

BÀI THỰC HÀNH BUỔI 03

Học viên thực hiện lại mẫu Poster theo file mẫu.



THAO TÁC THỰC HIỆN

- **Bước 1: Tạo File mới và tô màu nền**
 - Tạo file mới
 - Vào File/ New, định kích thước file:
 - W: 27cm H: 20cm R: 72 px/inch
 - Tô màu nền
 - Trên layer Background tô màu cam theo thông số C=6, M=34, Y=49
- **Bước 2: Lọc chai nước hoa**
 - Gợi ý dùng công cụ **Quick Selection** chọn vùng nền xung quanh chai nước hoa
 - Dùng lệnh menu Select/ Inverse đảo vùng chọn, ta chọn được chai nước hoa
 - Sẽ có 1 vài vị trí vùng chọn chưa chọn chính xác chai nước hoa

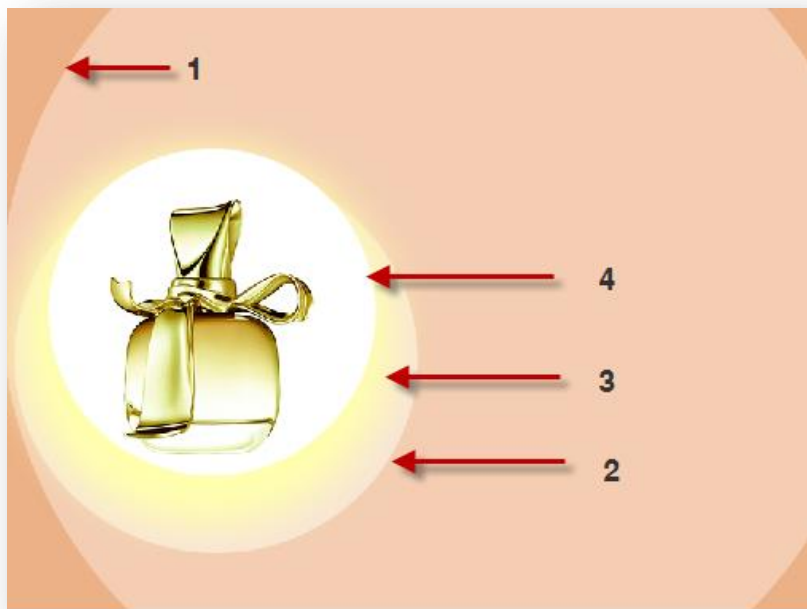


- Dùng công cụ chọn vùng Polygonal Lasso, giữ Shift nhấp chuột chọn cộng thêm vùng ảnh bị thiếu

