደሁዋላ ኃብቻ» የተባለ ትያርት ደርሼ ትምርት ቤት ሲዚጋ እንዲታይልኝ ያንጊዜ የትምርት ሚኒስትር የነበሩትን «ብላቴ ኔታ ህ ሳህሴ ፀዳሉን» ጠይቄያቸው ከተመለከቱት በሁዋላ «ትምርት ቤት ቤት በሚዘጋበት ጊዜ የውጭ አገር አገር ዲፕሎማቶችና ሲኤሎች ፈረንጆች ስለሚገኙ በማያውቁት ቁዋንቁዋ እንዲያ ያለ ረሻናም ትያትር ማሳየት አይገባም!» በማለታቸው ሳይታይ ቀርቶ ስለ ነበረ ቲኬት አሳትመን ሽጠን እሱን ሆቴል ለማሳየት ወሰን። ከዚያ በሁዋላ አስቸጋሪው ነገር የትምህርት ሚኒስትሩ እንዳይታይ የከለክሉትን ትያትር በተለይ ጃንሆይ ካልፈቀዱ ማሳየት የማይቻል ስለሆነ የብላቴ ኔታ ሳህሌ ዐዳሉን ጥል ሳይራራ በትምርት ሚኒስቴር ስራ ገብቶ ጃንሆይን ለማስፈቀዱ የሚደፍር ባለስልጣን የማማኝቱ ጉዳይ ነው።

በዚያ ጊዜ ያገር ግዛት ሚኒስትር የነበሩት ቢትወደድ ወልደ የድቅ «ቅንና ለሚያምኑበት ነገር ከማንም ጋር ቢሆን ከመጋልጥ ወደ ሁዋላ የማይሉ ናቸው!» እየተባለ ሲነገር እንሰማ ስለ ነበረ ወደሳቸው ሄደን እንድንለምናቸው ተስማማን። ስለዚህ ገብረ አብ ቢያድግልኝና እኔ ሄደን ስንለምናቸው ምንም ሳያመነቱ ትያትሩን አሳይተናቸው የሚጠቅም መሆኑ ከተረዱት እንደሚያስልቅዱልን ተስፋ ሰጥተውን በማግስቱ ወስደን ልናሳያቸው ቀጠሮ አድርገውልን ተመለስን። በቀጠሮዋችን እሳቸው ክስራ ከመመለሳቸው ቀድመን እግቢያቸው በቀጠሮዋችን እሳቸው ክስራ ከመመለስቸው ቀድመን እግቢያቸው በቀጠሮዋችን እሳቸው ክስራ ከመመለስቸው ቀድመን እግቢያቸው ገብተን ስንጠብቅ መጥተው ከኦተመቢል እንደ ወረዱ ሲያዩን ይዘውን ገቡ። ክረምት ስለ ነበረ ይወይራ ፍልጥ «ግወ» ብለው ነዶ ቤቱን አሙቆት ነበር። ቢትወደድ ገብተው በተነጠል ድልዳሳቸው ላይ ክቀኝና ከግራ መከዳዎቻቸው መሀከል ከተቀመጡ በሁዋላ ሁስታንች ባጠገባቸው ቆመን እኔ ትያትሩን ከመጀመሪያው ጀምሬ ማንበብ ጀመርሁ። አንዳንድ ነጥቦች እንዲብራራሳቸው ሲጠይቁም፤ ለማብራራትና ሌሎች ጥያቄዎች ስፋ ወዳለ ክርክር ይመሩ ስለ ነበረ፥ ስንክራክር ባንድ ማታ ስናጨርስ ቀርተን፥ በተከታዩ ማታ እንደ ገና ሄደን ጨረስን።

«ማስፊያ ትያትር አዘጋጅታችሁዋል፤ እግዚአብሔር ይባካችሁ ልጆቼ። መማራችሁ እንዲህ እንዲህ ያለ ስራ እየስራችሁ ያልተማረውን እንድታስተምሩ ነውና በርቱ። አሁን የት ሆቴል ነው ለማሳየት ያሰባችሁ?» አሉ ቢትወደድ ደስ ብሎዋቸው።

«ማጀስቲክ ሆቴል በሚባለው ነው»

«እንግዲህ ሲያዩት የሚገባ ማስፊያ ትያትር መሆኑን አስረድቼ ቢመቻስው ጃንሆይ ራሳቸው ሄደው እንዲያዩሳቸው ባይመቻቸው ለማሳየት እንዲፈቀድሳችሁ እነገራቸዋስሁ» ብለው መልሱን ክሶስት ቀን በሁዋላ እንድንጠይቃቸው ቀጠሮ ሰጥተውን ተመለስን። በቀጠሮዋችን ስንሄድ ጃንሆይ ሆቴል ሄደ ትያትር ለማየት የማይመቻቸው በመሆኑ ካልጋ ወራሽ ጀምሮ፥ ራሶች፥ ደጃዝማቾችና ሴሎች ታሳሳቅ ሰዎች ትያትሩ ሆቴል በሚታይበት ቀን ሄደው እንዲያዩ ባገር ግዛት ሚኒስትር ቀላጢነት እንዲታዘዝ የተረፈውን ቦታ ቲኬት ገዝቶ ማየት ለሚፈልግ ሁሉ እንድንሽጥ የተፈቀደልን መሆኑን ነገሩን። አቤ -ት ያን ጊዜ የተሰማን ደስታ! ያን ጊዜ የተሰማንን ደስታ ሊገልፁት የሚችሉ ቃሳት አይገኙም! ያን ጊዜ የሩቅ አላማችንን የመታን መስሎ ተሰምቶን የምስራቹን፥ ለማህበርተኞችን ለመንገር በደስታ እየፈነደቅን ሄድን።

በተከተሉት ሁለት ሳምንቶች ከትምርት ቤቱ ዘበኞች ጋር ተሻርከን ሌሊት ሌሊት ሰው ሁሉ ሲተኛ የትያትር ማሳይውን አዳራሽ መስኮቶች እየዘጋን እዚኢያ ተዋንያኑ ልምምጻቸውን ሲያደርጉ ሰንበቱ። ልምምዱ ደህና ሆኖ ከተጠናቀቀ በሁዋላ ትያትሩ ሶስት ስአት ያክል እንደሚልጅ ስለ ታወቀ፥ የሆቴሱን የትያትር ማሳያ አዳራሽ ለሶስት ስዓት በሰማንያ ብር ተከራይተን እዚያ እንዲታይ አደረግን። ለትያትሩ መክሬቻ እንዲሆን «ተነሱ ታጠቁ» የተባለውን ያገር ፍቅር መቀስቀሻ መዝሙር የደረስሁት ልምምዱን እናደርግ በነበርንበት ጊዜ ነው። በቢትወደድ ወልደ ዓድቅ ቀላጢነት ለተጠሩት መሳፍንት መኩዋንንትና ብዙ ታላላቅ ሰዎች እንዲሁም ቲኬት ለንዙት ሁሉ ያ ስፊ አዳራሽ «አልበቃ» ብሎ በየመኮቱ ጠርዝ ተቀምጠውና ግንቡን እዬተደንፉ ዙሪያውን ቆመው የሚያዩ ብዙ ነበሩ። በቢትወደድ ቀላጢነት ከተጠሩት መኩዋንንት መሀክል «አሞኛል» ብለው ሳይመጡ የቀሩ ብላቴን ጌታ ሳህሌ ፀዳሱ ብቻ ነበሩ።

ሀበሻ ወደ ሁዋላን አግብታ ከመደህየትዋና ከመንገላታትዋ የተነሳ በልቅሶ ብዛት አይነ በሽተኛ ስትሆን ዝም ብለው በመመልከታቸው ልጆቹዋን እየወቀስች በፊታቸው ተቀምጣ በዜጣ ስታለቅስ ከተጠሩት መኩዋንንትም ቲኬት ገዝቶ የሚያየው ህዝብም መሀከል፤ አብረዋት የሚያስቅሱ ብዙ ነበሩ። ትያትሩን ያዩት ሁሉ ከመውደዳቸ የተነሳ በጃንሆይ ትእዛዝ ከተጠሩት መሀከል ጥቂቱ የገንዘብ ስጦታ አደረጉልን። ራስ ብዙ አንድ መቶ ብር ሴሎች ካምሳ ብር ጀምሮ ወደ ታች ሰጡ። ያን ትያትር ያዩት አይተው በመውደዳቸው ያላዩት ካዩት ስምተው ሊያዩት በመፈለጋቸው ተደግሞ እንዲታይ በጋዜጣ የዓፉት ስለ ብዙ፥ ባጭር ጊዜ ውስጥ ቲኬት አሳትመን ሽጠን ሁለተኛ አሳዬነው። ሁለተኛ ሲታይ ማጀስቲክ ሆቴልም ከመውደዱ የተነሳ ኪራይ ሳያስክፍል በነፃ እንድናሳይ ፈቀደልን። ስለዚህ ላንድ ጊዜ የሆቴል ኪራይ ስቲኬት ማሳተሚያና ላንዳንድ ጥቃቅን ወጪ ያደረግነው ተቀንሶስት ሁለት ጊዜ ካሳዬነው ቲያትር ከሰባት ሽህ ጠንራ ብር በላይ ትርፍ አግኝተን ተወልደ ብርሃን (ንንዘብ ያግናችን) ባንክ

እንዲያገባው አደረግን። ከዚያ ወዲያስ? ከዚያ ወዲያማ ምንም ያክል ጊዜ አዲስ አበባ ሳንቆይ በስራ ወደ የጠቅሳይ ግዛቱ እንድንበታተን ተደረገ! ሳንራችን እድንት የታሰበው ብርም፤ ባንክ እንደ ተቀመጡ ነፃነትዋን ሊያጠፉ ለመጡት ፋሽስቶች ሆን!

አሳባችን የልጆች አሳብ እንደ መሆኑ በህልም ተራ እንደ ሆነ እንጂ በድገት እቅድ ተራ ገብቶ የሚታይ አለመሆኑ መቸም የቅድንና ያልባፀሙን ስራ ለሚያውቁ ሁሉ ግልፅ ነው! ግን ቢትወደድ ወልደ ዓድቅን ጎሬ ከማግኘቱ ጋር ከብላቴን ጌታ ሳህሴ ፀዳሉ ጋር በነበረን ፍልሚያ የዋሉልን ውለታ ትዝታዎቻቸው እስከ ዛሬ ከሚያጫውቱኝ የልጅነት አሳቦቻችንና ትግሎቻችን አንዱ ስለ ሆነ፤ «አንባቢንም ያጫወት ይሆናል» በማለት ነውና እዚህ ላይ ያለ ቦታው ጣልቃ ያገባሁት፤ ይቅርታ እንደሚደረግልን ተስፋ አደርጋለሁ።

ቢትወደድ አልረሱልኝ ኖሮ ገና ሲያዩኝ ረዥም ጊዜ ተለይቶዋቸው እንደ ኖረ ዘመዳቸው አቅልው ሳሙኝ። ከዚያ ስለ ራሴም ስለሚያውቁዋቸው ጉዋደኞቼም ጤንነትና የኑሮ ሁኔታ እየጠየቁኝ ስንነጋገር ከቆየን በሁዋላ ቤት አላገኘሁ እንደሆነ ከቤተ መንግስቱ ግቢ ውስጥ ላገኝ እንደምችል ስለ ነገሩኝ አመስግን ክቡር ራስ እምሩ ደህና ቦታ ሰጥተውኝ እዚያ መሆኔን ነግሬያቸው ልሂድ ስነሳ በየጊዜው እየሄድሁ ባነጋግራቸው ደስ የሚላቸው መሆኑን ገልፀውልኝ ተሰናበትሁ። ከዚያ በሁዋላ በየጊዜው እየሄድሁ ሳንጋግራቸው ተስፍፋቸውን ያሳረፉት በጃንሆይና በአለም መንግስታት ማህበር ላይ እንጂ ሴላ «ጣሊያንን ድል አድርጎ ከኢትዮጵያ የሚያስወጣ ሀይል ይኖራል» ብለው የማያምኑ መሆናቸውን

«አየህ ልጄ ጃንሆይ ለአለም መንግስታት ማህበር አቤቱታቸውን አቅርበው ማህበሩ በቃል ኪዳን መሰረት ጣሊያንን አስንድዶ ካንራችን ካላስወጣልን አስተባብሮ የሚመራው መሪ በሌለበት የኢትዮጵያ ሕዝብ ጦርነቱን ቀጥሎ ነፃነቱን ያስመልሳል ብሎ ማስብ ከንቱ ነው። ሁሳችንም ተስፋ የምናደርንው የአለም መንግስታት ማህበር ለጣሊያን ብሎ ቃል ኪዳትን ማላውን አያፈርስም ብለን ነው» አሎኝ ቢትወደድ ስለ ጦርነቱ መቀጠል ያለውን ተስፋ መጀመሪያ የጠየቅሁዋቸው አለት።

«ድሮውንም ኢጣሲያ ደፍራ አገራችንን የወረረች የአለም መንግስታት ማህበር ሊያግዳት እንደማይችል ስላወቀች ነውኮ ጌታየ። የጣሲያን ጦር ሰራዊት አዲስ አበባ እንደ ገባ ኢትዮጵያ የጣሲያን ቅኝ አገር መሆንዋን ሙሶሲኒ ባዋጅ ካስታወቀ ይኸው አምስት ወር ማለፉ ነው። ግን እስካሁን የአለም መንግስታት ማህበር የጣሲያንን መንግስት እንኩዋንስ ጦሩን ከኢትዮጵያ እንዲያስወጣ ሲያስገድደው፤ ቃል ኪዳኑን በማፍረሱ ከማህበሩ እንዲወጣም የቀረበ አሳብ የለ። እንዲያውም ከማህበርተኞቹ መሀከል ኢትዮጵያ ነፃ አገር መሆንዋ ቀርቶ፥ የጣሲያን ቅኝ ግዛት መሆንዋን አውቀው የተቀበሱ አሱ ይባላል። ስለዚህ ከአለም መንግስታት ማህበር ርዳታ እናገኛለን ብሎ ተስፋ ማድረግ ከንቱ ነው» አልሁዋቸው።

«ሕንግዲያውስ ሴላ ምን ተስፋ አለን? ጃንሆይ ሙሉ ተስፋ አድርገው፥ ለኛም ሙሉ ተስፋ ሰጥተውን የሄዱ ከአለም መንግስታት ማህበር ርዳታ አግኝተው ሕንደሚመለሱ ነበር። ግን አሁን አንተ ሕንዳልኸው ከሆነ አገራችን የጣሊያን ግዛት፥ ህዝብዋ የጣሊያን ባሮች ሆነን መቅረታችን ነዋ! ምነው ይህን ሳላይ ሳልሰማ በሞትሁ! ይህን ሳያዩ ሳይሰሙ የሞቱ ምንኛ ሕድለኞች ናቸው!» አሉ ቢትወደድ ብስጭት በተቀላቀለበት አዘን ፊታቸው ካጭር ጊዜ በፊት ከነበረው ተለውጦ።

በዚያን ጊዜ የኢትዮጵያ መንግስት አባሎች ከነበሩት መኩዋንንት የሚበዙት ለአለም ውትብትብ ፖስቲካ እንግዶች የነበሩ ከመሆናቸው ሴላ ቢትወደድ ወልደ ዓድቅ ስለ አለም ፖስቲካ ተባራሪ ወሬ እንኩዋ ከሚንኙበት ካዲስ አበባ ርቀው ጎሬ በመቆየታቸው ከኔ ጋር እስከ ተገናኙበት ጊዜ ድረስ ጃንሆይ ኢትዮጵያን ለቀው ሲሄዱ ከአለም መንግስታት ማህበር ርዳታ አግኝተው እንደሚመለሱ የነገሩዋቸው አምነው፤ ርዳታው እስኪደርስላቸው በተረጋገጠ ተስፋ የሚጠብቁ ነበሩ።

«ኔታየ ‹ከአለም መንግስታት ማህበር ርዳታ የማናገኝ ከሆነ ሴላ ምን ተስፋ አለን› ላሉት የአለም መንግስታት ማህበር ባልነበረበት ጊዜ የኢትዮጵያ ህዝብ ተባብሮ የውጭ ጠሳቶቹን ሁሉ ድል እየመታ ያገሩን ነፃነት አስከብሮ እንደ ኖረ መቸም የታወቀ ነው። ስለዚህ ወደፊትም እንደ ድሮው ተባብሮ ጦርነቱን ከቀጠለ በመጨረሻ ጠሳቱን ድል አድርጎ ካገሩ ሊያስወጣ የሚችል መሆኑ የሚያጠራጥር ስለሆነ በአለም መንግስታት ማህበር ርዳታ ተስፋ ከማድረግ ይልቅ በህዝባችን ጀግንነት ተስፋ ማድረግ ነው የሚገባ» አልሁዋቸው።

«ንጉሥ ነገሥቱ ከሙሉ ሥራዊታቸው *ጋ*ር ተዋግተው ያልቻሉትን ሀይለኛ ጠላት አስተባብሮ የሚመራው ንጉስ ሳይኖረው ህዝቡ እንዴት አድርጎ ካገሩ ሊያስወጣው ይችላል ልጄ?»

«ከዚህ በፊት በትግራይና በኦጋዴን ግንባሮች የተደረገው ጦርነት ሁስቱም አገሮች የጫካ ምልክት የሌለባቸው ገላጣዎች በመሆናቸው የጣሊያንን ጦር ለድል አብቅቶ አዲስ አበባ እንዲገባ ያደረገው የኢትዮጵያ ስራዊት የሚከለክልበት ጫካ ስላልነበረው አይሮፕላኖች ከሰማይ ያወርዱበት የነበረው ቦምብና የመርዝ ጋዝ ነው እንጂ የወታደሩ ጀግነንት ወይም የሌላም መሳሪያ ብዛትና ጥራት አልነበረም። ወደ ፊት ግን ጦርነቱ የሚደረግ እስካሁን ባልተያዙት ጫካ የሞላባቸው አገሮች ስለሆነና ሕዚያ አይሮፕላኖች እንደ ልብ ለጦርነቱ ተካፋዮች ስለማይሆኑ ጦርነቱን የሚወስነው፥ የኢትዮጵያና የጣሊያን ወታደሮች ጀግንነት ነው የሚሆነው። የኢትዮጵያና የጣሊያን ወታደር ጀግንነት ደግሞ አይሮፕላን ባልነበረበት ባድዋ ጦርነት ታይቶዋል። ለዚህ ነው፥ በወታደሮቻችንና በጠቅላሳው ህዝባችን ጀግንነት ተስፋ ማድረግ ይገባናል ያልሁ።»

«ስማ ልጄ» አሉ ቢትወደድ ባሳዋቂነቴ የቅርታ ፈገግታ ፈገግ ብ<mark>ለ</mark>ው። «አንተ <mark>ሴሳ ሴሳውን ነው</mark> እንጂ ገና ልጅ ስለሆንህ ያገራችንን ልማድ አታውቀውም። የኢትዮጵያ ወታደር *መ*ሰል የሴለው ጀግና መሆኑ እውነት ነው። ግን አስተባብሮ የሚመራው መሪ ያስልልገዋል። በልማዱ አገራችንን የሚወር የውጭ ጠላት ሲመጣ ንጉሠ ነገሥቱ ሁሉንም የሚሾም የሚሽር የበላይ ባለስልጣን በመሆኑ በይገሩ ያሉትን ንጉሦችና ራሶች ወይም ባለሴላ ማእርግ አገረ - ገዥዎች ጦራቸውን አስክትተው በተወሰነ ጊዜ ውስጥ ከተወሰነ ቦታ እንዲገኙ ያዝዛቸውና ሁሉም ትእዛዙን አክብረው ጦራቸውን እየያዙ በተነገራቸው ቦታ ሲገኙ ንጉሠ ነገሥቱ አስተባባሪና መሪ በመሆኑ ቦታ ቦታቸውን አስይዞ እያዋጋ ያው እንዳልኸው ጠላቶቹን ድል እየመታ ይመስል ነበር። ዛሬ ግን በውድም በግድም አዝዘው የሚመሩት ንጉሡ የሉም፥ መሳፍንትና መኩዋንንትም ‹ጣን በጣን ታዝዞ ይዋጋል!› ባዮች ናቸው። ስለዚህ ነገሩ ላንተ እንደ መሰህ ቀላል አይደለም አስቸጋሪ ነው። ‹መሪ የልለው ስራዊትና እረኛ የልለው ከብት አንድ ነው!› እንደሚባለው ነው። እረኛ የልለው ከብት አውሬ ቢመጣበት ሁሉም ከመበላት ለመዳን በየሬናው ይሬርጥጣል እንጂ፤ እንኩዋንስ ተባብሮ አውራውን ሊቃወም፤ ባንድ ተሰብስቦ አበረቱ መግባት አያውትም። አስተባብሮ የሚመራው የልለው ስራዊትም እንደዚያ ነው» አሉ ቢትወደድ።

«የ ጋራ ጠሳት ሲመጣ ተባብሮ በመከላከል ፈንታ፤ ‹ማን በማን ይታዘዛል› መባባል ካለማ፤ ምንም ማድረግ እንደማይቻል የታወቀ ነው። ግን ከብላቴን ጌታ ህሩይ ልጅ፤ ከሲራክ ህሩይ ጋር ሱዳን ተገናኝተን ‹ጦርነቱን ባንድነት ተባብረው እንዲቀጥሉ፤ ክቡር ራስ እምሩ ከወለጋ ከጅማው፤ ከከፋው፤ ከንሞጎፋው ከባሴውና፤ ከሲዳሞው አገረ - ገዥዎች ጋር ተላልከው ተስማምተው፤ ክረምቱ እስኪወጣ ነው የሚጠብቁ› ብሎኝ ነበር። ታዲያ በራስና በኒያ ባልተያዙት አገሮች ገዥዎች መሀከል ጦርነቱን ለመቀጠል ስምምነት አልተደረገም ማስት ነው?»

«ራስ ለሁሉም የሳኩባቸው መሆኑን ለቴም ነግረውኛል። ግን ራስ ደስታ ደጃዝጣች ገብረ ጣርያምና ደጃዝጣች በየነ መርዕድ ያሉባቸው አገሮች ሲዳሞ ባልና ገምንፋ ከዚህ ሩቅ በመሆናቸው በክረምት የተሳኩ መሳክተኞች ደርሰው እስኪመሰሱ ብዙ ጊዜ ስለሚወስድ መልስ እንኩዋ የተገኘ አይመስለኝም። ቀረብ ያሉት የወለጋው መልስ እንኩዋ የተገኘ አይመስለኝም። ቀረብ ያሉት የወለጋው መልስ እንኩዋ የተገኘ አይመስለኝም። ቀረብ ያሉት የወለጋው ደጃዝጣች ሀብተ ጣርያም የጅጣው ከንቲባ ጋሻው ጠናና የከፋው ደጃዝጣች ታየ ናቸው ከነሱም የተጨበጠ ነገር አለመኖሩን አልሰጣሁ። ስለዚህ፥ ‹ራስ እምሩና ባልተያዙት አገሮች ያሉ አገረ ገዥዎች ተባብረው ጦርነቱን ለመቀጠል ተስጣምተዋል› ለጣስት የሚቻል አይመስለኝም» አሉኝ።

ጦርነቱን ለመቀጠል ስለ ታሰበው አሳብና ስለ ታቀደው እቅድ ክቡር ራስ እምሩን በጠየቅሁዋቸው ቁጥር ሁልጊዜ ይሰጡኝ የነበረው መልስ ክረምቱ ሲወጣ ጠሳትን ለመው ጋት እሳቸው ከጎሬ ወደ ውስጥ እንደሚገቡና በዚያ ጊዜ ባልተያዙት አገሮች የነበሩት አገረ - ገዥዎችም ጦራቸውን አዘጋጅተው ለጦርነት እንዲነሱ በሁሉም የሳኩባቸው መሆኑን ብቻ ነበር። ስለዚህ ራስ እምሩንም ቤትወደድ ወልደ ዓድቅንም በየጊዜው ካነ ጋገር ሁዋቸው በሁዋላ እንደ ተረዳሁት እንኩዋንስ ከጠሳት ጋር ለመዋ ጋት በህብረት የተሰናዳ የጦርነት እቅድ ሊኖር፥ ልጅ ሲራክ እንደ ነገረኝ ጦርነቱን ባንድነት

ለመቀጠል በራስ አምሩና ቀደም ብሎ ስማቸው በተነገረው አገረ - ገዥዎች መሀከል የተደረገ ጠቅላላ ስምምነትም አልነበረ! እንዲያውም ባልተያዙት አገሮች ከነበሩት ገዥዎች እነማን ጠላትን ለመቃወም አነማን ጠላትን ለመቀበል ተስልፈው እንደሚጠብቁ እንኩዋ አይታወቅም ነበር! ከነዚህ ሴላ ደግሞ በኒያ ባልተያዙት አገሮች የሚኖረው ጠቅላላ ህዝብ ጦርነቱን ለመቀጠል የሚፈልጉን የኢትዮጵያ መንግስት ወገኖች መርዳት የሚፈልግ ወይስ ጦርነቱን መቀጠል እንደማያዛል ወገኖች መርዳት የሚፈልግ ወይስ ጦርነቱን መቀጠል እንደማያዛል ወገኖች መርዳት የሚፈልግ ወይስ ጦርነቱን መቀጠል እንደማያዛልቅ በመረዳት የጣሲያንን ገዥነት ተቀብሎ በሰላም መኖርን የሚፈልግ ስለ መሆኑ አስቀድሞ መረጃ ለማግኘት የተደረገ ምኩራ አልነበረም። ስለዚህ ልጅ ሲራክ ሱዳን በነገረኝ መሰረት ጦርነቱን በማስረዘም ጠላታችንን አድክመን ካገራችን ለማስወጣትና ነፃነታችንን ለማስመለስ የነበረኝ ፅጉ ተስፋ ጎሬ ከደረስሁ በሁዋላ ሁኔታውን ሁሉ ስመለከት ከተስፋ ደረጃ ወርዶ ከንቱ ምኞት መሆኑን ተገነዘብሁ።

ከመስከረም 1929 መጨረሻ ግድም ቀደም ብሎ በክረምቱ ውስጥ፥ የሆስታ መኮንኖችና ወታደሮች፤ ከወለጋ ተገደው ሲወጡ አብረዋቸው ከነበሩት መሀከል አቶ ይልጣ ደራሳ ዶክተር አመለወርቅ በየነና የመቶ አለቃ በኩረ የተባለ ወጣት መኮንን ጎራ መጥተው ክራስ ጋር ተገናኝተው መመለሳቸውን ስጣሁ። እኔ አግኝቼ አላነገርሁዋቸውም። ነገር ግን አግኝተው ካነጋገሩኝ ስዎች እንደ ሰጣሁት ወለጋን ለቀው ወደ ኢሉባቦር ግዛት ከተሻገሩ በሁዋላ ስለ ደጃዝጣች ሀብተ ጣርያምና ስለ ጠቅላላው የወለጋ ሀዝብ አቁዋም የሚያውቁት የተረጋገጠ ነገር አልነበረም። እናቶ ይልጣ ተመልሰው ከሄዱ በሁዋላ የትምርት ቤት ጉዋደኛየ፤ በትረ ዕድቅ ካሳና በስም ብቻ የጣውቀው ተመስገን ገብራ ካዲስ አበባ ሸሽተው ከሆስታ ለዎች ጋር የጣውቀው ወደኛ መጡ። እነሱም የሆስታ መኮንኖች የጣሊያንን አይሮፕላን አቃጥለው ነጂውንና አብረውት የነበሩትን ሹጣምንት በመግደላቸው «ደጃዝጣች ሀብተ ጣርያም ከመኩዋንንታቸው ጋር መክረው ካገራቸው እንዲወጡ ጣድረጋቸው ከጣሊያኖች ጋር ለመቀራረብ ቢፈልጉ ይሆናል» ብለው ከመጠርጠር በቀር በዚያ ጊዜ የደጃዝጣችና የህዝባቸው አቁዋም ምን እንደ ነበረ እርግጠኛውን የጣያውቁ መሆናቸውን ነገሩኝ። ታዲያ የደጃዝጣች ሀብተ ጣርያም አቁዋም መሆናቸውን በራጥር ሁኔታ እንዳስ «ራስ አምሩ ከሳቸው ጋር ተባብረው በጠላት ላይ ጦርነቱን ለመቀጠል ወደ ወለጋ ሲሂዱ ነው» ተብሎ የተፋጠነ ዝግጅት ሲደረግ ይታይ ነበር።

ያንጊዜ ከነበረው የክቡር ራስ እምሩ ጦር ሥራዊት የሚበዙት ከረዥም ጊዜ ጀምሮ አብረዋቸው የኖሩ መኩዋንንታቸውና ወታደሮቻቸው ነበሩ። ከነሱም አንዳንዶቹ እየጠበቁ ሴሎች በድሜና በልዩ ልዩ ምክንያት ራስ እያሰናበቱዋቸው ወዳዲስ አበባም ወደ ያገራቸውም የገቡት ተቀንሰውስታል። ከራስ ነዋሪ ሰዎች ሴላ ጎጃም ከነበረው አንድ ሻለቃ የክብር ዘበኛ ጦር ባዛገና፥ በልጅ ግዛው ቡኔ ስር ጥቂት የክብር ዘበኞች ነበሩ። እንዲሁም ጎጃም በግዛት ላይ ከነበሩት መኩዋንንት ትዝ እንደሚሉኝ የጎጃም ተወላጅ ፊታውራሪ ዳምጠው ተሰጣ እና ወሰየው ፊታውራር ከብደ ያዘው ብቻ ከጥቂትት ከጥቂት ሰዎቻቸው ጋር ነበሩ። ከነዚያ ሴላ በንምሩክና ባንዳንድ የመንግስት መስሪያ ይስሩ የነበሩ ሹማምንትም ስራተኞችም

ሲኤሎች ማለሰቦችም ነበሩ። ቀኛዝማች በልሁ ደንፉና ልጅ ፌቃደ ስላሴ ህሩይ ለጦርነት ከሕንግሊዝ አገር ከጃንሆይ ሕየተሰናበቱ መመለሳቸውን ቀደም ብዬ ስላመለከትሁ ሕንሱም ከጥቂት ሰዎቻቸው *ጋር ነ*በር። ስለዚህ ክቡር ራስ ሕምሩ ጦርነቱን ለመቀጠል ከጎሬ ሲነሱ የነበራቸው ጦር ሰራዊት በድምሩ ከሶስት መቶ «ከፍ ቢል» ካራት መቶ ስው የሚበልጥ አይመስለኝም።

ምእራፍ አስራ ስድስት

ከጎሬ እስከ (ጎይ?)

የጣሊያን ጦር ስራዊኢት አዲስ አባባን እንደ ያዘ ሙሶሲኒ ኢትዮጵያ የጣሊያን ቅኝ ግዛት መሆንዋን ባዋጅ ካስታወቀ በሁዋላ በየክፍሉ ይደረግ የነበረውን ጦርነት እኛና ጣሊያኖች በተለያየ ስም እንጠራው ነበር። በኛ በኩል «የኢትዮጵያ መንግስት መንበሩን ካዲስ አበባ ወደ ጎራ አዛወረ እንጂ ስላልጠፋ በየክፍሉ የሚደረገው ጦርነት መንግስቱ ከመጀመሪያ ጀምሮ የሚዋጋው ጦርነት ተከታታይ ወይም ክፍል በመሆኑ ‹ጦርነቱን መቀጠል› ሊባል ይገባዋል» እንል ነበር። ጣሊያኖች በበኩላቸው «የጣሊያን መንግስት ኢትዮጵያ ቅኝ ግዛቱ መሆንዋን ባዋጅ አስታውቆ የመንግስቱን ስልጣን ከያዘ በሁዋላ በየክፍሉ የሚደረገው ጦርነት የሽፍተንት ጦርነት ነው» ባዮች ነበሩ። የሆነ ሆኖ እኛ በሰጠነው ስምም ይሁን ወይም ጣሊያኖች በሰጡት ስም ጠላትን ለመውጋት ክቡር ራስ እምሩ ያን በትጥቅና በስንቅ ወይም በህዝብ ድጋፍ አዝላቂ መተማመኛ የሌለው ጥቂት የጦር ስራዊታቸውን ይዘው በጥቅም 1929 መጀመሪያ ግድም፥ ወደ ወለጋው ገዥ ወደ ደጃዝማች ሀብተ ማርያም ገብረ እግዚአብሔር ለመሄድ ከጎሬ ተነሱ።

ዘሪሁንና እኔ ራስ ከጎሬ ከመነሳታችን ጥቂት ቀናት ቀደም ብለን «ቡኖ ዋቤኮ» ወደ ሚባል አገር ሄድን። ዋቤኮ አቦ አባቴ ካገራቸው ከጎጃም ሄደው ረዥም ጊዜ ይኖሩበት የነበረ ከወለ*ጋ መንገ*ድ ምንም ያክል የማይርቅ አገር ነው። ስለዚህ አባቴን አይቼ ወዲያውም በቅሎዎችና በቂ ስንቅ ስላልነበሩኝ በዚያ አጭር ጊዜ ውስጥ ሲገኝ የተቻለውን ያክል ይዘን፤ ራስ በዚያ ሲያልፉ እንደምናገኝ አውቀን ነበር የሄድን።

አንድ ሳምንት ባልሞሳ ጊዜ ውስጥ ራስ እኛ ወደ ነበርንበት አገር መቅረባቸውን ስለ ሰማን አባቴ የሰጡኝን ሁለት በቅሎዎችና ስንቅ ይዘን እሳቸው ጭምር «ሱጴ» እስከምትባል አገር ድረስ አብረን ሄድን ክራስ *ጋር ተገ*ናኘን።

«ልጅዎ ያለ ስራው ከወታደር *ጋ*ር ዘማች ሆኖ እንደሚያዩት ካገር አገር ይዞራል። አሁን በደህና ከርሶ *ጋ*ር አገናኝተነዋልና ከንግዲህ መክረው ከርስዎ *ጋ*ር እንዲቀር ያደርጉት» አሱዋቸው ራስ አባቴን ተቀብለው ሲያነ*ጋ*ግሩዋቸው። ከልባቸው ይሁን ወይም የሚሉትን ለመስማት እንደሆን አላውቅም። «ሕንኩዋንስ እሱን ከኔ ጋር እንዲቀር ልመክረው ባልሽመግል ኖሮ እኔም አብሬው ብሄድ በወደድሁ ነበር!» አሉ አባቴ። ካባቴ ጋር ስሰነብት የጦርነቱ ነገር በተነሳ ቁጥር «የኢትዮጵያ አምሳክ ሕግዚአብሔር ይርዳችሁ!» ከማስት በቀር አንድም ቀን ከጦርነቱ ቀርቼ ከሳቸው ጋር እንድቆይ ሕንኩዋንስ በቀጥታ ሲጠይቁኝ በተዘዋዋሪ መንገድ አስተያይተውኝ አያውቁም። ስለዚህ ያንስት «ለይስሙሳ» ሳይሆንን ንከልባቸው ነበር የተገናገሩት። ራስም ያ ጊዜ አልፎ ነፃነታችን ከተመሰሰ በሁዋላ ሕንኩዋ ተገናኝተን ስሳባቴ ጤንነት ሲጠይቁኝ፤ ያንስት ያሉዋቸውን እንዳልደረሱት ይነግሩኝ ነበር።

የሆስታ መኮንኖችና ወታደሮች እንዲሁም ካዲስ አበባና ክልዩ ልዩ ቦታዎች እየሸሹ አብረዋቸው የቆዩት የጦርም፥ የሰላምም ሰዎች ባንድነት ተሰልፈው ክራስ ጋር የተገናኙ ባልሳሳት እዚያ ‹ሱጲ› ሳይ ይመስለኛል። አዛገና ኮሎኔል በላይ ሀይለ አብ የተባለ አጠር ያለ ቆፍጣና ወጣት መኮንን ነበር። የሰልፈኛውን መዝሙር እየመራ የሚያይዘመር «ይልጣ መንገሻ» የተባለ ዘለግ ያለ ጠይም ጠጉረ ሳዛ ነበር። ይልጣ መንገሻ አምቦ የርሻ ትምህርት ቤት ዲሬክተር የነበረ መሆኑን ሰጣሁ። ይልጣ መንገሻ ካኪ ሱሪና ሽሚዝ ብቻ ለብሶ የተመዘዘ ጩቤውን በቀኝ እጁ ክራሱ በላይ ክፍ አድርጎ ይዞ «ሕረደው!» ሲኢል ጩቤውን ገዴም አድርጎ የማረድ ምልክት እያሳየ «በለው!» ሲል ጩቤውን ዘቅዝቆ የመው ጋት ምልክት እያሳየ።

«ሕረደው ሕረደው አታርደውም ወይ

ጥቁር አንበሳ አይደስህም ወይ!»

«በለው በለው አትለው ወይ፥

ጥቁር አንበሳ አይደለህም ወይ!

«ኧረ በሰው ኧረ በሰው አትሰውም፥ አይ

ጥቁር አንበሳ አይደለህም ወይ!»

ሕያስ፥ ሳቡ በፊቱ ሲወርድ ከሩቅ እየታየ፤ የመዝሙሩን ቅኝት የተከተሉ በዚያ ረዥም ቁመቱ ሲደረግ፤ የተቀባዩን ሰልፊኛ ብቻ ሳይሆን የተመልካቹን ስሜት ጭምር ማርኮ አብሮት ያስገረገርው ነበር! ያ ትርኢት በውነት እንዴት ግሩም ነበር! እንዴት ልብን በወኔ የሚያሞቅና፤ ሞትን የሚያስንቅ ነበር! እኔ ብረሳው ይሆናል እንጂ መዝሙሩ ይህ፤ እዚይ የተጠቀሰው ብቻ አይመስለኝም፤ ይህ «አዝጣቹ» ሳይሆን አይቀርም።

ከሰልፉና ከመዝሙሩ ትርኢይት በሁዋላ የሆለታ መኮንኖች ወደ ራስ ቀርበው በየስማቸውና በየማሕፈጋቸው ተዋወቁ። ከዚያ ድርጅታቸው ሕንደ ተጠበቀ ሆኖ የራስን ትእዛዝ **ለ**ነሱ እነሱ የሚልልጉት ጉዳይ ቢኖር ስራስ እያስተሳስፉ የሚያስፈፅሙ አማካይ መኮንን (ስየዞን) ቀኛዝማች በልሁ ደንፉ መሆናቸውን ስማሁ። የሆስቶች ጦር ክራስ ጦር ጋር ከተጨመረ በሁዋሳ በጠቅሳሳ ስራዊቱ በብዛት ብቻ ሳይሆን በጥራት ጭምር የተሻለ እንደ ሆነ አይጠረጠርም። ግን ብዛቱ እጅግም አልነበር ግፋ ቢል አንድ ሽህ ያክል ቢሆን ነው። ያን ያክል መሆኑም የሚያጠራጥር ነው እጉዞ ሳይ በትእዛዝ ይሁን ወይም እነሱ ፊልንው እንደሆነ አሳውቅም ሁልጊዜ የጦር ስራዊቱኡን ግንባር ይዘው ሲዋጉ የማይ ሆስቶችን ነበር። አንድ ቀን ሆስቶች ቀድመው ሴሳው ስራዊት ተክትሎ ከደዲሳ ሽስቆ አፋፍ ልንደርስ ትንሽ ሲቀረን አንድ መጠነኛ ዳንት አጠንብ እንደ ደረስን እስሩ ከነበረው ጫካ ውስጥ ተዝናንቶ በሚንዋዘው ስራዊት ሳይ ተኩስ ተከፊተ። ተኩሱን የከፌቱት የወስጋ አንረ ንዥ ደጃዝማች ሀብተ ማርያም የክቡር ራስ እምሩን ስራዊት እንዲወጋ ከሳኩት ጦር ጥቂት ስዎች ነበሩ። ወዲያው በበቅሎ የነበረው እየወረደ ከግረኛው ጋር ባንድነት ሆኖ ተኩስ ወደ ተከፌተበት ቦታ ሩጫ ሆነ። ግን እኒያ የተኮሱት ጥቂት ስዎች በተሸሽንበት ጫካ ውስጥ ምንም ያክል ሳይቆዩ እየዞሩ እየተኮሱ ዳንቱን ወጥተው ሲሄዱ ይታዩ ነበር።

ሆስቶችና ከራስ ሰዎችም ቀደም ያልነው ተኩስ የከፌቱን ሰዎች እየተከተልን ሮጠን ከዳንቱ አናት ላይ ስንደርስ ከዳንቱ ጀርባ ቁልቁስቱን ወርደው ከስሩ ያለውን ዛፍና ቁጥቁዋጦ የለበስ ወንዝ ተሻግረው ከማዶ አቀበት ላይ «ጉይ?» ከሚባለው ቤተ ክርስቲያን ዙሪያ ባለው ጫካ እየሮጡ ሲንቡ አየናቸው።

መቸም ጠላቶቻችን ያቀዱት የጦርነት እቅድ ግሩም የሆነ እቅድ ነበር! እዚያ ከቤተ ክርስቲያት ዙሪያ ባለው ጫካ ውስጥ ብዙ ከባድና ቀላል መሳሪያ ጠምደዋል! ከስሩ ባለው ወንዝ ውስጥ ብዙ ባለ መትረየስና ሰባለ ልዩ ልዩ መሳሪዒኢያ ጦር አስተኝተዋል! ዋናዎቹ ወጥመዶች እኒህ ከቤተ ክርስቲያት ዙሪያና በወንዙ ውስጥ የተጠመዱት ናቸው። ታዲያ ወጥመዶቻቸውን እንዲህ አድርገው ካስናዱ በሁዋላ አወጥመዶቹ ውስጥ እኛን ስቦ የሚያገባላቸው አንድ ቡድን ወደ ፊት ልከው በኛ ላይ እየተኮስ እንዲሸሽ አድርገዋል። የተሳከብን ጦር የደጃዝጣች ሀብተ ማርያም ይሁን እንጂ ያን እቅድ ያቀዱት ጣሊያኖች መራሳቸው ወይም እነሱ የጦርነት አቅድ ያስተማሩዋቸው ሰዎች መሆን አለባቸው! እቅዱ አስቀድሞ ያልተጠነቀቀን ጠላት ሲስት የማይችል አወጥመዱ ውስጥ እንዲያገባ ሆኖ የታቀደ ስለ ነበረ አሳባቸው ተሳካላቸው አወጥመዳቸው ውስጥ ገባንላቸው! ቀድመን እዳገቱ አናት የደረሰውም እኛን ተከትለው የደረሱትም ሮጠው ወደ ቤተ ክርስቲያት የገቡትን ሰዎች ብቻ እያየን እነሱን ለመከተል ከዳገቱ አናት ወርደን አደረቱ ላይ ሆነን ደረታችንን እንደ ሰጠን ከማዶ ቤተ ክርስቲያን በከባድና በቀላል መሳሪያ የተተኮሰ ጥይት እንደ መዓት ይወርድብን ጀመር። ያን ጊዜ የሞተው ሞቶ የቆሰለው ቆስሎ ደህነኛው በየዛፉና በየቁጥቁዋጦው ስር ተገን ፊልጎ ያልወደቀ አልነበረም። እንዲጋጣሚ ባጠገቡ ስለ ነበርሁ ቆሞ ያየሁት ኮሎቴል በላይ ሀይለ አብን ብቻ ነበር። ከማዶ የሚተኮሰው የልዩ ልዩ መሳሪያ ጥይት ከፊት

እየ**ን**ነጣጠለ ቁጥቁዋጦውን ሁሉ *እንዲያ እያብጠለጠለ ሲጥል ከዚያ መሀል ኮ*ሎቴል በሳይ የተመዘዘ፤ ያዛዥ ሰይፉን በቀኝ እጁ ከትከሻው ዝቅ አድርጎ ዘርግቶ፤ ትንሽ እንኳ ስቅጥጥ ሳይል ዝም ብሎ ፊት <u>ለፊት ያይ ነበር! ተኩሱ ፀጥ እስኪል ተገን ይዞ እንዲቆይ ከተኛሁበት ዛፍ ስር ጠርቸ ለመንገር ካሰብሁ</u> በሁዋላ በቅጡ ያልተለማመድን ከመሆናችንም ሴላ «ምናልባት ስልታቸው ቢሆን ይሆናል» ብዬ ልና*ገር* ያስብሁትን መልሼ ዋጥሁት። ትንሽ ቆይቶ ተኩሱ *ጋ*ብ ያለ ሲመስል በላይ ያዛዥ ሰይፉን ከትክሻው ዝቅ አድርጎ ከያዘበት ሁሉም እንዲያ ሽቅብ ከራሱ በላይ አውጥቶ እንደገና ወደ ፊት ወነጨፈና «አናቫ!» (ወደፊት) አለ በጣ ጮሆ። ወዲያው አጭር ቁመናው በፈቀደለት መጠን እርምጃውን አስረዝሞ ወደ ፊት ስሄድ በየዛፉም በየቁጥቁዋጦውም ስር ተገን ይዞ የነበረው ሁሉ ከያለበት እየወጣ ወደ ፊት ሩጫውን ያዘ። ያን ጊዜ እንደገመትሁት ኮሎኔል በላይ ያን ትእዛዝ የሰጠ እዳንቱ ደረት ላይ የነበርንበት ቦታ ከማዶ ለሚተኩስብን ጠላቶቻችን ምቹ አድርንን ስለ ነበረ፥ ከዚያ ወርደን ወንዙን የያዝን እንደ ሆነ እሱን ተገን አድርገን ብርቱ ጉዳት ሳይደርሰን ጠሳቶቻችንን ከስር ለማጥቃት እንደምንችል በማመን ሳይሆን አይቀርም። አሳቡ *ትክ*ክል ይመስላል። ጠሳቶቻችንም እንዲሁ እንደሚታሰብ ስላወቁ ነው፥ እቅዳቸውን ሲያቅዱ አዳንቱ ደረቱ ላይ የሚገኝ ሁሉ ከማዶ ቤተ ክርስቲያን ዙሪያ ከሚተሶስበት ተገን ፍለጋ ሸሽቶ ወደ ወንዙ መሄዱ የማይቀር በመሆኑ ተቀብሎ የሚፈጅ ጦር እዚያ ወንዝ ውስጥ መሸሽጋቸው። እኔም ወደ ወንዙ ሩጫ ከጀመሩት *ጋ*ር ስሮጥ ከማልፍበት ቁጥቁዋጦ ውስጥ ጣእር የሚያስጨንቀው ድምፅ «ሀዲስ» ሲል ስለሰማሁ ድምፁን ወደ ሰማሁበት ቁጥቁዋጦ ዘወር ብል ጣሰው አይችሉህም ሕዚ*ያ* ወድቆዋል።

ጣሰው፥ የመካንንነት ትምህርት ለመከታተል ወደ ሆለታ ከመሄዱ በፊት ምኒልክ ትምህርት ቤት፥ እኔም ተፈሪ መካንን ትምርት ቤት በነበርንበት ጊዜ ተዋውቀን የሩቅ ጉዋደኝነት ነበረን። ቀረብ ብየ ሳየው አንድ ታፋው ተገንጥሎ ቆዳው እንደ ያዘው በምት ወደ ወገቡ አፈንግጦዋል! ራሱ ተዘቅዝቆ እንደ ወደቀ ሳቡ እንደ ውሀ ፊቱን ያጥበዋል ካፉና ካፍንጫውም ደም ይወርዳል! ያን ጊዜ ወንዙን ለመያዝ የሚሮጠው የኛ ጦር እስኪጠጋቸው ድረስ እዚያ ውስጥ አንጥሬው የሚጠብቁት የጠሳት ሰዎች ገና ተኩስ አልክሬቱም ነበር። ስለዚህ ጣሰው ቆስሎ የወደቀው ቀደም ብሎ በቤተ ክርስቲያት ዙሪያ ካሰውጫካ ውስጥ በተተኮሰ የከባድ መግሪያ ጥይት መሆን አለበት። ወዲያውም የጠመንጃ ወይም የመትረየስ ጥይት እንዲያ አድርጎ ሲገነጥል የሚችል አይመስልም። ታዲያ እኒዔ ቁስለኛ የመርዳት ልምድ የሌለኝ አይመስልም። ታዲያ እኔ ቁስለኛ የመርዳት ልምድ የሌለኝ ስለ ነበርሁ የማደርገው ቅጡ ጠፍቶኝ ስርበተበት፥

«ሕባክህ ትንሽ ቀና አድርገኝ» አለ በደከመ ድምፅ።

ከወደቀበት ቦታ አንድ ሜትር ያክል ራቅ ብሎ አንድ ትልቅ ዛፍ ስለ ነበረና ጣሰው ከኔ የሚበልጥ በመሆኑ ተሸክሞ ወደዚያ መውሰዱ ስሳቃተኝ ከሳይ ሁለት ብብቶቹን ንብቼ ይገፔ እየሳብሁ ወስድሁና ቀና አድርጌ የዛፉን ስር ሳስደግራው ጭንቀቱ ትንሽ ቀለል ያለለት መሰለ። ታፋውም እንደ ተለያዬ ይሁን እንጂ፣ ትንሽ ወደ ወገቡ ወጥቶ፤ ወጥሮት የነበረው ወደ ታች ወረድ ስላለ ከሁኔታው ስመለክት ውጥረቱ ያስክተለው ስቃይ የተቀነሰለት መስሎ ተሰማኝ። እኔ ጣሰውን ስረዳ ከግርጊያችን እወንዙ ውስጥ የተነሳው ተኩስ የቁዋያ እሳት የተቃጠለ ይመስል ነበር! ብቻ እንዲያ እንደሆነ ብዙ አልቆዬ፤ ትንሽ በትንሽ ከወንዙ እየራቀ ሄደ፥ ወደ ቤተ ክርስቲያኑ አካባቢ የተፋፋመ ተኩስ ሲሰማ ቆየና ከዚያም ጠፋ። ጣሰውን ቀና አድርጌ የዛፉን ስር አንተርሽ አስተኝቼ፤ ካፉና ካፍንጫው የወጣውን የረጋ ደም በገዛ መሀረሙ ከጠራረግሁለት በሁዋላ፤ ከዚያ አልፌ ምንም ሊያደርግለት የማይችል ስለ መሰለኝ፤ ሆለቶች ጉዋደኞቹ የተሻለ ርዳታ ሊያደርጉለ ቢችሉ ሄደ ለነሱ ለመንገር ጠመንጃየን ካኖርሁበት ሳነሳ

«ውሀ አጠጣኝ» አለ በዚያ በደካጣ ድምፁ።

የዛፉን ስር ለማንተራስ ስስበው ኮዳውን ከያዘበት ወስጄ ባጠንቡ አካራለት ስለ ነበረ፥ አንስቼ ባየው ባዶ ነው። ጣሰው በወደቀበት ቁጥቁዋጦና በወንዙ መሀል አንድ ትንሽ ሜዳ አለች። እወንዙ ውስጥ ተኩሱ አቁሞ ስለ ነበረ፥ ከዚያ ላመጣለት ጠመጃየን እንዳነንትሁ ኮዳውን ይገሬ ሮጥ ሮጥ እያልሁ ከቁጥቁዋጦው ወደ ሜዳው ብቅ ስል ከወንዙ ውስጥ ብዙ ጥይት እሩምታ ስለ ተተኮሰብኝ ወደቅሁ። ግን የተተኮሰብኝ ጥይት እንዳያገኘኝ ነው እንጂ አልተመታሁም። በወደቅሁበት እንዳለሁ ቆይቼ ተኩሱ ሲቆምልኝ በንብሴ ወደ ጣሰው ተመለስሁ። ተቁዋርጦ እወንዙ ውስጥ የቀሩ የጠላት ወታደሮች እየተኮሱ አላስቀርበኝ ስላሉ ውሀ ለማምጣት አለመቻሌን ለጣሰው ነገሁት። ወዲያው ዶክተር አለመ ወርቅ መጣና ጣሰውን እዚያ ተኝቶ፥ እኔን ክራቱ ቆሜ ሲያይ፤

«ጣስው ቆስሎ ነው?» አለ፥ ደንግጦ። ዶክተር አለመ ወርቅ የከብት ሀኪም መሆኑን ቀደም ብየ ስምቻለሁ።

«አዎ፥ ክፉኛ ቆስሎዋል» አልሁት። ወዲያው ጕንበስ ብሎ ታፋውን ካየና የልቡን ትርታ ሲያዳምጥ ትንሽ ከቆየ በሁዋላ ፊቱ በሀዘን ከብዶ ራሱን እየወዘወዘ ቀና ሲል፥

«አስመ ወርቅ፤ ውሀ አጠጣኝ፤ ተቃ - ጠልሁ» አስ ጣስው፤ ደካጣ ድምፁን ጣሕር ሕየታተታው።

«ኮዳው ውሀ አለበት?» አለኝ ዶክተር።

«የሰበትም፤ ከወንዙ ላመጣ ብሞክር፤ ሕዚያ ተቁዋርጠው የቀሩ የጠሳት ወታደሮች እየተኮሱ አሳስቀርበኝ ስሳሱ፤ ሳልደርስ ተመልሼ መጣሁ።»

«ጠመንጃህን ይዘህ ኖሮዋል የሄድህ?»

«አ**ወ**!»

