

هداية



القِسْمُ الثَّانِي

الدرس

٦٦

النحـم

الفصل الخامس في الفعل المجْهول

القسم الثاني في الفعل	(١) الفصل الأول في أصناف إعراب الفعل	(٢) الفصل الثاني في رافع المضارع
	(٣) الفصل الثالث في نواصب المضارع	(٤) الفصل الرابع في جوازم المضارع
	(٥) الفصل الخامس في فعل ما لم يسم فاعله	(٦) الفصل السادس في الفعل اللازم والمتعدي
	(٧) الفصل السابع في أفعال القلوب	(٨) الفصل الثامن في أفعال الناقصة
	(٩) الفصل التاسع في أفعال المقاربة	(١٠) الفصل العاشر في فعلي التعجب
	(١١) الفصل الحادي عشر في أفعال المدح والذم	

فصل: فعلٌ لم يُسمَّ فاعله، هو فعلٌ حُذِفَ فاعله وأقيمَ المفعولُ مقامه،
ويختصُّ بالمتعدي.

وَعَلَامَتُهُ فِي الْمَاضِي

مَا يُكْسَرُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ وَيُضَمُّ كُلُّ مُتَحَرِّكِ قَبْلَهُ

وعلامته في الماضي

أَنْ يَكُونَ أَوَّلُهُ مَضْمُومًا فَقَطْ، وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ مَكْسُورًا فِي الْأَبْوَابِ الَّتِي لَيْسَتْ فِي أَوَائِلِهَا هَمْزَةٌ
وَصَلٍ، وَلَا تَاءٌ زَائِدَةٌ، نَحْوُ ضُرِبَ، وَدُحِرَجَ وَأُكْرِمَ
وَأَنْ يَكُونَ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ مَضْمُومًا وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ كَذَلِكَ فِيمَا فِي أَوَّلِهِ تَاءٌ زَائِدَةٌ نَحْوُ تُفْضِلَ، وَتُضَوِّرَبَ.
وَأَنْ يَكُونَ أَوَّلُهُ وَثَالِثُهُ مَضْمُومًا وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ كَذَلِكَ فِيمَا فِي أَوَّلِهِ هَمْزَةٌ وَصَلٍ، نَحْوُ اسْتُخْرِجَ،
اِقْتَدِرَ.

وَالْهَمْزَةُ تَتَّبِعُ الْمَضْمُومَ إِنْ لَمْ تُدْرَجْ.

درج

ابتداء

وَأُسْتُخْرِجَ

أُسْتُخْرِجَ

[وعلامته في الماضي]

... وفي المضارع أن يكون حرف المضارعة مضمومًا، وما قبل آخره

مفتوحًا نحو يضرب، ويستخرج،

إلا في باب المفاعلة والإفعال، والتفعيل، والفعللة، وملحقاتها الثمانية

فإن العلامة فيها فتح ما قبل الآخر فقط، نحو يحاسب، ويدخر.

فَعَّلَ يُفَعِّلُ فَعْلَلَهُ وَفَعَّلَا

فَعَّلَ يُفَعِّلُ فَعْلَلَهُ وَفَعَّلَا

جَلَبَبَ يُجَلِّبُ جَلَبَبَهُ وَجَلَبَابًا.

بَيَّطَرَ يُبَيِّطُ بَيَّطَرَهُ وَبَيَّطَارًا.

فَوَّعَلَ يُفَوِّعِلُ فَوَّعَلَهُ وَفَوَّعَلَا

فَعَّيَلَ يُفَعِّيلُ فَعَّيَلَهُ وَفَعَّيَلَا

حَوَّوَّلَ يُحَوِّلُ حَوَّوَّلَهُ وَحَوَّوَلًا.

عَثَّرَ يُعَثِّرُ عَثَّرَهُ وَعَثَّرَارًا.

فَعَّوَلَ يُفَعِّوِلُ فَعَّوَلَهُ وَفَعَّوَلَا

فَعَّلَى يُفَعِّلِي فَعَّلَايَ وَفَعَّلَاءَ

جَهَّوَرَ يُجَهِّوِرُ جَهَّوَرَهُ وَجَهَّوَارًا.

سَلَّقَى يُسَلِّقِي سَلَّقَايَ وَسَلَّقَاءَ.

[وَعَلَامَتُهُ فِي الْمَاضِي ...]

وَفِي الْأَجَوَفِ مَاضِيهِ

قِيلَ وَيَبْعَ

وَيَالِإِسْتِمَامَ

وَيَالَوَاوِ قَوْلَ وَبُوعَ

وَكَذَلِكَ بَابُ اخْتِيَرَ وَانْقِيدَ

دُونَ اسْتُخِيرَ وَأَقِيمَ لِقَعْدِ فُعِلَ فِيهِمَا

وَفِي مُضَارَعِهِ تُقْلَبُ الْعَيْنُ أَلِفًا نَحْوُ يُقَالُ وَيُبَاعُ كَمَا عَرَفْتَ فِي
التَّصْرِيفِ مُسْتَقْصَى.

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ



Al-Qalam Institute



alqalaminstitute



alqalamleicester



qalam_leicester



t.me/AlQalamLeicester

القِسْمُ الْأَوَّلُ فِي الْإِسْمِ

بَابُ الثَّانِي فِي الْإِسْمِ الْمَبْنِيِّ

الْمَقْصِدُ الثَّلَاثُ فِي الْمَجْرُورَاتِ

الفصلُ الأولُ فِي أَصْنَافِ إِعْرَابِ الْفِعْلِ

كلمة