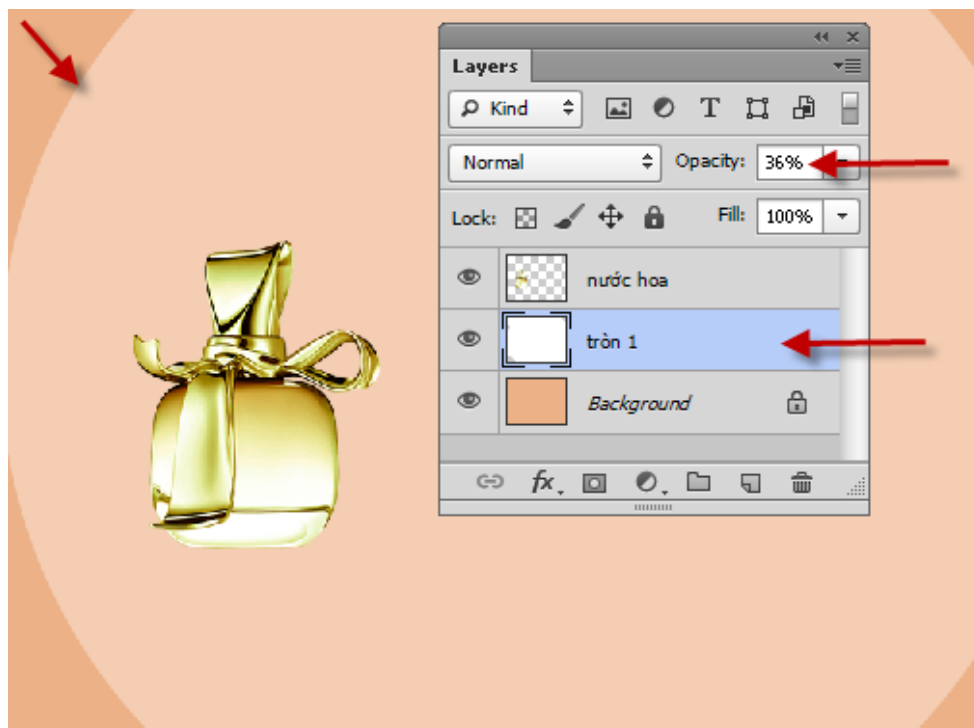


Dùng Polygonal lasso,
Giữ Shift nhấp chuột
chọn thêm vùng ảnh
thiếu

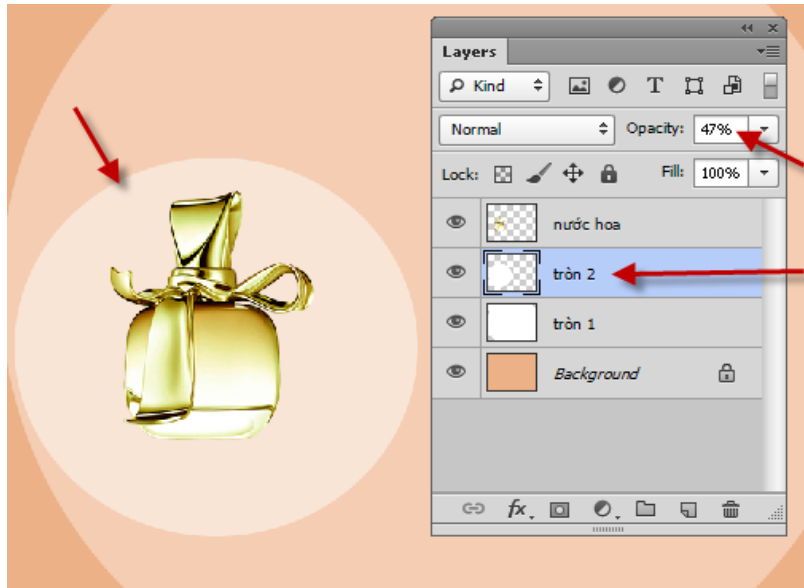
- Copy chai nước hoa dán sang file Poster
- **Bước 3: Tạo các vòng tròn xung quanh chai nước hoa**



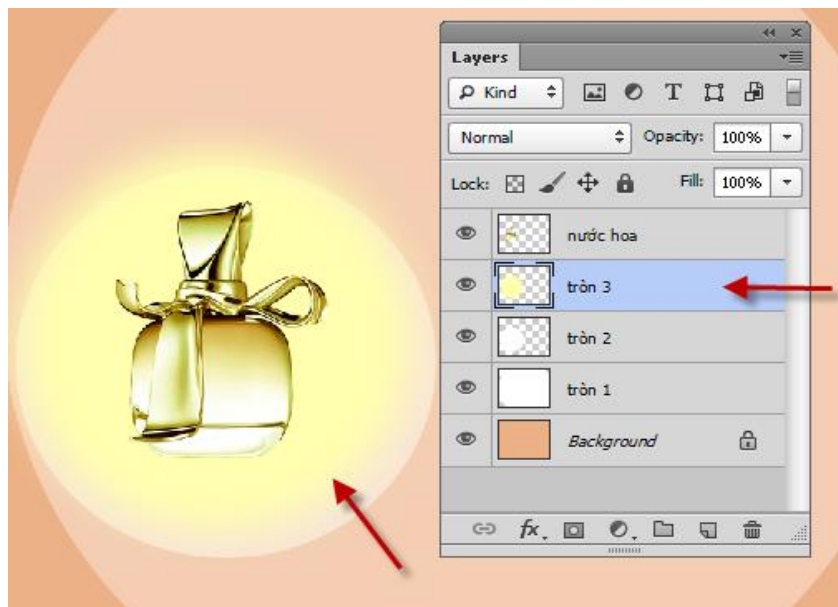
- Tạo vòng tròn 1:
 - Tạo layer mới, đặt tên “tròn 1”
 - Dùng vùng chọn Elip chọn vùng theo ảnh mẫu
 - Tô màu trắng
 - Giảm Opacity 36