«እስቲ ስጠኝ እኔ ልሞክር» አለና ዶክተር አለመ ወርቅ ጠመንጃውን አትሮ፥ ኮዳውን ከኔ ተቀብሎ ቁጥቁዋጦውን ወጣ አለ። ወዲያው ሰላማዊነቱን ለማሳየት ኮዳ የያዘ እጁንም ባዶ እጁንም ከራሱ በላይ ዘርግቶ እያሳየ ሜዳውን ሲገባ ሲል ልክ በንዴኔ እንዴ ተደረገው እሩምታ ተተኮሰበት። ወደ ቁጥቁዋጦው መሰስ ብሎ ቆይቶ እንደገና ወደ ሜዳው ብቅ ሲል፥ አሁንም ተተኮሰበት። ከዚያ በሁዋላ እሱም ተስፋ ቆርጦ ባዶውን ተመሰሰ። ዶክተር ከመመሰሱ ከያነለት በፊት እቃ በኩታዋ እያዘለች ከሆለቶች ጋር ስትጉዋዝ አያት የነበረች ሴት መጣችና፤

«*ጋ*ሼ *ጌታ*የ ለኔ ባደረገው! እኔ አፈር በበላ*ሁ*!» እያለች ከጣሰው ፊት ተንበርክካ ስጥጮህ፤

«ሕባክሽ ውሀ አጠጭኝ» አላት ለኔም ለዶክተር አለመ ወርቅም እንዳለው። ወዲያው ያቺ ሴት ኮዳውን ከዶክተር አለመ ወርቅ እጅ ነጥቃ ወንዙ ስትሮጥ፤

«ወንዙን የጠላት ወታደሮች ይዘው እየተኮሱ ስላላስቀረቡን ነውና የተመለስን አትሂዷ ይንድሎሻል» አላት ዶክተሩ። ሴትየዋ ግን እንኩዋንስ ልትመለስ የተናገረውን መስጣትዋንም እንጃ! ዝም በላ እየሮጠች ከቁጥቁዋጦው ወጥታ ወደ ሜዳው ዝቅ ስትል በኛ እንደ ተተኮሰብን እሩምታ ተተኮሰባት። እስዋ ግን እንደኛ በመመለስ ፋንታ ኮዳዋን አንጠልጥላ ወደ ሚተኩሱባት ሰዎች ሩጫዋን ቀጠለች። እኒያ ሰዎችም ሴት ስለ ሆነች እንደሆነ፥ ወይም በሴላ እስካሁን ላውቀው ባልቻልሁ ምክንያት ተኩሳቸውን አቁመውላት ውሀውን ቀድታ ተመለሰች። ዶክተር አለመ ወርቅና እኔ የዚያችን ሴት ጀግንነትና የኒያን ሰዎች መንፌስ - ለጋስነት አይተን፤ በጣም ተደነቅን! ሴትየዋ ከጣሰው አፍ ደሙን ጠራርጋ ካመጣችስት ውሀ ትንሽ ካጠጣችው በሁዋላ፤ በረዥሙ ተንፍሶ፤ ሲወራጭ ቆየና አይኑን ገበብ አድርጎ ፀጥ አለ። አይቺ ጀግና ሴት፤ ለጣሰው ምኑ እንደነበረችና ስምዋ ጣን እንደሚባል ያን ጊዜ ዶክተር አለመ ወርቅን ሳልጠይቀው መቅረቴ ሲያስፀዕተኝ ይኖራል።

«እስቲ እንዲህ ርዳታ ሲያገኝ ወደ ሚችልበት የሚያደርሱ ሰዎች ፌልጊኤ እስኪልክልሽ ድረስ አብረሽው ቆይ» ብሎዋት ዶክተር አለመ ወርቅ እኒኪያ ተቁዋርጠው የቀሩት የጠላት ወታደሮች ከነበሩበት ክፍ ብለን ወደ ወንዙ ሄድን። እዚያ ወንዝ ውስጥና ዳርዳሩን፥ በዚያ አጭር ጊዜ ውስጥ ሞተውም ቆስለውም ወድቀው የሚታዩት የኛና የጠላት ሰዎች ብዙ ነበሩ። በዚያ የጨበጣ ጦርነት ክራስ መኩዋንንትና ከወታደሮች የሞቱትንም የቆስሎትንም ቁጥራቸውን አላስታወስውም እንጂ በርክት ያሉ ነበሩ። ከሆለቶች ውስጥም፥ የሞቱና የቆስሉ - ወታደሮች ሳይቆጥሩ - መኮንኖች ብቻ ስምንት መሆናቸውን ሁዋላ ሰዎች ነገሩኝ። ከሞቱት መሀከል ጣሰው አይችሉህም ዶክተር አለመ ወርቅና እኔ እንደ ተለየነው ወዲያው ህይወቱ ስላለፊ፥ እኔ ያየሁዋቸው እሱንና «አሰፋ ወልደ ሰማያት» የተባለውን ወጣት መኮንን ነበር። የጣሰው አይችሉህምና ያስፋ ወልደ ሰማያት ሞት ምንም ቢሆን አይረሳኝም። ምክንያቱም ጣሰውን ከያንስት በፊት አውቀው የነበረ ነው ሞት ጋር ፊት ለፊት ተፋጥጣ ውሀ ቀድታ ከተመለሰች ጀግና ሴት ጋር የተያያዘ በመሆኑ ነው። አሰፋ ሁዋላ ሰዎች እንደ ነገሩኝ ሆለቶች ነቀምት በነበሩ ጊዜ ቡናይ ላይ ያረራውን የጣሊያን አይሮፕላን ከቃጠሎትና ነጇውን አብረው ከነበሩት ብዙ የጣሊያን መኮንንኖች ጋር ከፈጁት የሆለታ መኮንኖች አንዱ ከመሆኑ በላይ፥ ያንስት የሞተበት አሆሁዋን ሊረሳ የማይችል በመሆኑ ነው። አሰፋ ወልደ ሰማያትና አንድ ቀይ ሸበቶ መኮንን የጨበጣ ሲዋጉ አሰፋ ሸበቶውን መኮንን ደረታቸውን በሽጉጥ መትቶዋቸው እሳቸው በጎራዴ ግንባሩን ፊልጠውት፥ እንደ ተያዙ ባንድ ላይ ወድቀው ሲታዩ «ወንድማሞች ያንድ እናት ልጆች፤ ምን ስይጣን በመሀከላችን ገብቶ እስበሳችን እንድንጋደል አደረገን!» እያሱ በመሀከላቸው ገብቶ ያጋደላቸውን ሰይጣን ባንድነት የሚረግሙና ይቅርታ የሚሰማመኑ ይመስሱ ነበር! እኒያ ቀይ፤ ሸበቶ መኮነን የደጃዝማች ሀብተ ማርያም አጋፋሪ የነበሩ መሆናቸውን ‹ሕናውቃስን› የሚሱ ሰዎች ሁዋላ ነገሩኝ።

ደጃዝማች ሀብተ ማርያም ዘመናዊና ሀገራቸውን የሚወስዱ ሰው የነበሩ መሆናቸውን ብዙ በቅርብ እናውቃቸዋለን የሚሉ ሰዎች ሲናንሩ እስማ ነበር። ዘመናዊ አስተሳሰባቸውን ባሰራር የሚተረጉሙ ለመሆናቸውም ባንራቸው ትምርት ቤት መክፌት የሚፌልጉትን ሚሲዮናውያን ከማበረታታቸው ሴላ ገንዘብ እየከፌሉ ብዙ የወለጋ ልጆች ተፌሪ መኮንን ትምህርት ቤት ሲያስተምሩና ትምህርት ቤቱን በገንዘብ ሲረዱ እንደ ነበረ እኔም ስለማውቅ ይህ ሁሉ ዘመናዊ ሰው የነበሩ መሆናቸው የሚያስረዳ። እንዲሁም ከሆስታ መኮንኖች ጋር ከተለማመድን በሁዋላ አንዳንዶቹ እንደ ነገሩኝ ስነሱና ክሱ ጋር ለሀገራቸው ነፃነት ለመታንል ከየቦታው ተጠራቅመው ወደ ነቀምት ለሄዱት ሁሉ እየረዱና እያበረታቱ ማቆየታቸው ሀገራቸውን የሚኢወዱና ለነፃነትዋ የሚያስቡ መሆናቸውን የሚያመለክቱ ናቸው። ታዲያ እኒያ ዘመናዊ አስተሳሰብ የነበራቸው እንደ መሆናቸው መጠን የነፃነትና የባእድ ተገኘናነትን ልዩነት የሚያውቁ ሰው እኒያ ሀገራቸውን ወዳጅና ለነፃነትዋ የሚያስቡ እንደ መሆናቸው መጠን ለሀገራቸው ነፃነት የሚታንሉት ሁሉ ‹ርዳታና ድጋፍ ያደርጉልናል› ብለው ተስፋቸውን ያሳረፉባቸው ሰው ለኢትዮጵያ ነፃነትና ለኢትዮጵያውያን ሁሉ ደሀንነት የሚታአገለውን የክቡር ራስ አምሩን ሰራዊት የሚወጋ ጦር መላካቸው ስለሳቸው ሲነገርና ሲታመንም ከኖረው መልካም ነገር ሁሉ ጋር ይስማማ ነበር።

ንፃነታችን ከተመለሰ በሁዋላ ካንድ የወለጋ ትልቅ መኮንን ጋር ይህን ነገር አንስተን ስንነጋገር ደጃዝማች ሀብተ ማርያም፥ ጦርነቱን እስከ መጨረሻ ለመቀጠል ቆርጠን እንደ ነበረና አሳባቸውን እንዲተው ያስገደዱዋቸው ያባታቸው ትልልቅ መኩዋንንት እንደ ነበሩ ነገሩኝ። «መኩዋንንቱ» አሉ የወለጋው መኮንን «መኩዋንንቱ ንጉሥ ነገሥቱ የመሩትን የኢትዮጵያ ሰራዊት በሙሉ ድል ካደረገው ሀይለኛ ጠላት ጋር ገጥሞ ጦርነቱን መቀጠል፥ አገርን ከማስጠፋትና ህዝብን ከማስበደል በቀር የኢትዮጵያን ነፃነት ሊያስመልስ አይችልም» ብለው ባንድ ቃል ስለ ተቃውሞዋቸውና ህዝቡም የነሱን አሳብ እንዲክተል ቀስቅሰውት ስለ ነበረ፥ ከጥቂት አሽከሮቻቸው *ጋር* ብቻ በመቅረታቸው የመጀመሪያ አሳባቸውን ለመተው ተገደዱ።

ይህ ሲሆን ይችላል። ያን ጊዜ ባልተያዙት አገሮች የነበሩት አገረ - ገዥዎች ሁሉ ስራዊታቸውንና ህዝባቸውን ባንድነት አስተባብረው ካልተነሱ ለየብቻቸው ዘመናዊ መሳሪያ ከታጠቀ ሀይሰኛ ጠሳት ጋር ጦርነቱን ለመቀጠል ቢሞክሩ ሀገርህን ከማስጠፋትና ህዝብን ከማስበደል በቀር፤ የኢትዮጵያ ነፃነት ማስመስለ የማይችሉ መሆናቸውም እውነት መሆኑ ታይቶዋል። ነገር ግን ደጃዝማች ሀብተ ማርያም ከዚህ በላይ በተመለከቱት ምክንያቶች ጦርነቱን ለመቀጠል የነበራቸውን አሳብ ለመተው ቢገደዱም፤ እኒህን ምክኒያቶች ለራስ ገልፀው ወደ ወለጋ እንዳይሄዱ፤ የወለጋ መንገዳቸውን ለውጠው ወደ ሴላ እንዲሄዱ ሲልኩባቸው አይችሱም ኖሮዋል? ጦር ሲልኩ ኢትዮጵያውያን ወንድማሞች እስ በሳቸው እንደሚጋደሏልታያቸውም ኖሮዋል? ያሳዝናል!

የሆነ ሆኖ ደጃዝማች ሀብተ ማርያም ከሳኩት ኦር ተቁውርጠው ከቀሩት እወንዙ ውስጥ አንጥፎ የነበረውም ከቤተ ክርስቲያኑ ዙሪያ ከባድና ቀሳል መሳሪያውን ጠምዶ ባአገሪ ሲያጠቃን የነበረውም ባጭር ጊዜ የሞተው ሞቶ የተረፈው ተርፎ ባንድነት የደይሳን ሽስቆ ወርዶ ሄደ። ከዚያ በሁዋሳ የተኩስ ድምፅ አልተሰማም።

ራስ፥ ከሁዋሳ ደርሰው ወንዙን ከሳይ በኩል ሲሻንሩ ከታች በኩል ተቁዋርጦ የቀሩ ጥቂት የጠሳት ወታደሮች መኖራቸውን ሲሰሙ «ባሳምባራስ ልመንህ» ይባል የነበረውን የጭፍራ አስቃ መኮንናቸውን አስጠርተው እኒያን ሰዎች «እሺ» ቢሉ እጃቸውን እንዲሰጡ ደጋግሞ ጥሪ እንዲያደርጉሳቸውና የሰሳም ጥሪውን የማይቀበሉ ከሆነ ባሉበት እንዲጨርሳቸው ትእዛዝ ስጥተውት አስፉ። ሁውሳ ባሳምባራስ ልመንህ እንደ ነገረኝ እጃቸውን እንዲሰጡ ከማስጠንቀቂያ ጋር ተደጋግሞ የተደረገሳቸውን የሰሳም ጥሪ ባለመቀበሳቸው እወንዙ ውስጥ እንዳሉ ተከበው ያስቁት፥ ጊዜው ጠሳቶቻችን ያደረጋቸው ወንድሞቻችን አሥራ ሁስት ነበሩ።

የሞቱትን ለመቅበርም ለቆሰሉት ህክምና ርዳታ ለመስጠትም እንዲመች ጦርነቱ ከተደረገበት አቅራቢያ ሰራር ማድረግ አስራላጊ ስለ ነበረ ከጉይ ቤተ ክርስቲያን ግርጌ ሰራር ሆኖ ሙታት እንዲቀበሩና ቁስለኞች እንዲታከሙ ተደረገ። ከያነለት ጀምሮ ረዳቶች ተደርገውሳቸው ለቁስለኞች የህክምና ርዳታ ሲሰጡ አይ የነበረ ወይዘሮ ስንዱ ንብሩንና ያቶ ይልጣ መንገሻን አህት ወይዘሮ? (ወይዘሪት?) ጽጌ መንገሻን ነበር።

ምእራፍ አስራ ሰባት

ከንይ እስከ ንማ

ጉይ ላይ በተደረገው ጦርነት ኢትዮጵያውያን ተባብረው የጋራ ጠላታቸውን በመውጋት ልንታ፥ አስ በሳቸው ተዋግተው መጋደሳቸው እጅግ የሚያሳዝንና እንዳይደርስ ለማድረግ የሚቻል ነበር። ደጃዝማች ሀብተ ማርያም ከክቡር ራስ እምሩ ጋር ተባብረው ጠላትን ለመውጋት የማይችሉበት ምክንያት ያጋጠማቸው መሆኑን ገልፀው ራስ ወደ ሳቸው እንዳይሄዱ ቢልኩባቸው ኖሮ፥ ወይም ክቡር ራስ እምሩ ስለ ደጃዝማች ሀብተ ማርያም አቁዋምና በጠቅሳሳው ስለ ወለጋም ሆነ ስለ አካባቢው ህዝብ አሳብ የሚያስተማምን መረጃ ሳይንኝ እንዲሁም ዝም ብለው ወደ ወለጋ ጉዞዋቸውን ባይጀምሩ ኖሮ ጉይ ላይ ጦርነት ተደርጎ ኢትዮጵያን እስ በሳቸው አይጋደሉም ነበር። የደጃዝማች ሀብተ ማርያምን አቁዋም አጣርቶ ለማወቅ ወደ ወለጋ ወሰን ቀረብ ብሎ ማዳመጥ አስፈላጊ መስሎ ቢታይ እንኩዋ በጦርነት ጊዜ እንደሚደረገውና ከጉይ ጦርነት በሁዋሳ በኛም ዘንድ ማድረግ እንደ ተጀመረው ከሰራዊቱ ቀድመው መንገዱና አካባቢው ካደጋ ነባ መሆናቸውን እያስሱ የሚያረጋግጡ፥ ቃራሮች ማድረግ በተገባ ነበር። ነገር ግን እንዲያ ያለ ጥንቃቄ ባለመደረጉ፥ ጠሳታችን ከፊታችን ተሰልፎ እንደሚጠብቀን ሳናውቅ ባጠመደው ወጥመድ ገብተን ያ ልናመልጠው እንችል የነበረና ሊደርስብን የማይገባው ጉዳት ደረስብን።

ሌላው በኛ፥ በኩል የነበረ ጉድለት በቂ ስንቅና ትጥቅ ሳይኖረን «ጠላታችነን በረዥም ጦርነት አድክመን ካገራችን እናስወጣለን» ብለን ስንነሳ ክቡር ራስ እምሩ ክረምቱን ሙሉ ጎሬ ሲከርሙ ለስንቅም ሆነ ለትጥቅ አይነተኛ አለኝታችን የሆነው የዚያ ክፍል ህዝብ እንዲተባበረን ምንም የተደረገ ቅስቀሳ አለመኖሩ ነበር።

የኢትዮጵያ ህዝብ በቅኝ አስተዳደር ውስጥ ኖሮ ስለማያውቅ፤ በነፃነትና በቅኝ አስተዳደር መሀክል ያለውን ልዩነት የሚያቁት ጥቂት ይሆናል። ስለዚህ የቅኝ አስተዳደር ህዝቡን ላንሩ፥ ለሀብቱ፥ ለንልበቱ ለመብቱ ባለቤት እንዳይሆን የሚያደርግና ባንፃሩ እኛ ይህ ሁሉ ፈጣሪ ከጥንት ጀምሮ ለኢትዮጵያ ህዝብ የሰጠው ወጋ እንዳይወስድበት ለዚህ ሁሉ ባለቤት እንደሆነ እንዲኖር የምታንል በመሆናችን የዚያ ክፍል ህዝብ ለራሱ ሲል በሀብቱ በጉልበቱ፥ በህይወቱ እንኩዋ፥ እንዲተባበረን ቅስቀሳ ማድረግ ይንባን ነበር። ግን አላደረግንም። እንዲያውም እንዲተባበረን በመጣር ፈንታ አንዳንድ ጊዜ ከኛ የሚሸሽበትን መንንድ ስንክፍትለት እንታይ ነበር። ለምሳሌ፦ ከጉይ ጦርነት በሁዋላ፤ ሰፌር በተደረገበት ዙሪያ የሚኖረውን ህዝብ ከብቶች ወታደሮችን እንደ አውራ በጥይት ንድለው መብላታቸውና እመንደርም ንብተው ነዋሪዎችን ማስቸገራቸው ሲታወቅ እንዲያ ባደረጉት ወታደሮች ላይ እንዋንስ ቅጣት ተግሳጥ አልደረሰባቸውም። ምክንያቱን ከወታደሮች አለቃ አንዱን ብጠይቃቸው «ጠላቶቻችን ከቤተ ክርስቲያት ዙሪኢያ ምሽግ ሰርተውና ክባድ መሳሪያ ጠምደው ከወንድዙ ውስጥም የተደራጀ ጦር አስተኝተው እኛን የሚያጠፉበትን እቅድ ሁሉ ሲያቅዱ በስፈሩ ዙሪያ ያለው ህዝብ እያዬ ሌላው ቢቀር እንድንጠነቀቅ

ምልክት ሊሰጠን ይቸል ነበር። ነገር ግን በጠላቶቻችን ወጥመድ እስክንገባ ዝም ብሎ ተመለከተን። እና አንዲያ ማድረጉ የነሱ ተባባሪ ቢሆን ነውና ከጠላቶቻችን ለይተን የምናይበት ምክንያት የለም» ግን የወታደሮች አለቃ እንዳሱት «ህዝቡ ሴላው ቢቀር እንድንጠነቀቅ ምልክት ይሰጠን» የነበረ፤ ለሱ ጥቅመ የቆምን መሆናችነን አስረድተን እንዲተባበረን፥ አስቀድመን ጥረት ብናደርግ ነበር እንጂ፥ ይን ባለማድረጋችን ስላልተባበረን «ህዝቡን እንቀበል» ማለት ጠላት ከማብዛት በቀር ሴላ ትርፍ እንደሴለው ጉይ ብቻ ሳይሆን ከጉይ በሁዋላ በሄድንበት ሁሉ እስከ መጨረሻው፥ ወሬ ነጋሪ እንኩዋ አጥተን በጉይ የደረሰብን ሲደጋገም አዬን።

የክቡር ራስ እምሩ ሰራዊት ከጉይ ጦርነት ከሁዋላ በሰልረበት ቦታ ሁለት ቀናት ያክል ቆይተን ተመክረና ወደ ወሰጋ ተጀምሮ የነበረው ጉዞ ሳይታሰብ ድንገት በተደረገው ጦርነት ምክንያት አቅጣጫውን ወደ ጅማ እንዲያዞር ስለ ተወሰነ፥ ወደ ጅማ ጉዞ ተጀመረ። ወዲያውም ሰራዊቱ በዬለቱ ጉዞውን ከመጀመሩ ሶስት ሰዓት ያክል እዬቀደሙ እየሄዱ የሚያልፍበት መንገድ ከአደጋ ነባ መሆኑን እያስሱ እንዲረጋገጡ «ፊታውራሪ ከበደ ያዘው» እና «ቀኛዝማች (ሁዋላ ፊታውራሪ) ደጀኔ ርገጤ» መመደባቸውን ሰማሁ። ሁለቱ በጀግንነታቸው የታወቁ የጭፍራ አለቆች ለቃፊርነት መመደባቸው «ጅብ ከሄደ ውሻ ጮሽ» እንደሚሉት፤ ጉዳት ከደረሰብን በሁዋላ ከመሆኑ በቀር መቸም ለወደፊቱ መልካም የጥንቃቄ ዜይ መሆኑ የታወቀ ነው። ግን ለኔ ያን ጊዜ «ለወደፊቱ» የሚባለው ነገር ትንሽ የተስፋ ብልጭታ የማይታይበ ጨለማ ሆኖ ነበር የሚታዩኝ።

በጉይ ጦርነትና ከዚያ በሁዋላ አቅጣጫችነን ወደ ጅማ አዙሪን መጉዋዝ ከጀመርንበት ቀን ጀምሮ መንገድ ለመንገድ የተመለከትሁት ሁሉ ጦርነቱን በማስረዘም ጠላታችነን አድክመን ካገራችን ማስወጣት እንደምንችል የነበረኝን ተስፋ ከተስፋ ደረጃ አውርዶ ከንቱ ምኞት አደረብኝና ተስፋ ቢስነት ባዶነት ተሰማኝ! ዙሪታችን ድካማችን ሞታን ሁሉ አላማ የለሽ ሆኖ ታዬኝ!

እስከዚያ ጊዜ ድረስ ተፅፎ ያነበብሁትም ባፍ ሲነገር የሰማሁትም «ኢትዮጵያውያን ብዙ ጊዜ እስበሳቸው አዬተጣሉ የተዋጉ ቢሆንም የውጭ ጠላት ሲመጣባቸው የስበሳቸውን ዋል ወደ ጎን ትተው እዬተባበሩ ከውጭ የመጣ የጋራ ጠላታቸውን መቃወም በማወቃቸው ያገራቸውን ነፃነት አስከብረው ለመኖር ቻሉ» የሚል ስለ ነበረ ያን አምን እኖር ነበር። ነገር ግን ያን ጊዜ ፋሽስት ኢጣሊያ ኢትዮጵያን ሳትወር በጉይ ጦርነት ስለ ኢትዮጵያም የጋራ ጠላት ስለሆነቺው ፋሽስት ኢጣሊያም ሆነው የሞቱ ኢትዮጵያውያን ብቻ መሆናቸውን ላይ በምናልፍበት መንገድ አቅራቢያ ከሚኖረው ህዝብ፥ የሚበዛው ቤቱን እዬዘጋ ክኛ ሲሸሽ ያልሸሽው በወገንነት ሳይሆን በጠላትነት አይን ሲመለከተን ሳይ ጫካችን እኛን ከጠላት በመተገን ፈንታ፥ የሚወጉንን በውስጡ እዬሸሽን ሲያስወጋን ላይ የሚበቃ ስንቅና ትጥቅ ባይኖረንም ህዝባችን መግቦ ጫካችን ተግኖ ለመጨረሻ ድል እንዲያበቁን የነበረኝ ተስፋ ጥሎኝ ጠፋ። «ከጥንት ጀምሮ እስካሁን ኢትዮጵያን ለመያዝ በዬጊዜው የመጡትን ባሕዳን መንግስታት ጣሊያንን ጭምር ኢትዮጵያውያን ተባብረው ድል እየመቱ ያገራቸውን ነፃነት አስከርበው ኖረዋል። ታዲያ ያ ያስተባብራቸው የነበረው ያገር ፍቅር አሁን የት ደረሰ? ወዴት ጠፋ? ያሁኑን ትውልድ ምን ካው?» እላለሁ፥ የወደፊቱ ተስፋ ሲጨልምብኝ አሳቤ ወደ ሁዋላ ተመልሶ በትግራይ እነ ደጃዝማች ሀይለ ስላሴ ጉግሳ በጎጃም እነ ደጃዝማች ገለስ በለው በወለጋ እነ ደጃዝማች ሀብተ ማርያም ገብረ እግዚአብሔር፥ እዚያ መንገድ ለመንገድ ህዝቡ፥ የኢትዮጵያን ነፃነት ለማጥፋት ከመጣው የጋራ ጠላት ጋር መተባበራቸውን አንድ ባንድ ይቆጠርና ከዚያ ኢትዮጵያ ትታየኛስች! ኢትዮጵያ ክስታ ተንገላታ ተጎሳቁላ እያለቀስች ትመጣና «እዩኝ እንዲህ ሆንሁ! አምሮብኝ ተከብሬ ታፍሬ እኖር የነበርሁይቱ፥ አሁን በናንተ ጊዜ እንዲህ ሆንሁ!» ብላ ልጆችዋን ኢትዮጵያውያንን ስትወቅስ ስትማጠን፤ ስትረግም ትታየኛስች።

ያን ጊዜ ከጉይ ተነስተን ወደ ጅጣ ስንሄድ መንገድ ለመንገድ፥ «የኢትዮጵያ ልቅሶ» በሚል ርእስ አንድ ግጥም ገጥሜ ልጅ ፌቃደ ስላሴ ህሩይ እንግሊዝ አገር ደርሰው ሲመለሱ ባመጡት የማባዣ መኪና እያበዛን በሰራዊቱ መከልም በሴላ ተቀባይ በተገኘበት ቦታም ሁሉ እንበትን ጀመር።

ያን ማጥም «ልጅ (ሁዋላ ጀኔራል) ነጋ ሀይለ ስላሴ» ሱዳን በስደት በነበረበት ጊዜ ለወይዘሮ አበባ ፌስቀ ሰጥቶዋቸው ኖሮ፥ የኢትዮጵያ ነፃነት ከተመለሰ በሁዋላ እኔም ከጣሊያን እስር ቤት በ1936 የዛሬ አርባ አራት ዓመት ግድም መሆኑ ነው እንደ ተመለስሁ ወይዘሮ አበባ ከሱዳን መጥተው አዲስ አበባ ነዋሪ መሆናቸውን ሰምቼ ልጣይቃቸው ስሄድ አሳዩኝ። ታዲያ ያን ጊዜ ሲያሳዩኝ በማባዣው መኪና በተባዛው ላይ ከስሩ ጄኔራል ነጋ፥ ተፈሪ መኮንን ትምህርት ቤት አብረው ስለ ነበርን ስለኔ ሰፋ አድርን እስከ ዛሬ በጃቸው ይኖር እንደሆነ እንዲሰጡኝ ወይዘሮ አበባን ጠይቄያቸው ያን ጊዜ ያሳዩኝን ፈልገው ስላጡት በደብተር ገልብጠው ያስቀመጡትን ሰጡኝ።

ማጥሙ በማዘዣ ከተባዛው ወደ ደብተር ሲንለበጥ፥ አንዳንድ የተዘለሉ ቃላት መኖራቸው ከንባቡ የሚታወቅ ከመሆኑና አንዳንድ ቦታም የፊቱ ሁዋላ የሁዋላው ፊት እዬሆነ ከመንልበጡ በቀር፥ በጠቅላላው ያው የኔ ማጥም ነው። ስለዚህ ከደብተሩ ያንኘሁትን ሳነብ የጎደሉትን ቃላት ያስታወስሁዋቸውን ያለዚያም መሰላቸውን ሞልቼ ቦታ የተለዋወጡትንም ቦዬቦታቸው አስጨምቸ ላንባቢዎች አቅርቤዋለሁ። እንዲሁም ጀኔራል ነጋ ሀይለ ስላሲኤ ስለኔ ካተተው፥ የውዳሴውን ክፍል ትርፍ ስለመሰለኝ ትቼ ከማጥሙ ጋር የተዛመደውን ክፍል ብቻ እንደ መቅድም እንዲሆን ከዚህ እንደሚከተለው ፅፌዋለሁ።

«ሀዲስ አለማዪኤሁ፣....... የኢትዮጵያ መንግስት በፈረሰ ጊዜ ከራስ እምሩ *ጋ*ር ሆኖ ስለ ነፃነቱ በሚጋደልበት ጊዜ ቆሞም ተቀምጦም፥ ተኝቶም የሚያቃጥለው ያገር ፍቅር ልቡን እዬቀቀለው እንፋሎት እየገነፈለ አይኑን እንባ እዬሞላ ስለቸገረው በናቱ ስም «የኢትዮጵያ ልቅሶ» ብሎ ሀዘኑን ሰወንድሞቹ ለኢትዮጵያውያን ለማካ**ፈል ሲል በንባው የ**ፃፈልንን የሚከተሉትን ቃላት ለሀሳባችሁ መሰረትና መሪ ይሆኑዋችሁዋል ስንል ተካፋይነታችነን *እያረጋገ*ጥንላችሁ፤ ሀዘኑን በ**ጎደለ ሞል**ተን ፅፌንሳችሁዋል»።

የኢትዮጵያ ልቅሶ

δ. «ልጆቼ በማመን፥ ባስመጠርጠር፤

የሚደፍረኝ የለም፤ ይመስለኝ ነበር።

«ግን አሁን ተደፈርሁ ሳልቅስ፥ ሕርሜን ሳውጣ፤

ጀማኖች ያስቁብኝ፤ ስስሆንኩ አይቶ አጣ።

«አድምጡኝ ልጆቼ ሳስጠንቅቃችሁ፤

ሳምናችሁ ብትክዱኝ ስመካባችሁ፤

ዘሳለም ውርደት ነው ደመወዛችሁ።

አየ ዋዬ ልጆቼ እየ ዋዬ ከዳችሁ ወዬ።

፪. «ጀፃና አልተተካም ወይ፥ በቴዎድሮስ ስፍራ፤

*ጎ*በዝ አልቆመም ወይ በዮ*ሀን*ስ ስፍራ፤

ሰው የሰበትም ወይ በምኒልክ ስፍራ፤

ጠሳቴ ሲወርረኝ ከቀኝ ከግራ፤

የሚሰማኝ ያጣሁ ብታራ ብጣራ።

ወይ እኔ ኢትዮጵያ የጀፃኖች እናት፤

ሁሉም አለቁና ትተው ባዶ ቤት፤

ደርሶብኝ *የጣያ*ውቅ አ*ገኘኝ ጥቃት*።

አየ ዋዬ ልጆቼ አየ ዋዬ ከዳሁኝ ወዬ።

፫. «7ንዘብ እዬዘራ ሲመጣ ጠሳት፤

ከማታለል *ጋራ*፥ ውሽት ስብክት፤

ባጠመደው ወጥመድ እንድትገቡለት፤

ተንኮሱን ሳታውቁ መስሎዋችሁ እውነት፤

በ9 ካራጁ ሁዋላ እንደሚጎተት፤

ትጎተታላችሁ፥ እናንተም ስሞት።

አየ ዋዬ ልጆቼ አየ ዋዬ ከዳችሁኝ ወዬ።

፬. ንንዘብ ተበድሮ አሁን ሲሰጣችሁ፤

ሁጊዜም ሕንደዚያው የሚያደርግ መስሎዋችሁ፤

*እንዳትታስ*ሱ ሁዋሳ ወዮሳችሁ።

አሁን ገንዘብ ሰጥቶ እንዳትታገሉት ካረገ በሁዋላ፤

እንኩዋንስ *የራሱን ገንዝ*ቡን ሊ*ያ*በላ፤

የናንተም ይሄዳል ይሰጣል ለሴላ።

አየ ዋዬ ልጆቼ አየ ዋዬ ከዳችሁ ወዬ።

፩. አሁን ቢሰጣችሁ *ገን*ዘብ ተበድሮ፤

በጁ ስትንቡለት እንዲህ ጥሮ ግሮ፤

ከዚያ በሁዋላ ክንዱን አጠንክሮ፤

ያጠፋውን ገንዘብ አንድ ባንድ ቆጥሮ፤

ይቀበላችሁዋል ወሰዱን ጨምሮ።

አየ ዋዬ ልጆቼ አየ ዋዬ ከዳችሁ ወይ።

፮. አይ ሞኞች ተሳሳዎች ሆይ፤

ደሙን የሚያፈሰው በሰው አገር ሳይ፤

እናንተን ለማክበር **መሰ**ላችሁ ወይ።

አሁን ስነፃራችሁ ቢመስላችሁ ዋዛ፤

በሁዋሳ መከራው ስቃዩ ሲበዛ፤

ሞትን ብትፈልጉት በወርቅ አይገዛ፤

አየ ዋዬ ልጆቼ አየ ዋዬ ከዳችሁኝ ወዬ።

፯. ፀፀቱ ይውጣልኝ እስቲ ልንገራችሁ፤

ምናልባት ብትሰሙኝ ትንሽ ቢቆጫችሁ፤

ጠመንጃው ጥይቱ ሕያለ በጃችሁ፤

ዱሩ ሽንተረሩ ሳለ በደጃችሁ፤

አሁን ጊዜ ሳያልፍ ካልተጋደሳችሁ፤

ይህን ሁሉ በጁ ካረገ በሁዋላ አጥቂው ጠላታችሁ፤

ቢጭኑት አጋሰስ ቢያርዱት ሰንጋ ናችሁ።

አየ ዋዬ ልጆቼ አየ ዋዬ ከዳችሁኝ ወዬ።

ጀ. ከዚህ ወዲያ በ*ቃኝ መክሬያችሁዋ*ሰሁ፤

ለኔም ለናንተም ሞት፥ እርሜን አውጥቻለሁ፤

መክሬያችሁዋለሁ ሳይጠነክር አቅሙ፤

የናትነት ምክሬን ቃሴን ብትፈፅሙ፤

እግዜር ይባርካችሁ አብቡ **ለምል**ሙ፤

ግን ይህን ጩኸቴን ልቅሶየን ባትሰሙ፤

በመልሕልተ መስቀል የፈረሰው ደሙ፤

ርጉም ያድር ጋችሁ እስከ ዘሳለሙ።

አየ ዋዬ ልጆቼ አየ ዋዬ ከዳችሁኝ ወዬ»

ኮሎቴል በላይ ሀይለ አብ ጭፍሮቹ ሁሉ እንዲሰበስቡለት ካደረን በሁዋላ ያን ማጥም ይዞ አንድ ከፍተኛ ቦታ ላይ ይቆምና ወይም ከፍተኛ ቦታ በሌለበት አንድ ዛፍ ላይ ይወጣና ማጥሞችን አንብቦ «አዝማቹ» ላይ በደረስ ቁጥር ትግሬ እንደ መሆኑ «ዋይ ዋይ፥ ልጆቼ ዋይ ዋይ ከዳችሁኝ ወይ» ሲል በጋለ ስሜት እጆቼን አንስቶ እዬነቀነቀ ምንም እንኩዋ ነንሩ የሚያሳዝንም የሚያበሳጭም ቢሆን፥ «ጥርስ ባእድ ነው» እንደሚሉት እንዳንታይ አፋችነን በጃችን ከድነን፥ በዚያ ከግር እስከራሱ ወኔ ብቻ በሆነ ጎበዝ እንስቅበት ነበር።

ከጉይ ተንስተን የኢሱባቦርን ግዛት አልፈን ጅጣ ውስጥ «ጉጣ» ከሚባለው ክፍል እስክንደርስ ስንት ቀን እንደወሰደብን ረስቸዋለሁ ምናልባት አንድ ሳምንት ወይም ከዚያ የበለጠ ጊዜ ወስዶብን ይሆናል። የሆነ ሆኖ በተጉዋዝንበት መንገድ አቅራቢያ ይኖር የነበረው ህዝብ፥ የጠላት ስብክት እኛን አስጠልቶት ይሁን ወይም ጉይ ላይ ወታደሮቻችን የህዝብ ከብቶች ገድለው መብላታቸውና እመንደር ገብተው ማስቸገራቸው ተሰምቶ አስፈርቶት ይሁን አይታወቅም፤ ቤቱን እዬዘጋ ከኛ ይሸሽ ነበር። ያልሸሽውም ለኛ በጎ ፈቃድ ያለው ስላልነበረ በምንሄድበት አገር ምን እንደ ሚቆዬን ወሬ ነጋሪ ባለማግኘታችን ሳናውቅ እንዲሁ «እውር ድንበራችነን» ነበር የምንሄድ።

የጉዞዋችን አቅጣጫ ከወለጋ ወደ ጅማ እንዲለወጥ የተወሰነበት አላማ፥ ክቡር ራስ እምሩ ከጅማው እንደራሴ ከከንቲባ *ጋ*ሻው ጠና *ጋር ተመ*ካክረው ጠላትን በህብረት ወ**ግ**ቶ ከኢትዮጵ*ያ* ለማስወጣት የሚያስችል እቅድ ለማቀድ ነበር። ነገር ማን ጣሊያንን ከኢትዮጵያ ስለምናስወጣበት *መንገ*ድ ለመመካከር የምንሄድባቸውን ከንቲባ *ጋ*ሻው ጠናን፥ *ጉጣ ጫ*ካ ውስጥ አማኝተናቸው የጅጣ ከተጣ በጣሊያኖች የተያዘ መሆኑንና እሳቸው ከተማውን ለቀው ጫካ ከንቡ በርክት ያሉ ቀናት ማለፋቸውን የሰማነው ከከንቲባ ከራሳቸውና አብረዋቸው ከነበሩት ነበር። ጅማ እስክንደርስ የጅማን መደዝ አናውቅም ነበር። እዚያ ጫካ ውስጥ ከከንቲባ *ጋ*ሻው ጠና *ጋር*፤ ከሰዎቻቸው **ሴላ** ያገኘናቸው መኩዋንንትና ህዝቡም በጣም ብዙ ነበሩ። ከመኩዋንንቱ መሀከል ትዝ የሚሉኝ (ሌሎችም ይሆናሉ) የክብር ራስ ቢትወደድ መኮንን እንዳልካቸው ወንድም (ወይም ቅርብ ዘመድ) ፊታውራሪ አጥናፍ ሰንድ ወልደ *ጊ*ዮርጊስ የክቡር *ራ*ስ አደፍርሰው ልጅ ቀኛዝማች *መኮንን* አደፍርሰውና ብላታ ታከለ ወልደ *ሀዋርያት* ነበሩ። ወዲያው በተ*ገ*ናኘንበት እስት ይሁን፥ ወይም በ**ማ**ግስቱ (ቀኑን ረስቻለሁ) ራስና ከንቲባ ከሌሎች *ታ*ላሳቅ የጦርና የሰላም (ሲቪል) *መ*ኩ*ዋንንት ጋር* ዘለማ ያለ ስብሰባ አድ*ርገ*ው ቆይተው *ተ*ነሱ። መቸም *እንዲያ* ባለው የታሳላቆች ስብሰባ ለምክድር የቀረቡ*ት ጉዳ*ዮች ምን እንደ ነበሩና ምን እንደተወሰነ እርግጠናውን ማወቅ አይቻል። አንዳንድ «ጭምጭምታ ሰማን» ያሉ ሰዎች እንዳወሩትና ሁዋላ ሲሆን ከታዬው *መገመት እን*ደሚቻለው ማን ምክር የተደረገባእው *ጉዳ*ዮች «የጅማን ከተማ የያዘውን የጣሊያን ጦር እንምታ? ወይስ እሱን ትተን ደጃዝማች ታዬ ጉልላቴ ወዳሉበት፤ ወዳልተያዘው አገር ወደ ክፋ

ሕንሂድ?» የሚሉት ሲሆኑ የተወሰነው ጅማ ያለውን የጣሊያን ጦር ከመምታት ወደ ከፋ ሕንድንሄድ ነው። ከስብሰባው ሕንደተነሱ ብላታ ታከለ ወልደ ሀዋርያት ሰዎቻቸውን ይዘው ተለይተውን ሄዱ። ወኤት ሕንደሄዱ አላውቅም። ከዚያ በሁዋላ ጭራሹ አላዬሁዋቸውም። የተወራው ወሬ ግን «ሕስብሰባው ላይ በተወሰነው ውሳኔ ስላልተስማሙ በሴላ ክፍል ካሉ አርበኞች ከነ ሻለቃ (ሁዋላ ራስ) መስፍን ስለሽ ጋር ሆነው ትግሉን ለመቀጠል ሄዱ» የሚል ነበር።

ከነክንቲባ ኃሻው ጠና ዙሪያ ተሰብስቦ ጫካውን ሞልቶት ያገኘነውና እኛም ከደረስን በሁዋላ እዬመጣ በላይ በላዩ ይጨምር የነበረው ከያገሩ በየምክንያቱ እየሄደ እዚያ ክፍለ - ሀገር ይኖር የነበረ ከልዩ ልዩ ዘር የተጠራቀመ ህዝብ ሲሆን ከዚያ የሚበዛው አማራነት ያለው ነው። በጠቅላላው ከዚያ ስደተኛ ህዝብ መሀከል ደምን ሽማግሌው ባልቴቱና ህፃኑ ይበዛ ነበር። ታዲያ እጉዞ ላይ ራሳቸውን ካልቻሉ ህፃናት በቀር ያ ሁሉ ወንዱ ከቤቱ ጋር ያልተወውን ለስደቱ የሚያገለግለውን ቁሳቁስ ጠቅልሎ በራሱ ወይም በትክሻው ተሸክሞ ፍየሱን በጁ ስቦ ወይም ዶሮውን በቅፉ ታቅፎ ይሄዳል። ሴትዋ ልጅዋን ወይም ምጣድዋን በጀርባዋ አዝላ አገልግልዋን ወይም ሴላ እቃዋን በጅዋ አንጠጥላ ትሄዳለች። ታዲያ ለዚያ ሁሉ ህዝብ መንገዱ አልበቃው ብሎ እየተተራመስ ጫካ እዬጣስ፥ አሞዋቸው ሲላቀሱ ያን ረብሻ ጫጫታ ያን ሁኔታ በጊዜው በቦታው ላይ ተገኝቶ መመልከቱ ብቻ ሳይሆን፤ ካለሬም በሁዋላ ትዝታው፤ የሚያሳዝን የሚዘገንን ነው።

«ያን ሁሉ ህዝብ አንዳንዱ ካባት ከናቱ ጀምሮ አንዳንዱም ራሱ ሄዶ ስራ እዩስራ ቤት ንብረት መስርቶ ዘመድ ወዳጅ አበጅቶ የኖርንበትን አገር አስለቅቆ እንዲያ ባለ ችግር ውስጥ የጣለው ምንድነው? ተብሎ ሲኢጠየቅ ያን ጊዜ ሲነንሩ የሰማሁዋቸው ምክንያቶች ሁለት ነበሩ። አንዱ ምክንያት «ያንሩ ህዝብ ክሌላ አገር እዬሄደ እዚያ የሚኖረውን በተለይ አማራውን እንዲለቅ ስላስንደደው ነው» የሚል ነበር። ሁለተኛው ምክንያት «አባ ጆቢር» የተባሉት ያንሩ ባላባት፤ ያንሩ ተወላጅ ያልሆነው ሁሉ ካንራቸው እንዲያስወጣላቸው በተለይ አማራውን ግን ራሱን እዬቆረጠ ለሚወስድላቸው ሽልጣት ላንድ ያምራ ራስ ሰላሳ (30) ብር እንደሚሰጡ ላንሬው በይፋ ስላስታወቁና ያንዳንድ ሰዎች ራስም ስለተቆረጡ አማራው ራሱ እንዳይቆረጥ ሴላው ዛሬ ባማራው የደረሰው ነን በኔ ይደርስ ይሆናል› ብሎ ፌርቶ መሸሹ ነው» የሚል ነበር። ከነዚህ ከሁለት ምክንያቶች የትኛው እውነት እንደሆነ ማረጋንጥ አልቻልሁም በግምት ግን ሁለተኛው ምክንያት እውነት ይመስላል።

አፄ ሀይለ ስላሴ እስከ ነንሱበት ጊዜ ድረስ የየክፍለ ሀገሩ አይተኛ ባላባቶች፤ ከቅድመ - ቅድመ - አያቶቻቸው ጀምሮ ተያይዞ የወረደውን የዘር ሀገር ሳይልቁ በያገራቸው በግዛት ላይ የሚኖሩ ነበሩ። አፄ ሀይለ ስላሴ ከነንሱ በሁዋላ ከኒያ ባላባቶች ብዙዎች ከግዛታቸው እንዲነሱ ተደርነ፥ በነሱ ቦታ ካዲስ አበባ እንደራሴዎች እየተሾሙ ስለ ተተኩ በተሻሩት ባላባቶች ብቻ ሳይሆን በያገራቸው ህዝብ መሀከል ጭምር ጠቅላላ የቅርታ ስሜት ተፈጥሮ እንደ ነበረ ህዝብ መሀከል ጭምር ጠቅላላ የቅርታ ስሜት ተፈጥሮ

እንደ ነበረ በምእራፍ፥ 3 ያ በያገሩ ባሳባቶች እዬተሻገሩ አዳዲስ የተናገሩትን አንባቢዎች ያስታውሳሉ። ስለዚህ አባ ጆቢር የጅማ ባሳባት እንደ መሆናቸው «ግዛቱ እንደ ቆየው ልማድ ከኔ ቤት መውጣት የለበትም ከኔ ቤት ወጥቶ ካዲስ አበባ ለተሳከ ባእድ መስጠቱ በደል ነው» ብለው በመንግስት ላይ ቂም ቢይዙ፥ በጊዜው ግዛታቸው የተወሰደባቸው ባሳባቶች ሁሉ ያዘኑበት ጉዳይ ስለነበረ ሳይፈረድባቸው ይችል ይሆናል። ነገር ግን በመንግስት ሳይ የያዙትን ቂም በተራው ህዝብ ሳይ ባሳባቶች ሲገዙ የነሱ ታዛዥ ይኖር በነበረው ተራ ህዝብ ሳይ ጭምር መወጣት «የሚገባ ነው» ይባል እንደ ሆነ ፍርዱን ሳንባቢ መተውን አመርጣለሁ።

ምእራፍ አስራ ስምንት

24

የክብር ራስ አምሩ ሰራዊትና ከከንቲባ ጋሻው ጠና ጋር የነበረው እጅግ ብዙ ስደተኛ ህዝብ ጉማ ላይ ተገናኝቶ፤ ከዚያ ወደ ከፋ ለመሄድ በጀመረው ጉዞ ጌራ እስኪደረስ ያስፈበት መንገድ ከምንዜውም የከፋ አስመራሪ ነበር። መንገዱ የሚያልፈው አንድ ቦታም ሳይቁዋረጥ ጥቅጥቅ ባለ ደን ውስጥ ነበር። ጠላት ጠመንጃና ጥይት ሰጥቶ እኛን እንዲወጉ እዚያ ደን ውስጥ የስገስጋቸው ብዙ ምንደኞች የሆኑ ወገኖቻችን ከቀኝና ከግራ ሲተኩሱብን እንደሚተኮስው የጥይት ብዛት የተረፈ ሰው የሚኖር አይመስልም ነበር። ነገር ግን እኔ እንዳየሁትና ከሴሎችም እንደ ሰጣሁት እዚያ መንገድ ለመንገድ በተደረገብን ተኩስ በሰዋችን የደረሰውን የሞትና የመቁሰል ጉዳት «ከባድ» የሚባል አልነበረም።

«ቀን ሲከፋ ቀን ሲከዳ፤

ዘመድ ይሆናል ባዳ።

«ቀን ሲከፋ ሲቸ*ገር* ፤

አንር የሰው አንር»

ይላሉ በንና ደርዳሪዎች። ስለዚህ ቀን ከፋብንና ቀን ከዳንና «የ ጋራ ጠላታችንን ድል መትተን አንራችንን ነፃ ለማድረግ በምንዋ ጋው ጦርነት ይተባበሩናል» ብለው ሙሉ እምነታችንን ያሳረፍንባቸው ወንኖቻችን - ወደው ይሁን ተንድደው አሳውቅም - የጠላት ረዳቶች ሆነው ወንኮ! ከጠላታችን ጋር በምናደርንው ረዥም ጦርነት «ሽሽ» ተንን ሆኖ ለመጨረሻ ድል ያበቃናል» ብለን የተማመንበት ደናችንም፤ በየዋህነት የጠላት መሳሪያ ለሆኑት ምንደኞች መሸሽጊያ ሆኖ አስወጋን።

 የኮርቻውን ድሀራ ይዤ እየተነ*ጋገ*ርን እንሄድ ነበር። ራስ በባለበቅሎዎች መኩዋንንትና በግረኞች ታጅበው በበቅሎ ተቀምጨው ከኛ ትንሽ ራቅ ብለው ፊት ፊት ይሄዱ ነበር። ያ ብርቱ ተኩስ ይብስ እየበረታ መሄዱን በትረ ዕድቅ አየና፤

«አንተ ሀዲስ ራስ እምሩ ሰው እንደሚያከብራቸው ጥይትም የሚያከብራቸው መስሎዋቸው ነው ይህ ሁሉ ጥይት እየተተኮሰ በበቅሎ ተቀምጠው የሚሄዱ? ይልቅ ተኩሱ በረድ እስኪል ወርደው ቦታ ቢይዙና የሚተኩሱብንን ከጫካው ውስጥ እንዲያባርር ለወታደሩ ትእዛዝ ቢስቱ አይሻልም?» አለኝ።

«እውነትህ ነው፤ ይሻል ነበር» አል*ሁት*።

«ታዲያ ስምን ሄደህ ይህጉ ስፌታውራሪ ፌንታ አትነግራቸው?» አሰኝ። ፌታውራሪ ፌንታ ራስ ከሚወዱዋቸውና ከሚያከብሩዋቸው መኩዋንንታቸው አንዱ ነበሩ። በትረ ፅድቅ ተኩሱ በረድ እስኪል ራስ ከበቅሎ ወርደው ቢቆዩ የሚሻል መሆኑን ስኔ መንገር ከጀመሩ ትንሽ ቀደም ብስው ከመኩዋንንቱ መሀከል ከበቅሎዋቸው ወርደው ጠመንጃቸውን አንግተው ሄደው የራስን የኮርቻ ደሀራ ይዘው እያነጋገሩዋቸው መሄድ ጀምረው ነበር። ሄጀ ከሁዋላቸው ነካ አድርጌ በትረ ፅድቅ የነገረኝን

«ስለሱ ነው የምነጋገረው» አሉኝ ፊታውራሪ። እኔ ዘወር ከማስቴና ራስም ከበቅሎ ወርደው አግራቸው ሁለተኛውን ርካብ ለቅቆ መሬት ከመንካሩ ተቀምጠውባት የነበረችዋ በቅሎ በምንደኞች ጥይት ተመትታ እፌታቸው ወደቀች። ያን ጊዜ በበቅሎ የነበረው ከበቅሎ እየወረደ አግረኛው መንገዱ እየተው ሁሉም ተገን ይዞ ለመቆየት ወደየዛፉ ስር ሄደ። እመንገዱ ላይ የቀሩ በትረ ዕድቅና የኔ በቅሎ ብቻ ነበሩ። በትረ ዕድቅ ከበቅሎዋ ወርዶ ፊቱን ወደስዋ አዙሮ ሲስባት ቢሞክር «ገረገረችና» እስዋም ወደ ሁዋላ ትስበው ጀመር። እንዲያ እሱ ወደ ፊት በቅሎዋ ወደ ሁዋላ እየተሳሰቡ በዚያ ተኩስ መሀል አዚያ ገላጣ መንገድ ላይ ስለ ቀሩ ሁላችንም ከያለንበት በቅሎዋን ለቅቆ ወዳንድ ዛፍ እንዲጠጋ ጮኸንበት ነበር። ነገር ግን በትረ ዕድቅ ከበቅሎዋ ጋር እልክ እንደ ተጋባ ሁሉ ከስዋ ጋር የገጠመውን ትግል እንጂ በዙሪያው የሚወርደውን የጥይት አመትም ሆነ የኛን ጩኸት ከቁም ነገር የጣራው አይመስልም። ደግነቱ እዚያ ጫካ ውስጥ ተሰግስገው የሚተኩስብንን ምንደኞች፥ ወታደሩ ገብቶ እንዲመታ ታዝዞ ገብቶ ሲገጥጣቸው እነሱ እየሸሹ ወታደሩ እየተከተለ ተኩሱ ከኛ እየራቀ ሄደና መንገዱ አጣን ሆነ።

«እቴም ሴሎችም *ያን ያክ*ል እየණህንብህ ለምን በቅሎዋን ለቅቀህ እንደ ሁላችን ተ*ገ*ን ፍለ*ጋ* አልሄድህ?» ብየ በትረ ፅድቅን ሁዋላ ብጠይቀው፤

«ስለ ታመምሁ አንተ በግርህ እየሄድህ የሰጠኸኝን በቅሎ ለቅቂያት ጥይት ቢ*ገ*ድላት ወይም ብትጠፋ *ያንተን*ም የህሊናየንም ወቀሳ የማልችለው ስለ መሰለኝ ነው» አለኝ። በትረ ፅድቅ ካሳ የህሊናውንና የሰው ከሰውም ይልቅ የህሊናውን ወቀሳ የሚፌራውን *ያ*ክል *ሞትን የጣይ*ፌራ ቆራጥ ሰው ነበር!

