我们的江南 江南的我们

未曾到过江南的人，大多喜欢的只是自己想象中的江南。

一望无尽的平原，看不到尽头的苍茫感，一排排整齐的房子如森林，根扎进每条河流，每棵榕树下都有故事，每条轻舟上都承载着烟雨，在湖中，在河中，激荡起一尾尾银色的鳞光，每一句诗词都有江南的人们记住，并融入自身的气质里。

江南，未曾到过江南的人，大多憧憬的是江南文化的蕴藉吧。

水光潋滟的西湖还未去看，“江南的女子”已经看见。这并不是单说容貌，而是文化底蕴下的热情温婉的气质。诗词里面的人物走进了生活中。

第一次去图书馆，在四楼阳台和一个学姐一起读英语。我只是本着越高位子越多的想法，结果被迫给她“表演”了一句卡三几次，一个单词不同句子不同发音的“高端操作”，学姐脾气真好，感觉我丝毫没有影响到她，但我不想让自己难堪，也不打扰学姐，听完一段学姐优美的朗读，并在内心热烈的鼓掌之后，我开始走下楼梯，在楼层分布牌上看见“外文图书阅览室”。我对自己说“希望学姐是英专的”

逛到二楼看到了痴迷的小说，一坐便是从下午到晚上，一抬头看到的就是坐的端端正正的好看的学姐注视着笔记本，沉思的学长在翻他的一大叠写满的草稿纸。我并没有意识到这也将是我们的未来生活。

那时我并不知道高数线代的“拳头”大小，也不知代码的性格“倔强”。

我跟湖南上学的朋友调侃“十天只有半天有阳光可晒，若说手机为个人第一物，那第二非雨伞莫属，”这里的的雨断断续续，连连绵绵，如烟如雾。她回应到“多晒太阳，要跑步，淋湿了赶快洗热水澡。”我倒是不太理解她的思路，但却感到说话很实在。她大概说军训很有趣，我准备说课程不好学的话欲言又止，其实，我就是准备给她讲讲我的烦恼，学不会的焦虑比作业做不完严重多了，听着她的笑声，觉得这些在正常不过的事不必提了。

某天晚上9点，我走出图书馆，毛毛细雨给夜色添了一些朦胧，子渊广场很空旷，两个学姐各自骑着电动车慢悠悠的开着，随着她们的靠近，她们在唱歌，很娱乐性的唱歌，前面学姐一句，后面学姐下一句，很干净的声音，在夜幕，灯光，细雨下见着这一幕。

“我忘词了”后面的学姐欢快的笑了起来。

前面的学姐也被她逗笑了，而我这个陌生人也情不自禁的笑了，单纯为美好而笑。

下着雨，有人拿着伞却不打伞，我猜她想好好感受一下雨的滋味。生活中的很多事情是没有完结的，只是一个阶段有一个阶段的休息与收获，生活的很多事情也没有准备好了才去做一说，进一寸又进一寸的欢喜。

自律方可自由是大学的真理，现在世界都是她的了。

我们，未曾一层层剥开自己内心的人，大多憧憬的是他们的清晰且坚定吧。

我被勤园一楼的透明门帘打过好几次脸了，走在别人身后都下意识的用手挡在前面，准备接下那摆下的门帘。那天下午，我跟在一个女生后面出去，我有意隔着她一米，怕突然落回的帘子打到我找不到晚自习的教室。她不是用手拨开帘子，而是拿住一片出去了，再慢慢放回来才离开，她并没有看身后的我，她好像只是习惯性的不想砸到身后的人，她的模样我早已忘记，但这份美好时常想起，我虽然做不到这么细致，但我见证过这份美好，在某个日子里，我也会将这份美好传递给下一个人吧。（温柔）

我们，未曾一层剥开自己内心的人，大多羡慕是他们身上理想的能力和品格吧，

是那个自己想要成为的人呀！

站在勤园8号楼三楼的木制阳台上，正好可以看见十字路口发生的光影，食堂二楼的热闹场景，夜幕像纱，一层一层的落下来，天就黑了，三辆单车，两个行人，一个看的人。

“人人人，代谢靡尽，先后觉新民”

“可能可能，陶冶精神，道德润心身……

生活在江南的人，大多喜欢的是江南文化蕴藉下的更好的自己。