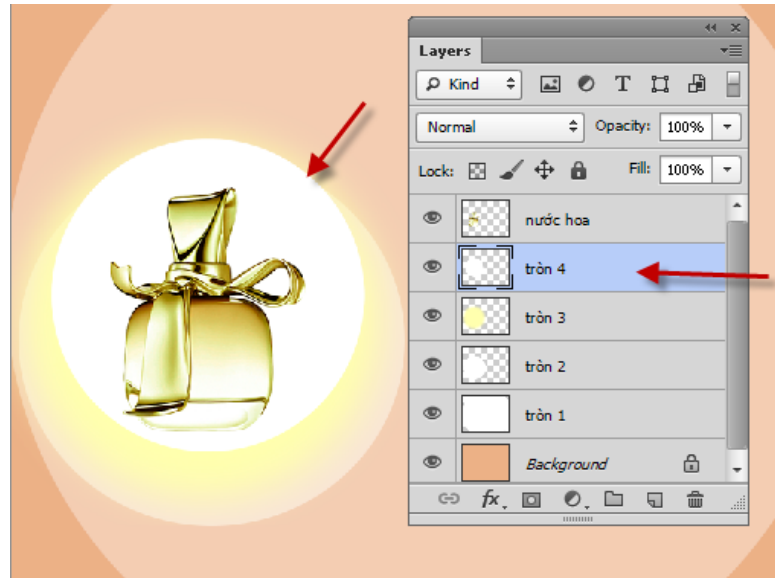
- Tạo vòng tròn 2:
 - Tạo layer mới, đặt tên “tròn 2”
 - Dùng vùng chọn Elip chọn vùng theo ảnh mẫu
 - Tô màu trắng
 - Giảm Opacity 47



- Tạo vòng tròn 3:
 - Tạo layer mới, đặt tên “tròn 3”
 - Dùng vùng chọn Elip chọn vùng theo ảnh mẫu
 - Ấn Shift F6, gán **Feather =30**
 - Tô màu vàng theo thông số C=2, Y=39



- Tạo vòng tròn 4:
 - Tạo Layer mới, đặt tên “tròn 4”
 - Dùng vùng chọn Elip chọn vùng theo ảnh mẫu
 - Tô màu trắng



• Bước 4: Lọc ảnh hoa và thay đổi màu sắc ảnh hoa

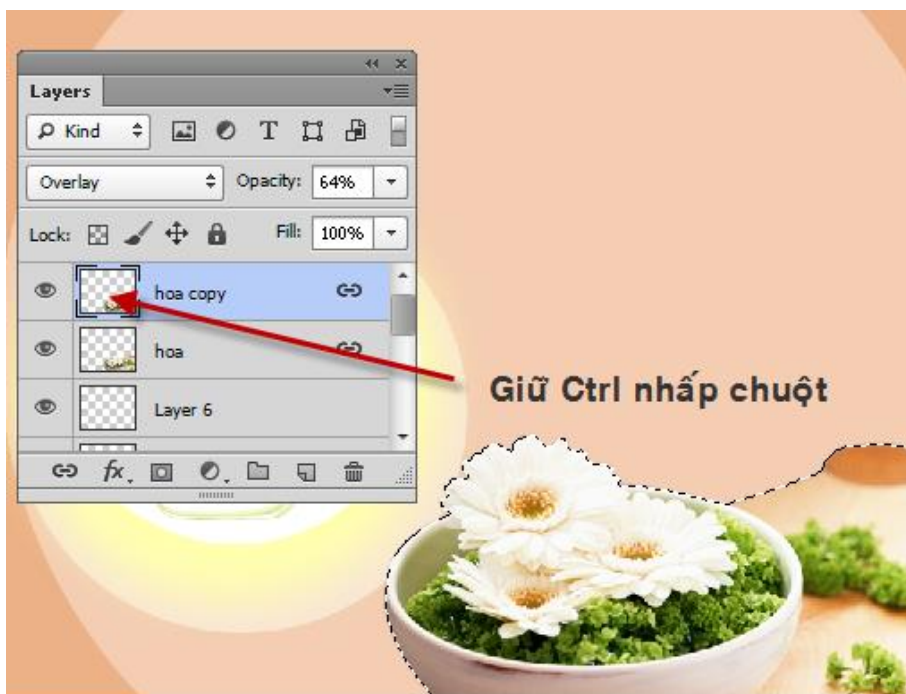
- Lọc ảnh hoa
 - Gọi ý dùng công cụ Polygonal Lasso nhấp chuột từng điểm để chọn được chi tiết ảnh hoa
 - Ấn Shift F6, gán feather =1
 - Copy sang file Poster, Transform và định vị trí theo yêu cầu