ወታደሩ እዚያ ጭካ ውስጥ ተሰማስገው ይተኩሱብን የነበሩትን የጠላት ምንደኞች ካስለቀቀልን በሁዋላ የጠመጃ ድምዕ ሳንሰማ፥ ጫካውን ጨርስን ሕንላጣው ክፍል ደረስን። በዚያ ጫካ ውስጥ ሕንንዋዝ በነበርንበት ጊዜ ሁሉ የጠላት አይሮፕላኖች አልተለዩንም በላያችን ይመላለሱ ነበር። ነገር ግን ከስራቸው ሕጫካው ውስጥ መሆናችንን ቢያውቁም ያለንበትን በትክክል ለይተው ሲያዩ ባለመቻላቸው ቦምብ አልጣሉብንም። ያ ጫካ ካንድ ወገን ወገን በጠላት ለተገዙ ምንደኞች መሸሸጊያ ሆኖ ሲያስወጋን ቢውልም ክሴላ ወገን ሰራዊታችንን ያን ከጉማ ጀምሮ የተደረገብንን እጅግ ብዙ ስደተኛ ህዝብ ከጠላት አይሮፕላኖች በመሸሸን ካሰን። ሰራዊቱና ያ ሁሉ ብዙ ህዝብ የሚጉዋዝበት መንገድ በጫካ ውስጥ ባይሆን ኖሮ፤ ግልጥ ቢሆን ኖሮ እኒያ በላያችን ያለ ማቁዋረጥ ሲመላለሱ የዋሉት አይሮፕላኖች ብርቱ ጉዳት ያደርሱብን እንደ ነበረ አይጠረጠርም።

ከጫካው እንደ ወጣን እንደ መጠነኛ ኮረብታ አልፈን፥ ከስሩ ያለውን ጫካ የለበለ ወንዝ ተሻንርንና ሴላ ከላይ እስከ ታች በረዥሙ ጉብ ያለ ለሰፈርነት የሚስማማ ቦታ ስለ ተገኘ እዚያ ስፈርን። ያ የሰፈርንበት ቦታ ሰውም ከብትም እስሩ ካለው ወንዝ ውሀ እንደ ልብ የሚያገኝበት ከመሆኑ ሴላ እንዳልፍነው ጫካ ጥቅጥቅ ያለ አይሁን እንጂ ብዙ ቅልልቅና ትንንሽ ዛፎች የሽፈኑት ስለ ሆኑ አይሮፕላኖች ከላይ ኢላማቸውን አነጣጥረው ለመምታት የሚመች አልነበረም። ከትንንሾቹ ዛፎች የሚወዳደር ደንላ ሳርም ሞልቶበት ነበር። ያ ቦታና አካባቢው ከጅማ ግዛት ውስጥ «ጌራ» የሚባለው ክፍል መሆኑን ሰዎች ነገሩኝ።

ስራዊታችንና አብሮት የሚጉዋዘው ስደተኛ ሕዝብ ቀኑን ሙሉ ፋታ ሳያንኝ የዋለበትን የሚያስመርር ጉዛ ጨርሶ በስፌረበት ቦታ፥ ደህና እረፍት አግኝቶ አደረ። በማግስቱ እንጋት ላይ ቃራሮች ራታውራሪ ከበደ ያዘውና ቀኛዝማች ደጀኔ ርንጤ ከሰዎቻቸው ጋር እንደ ተለመደው ሰራዊቱ የሚጉዋዝበትን መንንድ አማንነት ለማረጋንጥ ቀድመው ሄዱ። ቆየት ብሎ ስደተኛው ህዝብና ከሰራዊቱም «ጉዋዝ» የሚባለው ክፍል ተከትሎ መንንድ ያዘ። ራስ ከደረቅ ጦራቸው ጋር ቀድመው የሄደው ብዙ ህዝብና ጉዋዙ እስኪርቅና መንንዱ ነፃ እስኪሆንላቸው ወደ ሁዋላ ቆዩ። አብሮዋቸው ከቆዬው ሰራዊት መህክል ቁርሱን አድርጎ ጨርሶ፥ ስንተ የሚሰጠውን ምልክት የሚጠባበቀውም ንና ቁርሱን ያልጨረሰውም ነበረ። ሰራዊታችን በዚያ ሁኔታ እንዳለ ከወንዙ ወዲያ ማዶ ካለው ኮረብታ የከባድ መሳሪያ ተኩስ ተሰማ። ወዲያው ተኩሱ ከተሰማበት አቅጣጫ፥ አንድ «ኘናም - ኘናም» የሚል ነገር አየሩን እየሰነጠቀ መጥቶ እስፌራችን ላይ ፈነዳ። ጠላት የተኮሰብን የመድፍ እርሳስ ነበር! ከዚያ ሁለተኛው ከዚያ ሶስተኛው ከዚያ - ስንት እንደ ሆነ እግዜር ይወቅ እየተከታተለ ከማዶው ከዚያ -

ራተኛው እየተውዠመገናመ እየመጣ እስፈራችን ላይ ሲፈንዳ እንደ መጋዝ ስለታም ስብርባሪው በዙሪያው ያገኘውን የዛፍ ቅርንጫፍ ሁሉ እየቀነጣጠስ ይጥለው ጀመር። ያን ጊዜ አደጋው ያልተጠረጠረ ድንገተኛ ስለ ነበረ በስራዊታችን መሀከል መደናገር የተፈጠፈ መስሎ ነበር። ነገር ግን ምንም እንኩዋ የመድፉ ተኩስ ባያቁዋርጥ፤ «ታጠቁ» ምልክት የሆነው ጥሩንባ ሲነፋ ያ ጊዜያዊ መደናገር አለፈና ሁሉም ቀዋሚ ስራቱን በመከተል ወደየቡድን አለቃው እየሄደ ተሰብስቦ የሚሰጠውን ትእዛዝ በመጠባበቅ ላይ እንድለ «የጠሳት ወታደር! የጠሳት ጦር! የጠሳት እግረኛ ጦር!» የሚል ድምፅ ከያቅጣጫው ተሰማ።

እውነትም በጣም ብዙ የጠሳት እግረኛ ጦር ከማዶው ኮረብታ እየወረጳ ከስራችን ያለውን ወንዝ ለመያዝ ዘቅዝቆ ይሽቀጻደማል! ግንባር ቀደሙ እንዲያውም እወንዙ ለመድረስ ተቃርቦዋል! ያን ሲያዩ የሆለታ መኮንኖችና ወታደሮቻቸው ከራስ ሰዎችም በከፊል ከጠሳት ቀድመው ወንዙን ለመያዝ እነሱም እሽቅድድም ገጠሙ።

ወዲያው የራስ ድንኩዋን ከነበረበት አጠንብ አንድ ወርካ ይሁን ወይም ወርካ የሚመስል ትልቅ ዛፍ ስለ ነበረ የመድፉ እርሳስና የቦምብ ፍንጣሪ እንዳይንባ፥ የዛፉ ስር በግንባርም በቀኝና በግራም ግንድ እየተጕራረደና ከረጢት አፌር እየተሞላ ስፋ ብሎ ታጥሮ ራስ እዚያ ሆነው፥ ወደ ግንባር ለሚሄዱት እንዲሄዱ ተራቸው እስኪደርስ በደጅግንነት ተቆጥበው ለሚቆዩት እንዲቆዩ ትእዛዝ እየሰጡ ጦርነቱን ይመሩ ጀመር።

ወንዙን ለመያዝ በኛ በጦርና በጠላት ጦር መሀክል የነበረው ተኩስ ደረቅ ጫካ እንደሚያቃጥል የቁዋያ እሳት ሲነጋጋ ራቅ ብሎ ለሚያየውና ለሚሰማው ያስራራ ነበር። በዚያ ራታኝ ጦርነት አንዳንድ ጊዜ የኛ ጦር አይሎ ወንዙን እጁ ሲያደርግ አንዳንድ ጊዜ የጠላት ጦር አይሎ የኛን ጦር እያስስቀቀ ሲይዝ፥ ያ ወንዝ ብዙ ጊዜ የሁለቱ ተፋላሚ ጦሮች እጅ ከተለዋወጠበት በሁዋላ በመጨረሻ በኛ ስራዊት እጅ እንደ ሆነ ቀረና፥ የጠላት ጦር ሸሽቶ ከማዶው ኮረብታ ጥግ ቦታ እንዲይዝ ስለ ተገደደ እዚያ ሆኖ ይዋጋ ጀመር። ታዲያ ያ ሸሽቶ፥ ከኮረብታው ደረት ላይ የያዘው ቦታ ወንዙን የያዘው የኛ ሰራዊት የመሳሪያ ሀይሉን አስተባብሮ ለሚያወርድበት የጥይት መአት አጋልጦ ይሰጠው ስለ ነበረ፥ የሚተገንበት አጥቶ የተጨነቀ መሆኑን ከመሀክሉ ብዙዎች ቦታ ለመለወጥ ላይና፥ ታች ቀኝና ግራ ሲሩዋሩዋጡ ክሩቅ መታየታቸው ያመለክት ነበር።

የጠሳት ጦር እንዲያ ባለ አስቸ*ጋሪ ሁኔታ* ሲዋ*ጋ* ከቆየ በሁዋላ በቀኝም በግራውም በኩል ተጨማሪ የጦር ሀይሎች አምጥቶ ጦርነቱ ከሚደረግበት ላይና ታች ወንዙን እንዲይዙ ለማድረግ ሞከረ። ምናልባት የጦርነቱን ግንባር ለማስፋትና ያን የሰፋውን የጦርነት ግንባር ተከትሎ የኛ ሰራዊት ወደ ቀኝም ወደ ግራም ዘርዘር ሲል መሀሉ መድከሙ ስለማይቀር ያን የደከመውን ክፍል አጥቅቶ ወደ ነበረበት ቦታ ወደ ወንዙ ለመመለስ የሚልች መስሎት ይሆናል። ወይም ወንዙን የያዘው ሰራዊታችን እዚያ ክቆየው የጠላት ጦር *ጋር* እንደ ተያያዘ አዲስ የመጡት የጦር ሀይሎች ከቀኝና ከግራ ወንዙን ተሻግሪው ስራዊታችንን ለመክበብ የሚችሉ መስሎት ይሆናል። ነገር ግን፥ የጠላት አሳብ ያም ይሁን ይህ አዲስ የጦር ሀይሎችን ማምጣቱ በጦርነቱ ግንባር ምንም ያክል ለውጥ አላስከተለም። በደጀንነት ተቆጥበው ከቆዩት የራስ የጭፍራ አለቆችና ከከንቲባ ጋሻው ጠና ስዎችም ታዝዘው ሄደው በግንባር ሲዋጉ ከቆዩት ጋር በመተባበር ወንዙን ወደ ላይም ወደ ታችም ታዝዘው ሄደው በግንባር ሲዋጉ ከቆዩት ከቆዩት ጋር በመተባበር ወንዙን ወደ ላይም ወደ ታችም በርዝመት ስለ ያዙት አዲስ የመጡት የጠላት የጦር ሀይሎች ያን ወንዝ ለመያዝ፥ ወይም በላይና በታች ተሻግረው ስራዊታችንን ለመክበብ ባደረጉት ሙከራ፥ ከብርቱ ትንቅንቅና ተጋድሎ በሁዋላ እንደ ፊተኞች ጉዋደኞቻቸው ወደ ኮረብታው ጥግ እንዲያፈገፍግ ተገደዱ።

ጠሳት፥ በሞትና በመቁሰል ከጦርነቱ ውጭ በሆኑት ወታደሮች ምትክ ወይም በጠቅሳሳው የግንባር ጦሩን ለማበርታት አዳዲስ ተጨማሪ ሀይል ባመጣ ቁጥር እንደ ማየል ብሎ እስከ ወንዙ መድረስ ይችልና እዚ*ያ* ላይ ብርቱ ትንንቅ ብርቱ ተ*ጋ*ድሎ ከሆነ በሁዋላ የኛ ወንን የደረስ *ጉዳ*ት ደርሶበት ጠሳቱን አሽሽቶ ወንዙን እንደ ያዘ ይቀራል። እርግጥ የጠሳት ወንን ብቻ ሳይሆን የኛ አዛገናችም በርክት ያሉ ወታደሮች በምትና በመቁሰል ከጦርነቱ ውጭ በመሆናቸው ወይም ጠላት ከማየሉ፤ ብዙ ጊዜ ድ*ጋ*ፍ እየጠየቁ ራስ ልከውሳቸዋል። ነገር ግን ጠሳት ከኮረብታው ጥግ የያዘው ቦታ ከኛ ወ*ገን* ለሚተኮስበት ጥይት አጋልጦ የሚሰጠው ሲሆን የኛ ሰራዊት የሚዋጋው የወንዙን ግንጅና ጫካውን ተተማኖ ስለ ነበረ፥ ከኛ ወንን ይልቅ በጠሳት ወንን የደርሰው ጉዳት ይበልጥ ሕንዴ ነበረ *ገጣቾች ሁ*ሉ ይስማማሉ። ጠላት እንደ ማየል ብሎ ወደ ወንዙ በሚቀርብበት ጊዜ የሚተኩሰው የመትረየስና የጠመንጃ ፕይት ከወንዙ ውስጥ በመሸነው ስራዊታችን ላይ ከሚያደርሰው ይልቅ የሰፈርንበት ቦታ ኮረብታነት ስለ ነበረውና ጠላት ከያዘው ከፍተኛ ቦታ ኮረብታነት ስለ ነበረውና የመትረየስና የጠመንጃ ጥይት ወንዙን እያለፈ የኮረብታውን ደረት ወይም ስር መምታት ይቀናው ስለ ነበረ እዚያ በነበረው ስዋችን ላይ ያደረሰው የሞትና የመቁሰል ጉዳት በቀላሱ የሚገመት አልነበረም። እስፌር የነበረው ሰዋችን ጠሳት ከወንዙ አጠንብ በሚታኩስው የመትረየስና የጠመንጃ ጥይት ብቻ አልነበረም የተጎዳው። ከዚደ የባሰ ከማዶው ኮረብታ ላይ ጠላት ያለ ማቁዋረጥ የሚተኩሰው የከባድ መሳሪያ እርሳስና አይሮፕሳኖች ያወርዱበት የነበረው የ«እሳተ *ገሞራ* ቦምብ» ነበር በጣም የ*ጎዳ*ው።

ጥዋት ጦርነቱ ከተጀመረ በሁዋላ ትንሽ ቆይተው ስንት እንደ ነበሩ ረስቻለሁ - የጠላት አይሮፕላኖች መጥተው እሰፌራችን ላይ የእሳተ - 1ሞራ ቦምብ (ናፓልም) ይጥሉ ጀመር። ያ የእሳተ - 1ሞራ ቦምብ መጀመሪያ የገደለውን ሳር ያቃጥልና ከዚያ ቦምቡ በወደቀበትና ሳሩ በተቃጠለበት ዙሪያ ያለውን ዛፍ ከዚያ ዘልሎ ባጠንቡ ያገኘውን ሁሉ ሲያቃጥል እንዲያ ካንዱ ወደ ሴላው እየተዛመተ መካውን በሙሉ የቁዋያ እሳት ተነስቶ የሚያቃጥለው ይመስል ነበር። ሥራር የነበረው ሰው ሁሉ ከየመጠለያው እየወጣ እሳቱን ባሬርና በቅጠል ለማጥፋት ሲሩዋሩዋጥ ከመሀክሉ በቦምብና በከባድ መሳሪያ የርሳስ ፍንጣሪ ወይም በቀላል መሳሪያ ጥይት እየሞቱም እየቆስሉም የወደቁ ብዙ ነበሩ።

እሰፌር የነበረው ሰው፥ በሙሉ ባይሆን በክፌል እሳቱን ለማጥፋት ፋታ የሚያገኝ አይሮፕላኖች - ከጥዋት ጀምሮ ወደ ከፋ ጉዞ አይጀመረውን ስደተኛ ህዝብና ጉዋዙን ለመደብደብ ይሁን ወይም ቦምብ አልቆባቸው ለመተካት ይሁን አይታወቅም - ከሰፌራችን ላይ ላጭር ጊዜ ጠፍተው ቆይተው እስኪመለሱ ነበር። እኒያ አይሮፕላኖች እንዲያ እየተመላለሱ በግንባር ለሚዋጋው ስራዊት በደጀንነት እስፌር የቆየውንና ወደ ከፋ በመጉዋዝ ላይ የነበረውን ስዋችንን ከጥዋት ጀምሮ ከእኩለ ቀን በሁዋላ እስከ ስምንት ወይም እስከ ዘጠኝ ስአት ማድም ድረስ ሲደበድቡ ውለው ከሄዱ በሁዋላ አልተመለሱም።

ከጥዋት ጀምሮ እስከ ስምንት ወይም እስከ ዘጠኝ ስአት ግድም ድረስ ሰራዊታችን በግንባር ከጠላት ስራዊት በደጀን ከእሳት ጋር በሁለት ግንባሮች ሲዋጋ ነበር የዋለ። ከዚያ በሁዋላ አይሮፕላኖች መምጣታቸውን ሲያቆሙ ጦርነቱ ከወንዙ አካባቢ በሚደረገው ተወስኖ፥ ጠላት ተጨማሪ ሀይል ባንኘ ቁጥር ወንዙን ስመያዝ በሚያደርገው ጥረት ውጊያው ተፋፍሞ ሲቃጠል ጉዳት በዝቶበት ወደ ተራው ጥግ ባፈገፈገ ቁጥር ውጊያው በመጠኑ በረድ ሲል እንዲሁ የኛ ሰራዊት ከወንዙ አንድ እርምጃ ወደ ሁዋላ ሳይፈገፍግ ቀኑ ተገባደደ።

*እ*ኔ ያነለት ራስ ጦርነቱን ከሚ*መ*ሩበት ከፍተኛ ቦታ አጠንብ ስለ ነበር*ሁ*፥ ያ ቦታ የጠላት ጦር ወንዙን ለማስለቀቅ የኛ ጦር ላለመልቀቅ ያደርጉት የነበረውን ተጋድሎ ደህና አድርጌ ለመመልከት አስቸሎኝ ነበር። ወደ አስርና አስራ አንድ ሰአት መሀከል ጠሳት ለመጨረሻ ጊዜ በተጨማሪ ጦር ህይሉን አጠናክሮ የኛን ስራዊት ከወንዙ ለማስወጣት በጦርነቱ **ግንባር ከላይ እስከ ታ**ች፥ ብርቱ የጠመንጃው ጥይት ወንዙን አልፎ እኛ በነበርንበት አካባቢ፥ በጢስ ተረብሾ እንደ ወጣ የንብ ሰራዊት «ጢዝ - ጢዝ - ጢዝ» እያለ አየሩን ሞልቶ ሲዋነብ፥ መድረሻ ይሳጣ ነበር! በዚያ መሀል ቀኛዝማች በልሁ ደንፉ ትንሽ ሥንበት ወይም - ተገን ፍለጋ - ወደ ቀኝ ይሁን ወደ ግራ ሰግደድ አይሉ ሕንዲሁ ቀጥ እንዳሱ ጠመንጃቸውን አንግተው ከጦርነቱ ማንባር እየተጎማስሱ መጥተው ራስን እጅ ነሱና አፈር የተሞላውን ከረጢት ምሽፃ ከውጭ በሁለት ሕጃቸው ደገፍ ብለው ቆመው ይነ*ጋገ*ሩ ጀመር። ሕዚያ *ቆመ*ው ክራስ *ጋር* በሚነ*ጋገ*ሩበት ጊዜ ሁሉ ጥይት ዙሪያቸውን ይዋነብባቸዋል ነገር ግን እሳቸው በፍፁም ር*ጋ*ታ በፍፁም ፀጥታ *ንግግራ*ቸውን ሲቀጥሱ ዝንቦች የሚዞሩባቸውን ያክል የተቸገሩ አይመሱም ነበር! አንዳንድ ጊዜ በንግግራቸው መሀከል ሲስቁ ይታያሉ። የተቀመጥሁበት ቦታ ትንሽ ራስ ያለ ስለ ነበረ ምን እንደሚነ*ጋገ*ሩ ላውቅ አልቻልሁም፥ የማጥቃት ውጊያ የሚያደረግበት ጊዜ ስለ ነበረ፥ በደጀንነት ተቆጥበው የቆዩ የጭፍራ አለቆች ቢኖሩ ለርድታ ወደ ግንባር እንዲላኩ ለመጠየቅ መጥተው ስለሱ ኖሮዋል የሚነጋገሩ። ብቻ አልቀናቸውም። ከጋሻጃግሬዎችና ራስን ለመጠበቅ ከተመደቡት ጥቂት ሰዎች በቀር ደጀን ሆነው የቆዩት የጭፍራ አስቆች ሁሉ፤ በዬተራ እየታዘዙ ወደ ግንባር ሄደው እዚያ በመዋ*ጋት* ላይ ነበሩ።

ከዚያ ቀኛዝማች በልሁ ራስን እንደ 1ና እጅ ነስተው ጥይቱ እሳቸውን እንደ ፈራ ሁሉ እመሀል ትቶ፥ በቀኝና በግራቸው ያለውን የዛፍ ቅርንጫፍ ሁሉ ሲጨፈጭፍ በመጡበት አሆሁዋን ረጋ ብለው እየተንማለሉ ወደ ጦርነቱ ግንባር ተመልሰው ሄዱ። በተቀመጥሁበት የዛፍ ስር እንዳለሁ ካይኔ እስኪጠፋ ዝም ብየ ስመለከታቸው ቆይቼ ያ ሁሉ የጥይት በረዶ በዙሪያቸው ሲወርድ ትንሽ ስቅጠጥ የማይሉ በመሆናቸው ልባቸው ከቀዝቃዛ ብረት ወይም ካለት ድንጋይ እንደ ተሰራ ሁሉ ትንሽ ንቅንቅ የማለት ምልክት የማይታይባቸው በመሆናቸው ክልቤ አደነቅሁዋቸው አከበርሁዋቸው!

ምንም እንኩዋ ጠሳት በተጨማሪ ጦር ሀይሉን አጠናክሮ ከባድና ቀላል መሳሪያውን አስተባብሮ በጦርነቱ ግንባር ከሳይ እስከታች ለመጨረሻ ጊዜ - ያደረገውን የማጥቃት ውጊያ ተቁዋቁሞ ለመመለስ ቀኛዝማች በልሁ የጠየቅሁትን ድጋፍ ሳያገኙ ቢመለሱ፤ ስራዊታችን ያለ ተጨማሪ ሀይል ከያዘው ቦታ አንድ ስንዝር ሳይለቅ፤ ጦርነቱ እንዲያ ተፋፍሞ እንደ ተቃጠለ ቀኑ መሽ። ጨለማው ከበድ እያለ ሄዶ አይን መያዝ ሲጀምር፤ ጠሳት ወንዙን ለመያዝ ባደረገው የማጥቃት ውጊያ ብርቱ የሞትና የመቁሰል ጉዳት ከደረሰበት በሁዋሳ፥ ሙከራው ሳይሳካለት በመቅረቱ ወደ ኮረብታው ጥን አፈግፍን ከዚያ የሚተኩሰው የመትረየስና የጠመጃ ጥይት እስፈራችን ሳይደርስ፥ ወንዙንና የሰፈርንበትን የኮረብታ ስር ብቻ በመምታት ተወሰነ። ስለዚህ ከራስ መምሪያ አጠንብ የነበርን ሁሉ አልፎ አልፎ ከሚተኮስብን የከባድ መሳሪያ አደጋ በቀር ክሴላ ስጋት ነፃ ሆነ። የከባድ መሳሪያው እርሳስም ቢሆን፤ ብዙ ጊዜ እኛን አልፎ እየወደቀ ሲፈንዳ ነበር የምንሰማው።

ቢበዛ፥ ከምሽቱ ወደ አንድ ሰአት ላይ ቀኛዝማች በልሁና ጥቂት ታላላቅ መኩዋንንት ከጦርነቱ ግንባር ከወንዙ ወደ ራስ መምሪያ መጡ። ወሩ ታህሳስ ስለ ነበረ፥ ቀደም ብሎ ጨልሞ ነበር። መኩዋንንቱ ላጭር ጊዜ ከራስ ጋር ሲነጋገሩ ቆይተው ሲመስሱ ፊታውራሪ ዳምተው ተስማ ለንግግሩ ስለ ነበሩ፤ ምስጢር እንዳልሆነ ምን ተነጋግረው እንደ ወሰኑ ጠየቅሁዋቸው።

«ካንተ የሚሸሸግ አይደለም እንጂ ምስጢርንቱስ ምስጢርን ነው። ራስ አሁን ተነስተው ወደ ክፋ ጉዞዋቸውን እንዲቀጥሉና ከኛ ወንን ተኩስ ሲቆም ጠላት ግንባሩን ለቅቀን መሄዳችንን አውቆ ወዲያውኑ እንዳይከተለን ፥ ቀኛዝማች በልሁ የሆለታን ሰዎች ይዘው ክራስ ሰዎችም አንዳንድ የጭፍራ አለቆች ተጨምረው እስከ አምስት ሰአት ግድም ድረስ እዚሁ ወንዙን እንደ ያዙ ሲተኩሱ ቆይተው ከዚያ በሁዋላ መንገዱ ነባ ስለሚሆንና እነሱም ደረቅ ጦር ስለ ሆኑ በሩጫ እንዲከተሉ ነው የተወሰነ» አሉኝ። ራስ ወዲያው ተነሱ፥ እኔ ግን በትረ ዕድቅን ተሽሎት ስለ ነበረ እሱ ሰዎቻችንን ይዞ ጉዞውን እንዲቀጥል ከተስማማን በሁዋላ በቅሎየን ብቻ አስቀርቼ የግንባሩን ሁኔታ እስከ መጨረሻ ለማወቅ እዚያ እንዲቆዩ ከተመደቡት ከነቀኛዝማች በልሁ ጋር መቆየት ፈለግሁና እዚያው ቆየሁ።

ያ፥ ከን*ጋት* እስከ ምሽት ድረስ ቀ*ኑን ሙ*ሉ እንደ ተቃጠለ የዋለው የጌራ ጦርነት በጣም ብርቱ ስለ ነበር። በዚ*ያ* ጦርነት በጠቅሳሳው ስንት ሰው እንዳለቀብን ለኔ አሳውቅም፥ በመጨረሻ የጦርነቱን ግንባር እንደ ያዘ የቀረው ጠላት ያውቅ እንደ ሆነ እንጂ ከኛ ወንን የሚያውቅ ሰው ያለም አይመስለኝም። በባህላችን በጦርነት ሜዳ ሲዋጉ የወደቁትን ጀግኖች ቁጥር ለቅሞ ማወቅ የተለመድ አልነበረም። የያንዳንዱን ሰው ሞት የሚያውቅ የጦርነት ጉዋደኞቹ ከዚያ ከፍ ሲል የቅርብ አለቃው፥ ከዚያ በሁዋላ ቤተሰቡ ብቻ ናቸው። ኢትዮጵያ ድል ካደረገችባቸውም ሆነ ድል ከሆነችባቸው ብዙ ጦርነቶች ባንዳቸው እንኩዋ የሞቱትን የቆሰሉት ጀግኖችዋ ቁጥር በታሪክ ተመልክቶ አይታይም።

በኔራ ጦርነት ምንም እንኩዋ የኛ ስራዊት የወንዙን ግንጅና ወንዙ የለበሰውን ጫካ ተገን (ምሽግ) አድርጎ ሲዋጋ የዋለ በመሆኑ የደረሰበት ጉዳት በጠላት ከደረሰው ጋር ሲመዛዘን ዝቅተኛ እንደሚሆን ቢገመት ባጠቃላይ ያ ጦርነት በሰውና በጥይት ደካጣ የነበረ አቅማችንን ይብስ እንዳደከመው የጣይጠርጠር መሆኑን ያነጋገር ሁዋቸው መኩዋንንት ሁሉ ተስጣምተው ያረጋግጡ ነበር። ከኔራ ጦርነት በሁዋላ ሰራዊታችን የሰውና የጥይት፥ ከሰውም የባስ የጥይት ድህ ሆነ። በወታደሩ ወንብ የሚታየው ዝናር ሁሉ ከቁጥር የጣይገቡ በጣም ጥቂት ጥይቶች ያሉበት ወይም ምንም የሴለበት ነበር!

ምእራፍ አስራ ዘጠኝ

<u>ታጀብ</u>

ራስ ጦርነቱን ሲመሩ የዋሉበትን ቦታ ለቀው ወደ ከፋ ጉዞዋቸውን ከቀጠሉ በሁዋላ ቀኛዝማች በልሁና የሆለታ መኮንኖች ጠላት ወንዙን እንዳይሻንር ሲጠብቅ እንዲቆይ ተመድቦ የቀረውን ሰራዊት በማንባሩ ከላይ እስከ ታች ዘርዘር ብሎ ተሰልፎ ተኩሱን እንዲቀጥል ስላደረጉ ተኩሱ ቀጠለ። ብቻ ያ ተኩስ ሁለቱም ወንኖች - የኛም የጠላትም - ከማዶ የሚንቀሳቀስ ነንር ያዩ በመሰላቸው ቁጥር ለጥንቃቄ ያክል፤ እንዲሁም በየቦታቸው መኖራቸውን ለማስታወቅ ያክል ካልሆነ መቸም በዚያ ጨለማ «ጠላትን አነጣጥሮ ለመምታት ይቻላል» ተብሎ የሚተኮስ አልነበር።

ከጠላት ወገን ያለማቁዋረጥ ከሚነጉደው የከባድ መሳሪያ ተኩስ በቀር ወንዙን ተከትሎ ከላይ እስከ ታች የሚተኮሰው የጠመንጃና የመትረየስ ተኩስ እንደ ቀኑ ፋታ የማይሰጥ ሳይሆን፥ በረድ ሲልም ሲፋፋምም ነበር። አንዳንድ ጊዜ ፀጥ ብሎ ቆይቶ ያንዱ ወገን ከማዶ የሚንቀሳቀስ ነገር ያየ መሎት ተኩስ ሲከፍት የሴላው ወገን አጠፋውን ይመልስና በግንባሩ ላይ እስከ ታች የተፋፋመ ተኩስ ሲተኮስ ይቆያል። ታዲያ፥ ያ ከፀጥታው በሁዋላ ጠላት የሚተኩሰው ተኩስ በቦታው መኖሩን ለማስታወቅ እንጂ ከዚያ አልፎ የሚያስክትለው ጉዳት እንደሴለ ታውቆ ተለመደና እዚያ የነበሩት ሰዎቻችን የሞት ወይም የመቁሰል ጉዳት እንደጣይደርስባቸው መስጋቱን ረስተው በዚያ ፈንታ ፅኑ ርህብ ተሰምቶዋቸው ሁሉም ሲነጋገሩ የሚሰሙት የሚባላ ነገር ስለሚገኝበት ዘዴ ሆነ።

ወታደሮቹ የሚባሳ ነገር አጥብቀው መፈለጋቸውን ቀኛዝማች በልሁ እንዳወቁ ሰፈሩን ለቅቆ ወደ ከፋ የሄደው ሰራዊታችን ጥሎት የሄደ ስንቅ ቢንኝ በየስፈሩ ዞሬው የሚፈልጉ ሰዎች ሳኩ። ነገር ማን የተንኘው አንድ ስልቻ ማር ብቻ ነበር። ስለዚህ አንድ ስው ከስልቻው ውስጥ በሁለት እፍኙ እየዛቀ እዚያ ከቀኛዝማች አጠንብ ለነበርን ሁሉ ሰጥቶን በሳንና ለግዚኤው ረሀባችነን አስታንስልን። ቆይቶ ማን ማንባሩን ለቅቀን በመንገድ ላይ እንዳለን እኔ ብርቱ፥ ውሀ ጥም ስለለቀብኝ «ምነው ያን ማር ባልበሳሁት በቀረብኝ ኖሮ!» አልሁ።

በጦርነቱ ማንባር እንዲያ ተኩስና ፀጥታ ሲፈራረቅ እስከ አምስት ስአት ማድም ቆይተን ስቅቀን በሰራዊታችን ለመድረስ የመነሻው ጊዜ ሲደርስ ቀኛዝማች በልሁ ማንባሩን ሲጠብቁ ላመሹት የቡድን አለቆች ሁሉ ሰዎቻቸውን ይዘው እንዲነሱ በየተሰለፉበት ቦታ መላክተኞች ላኩ። ከዚያ በቅሎዎች ከተኩሱ ራቅ ባለ ሰዋራ ቦታ ተይዘው ሲጠብቁ ከቆዩበት እንደ መጡልን ባለ በቅሎ በበቅሎው እግረኛ በግሩ ስራዊታችን የሄደንበትን የከፋን መንገድ ይዘን ገለገስን። ግን ቢበዛ ከአንድ ስአት ተኩል እስከ ሁለት ስአት ተኩል ያክል ቢሆን ነው። ከዚያ በሁዋላ ቀድሞን በሄደው ሰራዊታችን አንድ ስፌ ረግረግ ላይ ታግዶ ቆይቶ የመጨረሻው ክፍል የታገደበትን ቦታ ገና ሳይለቅ ደረስንበት። እዚያ ከነበረው ብዙ ህዝብ ከረግረጉ ወዲያ ጣዶ ተራግሬው የቆዩ አጋስሶቻቸውን የሚጭትም ከረግረጉ ቀኝና ግራ አልፎ አልፎ ባንዳንድ ላይ ተሰብስበው የሚንጫጩም ነበሩ። እንደ ደረስን ያን ብዙ ህዝብ ስናይ ጠላት ቀድሞ መንገድ ዘግቶበት የታገደ መስሎን ነበር። ነገር ግን፥ ጠላት ያስታጠቃቸው ምንደኞች ምቹ እዲያዙ ማስቸገራቸው ባይቀርም፥ ስራዊቱን እዚያ ቦታ ላይ አግዶ ያን ያክል ጊዜ ያቆዬው ብርቱ የጠላት ጦር ገጥሞት ሳይሆን በረግረጉ ምክንያት መሆኑን እዚያ የነበሩት ስዎች ነገሩን።

የዚያን ስፊ ሪግሪግ መሻገሪያ መልካዎች ስማግኘት ዳርዳሩን ወደ ላይ ወደ ታች መሄድ ያስፈልግ ነበር። ነገር ግን እዚያ የነበሩት ስዎች እንደ ነገሩን መሪዎች ካስመኖራቸውም ሴላ ሴሲት በመሆኑ የተጫኑ ከብቶች ያሉዋቸውም የሴሉዋቸውም እዬቸኮሉ ቀጥታ መንገዱን ይዘው እንደ መጡ ረግረጉ ውስጥ ይገባሉ። እዚያ ከብቶች ከነጭነታቸው ሲወድቁ እነሱን ተረዳድቶ ስማንሳትና ጭነታቸውን አራግፎ በሸክም እያሻገሩ እንደ ገና ለመጫን እጅግ አስቸጋሪና ብዙ ጊዜ የሚፈጅ ስለ ነበረ ያን ችግር አልፎ እንደ ልብ ለመሄድ አልተቻለም። ደግሞ እኒያ ሰዎች እንደ ተረኩልን ችግሩን እጥፍ ድርብ አድርጎ የዘጋው ያን ሁኔታ ሲያዩ ዳርዳሩን ወደ ላይም ወደ ታችም ሄደው መልካዎችን እያገኙ በደህና የተሻገሩ ቢኖሩም፤ ብዙዎች ባለ አጋስሶችም በበቅሎ የተቀመጡና እግረኞችም ቀድመዋቸው ረግረጉ ውስጥ የገቡት መውጫ አጥተው ሲጨነቁ እያዩ እንደ ደረሱ ቀጥታ፥ እዚያ ረግረግ ውስጥ አዬባቡ በላይ በላዩ መጨመራቸው ነው።

ያን የሚያሳዝን ታሪክ ሰዎች ሲተርኩን «ድል ሆኖ የሚሸሽ ሰራዊት እንደ በግ መንጋ በፊቱ የሚሄደውን እያየ መከተል እንጂ የሚሄድበትት ገደል ይሁን ሜዳ አይታየውም!» ሲባል የሰማሁት ትዝ አሰኝ። ታዲያ ሴሲት መሆኑ በጀ እንጂ ቀን ቢሆን ኖሮ እዚያ ረግረግ ውስጥና ዙሪያውን የነበርው እጅግ ብዙ ህዝባችን እንዲያ እንዳስ የጠሳት አይሮፕሳኖች ቢደርሱበት ያገኘው የነበረው ጉዳት ምን ያክል ይሆን እንደ ነበረ እግዚአብሔር ይወቅ።

አጋሰሶቻቸውን ጭነው ያበቁትና ሌሎችም ጉዞዋቸውን ሲቀጥሉ ጭነው ያሳበቁትና ሌሊቱን ደጀን አድርገው (ጠላት በሌሊት እንደማይክተላቸው አምነው) እዚያ ረግረግ ዳር ቆመው ተቀምጠውም በርጋታ እያወሩ ብዙ ነበሩ። እኛ እነሱን እዚያ ትተን ከሚሄዱት ጋር ተጨምረን ስንጉዋዝ አንድ ቦታ ላይ አንድ ሰው ከመንገዱ ዳር እንደ ተጋደመ የእር የሚያስጨንቀው ድምፁን ክፍ አድርጎ ሲናገር ክሩቅ ይሰማ ነበር። ሶት ወይም አራት የሚሆኑ ሰዎች በዙሪያው ቆመዋል። ታዲያ እንዲያው ያለው ነገር የተለመደ ሆነና፥ ከዚያ መንገዱን ሞልቶ ከሚሄደው ህዝብ መሀክል ቀረብ ብሎ አይቶት ከንፌሩን አዶመጠጠ ከሚሄደው ህዝብ መሀክል ቀረብ ብሎ አይይቶት ከፍነሩን አዶመጠጠ የሚሄድም ዘወር ብሎ ሳያየው እንኩዋ የሚሄድም ነበረ። እኔም እንደ ደረስሁ ቀረብ ብዬ ሳየው ባላውቀውም የለበሰው ልብስ የሆለታ መኮንኖች መለዮ ያለበት ስለ ነበረ፥ ከሆለታ መኮንኖች አንዱ መሆኑን ተረዳሁ። እጦርነቱ ግንባር ቆስሎ እስከዚያ ድረስ ሰዎች በሽክም ወስደውት ይሁን ወይስ የት እንደ ቆስለ ጠይቁ መልስ አላንኘሁም። «ጎበዝ እባካችሁ ከነነፍሴ በጠላት እጅ አንዳልወድቅ እናንተም እንዳላስቸግር ገድላችሁኝ ሂዱ እባካችሁ! አንድ ትይት ይበቃኛል አንድ ጥይት አትንንኝ!» ሲል ያስለቅስ ነበር። «እባካችሁ ተሸክመን እስከ ሰራር ልናደርሰው አንችልም?» አልሁዋቸው በዙሪያው የነበሩትን ሰዎች።

«ቃሬዛ ቢኖር ነበራ! ቅስሉ ላንድ ስው ሸክም በማይመች ቦታ ስለሆነ ያለ ቃሬዛ አይቻልም» አሰኝ አንዱ። የሆለታ መኮንኖች ወይም ቀናዝማች በልሁ ምናልባት ወደ ሁዋላ ሆነው ወይም ሳያዩት በሴላ መንንድ አልፈው እንደ ሆነ አላውቅም እንጂ፤ ቢያዩት ኖሮ፥ እንድያ ሲማጠን አልፈውት እንደማይሄዱ ርግጠና ነበርሁ። እዚያ ቆሜ ስመለከተው ቆይቼ ብቻየን ምንም ላደርግለት እንደማልችል ስለ ተረዳሁ እኔ አቁስዬ ጥዬው የሄድሁ ይመስል የወንጀለናነት ስሜት ተስምቶኝ አፌን እዬመረረኝ ጉዞዬን ቀጠልሁ። ትንሽ ያፅናናኝ ሆለቶች የጦርነቱ ግንባር ሲጠብቅ ላመሽው የሰራዊታችን ክፍል ደጀን ሆነው ሁዋላ የሚከተሉ ሰምቼ ስለ ነበረ «እነሱ ይደርሱለት ይሆናል» የማለቱ ተስፋ ነበር። እውነትም የሆለታ ጉዋደኞቹ ሁዋላ ደርሰው እንዲገደል ማድረጋቸውን ሲወራ ሰማሁ። መገደሉ እውነት ቢሆንም ማን እንደ ገደለው ወይም ከተወሩት ሁለት ወሬዎች የትኛው እውነት እንደ ሆነ ላረጋግጥ አልቻልሁም።

አንደኛው ወሬ «ሆስቶች ከመሀከሳቸው አንድ ቁስለኛ ለመዳን ተስፋ ያለው ከሆነ ምንም ብርቱ ችግር ቢገጥጣቸው ትተውት እንዳይሄዱ ለመዳን ተስፋ የሴለው ከሆነ ግን ገድለውት እንዲሄዱ ቃል ኪዳን ስለ ነበራቸው ያ መኮንን የጣይተርፍ መሆኑ ከተፈ*ጋገ*ጠ በሁዋሳ አንድ መኮንን እንዲገድለው ተደረገ» የሚል ነበር። ሁስተኛው ወሬ «ቁስለኛው እንደጣይተርፍ ከተረ*ጋገ*ጠ በሁዋላ የጎረስ መሳሪያ ተሰጥቶት ራሱን አንዲገድል ተደረገ» የሚል ነበር። ያ እንደጣይተፍ ሆኖ በመቁስሉ የሞት ፍርድ ተፈርዶበት የተደለ መኮንን «ሻምበል ሰጣ አያባሬ» ይባል ነበር።

የኔራ ጦርነት የተደረነበትን ቦታ የተተዋዘንበት ክፍል አልፎ አልፎ ጫካ ቢኖርበትም በጠቅላላው ከመንንዱ ቀኝና ግራ የሚታዬው አዝመራ ነበር። ያን ያለፈን ዘንባባዎችና ሌሎች ልዩ ልዩ ዛፎች በርከት ብለው የሚታዩበት ካካባቢው ትንሽ ክፍ ያለ ቦታ ስንደርስ እዚያ ላይ ሰራር ተደርጎ ቆየን። አኔ ሪሀብና ድካም ተደራርበው አዝለውኝ ስለ ነበረ ሰዎቼ የስፈሩበትን ቦታ መፈለጉ ያመት መንንድ መስሎ ታይቶኝ እንደማላኘው አስቀድሜ ተስፋ ቆርጨ ቅርብ ሆኖ ወደ ታዬኝ ዛፍ ሄዴ በቅሎየን ከዛታ ጋር በለኮው አስርሆና የኮርቻውን ምቹ አንፕፌ ኮቴም ሱሪየም ቁምጣዎች ስለ ነበሩ ግላሱን ለብሼ ጠመንጃየን ተንተርሼ እዚያ ዛፍ ስር ገደም አልሁ። ወዲያው ከባድ እንቅልፍ ወስዶኝ ዝናሙ ዘንም እስኪያባራ አልነታሁም ነበር። ስነታ የለበስሁትን ግላስና ያነጠፍሁትን ምቹ ዝናም አበስብሶዋቸው ብርቱ ብርድ እንደ ወባ ሲያንቀጠቅጠኝ አገኘሁ። በቅሎየም ልጉዋሙን በታስረበት ዛፍ ሬግፍን አውልቆ ከራቴ ፕሎልኝ ለኮውን ቆርጦ ሄዶዋል። ከዚያ ተነስቼ ጠመንጃየንና የበቅሎውን ልጉዋም እንዲሁም ዝናም ያበሰበሳቸውን ምቹና ግላስ ይገር የምሄድበትን ሳላውቅ አአምሮየ ሳይሆን እግሬ በመራኝ እየተንቀጠቀጥሁ ትንሽ እንደ ሄድሁ የልጅ ቢተውን (ያባቱን ስም ረስቻለሁ) ድንኩዋን አዬሁ። ልጅ ቢተው የክቡር ራስ እምሩ ልዩ ዐሐፊ ነበር። ባልተቤቱ ወይዘሮ ዋጋየ (የሳቸውንም ያባት ስም ረስቻለሁ) በሽሬ ዘመቻ መኖራቸውን አላስታውስም እንጂ ከጎሬ ጀምሮ በምእራብ በተደረገው ትግል ሁሉ ከባላቸው ሳይለዩ ተካፋይ የሆኑ ብርቱ ወይዘሮ ነበሩ።

«ልጅ ቢተው ልጅ ቢተው» ብዬ ተጣራሁ ወደ ድንኮዋኑ በር ቀረብ ብዬ።

«ማነው!» አለ ልጅ ቢተው ከውስጥ።

ማን መሆኔን ከተናገርሁ በሁዋላ ወይዘሮ ዋጋየ ቶሎ የፋና መብራት አብርተው አስገቡኝ። ጠመንጃየን ባንድ ትከሻየ ዝናም ያበሰበሳቸው የበቅሎ እቃዎቼን በሴላው ትከሻየ ተሸክሜ እዬተንቀጠቀጥሁ ስገባ ባልና ምሽት አይተው መጀመሪያ ሁስቱም ደንግጠው የሚያደርጉትን አጡ ከዚያ ዋጋየ ከድንጋጤያቸው ወጥተው የተሸከምሁትን ሁሉ ካሳየ ወስደው ወዲያ አስቀመጡና «ወባ አስብህ?» አሉኝ።

«የሰብኝም፤ ብርድ ነው» አል*ሁዋ*ቸው። ወዲያው ክየት አምጥተው ምን ጊዜ አንዳነጠፉት ሳላይ፤

«በል እዚያ ተኛ» አሉኝ፣ ከነሱ ምኝታ ትንሽ ራቅ ብሎ የተነጠፈ ምንጣፍ አመልክተው። ግጣሽ ራቁቴን ባሳዩኝ ምንጣፍ ላይ ስጋደም ቶሎ ጫማየን አውልቀው በወፍራም *ጋ*ቢ ከራሴ እስከ እግሬ ከጠቀሰሎኝ በሁዋላ በሱ ላይ ከነሱ ብርድ ልብስ አንዱን ደግሞ በዚያ ላይ ምን እንደሆነ አላውቅም ሴላ ነገር ደራርበው እስኪከብደኝ አሽከሙኝ። ትንሽ ቆይቼ ሰውነቴ ፀጥ እያለ ሄደና እንቅልፍ ወሰደኝ። ብቻ ምንም ያክል ተንቀልፍቼ ሳይቆይ፤ ከውጭ ሰዎች ሲንጫጩ ነቅቼ፥ የተከናነቡትን ልብስ ገለጥ ባደርግ ነግቶ የድንኩዋን ውስጥ ሁሉ ብርሃን ሆኖዋል። ወዲያው የበቅሎየ መጥፋት ትዝ ስላለኝ ቶሎ ተነስቺኤ ጫማየን ሳጠልቅ ባልና ምሽት ነቅተው፥

«አሁን ተነስተህ ወዴት ልትሄድ ነው? ብርዱ *ገ*ና አልሰቀቀምኮ» አለኝ ልጅ ቢተው።

«ጉዞ ሳይጀመር በቅሎየን ልፌልንው ጉዞ ከተጀመረ በሁዋላ አላንኘውም» ብዬ ተነሳሁ::

«ሕንግዲያውስ *ጋ*ቢውን ሕንደለበስህ ሂድ» አሱኝ ሕመይቴ።

ቀምጣ ኮቴንና ቀምጣ ሱሪየን ከውስጥ የንሳየ ከላይ ተደራርቦ የተጫነኝ የልብስ ሙቀት አድርቀውኛል። ምቹውና ማሳሱ ግን፥ እንደ ረጠቡ ነበሩ። *ጋ*ቢየን ተከናንቤ ጠመንጃየንና ርጥቡ የበቅሎ እቃየን ተሽክሜ በን አድራጊዎቼን ከልብ አመስግኘ በቅሎየን ልፌልግ ወጣሁ።

ሕድል ሁለት መልክ የለውም። ወይ ቀና ወይ ጠማማ ነው። ታዲያ ያነለት ከንጋት አቅራቢያ ጀምሮ ቀና ሕድል ገጠመኝና ከዚያ ሕንደ ወባ በሽታ ከሚያንቀጠቅጥ ብርቱ ብርድ በነልጅ ቢተው የማይረሳ ርዳታ ተገላግዬ ከነሱ ድንኩዋን ሕንደ ወጣሁ ብዙ ሳልሄድ፥ በርክት ያሉ ከብቶች (በቅሎዎች አህዮችም) ባንድነት ሲግጡ በሩቁ አዬሁ። ቀረብ ሕያልሁ ስሄድ ከመሀከሳቸው አንዱ በቅሎ ባዶ ኮርቻ የተጫነ መሆኑን ሳይ «የኔ በቅሎ ሳይሆን አይቀርም» ብዬ ገመትሁ። ሕውነትም የኔ በቅሎ ነበር። ከጠባቂዎቹ አንዱ የማውቀው የፊታውራሪ ዳምተው ተሰማ አሽክር ስለ ነበረ የተሽከምሁትን ኮተት

«ምን ጉድ ነው? እነዘሪሁን ምን ሆኑ? በቅሎውስ ይህን ሁሉ እቃ ላንተ ጥሎ ኮሬቻ ብቻ ተሜኖ እንዴት ወዲህ መጣ?» አለኝ።

ሕኔም ከነዘሪሁን የተለየሁበትን ምክንያትና ከዚያ በሁዋላ የሆነውን ባጭሩ ነገርሁትና ምናልባት ሕነ ዘሪሁን የሰፈሩበትን ያውቅ ሕንደሆነ ብጠይቀው የማያውቅ መሆኑን ነገረኝ።

ከዚያ ያ ልጅ በቅሎየን ለጉሞ ርጥብ ምቹና ማሳሱንም ብዬቦታቸው አድርጎ ሲሰጠኝ ርቦኝ ስለ ነበረ ወደ ልጅ ቢተው ድንኩዋን ተመልሼ ቁስ በማድረግና ስዎቼ የሰፈሩበትን በመንፈለግ መሀከል መቁረጡ አስቸግሮኝ ሳመንታ ቆየሁ። ሁዋሳ ጉዋዝ ከመነሳቱ በፊት ሰዎቼን ፈልጌ ካሳፓኘሁ ለያነለት ጭራሹን ሳገኛቸው የማልችል መስሎ ስለታዬኝ እነሱን መፈለጉን መረጥሁና መንገዴን ስጀምር፤ «እካ ዘሪሁንን ያገኘሀቸው እንደ ሆነ በከፋ መንገድ ከሰፈሩ መውጫ ሳይ ተቀምጨ የምጠብቃቸው መሆኑን ንገርልኝ። አሁን ሰፈር - ስሰፈር ዞሬ እንዳልፈልጋቸው ስሳገኛቸው ሰራዊቱ ጉዞ የጀመረ እንደሆነ እንዳያመልጡኝ ነው» ብዬ ሰልጁ ነግሬ እንደ ምንም ተጎትቼ በበቅሎየ ሳይ ተቀምጬ የከፋን መንገድ ይገፍ እስከ ሰፈሩ ወሰን ሄድሁ። አንድ ትንሽ ወንዝ ተሻግሬ በመንገድ የሚያልፈውን ማየት የምችልበት ከፍተኛ ቦታ አገኘሁና እዚያ ተቀምጨ ስጠብቅ ሰፈርተኛው መጉዋዝ ከጀመረ በሁዋሳ ብዙ ቆተው ሰዎቼን ሲመጡ አዬሁዋቸው። አቶ በትረ ፅድቅ ገና ከሩቅ ሲአይየኝ እዬሮጠ መጥቶ ስሞኝ ሰፈር ሳልደርስ ያደርሁበትን ምክንያትና ወዴት እንዳደርሁ ሊጠይቀኝ ሲጀምር የዘሪሁን ፉክራ አቁዋረጠው።

ዘሪሁን ሁለት ጠምጃዎች የራሱን አንግቶ ሴሳውን በጁ ይዞ አንድ ጉልበቱን እንበርክኮ ሲፈክር ሲፈክር ቆዬና፥

«እኔ ያንተ ወንድም እኔ ያንተ አሽከር እንዲህ ነኝ!» ብሎ በጁ የያዘውን ጠመንጃ ከፊቴ አስቀመጠው። ማታውን እጉዞ ላይ ጠላት ያስታጠቃቸው ምንደኞች በሚጉዋዘው ሰራዊታችን ላይ አደጋ ፕለው ሲታኮሱ፥ ከነሱ የማረከው ጠመንጃ ነበር።

«ጠመንጃውን መርቁልሀለሁ። በል እንግዲህ የምበላው ነገር ስጠኝ» አቶ በትረ ፅድቅ ያነለት፥ እንኩዋንስ ሊስቅብኝ በመራቤና በመንገላታቴ በጣም ነበር ያዘነ። ሁዋላ ግን የኢትዮጵያ ነፃነት ከተመለሰ በሁዋላ እንኩዋ በኔ ለማሳቅ ሲፈልግ ከሚያነሳቸው ማሳቂያዎች አንዱ የዚያነለት ሁኔታየ ነበር።

«ሀዲስ» ይላል በትሪ ዕድቅ ሊያስቅብኝ ሲፈልግ። «ሀዲስ፥ ሁለት ቀን ጦሙን እዬዋለ አድሮ፥ በሶስተኛው ቀን ከእህል በቀር ሌላ ነገር አልታየው ባለበት አሽከሩ የሚያስገርም የጀብድ ስራ ሰርቶ በወጉ አሽከሮች በኔቶቻቸው ፊት እድነሚያደርጉት የማሪከውንጠመጃ ከፊቱ ጥሎ ሲፈክር ‹እባክህ ይህን ፍከራህን ለሴላ ጊዜ አቆይና ይልቅስ አሁን የምበላው ነገር ስጠኝ!› አለው» ብሎ እየሳቀ ያስቅብኝ ነበር። ታዲያ እውነቱ፥ በትሪ ዕድቅ ሊያስቅብኝ ፈልጎ ይለው የነበረው አደለም። ዘሪሁንን የምበላው እንዲስጠኝ የጠየቅሁት እንደ ወጉ ፍክራውን አስጨርሼ እንደ ወጉ የጣለውን ምርኮ (ጠመንጃውን) ተቀብዬ ከመረቅሁለት በሁዋላ ነበር። የሆነ ሆኖ ዘሪሁን ቶሎ ከወንዝ ውሀ አምጥቶ፥ በሶ አስናድቶልኝ ከበላሁ በሁዋላ ከዚያው ከበሶው በጥብጦ በትልቅ ዋንጫ ስጠኝና ያን ጠጥቼ እኔ እስካርፍ እዚያው ቆይተው ጉዞዋችንን ቀጠልን።

ያንጊዜ ጅማና ክፋ የተሳያዩ ጠቅሳይ ግዛቶች ስለ ነበሩ ያነለት ስፌር የተደረገበት ቦታ የሁለቱ ግዛቶች ወሰን ከነበረው ከጎጀብ ወንዝ አጠንብ ነበር። የከፋው ገዥ ክቡር ራስ ጌታቸው አባተ ከጃንሆይ ጋር ወደ ስሜን ግንባር ለዘመቻ ታዝዘው ሲሄዱ ክቡር ደጃዝማች ታዬ ጉልሳቴ ከሚመራ አውራጃ ተነስተው የክፋ ጠቅሳይ ግዛት ጥብቅ ገገር እንዲሆኑ ተደርጎ ነበር። አንባቢዎች እንደሚያስታውሱት ክቡር ራስ እምሩ ክሪምቱን ጎሬ ሲከርሙ ተባብረው ጠላትን እንዲቃወሙ ከፃፉላቸውና እንደሚስማሙ እምነት ተጥሎባቸው ከነበሩት ታላላቅ መኩዋንንት አንዱ ደጃዝማች ታዬ ስለ ነበሩ እሳቸውና የከፋ ህዝብ ጠላትን የሚቃወሙና ለኢትዮጵያ ነፃነት የቆሙ ለመሆናቸው አንዳች ጥርጣሬ የነበረ አይመስልም። ስለዚህ ማታ ጥሩንባ እዬተነፋ ከሞላ ጎደል የሚከተለው ማስጠንቀቂያ ሲለፌፍ አመሽ።

«ከነን ጀምሮ የምንጉዋዝበት አገር ህዝብ ጠላትን፥ የሚቃወምና እኛን የሚረዳ በመሆኑ በመንገድም ሆነ በስፌር ባሳንሩ በፌቃዱ ለሽያጭ የሚያቀርበውን በንንዘብ ከመግዛት በቀር ወታደር ወይም ከወታደር *ጋር* የሚጉዋዝ ማነኛውም ስው ባሳንሩን በምንም አይነት ሲያስቸግር ቢ*ገ*ኝ ወይም ማስቸንሩን ያይን ምስክር ቢነግርበት በብርቱ የሚቀጣ መሆኑን እንድታውቁት!»

