# 我完全可以写4卷小说

## 关注故事，不要说教

1. 讲好一个故事远比讲清楚一个道理更有意思，也更加深远
2. 不要局限在现代人类，比如黑暗之魂，奥特曼，完全可以用历史，虚构，幻想，新种族，等等代替。

# 过渡时代（人类的呜咽）

## 人们痛苦的迷失在“上不行,下不甘”的精神困境

1. 人们在人工智能的取代下“许多人郁郁而终”，因为没有体面的生活，也没有享受到智能时代的福利，在各种焦虑与压力下选择“低欲望，不结婚，不生子”
2. 人口相对大量减少，为智能时代打下基础，进行人工智能真正取代人类的转化，自行解决过度时代的社会矛盾

# 智能时代（人类的荣光）

## 人工智能造就阶级分化，技术壁垒

听起来一定奇怪，我自己也是

1. 人工智能会取代低技术工作，不仅是体力劳动，更包括脑力，比如低水平或（核心创新度不高）的绘画，编程，小说，材料，艺术，工艺，设计……，更要命的是这种下层技术的升级远超人类学习-也就是下层技术在不断高深，现在时代的高级，在未来不过是重复的简单劳动
2. 许多的行业只会存在“管理员”，而这将导致职位骤减，而且具有运气占主要，并不需要谁才可以
3. 而更多的行业只有卓越的技术才能获得工作
4. 当然这并不是说人们生存压力大，当然是普遍的越来越好（物质），而是上升通道断了很多，因为小白难以通过工作获得技术的提升，因为就算是天才，开始的时候也不行（没有受众，没有动力），太容易被埋没，而且人工智能学的飞快。
5. 而这一切意味着，中上层与下层相隔越来越大，而且交流越来越少，因为不需要所谓的交流，下层的技术有人工智能，需要人的职位，只要他们自己的孩子都足够了

## 未来的主流是服务业与教育，当然政治永远

1. 上升通道的截断导致绝大多数人只能从事服务业，因为这是唯一需要很多人的行业，当然也是巨大的行业
2. 教育的意义要么是成为上位管理者-学习高超的技术，要么就是人类的艺术，丰富生活
3. 政治当然是永远的利益分配，因为可以发动“革命”

## 人工智能实现共产主义

1. 完全可以实现“不劳而获”，因为少数人和大量机器的劳动足够让人们生活物质富足
2. 人们进入娱乐与自由的世界，做真正想做的事情，因为上升通道不行，那就消费世界，另一方面可以投身兴趣的发展科学与艺术，新的文艺与科技的伟大时代

# 危机时代（人类的抉择）

## 战争消解重构人口结构

1. 地球的资源很有限，千年万年的高速发展必然枯竭，就算找到了超高能源，也终有枯竭
2. 而使用可再生资源是无法承受如此大的总人口的，那么最终会演化为战争，本质上是需要减少人口，而没人愿意自我牺牲，更何况是如此伟大的时代

## 宇宙新聚集地人类大时代

1. 当然如果找到了宇宙新的生存地，那是另外一回事，人类如果具有这个能力，那人类的未来一片光明，所谓社会问题都是小问题（因为人之间的一切问题本质都是资源问题）
2. 但我悲观的认为，人类的资源不够发展到新的世界，本质是地球太小

# 自然时代（人类的回归）

## 人口必然少

1. 我认为危机时代必然以战争结束，而且是大量人口缩减结束，甚至是只剩下极少数人的情况
2. 因为过惯了好日子的智能时代的人，让他们去过“过渡时代“的日子，简直是一种羞辱，更是一种高层的不可接受，世界并不会因为有些国家愿意回归而和平回归，利用高科技达到资源永生无尽，就像现在的人并不会因为资源大量减少而不过科技生活，不过是彼此大量争夺资源

## 科技可能高

1. 战争可能将科技破坏，而这些科技储存在智能大脑中，人类早已忘记了一切，因为所谓的学习过程没有任何的意义-对于人工智能的使用。
2. 另一方面是科技造物存在，这少部分的人利用这部分科技与自然世界和谐共处。

# 轮回时代（人类的结局）

## 自我毁灭的轮回

1. 人类是有自我毁灭机制的，即使是自然时代的人，除非永远有理性的掌权者，总是会重走人类发展的一切，再一次的智能时代，再一次的自然时代

## 跳出轮回，新的宇宙

1. 直到太阳系的尽头，或者到达宇宙新的聚集地