- Thay đổi màu cho ảnh hoa
 - Ấn Ctrl J, copy layer hoa
 - Chọn **Blending Mode : Overlay** và Opacity =64 . Ta có kết quả màu hoa lá được sáng rực hơn

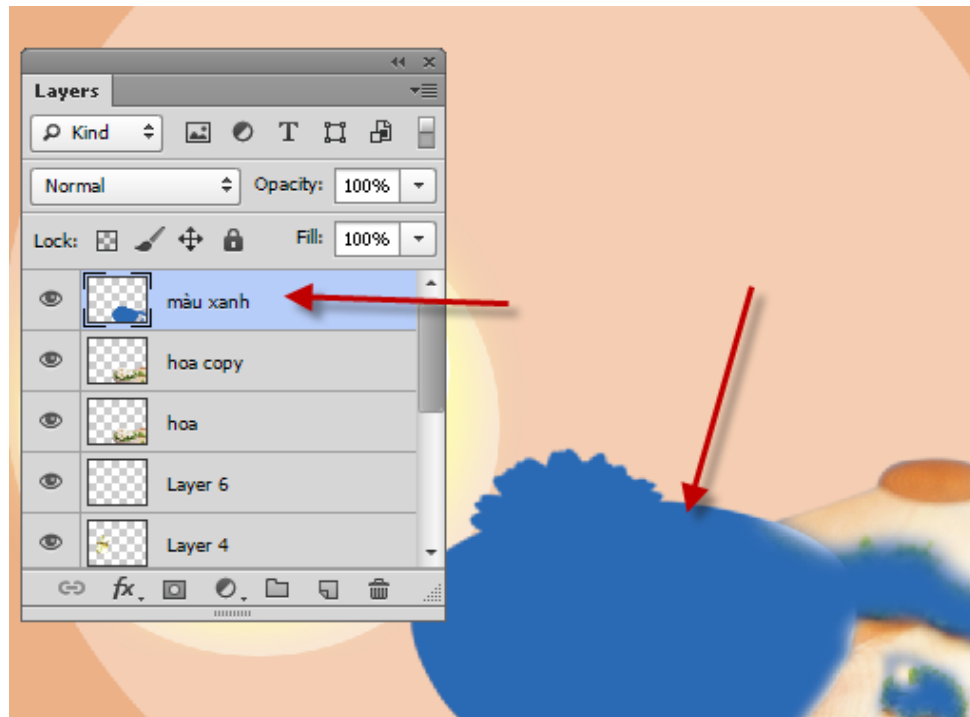


- Hiện vùng chọn nội dung layer hoa : bằng cách giữ Ctrl nhấp chuột vào biểu tượng layer hoa