በማግስቱ ጥዋት እንደ ተለመደው መንገዱ አማን መሆኑን እያስሱ የሚያረጋግጡት ቃራሮች ፊታውራሪዒ ከበደ ያዘውና ቀኛዝማች ደጀኔ ርንጤ ከሰዎቻቸው ጋር ቀደም ብለው ተነስተው ሄዱ። ቀይተው ስደተኛው ህዝብና ከጉዋዙ የሚበዛው ክፍል ተከተሉ። ከሁሉም በሁዋላ ራስ ከመኩዋንንቱና ከሆስታ መካንኖች ጋር መንገዳቸውን ያዙ። ደብረ ማርቆስ የነበሩት የክብር ዘበኞች አለቃ ልጅ (ሁዋላ ቀኛዝማች) ግዛው ቡኔ መትረየሳቸውን አስጭነው እሳቸው በበቅሎ ተቀምጠው ክራስ ፊት ለፊት ይሄዱ ነበር። ክራስና ከመኩዋንንቱ በሁዋላ አቶ በትረ ዕድቅና እኔ ተዝናንተን እያወራን ስንሄድ ሁለት ወታደሮች አንድ የጣሊዒያን መለዮ ያለበት ቆብ በራሱ የደፋ ሰው ቀኝና ግራ ክንዶቹን ይዘው እየሮጡ ባጠንባችን አልፊው ወደ ራስ ቀረቡና ይነጋንሩ ጀመር። ራስም ሰውዬውን እዬጠዬቁት ሲመለስ ክሩቅ እናይ ነበር። ምን እንደጠዬቁትና ምን እንደ መለስ አልተሰማንም። ሁዋላ እንደ ሰማነው ግን «ጣሊያኖች ከፋን መያዛቸውንና ያን መለዮም ያገኘው ለጣሊያን ወታደርነት ከተቀጠሩ የክፋ ጉዋደኞቹ መሆኑን ተናገረ» አሉን። ሰውዬው በወታደሮቹ እንደተያዘ እንዲቆይ ወደ ሁዋላ ተመለሰ። ጉዛው ግን አሳቁዋረጠም፥ ይቀጥል ነበር። የክፋን መያዝ ከስውዬው የስሙ ክሁስት ወታደሮች በቀር ራስና ባጠንባቸው የነበሩት ብቻ ስለ ነበሩ ሴላው «አገር አማን ነው» ብሎ በስላም ጉዛውን ይቀጥል ነበር።

ወደ ንጀብ እዬቀረብን ስንሄድ ቀኙና ግራው ጥቅጥቅ ያለ ጫካ ይህን እንጂ ጥርጊያው መንገድ በጣም ሰፊ ስለ ነበረ ያን ጥርጊያ መንገድ በወርዱም በቁሙም ባለበቅሎ መኩዋንንትና እግረኛ ወታደር ሞልቶት ሁሉም ባንድነት እንደ ማእበል ሲጥመለመል ማየቱ እንኤት ደስ ያስኝ ነበር!

ታጀብ ወንዝ ዳር ስንደርስ ሶስት ይሁን አራት ረዣዥም ፈረንጆች ድንንት፥ ከዬተሸሽንባቸው አጫጭር ቁጥቁዋጦዎች እዬወጡ ቀጥ ብለው ቆሙ። በኪሳቸው ምን እንደ ያዙ እነሱና እግዜር ይወቁት እንጂ በጃቸው የመሳሪያ ምልክት አይታይም ነበር! ወዲያው ያ በሰላም እያወራና እዬተዝናና ይጉዋዝ የነበረው ሰራዊት «ቁም!» እንደ ተባለ ሁሉ ሁሉም ባንድ ጊዜ ቀጥ አለ! ወሬውና መዝናናቱም እንዲሁ ዝም ፀጥ አለ! ፈረንጆች የጠላት መትረየሶች ተደግነውባቸው እያዩ እንዲያ ባዶ እጃቸውን ደረታቸውን ገልብጠው መቆጣቸው እኛን? ወይስ ሞትን? ጣናቸነን ቢንቁ እንደሆነም እንዲሁ ከነሱና

ከግዜር በቀር የሚያውቅ የለ! ያም ሆነ ይህ እኔ እስከ ዛሬ ድረስ አደንቃቸዋለሁ። ደቂቃ ባልመሳ ጊዜ ውስጥ ያን ፀጥታ አቁዋርጠው፥

«በሰው!» ካሉ በሁዋሳ ልጅ ግዛው ቡኔ፥ «እንበሳቸው?» አሉ እንደ*ገ*ና ወደ ራስ ዘወር ብሰው።

«ተው ቆይ እስቲ! ‹ምንድን ናቸው?› በሱዋቸው» አሉ ራስ በጃቸው የያዙትን አለንጋ ይሁን ወይም ሴላ ነገር ላይና ታች እያወዛወዙ። ወዲያው ከኛ ዘንድ ጠያቂ ሳይሄድ ከፌርንጆቹ ዘንድ አንድ የምናውቃቸው ሰው እየሮጡ መጥተው ራስን እጅ ነሱ። እኒያ ሰው ቀኛዝማች መጊድ ይባሉ ነበር። ቀኛዝማች መጊድ የሻለቃ ዮሀንስ አብዱ እና የአቶ ዳዊት አብዱ የእንጀራ አባት መሆናቸውን ጎሬ በቆየሁበት ጊዜ ሰምቻለሁ። ከቀኛዝማችነት ማእረግ ጋር የጎሬ ከተማ ገኘር ሆነው መሾማቸውንም የዚያ ልንነሳ አቅራቢያ ሰምቸ ነበር።

«ምንድን ናቸው እንዚህ?» አሱዋቸው ራስ፥ ቀናዝጣች መጊድን።

«ኮሎቴል ሚኒቲ? ማሴቲ (ስሙን ሪስቼዋስሁ) እና ሪዳቶቻቸው ጣሲያኖች ናቸው ጌታየ። ኮሎቴሉ ክቡርነትዎን የከበበው የጣሲያን ጦር አዛዥ ናቸው። ከመጡበት መንገድ ቀኝና ግራ ያለውን ሜካ የጣሲያን ጦር ይዞታል። ከወንዙ ወዲያ ማዶም መድፎችና ልዩ ልዩ ከባድ መሳሪያዎች ተጠምደዋል። ስለዚህ ‹ተከበዋል መውጫ የለዎትምና እጅዎን ቢሰጡ ይሻላል!› ነው የሚሉት» አሉ ቀኛዝማች መጊድ።

«እጃችነን ባንሰጥስ?» አሉ ራስ ትንሽ ዝም ብለው ቆይተው።

«ይህኑ ል*ንገራ*ቸውና መልሱን ሳምጣ» ብለው ቆይተው።

«ይህት ልንገራቸውና መልሱን ሳምጣ» ብለው ቀኛዝማች እየሮጡ እንደ መጡ እየሮጡ ወደ ጣሊያን ሹማምት ሄደው ዘለማ ያለ ጊዜ ሲነ*ጋገ*ሩ ክቆዩ በሁዋሳ ተመልሰው፥ የኮሎኔሱን መልስ ለራስ አስታወቁ። መልሱ ክሞሳ ኃደል እንዲህ ነበር።

«ተከበዋልና በከንቱ ሰው ከሚያልቅ በፈቃድዋ እጅዎን እንሰጡ እንጠይቅዎታለን። ፈቅደው እጅዎን የማይሰጡ ከሆነ ግን እስካሁን ባደረጉት ሁሉ ሰርስዎ ከፍ ያለ አክብሮት ስላለን እንዲህ በድንንት አደጋ ጥለን አንይዝዎትም በጦርነት ህግ የተደነገገውን ስነ - ስራት በመከተል ተዋግተን ነው የምይዝዎ። ስለዚህ ምርጫውን ለርስዎ እንተዋለንና መክረው አስበው ውሳኔዎን ያስታውቁን። እስከዚያ ድረስ እኛ፥ ከወንዙ ወዲያ ማዶ ሄደን እንቆያለን።» ወዲያው ጣሲያኖች ወንዙን ተሻግረው ሲሄዱ ራስ መኩዋንንታቸውንና የሆስታን መኮንኖች እንዲሁም ከጅማ መጥተው የተጨመሩትን መኩዋንንት ሰብስበው ከመንገዱ አጠንብ ወደ ጫካው ትንሽ ንባ ብስው ምክር ያዙ።

ያነለት የጣሲያን የጦር አለቆች ያሳዩትን ጭዋነትና ደመ - በራድነት በሽሬ፥ የጦር ግንባር -ለማስፌራራት ሲሉ ብቻ - ይሸሽ የነበረውን ሰራዊት በእሳተ - ንሞራ ቦምብ ከማቃጠሳቸውና እንደ ተባይ በመርዝ ከመፍጀታቸው ጋር ሳነፃፅረው ጣሲያኖች ባንድ አካሉ ሁለት የተለያዩ መልኮች ያሉት ሰው መስለው ታዩኝ

ያነለት ጎጀብ ወንዝ ላይ የሆነው ሁሉ በእስቱ ብቻ ሳይሆን ካለፈ በሁዋሳም መለስ ብሎ ስያስቡ*ት የሚያስገርሙና የማይገ*ቡ *ነገሮች ያ*ሉበት ነው! ከሁሉ አስቀድሞ *መንገዱን እያ*ሰሱ አ*ማን* መሆኑን እንዲያፈጋግጡ ከሰዎቻቸው ጋር ቀዴም ብለው የሄዱት ፊታውራሪ ከበደ ያዘውና ቀኛዝማች ደጀኔ ርንጤ **ጎጀብ ወንዝ ላይ ድን**ንት በጣሊያን ወጥምድ ውስጥ ሲንቡ፥ እጃቸውን ከመስጠት በቀር ሴላ *ጣጣረጫ* ባይኖራቸውስ *ቃ*ፊር ስሆኑስት ሰራዊት አንዳች ያደ*ጋ* ምልክት ጣሳየት አይችሉም ኖሮዋል? ከዚያ ቆይቶ የተከተሰው ስደተኛ ህዝብና ጉዋዙ እንዴት ነው አንድ ወሬ ነ*ጋ*ሪ እንኩዋ ወደ ሁዋላ ሳይተው እወንዙ እንደ ደረስ እዬተሻንረ እጁን የሰጠ? ከዚያ በሁዋላ ደግሞ ከራስ ሰራዊት ብዙ የራባቸው የደከማቸውና ጥይት ያለቀባቸው አባሎች ተስፋ ቆርጠው ራስና መኩዋንንቱ ከመንገዱ አጠንብ ተሰብስበው በመምከር ላይ መሆናቸውን እያዩ፥ «ምን ይሉን» ሳይሉ በንሀድ መሳሪያቸን ሕያስ**ረ**ክቡ ሕጃቸውን ሲሰጡ ይታዩ ነበር! ይህስ ምን ይባላል? የ*ሚያ*ስንርም አደለም? ዛሬ ከብዙ አመታት በሁዋላ ለሚሰሙት የሚያስገርም ነው! በእስቱ እዚያ ቆመን እናይ ለነበርን ግን የሚያስገርም ብቻ ሳይሆን የሚያስደነፃጥና የሚያስለቅስ ስለ ነበረ አንዳችን የድካማችን ሁሉ መጨረሻ መሆኑ ተሰምቶን አለቀስን። በምክሩ ላይ ከመዋጋቱ እጅ መስጠቱ የተመረጠበት ምክንያትም ይህ ሁሉ ታይቶ መሆኑን እዚያ የነበሩ ሰዎች ነገሩኝ። እኒያ ሰዎች እንደ ነገሩኝ የሰራዊቱ እምራብና መድክም የጥይት ማለቅ ከሁሉም ይልቅ ያካባቢውን ህዝብ ድ*ጋ*ፍ ማጣት ይህ ሁሉ ሰፊ ክርክር ከተደረገበት በሁዋላ እንዲህ ባለ ሁኔታ ሆነን ጦርነት መግጠሙ ሰው ከማስጨረስ በቀር ወደ **ግባችን ስንዝር የ**ማያራምድ ስለሆነ አንዳንድ ውስታዎች ተጠይቀው ጣሲያኖች የሚቀበሉ ከሆነ እጅ መስጠቱ የሚሻል በመሆኑ ተወሰነ። «ተጠየቁ» ከተባሉት ውለታዎች የማስታውሳቸው የሚከተሉት ነበሩ።

፩ኛ፦ ለኢትዮጵያ ነፃነት ለመዋ*ጋ*ት ከኢጣሊያ የጦር ስራዊት አምልጠው በዚያ ጊዜ ከራስ እምሩ ጦር *ጋ*ር የነበሩት ኤርትራውያን ከሴሎች የራስ ስራዊት አባሎች የተለዬ ቅጣት እ*ንዳያገ*ኛቸው ሙሉ ምህረት እንዲደረግሳቸው፤

፪ኛ፦ ወለጋ ውስጥ ቡናያ ላይ የጣሊያንን አይሮፕላን ባቃጠሉትና በውስጡ የነበሩትን ጣሊያኖች በንደሉት የሆለታ መኮንኖች ላይ ያን በማድረ*ጋ*ቸው የተለዬ ቅጣት *እንዳ*ይደረማባቸው፤ ፫ኛ፦ ራስ እምሩን ተከትለው እስከዚያ ቀን ድረስ በኢጣሊያ ላይ ጦርነቱን ሲቀጥሉ በቆዩት ሁሉ ላይ ያን በማድረጋቸው ከሴሎች ኢትዮጵያውያን የተሰየ ምንም አድርጎት እንዳይደረግባቸውና በዬሀንራቸው ንብተው እንደ ሴሎች ኢትዮጵያውያን ሁሉ ሰላማዊ ኑሮ ለመኖር እንዲፌቀድሳቸው» ከዚህ በላይ ያመሰከትሁዋቸው አሁን የማስታውሳቸው አይነተኞች ጥያቄዎች ሲሆኑ የረሳሁዋቸው ሴሎችም ሲኖሩ ይችላሉ።

ራስና መኩዋንንቱ በምክር ላይ እንዳሉ አንድ ከጣሊያን ሹማምንት የተላከ መላክተኛ እዬሮጠ መፕቶ ከራስ ጋር እንዲገናኝ ጠየቀ። ሰውዬው የያዘው መልእክት ጌራ ላይ የወለጋን የጣሊያንጦር ከሁዋላችን መድረሱን አስታውቆ ያ ከሁዋላ የመጣ ጦር፥ ባለበት እንዲቆም እንጂ ወደ ፊት እንዳይንፋ ለማድረግ የጣሊያንን ባንዲራ የያዙ መላክተኞች መላክ አስፈላጊ ሆኖ በመገኘቱ ባንዲራውን የያዙት መላክተኞች በራስ ሰራዊት መሀክል ለማሰፍ እንዲፈቀድላቸው ሹማምንቱ መጠየቃቸውን የሚያመለክት ነበር። ራስም በጉዳዩ ከመኩዋንንቱ ጋር አሳብ ከተለዋወጡ በሁዋላ መፍቀዳቸውን አስታውቀው አንድ የጣሊያንን ባንዲራ የያዘ ሰው በጥቂት ሰዎች ታጅቦ «ደረሰ» ወደ ተባለው ጦር ለመሄድ በሰራዊታችን መሀክል ሲያልፍ አዬን። እውነት - እንደ ተባለው - አዲስ ጦር ከሁዋላችን ደርሶ እንደሆነ ወይም የተከብንበት ዙሪያ መስመር የተዘጋና መውጫ የሌለን አስመስሎ አሳይቶ ራስ እጃቸውን ለመስጠት የሚጠይቁዋቸው ውለታዎች እንዳይበዙና አስች ጋሪዎች እንዳሆት ተፅእኖ ለማድረግ የተፈጠረ ዘዴ እንደሆነ መቸም እኛ «መጣ» የተባለውን ጦር ስላላዬን እናውቅ!

የሆነ ሆኖ፥ ራስ እጃቸውን ለመስጠት ያቀረቡዋቸው ውስታዎች ለጣሲያን ሹማምንት ተላልፈው ሹማምንቱ በበኩላቸው በውስታዎቹ ውስጥ ከተጠየቁት ጥያቄዎች ላንዳንዶቹ መልስ መስጠት የሚችሉ ከነሱ በላይ ባለስልጣኖች እንጂ እነሱ ባለ መሆናቸው ቦንጋ ለዋናው አዛኘር ምናልባትም ላዲስ አበባ በቴሌግራም አስተላልፈው መልስ እንዳንኙ የሚያስታውቁ መሆናቸውን ገለው። ከዚያ ሁላችንም በያለንበት ሆነን ስንጠብቅ ውለን ከቀትር በሁዋላ አስር ወይም አስራ አንድ ለአት ግድም ሹማምንቱ ወደ ራስ መጥተው ጥያቄዎቻቸው ሁሉ ባዲስ አበባ በኩል ለሙሶሲኒ ተላልፈው ሙሶሲኒ መቀበላቸውን ሲያስታውቁዋቸው ራስም፥ ያቀረቡዋቸውን ውስታዎች መሆናቸውን መንግስት የተቀበለ ከሆነ እጃቸውን ለመስጠት የወሰኑ መሆናቸውን አስታውቀው ሁሉም በዚያ አለቀ። የጦርነቱ የመንከራተቱ የነፃነቱ ባንራችን ጫካ ውስጥ በተስፋ የመቆየቱ ነገር እንኩዋ ለኛ ያነለት በዚያ አለቀ። ነገር ግን በተስፋ የመቆየቱ ነገር እንኩዋ ለኛ ያነለት በዚያ አለቀ። ነገር ግን በተስፋ የመቆየቱ ነገር እንኩዋ ለኛ ያነለት በዚያ አለቀ። ነገር ግን በተስፋ የመቆየቱ ነገር እንኩዋ ለኛ ያነለት በዚያ አለቀ። ነገር ግን በተስፋ የመቆየቱ ነገር እንኩዋ ለኛ ያነለት በዚያ አለቀ። ነገር ግን በተስፋ የመቆየቱ ነገር እንኩዋ ለኛ ያነለት በዚያ አለቀ። ነገር ግን ቀኑ መሽቶ ስለ ነበረ ከነመሳሪያችን በነበርንበት አድረን የመሳሪያ ርክክብ የተደረገና ወደ ቦንጋ የተጉዋዝን በማግስቱ ነበር። ታዲያ እዚያ ከመንገዱ ቀኝና ግራ ባለው ጫካ ተሰግስንን ስናድር «ጫካውን በሙሉ የጣሊያን ጦር ይዞታል» ተብሎ ተነግሮን የነበረ ቢሆንም የጣሊያንን ጦር እዚያ መኖር የሚያሳይ አንዳች ምልክት አላዬንም። ሁለተኛ ከጣሊያን ሰራዊት አምልጠው ክራስ እምሩ ጋር የነበሩት ኤርትራውያን «ሙሶሲኒ ምህርት አድርንውላቸዋል ተብሎ አደሩ። ከዚያም ከኢትዮጵያ ለመውጣት መቻላቸውን ሁዋላ ስጣሁ።

ስለዚህ መጀመሪያ ድንገት ከጣሲያኖች *ጋ*ር ስንገናኝ ቀኛዝማች መጊድ «ከመንገዱ ግራና ቀኝ ያለው ጫካ በሙሉ በጣሲያን ጦር ስለተያዘ ተከበዋል» ብለው ለራስ የነገሩዋቸውን ሕንዚህ የተመለከቱት ሁለት ነገሮች ያስተባብሉዋቸዋል።

ምእራፍ ሃያ

ቦንኃ

ክቡር ራስ አምሩ አብረዋቸው ከነበሩት መኩዋንንት ጋር ጎጀብ ወንዝ ላይ መክረው ያካባቢውን ህዝብ ድጋፍ ካለማግኘትም ሴላ የስንቅና የትጥቅ አጥረት በሰራዊቱ ላይ ብርቱ የመንፈስና የአካል ድካም ያስከተለ መሆኑን በመገንዘብ አጃቸውን ለመስጠት መወሰናቸውን ባለፈው ምእራፍ አመልክቻለሁ። ያን ውሳኔ ለማድረግ የተጠየቁትን ውለታዎች ጣሊያኖች መቀበላቸውን እስኪያስታውቁ ቀኑ ስለመሽ ሴሊቱን እዚያው ማደራቸውን በዚያ ምእራፍ ተነግሮዋል።

በማግስቱ ወንዙን እየተሻገርን መሳሪያችንን ለጣሊያኖች ካስረከብን በሁዋላ አርበኝነታችን ቀርቶ ምርኮኞች ስለሆን፥ ብዙ ምርኮኞች ወደ ተሰበሰቡበት ወደ ቦንጋ ተወስደን። ቦንጋ ስንደርስ የማረኩን ሹማምንት ለበላያቸው፥ በዚያ ክፍል የጣሊያን ጦር ሰራዊት ዋና አዛዥ ለነበሩት ለኮሎኔል (ሁዋላ ጀንራል) ማልታ አስረከቡን።

ኮሎቴል ማልታ ባቸር ጊዜ (ከጥቅምት እስከ ታህሳስ 1929) ምእራብ ኢትዮጵያ የያዙበትን ፍጥነትና የጦርነትም የፖስቲካም ስልታቸውን ወይም እቅዳቸውን ተከታትሎ የተመለከተ ሁሉ ጠሳት እንኩዋ ቢሆን እንዲያደንቃቸው ይገደዳል!

ፋሽስት ኢጣሊያ የኢትዮጵያን ነዋሪ ነፃነት ለማጥፋትና ህዝብዋን በቅኝ ግዛት ቀንበር ጠምዳ ስመጨቆን የተነሳችስትን የእብሪት አላማ ለማስፈፀም የቆሙ የዚያ ክፉ አላማ መሳሪያ በመሆናቸው ኢትዮጵያዊ እንደ መሆኔ ኮሎቴል ማልታን አጥብቄ እጠላቸዋስሁ። ነገር ግን እቅዳቸውን በጥንቃቄ ስርተው ጊዜና የስው ህይወት በከንቱ በማይባክንበት ትንሽ የማያቃውስባቸው መሪ በመሆናቸው ጠላት አቅዳቸውን ትንሽ የማያቃውስባቸው መሪ በመሆናቸው ጠላት ብሆንም በሙያቸው እንዳደንቃቸው እንደዳስሁ። የእቅድ አስራራቸውን ዘዴና ፍጥነታቸውን የተቻለውን ያክል አሳጥሬ በሚከተሉት መስመሮች ላንባቢዎች መግለስጽ እወዳስሁ።

እስከ ጥቅምት 1929 አ*ጋ*ጣሽ ወይም እስከዚያ ወር መጨረሻ ግድም፤ ክቡር ራስ እምሩና እኛም ከሳቸው *ጋር ጎሬ* ስለ ነበርን ያን ጊዜ ጣሊያኖች ወደ ምእራብ ኢትዮጵያ አለመድረሳቸውን እናውቃለን። ስለዚህ ኮሎቴል ጣልታ በምእራብ ኢትዮጵያ ዘመቻውን የጀመሩ በትቅምት 1929 መጨረሻ ግድም ነው ጣለት ነው። እንግዲህ በዚያ በጥቅምት መጨረሻ ግድም ወደ ሰዬ (ወለ*ጋ*) ይዘምቱና በጦር በማስፈራራትም ይሁን በፖስቲካ በማግባባት የሰዬን ባላባቶችና ህዝቡን ያሳምናሉ። ከዚያ ሰዬ ከደጃዝማች ጆቴ ልጆች ወሰና የሚባሉትን ሾመው እዚያው ይተውና ሁስተኛውን ልጅ ደጃዝማች ዮሀንስ ጆቴን ይዘው ወደ ኢሉባቦር ይሻንራሉ። ኢሉባቦር ስጊዜው የኢትዮጵያ መንግስት እንደራሴ ሆነው ጎሬ የተቀመጡትን ቢትወደድ ወልደ ዓድቅን ከልጅ ልጃቸው ጋር ይይዛሉ። ከዚያ እነሱንም ይዘው ወደ ከፋ ይሻንሩና የክፋን ጥብቅ ገዥ ደጃዝማች ታዬ ጉልላቴን ይይዛሉ። ከዚያ ክቡር ራስ እምሩ ወለጋና ጅማ ተይዘው ሲቆዩዋቸው ወደ ክፋ ቦንጋ የሚሄዱ መሆናቸውን እቅዳቸውን ጎጀብ ላይ ያጠምዱና ሲጠብቁ ይቆያሉ። ከዚያ ያ ጎጀብ ላይ የተጠመደ ወጥመድ አንድ ጥይት ሳይተኮስ የጎጃሙን ጠቅላይ ገዥ ክቡር ራስ እምሩን ብቻ ሳይሆን የጅማውን ገዥ ከንቲባ ጋሻው ጠናን ጭምር ይይዝላቸዋል። ከዚያ በሁዋላ ከደጃዝማች ሀብተ አምርያም በቀር የምእራብ ኢትዮጵያን ጠቅላይ ገዥዎች ሁሉ ምርኮኞቻቸውን አድረገው ባንድ ላይ ይሰበስቡና ቦንጋ ያስቀምጡዋቸዋል። ምእራብ ኢትዮጵያንም እንዲያ ባለ ጭምር ጊዜ ከሰሜንና ከመሀል ኢትዮጵያ ጋር ተጨምሮ የጣሊያን ቅኝ ግዛት እንዲሆን ለማድረግ ይችላሉ! የሚያስደንቅ ችሎታ ነው! ምናልባትም ኩሎቴል ማልታ በምእራብ ኢትዮጵያ ያሳዩት ችሎታቸው ይሆናል ወዲያው ከኮሎቴል ማልታ በምእራብ ኢትዮጵያ ያሳዩት ችሎታቸው

በምእራብ ኢትዮጵያ ጦራችን እንዲያ ባጭር ጊዜ ተፈትቶ ያ የኢትዮጵያ ክፍል በጣሊያኖች መያዙ የማይሻር የመንፈስ ስብራት ነበር ያደረሰብን። አንባቢዎች እንደሚያስታውሱት ክቡር ራስ እምሩ ተከዜ ሸለቆ ውስጥ በሰፈርንበት እኔን ወደ ሱዳን ሊልኩኝ አስጠርተውኝ ስንነጋገር ጦራችንን በሽሬ ግንባር ድል ሳይሆን ለምን ወደ ሁዋሳ እንደ መለሱት በጠየቅሁዋቸው ጊዜ «ረዥም ጊዜ ልንዋጋበት የምንችል ለኛ የሚመች ቦታ ይዘን ጦርነቱን ለመቀበል አስበን ነው» ብለው ጦርነቱን ለመቀጠል፥ ከሰሜን ኢትዮጵያ ምእራብ ኢትዮጵያ የሚሻልበትን ምክንያት ዘርዘር አድርገው ሲነገሩኝ በሰጡኝ ምክንያት እኔም አምንበት ደስ ብሎኝ ነበር ወደ ተላኩበት የሄድሁ።

ራስ እንዳሉት ጦራችን ረዥም ጊዜ ጦርነቱን ለመቀጠል ከሰሜን ኢትዮጵያ የምእራቡ ክፍል አንራችን የሚስማማ እንደሚሆን ታምኖባቸው የነበሩት ምክንያቶች አጥጋቢ መሆናቸውን ለማስረዳት ሁለቱ ክፍሎች (ሰሜንና ምእራብ) በዚያ ጊዜ የነበሩትን ሁኔታ በማነፃፀር ልዩነታቸውን ከዚህ እንደሚከተለው ባጭሩ ለማሳየት እሞክራለሁ።

፩ኛ፥ ሰሜን ኢትዮጵያ፡- ፋሽስት ኢጣሊያ ኢትዮጵያን ለመውፈር መነሳትዋ ከወልወል ግጭት ጀምሮ የታወቀ ቢሆንም የኢትዮጵያ መንግስት እምነቱን በአለም ማህበር ላይ ጥሎ ሳይሰናዳ ጣሊያኖች በምስራቅና በመሀል ትግራይ አዲግራትን መቀሴን፥ አድዋን አክሱምንና የዚያን አካባቢ ሁሉ አልፌው እስከ ተምቤን ደርሰው ነበር። በምእራብ ትግራይ በኩል እንዲያውም የትግራይን ግዛት በጠቅላሳው ይዘው ተክዜ አፋፍ አጠንብ ዳባጉና ላይ መሽገው ነበር። ታዲያ በዚያ በያዙት የትግራይ ክፍል ሁሉ ምቹ ቦታዎች እየመረጡ ምሽጎቻቸውን መሽገው እርዶቻቸውን የመኪና መንገዶች ስርተው ስለ ነበረ፥ ወታደርና ትጥቅም ስንቅም ሴላም ሰጦርነት የሚያስፈልግ ነገር ሁሉ የጣመላሰስ ችግር ሲያገናቸው ለጦርነት ታዝዞ ሲዋጋ ሲሄድ ባንሩ መሬት ቀድሞት ምሽኑን መሽንና እርዱን አርዶ ከሚጠብቀው ጠሳት *ጋር ነበር የሚዋጋ*። በሰሜን አሊያኖች የኢትዮጵያን ሰራዊት አስቀድ*መ*ው ባሰናዱዋቸው ምሽታችና እርዶች ተተግነው ብቻ ሳይሆን ቦምብና መርዝ እንደ እንደ ዝናም ከሰጣይ እያወረዱ ጭምር ነበር የሚወጉት። አይም ሁሉ ሁኖ «በመጀመሪያው የተንቤን ጦርነትና በዳባጉና ጦርነት ኢትዮጵያውያን ጠሳትን ሳይቀር ባስገረመ ጀማንነት ምሽማ እየጣሱ ገብተው ጣሊያኖችን በጨበጣ ውጊያ *እያሸነቊ* ከምሽ*ጋ*ቸው አስወጥተው ድልን ተቀዳጅተው ነበር! እንዲሁም «በሰለክለካ» ጦርነት ኢትዮጵያውያን የመጨረሻ ድል አያግኙ እንጂ የጣሊያኖች ምሽግ ጥሰው *ገ*ብተው ከብርቱ የጨበጣ ውጊያ ቦሁዋላ ጣሊያኖችን ከምሽጋቸው አስወጥተው ለማባረር መቻላቸውን ራሴ የተመለከትሁ ያይን ምስክር ነኝ! እንዲያ ያለው የኢትዮጵያውያን ጀማንነት ጠላት አስቀድሞ ባገራችን ምሽጎችን ሳይ*መ*ሽ ማና ጣሩ ሲታዳበት አዳስ ጦር ለመተካት መሳሪያና ስንቅ ሲታድልበት ለመሙላት መንገዶችን ሳይሰራ ቢሆን ኖሮ ኢትዮጵያና የጣሊያን ሰራዊቶች በግልጥ ሜዳል ፊት ለፊት ገጥመው የሚዋንበት ጦርነት ቢሆን ኖሮ ምናልባት ያ የኢትዮጵያውያን ጀማንነት በሰሚአን ኢትዮጵያ ያድዋን ድል ለመድገም ሳያበቃን አይቀርም ነበር! ነገር ግን ጠላታችን አስቀድሞ ባገራችን ባለቤት ሆኖ እኛ ልናሰናዳው ይገባን የነበረውን መከሳከያ አሰናድቶ እዚያ ሳይ እንድንዋ*ጋ* ሳልስ*ገ*ደደን የኢትዮጵያውያን ጀግንነት «የእሳት እራት» ጀግንነት ሆኖ ቀረ!

፪ኛ፦ ምእራብ ኢትዮጵያ፦ የምእራብ ኢትዮጵያ ሁኔታ ከሰሜት ፊዕሞ የተሰየል ነበር። ከሁሉ አስቀድሞ፤ ምእራብ ኢትዮጵያ እንደ ሰሜን ጣሊያኖች አስቀድመው በመረጡላቸው ቦታዎች ምሽታቻቸውን ያልመሸንበት ሰራዊታቸውንና ለሰራዊታቸው የሚያስፌልንውን ትጥቅና ስንቅ ከመነሻው እስከ ምሽታቻቸው ለማመላለስ መንገዶች ያልሰሩበት ነበር። እንዲሁም ምእራብ ኢትዮጵያ ደናማ በመሆት የጣሊያን አይሮፕላኖች በሰሜን እንዳደረጉት ኢትዮጵያውያንን በማላጭ አማኝተው በቦምብና በመርዝ ለማጥቃት የሚችሉበት ነበር። ባንዓሩ ለኢትዮጵያውያን ከማናቸውም የጠላት ጥቃት ለመከላከልና ጠላትን ተሸሽን ለማጥቃት የሚያችል ምቹ ነበር። ስለዚህ ያ በሰሜን ኢትዮጵያ የታየው የኢትዮጵያውያን ቆራጥነትና ጀግንነት በምእራብ ኢትዮጵያም ቢኖር ኖሮ የምእራብ ኢትዮጵያ ጠቅላይ ገኘዎችም «ማን በማን ውስጥ ሆኖ ማን የማንን ትእዛዝ ተቀብሎ ጦርነት ሊዋጋ!» እየተባባሉ እስበስ በመናናቅ ፌንታ እንዲያ ያለውን ምስኪን አስተሳሰብ ለመቁዋቁዋም ፌቃደኞች ቢሆኑ ኖሮ የምእራብ ኢትዮጵያ ጦርነት ባለቀበት ሁኔታ ባላለቀ ነበር! ኮሎቴል ማልታም ምንም ያክል የጦርነትና የፖለቲካ አቅድ መስራት አዋቂና የሰሩትን እቅድ በሚያስገርም ፍጥነት ወደ ፍፃሜ ለማድረስ ችሎታ ቢኖራቸው ከዚያ ሁሉ ችሎታቸው ጋር የምእራብ ኢትዮጵያን ጦርነት ሶስት ወራት ተካክሎ ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ለመጨረስ ባልተሳካላቸው ነበር! ነገር ግን የኢትዮጵያ ጠቅላይ አገረ ገገርዎች ታዝዘው እንጂ በስምምነት

ተባብረው መስራት የለመዱ አልነበሩም። ወታደሩ ከትጥቅና ከስንቅ እጥረት ሴላ ያካባቢው ህዝብ ድጋፍ ስላልነበረው ተስፋ የቆረጠ ነበር። ህዝቡም የቅኝ ግዛት አስተዳደር ስለሚያከትለው የባርነት ኑሮም ሆነ በዚያ የባርነት ኑሮ ሲያኖር የመጣን ጠላት መቃወም የራስን ጥቅም መጠበቅ ስለ መሆኑ አስቀድሞ አንዳች ገለፃ ወይም ቅስቀሳ አልተደረገለትም ነበር። ስለዚህ በጠላት ገንዘብና መሳሪያ እየተባበለ፤ ጠላትን በመቃወም ፈንታ ለጠላት ረዳት ሆነ። በዚህ ሁሉ ምክንያት ለማውራት በሚያሳፍር አጭር ጊዜ ውስጥ ድል ሆነን፤ እጃችንን ብቻ ሳይሆን ምእራብ ኢትዮጵያን ጭምር ለጠላት ለጠን!

በንጋ ክቡር ራስ እምሩ ከንቲባ ጋሻው ጠናና ከነሱ ጋር የነበሩት ታላላቅ መኩዋንንት እንዲሁም የሆለታ መኮንንኖችና ከፌረንጅ አገር ትምህርታቸውን ጨርሰውም ሳይጨርሱ አቁዋርጠውም ሳንራቸው ሊዋጉ የመጡ ምሁራን ኰሎኔል ማልታ በነበሩበት ባገረ - 1ገና ግቢ ከቅጥር ውስጥ በድንኩዋን እንዲሰፍሩ ተደርጎ ነበር። ስለዚህ ጎልቶ አይታይ እንጂ፣ በነሱ ላይ ቁጥጥር መኖሩን ባንዳንድ ምልክት እናውቅ ነበር። በጠቅላላ ሰራዊቱ ግን ካገረ - 1ገና ግቢ ቅጥር ውጪ ተበታትኖ ስለ ነበረ የሰፈረ አንዳች ቁጥጥር የነበረበት አይመስልም። ኖሮ እንደ ሆነም ለኛ አይሰማንም ነበር። አቶ በትረ ዕድቅ ካሳና እኔ ከሰዎቻችን ጋር ከግቢው ቅጥር ውጪ ካንድ ወንድ አጠንብ ሰፍረን ከዚያ በፈለግን ጊዜ ራስንና እግቢው ውስጥ የሰፈሩትን ወዳጆቻችንን ልናይ ስንሄድ እንኩዋንስ ችግር ሲገጥመን «ለምን መጣችሁ» ተብለን ተጠይቀን አናውቅም። ሌሎችም ከግቢው ቅጥር ውጪ የሰፈሩት ሁሉ እንዲሁ እንደ ልብ ማግባትና መውጣት ከተማ ውስጥም መዘዋወር ይችሉ ነበር።

በምግብ ብኩል ከቅጥር ውጪ ከሰፈርነው እውስጥ የሰፈሩት ምርኮኞች በመጠኑም ቢሆን ይሻሉ ነበር። እግቢ በምንገባበት ጊዜ እንደ ተመለከትነው ዶክተር አለመወርቅ በየነ ጣሊያኖች ምግብ ከሚያከፋፍሉበት እንደ ዳቡ በቆርቆሮ የታሸገ ምግብ ስኩዋርና ሻይ እንዲሁም አንዳንድ አስፈላጊ የሆኑ ነገሮች እያሸከመ አምጥቶ እዚያ ለሰፈሩት የኛ ሰዎች ሲያከፋፍል እናይ ነበር። ዶክተር አለመወርቅ እዚያ ለሰፈሩት ምርኮኞች ተተሪ ሆኖ መመደቡን ያን ጊዜ ሰጣሁ።

ከፈረንጅ አገር ከተመለሱት ምሁርና እና ከሆስታ መኮንኖች መሀከል ብዙ የሲጋራ ሱሰኞች ነበሩ። ታዲያ ዶክተር አስመወርቅ ያመጣው ሲጋራ በማይበቃበት ጊዜ፥ ሳጥኑ እየተከፈተ አንዳንድዋን ሲጋራ ሁለት ሰዎች የጋራ እንዲያጤስዋት ስትሰጣቸው «እኔ አንድ ጊዜ ስመጥ አንተ ሁለት ጊዜ መጠጥህ እኔ ባጭሩ ስስብ አንተ በረዥሙ ሳብህ» በመባባል በኒያ ሱሰኞች መሀከል የነበረው ፍጅት የሚያስቅም የሚያሳዝንም ነበር!

የቦንጋ ከተማ (ወይስ መንደር ልበለው?) ያን ጊዜ ከማናቸውም ከተማ ወይም አገር ጋር የሚያገናኝ የመኪና መንገድ ያልነበረው ከመሆኑ ሴላ ያይሮፕላን ማረፍያም አልነበረው። ሕዚያ ለነበረው የጣሊያን ስራዊት ምግብ ሆነ ሴላ ለእለት ৮ሮ አስፈላጊ የሆነ ነገር ሁሉ በአይሮፕላን ነበር የሚደርስ። ንብያ በማይውልባቸው ቀኖች አይሮፕላኖች ይመጡና ዝቅ ብለው ሲያወርዱ የፈለጉትን ሁሉ እንብያው ሜዳ ላይ በዣንጥላ (ፓራሹት) አውርደው ይሄዳሉ።

ስለዚህ የመኪና መንገድ እስኪከፌት ድረስ የምግብና የሴላ ለእስት ኑሮ አስፈላጊ የሆነ ነገር ሁሉ እጥረት ስለ ነበረ፥ ከቅጥር ውጪ የነበረውን ምርኮኞች ከማራኪዎቻችን አንዳች የምናገኘው ነገር አልነበረም። ነገር ግን አስራ አምስት ቀናት ይሁን ሶስት፥ ሳምንት ያክል ቦንጋ፥ በቆየንበት ጊዜ ባለመጋዘን መኪና ቀድሞ ጫካውን ሲጠርግ ቡልደዘር ተከትሎ መሬቱን እያስተካከለ ጊዜያዊ መንገድ ተከፈተና ስንቅም ሴላ ለሰራዊቱ የሚያስፈልግ ነገርም የጫኑ ካሚዮኖች ቦንጋ መግባት ጀመሩ። ብቻ ምግብ የጫኑ ካሚዮኖች መግባት እንደ ጀመሩ ቦንጋን ስለ ለቀቅን የምግቡ መድረስ የኛን ሁኔታ ምንም አልለወጠም።

ቦንጋን የስቀቅን ከፈረንጆች አዲስ አመት በሁዋላ ነበር። ላመት በአሉ መድፍ ሲተኮስ በትረ ፅድቅና እኔ፥ እነ ክቡር ራስ ደስታ ዳምጠው መጥተው በኮሎኔል ማልታ ላይ አደጋ የጣሉ መስሎን ደስታችን ቅጥ መጠኑን ያጣ ሆኖ ነበር።

ያን ጊዜ ራስ ደስታ ዳምጠው ደጃዝማች ነብረ ማርያምና ደጃዝማች በየነ መርእድ ከነየሰራዊታቸው እጃቸውን ሳይሰጡ፥ በሲዳሞ በባሴና በንምንፋ በየግዛታቸው እንዳሉ ነበሩ። ታዲያ መነሻው ያልታወቀ ወሬ «ራስ ደስታ ደጃዝማች ነብረ ማርያምና ደጃዝማች በየነ፥ በአዲስ አበባ ሳይ ሲዘምቱ ተነስተዋል፥ ጅማን ሲይዙ ተቃርበዋል ወደ ክፋ መጥተው ኮሎቴል ማልታን ሲዋጉዋቸው ነው» እየተባለ ይናፌስ ስለ ነበረ «ምኞት ባለበት አስቱም ይመስላል እውነት» እንደሚባለው እንመኘው የነበረ ነገር ሆነና ከሶስቱ ጠቅላይ አንረ - ነዥዎች አንዱ ወይም ሶስቱ ባንድነት በኮሎቴል ማልታ ላይ አደጋ የጣሉ መሰለን። ነገር ትንሽ ቆይተን ተኩሱ ለበአሉ ክብር መሆኑን ስንሰማ፥ ደስ ያለንን ያክል የሀዘን ስሜት እንደ ገና ድል የመሆን ስሜት ተስማን። ያነለት ለበአሉ ክብር ኮሎቴል ማልታ ለጣሊያኖች ብቻ ሳይሆን ከቅጥር ውስጥ ለሰፊሩት ኢትዮጵያውን ምርኮኞች ጭምር ግሩም የሆነ ግብዣ ማድረጋቸውን ሁዋላ ሰማን።

በአሉ እንዳለል ማራኪዎቻአችን ወዴት እንደሚወስዱን ሳናውቅ ክቡር ራስ እምሩና አብረናቸው የነበርን ምርኮኞች የጅማን መንገድ ይዘን ጉዞ ጀመርን። ክቡር ደጃዝማች ታዬ ጉልሳቴም አብረውን ነበሩ። የጎጀብን ወንዝ፥ በተማረክን ጊዜ በተሻንርንበት ሳይሆን በሺቪ ማንባር ተሻግረን እሜዳው ሳይ አርፋ የቆየችን አይሮፕላን ክቡር ራስ እምሩንና ደጃዝማች ታዬን ይዛ ሄደች። ያን ጊዜ ራስና ደጃዝማች ወዴት እንደ ተወሰዱ ከጣሲያኖች በቀር ያወቀ ሰው አልነበረም። ሁዋላ ግን አዲስ አበባ አይሮፕላን ማረፊኪያ ወርደው አጭር ጊዜ ቆይተው፥ ከዚያ ከተማ እንኩዋ ሳይገቡ በቀጥታ ወደ ጣሲያን አገር መወሰዳቸውን ሰማን። የቀረውነው ምርኮኞች ጉዞዋችንን ቀጥለን - በስንተኛ ቀን እንደሆነ ረስቸዋለሁ -ጅማ አይሮፕላን ማረፊያው አጠንብ ሰፊርን። ከዚያ በማግስቱ ይመስለኛል ከምሁራኑና ከከመኩዋንንቱ መሀከል ጥቂት በአይሮፕላን ወደ አዲስ አበባ ተወሰዱ። ከተከታዩ ቀን ከቀትር በሁዋላ ማድም በአይሮፕላን ወደ አዲስ አበባ ከተወሰዱት ምርኮኞች መሀከል አንዱ እኔ ነበርሁ።

ምእራፍ ሃያ አንድ

አዲስ አበባ

አዲስ አበባ እንደ ደረስን ካይሮፕላን ማረፊያ በቀጥታ የ «ፖስቲካ ፅህፊት ቤት» ወደ ተባለው ቦታ ተወሰድን። ያ ቦታ ድሮ «ገነተ ልዑል ቤተ መንግሥት» ይባል የነበረው አሁን «አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ» የሚባለው ነው። እዚያ ‹ሲኞች ማርቻኖ› የተባሉ አማርኛ ግሩም አድርገው የሚያውቁ ጣሊያን የስማችንን ዝርዝር ክጅማ እስከ አዲስ አበባ ካደረስን ሰው ተቀብለው ሁላችንንም በተራ በየስም ከናባታችን እየጠሩ አድሜያችንን የተወለድንበትን አገርና እንዲያ እንዲያ ያለውን ለመታወቂያነት የሚያገለግል ነገር ሁሉ እየጠየቁ ይመዘግቡ ነበር። የኔ ተራ ደርሶ ሲጠሩኝ «አቤት» ብየ ከምርኮኞች ጉዋደኞቼ ተለይቼ እሳቸው ተቀምጠው በሚመዘግቡበት እስክደርስ ዝም ብለው በመገረም አይን ይመለከቱ ነበር። በድሜ ልጅ ከመሆኔም ሌላ የለበስሁት የካኪ ቁምጣ ኮትና ሱሪ ስለ ነበረ ይብሱን ልጅ ያስመስለኝ ነበር።

«ሀዲስ አለማየሁ ማለት አንተ ነህ? ግሩም ነው! ‹ቤት ሰው ከሌለበት ቁንጫ ይፈላበታል!›
የሚሉት ተረት አስት አይደለምኮ! ባንሩ ሰው ሲጠፋ ጊዜ አይደለም እንደናንተ ያላችሁ ህፃናት ወደ
ትምህርት ቤት በመሄድ ፌንታ ወደ ጦርነት ከዚያ አልፋችሁ ዲፕሎማቶች እየሆናችሁ ውል
ለመፌራረም ወደ ውጭ መንግስታት የምትላኩ? ግሩም ነው! እሺ ታዲያስ የኛ ዲፕሎማት፤ የንግሊዝ
መንግስት ምን ያክል የጦር ሰራዊትና ምን አይነት የጦር መሳሪያ ሰራስ እምሩ ሲሰጥ አንተስ ስለ ራስ
አምሩ ምን ልትሰጥ ተፌራርመህ መጣህ?» አሉ ሲኞር ግርቻኖ ንግግራቸውን ብቻ ሳይሆን
ፌንግታቸውንና አስተያየታቸውን ጭምር ባሽሙር ቀለም አስጊጠው እፌታቸው እንደ ቆምሁ አይኔን

እስከያነለት ድረስ እንዲያ ያለ ጥሩ አማርኛ የሚናገር ፈረንጅ አጋጥሞኝ ስለማያውቅ ለጠየቁኝ ጥያቄ በመመለስ ፈንታ ሳይታወቀኝ አይኔን ብቻ ሳይሆን አፌን ጭምር በሰፊው ከፍቼ እመለከታቸው ኖሮዋል! በውነት ደንግጫለሁ! ከጥያቄያቸው ይልቅ አማርኛቸው ነበር ያስደነገጠኝ!

«ሰጥያቄየ መልስሰኝ እንጂ! የጠየቅሁህን አልሰማህም እንዴ! የንግሊዝ መንገስ ምን ያክል የጦር ሰራዊትና ምን አይነት የጦር መሳሪያ ሰራስ እምሩ ርዳታ ሊሰጥና ራስ እምሩስ ምን ሊያደርጉ ተፈራርመህሳቸው መጣህ? ብዬ ጠይቄህ ነበርኮ!» አሎኝ። «የጠየቁኝን ሰምቻለሁ፤ የጦር ሰራዊትና የጦር መሳሪያ ውል ልፌራረም ወደ እንግሊዝ መንግስት አልተሳክሁም» አልሁ።

«ምነው የራስ አምሩ ጦር ሽሬ ድል ከሆነ በሁዋሳ፥ ወደ ሱዳን ተልከሀ አልሄድሀም?»