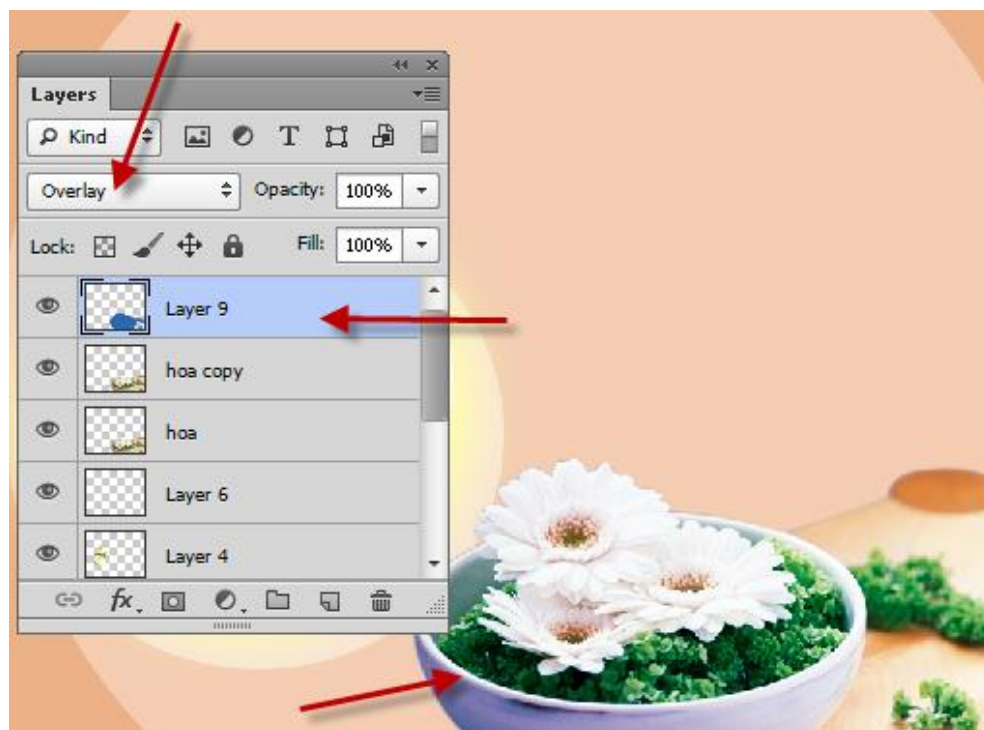


- Tạo layer mới, đặt tên “nền xanh”, đặt lớp trên layer hoa

- Tô màu xanh theo thông số C=86, M=59



- Chọn Blending Mode là **Overlay**, màu ảnh hoa sẽ có kết quả:



- **Bước 5: Lọc ảnh cô gái**

- Gợi ý đầu tiên dùng lệnh Select/ ColorRange, chọn vùng màu trắng xung quanh cô gái

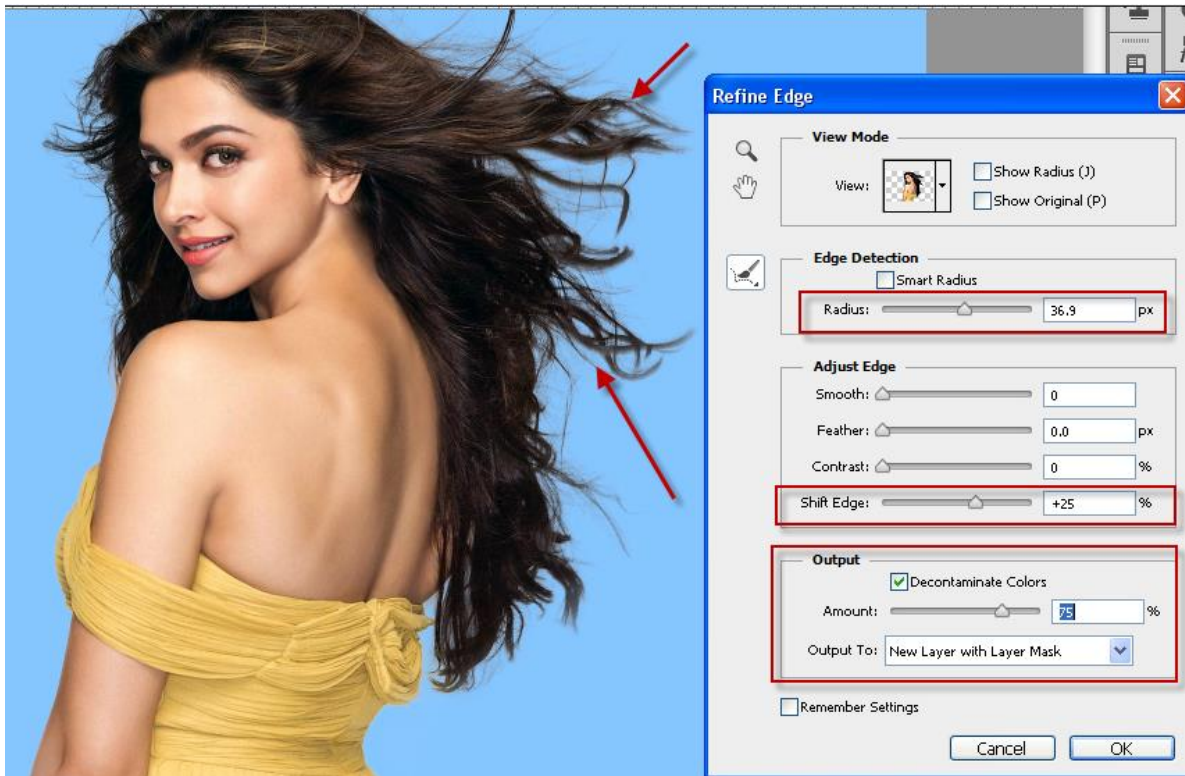
- Vào menu Select/ Inverse đảo vùng chọn , ta chọn được cô gái
- Sẽ còn một số vùng trên da chưa chọn được