«መድሀኒትና ስወታደር ልብስም ድንኩዋንም የሚሆን ካኪ ከንብያ ልንዛ ሄደው እንጂ የጦር ስራዊትና የጦር መሳሪያ ውል ከንግሊዝ መንግስት ጋር ስመፌራሪም አልነበረም ወደ ሱዳን የሄድሁ» ስላቸው ፈገግ ብሎ የነበረ ፊታቸውን ኮስተር አድርገው ላጭር ጊዜ ዝም ብስው ሲመስከቱኝ ቆዩና «በል ደግ ነው» ብስው እድሜየን የተወሰድሁበትን አገርና እንዲሁም ሴሎችን ጥያቄዎች እየጠየቁኝ ነግሬያቸው ከመዝገቡ በሁዋላ አስናበቱኝ።

ሲኞር ማርቻኖ ምዝንባቸውን እስኪጨርሱ መሽቶ ስለ ነበረ ቀኛዝማች ‹መሳኩ ታዬን›
አስጠርተው ሁሳችንንም ወደ ቤቱ ወስዶ አሳድሮ በማግስቱ ጥዋት እንዲመልስልን አስረክቡት።
ቀኛዝማች መሳኩ ታዬ የክቡር ደጃዝማች ታዬ ጉልሳቴ ልጅ ነው። ሁለታችንም በልጅነታችን ተፈሪ
መኮንን ትምህርት ቤት ስንማር እንተዋወቅ ነበር። ነገር ግን ምንም እንኩዋ የተለያዬንበት ጊዜ በጣም
ረገርም ባይሆን «ምናልባት ረስቶኝ ይሆናል፤ ባይረሳኝም የጣሊያን ምርኮኛ ሆኘ ሲያየኝ የማያውቀኝ
መስሎ መታየቱን ይመርጥ ይሆናል» ብየ እንደማሳውቀው ሁሉ፥ አየት አድርኔው ዝም አልሁ። እሱም

ያነስት እቀኛዝማች መሳኩ ቤት የተምራን ምርኮኞች ምናልባት ባስራ አምስትና በሀያ መሀከል ሕንሆን ይሆናል። ታዲያ ስዚያ ሁሉ ሰው የቀረበው መስተንግዶ፥ (መብሱና መጠጡ) ባይነቱም ሆነ በብዛቱ ባጭር ጊኤ የተሰናዳ አይመስልም፤ ግሩም ነበር! ከራት በሁዋላ - ምናልባት ሁላችንን ባንድ ላይ ለማስተኛት እንድንተኛ ወደየተሰናዱልን ክፍሎች እንደገባን ከቤቱ ልጆች አንዱ መጥቶ ቀኛዝማች መሳኩ ሲያየኝ እንደሚፈልግ ነገረኝ። ልጁን ተከትዬ ስሄድ ቀኛዝማች ከልፍኙ በራፍ ቆሞ ይጠብቀኝ ኖሮ ገና በሩቅ ሲያየኝ አብረን እንዳላመሽንሁሉ እየሮጠ መጣና አንገቴን አቅፎ እስኪጨንቀኝ ድረስ እያገላበጠ ሳመኝ። ከዚያ ወደ እልፍኙ ይዞኝ ገብቶ መጠጥ እንድጠጣ ቢለምነኝ፥ በራት ጊዜ ከጠጣሁት በላይ ብጨምር ጤና እንደማሳገኝ ስላስረዳሁት እንዲሁ ተቀምጠን እንጫወት ጀመር።

«ታውቃለህ? ሕዚያ መስሪያ ቤት ካየሁህ ጀምሬ ሕንዲህ ብቻህን ሕስካንኝህ ምን ያክል ናፍቄ ሕንደ ሳስረዓህ አልችልም!» አሰኝ።

«ሕኔምኮ ሕዚያ በማሳውቀው ሰው ሁሉ መሀከል አንተን ብቻ የማውቅህ በማግኘቴ ደስ ብሎኝ መጥቼ ልስምህ ፌልኔ ነበር። ነገር ግን አሁን የምንኝበትን ሁኔታ ሳስብ፥ ‹ሳንተ አይበጅ ይሆናል› ብየ ነው የተውሁት» አልሁት። ከዚያ እሱ ስለ ዘመቻውም ስለ አርበኝነቱም እኔ ጣሊያኖች አዲስ አበባ ከንቡ ጀምረው ስላደረጉት እየተጠያየቅን ብቻችንን ስናወራ ቆይተን ወደ የምኝታችን ከመሄዳችን በፊት በማግስቱ ላደርንው ስለሚ*ገ*ባኝ ምክር ስጠኝ።

«ነገ ጥዋት ወደ ፖስቲካ ፅህፌት ቤት መልሼ እንድ ወስዳችሁ ሲኖር ማርቻኖ አዝዘውኛል። ከዚያ በሁዋላ ምን እንደሚያደርጉዋችሁ ከነሱ በቀር ምቸም የሚያውቅ የለ። እስከ ዛሬ ድረስ እንኩዋ ጣሊያኖች - ምናልባት ሰው እንዳይሸሻቸው ሲሆን ይችላል - ፌቅደውም ሆነ ወይም በሀይል ተገደው በሚገቡት አርበኞች ላይ ክፉ ሲሰሩ አላየሁም። ነገር ግን ራስ እምሩንና የኔ አባት ወደ ጣሊያን አገር የወሰዱዋቸው በእስረኝነት እንደሆነ እስከ ዛሬ ይከተሉት የነበረውን ፖስቲካ ሲለውጡ አስበው ሲሆን ይችላልና፥ ነገ በናንተ ላይ ስለሚያደርጉትም እርግጠኛ መሆን አይቻል! ስለዚህ ለማናቸውም ነገ ጥዋት እነሱ እጅ ከመግባትህ በፊት እስካሁን ደህና መሆንህንና ሌላም ለዘመዶችህ የምትልከውን መልእክት የሚያደርስልህ፥ የታመነ ሰው እንዳለህ ሰጥተህ ሌሎችን ይገፍ ፖስቲካ ፅህፌት ቤት ግቢ ከመግባቴ በፊት ድረስብኝ» አለኝ።

«የታመነ ሰውስ አለኝ፤ ግን አንተን የሚያስጋ አይሆንም?»

«ምኑ?»

«ቅድም እንዳልኸው ነገ የሚሆን እስኪታወቅ፥ ለጊዜው እስረኛ ነኝኮ! ታዲያ አሳድረህ እንድትመልስ የተሰጠሁህን እስረኛ መልቀቅህ ቢታወቅ አያስጋህም?»

«ሰምን ይታወቃል? አንተ አዋጅ እየተናገርህ አትሄድ!» አለ በቀልድ እንደ መሳቅ ብሎ።

«የተነገረ ነገር ምንም ቢሆን መታወቁ አይቀር!» አልሁት።

«ግዱስህም፤ በዚህ አትስጋ። ብቻ በሶስት ስአት ስለ ሆነ ግቢኢ የምንገባ በጣም በጥዋት ሄደህ ጉዳይህን ፌፅመህ ስሶስት ስአት አስር ደቂቃ ጉዳይ እንድትመስስና «አንበሳ በር» ይባል በነበረው የግቢው የምስራቅ በር እንድትጠብቀኝ» አስኝ። እክዚያ አንድ ልጅ ጠርቶ በጥዋት ስወጣ እንዳይከለክለኝ ዘብ ስሚጠብቀው ወታደር ነግሮኝል እንዲያድር እዘዘልኝና እዚያው እሱ እልፍኝ አንድ ትንሽ ክፍል ውስጥ የምተኛበት ተስናድቶልኝ እዚያ አደርሁ።

በጥዋት ተነስቼ ስዘብ ጠባቂው ወታደር ስሜን ነግራ አባቴ ‹ቄስ ባድማ ያስው› ወደ ሚኖሩበት እንጦጦ ስዊድን ሚስዮን ትምርት ቤት ሄድሁ። ቄስ ባድማና በልተቤታቸው ወይዘሮ የሽመቤት ተገኝቱ ልጆቻቸውም ሁሉ ከቤተሰቡ አባሎች አንዳንድ ይቆጥሩኝ ስለ ነበረ መዝመቴንና ከዘመዶቻቸው አለመመሰሴን ስምተው ኖሮ፥ ሲያዩኝ ደስታቸው እጅግ ታላቅ ሆነ። እመይቴ የሽመቤትና ልጃቸው ወይዘሮ አዲስ አለም ባድማ «እልል» ሲሉ እዚያ ግቢ ከሚኖሩት ኢትዮጵያውያን ብዙዎች ስምተው ተሰበሰቡ። እቤት ንብተን ጎጃም ለዘመዶቼ እንዲተሳለፍልኝ የፈለግሁትን መልእክት ቶሎ ቶሎ አስናድቼ ላባቴ ቀኤስ ባድማ ሰጥቼ ቁርሴን በልቼ እርሳቸውም በኔ፥ ላይ የሚወስደውን ለማወቅ ስለ ፈለጉ አብረውን ወደ ፖለቲካ ፅህፊት ቤት ሄድን።

ከቀኛዝማች መሳኩ ጋር በተቃጠርንበት አንበሳ በር ቆመን ስንጠብቅ ቀኛዝማች መሳኩ በበቅሎው ተቀምጦ በብዙ እስረኞች ታጅቦ ደረሰና ይዞን ወደ ግቢ ገባ። እዚያ አንድ ባንድ እየተጠራን ወደ ሲኞር ማርቻኖ ፅህፊት ቤት ገብተን አዲስ አበባ የምንቆይበትን ቦታ እያስመዘንብን፥ ከኔ በቀር ሌሎች ሁሉ ያነለት ወይም በማግስቱ የሚዋሱዋቸውን ሰዎች ይዘው ቀርበው እንዲያስፈርሙ ግኤታ እየገቡ መውጣታችውን ነገሩኝ። እኔ ግን አባቴ ቄስ ባድማ ቤት የምቆይ መሆኔን ካስመዘንብሁ በሁዋሳ እሳቸው እዚያ ስለ ነበሩ በተፈለግሁ ጊዜ ሊያቀርቡኝ ዋስ ሆነው ፈረሙና ልንወጣ ስንል፤

«ስላንተ የመጨረሻ ሁኔታ የሚወሰነው እስኪነገርህ ድረስ በየቀኑ - ጥዋት ከሶስት እስከ ሰባት ስአት ባለው ጊዜ ውስጥ - እየመጣህ ከዘብ ጠባቂው ጋር በምታገኘው ደብተር እንድትፌርም!» ብለው ሲኞር ማርቻኖ ለኔ ከነገሩኝ በሁዋላ «አንድ ቀን ሳይፌርም ቢቀር በሀላፊነት የሚጠየቁ እርስዎ መሆንዎን ማወቅ አለብዎ!» አሉ ወዳባቴ ቄስ ባድማ ዘወር ብለው። ሁዋላ ጠይቄ እንደ ተረዳሁት ከጅማ አብረን ከመጣን እስረኞች መሀከል በየቀኑ እንዲፈርም የታዘዘ ከኔ በቀር አልነበረም።

አባቴ ቄስ ባድማና እኔ ከፖስቲካ ፅህፌት ቤት ወደሳቸው ቤት እንደ ተመለስን አቶ «ብርሃት ወንድምና» አቶ «መኰንን ቸኮል» የኔን ወሬ ሰምተው መጡ። ከሁለቱም ጋር ለከፍተኛ ትምርት ወደ «በይሩት» እስኪሄዱ ድረስ ከሚሲዮን ትምህርት ቤት እስከ ተፈሪ መኮንን ትምህርት ቤት ድረስ አብረን ስንማር የኖርን፥ ጉዋደኞች ነበርን። ከበይሩት ሲመለሱ እኔ ጎጃም በስራ ላይ የነበርሁ በመሆኔ፥ ገና ያነለት መገናኘታችን ስለ ነበረ ከጦርነቱ በደህና ተመልሼ ሲያዩኝ በጣም ነበር ደስ ያላቸው።

ብርሃታና መኮንን፥ ባንድነት ትንሽ የሻይ ቤት ከፍተው ቄስ ባድማ ከሚኖሩበት የሚሲዮን ትምርት ቤት ጎሬቤት ስለ ነበረ የሚኖሩ የወደፊት እየጣየ እስኪጣል፥ ምግቤ ከነ ቄስ ባድማ ቤት ሆኖ ምኝታየ ከነሱ ጋር እንዲሆን በመሀከላችን ስምምነት ተደረገ። ከዚያ በየቀታ ወደ ፖስቲካ ፅህፌት ቤት እየሄድሁ እየፌረምሁ፥ ካባቴ ቄስ ባድማና ከሁለቱ ጉዋደኞች ጋር አንድ ሳምንት ያልሞላ ጊዜ አዲስ አበባ እንደቆየሁ አንድ እሁድ አባቴ ቄስ ባድማ ከቤተ ክርስቲያን ሲመለሱ «የመጨረሻ ሁኔታየን ውሳኔ» የሚያመለክት ወሬ ይዘውልኝ መጡ።

«ጣሊያኖች ልጅ ይልማ ደራሳንና አንተን ወደ ጣሊያን አገር ሊወስዱዋቸው መወሰናቸው ይወራል። ከግንሲዞች የተገኘ ወራ ስለ ሆነ እርግጥ ነው» አሎኝ። በንግሊዝ ለጋሲዮንም በንግሊዝ ቆስላም አሰርጉዋሚዎችና የቅርብ ረዳቶች እየሆኑ ይሰሩ ከነበሩት ብዙ ጊዜ በሚሲዮን ትምርት ቤት የተማሩ ስለ ነበሩ፥ እንግሊዞች የስሙትን ሲያካፍሉዋቸው እነሱም በበኩላቸው ለኢትዮጵያውያን የሚሲዮን መምህራን ያካፍላሉ። ስለዚህ ስለኛ የተወራውም ያን የተለመደ መንገድ ተከትሎ የመጣ ወሬ ሊሆን ይችላል።

«ለመሆኑ ከብዙ ባለስልጣኖችና የተማሩ ሰዎች መሀከል ሁለታችን ብቻ ተለይተን ወደ ጣሊያን አገር የምንወስድበት ምክንያትስ ታውቆ ይሆን?» አልሁ፤ ወሬው ስላስደነገጠኝ ትንሽ ዝም ብዬ ቆይቼ።

«ልጅ ይልማ በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ካይነተኞች ሹማምንት መሀከል የነበረ ከመሆኑ ሴላ ራስ ሕምሩ ሕጃቸውን ለመስጠት ከጣሲያኖች *ጋር ንግግር* ባደረጉ ጊዜ ዋና አማካሪያቸው የነበረ ስለሆነ፥ አንተ ሕንግሲዞች ርዳታ ሕንዲያደርጉሳቸው ራስ ሕምሩ ልከውህ ወደ ሱዳን ሄደው ስለ ነበረ ነው ይባሳል» አሱኝ።

«ስማ ሀዲስ» አሉ አባቴ ቄስ ባድማ ትንሽ ዝም ብለው ሲያስቡ ቆይተው ቀና አሉና። «ዛሬ ማታ ወደ ‹ውጊያ› ልውስድህና ዘመዶችዋ በሚያውቍት አልባሌ መንገድ አባይን አሽግረው አገርህ ጎጃም እንዲያገቡህ እንድታደርግ ልንገራት። ከዚያ በሁዋላ ብትፌልግ ወደ ሱዳን ትሄዳለህ ያለዚያም ጫካ ውስጥ ካሉት አርበኞች ጋር ተጨምረህ እነሱ እንደ ሆኑት ትሆናለህ!» ‹ወይዘሮ ወጊዶ› የሚባሉት ሱሉልታ የሚኖሩ ለቄስ ባድማ ቤተሰብ የረዥም ጊዜ ወዳጅ ስለ ነበሩ የጠየቁዋቸውን ሁሉ እንደሚያደርጉላቸው ያምኑ ነበር።

«ሕንኩዋንስ ጠፍቼ ‹አንድ ቀን ሳልፈርም ብቀር በሀሳፊነት ሕንደሚጠየቁ› ለኔ ዋስ ሆነው ሲፈርሙ ሕኒያ የጣሲያኑ ሹም ያስጠነቀቁዎን ረሱት ሕንዴ» አልሁዋቸው።

«አልረሳሁትም። ታዲያ አንተ ብትጠፋ እኔን ምን የሚያደርጉኝ መሰለህ? ስላንተ ጣሊያን አገር ወስደው የሚያስሩኝ መሰለህ?»

«ስልጣን ሁሉ በጃቸው ነው፤ ከፈስጉ ዛሬ ለማድረግ የማይችሉት ነገር ምን አለ? እንኩዋንስ ጣሊያን አገር ወስዶ ማሰር ቢገድሉስ ማን ጠያቂ አለባቸው?»

«አይምስልህ ምንም አያደርጉኝ! አየህ? የሚሲዮን ስራተኛ ስለሆንሁ እዚህ ግቢ ውስጥ ገብተው እኔን አንድ ነገር ቢያደርጉኝ ሚሲዮናችንን ብቻ ሳይሆን የስዊድንን መንግስት ጭምር የሚያሳዝን ይሆናል። ስለዚህ፥ ዛሬ ኢትዮጵያ ቅኝ ግዛታቸው መሆንዋን ብዙ መንግስታት እንዲያውቁሳቸው በሚፈልጉበት ጊዜ አንተ በመጥፋትህ ብቻ የስዊድንን መንግስት የሚያሳዝን አንዳች ነገር የሚያደርጉ አይመስልህ!» አሱና አሁንም ትንሽ ዝም ብለው ቆይተው፥

«ደግሞ ምንም አያደርጉ እንጂ ቢያደርጉስ እኔኮ ያገልግሎት ዘመኔን ወደ መጨረሻ አድርሼ ሞት መጥቶ እስኪወስደኝ በመጠባበቅ ላይ ያለሁ ሽማግሌ ነኝ! እናንተ ግን ያገልግሎት ዘመናችሁን ለመጀመር ገና በመስናዳት ላይ ስለሆናችሁ ለሀገራችሁና ለወገናችሁ ተስፋዎች ናችሁና የናንተ ህይወት መጠበቅ ይገባል። ከንግዲህ ወዲያ ያለው የኛ ህይወት ዋጋም የለው። ስለዚህ ማታ እወስድሀለሁና ተሰናዳ» አሱኝ አሳባቸውን የማልቀበል መሆኔን ወዲያው ልነገራቸ ብፈልግ ስሜቴ ስለ ታወከብኝና አንባየ ስለ ተናነቀኝ መናገር ባለ መቻሌ ዝም ብዬ ቆየሁ። ከዚያ ትንሽ ፀጥ ስል «እንዲህ ያለውን አሳብ አልቀበልምና ዳግመኛ እንዳያስነሱብኝ!» አልሁዋቸው።

«ሕንዴት?»

«የርስዎ ህይወት የብዙ ሰው ህይወት ነው እንጂ የርስዎ ብቻ አይደለምኮ! አያርገውና እርስዎ አንድ ነገር ቢሆኑ ብዙ ሰው መጠጊያ ያጣል! ስለኔም የሆነ እንደ ሆነ እንድኖር የእግዚአብሔር ፌቃድ ከሆነ ጣሊያን አገር ስለ ተወሰድሁ አልሞት! ስለዚህ በኔ ወደ ጣሊያን አገር መወሰድ አይጨነቁበት» ብየ በውሳኔየ ስለ ፀናሁና ቢቆጡኝም ቢያባብሎኝም አሳቤን የማልለውጥ ስለሆንሁ ተቆጥተው ትተውኝ ሄዱ።

በማግስቱ ይሁን በሳልስቱ - ቀኑን ረስቸዋለሁ - ልልርም ወደ ፖስቲካ ፅህልት ቤት በሄድሁበት ከዚያ በሚከተለው ቀን «በሶስት ስአት የፖስቲካው ዋና ሹም «ማጆሬ ፓርላሽቸኒ» ሲያዩኝ ስለሚልልጉ ቀደም ብዬ እዚያ እንድደርስ ተነገረኝ። በተቀጠርሁበት ቀንና ስአት ፖስቲካ ፅህልት ቤት ደርሼ ሹማምቱ ገና ስላልንቡ ቆሜ ስጠብቅ ልጅ ይልማ ደራሳ መጣ። እሱንም እንደኔ፥ ማጆሬ ፓርላቪቸኒ እንዳስጠሩት ሲነግረኝ ለምን እንዳስጠሩኝ ያውቅ እንደሆነ ብጠይቀው እንኩዋንስ የሚያውቀው በግምት የሚጠረጥረው እንኩዋ አለመኖሩን ነገረኝ። ጣሊያኖች እሱንና እኔን ወዳገራቸው ሊወስዱን መወሰናቸውን - ከእንግሊዞች የተገኘ ወሬ ነው ብለው - አባቴ ቄስ ባድማ ከሁለት ይሁን ክሶስት ቀን በፊት ነግረውኝ እንደ ነበረ ስነግረው ማመኑም አለማመኑም አስቸግሮት ዝም ብሎ ሲያስብ ቆይቶ፥

«ታዲያ አመንህ?» አለኝ።

«እስከ ዛሬ ጥርጥር ነበረኝ ዛሬ ግን አመንሁ» አልሁት።

«ለምን?»

«በቀድመ አባቴ ቄስ ባድማ ሁለታችን ልንወስድ መወስኑን ነግረውኝ ዛሬ ሁለታችን ባንድ ላይ ስለ ተጠራን።» «እውነት ነው፤ ይመስላል» አለ። ትንሽ ቆይተን ተጠራን።

ስንንባ «ማጆሬ ፓርሳቪቺኒ» ከክፍሳቸው መሀከል ቆመው ነበር። ለሁለታችንም የጅ ሰሳምታ ከሰጡን በሁዋሳ፥

«ይልጣ ደሬሳ *ጣን*ኛችሁ ናችሁ?» አሉ፤ ፈ*ገ*ግ ብሰው።

«እኔ ነኝ» አለ ልጅ ይልማ።

«በለንደን የኢኮኖሚ ትምርት ቤት የኢኮኖሚክ ሳይንስ ምሩቅ መሆንህን አውቃለሁ፤ አንተም ሀዲስ አለማየሁ መሆንህን አውቃለሁ። ነት ተቀመጡ፤ ወዳጆቼ» ብለው ከጠረጴዛቸው ፊት በነበሩ ሁለት ወንበሮች አስቀምጠውን ዞረው በወንበራቸው ተቀመጡ። እንግሊዝኛ ሲናገር የሰማቸው «እንግሊዛዊ አደሱም» ቢሉት ሊያምን አይችልም፤ እንደ ተማሩ እንግሊዛውያን ፊፅሞ የጠራ እንግሊዝኛ ነበር የሚናገሩ። ቡና ይሁን ሻይ አዝዘውልን ስንጠጣ ስለ ተጠራንበት ጉዳይ ከመንገድ የወጣ መጣጣርና ክፉ ስራችውን በጎ ለማስመስል ይቀባቡት የነበረው የውሽት ቀለም ሁሉም ውሽት መሆኑን ይብስ አጉልቶ ያሳያቸው ነበር።

«ኢትዮጵያ» አሱ ማጆሬ ፓርሳቪቸኒ፥ «ኢትዮጵያ የጥንታዊኢ ስልጣኔና ባህል ባሰ ፀጋ የሆነች አገር ስስ ሆነች፥ እንደ ሴሎች የአፍሪቃ አገሮች ስላልሆነች ኢጣሲያ፣ እንደ ሴሎች የአውሮፓ ገገርዎች ህዝብዋን ለመግዛትና ሀብትዋን ለመዝረፍ የመጣች አስመሆንዋን የኢትዮጵያ ህዝብ በተለይ እናንተ የተማራችሁት እንድታውቁልን እንፌልጋስን። የኢትዮጵያን ጥንታዊ ስልጣኔ ተባብረን አድስን፥ ያልለማ ሀብትዋን ተባብረን አልምተን የጋራ ለመጠቀም ነው የምንፌልግ። ተባብሮ ለመስራት ደግሞ፥ የሁለቱን ወንኖች የጣሊያኖችንና የኢትዮጵያን መግባባትና መተማመን ያስፌልጋል። ስለዚህ የኢትዮጵያ ታላላቅና የተማሩ ሰዎች፥ ከታላቁ ንጉሳችንና ከመሳሪያችን ከሙሶሲኒ ጋር እየተገናች የጣሊያን መንግስት ኢትዮጵያን ለመጥቀም እንጂ ለመጉዳት ፍፁም የማይሻ መሆኑን ከነሱ ከንጉሱና ከሙሶሲኒ አፍ ሲሰሙ እንደሚያምኑ ስስ ታውቀ ነው፥ አሁን ራስ እምሩና ዳጃች ታዬ ተጋብዘው ወደ ጣሊያን አገር የሄዱ። ራስ እምሩና ደጃች ታዬ ከንጉሱና ከሙሶሲኒ ጋር ተገናኝተው የጣሊያን መንግስት አሳብ ከተገለፀላቸው በሁዋላ በጣሊያን አገር የተሰራውን ልዩ ልዩ ዘመናዊና ታላላቅ ስራ እየተዘዋወሩ አይተው ሲመለሱ ከነሱና እንደስነሱ በየጊዜው እየተጋበዙ የጣሊያንን ስራ ጎብኝተው ከሚመለሱት ኢትዮጵያውያን ጋር ተባብረን ኢትዮጵያን ባጭር ጊዜ ውስጥ ዘመናዊ አገር ልታደርጋት ነው የምንፌግል።

«ራስ እምሩና ደጃች ታዬ ጣሲኢያን አገር እንደ ደረሱ ይህ ሁሉ ተገልፆላቸው ከተጣሩት ሰዎች መሀከል ከነሱ ጋር ንጉሱንና የመንግስቱን መሪ ሙሶሲኒን ተገናኝንተው በጣሲያን አገር የተሰሩትን የልጣት ስራዎች ጎብኝተው ሲመለሱ እዚያ ባዩት አይነት ከኛ ጋር ተባብረው አገራቸውን ለጣልጣት ፍላጎትም ችሎታም ያሳቸውን ሰዎች ስም እንዲሰጡ ተጠይቀው የናንተን የሁለታችሁን ስም ስለ ሰጡ ነው፥ እነሱ ወዳሉበት እንድትሄዱ አሁን የጠራናችሁ። በጣሊያን አገር ተወልደው ኖረው እስኪሞቱ ድረስ ከንጉሱና ከሙሶሲኒ ፊት ቀርበው ለመነጋገር የታደሉ ምን ያክል ጥቂት ይመስሉዋችሁዋል! እናንተ ግን ይኸው ሳትፌልጉ ተፌልጋችሁ ከታላቁ ንጉሳችንና ከታላቁ መሪያችን ከሙሶሲኒ ጋር ተገናኝታችሁ ልትነጋገሩ ነው! በውነት እድሰኞች ናችሁ! ራስ እምሩና ደጃች ታዬ እናንተ እስክትደርሱሳቸው እየጠበቁ ከንጉሱና ከሙሶሲኒ ጋር ገና አልተገናኙምና ቶሎ መሄድ አለባችሁ።

«ከምፅዋ በመርከብ ተሳፍራችሁ ወደ ጣሊያን አገር ስትሄዱም ጣሊያን አገር ስትደርሱም የሚያስፌልጋችሁ ገንዘብ ተሰናድቶ ይጠብቃችሁዋል። ግን እስከ ምፅዋ ኪሳችሁ ባዳ እንዳይሆን ያክል፥ ትንሽ ገንዘብ ያስፌልጋችሁ ይሆናል» አሉ የፖስቲካው ዋና ሹም የፖስቲካ «ሀ. ሁ» የጣያውቅ መሀይም በጣያምነው ረገርም ስብከታቸው ካሰለቹን በሁዋላ።

«እግዚአብሄር ይስጥልን፤ ሁለታችንም የኪስ ገንዘብ አለን» አለ ልጅ ይልማ ምንም እንኩዋ የኔን አሳብ ባያውቅ ስለ ራሱም ስለ እኔም ሆኖ። እውነትም ሁዋላ እስበሳችን ስንነ*ጋገር* እንደ ተገላለፅነው፥ እኔ ትንሽ እሱ ከኔ የተሻለ ገንዘብ ነበረን። ስለዚህ ይልማ የፖለቲካውን ሹም «ገንዘብ አለን፤ የርስዎን የኪስ ገንዘብ አንፈልግም» ሲላቸው በጣም ነበር ደስ ያለኝ! ነገር ግን እሳቸው ጉርሻቸውን ላለመቀበል የፈለግንበት በኩራት መንፈስ መሆኑን አውቀው ይሁን ወይም ሳያውቁ እንድንቀበል አስንደዱን።

«የነበራችሁበትን ስለማውቅ ገንዘብ እንደሴላችሁም አውቃለሁ! ስለዚህ አስመራ ስትደርሱ የፈለጋችሁትን ያክል ገንዘብ እንዲሰጡዋችሁ ላገረ - ገገና አሁን በስልክ እነገራቸዋለሁ፤ እስከዚያ ድረስ ኪሳችሁ ባዶ እንዳይሆን ይህን ተቀበሎኝ እባካችሁ ወዳጆቼ» ብለው አምስት መቶ ሲሬ የያዘ እጃቸውን ለይልማም ለኔም በየተራ ሲዘረጉ ለመናው አብቅቶ ትእዛዝ እንዳይመጣ ፈርተን ተቀበልንና ወደ ጣሊያን አገር የምነሳበት ቀን ተነማሮን ወጣን።

ምእራፍ ሃያ ሁለት

ካዲስ አበባ እስከ ታንዛ

ልጅ ይልጣ ደራሳና እኔ በጥር 1929 ምርኮኞች ሁሉ ተለይተን በግዞት ወደ ጣሊያን አገር ልንወስድ መወሰኑ ሲሰጣ ዘመዶቻችንና ወዳጆቻችን ብቻ ሳይሆኑ በሩቅ፥ ከሚያውቁን መሀከልም፥ ብዙዎች አዝነውልን ነበር። ትንሽ ቆይቶ በየካቲ 12 1929 ማርሻል ግራሲያኒን ለመግደል ሙከራ ከተደረገ በሁዋላ የምርኮ ጉዋደኞቻችን ሁሉ በመብራት እየተፈለጉ ተለቅመው ማለቃቸው ሲታይ ግን የኛ ቀደም ብሎ በግዞት ከኢትዮጵያ መውጣት መዳኛችን ሆኖ በመገኘቱ እኛንም አዝነውልን የነበሩትን ሁሉም አስገረመን! ከክቡር ራስ እምሩና ከከንቲባ ጋሻው ጠና ጋር ከነበሩት መኩዋንንትም ከሆለታ መኮንኖችና ከፈርንጅ አገር ከተመለሱት ምሁራንም፥ ከጅጣ አዲስ አበባ እንደ ገቡ ወደ ባላገር ሽሽተው

ወይም ከዘመድ ቤት ተሸሽገው ካመስጡት አንዳንድ በቀር ሁሉም አስቁ! ልጅ ይልማና እኔ *7* ንዛ ከደረስን በሁዋላ ነበር ማርሻል ግራሲያኒ አደ*ጋ* ተጥሉባቸው መቁሰላቸውን የሰማን።

በጥር 1929 እኩሌታ ማድም በጣም ጥዋት ጀንበር ከመውጣትዋ እንኩዋ በፊት በአይሮፕላን ካዲስ አበባ ተነስተን መስሪኢያ ቤት ተዘማቶ ከሰባት ስአት በሁዋላ አስመራ ደረስን። (በዚያ ጊዜና ባሁን መሀከል አይሮፕላኖች የጨመሩት ፍጥነት የሚያስንርም መሆኑን ይህ ያሳያል!) አስመራ መስሪያ ቤት እስኪክፌት ወደ ጦር ስራዊት ሰፌር ተወስደን እዚያ ሲጠብቀን እንዲቆይ የተረከበን ወታደር እስከ ዛሬ ድረስ ሊንባኝ ምክንያት ሲያስቸግረን የቆየውን አልረሳውም!

ከአይሮፕላን ማረፌያ እስከ ጦር ስራዊት ስፌር በካሚዮን የወሰደን የጣሊያን የጦር መኮንን ከካሚኢዮን አውርዶ ለወታደሩ በጣሊያንኛ የነገረውን ነግሮት ስለኛ ካዲስ አበባ ያመጣውን ወረቀትም ስጥቶት ከሄደ በሁዋላ ያ ወታደር አንድ ትንሽ ቤት ከፍቶ እዚያ እንድንገባ በቁጣ አዘዘን። ቤቱ የሲሚንቶ ሽክላ የተነጠፌ ከመሆኑ በቀር የሴላ ምንጣፍ ወይም የወንበር ምልክት አይታይበትም፤ ፍፅም ባዶ ነበር!

«ተቀመጡ!» አለ ወታደሩ በቁታ።

«እዚህ እግራችንን አጥሬን ለመቀመጥ ስለሚኪያስቸግረን እባክህ ወንድሜ ውጪ እደረጃው ላይ እንቀመጥ» አለው ልጅ ይልማ።

«ተቀመጡ ብያለሁ፤ ውጪ አትወጡም!»

«ሕንግዲያው ውጪ መውጣታችን የሚያስፈራ ከሆነ በሩን ይዝንብንና ባይሆን መቀመጣችን ቀርቶ እዚሁ እንቁም» አልሁ፤ አስታራቂ አሳብ ያገኘሁ መስሎኝ።

«ማነው እናንተን የሚፈራ! እኔ ነኝ እናንተንም የምፈራ? ተቀመጡ አሁን!» አለ ቁታው ይብሱት ግሎ ግሎ የጠመጃውን አፈሙዝ አስቀድሞ ወደኛ እየመታ። ያን ጊዜ ሰውዬው ክፉ ነገር ለማድረግ ምክንያት የሚፈልግ መሎ ስለ ታየን ምንም ሳንመልስ እዚኢያ ሲሚንቶ ወሰል ላይ አግራችንን ዘርግተን ተቀመጥን። እሱም እየተሳደበ ቤቱን ዘግቶ ወጣና እደጅ ይንሽራሽር ጀመር። እንዲያ ሲንሽራሽር ይቆይና በቤቱ መስኮት አንንቱን አስንብቶ ሰድቦን ይሄዳል። ብዙ ጊዜ እየተመላሰሰ ሲሰስቡን ክቆዩ በሁዋላ እንደ ገና በሩን ክፍቶ ንብቶ፥

«ንጉስ ሀይለ ስላሴ ተሸንፌው አገር ለቀው ሲሄዱ እናንተ የጣሊያንን መንግስት ልታሸንፉ ነው ሽፍቶች የሆናችሁ? እናንተ ርጉማን?» አለ፥ እግራችንን ዘርግተን እንደ ተቀመጥን ከፊታችን ቆሞ።

«ተነሱ!» አለ ቀጥሎ። ስንነሳ፥

«ውጡ!» አስ በሁዋሳችን እንደ ሆነ የጠመንጃውን አፌሙዝ ወደኛ አድርጎ። ወጥተን ሕበረንዳው ሳይ ቆመን ተከታዩን ትእዛዝ ስንጠብቅ፥

«ደረጃው ሳይ ተቀመጡ!» አስ መጀመሪያ እንደ ስመንነው። እንዳዘዘን እደረጃው ሳይ ስንቀመጥ እሱ ደረጃውን ወርዶ እታች ብቻውን በትግርኛ እየተናገረ ሲንሽራሽር ከቆየ በሁዋሳ ወደኛ መጥቶ በፊታችን ቆመና ሴሳ ስው እንዳይስማው የፌራ ይመልስ ጎንበስ ብሎ አፉን ወደኛ ቀረብ ድምፁን ዝቅ አድርሳ፥

«አንተ!» አለ። «አንተ! የናንተ ጌታ የናንተ ንጉስ ሀይለ ስላሴና እናንተ ርጉማን ሁሉ ብዙ ሽህ አመታት ነባ ሆና የኖረችውን አገር ኢትዮጵያን የጣልያን ግዛት አደረጋችሁ፤ የኢጵያን ህዝብ የጣሊያን ባሪያ አደረጋችሁ። ኢትዮጵያን ነባ እንደ ሆነች ቆይታ ስትስለጥንና ስትበረታ እኛን ጭምር ረድታ አብረን ነባ ሆነን እንድንኖር ተስፋ ነበረን። አሁን ንጉሳችሁ ሀይለ ስላሴን እናንተ የኢትዮጵያን ነባነትም የኛን ተስፋም ባንድ ላይ አጠፋችሁ! እዝግሄር ያጥፋችሁ!» አለ ቁጣው በፊቱ ላይ እንድ እሳት ሴንድ እየታየ። እንዲያ ጎንበስ ብሎ በዝቅተኛ ድምፅ ለኛ ሲናገር ምንም እንኩዋ ባቅራቢያው ሴላ ሰው ባይኖር የፌራው ነገር እንደ ነበረ ሁሉ በየቅፅበቱ ቀኝና ግራ እየተገላመጠ ያይ ነበር! ትንሽ ቆይቶ መስሪያ ቤት የሚከፈትበት ጊዜ ደርሶ አንድ ትንሽ ካሚዮን የሚነዳ ስው መጥቶ ያው ሲነዘንዘን የዋለው ወታደው እጅቦ ወዳገረ - ነገና ፅህፌት ቤት ወሰደን።

ሹማምንቱም ሴሎች ሰራተኞችም ወደየ ፅህፈት ቤታቸው የሚገቡ ባለ ጉዳዮች ተቀምጠው ተራ በሚጠብቁበት ክፍል አልፈው ስለ ነበረ እዚያ እንደ ተቀመጥን አንዳንድ ሹም አልፎ በሄደ ቁጥር፥

«ተነሱ፤ ባለጌ!» ይለናል ወታደሩ ባጠንባችን ቆመ።

ሕዚያ ከተቀመጡት መኩዋንንት መሀከል አንድ የማውቃቸው የትግራይ ወይም የኤርትራ መኮንን ነበሩ። እኒያ መኮንን በሽሬ ግንባር እጦርነት ላይ በነበርንበት ጊዜ በራሳቸው ስም ይሁን ወይም ከሌላ ሰው ተልከው ክከቡር ራስ እምሩ ጋር ሊነጋገሩ መጥተው ጥቂት ቀናት ለብቻ እየተገናኙ ሲነጋገሩ ቆይተው እስኪሄዱ እንተያይ ነበር። ባልሳሳት ስማቸው ፊታውራሪ ወልደ ስላሴ ይመስለኛል። ፊታውራሪ ወልደ ስላሴ ይን ያስቸግረን የነበረውን ወታደር ጠርተው ምን እንደ ነገሩት አናውቅም፤ ወደኛ እያመለከቱ የነገሩትን ከነገሩት በሁዋላ «ተነሱ ተቀመጡ!» እያለ ማስቸገሩን ተወንና አርሬን ቆየን። ከዚያ እኛን ጉዳይ የሚመለከቱት ሹም ስላስጠሩን ወታደሩ ይዞን ገብቶ ካዲስ አበባ ያመጣን ሰው ከሰጠው ወረቀት ጋር አቀረበን።

ሹም ካዲስ አበባ የመጣውን ወረቀት ካዩ በሁዋላ ወደ ጣሊያን አገር የምትሄደዋ መርከብቱ ያንለት ማታ ከምፅዋ ስለምትነሳ፥ ከመነሳትዋ በፊት ለመድረስ ቶሎ ለመሄድ እንዳለብን አዘዙ። ይ፥ ሲነዘንዘን የዋለው ወታደር እስከ ምፅዋም አጅቦ ወስዶ እዝያ ለሚያረከቡን ሰዎች እንዲያስረክብ ጠይቆ ነበር። ወታደሩ ሹሙን የጠየቀው በጣሊያንኛ ስለ ነበረ ምን እንደ ተናገረ እኔን አልንባኝም ነበር። ልጅ ይልማ ግን ከኔ የተሻለ ራረንሳይኛ ያውቅ ስለ ነበረና! ጣሊያንኛ ለራርንሳይኛ ቅርብ በመሆኑ ሰውዬው የጠየቀው ከሞሳ ጕደል ገብቶት ኖረዋል። ስለዚህ፥ ያ ሰው ሲያስቸግረን የዋለ መሆኑን ገልፆ፥ እክስ ምፅዋ ሴሳ ጠባቂ እንዲያደርጉልን ሹሙን በራረንሳይኛ ስለ ጠየቃቸው ወታደሩን ተቆጥተው ከቢሮዋቸው አስወጥተው ትርፍ አጃቢ ሳያስራል መሳሪያ ያለው ሰው በኦቶመቢል እንዲያደርሰን ስለ ተወሰነ ማእርጉ ምን እንደ ሆነ የማሳስታውሰው የጣሊያን የወታደር ሹም እንዲወስደን ታዘዘ።

ካስመራ እስከ ምፅዋ የሄድንበት ኦቶመቢል በነጂውና ሁውላ በተቀመጥነው በኛ መሀከል ያለው ቦታ ጥይት ሊሰብረው በማይችል መስትዋት የተዘጋ ነበር። እንዲሁም በቀኝና በግራችን ያሉት መስኮቶች ጥይት ከማይሰብረው መስትዋት የተሰሩ ሆነው ስለ ተዘን አየር አናንኝም ነበር። ነጂው ብቻ በጎኑ ያለውን መስኮት ከፍቶ ለኛ አያስተርፍልንም እንጂ፥ ለራሱ አየር እንደ ልብ ያገኘ ስለዚህ ያ ነጂ መትረየሱን ባጠንቡ አስቀምጦ መርከብዋ የምነሳበት ጊዜ ሳይደርስ ምፅዋ ለመድረስ ሲደርስ ሙቀቱ የበረታ በሄደ መጠን ልጅ ይልማም ሕኔም ሰውነታችን ታውኮ ተቸገርን። ይልቁንም ሕኔ የቅልሽልሽ ስሜት ስለ ፀናብኝ መታንስ አቅቶኝ በኛና በነጂው መሀከል ያለውን መስተዋት አጥር መላልሼ ስመታ <u>ነ</u>ጂው አቶመቢሉን ከመንገዱ ዳር አቁሞ መትረየሱን ይዞ መጣና ከውጪ የተ**ቆለ**ፈውን የኦቶመቢል በር ነገር ግን የነጂው አነ*ጋገ*ር በራሱና በጆ ያሳያቸው ከነበሩት ምልክቶች *ጋ*ር «ምን ት**ፈል***ጋ*ሳችሁ?» የሚል ጥያቄ መሆኑን ንምቼ እኔም ባፌና በጄ የ«እውኪያ» ምልክት አሳየሁት። ያን ጊዜ ቶሎ በሩን በሰፊው ከፍቶልን ወደ ሁዋሳ ፈንጠር ብሎ ቆሞ እንድንወጣ ምልክት ስጠን። ወጠውን ንፁህ አየር እየተ**ነ**ፈስን ትንሽ እንደ ቆየን ደህና ሆነን ማቅለሽለሹንም ተወኝ። ማን በሱ ፈንታ ብርቱ ራብ ተሰማኝ። ያነለት ከነጋ ጀምሮ ልጅ ይልጣም እኔም ምንም አልቀመስን፤ ባዶ ሆዳችንን ነበርን። ወዲያው ጥዋት እኔ ፊቴን ስታጠብ ከ**ታዋደ**ኞቼ ከብርሃኑናን ከመኮንን አንዱ «ትንሽ አርፋችሁ እህል የምትቀምሱበት እድል *ያጋ*ጠማችሁ እንደሆነ «ሳንድዊች» እዚህ በሽንጣህ ኪስ አስቀምጠንላችሁዋል» *ያ*ለኝ *ትገ*፤ አለኝ።

«አልራበህም? ሕኔን በጣም ራበኝ!» አልሁት ልጅ ይልማን።

«ቢርበኝ ምን ሳድርግ እችሳስሁ እንጂ እኔንም ርቦኛል» አለ።

«ጥዋት ጉዋደኞቼ ሳንድዊች በሻንጣየ ውስጥ *ያ*ስቀምጡልን መሆናቸውን ነግረውኝ ነበር፤ እስቲ አውጥተን እንድንበላ ይፈቅድልን እንደሆነ ይህን ሰውየ እንጠይቀው» አል*ሁት*።

«በምን ቁዋንቁዋ እንጠይቀዋለን? ፈረንሳይኛ ያውቅ ይሆን?» አለና በፈረንሳይ ሊያነ*ጋ*ግረው ቢሞክር ሰውየው ራስኑ ነቀነቀ። ከዚያ እኔ የሰው ዘር ሁሉ በሚግባባበት ቁዋንቁዋ በጥቅሻ ስልጠይቀው አስብሁና ሻንጣየ በአቶመቢሉ የእቃ መጫኛ ላይ ስለ ነበረ፥ ወደሱ እያመለከትሁ በእጄ የመጉረስ ባፌ የማላመት ምልክት ሳሳየው ሰውየው እየሳቀ ሰአቱን አይቶ አውርደን እንድንበላ ፊቀደልን።

ሻንጣውን አውርጄ ስክፍት ተክድኖ ለብቻው በሻንጣው ኪስ በተቀመጠ እቃ አራት ከጠጠበስ ስጋና ክሰላጣ ተደባልቆ የተስናዳ ሳንድዊች አንኘሁ። ከዚያ ይልማና እኔ አንዳንድ ይዘን ሁለቱን ከነቃው ለጣሲያኑ ስናቀርብለት መጀመሪያ እሱም አንዱን አንስቶ ሴላውን እኛ እንድንበላው በምልክት አሳይቶን ነበር። ነገር ግን እሱ እንዲበላልን መፈለጋችንን እኛም በምልክት ስናሳየው እሱንም እንደኛ ርቦት ኖሮ እኛ አንዳንዱን እሱ ሁለቱን ባንድ ጊዜ ጨረስን! ከዚያ በሁዋላ ጣሊያኑና እኛ ወዳጆች ሁነን ተማመንና አጠንባችን ከነበረች ትንሽ ወንዝ ውሀ እንድንጠጣ በምልክት ስንለምነው አሬምሙዙን ወደኛ አድርጎ በጁ ይዞት የቆየውን መትረየሱን በትክሻው አንግቶ አብረን ውሀ ጠጥተን ተመለስን። ከኦቶመቢሉ ውስጥ አስንብቶ ከቆለፈብን በሁዋላም አየር እንድናንኝ የመስኮቱን መስትዋት ካንድ ወገን ትንሽ ዝቅ አደረገልን። ከዚያ ምፅዋ ለመድረስ ምንም ያክል ጊዜ አልፈጀብንም፤ ቶሎ ደርሰን፤ ጣሊያን አገር ለሚረክበን ባለስልጣን ለሚያስተላልፉን የመርከቡ ሹማምንት ተስጠን።

ከምፅዋ እስከ ናፖሊ (ጣሊያን አገር) የሄድንበት መርከብ በኢትዮጵያ ሲዋጉ የቆዩትን ወታደሮች ይዞ የሚመስስ ነበር። ቁጥራቸውን በትክክል ባሳውቅም ወታደሮቹ ብዙ ነበሩ። ያ ሁሉ ወታደር የሚበሳበትና የሚተኛበት በቂ ቦታ ስሳልነበረ ሁሉም መቁነጉን በየቁናው እየያዘ ባንኘው ክፍት ቦታ ተቀምጦ በልቶ ክፍት ቦታ በተንኘበትና በመከቡ ጣራ ላይ ነበር የሚተኛ። የመርከቡ የምኝታ ክፍሎችና የመብል አዳራሹ ለመኮንኖች ብቻ የተመደቡ ነበሩ። ልጅ ይልጣና እኔ እንደ መኮንኖች የምንተኛበት አንድ የጋራ ክፍል ተሰጥቶን መብል ቤት ከመኮንኖች ጋር ተስርቶልን ነበር የምንበሳ። የወታደሮች ዋና አዛዥ አንድ ኮሎኔል ነበሩ። አዛዣቸውም «የሻምበል» ማእርግ የነበራቸው ቁስ ነበሩ።

ኮሎኔል እንደ ነገሩን ካንደኛው የአለም ጦርነት በሁዋላ ከአውስትርያ ተከፍላ ለኢጣልያ የተጨመረች «ቲሮል» የምትባል አገር ተወሳጅ ነበሩ። ቄሱ ግን ቱባ ጣሊያን ነበሩ። ሁለቱም እንግሊዝ ደህና አድርገው ያውቁ ስለ ነበረ ብዙ ጊዜ ወደኛ ክፍል እየመጡ በየተራ መጠጥ አዝዘው አስመጥተው እየጠጣን ስንጫወት እናመሽ ነበር።

በጭዋታው መሀከል ኢጣሲያ ኢትዮጵያን በጦርነት ይዛ ቅኝ ግዛትዋ የማድረግዋ ነገር ሲነሳ ቄሱ ተገቢ መሆኑን ኮሎኔል ተገቢ አስመሆኑን ለማስረዳት ሲጨዋጨዋሁ ተጣልተው የሚሰያዩ ይመስል ነበር ግን አይጣሱም።

የቁሱ አስተይየት ከሞላ - ጎደል «ኢጣሊያ ምንም እንኩዋ በዘመናዊው የሳይንስና የቴክኖሎጂ እውቀት ከቀደሙት አገሮች አንድዋ ብትሆን በህዝብዋ ብዛት መጠን መሬትዋ በጣም ጠባብ በመሆኑ ህዝብዋን በቴክኖሎጂ እንደ ቀደሙት አገሮች ህዝብ በምቾት ልታኖር አልቻለችም። ባንፃሩ ኢትዮጵያ መሬትዋ ስፌ ህዝብዋ ጥቲት ስለ ሆነ ወደ ፊትም ለብዙ መቶ አመታት ህዝብዋ በዝቶ የመሬት ችግር የሚያሳስባት አገር አይደለችም። አሁን ኢትዮጵያን የሚያሳስባት ሀብታም መሬትዋን በዘመናዊ የሳይንስና ቴክኖሎጂ አውቀት እልምቶ የህዝብዋን ኑሮ ማሻሻል ነው። ስለዚህ ኢጣሊያ ሀብትዋን የቴክኖሎጂ እውቀትዋን ይዛ ኢትዮጵያ ገብታ የሀዋርያነት ስራዋን እየሰራች የኢትዮጵያን ህዝብ ብትጠቅምና ራስዋም ብትጠቀም ለሁለቱም ወገኖች ይበጃል እንጂ ለማንም አይከፋም። ይህ ካልሆነ ግን፥ ለጣሊያን መንግስት ያለው ማማረጫ አንድ ብቻ ነው፤ ይኸውም ያገሩ ሀብት ሊያኖር የሚችለውን ያክል ህዝብ አስቀርቶ የቀረውን ማጥፋት! ይህ ደግሞ በሰውም በእግዚአብሔርም ህግ የተከለከለ ነው!»

የኮሎቴል አስተያየት ደግሞ፦ እንዲሁ ከሞላ ጕደል - «ኢጣሊያ ብዙ ሀብት ያላትና፥ ኢትዮጵያ የሌላትን ዘመናዊ የጦር መሳሪያ የታጠቁ ብዙ የጦር ስራዊት ያላት አገር መሆንዋ ኢትዮጵያን በጦርነት ይዛ ቅኝ ግዛትዋ ለማድረግ መብት አይስጥዋትም። እንዚህ የተባሉት ምክንያቶች መብት የሚሰጡ የሚሰጡ ከሆኑ ከኢጣሊያ የተሻለ የጦር መሳሪያና የበዛ የጦር ስራዊት ያላቸው አገሮችም ኢጣሊያን በጦር ሀይል ይዘው ቅኝ ግዛታቸው ለማድረግ መብት ይኖራቸዋል ማስት ነው! በጠቅላላው ብርቱዎች ደካማዎችን ትልቆች ትንሾችን ለመግዛት ደካማው ከብርቱ ትንሹ ከትልቁ ጋር የሰው ማህበር መስርተው የሚኖሩበት መሆኑ ቀርቶ ደካማውን ብርቱው ትንሹን ትልቁ የሚበላሉበት ያራዊት ማህበር ይሁን ማለት ነው! እንዲሁም ‹ኢጣሊያ ኢትዮጵያን ቅኝ ግዛትዋ አድርጋ ከብዙ ሀዝብዋ ክፍላ ልታሳርፍትበት ካቻለች፤ የቀራትን የቀረውን ጥፋት ብቻ ነው!› ያሉት አውነት አደለም፤ ሌላ ማማረጫ አለ። ኢጣሊያ ኢትዮጵያን ለመውረር ካጠፋቸው ብዙ ሀብትዋ ትንሹን ክፍልና የቴክኖሎጂ አውቀትዋን ይዛ ገብታ የርሻ የንዱስትሪ የመገናኛና ሌሎችን የልማት ስራዎች ለመስራት ከኢትዮጵያ መንግስት ጋር የመተባበርና የወዳጅነት ስምምነት ብታደርግ በሁለቱ ሕዝቦች መሀክል በጠላትነት ፊንታ ወዳጅነትን አትርሩ በቅኝ ገኘናነት ክምታንኘው በይበልጥ ያላነስ ጥቅም ታገኝ እንደ ነበር አይጠረጠርም!» የሚል ነበር።

ይህ ኢጣሲያ ኢትዮጵያን በጦርነት የመያዝዋ ነገር ሲነሳ ልጅ ይልማና እኔ የጭዋታው ተካፋዮች መሆናችን ቀርቶ ተመልካቾች በመሆን እንወስን ነበር። ኮሎኔሱና ቄሱ መጀመሪያ በዚህ ጉዳይ ሳይ ሲክራክሩ ቆይተው ከሄዱ በሁዋላ፤

«እባክህ! እንዚህ ሰዎች የኢጣሊያን አሸናፊነትና የኢትዮጵያን ተሸናፊነት ካላጡት ቦታ እኛ ዘንድ መጥተው የሚያወሩ ይልቁንም ቁሱ ኢትዮጵያ የጣሊያን ቅኝ ግዛት ልትሆን እንደሚገባት እኛ ዘንድ መጥተው በድፍረት የሚሰብኩ ሆነ ብለው እኛን ለማናደድና ለማሳዘን ነው? ወይስ የሚያስዝን ልብ እንደሴለን በድኖች ቆጥረውን ይሆን?» አልሁ ሳይታወቀኝ በልጅ ይልማ ሳይ በቁጣ አይኔን አፍጥጨ። «ታዲያ ይህን ቁጣህን ማድረግ በቄሱ ላይ ነበር እንጂ በኔ ላይ ነው?» አስ ሁኔታየን ሲያይ ሕየሳቀ። ከዚያ ትንሽ ዝም ብሎ ሲያስብ ቆየና፤

«ምናልባት በጉዞዋችን ላይ ሁሉ፥ ዛሬ የተነጋገሩትን የመሰለ ነገር እየተነጋገሩ የኛን ስሜትና ሁኔታ ሲያጠኑ ቆይተው በመጨረሻ ለሚረከቡን ባለስልጣኖች ምን አይነት ሰዎች መሆናችንን ለማስረዳት ይሆናል። ወይም እንዲሁ ለሰው ስሜት የማያስቡ ግዴለሾች ቢሆኑ ይሆናል። ያም ሆነ ይህ አሁን ባለበት ሁኔታ ከዚህ የከፋ ሊደርስብን ስለሚችል የሚደርሰውን ሁሉ ለመቀበል ተሰናድቶ መጠበቅ ይሻሳል!» አለኝ። ግን ከምፅዋ እስከ ናፖሊ እስክንደርስ ድረስ፥ ከዚያ የከፋ ነገር አልገጠመንም፤ እንዲያውም እዚያ መርከብ ላይ የነበሩት ሁሉ እንደ እስረኞች ሳይሆን እንደ ክብር እንግዶች ይመለከቱን ስለ ነበረ እኛም እስረኞች መሆናችንን ልንረሳው ትንሽ ቀርቶን ነበር!

ናፖሊ እንደ ወረድን «የጣሊያን - ምስራቅ - አፍሪቃ ጉዳይ ፅህፈት ቤት» የሚባለው *መ*ስሪያ ቤት ስራተኞች መጥተው ስለኛ ከተፃራው መሸኛ ስነድ ጋር በመርከብ ካመጡት ሹማምንት ተረከቡን። ከዚያ ወደ መስሪያ ቤታቸው ወስደው ካስቃቸው *ጋር አገ*ናኙን። ከዚያም ወደ መስሪያ ቤታቸው ካስቃቸው *ጋር አገናኙን*። በና*ፖ*ሲ የጣሲያን ምስራቅ አፍሪካ ፅህፈት ቤት ዋና ሹም - ሻስቃ ወይም ከጠረጴዛቸው ባሻንር በፊት ለፊታቸው ካስቀመጡት በሁዋላ ቡና አገዘዘው እሳቸው ጭምር ስንጠጣ ጣሊያንኛ ወይም ሴላ ያውሮፓውያን ቁዋንቁዋ እናውቅ እንደ ሆነ ጠየቁን። እንግሊዝኛና ፈረንሳይኛም በመጠኑ እንደምናውቅ ልጅ ይልማ ሲነንራቸው እሳቸው ካንራቸው ቁዋንቁዋ ሴላ እንግሊዝኛ ፈረንሣይኛና የስፓኝ ቁዋንቁዋ የሚያውቁ መሆናቸውን ነግረውን በንግሊዝኛ እንነ*ጋገ*ር ጀመር። እውነትም መኮን**ት የተ**ማሩ ሰው ከመሆናቸው ሴላ እንደ ነገሩን ወደኛው አለም ወደ አፍሪ*ቃ መ*ጥተው ባይውቁም በአውሮፓ ውስጥ አንዳንድ አንሮችን ተዘዋውረው የጎበኙ ስለ ነበሩ ስፋ ያለ አስተያየት የነበራቸውና ጭዋ ነበሩ። አብረናቸው የቆየንበት ጊዜ ዘለማ ያለ ቢሆንም በዚያ ጊዜ ስለ ኢጣሊያና ስለ ኢትዮጵያ ጦርነት አንድ ቃል አልተና**ንሩም። ስ**ንነ*ጋገ*ር የቆየን ስለ ጉዞዎችን ኢትዮጵያ ውስጥ ስለ ተወለድንበት አንር ትምርታችንን ወዴት እንደ ተማርን ምን ስራ እንደ ነበርንና እነሱን ስለመሳሰለው ያለፈ ጉሮዋችን እየጠየቁን ስንመልስ እንዲሁም በዚያ ሳቢያ በሚነሱ አንዳንድ ጉዳዮች ላይ አስባ ስንሰዋወጥ ነበር። ታዲያ፥ ምንም እንኩዋ እፅህፈት ቤታቸው በቆየንበት ጊዜ ልጅ ይልማና እኔ የተናገርነው ለጠየቁን በመመለስና ባንዳንድ ጉዳዮች ላይ አጫጭር አስተያየት በመስጠት የተወሰነ ቢሆንም ስለ ኢትዮጵያውያን *መን*ግስታቸው ሲሰብከው የኖረው ፕሮፓ*ጋን*ዳ እኛን ከሰውነት ደረጃ ዝቅ አድር*ጎ የሚያ*ሳይ ስለ ነበር *እኒያው*፥ ለጥያቄዎቻቸው የመለስናቸውን ባንዳንድ *ጉዳ*ዮች ላይ የሰጠናቸው አጫଙር አስተያዬቶች እንኩዋ ያስገረሙዋቸው፥ እንዲያውም ያስደነግጡዋቸው መሆናቸው ከፊታቸው ይታወቅ ነበር። መኮነኑ እፅህፈት ቤታቸው ስንገባ ጀምረው በጭዋነት የተቀበሱትን ቢሆንም ባነ*ጋገ*ሩን *መ*ጠን ልባቸው *እያ*ከበረን የሄደ *መሆኑ ከሁ*ኔታቸው ሁሉ ይታይ ነበር። ይኸውም ከገባን በሁዋላ

ሊያስከብረን የሚገባ ልዩና ትልቅ ነገር ስናደርግ አይተው ወይም ስንናገር ሰምተው ሳይሆን እዚህ ላይ እንዳልሁት እኛን ዝቅ አድርን ለማሳየት ሲሰብክ ሲሰሙት ከኖሩት ልዩ ሆነን ስላገኙን ይመስለኛል። ለምሳሌ ከተገረሙባቸ ትናንሽ ነገሮች አንዱ ትግራይ ውስጥ ‹አንቲጮ› የሚባለውን ቦታ እሳቸውና ረዳቶቻቸውን በርካታ (መልክአምድር) ላይ ፈልገው አጥተውት ኖሮ እኔ በዘመት ሁበት በሽሬ ግንባር የነበረ በመሆኑ አውቀው ስለነበረና ስላሳየሁዋቸው ነበር! መቸም ከዚህ ያነስ ነገር የለ፤ ግን መኮንኑን አስገረማቸው!

«አገራችነን ኢጣሊያ ከዛሬ በፊት ታውቁታሳችሁ? ወይስ ገና አሁን ማየታችሁ ነው?» አሉ መኮንኑ ‹አንቲጮን› ከሁዋሳቸው እግንቡ ላይ በተሰቀሰው ካርታ አሳይቻቸው እንደ ተቀመጥሁ።

«ከዛሬ በፊት አናውቅም፤ አሁን ማየታችን ነው» አለ ልጅ ይልማ።

«ከዚህ የምትሄዱበት ቦታስ ተነግሮዋችሁዋል?»

«አልተነገረንም» አለ አሁንም ልጅ ይልጣ።

«ፓንዛ የሚባል ደሴት ነው። አንሩ እንኩዋ እኔ አይቸው ባለውቅም በበ*ጋ* የከተማ ሰዎች ለእረፍት የሚሄዱበት ጥሩ ቦታ መሆኑን ስምቻለሁ፤ ግን ወደዚያ ከመሄዳችሁ በፊት የጣሲያንን አንር ትንሽ ተዘዋውራችሁ ጣየት ብትችሉ መልካም ነበር። ሴላው ቢቀር ሮምን እንኩዋ ብታዩ ኢጣሲያ እንዴት ያለች አንር እንዴ ሆነች አንድ አሳብ ይኖራችሁ ነበር! አሉ፥ እንዴ ጣዘን ብለው።

«ግዱስም፤ አሁን ባይሆን ወደ ፊት እድል ይኖረን ይሆናል» አለ ልጅ ይልጣ። ከዚያ መኮንኑ፥ አንድ የመቶ አለቃ በስልክ ጠርተው እዚያው ከፅህፌት ቤታቸው ውስጥ ገለል ብለው ሲ*ነጋገ*ሩ ቆይተው መጡና፥

«በዚህ ምክንያት የሚመጣ ችግር ቢኖር አላፊነቱን እኔ ለመቀበል ዝግጁ ስለሆንሁ፥ የመቶ አለቃ ዛሬ በማታው ባቡር ወደ ሮም ወስዶ፥ ቅዳሜና እሁድ ቱሪስቶች ከያንሩ እየመጡ የሚጕበኙዋቸውን ታሪካዊ ቦታዎች እያዞረ ካሳያችሁ በሁዋላ ሰኞ ማታ ተመልሳችሁ ማክሰኞ ወደ ፓንዛ ትሄዳላችሁ። የመቶ አለቃ ከኔ የተሻለ እንግሊዝኛ ያው ቃል፤ ለዚህ ነው እሱን የመረጥሁላችሁ» አሉ ፈገግ ብለው የመቶ አለቃውን ለኛ እያመለከቱ። ማውታውን በባቡር ወደ ሮም ተጉዋዝን።

የመቶ አስቃው፥ ሮምን ደህና አድርን የሚያውቅ ኖሮ፥ በደረጃው መሀከለኛ ቢሆንም ምቾት ባልንደለው ሆቴል አሳርፎ ቅዳሜና እሁድ ሊታዩ የሚገባቸውን ታሪካዊና አዲሶችም ቢሆኑ ስመጥር የሆኑትን ቦታዎች እያዞረ አሳዬን። የናፖሊው አለቃው ስለኛ የነበራቸውን መልካም አስተያየት ተመልክቶ ይመስለኛል፤ የመቶ አለቃው በብርቱ ጥንቃቄና በትህትና ነበር ሲያስተናግደን የሰነበተ። «ትናንት ምሳ በበሳንበት ሆቴል አንዳንድ የዋንው መስሪያ ቤት (የቅኝ ግዛቶች ሚኒስቴር) ስራተኛ አይተዋችሁ ከየት እንደ መጣችሁ ጠይቀውኝ ከኢትዮጵያ የመጣችሁ መሆናችሁን ነግሬያቸዋስሁ። ስስዚህ እዚህ መድረሳችሁ ከታወቀ ወደ ዋናው መስሪያ ቤት ወስጃስሁ የክፍሱን አላፊ አይታችሁ ብትሄዱ የሚገባ አይመስሳችሁም?» አለ የመቶ አለቃው በትህትና ስኞ ጥዋ እቁርስ ላይ።

«የመስሪያ ቤቱን ስነ ስራት የሚያውቁ እርስዎ ስለሆኑ የርስዎን አሳብ እንቀበሳለን» አለው ልጅ ይልማ።

ከቁርስ በሁዋላ ወደ ቅኝ ግዛት ሚኒስቴር ሄደን፥ የምስራቅ - አፍሪቃ ክፍል ሹም ከሆኑት አንድ ሻለቃ ተገናኘን። ሻለቃው እንኩዋንስ ኢትዮጵያን፥ ኢጣሊያ ቀደም ብላ የያዘቸውን ኤርትራያን ሶማሊያንም ስማቸውን ካልሆነ መልካቸውን የሚያውቁ አልነበሩም። ስለዚህ ቅኝ አገር ቆይተው የተመለሱት ሹማምንት እንደሚያደርጉት እንደ አሽከሮች ሳይሆን እንደ እንግዶች የጅ ሰላምታ እዬስጡ አስቀምጠው ባንድ ኤርትራዊ አነጋጋሪነት ትንሽ ሲያነጋግሩን ከቆዩ በሁዋላ ወደ ሚኒስቴሩ ዋና ዲሪክተር ላኩን።

የቅኝ ግዛቶች ጉዳይ ሚኒስቴር (ዋና ዲሪክተር) የተባለው ሰው ከወጣትንቱና ገና ውፍረት ያልተጫነው ከመሆኑ በቀር መልኩና በጠቅላሳ ሁኔታው «ሲኞር ሙሶሲኒን» በጣም ይመስል ነበር። ስሙን ምን ጊዜም አልረሳው፤ «ዶክቶር ሚቸሌ» ይባል ነበር። የመቶ አለቃውንና ኤርትራውያን አነጋጋሪ ተከትለን ገብተን ያንገት ሰላምታ ስንጥስ ግንባሩ ቁዋጥሮ ዝም ብሎ ሲመለከትን ቆይቶ፥

«ሮም መቸ መጣችሁ? ለምን መጣችሁ? በላቸው» አለ፤ ግን ባሩን እንደ ቁዋጠረ ወደ አነጋጋሪው ዘወር ብሎ። ሮም የሄድን አርብ መሆኑንና የፓንዛ መርከብ የሚነሳበት ቀን እስኪደርስ ታሪካዊ ቦታዎችን ለጣየት መሄዳችነን እንዲነግርልን ልጅ ይልጣ በንግሊዝኛ ለመቶ አለቃው ሲነገረው ዋናው ዲሪክተር በታም ተቆጥቶ፥

«እስረኞች ናችሁ እንጂ ቱሪስቶች አለመሆናችሁን ማወቅ አለባችሁ! ደግሞ በኛ ፊት ከጣሲያንኛ በቀር በማናቸውም የአውሮፓውያን ቁዋንቁዋ እንድትናንሩ አንፌልግም። ጣሲያንኛ እስክታውቁ ባነጋጋሪ አማካይነት ባንራቸው ቁዋንቁዋ መናንር ትችላሳችሁ ባላቸው» አለው አነጋጋሪውን። ያረፍንበትን ጠይቆ ሆቴል መሆኑን የመቶ አለቃው ሲነንረው እዚያ ከመስሪያ ቤቱ አጠንብ ኤርትራውያን ስራተኞች በሚኖሩበት በማሳረፍ ፈንታ ሆቴል በማሳረፉ እሱንም ተቆጣው። ከዚያ ያኑስት ወደ ናፖሲ በሚሄደው የመጀመሪያ ባቡር ወስዶ፥ ወዲያውኑ ወደ ፓንዛ እንድንሄድ እንዲያደርግ ጥብቅ ትእዛዝ ሰጥቶና እስከዚያ ድረስ ባስተናንዱን ሹማምንት ደግነት ምክንያት ልንረሳው ትንሽ ቀርቶን የነበረውን

ምእራፍ ሃያ ሶስት

*ፓ*ንዛ

ፓንዛ ክናፖሊ ብዙ ሳይርቅ በምእራብ መሀከለኛ - ባህር የሚገኝ አነስተኛ ደሴት ነው። በውስጡ የባህሩን ዙሪያ ጠረፉን ተከትለው፥ በዬራሳቸው ስም የሚጠሩ ጥቂት መንደሮች አሉበት። ከኒያ ታናሽ መንደሮች አንዱ «ፎርና» ይባላል። ክቡር ራስ እምሩ ሀይለ ስላሴና ክቡር ደጃዝማች ታዬ ጉልላቴ፥ መጀመሪያ ወደ ጣሊያን አገር እንደ ሄዱ ያረፉት «ፎርና» ነበር። ብዙ ህዝብ ያለበትና የመንግስት መስሪያ ቤቶችም በንብያው ያሉበት ግን በጠቅላላው የደሴቱን መጠሪያ ስም የያዘው «ፓንዛ» ነው። እዚያ ፓንዛ የመንግስቱ ተቃዋሚዎች የሆኑ ብዙ ግዞተኞች (ኮንፊናቲ) ይኖሩ ነበር። ያን ጊዜ እንደደማነው በኒያ ግዞተኞች መሀከል በጣሊያን አገር ስመ - ጥር የሆኑ ፈላስፋዎች ፕሮፌሰሮች ጋዜጠኞችና ባለ ልዩ ልዩ ሙያ የፖለቲካ ሰዎች ነበሩባቸው። ልጅ ይልማና እኔ ከመርከብ ፓንዛ እንደ ወረድን፥ ወደ አስተዳደሩ መስሪያ ቤት ሄደን ከተመዘንብንና ካገረ - ገገና (ኮሚሳሪዮ) ከተገናኘን በሁዋላ ራስ እምሩና ደጃዝማች ታዬ ወደ ነበሩበት ወደ ፎርና ተወስድን።

ፎርና ራስ አምሩና ደጃዝማች ታዬ የነበሩት አኛም ከደረስን የገባንበት ያንድ ሴት ቤት ነበር። ሴትዮዋ ባለቤታቸው ሞተው ከሽማግሌ አባታቸውና ከሁለት ወጣት ወንዶች ልጆቻቸው ጋር ይኖሩ ነበር። ታዲያ አርስ በርሳቸው ከነቤተሰባቸው ከሚኖሩበት ሴላ ሁለት ትፍር ቤቶች ስለ ነበሩዋቸው አኒያን ትርፍ ቤቶች ለኛ መኖሪያ ለመንግስት አከራይተው በዚያ ላይ ምግባችንንና የፅዳትም ሴላም የሚያስፌልገንን አገልግሎት እሳቸው ችለው በየወሩ ሂሳባቸውን ከመንግስት ይቀበላሉ። ስለዚህ ፎርና አምት ወር ወይም ከዚያ ትንሽ በለጥ ያለ ጊዜ ስንቆይ በገንዘብ መልክ አየራሳችን ከነበረን ትናንሽ ጥሪት በቀር የምናንኘው ነገር አልነበረም እንጂ በምግብና በሚያስፌልገን አገልግሎት በኩል አንዳች ችግር አልነበረብንም።

አገረ - ገገና «ኮሚሳሪዮ ሳልቫቶሪ» እውነት መሆኑን አናውቅም እንጂ ፋሽስት አለመሆናቸው ይወራሳቸው ነበር። የሆነ ሆኖ ለኛ በጣም ደግ ነበሩ። በተለይ ለክቡር ራስ እምሩ እጅግ ክፍ ያለ አክብሮትና አድንቆት ነበራቸው። ፌረንሳይኛ ያውቁ ስለ ነበረ ተገናኝተው በሚነጋገሩበት ጊዜ ሁሉ «ኤክሰላንስ» ክቡርነትዎ ከማለት በቀር አንድ ቀን «ራስ እምሩ» ብለው በስማቸው ሲጠሩዋቸው ሰምቼ አላውቅም። ለልጅ ይልማም፥ - ለንደን ዩኒቬርሲቲ የኢኮኖሚክ ሳይንስ ምሩቅ መሆኑን ስላወቁ - አክብሮትም የተለዬ ፍቅርም ነበራቸው። ብዙ ጊዜ «የሱን ያክል ትምርት ያለው እዚህ በመሀክላችን አንድ የለም!» እያሉ በርክት ያሉ ሰዎች ባሉበት ሲናንሩ ስምቻለሁ። አንዳንድ ቀን ኮሚሳሪዮው በሾፌር የሚነዳ አቶመቢሳቸውን ትተው በሞተር ቢስክሴት መጥተው ልጅ ይልማን አፈናጥበው ወስደው አብረው ይውሉና ማታ ይመልሱታል። በጠቅሳሳው ኮሚሳሪዮ ሳልቫቶሬ ለኛ ምን ያክል ደግ እንደ ነበሩና ክፍ ያለ አክብሮት እንደነበራቸው ምስክር ሆኖ ሊጠቀስ የሚችለው እሳቸው አገረ - ነገር ሆነው ጋንዛ

በቆዩበት ጊዜ ሁሉ እኛን ስለሚመለከት ጉዳይ - ትእዛዝም ይሁን ሴላ - ሊነጋግሩን ሲፌልጉ ራሳቸው እኛ ወዳለንበት መጥተው አነጋግርውን ከመሄድ በቀር አንድ ቀን እንኩዋ ወደ ፅህፈት ቤታቸው ጠርተው የማያውቁ መሆናቸው ነው። ታዲያ እሳቸው ስለኛ የነበራቸውን አስተያየት በመመልከት የመስሪያ ቤቱ ሹማምንትና ስራተኞችም የፀጥታ ክፍል ስራተኞችና ካራቢኔሪዎችም (ፖሊሶችም) የደሴቱ ህዝብ ሳይቀር በደህና ይመለከቱን ስለ ነበረ በጠቅላላው በሀገራችን በኢትዮጵያና በህዝብዋ ለዘለቂታው በደረሰው መከራ ከማዘን በቀር በእለት ኮሮዋችን የሚያሳዝነን ነገር አልነበረም።

ራስና ደጃዝጣች ይኖሩበት የነበረው ቤት ባለ ሁለት ክፍሎች ሆኖ፥ አንዱ ክፍል ሁላችንም ባንድ ላይ ተቀምጠን የምንጫወትበትና ወዲያውም መብል ቤታችን ሲሆን ሁለተኛው ክፍል የሁለቱ (የራስና የደጃዝጣች) ምኝታ ቤት ነበር። ሁለተኛው ቤትም፥ እንዲሁ ባለ ሁለት ክፍሎች ሆኖ፤ አንዱ ክፍል ልጅ ይልጣና እኔ የምንተኛበት ሁለተኛው የሚጠብቁን ፖሊሶች (ካራቢኔሪዎች) የሚኖሩበት ነበር።

አንድ ማታ ራስ በልተን ሁላችንም ወደዬምኝታ ቤታችን ከሄድን በሁዋላ በራችን ስለተመታ ብንክፍት ያገረ - ገዢው ሾፌር እዚያ ቆሞ አንዳችነን ኮሚሳሪዮ ሲያነጋግሩን እንደሚልልጉ ነገረን። እሳቸውም ከኦቶመቢሳቸው ወጥተው እዝያው ባጠንቡ ቆመው ነበር። ልጅ ይልማና እኔ ገና በቀን ልብሳችን እንድላእን ስናወራ ስለ ነበረ በራችን የተመታ ሁለታችንም ቶሎ ወደ ኮሚሳሪዮው ሄደን ሰላምታ ስንሰጣቸው በምኝታ ጊዜ መጥተው በማስቸገራቸው ማዘዛቸውን ገልፀው ከመንግስቱ መሪ ከሲ管ር ሙሶሲኒ የተላኩ ትልቅ ሰው ክቡር ራስ እምሩን ለማነጋገር እንደሚፈልጉ ነገሩን። ከሙሶሲኒ የተላኩት ሰው ከኦቶመቢሱ ውስጥ እንደ ተቀመጡ ነበሩ።

«መቸ?» እሳቸው ልጅ ይልማ።

«ነገ ጥዋት መመለስ ስላሰባቸው አሁን ማነ*ጋገ*ር ነው የሚፈልጉ።»

«አጉል ጊዜ መጥተን በማስቸገራችን እኔም የቅኝ ግዛቶች ዋና ዲሪክተርም እናዝናለን፤ ነገር ግን የቅኝ ግዛቶች ዋና ዲሪክተር የመጡ ለዚህ ጉዳይ ብቻ ስለሆነና ነገ በጥዋት ለመመለስ የሚቸኩሉበት ጉዳይ ስላሳቸው አሁን ተገናኝተው ማነ*ጋገር* ይፈል*ጋ*ሉ» አሉ አገረ - ገገና። ከዚያ ልጅ ይልማና እኔ እያዘንም እዬፈራንም ሄደን በር ስንመታ ትንሽ ከቆዬን በሁዋላ ራስ በሴት ልብሳቸው ላይ የጥዋት ልብሳችውን ደርበው መጥተው በሩን ከፈቱና በዚያ ስዓት በቀን ልብሳችን ሲያዩን፥

«ምነ ምን ሆናችሁ?» አሉ እንደ መደንገት ብለው። ሁዋላ እንደ ነገሩን የዘመድ ሞት መርዶ ይዘንባቸው የሄድን መስሎዋቸው ኖሮዋል። «ደህና ነን። አገሪ ገገና፥ የቅኝ ግዛቶችን ዋና ዲሪክተር ይዘው መጥተው ክቡርነትዎን ለማነ*ጋገር* ከሙሶሲኒ ተልከው መጥተዋልና አሁን ንንሩልን ስሳሱን ነው። አሁን ሁለቱም እውጭ ቆመዋል» አሳቸው ልጅ ይልጣ።

«ምነው አይነ*ጋ*ም? ወይስ እንዲህ ሴሲት እንቅልፍ *መ*ከልከሱም ከቅጣታችን አንዱ ክፍል ይሆን?» አሱ ራስ በስጨት ብለው።

«ወደ ምኝታ ቤት ክንቡ መቆዬትዎንና ሳይተች እንደማይቀሩ ስንነግራቸው ኮሚሳሪዮው በጣም ነው ያዘት። ስለዚህ መቸም ተነስተዋልና አነ*ጋ*ግረዋቸው ቢመለሱ የሚሻል አይመስልዎትም?» አለ ልጅ ይልማ ብስጭታቸውን ለማብረድ የሚናንራቸውን ቃላትም የሚናንርበትን ስልትም በጥንቃቄ እዬመረጠ።

«ድግ ነው፤ ልብሴን ስብሼ ልምጣ» ብስው ወደ ምኝታ ቤታቸው ሲገቡ እኛም ኮሚሳሪዮውና የቅኝ ግዛቶች ዋና ዲሪክተር ወዳሉበት ሄድን ያነስት ማታ ከሲኞር ሙሶሲኒ ወደ ክቡር ራስ እምሩ ተልኮ የመጣው የቅኝ ግዛቶች ዋና ዲሪክተር ባለፌው ምእራፍ የማለከትሁትን አንባቢዎች እንደሚያስታውሱት ሮማን፥ በመንብኘታችን ተቀጥቶ ወዲያውኑ ወጥተን ወደ ፓንዛ እንድንላክ ጥብቅ ትእዛዝ ሰጥቶ ያባረረ «ዶክተር ሚቸሲ» የተባለው ወጣት ነው። ዶክቶር ሚቸሲ ሮማ ፅህፌት ቤቱ ተቀምጦ ካነጋገርን ፍፁም የተለዬ ሆን ታዬን። ኮሚሳሪዮው በዬስማችን ሲያስተዋውቁን፥ ከዚያ በፊት አይቶን እንደማያውቅ ሁሉ በፈገግታ የጅ ሰላምታ ሰጥቶ፥ ያገሩ አዬርና የኑሮው ሁኔታ ተስማምቶን እንደ ሆነ ትንሽ እንደ ጠያዬቀን ራስ ለብሰው ወደ መብል ቤት ሲመለሱ በመስኮት ስላዬን፥ መጀመሪያ ልጅ ይልማ ሄዶ፥ አነጋገሮዋቸው ተመለሰና ሁላችንም እንድንገባ ምልክት አሳዬን።

ከመብል ቤቱ ውስጥ ራስ ከተቀመጡበት ሴላ አንድ ወንበር ብቻ ነበር። በጠቅላላው የነበሩን ወንበሮችም በቁጥራችን ልክ አራት ስለ ነበሩ ባንድ ተቀምጠን በምጫወትበትና በምንበላበት ጊዜ ወደ መብል ቤት እንወስዳቸዋለን፤ በምንተኛበት ጊዜ፥ ለልብሳችን ማስቀመጫ እንዲሆኑ ወደዬምኝታ ቤታችን እንወስዳቸዋለን፤ ስለዚህ ያንለት ማታ የልጅ ይልማና የኔ ወንበሮች እምኝታ ቤታችን ስለ ነበሩ እመብል ቤት የነበሩ የራስና የደጃዝማች ወንበሮች ብቻ ነበሩ።

ክቡር ራስ ተነስተው ስኮሚሳሪዮው የጅ ሰማታ ከስጡና፥ ከዚያም ኮሚሳሪዮው ከቅኝ ግዛቶች ዋና ዲሪክተር ጋር ካስተዋወቁዋቸው በሁዋላ ተቀምጠው ኮሚሳሪዮውን እንዲቀመጡ ጋበዙዋቸው። ኮሚሳሪዮው በበኩሳቸው እዚያ የነበረው ባዶ ወንበር አንድ ብቻ መሆኑን ሲያዩ የቅኝ ግዛቶችን ዋና ዲሪክተር እንዲቀመጡ ጋብዙዋቸው። ዋናው ዲሪክተር ግን ኮሚሳሪውን አቁሞ እሱ መቀመጥ አለመፈለጉን ራሱን በመነቅነቅ ገልፀ። እኔ ሶስተኛ ወንበር ባለመኖሩ የተፈጠረውን ችግር የተገነዘብሁት የሁለቱን (የኮሚሳሪዮውንና የዋናውን ዲሪክተር) መገባበዝ ከተመለከትሁ በሁዋላ ነበር። ያን ጊዜ እንደ መደንገጥ አልሁና እኛ ምኝታ ቤት ወንበር ለማምጣት ልወጣ ስል፥ ራስ ተመልክተው፥

«ሀዲስ ወንበር ለማምጣት እንደሆነ የምትሄድ አያስፈልግም» ስላሱኝ መለስ አልሁ። ከዚያ እንዲያ ራስ ተቀምጠው ሁለቱ ሹማምንት ቆመው በዝምታ ትንሽ ተፋጥጠው ከቆዩ በሁዋላ፥

«ነን በጣም ጥዋት ወደ ሮማ የምመልስበት ብርቱ ጉዳይ ስላስንደደኝም ምንም እንኩዋ የያዝሁዋቸው መልእክቶች ደስ እንደሚያስኙዎ ባምን አጉል ጊዜ መጥቼ ከምኝታዎ እንዲቀሰቀሱ በማድረጌ አዝናለሁ። የመንግስታችን መሪ ክቡር ቤንቶ ሙሶሊኒ ሁለት መልክቶች እንነግርዎ ልከውኝ ነው የመጣሁ። አንደኛው መልእክት ቤት - ንብረትዎ ርስትዎና ማናቸውም የርስዎ የነበረው ሁሉ እንዲመለስልዎ ንናናው የጣሊያን መንግስት ስለ ፈቀደ እርስዎ ከዚህ ወደ ሀንርዎ እስኪመለሱ ድረስ ስለርስዎ ሆኖ የሚረክብልዎን ስው በፅሁፍ እንዲያስታውቁ ነው። ሁለተኛው መልእክት» ብሎ የቅኝ ግዛቶች ዋና ዲሪክተር ሊቀጥል ሲል ራስ አቁዋርጠው ከተቀመጡበት ተነሱና፥

«እግዚአብሄር ይስጥልኝ፥ የኔ ቤት - ንብረት ርስትና ማናቸውም የኔ የነበረው ሁሉ የኢትዮጵያ ነፃነት ሲጠፋ አብሮ ጠፍቶዋል! አሁን ቤት - ንብረት ርስትና ማናቸውም የኔ የሆነ ነገር የሰኝም! ሁሉንም የጣሲያን መንግስት ለወደደው ይስጠው?» ሲሉ የመራራ ንግግራቸው ተቃራኒ በሆነ ፈገግታ ፊታቸው ሁሉ በርቶ ሁላችንም በድንጋጤ ዝም ብለን እንመለከታቸው ጀመር። እንዲያ ዝም ብለውን ትንሽ ከቆዬን በሁዋላ የቅኝ ግዛቶች ዋና ዲሪክተር በቆመበት እንዳለ የቃል ሰላምታ ብቻ ሰጥቶ ዘወር አለ። ከዚያ ኮማሳሪዮውም የቃልና የጅ ሰላምታ ለራስም ለኛም ስጥተው ዋናውን ዲሪክተር ተከትለው ወጡ።

የጣሊያን ሹማምንት ከሄዱ በሁዋላ ደጃዝማች ከተኙበት ተነስተው እኛ ወደ ነበርንበት መጥተው የሆነውን ሁሉ ስንነግራቸው እሳቸውም እንደኛ እንዲያውም ከኛ ጠንከር ባለ ቁዋንቁዋ በራስ ሳይ ፈረዱ።

ክቡር ራስ እምሩና ክቡር ደጃዝማች ታዬ፥ በሁሉ ባይሆን በብዙ ነገር የተለያዬ እምነት የተለያዬ አስተሳሰብና ያሰራር ስልት የነበራቸው ሰዎች ነበሩ። ክቡር ደጃዝማች ታዬ፥ በድሮው የኢትዮጵያውያን እምነት የፀኑ በድሮው አስተሳሰብና ያሰራር ስልት የሚያምኑ ነበሩ። ክቡር ራስ እምሩ ምንም እንኩዋ ጥንታዊውን የኢትዮጵያውያን እምነትና አስተሳሰብም ያሰራር ስልትም ጭራሽ ዋጋ ባያሳጡ ለዘመናዊው እምነትና አስተሳሰብም ያሰራር ስልትም ክብደት የሚሰጡ ነበሩ። ታዲያ ሁለቱ ሲክራክሩ ልጅ ይልማና እኔ አብረናቸው ተቀምጠን መስማቱ ደስታን ብቻ ሳይሆን ትምርትን ጭምር ይሰጠን ነበር።

«አሁን ሁሳችሁም በኔ የፈረዳችሁብኝ ሕኮ ወይ ሕኔ አሳቤን ሕንዲገባችሁ አድርጎ መግለፅ አልቻልሁ ይሆናል፤ ወይም ሕናንተ ሕንዲገባችሁ አልፈለጋችሁ ይሆናል ሕንጂ፥ አሳቤን ከተረዳችሁልኝ ልትፈርዱብኝ አትችሱም። ሕኔ ያልሁት «ይህ ቤት የኛ ቤት አደለም የጣሊኢያን መንግስት ሰርቶም ይሆን ተከራይቶ ሕኛን በእስረኝነት ያስቀመጠበት ቤቱ ነው። ስለዚህ ለኛ ሹማምንቱ ሲመጡ የሚቀመቱበትም በቂ ወንበር እንዲኖር ማድረግ የባለቤቱ የመንግስት ፈንታ ነው። እንጂ የኛ ፈንታ አይደለም። እኛ እስረኝነታችነን ትተን ለሹማምንት መቀመጫ ወንበር ልንበደር አንሄድም፤ ወይም ስላሰሩን ውለታቸውን ለመመለስ የተቀመጥንበትን ወንበር እኛ ተነስተን ለነሱ አንሰጥም» ነው፤ ይህ ደግሞ «እልከኛ አያሳኝም» አሉ ራስ።

«ስማኝ ራስ» አሉ ደጃዝማች። «ስማኝ፤ ይህ ሁሉ አሁን ለክርክር ያመጣኸው ነው። እኛ ወንበር ለመደበደር ባለመሄድህ ሳይሆን እቤታችን ያለው ወንበር እንዳይመጣ ከልክለህ ሊጎዱህም ሊጠቅሙህም የሚችሉትን ባለሥልጣኖች በማሳዘንህ ነው የፌሬድንብህ። ደግሞ ከብርቱ ጠሳት ጋር መከራከርና መፈካከር በጁ ሳይባቡ ነው እንጂ በጁ ከንቡ በሁዋላ እግዚአብሄር «በቃ» እስኪል ድረስ አመልን አሳምሮ የታዘዙትን ፌዕሞ ካልኖሩ በባለ ችግር ላይ በባለ ውርደት ላይ መውደቅን ያስክትላል። አሁን እግዚአብሔር ላንተ ቆሞ «ተው!» ባይላቸው መንግስት የሳካቸውን ሹማምንት «እኔ ተቀምጨ እናንተ ቆጣችሁ መልእክቱን ንገሩኝ» ስትላቸው ተቆጥተውው ፖሊሳቸውን ከውጪ ጠርተው እጅህን ጎትቶ እንዲያነሳህና እነሱ ባንተ ወንበር ተቀምጠው፥ አንተ ቆመህ መልእክቱን እንድትሰጣ ለጣድረግ አይችሉም ኖሮዋል? ይህስ ያንተን ክብር የሚነካ አይሆንም ኖሮዋል? በኔ አስተያየት እንዲህ ያለው ሳያስፌልግ ራስን ላደጋ ማጋለጥ ነው። እንዲህ ያለው ባንራችን ‹ክተያዙ በሁዋላ መፌራንጥ ጀርባን ወይም ጎንን ለመምለጥ› እንደሚሉት ያለ ነው።»

«እጀን በፖሊስ አስትትተው ማስነሳትና እነሱ በኔ ወንበር ተቀምጠው እኔ ቆሜ መልእክቱን እንድስማ ማድረግ ይችላሉ። ነገር ግን እንዲያ ማድረግ የማይገባ ግፍ መሆኑን ስለማምን በግድ ስሸነፍ አደርገዋለሁ እንጂ ወድጄ በፌቃኤ አላደርገውም። ‹ማድረግ የማትወደውን ነገር ጠሳትህ አስገድዶህ ስታደርግ ክብርህ የሚነካህ አይሆንም ወይ?› ስላሉት እኔ አስተያየት ሰው ለሚያምንበት ነገር ወይም ለመብቱ ክብርቱ ጠሳት ጋር ተከራክሮ ታግሎ ሲሸነፍ የሚያምንበትን ነገር ቢተውና መብቱን ቢያጣ አይዋረድም፤ ክብሩም አይነካም። የሚዋረድና ክብሩ የሚነካ ገና ለገና ጠሳቴ ሀይለኛ ስለሆነ ሳያሽንፌኝ አይቀርም ብሎ ፌርቶ ሳይክራክር ሳይታገል የሚያምንበትን ነገር የትወና መብቱን ፌቅዶ የሰጠ እንደ ሆነ ነው» አሉ ራስ።

«በጠሳት እጅ ሳይንቡ በጠሳት እጅ እንዳይንቡ መታገልና መጋደልማ ያባት ነው። አሁን የምነጋንረው በጠሳታችን እጅ ከንባን በሁዋሳ በጠሳታችን ስልጣን ስር ከዋልን በሁዋሳ ስለተደረንውና ሲደረግ ስለሚንባው ነው። ለዚህ ነው አሁን ለክርክር ብለህ ያመጣኸው ነው ያልሁህ» ብለው ደጃዝማች ሲነሱ ሌሊቱ ተንባድዶ ስለነበረ ሁሳችንም ተስነባብተንና ወደዬምኝታ ቤታችን ሄድን። ባማግስቱ ኮሚሳሪዮ ሳልቮቶሬ ጥዋት የቅኝ ግዛቶችን ዋና ዲሪክተር ሸኝተው ከቀትር በሁዋሳ ወደ አስራ አንድ ስአት ግድም ወደኛ መጥተው ትናንቱን ማታ ስለደረሠው ቅር የሚያስኝ ነንር ክቡር ራስን ይቅርታ ከለመት በሁዋሳ ዋናው ዲሪክተር ሳይነግረን ወዝፎ የተወውን ከሙሶሊኒ የተሳክ መልእክት ነንሩን።

መልእክቱ አንደኛ እስከዚያ ጊዜ ድረስ እንኖርበት የነበረው ቤት ባለቤት ለቤት ኪራይ ለምግብ ለዕዳትና ለሴላ ለኛ ለሚሰጥ ማናቸውም አንልግሎት ሁሉ ሂሳባቸውን ለመግንስት ባለስልጣኖች እያቀረቡ ይክፌል በንእብረው ፈንታ ከተከታዩ ወር ጀምሮ ለክቡር ራስ እምሩና ለክቡር ደጃዝማች ታዩ። በወር አንዳንድ ሽህ ሊራ እንዲከፈለንና ለቤት ኪራይ ለምግብ ለሰራተኛ ደመወዝና ለማናቸውም ለሚያስፈልንን ነገር ሁሉ ወጪ ራሳችን ከዚያ በዬወሩ ከሚሰጠን ንንዘብ እንድንክፍል፤ ሁለተኛ በደህና ቦታ ላይ የንንዘብ አቅማችን በሚችለው ኪራይ ቤት እንደ ተንኝ ተክራይተን ክፎርና ወደ ዋናው ከተማወደ ፓንዛ እንድንዛወር መፈቀዱን የሚገልፅ ነበር። ወዲያው አንድ ወር ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ፓንዛ ከባህሩ ዳር ማለፊያ ቤት በደህና ዋጋ ስለተንኘልን ተክራይተን ምግብ የማሰናዳቱንና የፅዳቱን ስራ የምትስራ አንድ ስራተኛ ቀጥረን ወደዚያ ተዛወርን።

ፓንዛ ክቡር ደጃዝማች ታዬ፥ አንድ አመት ያክል የቀረነው ሶስታችን ሁለት ዓመት ካስር ወር ስንቆይ ኮሚሳሪዮ ሳልቫቶሬ አገረ - ገገር እስከነበሩበት ጊዜ ድረስ አንዳች የምናማርረው ነገር አልገጠመንም፤ ኮሮዋችን በግዞተኞች ኮሮ አይን ሲታይ በውነቱ ደናህ ነበር። ልጅ ይልማና እኔ ወደ ግለኞች ቤት አንገባም እንጂ ቀን ከሆነ በደሴቱ ውስጥ በፈለግነው ጊዜ ወጥተን የፍለግነው ያክል ሽር ሽር ለማድረግ እንችል ነበር። ራስንና ደጃዝማችን ብቻ ሲወጡ አንድ «የካራብኔሪ» (የፖሊስ) ሹምና ሁለት ተራካራቢኔሪዎች ይከተሱዋቸው ነበር። ልጅ ይልማንና እኔን ግን ከነሱ ጋር መውጣት ስንፈልግ ካልሆነ ካራቢኔሪዎችም አይከተሱን። ፓንዛ፥ ካይነተኞች መዋኛዎች አንዱ ከኛ ቤት አጠንብ ያለው ስለሆነ በበጋ እዚያ፥ ሁላችንም ከውጭ ከሚመጣውና ከደሴቱ ህዝብ ጋር ስንዋኝ እንውል ነበር። የፈለግናቸውን መፃሀፍት ከውጭ አገር አዝዘን አስንብተን ማንበብም እንችል ነበር። ራዲዮ ገዝተን አቤታችን ውስጥ የአለም ወሬ ያለተቆጣጣሪ መስማት እንችል ነበር። በጠቅላላው እስራታታችን «እዚያ ከነበሩት የጣሊያን ግዞተኞች የቀለስ ነበር« ለማስት ይችላል።

ክቡር ደጃዝጣች ታዬ፥ አንድ አመት ያክል ፓንዛ ከኛ ጋር ከቆዩ በሁዋላ «ምህረት ተደርጎልዎታል» ተብለው ወደ ሀገራቸው ከመመለሳቸው በፊት እዚያው በኢጣሊኢያ ውስጥ «አቨሊኖ» ወደ ሚባል አገር ሄዱ። እንደሚወራው ወሬ - እውነት መሆኑ እንኩዋ አጠራጣሪኢ ነው - አቨሊኖ የጣሊያንን ጥንታዊና ዘመናዊ ስራዎች እየዞሩ ጎብኝተው ከሲኞር ሙሶሊኒና ከሴሎች የጣሊያን ታላላቅ ሹማምንት ጋር ተገናኝተው ተዋውቀው እንዲመለሱ የሚጋበዙ የኢትዮጵያ ታላላቅ መኩዋንንትና ወይዛዝር አርፊው ሚቆዩበት ቦታ ነበር።

ኮሚሳሪዮ ሳልቫቶሪ፥ ከፓንዛ *ገ*ገርነታቸው ተሽረው በምትካቸው ሴላ ኮሚሳሪዮ ሲሾሙ የኛም የኮሮ ሁኔታ ከመልካም ወደ ክፉ ተለወጠ።

፩ኛ፡ - ጥዋት ክሶስት ሰአት በፊት ከቤታችን እንዳንወጣና ጣታ ካስራ ሁለት ሰአት በሁዋላ ከቤታችን ውጪ እንዳንገኝ ታዘዝን። ፪ኛ፡ - በደሴቱ ውስጥ ለሽርሽር *መ*ሄድ የምንችልባቸው ቦታዎች ተወሰኑ።

፫ኛ፡ - ያገሩ ህዝብ በማይዋኝበት ጊዜ ለብቻችን ካልሆነ፥ ጣሊያኖች በሚዋኙበት ጊዜ እንዳንዋኝ ተከለከልን። ባጭሩ ሁኔታችን ከግዞተኝነት ለእስረኝነት የቀረበ ሆነ። ደግነቱ ኮሚሳሪዮ ሳልቫቶሬ ተሽረው በቦታቸው አዲሱ ኮሚሳሪዮ ከተተኩ በሁዋላ ፓንዛ ብዙ ጊዜ አለመቆየታቸውን ነው። አዲሱ ኮሚሳሪዮ በተሾሙ በጥቂት ወራት ውስጥ «ሊፓሪ» ወደ ሚባል ሴላ ደሴት ተዛወርን።

ምእራፍ ሃያ አራት

ሊፓሪ

ሲፓሪ በጣሲያን አገር «ሲሲሲያ» ከሚባለው ክፍል ሰሜን በምእራብ መሀከለኛ ባህር የሚገኝ ደሴት ነው። በሮማውያን ተረት፥ (ሴጅንድ) ሲፓሪ «የነፋሶች አምላክ የሚኖርበት መናገሻ ከተማው ነው» ይባል ነበር። በነፋሱ ሀይለኛነትና ባዬሩ ጠባይ ቶል ቶሎ ተለዋዋጭስነት ሲፓሪ ባጠገቡ ካሎት የደቡብ ጣሲያን ክፍሎች (ከሲሲሲያና ከካላብሪያ) የተለዬ መሆኑ እሙን ቢሆንም «በጣም ክፉ» የሚባል አይደለም።

ክቡር ራስ እምሩን ልጅ ይልጣንና እኔን አንድ የፀጥታ ጥበቃ ሹም አምስት ያክል ጭፍሮቹ ከፓንዛ በመርከብ ወስደው ሲፓሪ ሲያወርዱን እዚያ አንድ የፀጥታ ጥበቃና የፖሊስ (የካራቢሬኔ) ሹማምንት ከጥቂት የዬድርጅታቸው አባሎች ጋር ሆነው ተቀበሱን። የሲፓሪ ከተማ ዙሪያውን በዳንት ተከበው ከዳንቱ ስር ባለ ሽለቆ ውስጥ ነው። ከምስራቅ ወንን ባለው ዳንት አናት ላይ፥ ትልልቅ ያረጃ ህንፃዎችና የህንፃ ፍራሾች ባንድነት በሽበት አሮኔ ግንብ ታጥረው ይታያሉ። በዚያ በሽበታም ግንብ በታጠረው ስፊ ግቢ ውስጥ ቁጥራቸውን የማላስታውስው ብዙ ዩንስላሾች ይኖሩ ነበር።

ሕኒያ ሊፓሪ አሮጌ ግንብ ውስጥ ይኖሩ የነበሩ ዩጎስላሾች እንደ አውሮፓውያን አቆጣጠር 1934 የዩጎስላቪያ ንጉስ የነበሩትን ንጉስ አሌክሳንድርን ያስገደለው ኡስታሽ የተባለው የዩጎስላቪያ አቢዮታዊ ድርጅት አባሎች መሆናቸውን ሰማን። ንጉስ አሌክሳንድር የፌረንሳይ መንግስት ኃብዞዋቸው ሄደው፥ ማርሴይ በሚባለው የወደብ ከተማ ሲወርዱ በጊዜው የፌረንሳይ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የነበሩት ሊዊስ ባርቱ ይቀበሉዋቸዋል። ሕዚያ፥ ሁለት (ንጉሡና የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር ባርቱ) ጎን - ለጎን ሲሄዱ፥ የኡስታሽ አባሎች ባንድ ላይ ይንድሉዋቸውና ክሌሎች ያሳብም የግብርም አበሮቻቸው ኃር ሆነው ወደ ጣሊያን አገር ሽሽተው ይሄዳሉ። «በንጉስ አሌክሳንድር መገደ የጣሊያንና የሀንኃሪ መንግስቶች ነበሩበት ሕዬተባለ ይወራ ለነበረው ወሬ ምናልባት የኒያ ዩጎስላሾች ያንጊዜ ጣሊያን አገር ሊፓሪ ግንብ ውስጥ መኖር እንደ ምስክርነት ሊጠቀስ ይችል ይሆናል።

ያ፥ ዩጎስላቮች ይኖሩበት የነበረው ባሮኔ ግንብ የታጠረ ግቢ፥ ለኛም ሲፓሪ በምንቆይበት ጊዜ መኖሪያ እንዲሆን ተወስኖ ኖሮ በመርከብ ወሰዱና ከመርከብ ስንወርድ የተቀበሉን ሹማምንትና ቴፍሮቻቸው ይዘውን ወደዚያ ሄዱ። ግን፥ ግቢው አንድ ይሁን እንጂ ለኛ መኖሪያ እንዲሆን የተመደበልን ቤት ዩጎስላቮች የሚኖሩበትን አልፎ ለብቻው ፌንጠር ብሎ ካጥሩ ጥግ የተሰራ ዘመናዊ መጠነኛ ቤት ነው። እዚያ ዋና ዋናዎቹ ሹማምንት ተሰብስበው ይጠብቁን ነበር። እነዙም የደሴቱ ዋና አስተዳዳሪ (ኮሚሳሪዮ) የፀጥታ ጥበቃ ሹምና አንድ የፖኒሲስ (የካራቤኔሬ) ኮሎኔል ነበሩ። ከመርከብ መውረጃው ለመኖሪያ እስከ ተመደበልን ቤት ድረስ ራቅ ያለ ቢሆንም በግራችን ነበር የሄድን። እዚያ እንደ ደረስን የተቀበሉን ሹማምንት እኛን ለሰላምታ ያክል እንኩዋ ሳያነጋግሩን ከወሰዱን የፀጥታ ጥበቃ ሰዎች ጋር ሲነጋገሩ ቆይተው የፖኒሲሱ ኮሎኔል ወደኛ መለስ አሉና፥ ሻንጣዎቻችነን እዬክሬትን አንድናሳይ አዘዙን።

«ከያዛችሁን ጀምሮ እስካሁን ድረስ እኛም፥ ሻንጣዎቻችንም በናንተ እጅ ነን። ፓንዛ ስንኖርም ከዚያ ተነስተን እዚህ እስክንደርስ ስም የጠባቂዎቻችሁ አይን ላንድ አፍታ አልተለዬንም፤ ታዲያ እንዲያው እኛን ለማስቸገር ካልሆነ፥ አሁን በሻንጣችን ውስጥ ‹ምን ይገኛል› ብላችሁ ነው ‹ክፌቱ ዝጉ› የምትሉን?» ሲሉ ራስ ባማርኛ ልጅ ይልማ በጣሊያንኛ ተረነመላቸው።

«ቀዋሚ ስራታችን ነው እንጂ፥ እናንተን ለማስቸገር የምናደርገው አይደለም፤ ስለዚህ ሻንጣዎቻችሁ ሁሉ ከፍታችሁ ማሳዬት አለባችሁ?» አሉ ኮሎቴሉ ንግግራቸውንም ፊታቸውንም ከረር አድርገው።

«መክፈቻ የሰኝም፤ ሁሉንም እዬሰበራችሁ እዩ በሰው» አሉ ራስ በቁጣ።

«ሻንጣዎች ቢስብሩት የምንጎዳ እኛ ነን! ታዲያ ብንከፍትላቸውና ቢያዩ አይሻልም?» አላቸው ልጅ ይልጣ። እኔም የሱን አሳብ ደግፌ ነበር። ነገር ግን ራስ፥ እኛን ገላመጡና በኮሎኔሱ ላይ አይናቸውን አፍጥጠው «ሮምፕሬ ቪዴሬ!» (ሰብራችሁ እዩ!) አሉ፤ በደካማ ጣሲያንኛቸው። የጣሲያን ሹማምንት ግን ሻጣን ወደ መስበሩ በመሄድ ፈንታ ባንድ ላይ ሰብሰብ ብለው በዝቅተኛ ድምፅ ይመካከሩ ጀመር። በዚያ ፈንታ እኛም ራስን ለምነን፥ መክፈቻዎቻቸውን ለልጅ ይልማ እንዲሰጡ ለማድረግ ቻልን። ከዚያ ኮሎኔሱ መጀመሪያ ክራስ ሻንጣዎች አንዱ እንዲከፌት አዝዘው ተከፍቶላቸው ከፀጥታ ጥበቃ ሰዎች አንዱ፥ በሻንጣው ውስጥ ያለውን እቃ በጥንቃቄ ገለጥ፥ እያደረገ ሲያይ፥ ከስር ባንድ የተሸፈነ ትንሽ ሳጥን ውስጥ የጣሲያን መንግስት የነገስታት ተወላጆች ለሆኑ ልኩላን የሚሽልመውን ኒሻን ስላንኝ፥

«ይህ ምንድነው?» ሻንጣ ፌታሹ ኒሻኑን ከሳጥኑ ውስጥ አውጥቶ እዚያ ለነበርነው ሁሉ እያሳዬ። ሹማምንቱ ያን ኒሻን ከብበው እያዩ እስበሳቸው ሲ*ነጋገ*ሩ ቆይተው፥ «መቸ ያገኙት ነው?» አሉ ኮሎኔሉ ራስ ሻንጣቸው ሲበረበር ፈንጠር ብለው ቆመው ወደ ምሚመለከቱበት ዘወር ብለው።

«ነፃ በነበርን ጊዜ የኢትዮጵያ መንግስትና የጣሊያን መንግስት፥ ለመሳፍንቶቻቸውና ለሚኒስትሮቻቸው ሽልማት ሲለዋወጡ ያገኘሁት ነበር» አሉ ራስ።

«ይህ፥ ከነንስታት ስተወሰዱ መሳፍንት ብቻ የሚሰጥ እጅግ የተከበረ ሽልማት ስለሆነ በጥንቃቄ ሊጠብቁት ይገባል» ሲሉ ኮሎኔሉ፤

«ሕኔ አሁን፥ ይህን ኒሻን ከምንም አልቆጥረው! አሁን ይህ ኒሻን ለኔ፥ ከዚህ ከመሬቱ አሽዋ ምንም ልዩነት የለውም! ብትፌልጉ ውስዱት!» አሉ ራስ፥ ኒሻጉን በመፀየፍ አይን ሕያዩ። ከዚያ በሁዋላ ያልተከፈቱት የራሽ ሻንጣዎች የልጅ ይልማና የኔ ሻንጣዎችም ሳይከፈቱ ሕዚያ ሕኛን ለመጠበቅ ከተመደቡት ፖኒሲሶች (ካራቢኔሬዎች) በቀር፥ የጣሲያን ሹማምንት ተከታዮቻቸውን ሁሉ ይዘው፥ የቃል ሰላምታ ብቻ ሰጥተውን ሄዱ።

እንዲህ በዬቦታው ካጋጠሙን የጣሊያን ሹማምንት አንዳንዶቹ ስልጣናቸውን ለማሳዬት ትንሽ ከመንገድ የወጣ ነገር ሲያደርጉ ካዩ ክቡር ራስ እምሩ፥ ለዚያ ለትንሹ ከመንገድ የወጣ ነገር ትልቅ ከመንገድ የወጣ ነገር ሳይመልሱ አሳልፌውት አያውቁም። ታዲያ፥ አድርጎታቸው ከባድ የእስረኝነት ጉሮዋቸውን ይብሱን እንዳያከብድባቸው ሰማተን ነገሩ ካለፌ በሁዋላ ያደረጉት ወይም የተናገሩት የማይገባ መሆኑን ስንነግራቸው ከኛ ጋር ይስማማሉ። ነገር ግን በትኩሱ ያሰቡትን ሳይናገሩ ወይም፥ ሳያደርጉ አይመለሱም። ብቻ የሚያስገርመው፥ ያ አይነት ጥጥር አቁዋማቸው ቀንበራቸውን በማክበድ ፈንታ ሲያቀልላቸው በጣሊያን ሹማምንት ሁሉ ፊት ሲያከብራቸው ይታይ ነበር።

ሊፓሪ በንባንበት ቀን ማግስት፥ የሚጠብቁን ካራቢኔሬዎች ሹም (አፑንታቶ) ልጅ ይልማንና አኔን «ተጠርታችሁዋል» ብሎ ወደ አገረ - ንዥው ፅህፌት ቤት ወሰደን። እዚያ ኮሚሳሪዮው ተቀብሰው ትንሽ ካንጋንሩን በሁዋላ ስለ ማንነታችን ቅፅ እንድንሞላ ወደ ክፍሉ ሰራተኛ ላኩን። ያነለት በኔ የደረሰው ለክቡር ራስ እምሩና ለልጅ ይልማ የብዙ ቀን መሳቂያ ሆናቸው። ወደ ሀገራችን ተመልሰን አመታት ካለፉ በሁዋላ እንኩዋ ልጅ ይልማ በጭዋታ መሀከል በኔ ሊያስቅብኝ ሲፈልግ ከሚያወራቸው ወሬዎች አንዱ ያ «በኔ ደረስ» ያልሁት ነበር። ታሪኩ ከሞላ ጎደል የሚከተለው ነው።

ፓንዛ እስክንደርስ ድረስ ስለያንዳንዳችን የተመዘንበው መታወቂያችን ስም ከናባታችን የተወለድንበት ክፍለ ሀገር እስከ ቀበሌው የተወለድንበት አመተ ምህረት የተፃፌበት ነበር እንጂ የናት ስም አልነበረበትም። ፓንዛ ስንገባ ግን የናቶቻችነንም ስም እንድናስመዘግብ ስለ ተጠዬቅን ልጅ ይልጣ አስመዝግቦ እስኪጨርስ እኔ አንድ አሳብ መጥቶብኝ እሱን አውጥቼ አውርጄ ወዲያው አንድ ውሳኔ አደረግሁ። ‹አሁን ይህን ሁሉ የሚፅፉትኩ› አልሁ ባአቤ። ‹አሁን ይህን ሁሉ የሚፅፉት ምናልባት፥

መልካም እድል አጋጥምን ከዚህ ማምለጥ ብንችል የወላጆቻችን ስም እስከሚኖሩበት ቦታ ስለሚያውቁ እነሱን ይዘው ለማስቃየት ነው። ታዲያ ምን ይሻለኛል? ስም ከተማረክሁበት ቀን ጀምሮ በዩደረስሁበት ቦታ የተፃሩ ስለ ሆነ መቸስ እግዚአብሔር ይሁናቸው እንጂ አሁን ምንም ማድረእግ አልችል። እናቴን ማን አሁን የውሽት ስም ፈጥሬ ብሰጥ ሳድናት **ሕ**ችሳስሁ› አልሁና ወዲያው *አገ*ሬ ሳስሁ ከማው*ቃ*ቸው ሴቶች መሀክል ስም መረጣ ጀመርሁ። ከዚያ በህይወት ያሉ ሴቶች ስም የሰጠሁ እንደ ሆነ እናቴን ለማዳን እነሱን አሳልፎ ለስቃይ መዳረግ የማይገባ መሆኑን ህሊናየ ጮሆ ስለ ነገረኝ የሞተች ሴት ስም ፍስጋ ሄድሁ። ወዲያው ልጅ ሳስሁ ከጎረቤታችን የጎዋደኛየ እናት ሞታ እዚያ መሰንበቻውን የነበረው ልቅሶ ትዝ አለኝና የስዋን ስም ለመስጠት ወስኘ፥ ከማስመዝገቤ በፊት ለልጅ ይልማ ስነ**ግ**ረው «አንተን ለማምለጥ ያብቃህ እንጂ እናትህን ፍለጋ የሚሄድ ሰው የለምና ይልቅ ዝም ብለህ የውነተኛ ስማቸውን ብታስመዘግብ ይሻልላ» አለኝ። *ነገር ግን እ*ኔም እሱም ምክንያታችነን ለማስረድት ጊዜ ስላልነእብረን በውሳኔየ ፀንቼ ያን የውሽት ስም አስመዝግቤ ነበር። ከዚያ በሁዋላ ፓንዛ ሁለት አመት ካስር ወር በቆዬንበት ጊዜ ስለ ማንነታችን ቅፅ መሙላት አስፈላጊ ስልነበረ ችግርም አልነበር። ነገር ግን ወደ ሊፓሪ ስንዛወር፥ ቅፅ መሙላት አስፈላጊ ሆኖ ተገኘ። ስለዚህ መዝጋቢው በልጅ ይልጣ ጀምሮ ልክ ፓንዛ የተጠዬቅናቸውን እዬጠዬቀ መጣና «የናት ስም?» ሲል ስሰማ ፓንዛ ስናቴ ፈጥሬ የሰጠሁዋትን የውሽት ስም ለማስታዎስ ብፈልግ ጠፋኝ። መዝ*ጋ*ቢው ልጅ ይልማን እየጠዬቀ መዝግቦ እስኪጨርስ *ያን* የውሽት ስም መስጠቴኢ እንኩዋ ትዝ አለልኝ አለ። ያን የጠፋ ስም እንዲወልድ አሳቤን ባስጨነቅሁት መጠን፥ እንኩዋንስ የጠፋውን ሊገኝ የያዘውም እዬተበተነበት መሰብሰብ አቃጠው። ደግነቱ መዝ*ጋ*ቢው የልጅ ይልማን ምዝገባ በመጨረስ ላይ ሕንዳለ ኮሚሳሪዮው አስጠርተውት ሄደ።

«ኧሬ ጉድ ፈሳልህ!» አልሁት ልጅ ይልማን፤ መዝጋቢው ተጠርቶ እንደ ወጣ።

«የምን ጉድ ነው የፈሳው?»

«ፓንዛ ቅፅ ስናስሞላ ለናቱ የሰጠ*ሁዋት* የውሽት ስም ጠፋኝ?» ስ<mark>ለ</mark>ው *ገርሞት ዝም ብሎ ቆይቶ፥*

«እየውልህ ያነስት ‹ሕባክህ ዝም ብለህ የናትህን የውነተኛ ስም አስመግብ› ብዬ ስለነበር ‹አሻፈረኝ!› ብለህ አሁን ራስህን ብቻ ሳይሆን እኛን መምር የሚያዋርድ ነገር ልታደርስብን ነው!» አለኝ።

«እናንተን *ጭምር የሚያ*ዋርድ ምን ነገር አደረግሁ?»

«ፓንዛ ለናትህ ያስመዘንብኸው የውሽት ስም ከጠፋ እዚህስ የውሽት ስም ልታስመዘግብ አደል? ታዲያ እዚህ የምታስመዘግበው ፓንዛ ካስመዘንብኸው የተለዬ ሆኖ ሲንኝ ውሽታሞች ናቸው መባላችን ይቀራል?» «እኔ ‹ስለዋሽሁ እናንተ የምትዋረዱበት ምክንያት አይታዬኝምና ይልቅ እሱን ትተህ መዝጋቢ ሳይመጣ ፓንዛ ስለዚህ ነገር ከተነጋገርነው የምታስታውሰው አለ እንደሆነ ይረዳኝ ይሆናልና ንገረኝ»

«ሕኔ፥ አንተ ከዚህ ማምስጥ አትችልም እንጂ ማምስጥ ከቻልህ፥ ሕናትህን ማንም አያገኛቸውና፥ የሞተች ሴት ስም ከማስመዝገብ የውነተኛ ስማቸውን ብታስመዘግብ ይሻላል› ብዬ መምከሬ እንጂ ሴላ የማስታውሰው የለኝም» ሲል፤

«ኦ - እቴቴ ያጤነሽ!» አልሁ እዬሳቅሁ። «እቴቴ ያጤነሽ» ስምዋን ለናቴኢ የሰጠሁት የሞተቹ የጉዋደኛዬ እናት ነበረች። ልጅ ይልማ «የሞተች ሴት ስም ከማስንብ የናትህን የውነተኛ ስም ብታስመዘግብ ይሻሳል» ሲል የሞተች ሴት ስም ማስመዝንቤና የሞተችቱ ሴትም የጉዋደኛየ እናት «እቴቴ ያጤነሽ» መሆንዋን አስታወስሁ።

«ሕኔን የብዙ ቀን መሳቂያ አደረገኝ» ያልሁት ታሪክ ከሞላ ጎደል ከዚህ በላይ ያመለከትሁት ሆኖ ሳለ፥ ልጅ ይልጣ ያነለት ከኮሚሳሪዮ ፅህፌት ቤት ሕንደ ተመለስን ለክቡር ራስ ሕምሩ ያወራውና ሁዋሳም ለብዙ ስው ያወራው የነበረ በኔ ለማሳቅ ሕንዲመቸው ታሪኩን ትንሽ ለውጥ ሕያደረገ ነበር።

«ሀዲስ» ይላል፤ ወሬው እውነት እንዲመስልስት አስቀድሞ እዬሳቀ። «ሀዲስ፥ ሲፓሪ ከሚሳሪዮ ፅህፌት ቤት መዝጋቢው «የናትህን ስም ንገረኝ» ቢለው ከመደንገጡ የተነሳ የናቱ ስም ጠፍቶት እኔ አስታዎስሁት! ታዲያ እላይ እንደ ተመለከተው እናቴን በኔ ምክንያት ሊደርስባት ከሚችል አደጋ ለመሰወር የፌጠርሁት የውሽት ስም ነበር እንጂ የጠፋኝ የውነተኛ ስምዋ አልነበረም። ብቻ እሱ የሚፌልገው በኔ ማሳቅን ስለ ነበረ አስማምሮ ሲያወራ እንኩዋንስ ሌሎችን እኔንም ያስቀኝ ነበር!

እኛ ሲፓሪ ገብተን አጭር ጊዜ እንዳሳለፍን፥ ዩንስሳሾች ከዚያ ሄዱ። ወዳገራቸው ተመልሰው ወይም ወደ ሴሳ ሀገር ሄደው እንደሆን ግን አናውቅም። ስለዚህ፥ እዚያ ባሮኔ ግንብ በታጠረ ሰፊ ግቢ ውስጥ እኛን ከኛ ራቅ ብለው ካጥሩ በር አጠገብ እየኖሩ ግቢውን የሚጠብቁ ሽማግሴ ከቤተሰባቸው ጋር ቀረን። አመት ባልሞሳ ጊዜ ውስጥ ልጅ ይልማም «ምህረት ተደርጎልሀል» ተብሎ ወደ ሀገሩ ስለ ተመለስ፥ ከእስረኞች፥ ክቡር ራስ እምሩና እኔ ብቻ ቀረን።

ክቡር ራስ እምሩና፥ እኔ ከሁለት አመት በላይ ሲፓሪ ስንቆይ እኔን ፓንዛ የጀመረኝ «የብሮንካይቲስ» በሽታ - ባዬሩ ጠባይ ተለዋዋጭነት ምክንያት - እዬጠነከረብኝ ከመሄዱ በቀር፥ ከሹማምንቱ ሆነ ከደሴቱ ህዝብ በኩል አንዳች ችግር ገጥሞን አያውቅም ነበር። በንንዘብ በኩል ሲፓሪ በማንከፍልበት የመንግስት ቤት እንኖር ስለ ነበረ እንዲያውም ከፓንዛ ይሻለን ነበር። እንዲሁም ፓንዛ በኮሚሳሪዮ ሳልቫቶሬ ቦታ የተተኩት አገረ - ገዥ ከተወሰነ ጊዜ በሁዋላ ከቤታችን ውጪ እንዳገኘና ከተወሰነ ጊዜ በፊት ከቤታችን እንዳንወጣ በደሴቱ ውስጥ ከተወሰነ ቦታ አልፈን እንዳንሄድና ብቻችነን

ካልሆነ ካንሩ ህዝብ *ጋ*ር *እንዳንዋኝ ከ*ልክለውን የነበረውን ሁሉ የሲፓሪው ኮሚሳሪዮ ፌቅደውልን ስለ ነበረ፥ የሲፓሪው የእስረኝነት ኮሮዋችን ፓንዛ ወደ መጨረሻው ጊዜ የነበረውን ያክል ከባድ አልነበረም።

<u>የሲፓሪው ኮሚሳሪዮ፥ በተለይ እኔ በወጣትነት እድሜ</u>ዬ በባእድ *አገር የ*እስረኝነት *ኑሮ መ*ኖሬ አንሶ ደግሞ በዚያ ላይ ጤና አጥቼ የምስቃይ በመሆኔ ያዝኑ እንደ ነበረ ከነንሩዋቸው ሰዎች ከመስጣቴም ሴላ ባድራጎታቸው ይታይ ነበር። ለምሳሴ ሀኪም ቤት ሄጄ መታከሜን ከዘበኞች ወይም ከሴሳ የስሙ እንደ ሆነ ብዙ ጊዜ ለምርመራም ሆነ ለህክምናና ለመድሀኒት የከፌልሁትን ፋክቱር አየው - በንንዘብ ያልተቸገርሁ መሆኔን እዬነገርሁዋቸው - በግድ ይመልሱልኝ ነበር። እንዲሁም የምችል ብሆን ኖሮ ላቲን ለመማር ፍላጎት እንደ ነበረኝ ከነገርሁዋቸው ሰዎች ሰምተው ከደሴቱ ጳጳስ *ጋ*ር ተነጋግረው አንድ መነኩሴ በነፃ እንዲያስተምሩኝ አድርገውልኝ ያለ ጠባቂ ብቻየን ወደ ጳጳሱ ግቢ እዬሄድ*ሁ እማር ነ*በር። በመጨረሻ በሽታየ እያደር እዬጠነከረብኝ መሄዱን ሲያይ የደሴቱ ዋና ሀ**ኮ**ም ወደ ሲፓሪ ከተዛወርሁ ጀምሮ የጤናየን ሁኔታ በተከታተለው መጠን በሽታየ እዬከፋ እንጂ እዬተሻሻለ የማይሄድ መሆኑን ሲያፈጋግጥ ቢቻል ወደ ተወለድሁበት አገር እንድመለስ የማይቻል ከሆነ ግን ያዬሩ ጠባይ ቶል ቶሎ ወደማይስዋወጥበት የጣሲያን «የብስ» ክፍል እንድንዛወር የውነተኛ (ፕሮፌሽናል) አስተያየቱን እንዲሰጥ ስለነንሩት እሳቸው ያስመሩስትን መስመር ተከትሎ አስተያየት ሰጠ። ከዚያ የሀኪሙን «ሪፖርት» መሰረት አድርገው ወደ ተወለድሁበት አገር እንድመለስ ያ ባይቻል ግን ጣሊያን አገር ወደ «የብሱ» ክፍል እንድዛወር የበሳይ ባለስልጣኖች ጠይቀው ረገርም ጊዜ ሳይፈጅ «ካሳብርያ» ወደ ሚባለው የጣሊያን የብስ ክፍል እንድዛወር መፈቀዱን የሚያበስር መልስ ደረስን። የደረሰን መልስ ካንድ ወገን ፋታ ከማይሰጥ «የብሮንካይቲስ» በሽታየ የሚያሳርፈኝ ስለመሰለኝ ደስ ቢያሰኘኝ፥ ከሴላ ወንን፥ ራስን ብቻቸውን ትቻችወ እኔም አንድ ኢትዮጵያዊ በሌለበት ብቻየን ለመኖር የመሄዱ ሃሳብ ከብዶኝ በመሄድና ባለሁበት ከስቃይ *ጋር* በመቆዬት መሀከል መወሰን አቅቶኝ ተቸግሬ ነበር። ነገር ግን ሀኪሙና ኮሚሳሪዮው ብቻ ሳይሆን ራስ ጭምር ሊፓሪን ለቅቁ እንድሂድ አጥብቀው ስለመከሩኝ «ከሳብሪያ» ውስጥ «ሎንንብኮ» ወደሚባል ቦታ ሄድሁ።

ምእራፍ ሃያ አምስት

*ሎንጎ*ቡኮ

ሎንጎቡት በደቡብ ጣሊያን «ካላብርያ» በሚባለው ካንድ ከፍተኛ ተራራ ደረት ላይ የሚገኝ ትንሽ ከተማ ነው። «ከተማ» ከመባል እንኩዋ ምናልባት፥ «የጠገር መንደር» ቢባል ከእውነተኛ ሁኔታዎች ጋር በተስማማ! ከህዝቡ የሚበዛ በርሻና በከብት እርባታ የሚኖር ባላገር ከመሆኑ ሌላ ከጥቂት ትናንሽ ሱቆች በቀር፥ ከፍተኛ የንማድ ቤቶች ወይም ፋብሪካዎች አልነበሩበትም። የነበረው ትምህርት ቤት አንድ እስከ አራተኛ ክፍል ድረስ የሚማሩበት ያንደኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ብቻ ነበር። የጤና አንልግሎት የሚስጠውም አንድ ክሊኒክ ብቻ ነበር። ከዚያ ክፍ ያለ ትምርትና ህክምና የሚፈልግ ስው ቢኖር ተራራውን ወርዶ ሮሳኖ ወደ ተባለ ከተማ ወይም ራቅ ወዳሉ ሴሎች ከተሞች መሄድ ነበረበት። በጠቅሳሳው ሎንንቡኮ በከንቲባዎችና በከተሞች ስራት ይተዳደር የነበረ ከመሆኑ በቀር «ከተማ» የሚያስኝ ሴሳ ምክንያት አልነበረውም።

ሎንንቡኮ እስኪደርስ ድረስ እዚያ ወይም በሴላ የጣሊያን ክፍል የኢጣሊያን ክፍል የኢትዮጵያ እስረኞች መኖራቸውን አላውቅም ነበር። እርግጥ ከነክቡር (ሁዋላ ልኡል) ራስ እምሩ ጋር «ፓንዛ» ሳለን «ማርሻል ግራሲያኒን» ለመግደል ሙከራ ከተደረገ በሁዋላ «ሳርኤኒያ» ውስጥ «አሲናራ» በሚባል ደሴት በብዙ መቶ የሚቆጠሩ ኢትዮጵያውያን ታስረው እንደ ነበረ ስምተናል። ታዲኢያ እኒያ ያሲናራ እስረኞንች ሁሉ ምህረት ተደርጎላቸው ወደ ሀገራቸው መመሰሳቸውን ይጠብቁን የነበሩት የፀጥታ ክፍል ስራተኞችና ፖሊሶች (ካራቢኔሬዎች) ነግረውን ነበር። ነገር ግን ግንጎቡኮ ስንደርስ አስራ አድስት ያክል እስረኞች አገኘሁ። እነሱም፦

፩. ደጃዝማች (ሁዋላ ቢትወደድ) መንገሻ ውቤ ከሌሎች እስረኞች ተለይተው እዚያ ባጠንብ ለብቻ ይኖሩ የነበር።

- <u>፪</u>. ባሳምባራስ (ሁዋሳ ፊታውራሪ) ሕማኙ ይመር፥
- ፫. ሙሱእ አብርሃም ከኢትዮጵያዊት ባልተቤታቸውና ካራት ወንዶች ልጆቻቸው *ጋ*ር።
- ፬. ልጅ (ሁዋላ ደጃዝማች) ግርማቸው ተክለ ሀዋርያት፥
- **፩. ልጅ ቴዎድሮስ ወርቅነህ**፥
- ፮. ልጅ (ሁዋላ ኮሎኔል?) ኮስሮፍ በፖሲያን፥
- ፯. ልጅ (መሀንዲስ) አበበ ገብረ ባድቅ፥
- ፰. አቶ ሳሙኤል *ገ*ብረ የሱስ፥
- <u>፱</u>. አቶ በርሄ ክፍሎም፤
- ፲. አቶ ብርሃነ ሀብተ ሚካኤል፤
- ፲፩. አቶ ግራዝማች ለንሰ ንብሬ ነበሩ ፡

ሕኒህ ሕስረኞንች መጀመሪያ - ሕዚህ ሳይ ሕንደ ተመለከተው ማርሻል ግራሲያኒን ለመግደል በተደረገው ሙከራ ምክንያትን «አሲናራ» በሚባለው ደሴት ታስረው ከነበሩት ብዙ ኢትዮጵያውያን *ጋር* ነበሩ። ሁዋሳ፥ የሚበዙት በምህረት ወደ አገራቸው ሲመለሱ ከመሀከላቸው ሕነሱና ሴሎች ተመርጠው ሎንጎቡት እንዲቆዩ ተደረገ። ከነዚያ ደግሞ «ነጋድራስ ወዳጆ አሲ» ሕዚያው ሲሞቱ አሁንም በርክት ያሉት በምህረት ተመልሰው አስራ አድስቱ ቀሩ። እኒህ አስራ አድስቱ ተለይተው የቀሩበት ምክንያት ምን እንደ ሆነ አልተገለፀላቸውም። «ከሁሉ ተለይተው ወደ ሁዋላ መቅረታቸው ከሁሉ የበለጠ አደገኞች በመሆናቸው ወደ ሀገራቸው የተመለሱ እንደ ሆነ በጣሊያን ባለሥልጣኖች ላይ ችግር እንዳይልጥሩ የተደረገ ነው» ሲባል ይሰማ ነበር፤ ሲመስልም ይችላል። ነገር ግን መጀመሪያ እስረኞች ወደዬስርቤቱ የተሰደዱበትም ሆነ ሁዋላ በምህረት የሚበዙት ሲመለሱ ጥቂቱ ተመርጠው ወደ ሁዋላ የቆዩበት ሁኔታ ሲታይ እንዲሁ በዘልቀደ እውር የበቀል ጥምን ለማርካትና ቁጥር ለመሙላት እንጂ የተገደሉት ወይም የታሰሩት ሰዎች አደገኞች መሆኑ አለመሆናቸው በጥናት ተደርሶበት አለመሆኑ ግልፅ ነበር።

‹አብርሃ ደቦጭና ሞንስ አስንዶም› የተባሉ ወጣቶች የማርሻል ግራሲያኒን ህይወት ለማጥፋት በሰነዘሩት አደጋ ምክንያት ክክቡር (ሁዋላ ልኡል) ራስ እምሩ ጋር የነበሩት የሆለታ መኮንኖችና ወታደሮች ካለቃቸው ክኮሎኔል በላይ ሀይለ አብ ጋር እንዲሁም የራስ መኩዋንንትና አዲስ አበባ የነበሩት ምሁራንም መኩዋንንትም በዬተንኙበት በንፍ እዬተያዙ ተንድለው እንደ ጥራጊ ባድነት በሰፋፊ ጉድጉዋድ ከተጣሉ በሁዋላ የተረፉት እዬተሰበሰቡ በዬቦታው ታጕሩ። ከዚያ በተከተሉት ጥቂት ቀናት፥ ለይምሰል ያክል እንኩዋ «ምርመራ» የሚባል ነገር ሳይሞክር ከኒያ በዬቦታው ከታጕሩት እስረኞች ብዙዎች እንደ በግ እዬተጕተቱ እዬወጡ ሲታረዱ ለነበቱ።በመጨረሻ ከመጉደል፥ የተረፉት በእስረኝነት ናኩራ ደናኔ አሲናራ፥…..ወዘተ ወደ ተባሉ ቦታዎች ተላኩ። አንዳንዶቹ ተይዘው ወደ እስር ቤት የተላኩበትን ሁኔታ ራሳቸው ሲያወሩ ከማስገረም አልፎ ያስቅ ነበር። ያቶ «በርሄ ክፍሎም» ታሪክ ትንሽ ረዘም ቢልም ለምሳሌነት መጥቀሱ በዚያ ጊዜ የተደረገውን ለማሳዬት ይረዳል።

አቶ በርሄ ክፍሉም እንዳወራን በትግራይ ክፍለ ሀገር ተወልዶ፥ አስመራ በሚሲዮን ትምህርት ቤት የጣሊያን ቁዋንቁዋ የተማረ ነበር። እዚያ (አስመራ) ነጋድራስ ወዳጆ አሊን ያገኝና አዲስ አበባ ወስደው የመንግስት ቤት ተቀእምጦ ስራ ሲፌልጉት ጣሊያኖች ኢትዮጵያን ይይዙና የመንግስት ስራ የመያዙ ተስፋ ከንቱ ሆኖ ይቀራል። ከዚያ ጣሊያንኛ የሚያውቅ በመሆኑ ሁዋላ አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የተባለው የጃንሆይ ግቢ የብዙ ጣሊያን ሹማምንት ዕህፊት ቤት ሆኖ ስለ ነበረ እዚያ በተሳላኪነት ተቀጥሮ ያገለግል ኖሮዋል። ግራሲያኒን ለመግደል በተደረገው ሙከራ ምክንያት ያለቁት ኢትዮጵያውያን አልቀው ወደዶእስር ቤቱ እንዲላኩ የተመደቡት የስም ዝርዝር ወጥቶ ከሚጠባበቁት መሀክል ወደ አሲናር እንዲሄዱ የተወሰነባቸው «ፊታውራሪ በርሄ ተስፋይ» የተባሉ መኮንን ኖረዋል። እስረኞቹን ክያቅጣቸው የሚወስዱት ካሚዮኖች ቀርበው የስም፥ ዝርዝር የያዙት የአሊያን ሹማምንት እያንዳንዱን እስረኛ በስሙ እዶጠሩ በካሚዮን በሚጭኑበት ጊዜ፥ ፊታውራሪ በርሄ ተስፋይ ቢጠሩ ሌሊቱን ሾልክው አምልጠው ኖሮ «የውሀ ሽታ» ይሆናሉ! «ፊታውራሪ በርሄ ተስፋይ ፊታውራሪ በርሄ ተስፋይ!» ቢባል በያቅጣጫው «አቤት» ባይ ይጠፋል። ከዚያ አንድ ታሊያን «ቆይ በርሄ ያለበትን እኔ አውቃለሁ» ብሎ

እቡሮጠ ሄዶ፥ «ተሳሳኪ በርሄ ክፍሎምን» ይዞ ይመጣና «ያውልህ በርሄ!» ብሎ ስስም ዝርዝር ጠሪው ይሰጠዋል።

«አንተ ፊታውራሪ በርሄ ተስፋይ ነህ?» ይላል የስም ዝርዝር ጠሪው።

«ኧሬ ፊታውራሪ በርሄ ተስፋይ አይደለሁም፤ እኔ በርሄ ክፍሎም ነኝ» ይላል በርሄ ክፍሎም።

«ፊታውራሪ ባትሆንም አባትህ ተስፋይ ባይሆንም አንተ ‹በርሄ› ከሆንህ ግዴለም ይበቃል፤ ሂድ ግባ፥ ጊዜየን አታጥፋብኝ!» ብሎ የስም ዝርዝር ጠሪው ጣሊያን እዬንፋ እካሚዮት ውስጥ ያስንባውና በርሄ ወደ ምዕዋ፥ ከዚያ ወደ አሲናራ ከተወሰዱት እስረኞች ጋር ይወሰዳል! እስረኞች አሲናራ የቆዩትን ያክል ከቆዩ በሁዋላ ደግሞ ለብዙዎቹ ምህረት ተደርጎሳቸው ወደ ሀገራቸው ሲመለሱ፥ በርሄ ተመርጠው ሎንጎቡት በእስረኝነት እንዲቆዩ ከተወሰነባቸው ጋር እንዲቀር ይወሰንበታል! ስለዚህ «ተመርጠው ሱንጎቡት በእስረኝነት እንዲቆዩ ከተወሰነባቸው ጋር እንዲቀር ይወሰንበታል! ስለዚህ «ተመርጠው ወደ ሁዋላ የቀሩት ከሁሉ የክፋ አደንኞች ስለሆኑ ነው» ከተባለ ከነሱ አንዱ በርሄ ክፍሎም መሆኑ ነው! እንግዲህ የበርሄ፥ ክፍሎምን ረገርም ታሪክ ለማውራት ከመስመሪ ስለወጣሁ ያንባቢዎችን ይቅርታ እይለመንሁና እንዳልካቸው ተስፋ እያደረግሁ ወደ ዋናው ታሪክ አመለሳለሁ።

ካስራ ስድስቱ እስረኞች ሙሴ አብራህም ከባልተቤታቸውና ከልጆቻቸው *ጋር መንግ*ስት በተከራዬው ቤት ለብቻቸው ይኖሩ ነበር። ሴሎች እስረኞች፥ ሁሉም ባንድ ምድር ቤትና ፎቅ ያለው ትልቅ ቤት ነበር የሚኖሩ። ያ ቤትም እንዲሁ መንግስት ከግለሰብ የተከራዬው ነበር። ቤቱ ትልቅ ከመሆኑ የተነሳ የቅርብ ጉዋደኞች ከሆኑት አንዳንድ ክፍል ለሁለት የያዙ ቢኖሩም የሚበዙት ለዬብቻቸው ክፍል ነበራቸው። ልጅ ግርማቸው ተክለ ማርያም ለዬብቻቸው ክፍል ከያዙት አንዱ ስለ ነበረ እኔ ከሱ *ጋ*ር እንድዳበል ተደረ። ከጥቂት ወራት በሁዋላ ግን ልጅ ግርማቸው ወደ ክቡር (ሁዋላ ልኡል) ራስ እምሩ እንዲሄድ ጠይቆ ስለ ተፈቀደስትና ስለ ሄደ ብቻዬን የክፍሉ ባለቤት ሆንሁ።

ሕኔ ሎንታቡኮ ስደርስ እዚያ የነበሩ እስረኞች በወር የተወሰነ ገንዘብ እዬተሰጣቸው በዚያ ገንዘብ ምግባቸውን እያስናዱ የሚመገቡ ራሳቸው ነበር። ለልብሳቸው ሆነ ወይም ለሴላ ለሚያስፈልጋቸው ጉዳይ ሁሉ፥ ያንኮ በወር የሚያገኙትን እንዲበቃ ማድረግ የነሱ ፌንታ ነበር። ቀደም ብሎ ግን - እነሱ እንደነገሩኝ - «ሮማኖ» የተባለ ቤተሰብ የምግብ ማስናጃ ትንሽ ሆቴል ስለ ነበረ እዚያ፥ እየተመገቡ ሂሳቡን መንግስት ይክፍል ኖሮዋል። እንዲሁም ለልብስ ለመድሃኒትና ለሴላ መንግስት አስፈላጊነቱን ላመነበት ጉዳይ ይክፍልላቸው ኖሮዋል። ታዲያ በዚያ ጊዜ እነሱ አስፈልጊያቸው በመሆኮ እንዲገዛላቸው የሚፈልጉት ነገር ለመንግስት ባለስልጣኖች አስፈላጊ ሆኖ ስለማይታያቸው ባለስልጣኖቹን ለማስረዳት ብርቱ ችግር የነበረ ከመሆኮ ሴላ ባለ ሆቴሱም ትርፉን ለማብዛት ለሚክፍለው ገንዘብ ተመጣጣኝ የሆነ ምግብ ባለማቅረቡ ዕኮ ርህብ እንዴነበረባቸው ይናንሩ ነበር።

ሁዋሳ፥ ፋሽስት ኢጣሲያ ኢትዮጵያን ከመውፈርዋ በፊት ብዙ አመታት ኢትዮጵያ የኖሩ፥ ኢጣሲያዊ ካቶሲክ መነኩሴ እስረኞችን ለመጎብኘት ወደ ሎንጎቡኮ ሄደው፥ በተለይ በምግብ በኩል መጎዳታቸውን ስለ ተረዱ መንግስት ለያንዳንዳቸው በዬወሩ የተወሰነ ገንዘብ እዬስጣቸው በዚያ ምግባቸውን እንዲችሉ አስደረጉሳቸው። እኔም ልጅ ግርማቸው ተክለ ሀዋርያት ወደ ክቡር ራስ እምሩ ከሄደ በሁዋሳ የምኝታ ክፍሴ ለብቻየ ይሁን እንጂ የምግብ ጉዋደኝነቴን ካቶ ሳሙኤል ገብረ የሱስ ክልጅ አበበ ገብረ ባድቅና ካቶ በርሄ ክፍሎም ጋር አድርኔ ምንም እንኩዋ ያ ጊዜ በጦርነቱ ምክንያት በጠቅሳሳው የጣሲያን ህዝብ ላይ ችግር እዬተባባስ የሄደበት ጊዜ ቢሆን ያገኘነውን፥ እዬተረዳዳን ስርተን እዬተመገብን ወደ ሀገራችን እስክንመለስ ድረስ የተለዬ ችግር ሳይይደርስብን ቆዬን።

የፓንዛና የሲፓሪ ነዋሪ ህዝብ፥ እዚያ የነበርነውን እስረኞች በደህና አይን ያየን እንደ ነበረ ሁሉ የሎንጎቡኮ ነዋሪ ህዝብም እዚያ ለነበሩት እስረኞች ማዘን ብቻ ሳይሆን ፍቅርም አክብሮትም ነበረው። ለዚህ ምክንያቶች ነበሩ። እነሱም፦

አንደኛ፥ ምንም እንኩዋ በሙሶሲኒ ጊዜ ለጣሊያን ህዝብ ቢያንስ ያንደኛ ደረጃን ትምህርት መጨረስ በህግ ግኤታ የነበረ በመሆኑ ከሎንንቡኮ ህዝብ እስከ አራተኛ ክፍል በሚጣሩበት ያንደኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ነብሮ ያልወጣ ባይኖር አብዛኛው ህዝብ ከትምርት ቤት ከወጣ በሁዋላ ወደ እርሻውና ወደ ከብት እርባታው ስለ ሚሄድ በጥቂት አመታት ውስጥ ያን ለማንበብና ለመፃፍ ያክል የተማረውን ትምርት ይረሳዋል። ስለዚህ ለማዘጋጃ ቤት ለፖሊስ ፅህፈት ቤት ወይም ለሴላ መስሪያ ቤት ማመልከቻ ማግባት ከሚፈልጉት የሎንንቡኮ ነዋሪዎች መሀከል ለብዙዎች ማመልከቻቸውን ያለ ምንም ዋጋ የሚፅፉላቸው ኢትዮጵያውያን እስረኞች ነበሩ።

ሁስተኛ፥ ካንደኛ ደረጃ በላይ ትምህርታቸውን መቀልጠል ለሚፈልጉ የሎንጎቡኮ ወጣቶች መሽጋገሪያ ትምርት (ኢንተሚዳየሪ ኮርስ) የሚሰጥ ድርጅት ወይም ሰው ስላልነበረ ወጣቶቹን ወደ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ወይም ወደ ኮሌጅ ለመግባት የሚያበቃ የመሽጋገሪያ ትምህት ያለ ምንም ዋጋ የሚሰጥ «አበበ ገብረ ዓድቅ» ነበር። አበበ በመሀንዲስነት የፈረንሳይ ዩኒቨርሲቲ ምሩቅ ነበር። አንዲሁም ኮስሮፍ በጎሲያ (በትምርት ይሁን በልምድ አላውቅም) እንስሳትን ማከም ይችል ስለ ነበረ የሎንጎቡኮ ባላንሮች ከብቶቻቸው ሲታመሙባቸው ወደሱ እዬወስዱ ያለ ዋጋ ያክምላቸው ነበር። ስለዚህ አበበንና ኮስሮፍን ሎንጎቡኮ በስማቸው የሚጠራቸ አልነበረም፤ ሁሉም አበበን «እንጀፔራ» ኮስሮፍን «ዶቶራ» ነበር የሚላቸው።

ስለዚህ የሎንጎቡክ፥ ህዝብ እነዚህን በላይ ያመለከት ሁዋቸውን የመሳስሉትንም ሴሎችንም እንደ መልካም ጠባይና እንደ ጭዋነት ያሉ ነገሮች በኢትዮጵያውያን ላይ ሲያይ ኢትዮጵያውያን ፋሽስቶች ይሰብኩት እንደ ነበረው አውሬዎችና ፍፁም ደንቆሮዎች ሳይሆኑ፥ እንደ ሴላው ህዝብ ሁሉ ደግነትም እውቀትም ያሳቸው ሰዎች የነበሩባቸው በመሆናቸው ይወዳቸውና ያከብራቸው ነበር። አንዳንድ የፋሽስትን ስራት አጥበው ይጠሉ የነበሩ አዋቂዎች ኢትዮጵያውያንን ከመውደዳቸው የተነሳ ሕንዲያውም፥ ሳንራቸው ሰዎች ደፍረው የማይናንሩትን ምስጢር ለኛ ይነግሩን ነበር።

ከኒያ የፋሽት ጠሳቶች መሀከል አንድ ቄስ ሳቶ ሳሙኤል *ገ*ብረ የሱስና ለኔ የነገሩንን ለምሳሌ ያክል፥ ከሞሳ **ጎደል ከዚህ፥ እንደ ሚከተለው እ**ዕፌዋለሁ።

«ሙሶሲኒ ስልጣን ከያዘ ጀምሮ የጣሲያን ህዝብ ከችግር ወጥቶ ስለማያውቅ ያን የውስጥ ችግር ለማስረሳት ባገር ፍቅርና አውን ሲሆን በማይችል ከንቱ የታላቅነት ህልም የህዝቡን መንፌስ መሸንገልን በስልጣን ላይ ለመቆዬት የሚያስችል አይነተኛ ዘዴ አድርጎ የያዘ ነው። ስለዚህ ኢጣሲያን ካንድ ጦርነት ወደ ሴላ ጦርነት እዬመራ እያገባ የህብትና የወጣት ድሀ አደረጋት! ዛሬ የቅኝ ግዛቶች ያሉዋችወ መንግስታት የማያዛልቅ መሆኑን ተረድተው የያዙዋቸውን ግዛቶች የሚስቁበትን ሁኔኢታ ሲያመቻቹ በሚታዩበት ጊዜ ኢትዮጵያን ቅኝ ግዛት ለማድረግ ያን ያክል ህይወትና ሀብት እንዲጠፋ ያደረገበት ምክንያትና የኢትዮጵያ ጦርነት ከማለቁ «የጀነራል ፍራንኮን» የፋሽስት ስራት ለማበርታት «በስፔይን» ጦርነት ኢጣሲያ ጣልቃ እንድትገባ ማድረጉም የዚያ ዘዴው ክፍሎች ናቸው። የስፔይን ጦርነት ስያልቅ እንኩዋ ሙሶሲኒ በስልጣን እስካለ ድረስ ኢጣሲያ የወጣቶችዋን ህይወትና የተረፈ ትንሽ ሀብትዋን የምታጠፋበት ጦርነት መፍጠሩ አይቀርም» እውነትም ቁሱ እንዳሎት፥ እንደ «ጎሪጎሪዮስ» አቆጣጠር በ1939 ሁለተኛው የአለም ጦርነት ከተነሳ በሁዋላ በ1940 ሙሶሲኒ ኢጣሲያ የአለም የጃፓን የጦር ባለ ቃልኪዳን መሆንዋን ባጅዋ አስታውቀ።

ቁሱም ሌሎችም ይሉት እንደ ነበረው የጣሊያን ህዝብ ችግር እዬተባባስ የሄደ በተለይ ኢጣሊያ ኢትዮጵያን ከወረረችበት ጊዜ ጀምሮ ነበር። በዚያ ጊዜ በሙሉ ኢጣሊያ የቃ አጥረትና የዋጋ ግሽበት ስለ ነበረ በንብያ የሚገኘውን ያክል መጠነኛ እቃ በውድ ዋጋ እዬግዙ የሚጠቀሙ ሀብት ያላቸው ነበሩ። የሚበዛው ህዝብ የሚኖርበትን የችግር ደረጃ በዬቤቱ ንብተን በባናይም ስራቱን የሚያቃወሙት ሰዎች ይናንሩት የነበረው እውነት መሆኑን በውጭ የሚታዩው ይመሰክር ነበር። ለምሳሌ ተራው ሰው ይቅርና በመንግስት ሰራተኞች መሀክል እንኩዋ መቀመጫውና ጉልበቱ የተጣሬ ሱሪ ወይም አንንቱና ክርኑ የተጠቃቀመ (የተደረተ) ኮት ለብሶ መሂድ የተለመደ የማስነውር ነገር ሆኖ ነበር። ወዳጆች ይሁኑ ወይም ጉዋደኞች በመንገድ ሲገናች ክሰላምታ ቀጥለው «ዛሬ ምን በላህ? አንተስ ምን በላህ?» ተባብለው ሲጠያየቁ መስማትም ልክ እንደ ሰላምታው የማይቀር፥ የተለመደ ነበር። ታዲያ ምንም እንኩዋ ጣሊያኖች ኢትዮጵያን ይዘው በቆዩበት ጊዜ ሁሉ እነሱ አገር በስረኝነት ስለ ነበርሁ ኢትዮጵያ ውስጥ እንዴት ይኖሩ እንደ ነበረ ባላይ የነሱ የምቾት ኑሮና የቃው በያይነቱ መትረፍረፍ የሚያስገርም እንደ ነበረ በዚያ ጊዜ ኢትዮጵያ የነበሩት ሁሉ የሚናንሩት ነው። ቀደም ብለው በኤርትራ ይኖሩ የነበሩት ጣሊያኖችም እንዲሁ ክፍ ባለ ድሎት ይኖሩ እንደ ነበረ የሚያውቁ ሰዎች ይናንሩ ነበር። ታዲያ ባንራቸው የሚኖሩትን ጣሊያኖች ምቾትና የቃ መትረፍረፍ ስስማ «ክቶ በሚግዙት ህዝብ አይን ምንም

የማይጎላቸው ‹ምሉእ በኩለቴ› *መ*ስሎ ለመታየት ለፕሮፓ*ጋን*ዳ የሚያደርጉት ይሆን? ብዬ ራሴን ጠየቅሁ።

አንድ ቀን አቶ ሳሙኤል ንብረየሱስና እኔ ለሽርሽር በወጣንበት ካንድ ዛፍ ስር ተቀምጠን ስናወጋ የእስረኞች (የኛ) ጠባቂ የነበሩት «ሹምባሽ ንብረ ፃድቅ» መጥተው ባጠንባችን ከመቀመጣቸው አንድ ያረጀ ልብስ ሰብሳ ባዶ እግርዋን የምትሂድ የጣሲያን ሴት ጆንያ - ሙሉ የጉቶ እንክትካች በራስዋ ተሸክጣ፥ ባጠንባችን ከነበረው ጫካ ውስጥ ብቅ አለች። ያች መሀከል እድሜ የነበራት ሴት እንደ ጣቶት (የጋን፥ ወይም የንስራ ጣስቀመጫ) ክብ ሆኖ በወፍራሙ የተጠቀለለ የጨርቅ መደላድል በራስዋ ላይ አስቀምጣ፥ በዚያ እምደላድል ላይ የጉቶ እንክትካች የሞላ ትልቅ ጆንያዋን አመቻችታ ተሸክጣ በግራና ቀኝ እጆችዋ ወንብዋን ደገፍ አድርጋ ባዶ እግርዋን፥ ቀጥ ብላ ሬጠን እያለች ስትራመድ እንኩዋንስ ጆንያ ሙሉ የጉቶ እንክትካች የተሸከመች፥ አንድ ቁና እህል የያዘች አትመስልም ነበር። አቶ ሳሙኤልና እኔ፥ ያች ሴትዮ በሁለት እጆችዋ ወንብዋን ደግፋ እንዴያ በፍጥነት ስትሄድ፥ ጆንያው ክራስዋ ጋር የታሰረ ወይም በጅዋ የደገሬችው ይመስል ትንሽ እንኩዋ ንቅንቅ አለማለቱ አስገርሞን ስንነጋገር፥

«ወይ ግሩም አንታ! መቆዬትኮ መልካም ነው፤ ብዙ ነገር ያሳያል!» አሉ ሹምባሹ ሴትዬዋ ከኛ እስክትርቅም ዝም ብለው ሲመለከቱ ቆይተው። ሹምባሹን ያስገረጣቸው ጉቶው ያለ ጣስሪያ ወይም ያለ ድጋፍ በሰው ራስ ላይ ተቀምጦ መሄዱ ሳይሆን አንድ የጣሊያን ሴት ጫጣ ሳታደርግ ባዶ እግርዋን አሮኔ ልብስ ለብሳ ጆንያ ሙሉ ጉቶ በራስዋ ተሸክጣ ስትሄድ ጣየታቸው ነበር!

«መቆየት አደለም እዚህ አገር መጥቼ አሮጌ ልስብ የለበለ አበሻ ሲያዩ የሚፀዬፉት የጣሊያን ሴቶች አሮጌ ልብስ ለብሰው ያለ ጫጣ ያህያ ጭነት ተሸክመው ሲሄዱ እንዳይ ያደረገኝ? አሁን አገራ ተመልሼ እዚህ ያዬሁትን ሁሉ እዚህ የጣሊያን ህዝብ የሚኖርበትን የኮሮ ሁኔታ ሁሉ ባወራ ጣን ያምነኛል? ያገሬ ሰው ሁሉ ‹ውሽታ ወይም እድብ ነው› ኮ የሚለኝ!» አሉ።

በዚያ ጊዜ በጣልያን አገር ስለ ነበረው ችግር ሙሶሊኒንና የፋሽስትን ስራት ይጠሉ የነበሩ ሰዎች፥ ከዚህ የሚከተለውን ይነግሩን ነበር።

«መቸም ሙሶሲን ስልጣን ከያዘ ጀምሮ የጣሲያን ህዝብ ከችግር ወጥቶ አያውቅ! ነገር ግን ችግሩን ይህን ያክል አክፍቶ የእስት ኑሮ ለመኖር የጣይቻል ያደረገው አገር በጣያፈራው ብቻ ተወስኖ መኖር (አውታርኪያ) የተባለው ትእዛዝ ከወጣና ብስራ ላይ ከዋለ በሁዋላ ነው። ኢጣሲያ ኢትዮጵያን በወረረች ጊዜ፥ የአለም መንግስታት ማህበር ወደ ጐልቱ አገሮች (ወደ ኢጣሲያና ወደ ኢትዮጵያ) የጦር መሳሪያ እንዳይገባ የእገዳ ውሳኔ አሳልፎ ነበር። ነገር ግን ውሳኔው፥ የጦር መሳሪያን እንጂ እንኩዋንስ ለሰላጣዊ ኑሮ አስፈላጊ የሆኑትን እቃዎች የጦር መሳሪያ ለመስራት የሚያገለግሉትን ጥሬ እቃዎችም አልክለክለም። ብቻ ለሙሶሲኒ ያን ውሳኔ ምክንያት አድርጎ፥ አገር ውስጥ የማይገኙበትንና ቢገኙም በብቃት የማይገኙትን ለሰላማዊ፥ ኑሮ አስፈላጊ የሆኑ እቃዎች «በአውታርኪያ» ትእዛዝ መሰረት ከውጭ እንዳይገቡ እገዳ ለማድረግ ተመቸው። ታዲያ ካንድ በኩል ‹በጣሲያን አገር ብርቱ የእቃ እጥረትና የዋጋ ግሽበት እንዲፈጠር ያደረገው የአለም መንግስታት ማህበር ያሳለፈብን የእገዳ ውሳኔ› ነው እያለ የውሽት ፕሮፓ ጋንዳውን እየነዛ ከሴላ በኩል ለሰላማዊ ኑሮ አስፈላጊ የሆኑትን እቃዎች ከውጭ ገዝቶ ለማስገባት ሲውል ኮሮ አስፈላጊ የሆኑትን እቃዎች ከውጭ ገዝቶ ለማስገባት ሲውል በሚገባው ገንዘብ ለጦር መሳሪያ የሚሆኑትን ጥሬ እቃዎች ብቻ እዬንዛ እያስገባ የጦር መሳሪያ ሀብት ከማምከን በቀር ሀብት ይወልድ ይመስል፥ ያው እሱን እዬስራ በላይ በላዩ እየከመረ፥ ህዝቡን በብርቱ ችግር እንዲኖር አደረገው!»

በኢትዮጵያ «ያንድ ሰው ቤት ሲቃጠል በጎረቤቱ እጨለማ ውስጥ ላሉ ብርዛንን ራቁት ለሆኑ ሙቀትን ይሰጣል!» ይባላል። እንደዚያ ሁሉ ሁለተኛው የአለም ጦርነት ተነስቶ ኢጣሲያ በ1940 እጦርነቱ ውስጥ መግባትዋ ሲታወጅ ምንም እንኩዋ ያ ጦርነት የብዙ ህዝብ ህይወትና ንብረት የሚያጠፋ መሆኑን እንጂ ውጤቱ ምን እንደሚሆን ባናውቅ እኛ ነፃነታችነን ተገፈን ዙሪያው ጨለማ ሆኖብን እንኖር የነበርን ኢትዮጵያውያን እስረኞች «ምናልባት ኢጣሲያና የጦር ጉዋደኞችዋ ድል ሆነው ነፃነታችነን የምናንኝበት ጊዜ ይደርስ ይሆናል» ብለን ተስፋ የነፃነት ፍላጎታችነን ለመቀስቀስና ጊዜያዊ ደስታን ለመስጠት ያክል እንጂ ከዚያ የማያልፍ አልነበረም። ይሁን ለማለትም ምልክንያቶች ነበሩ፤

አንደኛ ያ ጊዜ ጀርመን በአውሮፓ ጃፓን በሩቅ ምስራቅ ብርቱ ተቃውሞ ሳይንዋማቸወ ድል በድል እያከታተሉ የተቀጻኙበት ጊዜ ነበር። ሁለተኛ፥ በአውሮፓ አዶልፍ ሂታለርና ዮሴፍ ስታሲን መስኮብ ምስራቅ ፖላንድን የቦልቲክን አንሮችና ራንላንድን ለመያዝ ጀርመን፥ መሀል አውሮፓን ለመያዝ በሚወስዱት እርምጃ አንዱ ሌላውን እንዳያስናክል የምስጦር ውል ከተዋዋሉ በሁዋላ ጀርመን ወዲያው ከስዊድን በቀር የሰሜንንና የመሀል አውሮፓን አንሮች የያዘበት ጊዜ ነበር። እንዲሁም ጀርመን ለርዳታ አፈረንሳይ አገር ገብቶ ይዋጋ የነበርውን የእግሊዝ ሰራዊት ድል አድርን ወደ አንሩ አባርሮ ያስወጣበትና የእንግሊዝ ራስዋ ፍታ ሳታንኝ በጀርመን ያዬር ሀይል በብርቱ ከመደብደብዋ የተነሳ የወደፊት ሁኔታዋ አጠራጣሪ የነበረበት ጊዜ ነበር። ሙሶሲኒም «ሲያመነታ ቆይቶ በመጨረሻ ኢጣሊያ የጀርመንና የጃፓን የጦር ባለቃልኪዳን ሆና እንድትገባ የወሰን እኒያ ሁለቱ አንሮች (ጀርመን እና ጃፓን) ድል አድራጊዎች እንደሚሆኑ ርግጠኛ ስለሆነ የምርኮው ተካፋይ መሆን እንዳይቀርበት ከምርኮው ድርሻውን ለማግኘት ብሎ ነው» ይባል ስለ ነበረ ባጠቃላይ በዚያ ጊዜ የነበረው ሁኔታ «የአክሲስ መንግስታት» ይባሉ የነበሩትን (ጀርመን ጃፓን ኢጣሊያ) ድል የሚያደርጉ አስመስሎ የሚያሳይ ነበር። ስለዚህ ለኛ የነዛነት ተስፋችን ሞቶ ተቀብሮ በፍፁም ጨለማ ውስጥ እንኖር ለነበርን ኢትዮጵያውያን እስረኞች የኢጣሊያ አጦርነቱ ውስጥ መግባት ብቻ ያልታሰበ አዲስ ምእራፍ ስለ ክሬተ ያ ሞቶ የነበረ ተስፋችን እንደ ገና ህይወት ያገኝ መስሎ ተስምቶን ለጊዜው ደስ ቢለንም፥ ከዚህ በላይ በተመለከቱት ምክንያቶች ደስታችን

የሞቀና የደመቀ አልነበረም። ነገር ግን እያደር የጦርነቱን መልክ የለወጡ አዳዲስ ሁኔታዎች ስለ ደረሱ የኛም ተስፋ በዚያው መጠን ከቀድሞው እዬጠነከረ ይሄድ ጀመር።

በሕንግሊዝ አገር ከጦርነቱ በፊትና በጦርነቱም ጊዜ፥ ጀርመን የሕንግሊዝ የጦር ስራዊት ድል አድርጎ ከራረንሳይ አገር ሲይስወጣ ጠቅላይ ሚኒስትር የነበሩት ኒቪል ቸምበርሊን ስልጣን ለቅቀው ስርዊንስተር ቸርችል ጠቅላይ ሚኒስትር ሆኑ። ስለዚህ የቸርችል ጠቅላይ ሚኒስትር መሆንና ያሜሪካም የሕንግሊዝ ተባባሪዎች የሆኑት መንግስታትም (ኮመንዌልዝ) ሕጦርነቱ ውስጥ መግባት የጦርነቱን መልክ ከለወጡት አይነተኛዎች ነበሩ። ሕንዲሁም «ጀነራል ቻርልስ ደጎል» ተሰደው ሕንግሊዝ አገር ከነበሩት «ነፃ ፊረንሳይ» ይባል ለነበረው ክፍልና ለፊረንሳይ የቅኝ ግዛት ህዝብ በሳቸው መሪነት ለነበረው ክፍልና ለፊረንሳይ የቅኝ ግዛት ህዝብ በሳቸው መሪነት ለነፃነቱ ትግል ታጥቆ ሕንዲነሳ ያደረጉት ጥሪቱ በተለይ የፊረንሳይ ህዝብ ያገር ፍቅር ስሜት ቀስቅሶት ባጭር ጊዜ በቂ ስራዊት በዙሪያቸው ለማስለፍ ችለው ነበር። ስለዚህ ያ በጀነራል ደጎል ይመራ የነበረው የፊረንሳይ የጦር ስራዊት በጠቅላሳው ለነፃነቱ ጦርነት ጠቃሚ አስተዋፅኦ ያደረገ መሆኑ በጊዜውም ከጦርነቱ በሁዋሳም ይነገርስት ነበር።

«ሰር ዊንስተር ቸርችል» የጠቅላይ ሚኒስትርነቱን ስልጣን ሲይዙ ያደረጉት ንግግር ጦርነቱ ወደ መጨረሻው የደረሰ መስሎዋቸው ከምርኮውም ከክብሩም ለመካፌል ሲሉ ጦርነት ለንቡት ለሙሶሊኒና በጣሊያን አገር የፋስሽትን ስራት ይደግፉ ለነበሩት ሁሉ እጅግ አሳሳቢና አስጊ የነበረ መሆኑ በግልፅ ይታይ ነበር። በንግግሩ ውስጥ ከሞላ ጎደል እንዲህ የሚል ነበረበት። «ጦርነቱ ምንም ያክል ረዥም ጊዜ ቢወድስ፥ ይህች አገራችን እንግሊዝም የምትያዝ ቢሆን እንኩዋ መንግስታችነን የእንግሊዝ ተባባሪዎች ከሆኑት አገሮች (ኮመንዌልዝ) ወደ አንዱ አዛውረን ትግላችነን እንቀጥላለን እንጂ የጦርነቱ ጊዜ ስለረዘመና አገራችን ስለ ተያዘች መጨረሻው አይሆንም። ለምንም ያክል የረዥም ጊዜ ጦርነት የሚብቃ ህዝብና የሚበቃ ሀብት ስላለን የጦርነቱ መጨረሻ «የአክሲስ» መንግስታት (ጀርመን ጃፓን ኢጣሊያ) ድል ሆነው የጦር ሀይላችን ሲደመሰስ ብቻ ነው!» ይህን የመሰለ ንግግር ለኛ፥ የጣመንን ያክል ወይም ከዚያ የበለጠ በችግር ላይ ለነበረው ለጣሊያን ህዝብ መራራ ነበር።

በተለይ ለኛ ለኢትዮጵያውያን እስረኞች ጠቅላይ ሚኒስትር ቸርችልና ያሜሪካው ፕሬዝደንት «ፍራንክሊን ዳሳኖ ሮዝቨልት» አትላንቲክ ውቅያኖስ ላይ በመርከብ ተገናኝተው ከተነጋገሩ በሁዋሳ፥ ጦርነቱ ስለሚዋጉበት አላማ ያወጡት «አትላንቲክ ቻርተር» በተባለ ስም የታወቀ መግለጫ የነዛነት ተስፋችነን ከምንጊዜውም የበለጠ አጉልቶና አበርትቶ ደስታችነንም በዚያ መጠን አብዝቶት ነበር። የመግለጫው ፍሬ ነገር ሁለቱ ሀያላን መንግስታት (እንግሊዝና አሜሪካ) ተባባሪዎቻቸው ጭምር ጦርነቱን እስከ መጨረሻ የሚዋጉበት አላማ «የአክሲስ» መንግስታት (ጀርመን ጃፓን ኢጣሊያ) ድል አድርገው እኒያ ሶስት መንግስታት በሁለተኛው የአለም ጦርነት የያዙዋቸው አገሮች ሁሉ ሙሉ

ነፃነታቸውን እንዲያገኙ ማድረግ እንጂ በኒያ ባጥቂዎች ቦታ ተተክተው ቅኝ ግዛቶቻቸው ለማድረግ ፍፁም ሙሳት የሴሳቸው መሆኑን የሚያረጋግጥ ነበር።

ያን «የአትላንቲክ ቻርተን» መግለጫ ከሰማንበት ጊዜ ጀምሮ ራሳችነን ባካል ባይሆን በመንፌስ በግብር ባይሆን ባሳብ የአሜሪካ የእንግሊዝና የተባባሪዎቻቸው የጦር ባለ ቃልኪዳኖች አድርገን ቆጥረን በእስር ቢዲታችን እንዳለን የነፃነቱን ጦርነት አብረናቸው እንዋ*ጋ* ጀመር! ሲቀናቸው ደስታ ሳይቀናቸው ብስሜትና አዘን እንደነሱ እዬተፌራረቁብን የነፃነቱን ትል አብረናቸው እንታገል ጀመር!

ካንድ ወገን እንግሊዝ ተጠናክረው አሜሪካና የእንግሊዝ ተባባሪዎች (ኮመንዊልዝ) ተጨምረው የሚዋሉስትን አላማ ጥርት አድርገው ገልፀው ጦርነቱን ባዲስ መንፌስ መጀመራቸው ደስ ሲያስኘን ከሴላ ወገን መስኮብ በጦርነቱ አለመግባቱ የሩቅ ተመልካች ሆኖ መቅረቱ ያናድደን ነበር። አሜሪካና እንግሊዝ ከተባባሪዎቻቸው ጋር፥ በአውሮፓ ጀርመንና ጣሊያንን ከፊት ሲወጉ መስኮብ ጀርመንን ከጀርባው የሚወጋው ቢሆኖ ኖሮ ድል አድራጊዎች መሆናችን የተረጋገጠ ከመሆኑ ሴላ የጦርነቱ መጨረሻም ይፋጠን እንደ ነበረ እናምን ነበር። ነገር ግን ከዚህ ክፍ ብሎ እንደተመለከተው አዶልፍ ሂትለርና ዮሴፍ ስታሊን፥ መስኮብ ምስራቅ ፖላንድ የቦልቲክን አገሮችና ፊንላድን ለመያዝ ጀርመን መሀል አውሮፓን ለመያዝ ቀደም ብለው «መጥወኒ እመጥወክ» (አጉርስኝ ላጉርስህ) ተባብለው የምስጢር ውል የተዋዋሉ በመሆናቸው ኮሚኒስት መስኮብ ሁለቱ ወገኖች ጠላቶቹ እስኪተላለቁ ያስዚያም እስኪዳክሙ ሲጠብቅ የሚቆይ መስሎ ታይቶን እንናደድ እናዝን ነበር።

አንድ ቀን አበበ ንብረ ባድቅና እኔ ከፎቅ በረንዳችን ሳይ እየተመሳሰስን ስናወራ፥ እታች ኮስሮፍ ከወደ አደባባዩ እዬሮጠ ወደኛ ሲመጣ፥ አይተን «ምን ሆኖዋል» ስንል እሱም ቀና ብሎ አዬንና፥ «ልጆች የምስራች!» አለ።

«ምስር ብሳ! ምንድን ነው የምስራቹ?» አልሁ ሕኔ።

«ጀርመን መስኮብን ዩክሬንን ወረፈ!»

«**σ**υቼ?»

«ትናንት»

አቤ - ት፥ ያ ጊዜ ደስታችን! «ያንዱ ቤት ሲቃጠል ለሴላው ብርሃንንና ሙቀትን ይሰጣል» ሕንደሚሉት አደል? ኮስሮፍ እኛ ዘንድ ሲደርስ ሁለታችንም እያቀፍን ስመነው፥ «በቃ፤ ድል አደረግን! ድል አደረግን! ያውም ነን!» ተባብለን በደስታ እንዘል ጀመር። ብቻ ድሉ እንዳሰብነው የኛ መሆኑ እውን ቢሆንም የጦርነቱ መጨረሻ እንዳሰብነው «ነገ» ወይም ከነገ - ወዲያ አልሆነም፤ ረገርም ጊዜ ፈጀ። ጀርመን መስኮን የወረረበት እንደ ጎርጎሪዮስ አቆጣጠር 1942 በጀነራል አይዘንሀወር ይመራ የነበረው ያሜሪካ የንግሊዝና የተባባሪዎቻቸው የጦር ሀይሎች የነበሩ ነፃ አውጪ ሰራዊት በሰሜን አፍሪካ ወርዶ ያለ ብርቱ ተቃውሞ ሰፊ ቦታ መያዙን ሰማን። ያነለት «እስይ የድል በር ተክፌተ!» ብለን ደስታችን ቅጥ መጠን ያጣ ሆነ። ጀነራል አይዘንሀወር በአውሮፓ የጦር ግንባር የነፃ አውጪው ሰራዊት ጠቅላይ አዛገና ነበሩ።

እኛም አብዛኛው የሎንጎቡኮ ህዝብም *ራዲ*ዮ ስላልነበረን ወሬውን *መ*ስጣት የምንችል በከተጣው ዋና አደባባይ የራዲዮ ማጉያ ስለ ነበረ ከቀኑ በሰባት ስአት እዚያ የተሰበሰብን ነበር። ታዲያ እዚያ በጣሊያን ራዲዮ ሲነገር ሕንስማው የነበረ ሁሉ የውሽት ፕሮፓ*ጋ*ንዳ ነበር። ጀር*መ*ን ጃፓንና ጣሊያን በየጦር ግንባሩ ይደረግ በነበረው ግጥሚያ የደረሰባቸው ጉዳት አይነገርም ነበር፤ አንዳንድ ጊዜ የሚነገረው ይህን ያክልም ከጉዳት ቁጥር የማይገባ ፊፅሞ «ጉዳት» ሲባል የማይችል ነበር። ያን ጊዜ የጣሊያን ራዳዮ እያ*ጋ*ነነ ይና*ገር የነ*በረ በዬጦር *ግን*ባሩ ከመጠን ያለፈ ጉዳት የሚደርስው ባሜሪካኖች በንግሊዞችና በተባባሪዎቻቸው ላይ መሆኑን ነበር። ካሜሪካ ከንግሊዝና ከተባባሪዎቻቸው በዬቀኑና በዬጦር ግንባሩ የሚወድቀው አይሮፕላን የሚደመስሰው ታንክና የሚገድስው ወይም እስከ አለቆቹ የሚጣረከው ወታደር የጣሊያን ራዳዮ እንደሚያወራው ቢሆን ኖሮ ስራዊታቸውና መሳሪያቸው አልቀው በጥቂት ወራት እየጦርነቱ ፍፃሜ የሚህን ይመስል ነበር! ነገር ግን ጦርነቱ ይበልጥ እዬተፋፋመ ይቀጥል ነበር። ስለዚህ የጣሊያን ራዲዮ፥ የጀርመንና የጣሊያን ስራዊቶች የበረቱ፤ ያሜሪካ የንግሊዝና የተባባሪዎቻቸው ስራዊቶች ወታደርና መሳሪያ አልቆባቸው የደከሙ አስመስሎ ያወራ የነበረው ም약ት እንጂ እውነት አለ መሆኑን አውቀን ወሬ በምንሰማበት አደባባይ እንደቆምን እኛ እስረኞች እስበሳችን ሕየተጠቃቀስን ያሹሙር *ፈገ*ግታ ሕንሰዋወጥ ነበር። ታዲያ ሰካስ ያን ሁኔታችንን ሁሉ ይመሰከቱ ከነበሩት መሀከል አንዳንዶቹ እየሄዱ ለባለስልጣኖች ይነግሩብን ኖሮ ወደ አደባባይ እየሄድን ወሬ እንዳንሰማ ተከለከለን። እኛም አድራጎታችን የማይገባ መሆኑን ተረድተን፥ በሱ ተቆጥተውና *ያገ*ር ፍቅር *ገ*ፋፍቶዋቸው ሰባስስልጣኖች የነገሩብንም የራዳዮን ወሬ ወደሚስማበት አደባባይ *እንዳ*ንሄድ የወሰ৮ብን ባለስልጣኖችም ጥፋት እንዳልነበረባቸው ጥፋት የራሳችን እንደ ነበረ አምነን «እንዲያውም ሲ*ያን*ሰን ነው!» ብለን ውሳኔውን በጥምና ተቀብለን በወሬ ጊዜ እንኩዋንስ ወደ አደባባይ ልንሄድ ከቤት *መ*ውጣቱንም ተወን። ይሁን እንጂ ሙሶሊኒንና የፋሽስት ስራት ይጠሉ ከነበሩት ሰዎች አንዳንዶቹ ካደባባይ ሲመለስ ወደኛ እየመጡ የሰሙትን ይነግሩን ስለ ነበረ ወደ አደባባይ እንዳንሄድ በመከልከላችን በየቀኑ በራዲዮ ይነገር የነበረው ወሬ ከሞላ ጎደል አያመልጠንም ነበር።

መቸም የውሽጥ ፕሮፓ*ጋን*ዳ አልፎ አልፎ ባንዳንድ ተጨባጭ እውነት ካልተደገል ፕሮፓ*ጋንዳ* በሚነዛው ሰውም ሆነ መንግስት ትዝብትንና ንቀትን ማስከተሉ የማይቀር ነው። በጣሲያን መንግስት የደረሰውም ይህ ነበር። ጦርነቱ በሰሜን አፍሪካ እስከ ግብፅ ወስን ሲደርስና በተለይ የነፃ አውጪው ሰራዊት ያዩር ሀይል የመሬት ውጊያ በሚደረግበት በሰሜን አፍሪካ ብቻ ሳይወስን ከዚያ አልፎ የጣሊያንን አገርም ጀርመኖች የያዙትን ምእራብ አውሮፓንም መደብደብ ሲጀምር እኛ በነበርንበት ክፍል

እንደ ተመለከትነው፣ የጣሊያን ህዝብ መንግስቱ በራዲዮ ስለሚነዛው የውሽት ፕሮፓ*ጋንዳ* ትዝብቱንና ንቀቱን በስውር ሳይሆን በግልፅ ማሰማት ጀመረ።

በኢትዮጵያ «ማስሪያውን ቆርጦ የወጣ በቅሎ መብረር ታፍኖ የኖረ ሰው መናንር ከጀመረ በፊት አደጋ ቢኖር አይታዬውም!» እንደሚባለው የጣሊያን ህዝብ አፍኖት ይኖር የነበረው የፋሽስት ብርቱ ክድን ደክም ያለ ስለ መስለው እስከዚያ ጊዜ ድረስ በመንግስቱ ላይ መናንር ይቅርና መስጣት እንኩዋ ይራራ የነበረው ነቀፋና ዘለፋ እስበሱ ሳይፈራራ በድፍረት መነጋንር የተለመደ ሆነ። በጦር ጉዋደኝነት ጣሊያን አንር የነበሩትን የጀርመን ወታደሮችም እንደ ጦር ጉዋደኞች ሳይሆኑ አንሩን ሊይዙበት እንደ መጡ የጠሳት ወራሪ ወታደሮች ቆጥሮዋቸው በጥላቻ አይን የመለከታቸው ጀመር። ይህ ሁሉ በኢጣሊያን አንር ከዚያ በፊት ከነበረ ሁኔታ ፊዕሞ የተለየ ትልቅ ለውጥ ሆኖ ታይቶን፥ ቀኑ መቸ እንደሚሆን ባናውቅም ሙሶሊኒ የሚወድቅበት ጊዜ ሩቅ እንደማይሆን አምነን፥ ከሙሶሊኒ በሁዋላ በጣሊያን አንር የሚደረንው ለውጥ «በሬቮሉሽን ይሆን ወይስ በሰላም?» በሚለው ጥያቄ ላይ እስበሳችን አንሁራትር ጀመር።

የጄነራል አይዘንሀወር ነፃ አውጪ ስራዊት ሞሮኮን ቱኒስያንና አልጀሪያን አልፎ ሊቢያ መድረሱ ሕንደ ታወቀ ከዚያ ደቡቡ የጣሊያን ክፍል ሩቅ ስላል ሆነ «በቅርቡ ወደዚያ ክፍል ሳይሻንር አይቀርም?» ሕየተባለ ይወራ ጀመር። ወዲያው በዚያ ጊዜ ይወራ በነበረው ወሬ ምክንያት ይሁን ወይም በአጋጣሚ ክቡር ራስ እምሩና ልጅ ግርማቸው ተክለ ሀዋርያት ከሲሲሊ ስሜን ሊፓሪ በሚባለው ደሴት ከነበሩት ሕኛ ወደ ምንኖርበት ወደ ሎንንቡኮ እንዲዛወሩ ተደረገ። ነገር ግን ሎንንቡኮ ከኛ ጋር ሳይሆን መንግስት የተለዬ ቤት ተከራይቶ ነበር ያስቀመጣቸው። ቢሆንም እንዳንንናኝ ስላልተከለልን እየተገናኘን በጠቅላላው ስለ ጦርነቱም በተለይ ስለ ሀገራችንም ለመወያየት ተመቸን።

ነዓ አውጪው ስራዊት መጀመሪያ ስሜን አፍሪካ ሲወርድ የገጠመው ተቃውሞ «እጅግ ብርቱ» የሚባል አልነበረም። ነገር ግን ጀርመናዊው ፊልድ ማርሻል ሮሜላ የጀርመንና የጣሊያን ስራዊቶች ባንድነት አጠናክሮ እዬመራ የመከላከያ ጦርነት በመዋጋት ሳይወስን የማጥቃት ጦርነትም መዋጋት ከጀመረ በሁዋላ ጦርነቱ በጣም ጠንክሮ እዚያው ስሜን አፍሪካ ላይ ወደ ፊትና ወደ ሁዋላ ሲመላስስ ዘጠኝ ወራት ያክል ቆዬ። ሮሜላ፥ የሚያስገርም ችሎታ የነበረው የጦር አዛዥ መሆኑን ጠላቶቹ ሁሉ ተስማምተው በአድንቆት ይመስክሩስት ነበር። ከዚያ ጀነራል አይዘንሀወር ስራዊት በማየሉ በሀምሴ ወር 1943 ክስሜን አፍሪካ ተራምዶ በደቡብ ኢጣሊያ ሲሲሊ የተባለውን ክፍል መውረር ጀመረ። ክሌሎች የኢጣሊያ ክፍሎችም ብዙ ከተሞችን ባዬርና በጠረፍ ያሉትን በመርክብ መደብድቡ ከጊዜ ወደ ጊዜ አየክፋ ይሄድ ጀመር። ያን ጊዜ ችግርና ጦርነት ተደራበው ያመረሩት የጣሊያን ህዝብ «ስላም እንፌልጋለን፤ ከጦርነቱ እንውጣ!» እያለ እስከዚያ ድረስ ያደርገው እንደ ነበረ በማጉረምረም ሳይሆን ድምፁን ክፍ አድርጎ በየቦታው ማስጣት ጀመረ።

የሲሲሊ ጦርነት ብዙ አልቆየም። በአስራ አምስት ቀናት ውስጥ ደሴቱ በሙሉ በነፃ አውጪው ስራዊት ተያዘ። ከዚያም ነፃ አውጪው ስራዊት «የመሲናን የባህር ሰላጢ» ተሻማሮ ካላብርያንና ሌሎችን የደቡብ ኢጥሊያ ክፍሎች ለመውረር በመስናዳት ላይ እንዳለ የኢጣሊያ ንጉስ ቪቶሪዮ አማጉኤል ሙሶሲኒ ስልጣኑ ለማርሻል ፔትሮ ባዶሲዮ እንዲያስረክቡ ማዘዛቸው በይፋ ተንለፀ። ስለዚህ በዚያው በሀምሌ ወር 1934 ሙሶሊኒ ስልጣኑን ለባዶሊ ለቅቆ፥ «ፓንዛ» በሚባል ደሴት በማዞት እንዲቆይ መደረጉን ሰማን። «ፓንዛ» ሙሶሊኒና የፋሽስትን ስራት ይቃወሙ የነበሩ ብዙ የፖስቲካ ሰዎች ፈላስፎችና ፀሀፊዎ በዞት ይኖሩበት የነበረ ቦታ ከመሆኑ ሌላ፥ አንባቢዎች በሌላ ምእራፍ ያመለከትሁትን እንደሚያስታውሱት ክቡር ራስ እምሩ ክቡር ደጃዝማች ታዬ ልጅ ይልማ ደራሳና እኔም መጀመሪያ በእረኝነት ወደ ጣሊያን አገር እንድሄድ እዚያው ፓንዛ ነበር የቆይነው። ስለዚህ የሙሶሊኒን በግዞት ወደ ፓንዛ መወሰድ ስንሰማ «ታሪክ አሽሙር ነው!» የሚባለውን ዘይቤ አስታውስን ተገረምን።

«ማርሻል ባዶሲዮ ከሙሶሲኒ ስልጣን እንዲረከቡ የተደረገበት ዋና ምክንያት ህዝቡ ሰላም ስለ ልስን በተቻለ መጠን የኢጣሲያ ክብርም ጥቅምም የማይጎዳበት የእርቅ ስምምነት ከድል አድራጊዎች መንግስታት ጋር ለመነጋገር እንዲመች ነው» ሲባል ይሰማ ነበር። ነገር ግን ያ ሳይሆን ቀርቶ ባዶሲዮ ስልጣን በያዙ ባርባ ቀናት ውስጥ መስከረም 3 1934 ኢጣሲያ ድል መሆንዋን ተቀብሳ ያለምንም ውስታ (ኮንዲሽን) እጅዋን ሰጠች። ኢትዮጵያ ከኢጣሲያ ነፃ የሆነች እንዲያውም ኢጣሲያ ድል ሆና እጅዋን ከመስጠትዋ በፊት በ1940 — 41 (በኢትዮጵያ አቆጣጠር 1933) ነበር። ነገር ግን የኢትዮጵያ ነፃነት ከኢጣሲያ ድል መሆን ጋር የተያያዘ መሆኑን እናምን ስለ ነበረ ያገራችን ነፃነት እውን መሆን ተቀብለን እስበሳችን «የምስራች!» እየተባባልን። ኢጣሲያ ድል ሆና እጅዋን መስጠትዋን በስማ ጊዜ ነበር።

ምእራፍ ሃያ ስድስት

ነፃነት

ኢጣሲያ እንደ ጎርጎሪዮስ አቆጣጠር በመስከረም መጀመሪያ 1943 ላይ ድል መሆንዋን ተቀብላ እጅዋን ብትስጥም በጣሲያን አገር ጦርነቱ አልቆመም፥ ይቀጥል ነበር። በዚያ ጊዜ ነፃ አውጪው ሰራዊት የያዘው ከደቡብ ኢጣሲያ ጥቂቱን ክፍል ብቻ ስለ ነበረና የሚበዛው የጣሲያን ክፍል ገና በጀርመን ሰራዊቱ እንደ ተያዘ ስለ ነበረ በዚያ የጀርመን ሰራዊት በያዘው ክፍል ብርቱ ጦርነት ይካሄድ ነበር። ዋናው ከተማ ሮም እንኩዋ በነፃ አውጪው ሰራዊት የተያዘ ኢጣሲያ እጅዋን ከሰጠች በሁዋላ ዘጠኝ ወራት ያክል ቆይቶ፥ በሰኔ ወር መጀመሪያ 1944 ነበር። ከዚያ በሁዋላም ቢሆን፥ በሰሜት የኢጣሲያ ክፍል በነፃ አውጪው ሰራዊትና በጀርመን ሰራዊት መሀክል ብርቱ ጦርነት እንደ ተካሄደ ነበር። እንዲያውም ነፃ አውጪው ሰራዊት በሰሜን ኢጣሲያ ብቻ ሳይሆን በጠቅላሳው ምእራብ አውሮፓን ወርሮ ጀርመን የያዛቸውን አገሮች ለማስሰቀቅ አይነተኛውን የማጥቃት ጦርነት የጀመረ በዚያው በስኔ

ወር 1944 ነበር። *ያሜሪ*ካ የንግሊዝና የተባባሪዎቻቸው ሰራዊት ከምእራብ የመስኮብ ሰራዊት ከምስራቅ ሀይላቸውን አስተባብረው ጀር*መንን መ*ው*ጋ*ት የጀመሩም በዚያ ጊዜ ነበር።

መቸም የምእራቡ ክፍል ነፃ አውጪ ሰራዊት መሰናዶውን፥ በንግሊዝ ሀገር ካጠናቀቀ በሁዋሳ በስኔ መጀመሪያ 1944 ወራሪ ሰራዊቱን በፌረንሳይ አገር ስማወድ ያስስፌው የመርከብና ያዬር ሀይል «ከዚያ በፊት በታሪክ ታይቶም ተስምቶም አያውቅ» ይባሳል። ከታች የጠሳትን መከሳከያ እየደመሰስ ወታደሩን በፌረንሳይ መሬት ያወረደው መረከብ ብዛት ከ4000 በሳይ ሲሆን አመሬት የወረደውን ወታደር ከጠሳት አደጋ ስመጠበቅና ስመከሳከል የፌረንሳይን ጠፌር እንደ ጉም የሽፌነው ያይሮፕሳን ብዛት ከ3000 በሳይ እንደ ነበረ ይናንራል። ከዚያ በሁዋሳ ጦርነቱ በየቦታው ሁሉ ነፃ አውጪው ስራዊት የማጥቃት ጀርመን የመከሳከል ጦርነት የሚዋንበት ሆነ።

ሁስተኛው የአለም ጦርነት እንዴት እንደ ተነሳና እንደ ተፈፀመ በያንዳንዱ የጦርነት ቦታተፋላሚ ሀይሎች ምን ምን ያክል ሰራዊት አሰልፈው በምን አይነት መሳሪያ እንደ ተዋጉና በየቦታውስ ማን አሸናፊ ማን ተሸናፊ እንደ ሆነ በመጨረሻም ጦርነቱን ያነሱት ዲክቴተሮች ፍፃሜያቸው ምን እንደ ሆነ ይህን ሁሉ ለመረዳት የሁለተኛውን አለም ጦርነት ዝርዝር ታሪክ ማንበብ ያስፈልጋል። ነገር ማን እኔ ከዚህ ከሁለተኛው የአለም ጦርነት ከኢትዮጵያና ከኛ ከኢትዮጵያውያን እስረኞች ጋር የተዛመደውን ክፍል ብቻ ለማመልከት ያክል እንጂ በጠቅሳሳው የጦርነቱን ታሪክ ለመፃፍ አሳቡም አስፈላጊው ጠለቅ ያለ ጥናትም ስለሌለኝ እሱን ለታሪክ ፀሀፊዎች ትቼ እኛን እስረኞችን ወደሚከተለው ክፍል

አንድ ቀን እስረኞች በርክት በለን ከፎቅ በረንዳችን ላይ ተቀምጠን ስናወራ ቴዎድሮስ ወርቅነህ ከጥቂት ወታደሮች *ጋ*ር ወደኛ ሲመጣ አየን። ወታደሮች የለበሱት መለዮ የጣሊያን አለመሆኑን ብናውቅም፥ የምን አገር መሆኑን ልናውቅ ሳላልቻልን «የምን ወታደሮች ይሆኑ?» እየተባባልን እስበሳችን ስንጠያየቅ እኛ ባለንበት ደረሱና ቴዎድሮስ አስተዋወቀን። የ ሳናዳ» ወታደሮች ነበሩ።

በመልሕክት ላይ የነበሩ ጉዋደኞቻቸው ከኛ፥ በላይ በንደላማው ቦታ መኪና ተሰናክሎባቸው ከላካቸው የጦር ሰራር ርዳታ እንደሚደርስላቸው በራዲዮ አመልክተው ኖሮ፥ እነሱን ለመርዳት የሚሄዱ ወታደሮች ነበሩ። ሎንነቡኮ ሲደርሱ ቁርስ ቀምሰው ለማለፍ «ሮማና ሆቴል» ንብተው የራለጉትን ለሆቴሉ አስተናጋጆች ለመንገር እነሱ ጣሊያንኛ የሆቴሉ አስተናጋጆች እንግሊዝኛ ባለማወቃቸው የመግባት ችግር ስለ ተራጠረ፥ ባጋጣሚ ቴዎድሮስ እዚያ ተገኝቶ በሱ አስተርጉዋሚነት የራለጉት ቀርቦላቸው እየተመገቡ ከቴዎድሮስ ጋር ሲጫወቱ ስለሱም ስለነሱም ማነንት በሰፊው ተነጋግረው ይተዋወቃሉ። ቴዎድሮስ እንግሊዞች ባፄ ቴዎድሮስ ላይ በዘመቱ ጊዜ አፄ ቴዎድሮስ - እጃቸውን ለጠላት ከመስጠት ራሳቸውን መግደል መርጠው በንዛ መሳሪያቸው ህይወታቸውን ሲያሳልፉ አባቱን ሀኪም ወርቅነህን በሕፃንነታቸው ወስደው እያስተማሩ ካሳደጉዋቸው በሁዋላ ሀኪም ወርቅነህ

ከእንግሊዛዊት እናት የወለዱት ስለ ነበረ በእንግሊዝኛ አነ*ጋገ*ሩት በመልኩም ልክ እንግሊዞችን ነበር የሚመስል።

ቁርሳቸውን እንደ ጨፈሱ የካናድያኑ ሹም (የመቶ አለቃ ነበር) ሶስት ወታደሮች አስከትሎ የቀሩትን ከመኪናዎቻቸው ጋር እዚያው ትትወ ከቴዎድሮስ ጋር እኛን ለማየት መጡ። ወዲያው፥ ወንበሮችን ከየክፍሉ ሰባስበን አስቀመጥናቸውና ስለኛም ስለነሱም መነጋገር ጀመርን። ቡና እንዲጠጡ ብንለምናቸው በችግር ላይ ለነበሩ ጉዋደኞቻቸው ለመድረስ መቸኮላቸውን ምክንያት አድርገው ግብዛችንን አልተቀበሱም። ቢሆንም ኢጣሊያ ኢትዮጵያን ወርራ ከያዘችበት ከ1936 (በጎርጎርዮስ አቆጣጠር) ጀምሮ ከሰባት አመት በላይ በአስረኝነት ጣሊያን አገር የኖርን መሆናችንንና ኢጣሊያ ከሀገራችን ከወጣች በሁዋላም በሁለቱ አገሮች (በኢጣሊያና በኢትዮጵያ) መሀከል ግንኙነት ባለ መኖሩ በአስረኝነታችን አንዳለን መሆናችንን ስንነግራቸው በትሕግስት ለማዳመት ያክል ጊዜ ስጡን። ከዚያ እነሱ አባሎች የሆኑበት የነባ አውጪው ሰራዊት ዋና መምሪያ «ባሪ» በሚባለው የወደብ ከተጣ በመሆኑ ስርዳታ ከሚሄዱበት ቦታ እንደ ተመለሱ እኛ ስለምንገኝበት ሁኔታ የተረዱትን ለሰራዊቱ ጠቅላይ አዛዥ ነግረው ባንድ ሳምንት ውስጥ ነባ የሚያወታን ባለስልጣን እንደሚላክልን የመቶ አለቃው የተጋረጠ ተስፋ ሰጠውን ሄዱ።

ሕድሜውን ሙሉ ታውሮ የኖረ ሰው «ነን ትበራስህ» ቢሉት «ዛሬን እንዴት አድሬ?» አስ እንደሚባለው እኛም ከሰባት አመታት በላይ በእስረኝነት ኖረን «ባንድ ሳምንት ውስጥ ነፃ ትሆናላችሁ» ሲሉን ሳምንቱን በጣም ረገርም ቢታቱት የማይደርስ መስሎ ታየን። ሁውላ ያ ሳምንት እንደ ምንም እያዘንመ ደረሰ ነፃ የሚያወጣን ባለስልጣን ግን አብሮ አልደረሰንም። ያን ጊዜ እንዴት ተሰቀቅን «ምነው እኒያን ካናዳውያን ባላንኘንና የነፃነትን ወሬ ባላሰሙን ኖሮ!» እያልን ማልካም ወሬ ያስሙንን ሰውፕች ወቀስን! ታዲያ ካንድ ወንን ያ ስንመኘው የነበረው ነፃነት «ያዝነው ጊዜንና ያመለጠን መስሎን ስናዝን ከሴላ ወንን ሰውና ሁኔታው ጊዜንና ጊዜ የሚወልዳቸውን አዳዲስ ሁኔታዎች ተከትለው የሚለዋወጡ መሆናቸውን ስንገረም እየተመለከትን ሰነበትን!

ኢጣሲያ ድል ሆና፥ እጅዋን ከሰጠች በሁዋላ በጣሲያን አገር ላስራ አንድ ወራት ያክል መንግስት አልነበረም። ሰሜት ክፍል የጀርመንና የነፃ አውጪው ሰራዊቶች የሚዋጉበት ደቡብ ክፍል በነፃ አውጪው ሰራዊት ልካል የሆኑት ካናዳውያን ጉዞዋቸውን አቁዋርጠው ወደኛ መጥተው አነጋግርውን መሄዳቸው በሎንነቡኮ ህዝብ መሀከል ሲታወቅ በሕረኝነት በኖርንበት አገር እንደ እስረኞች መታየታችን ቀርቶ የነፃ አውጪው ሰራዊት ወገኖች ሆነን ታየን! ስለዚህ ወዳጅነታችንን የሚፈልገው ሰው በዝቶ ሰነበተ። ከህዝቡ መሀከል እንኩዋ - እስከምናውቀው ድረስ - እኛን በመልካም በክፉ አይን የሚያየን ፊቱንም ብዙም እንዳልነበረ እናምናለን። ከሹማምንቱ መሀከል ግን እንዳንቸገር ሊረዱን የሚምክሩም ትናንሽ ምክንያቶችን እየተቆጣጠሩ

ያስቸግሩን የነበሩም ነበሩዋቸው። ታዲያ እንዳንቸገር ያስቸግሩን የነበሩት ከበላይ የተሰጣቸው ትሕዛዝ ወይም መመሪኪያ አስንድዶዋቸው የሰሩት አንዳንድ ስራ አሳዝኖን ሆነ «ይቅር» እንድንልና የነፃ አውጪው ሰራዊት ሹማምንት ቢመጡ በመልካም እንጂ በክፉ እንዳአስተዋውቃቸው ሲያስተባብሱን ስነበቱ።

የካናዳ ወታደሮች ከመቶ አስቃቸው ጋር አነጋግረውን ከሄዱ በሁዋላ በሶስተኛው ሳምንት አጋጣሽ ግድም እስረኞች ሁሉ ክክቡር ራስ እምሩና ክልጅ ግርጣቸው በቀር ወደ ከንቲባው መስሪያ ቤት ተጠርተን ስንደርስ አደባባዩን ብዙ ወታደሮችና ካሚዮኖች ሞልተውት አገኘን። እኒያ ወታደሮችና ካሚዮኖች ነባ አውጪው ሰራዊት እኛን ነባ ለማውጣት ከ«ባሪ» የሳክቸው ነበሩ። እኛ ከመድረሳችን በፊት የወታደሮቹ አዛዥ እንግሊዛዊው ሻለቃ ክቡር ራስ እምሩ ወደ ነበሩበት ቤት ሄደው እሳቸውንም ልጅ ግርጣቸውንም አነጋግረው መመለሳቸውን ሁዋላ ሰጣን። ደጃዝጣች (ሁዋላ ቢትወደድ) መንገሻ ውቤም እኛ ከነበርንበት ትንሽ ራቅ ባለ ቦታ ስለ ነበሩ፥ እዚያ አልነበሩም። ወደ ከንቲባው ፅህፊት ቤት ስንገባ እንግሊዛዊው ሻለቃ ዋናውን ቦታ ይዘው በዙሪያቸው ከንቲባውና ሌሎች የዚያ አገር ሹጣምንት ተቀምጠው ነበር። ሻለቃ ተነስተው ለሁላችንም የጅ ሰላምታ ስጥተውን እስኪቀመጡ ድረስ፥ ከንቲባውም የዚያ አገር የፀጥታውና የፖሊሱ ሹጣምንትም እኛን ለማስከበር ሳይሆን እንግሊዛዊውን መኮንን ለጣጀብ አብረዋቸው ተነስተው ቆመው ቆዩ።

ከዚያ የንግሊዙ ሻለቃ እዚያ አገር በእስረኝነት ስንኖር በምግብ በልብስ በህክምና እጦትና በሴላ በማናቸውም ነገር የደረሰብን በደል ቢኖር እንድንናገር ጠየቁን። እኛም ከመግባታችን በፊት የምንጠይቀው ጥያቄ ቢኖር በሁላችን ስም ባላምባራስ እማኙ ይመር በቴዎድሮስ ወርቅነህ አስተርጉዋሚነት እንዲመለሱ ተስማምተን ስለ ነበረ፥ እሳቸው መልስ ሰጡ።

ባሳምባራስ በሰጡት መልስ «እስረኞች እንደ መሆናችን ከቤት ወጥተውን የምንገባበት ጊዜና የምደርስበት ቦታ የተወሰኑ ከመሆናቸውና እንዲሁም በእስረኞች ሊደርሱ ከሚችሉ እንዳንድ ነገሮች በቀር የደረሰብን ልዩ በደል የለም። ለምግብ ለልብስ ለመድሀኒትና በጠቅሳሳው ለሚያስፌልገን ሁሉ በየወሩ እንዲከፌስን ከተመደበው ገንዘብ ያለፌው ወር እስከ ዛሬ ባይከፌስንም ወደ ፊት እንደሚከፌስን ተስፋ ስለ ተሰጠን ችግር አልደረሰብን፤ እግዚአብሔር ይስጥል« ሲሉ እንደሚያበቁት ወቀሳው እንዳይመር በምስጋና አጣፍጠው ሻለቃውና ከንቲባው ሳቁ። ከንቲባው እንግሊዝኛ ማወቃቸውን ገና ያነለት ነበር ሁላችንም የተረዳን።

«እውነት ነው ገንዘብ ይላክልን ከነበረበት ቦታ ባንዳንድ ችግር ምክንያት ሳይላክልን ቆይቶ ስለ ነበረ ያለፈው ወር ከሚመጣው ወር ጋር ተጨምሮ የሚክፈል መሆኑን ነግረናቸው ነበር። አሁንም በሁለት ቀናት ውስጥ የሁለቱ ወራት ባንድ ላይ እንዲከፈላቸው እናደርጋለን» አሉ ከንቲባው። «ሕንግዲህ የሁለቱ ወራት ገንዘባችሁ በሁለት ቀናት ውስጥ የሚከፈላችሁ መሆኑን ይሄው አሁን ከከንቲባው ስምታችሁዋል፤ ሴላም የጎደሳችሁ ነገር መኖሩን አልነገራችሁን። ስለዚህ ሕዚህ የምትፌፅሙት ጉዳይ ሕንዳሳችሁ ፌፅሙና ጉዋዛችሁን አስናድታችሁ ሕንዳበቃችሁ ወደ «ባሪ» ሕንወስዳችሁዋለን፤ ከዚያም ወደ ሀገራችሁ ትሄዳሳችሁ፤ ሕንኩዋን ከሕስረኝነት ነባ ለመሆን አበቃችሁ!» ብለው ሻለቃው ሕንደ ገና ተነስተው ለሁሳችንም የጅ ሰላምታ ሲሰጡን አብረዋቸው ተቀምጠው የነበሩት የጣሊያን ሹማምንትም ተነስተው «ሕንኩዋን ደስ ያሳችሁ!» ሕያሉ የጅ ሰላምታ ስጡንና ሕያመስንን ተሰናብተን ወጣን። ከዚያ ጀምሮ ካሳሪዎቻችን ወደ ነባ አውጭዎቻችን እጅ ተሳለፍን። ሕስረኞች ሆነን በጣሊያን አገር ከሰባት አመታት በላይ ክኖርን በሁዋላ ነባ ሆን!

የሎንጎቡት ከንቲባ፥ በንግሊዛዊው ሻለቃ ፊት በሰጡት ቃል መሰረት በሁለት ቀናት ውስጥ የሁለት ወራት ገንዘባችንን እንደ ሰጡት በየሱቁ የነበረንን «ዱቤ» ከፋፊልን ከእንዳችንም ነባ ሆነን። ከዚያ የምንይዘውን እቃ (ልብስና መባህፍት) እያስናዳን ሶስት ቀናት ያክል ሎንጎቡት ስንቆይ ከእቃ ማስናዳቱ በተረራ ጊዜ ባካባቢያችን አይተናቸው የማናውቀውን የሚያማምሩ ተራራዎችና ጫካዎች ከንግሊዝ ወታደሮች ጋር ሆነን እንደ አገር ጕብኝዎች እየዞርን ስናይ ሰነበትን። ከዚያም እቃችንን በካሚዮኖች አስጭነን፥ በጠላት አገርም ወዳጆች ስለ ማይጠፉ ከወዳጆቻችን ጋር ተስነባብተን ተነሳን። ደጃዝማች መንገሻ ወቤ አቶ በህርን ሀብተ ሚካኤልና ጠባቂያችን የነበሩት ሹምባሽ ገብረ ባድቅ ለጊዜው እዚያው ቆዬ። ሴሎች እንደ ኢትዮጵያ አቆጣጠር በጥቅምት ወር መጨረሻ 1936 አካባቢ ክቡር ራስ እምሩ ከአግንሊዛዊው መኮንን ጋር በኦቶመቢል የቀረ ነው ሁላችንም ከእቃችን ጋር በካሚዮኖች ተሳፍረን ከሎንጎቡት በዚያ ክፍል የነባ አውጨው ሰራዊት ዋና ሰራር ወደ ነበረው ወደ «ባሪ» ተጉዋዝን። ሹምባሽ ገብረ ባድቅ ሎንጉቦት የቀሩበት ምክንያት ድሮውንም እዚያ የነበሩ እስረኞችን የጣሊያን መንግስት ስላዘዛቸው እንጂ ራሳቸው እስረኛ ስላልነበሩ ነው። ደጃዝማች መንገሻ ውቤና አቶ ብርሃን ሀብተ ሚካኤል ከኛ ተለይተው ሎንጎቡት የቆዩበትን ትክክለኛ ምክንያት ግን እኔ አላወቅሁትም።

ኢትዮጵያ በፋሽስት ኢጣሊያ ከተያዘች በሁዋላ እንደ 1ና ነፃ መሆንዋና እኛም በኢትዮጵያ ነፃነት ምክንያት ከኛ በፊት ጠሳቶቻችን ምህረት እያደረጉሳቸው አገራቸው እንደ 1ቡት ጉዋደኞቻችን ሳይሆን እነሱ (ጠሳቶቻችን) ድል ተመትተው በሙሉ ነፃነት ወደ አገራችን ለመግባት በመሰናዳት ላይ መሆናችን እንደ ታምር ሆኖ ነበር የታየን! መቸም ታምር ማለት ያስተሳስብን ስነ ስራት ተከትሎ ይሆናል የተባለው ሳይሆን ሲቀር «አይሆንም» የተባለው ሆኖ ሲገኝ ነው። የኢትዮጵያን የኛ ነፃት መሆንም አያስተሳስብን ስነ ስራት ተከትሎ ለተመለከተው «ሊሆን ይችላል» የማይባ ነበር።

በየጦር ማንባሩ ተስልፎ የነበረው የኢትዮጵያ ጦር ስራዊት ድል ተመትቶ ጠፍቶ እንደ ቀደሙት ነንስታት የክፍላተ ሀገሩን ህዝብ አስተባብረው እየመሩ ጠላትን መቁዋቁዋም ይችሉ የነበሩት ንጉስ ነንስቱ አንራቸውን ትተው ተሰደው በየጫካው ተበታትነው ይገኙ ከነበሩት አርበኞች በቀር፥ በብሄራዊ ደረጃ የተደራጀ አንዳች ሀይል ባልነበረበት ፋሽስት ኢጣሲያ ትዮጵያን ከያዘች በሁዋላ እስዋን (ኢጣሲያ) አስወጥቶ ኢትዮጵያን እንደ ገና ነፃ የሚያደርግ ሀይል ይገኛል ማለ ከማንም አሳብ የራቀ ነበር። ለኛ ለእስረኞችም ቢሆን ሁለተኛው የአለም ጦርነት ከመነሳቱ በፊት ተስፋችን ከስረኝነት ወጥተን፥ ወደ ሀገራችን ተመልሰን ቢቻል ወደ ሴላ አገር ማምለጥ፥ ካልተቻለ እዚያው ፋሽስት ኢጣሲኢያ የጫነችብንን የባርነት ቀንበር ከወገኖቻችን ጋር ተሸክሞ ለመኖር ካልሆነ በቀር ነፃነት የምንመኘው ምኞት ወይም የምናልመው ሀልም እንጂ «እናገኘው ይሆናል» ብለን ተስፋ የምናደርገው አልነበረም። እንገር ግን እኛ ሳናስበው ሁለተኛው የአለም ጦርነት ተነስቶ ኢጣሲያ በመጨረሻ ሄዳ ድል ከተመቱት መንግስታት ወገን ተሰልፋ ስለ ተገኘች ቅኝ ግዛቶችዋን እንድትለቅ በመንገድዋ ኢትዮጵያ ነፃ ሆነች! እኛም ሀልጣችን እውን ሆኖ ነፃ ሆነ! «ደስታ ቀሊል» ያባቶች ብሂል ነው! መልካም ትልቅ ነገር ሁሉ ሲጠፋ የሚከብደውን ያክል ሲገኝ ደስታው ብዙ ጊዜ አብሮ የማይቆይ ቀላል ይሆናል። «ደስታ ቀሊል!!»

በእረኝነት እንዳለን ሌሎች ጉዋደኞቻችን በየጊዜው «የጣሊያ መን**ግ**ስት ምህረት አድርንሳችሁዋል» እየተባለ ወደ ሀገራቸው በገቡ ቁጥር ተለይተን በመቅረታችን እናዝን ነበር። ነገር ግን ሁለተኛው የአለም ጦርነት ተነስቶ፥ የአሜሪካን የንግሊዝ *መንግ*ስታት ከተባባሪዎቻቸው *ጋር* ጦርነቱን የሚዋንብትን አላማ «አትላንቲ ቻርተር» በተባለው ማስታወቂያ ካስታወቁ በሁዋላ አሳባችንን ለወጥን። በዚያ ማስታወቂያ የሚዋንበት አላማ «የአክሲስ» መንግስታት (ጀርመን ጃፓን ኢጣሊያ) በጦርነት የያዙዋቸውን አንሮች ሁሉ ነስጻ እንዲወጡ ማድረግ መሆኑን ከንለፀበት ጊዜ ጀምሮ ቀደም ብየ *እንዳመ*ሰከት*ሁት እኛም ራሳችንን የነ*ሱ (የነፃ አውጨ*ዎች*) ባለ ቃልኪዳኖች አድድር*ገን ቆጥረን* በአካል ባይሆን በንመፈስ በግብር ባይሆን በአሳብ ጦርነቱን አብረናቸው እንዋጋ ነበር! ስለዚህ ጠሳቶቻችን ድል ተመትተው ከእስረኝነታችን ነፃ ስንወጣ «እንኩዋንም እስረኞች እንደሆን ቆየን! እንኩዋንም በጠላቶቻችን ምህረት ሳይሆን እነሱ ድል ተመትተው በኛ አሸናፊነት ነፃ ወጣን!» ብለን ደስታችን እጥፍ ድርብ ሆነ! እውነትስ ነፃነትን የቀማ ጠ**ሳት ወድዶ ሳይሆን ተ**ንድዶ ራርቶ ሳይሆን ድል ተመትቶ የቀማውን ነፃነት ሲመልስ ደስታን ሕጥፍ ድርብ የሚያደርግ አደለም? ነፃነት የቀጣ ጠላት ባሽናፊነቱ ኮርቶ በንቀት ቁልቁል እያዬ «ምህረት እድርኔሳችሁዋለሁ!» ከሚል ድል ተመትቶ ተንበርክኮ ሽቅብ እያዬ የደስታ ሁሉ ቁንጭሳሳት የሚያደርግ ነው! ይህን የምልም በበቀል መንፈስ አለመሆኑን መግለጽ ሕወዳለሁ። ሁልጊዜም ቢሆን ከበደለኛ ቅጣት እንጂ ምህረት አደለም የሚፈልገው! የበደል መካሱ እንጂ ዳረጎት *ማጉ*ረሱ የተበደሱ*ትን ክብር አይመ*ስልም! ተበድለው ተደብድበው *እን*ኩዋ ዳረጎት ሲ*ደደርጉ*ባቸው ደስ የሚላቸው ውሾች እንጂ ሰዎች አይደሉም! ስለዚህ ሰዎች እንደ መሆናችን ጠላቶቻችን ራርተው በችሮታ ሳይሆን ድል ተመትተው በግዴታ በኔትነታቸው ዳረጎት ከሚያጎርሱን ተገደው ነፃነታችንን በመመለስ *እን*ደ አቻዎች ሲክሱን ይህ ሁሉ ሲሆን ነፃነታችንን በመመ**ለስ እንደ አቻዎች ሲክሱን ይህ ሁሉ ሲሆን** ማየቱ ተገፍፈን የነበረው የሰውነት ክብራችን ተቀምጠን የነበረው ነፃነታችን ለመመለሱ ማረ*ጋገጫ*

በመሆኑ የፋሽስቶች ድል መሆንና በዚያ ምክንያት «ያለውድ በግድ ያደርጉት የነበረው ሁሉ ደስታችንን የደስታ ቁንጭሳሳት አደረገው!» ያልሁ በዚህ መንፈሴ እንጂ በበቀል መንፈስ አደለም።

ከሎንንቡት ተነስተን ባሪ እንደ ደረሰን እዚያ የክፍሉ ነፃ አውጪ ሰራዊት አዛዥና መኩዋንንታቸው ባንድ ትልቅ ሆቴል ድል የተመታቸዋ የጣሲያን የጦር መኩዋንንት ባጠንቡ በሴላ ሆቴል እንደ ሚኖሩ ሰማን። የጣሲያን የጦር መኩዋንንት ቡናና ሴላ መጠጥ በሚጠጣበት አደራሽ ለመግባት ቢፈቀድሳቸውም የነፃ አውጪው ሰራዊት የጦር መኩዋንንት በሚኖሩበት ሆቴል ለመኖር ያልተፈቀደላቸው መሆኑንም ሰማን። ለኛ ግን የነፃ አውጪው ሰራዊት መኩዋንንት በነበሩበት ሆቴል ቦታ ተስጥቶን እዚያ አረፍን። አመሻሹ ላይ አራት ወይም አምስት የምንሆን ኢትዮጵያውያን ቡና ለመጠጣት ወደ አዳራሹ ወርደን ባንድ ጠረጴዛ ዙሪያ ተቀመጥን። ከኛ ትንሽ ፈቀቅ ብሎ በነበረ ጠረጴዛ ዙሪያ ተቀምጠን ልዩ ልዩ መጠጥ እየጠጡ የሚጫወቱ ሰዎችም ነበሩ። አሳሳፊው መጥቶ ቡና እስክናዝዝ በመጠበቅ ላይ እንዳለ እኒያ ሰዎች እኛን እየተመለከቱ ሲነጋገሩ ቆዩና ከመሀከላቸው አንድ ትልቅ የጦር መኮንን ከተቀመጡበት ድንንት ብድግ ብለው እኛን እየተገላመጡ እያዩ እንደሚሽሽ ሰው ፈጠን ፈጠን ብለው ወጡ።

መኮንጉ የሸሹበትና እኛን እየባሳመጡ፥ ያዩበት የነበረው ሁኔታ የተመልካችን አይን የሚጠራ ስለ ነበረ ሁሳችንም ወደሳቸው ማየት ስንጀምር «ጀነራል ናዚ! ጀኔራል ናዚ!» አሉ ከመሀከሳችን ጀኔራል ናዚ ናዚን አዲስ አበባ ያወቁዋቸው የነበሩት እየተቀባበሉ። ጀኔራል ናዚ፥ የጣሊያን እንደራሴ፥ ምክትል ወይም ዋና ባለስልጣን ሆነው ኢትዮጵያ በሰሩበት ጊዜ የፖለቲካም በጦርም ያመራር ችሎታቸው በብዙ ኢትዮጵያውያን ዘንድ፥ ከሌሎች ፋሽስቶች የተሻለ ከፍተኛ ግምት የተሰጣቸው ሰው ነበሩ። ታዲያ ያነለት «ያባረሩዋቸው ይመስል ያን ያክል የሸሹ ምናልባት እንዲያ እክፍ ብለው ይታይና ይከበሩ በነበሩበት አገር ሰዎች በኢትዮጵያውያን ፊት ምርኮኛ ሆነው መታየቱ አሳፍሮዋቸው ይሆናል!» ብለን ገምተን ከመሀከሳችን አንዳንዶቹ ሲያዝጉሳቸው ሌሎች «እንኩዋን እግዚአብሔር ይህን ለማየት አበቃን!» እያሉ ደስታቸውን ገለፁ። ወዲያው ደስታቸውን ከገለፁት አንዱ ቀጥሎ ያለውን ግጥም ነገሩን።

«ላይኞቹ ሲወርዱ ታችኞች ሲወጡ፥

የሚጫወቱበት ቦታ ሕየተሰወቱ፥

ይህ ነው ሳስተዋለው የዚህ አለም ነገር፤

ቦታውን ሳይለውጥ በሳይ እንደ ሆነ ዘሳለም የሚኖር

ከቶ ምንም የ**ስ**፥ ከፈጣሪው በቀር»

ባሪ በቆየንባቸው ጥቂት ቀናት ቴዎድሮስ ወርቅነህ እንግሊዝኛ ጣሊያንኛ አዋቂ በመሆኑ እንግሊዞችን እየረዳ ጣሊያን አገር ለመቆየት ፈቃደኛ እንደ ሆነ ተጠይቆ ስለ ፈቀደ ከኛ ተለይቶ ከእንግሊዞች ጋር እንዲቆይ ተደረገ። ሁዋላ ግን ከስንት ወራት በሁዋላ መሆኑን አላስታውስም እንጂ እሱም ሎንጎቡኮ የቀሩትንም እንደኛ አገራቸው ገቡ።