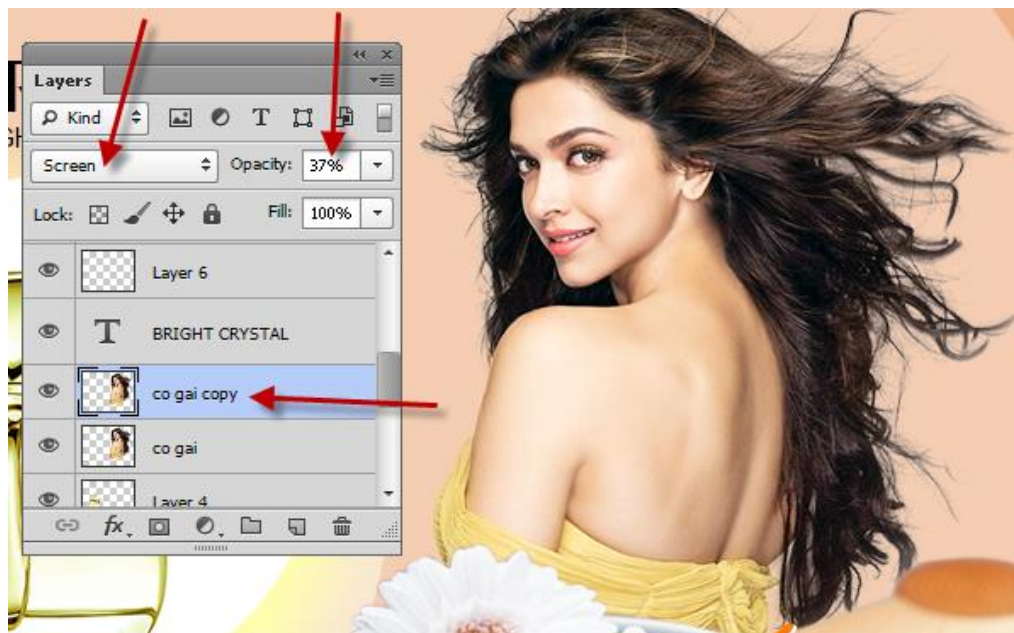
- Ta có thể dùng công cụ Polygonal lasso , giữ Shift nhấp chọn thêm vùng ảnh thiếu



Tạo layer mới , tô màu nền tương phản màu tóc (ví dụ xanh dương), đặt lớp dưới layer cô gái
Vào lệnh Select/ Refine Edge để hiệu chỉnh vùng biên ảnh. Có thể định theo thông số ảnh bên dưới

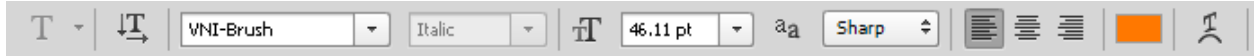


- Copy ảnh sang file Poster
- Làm sáng ảnh cô gái
 - Ấn Ctrl J để copy thêm 1 layer cô gái
 - Dùng Blending Mode là Screen, Opacity 37

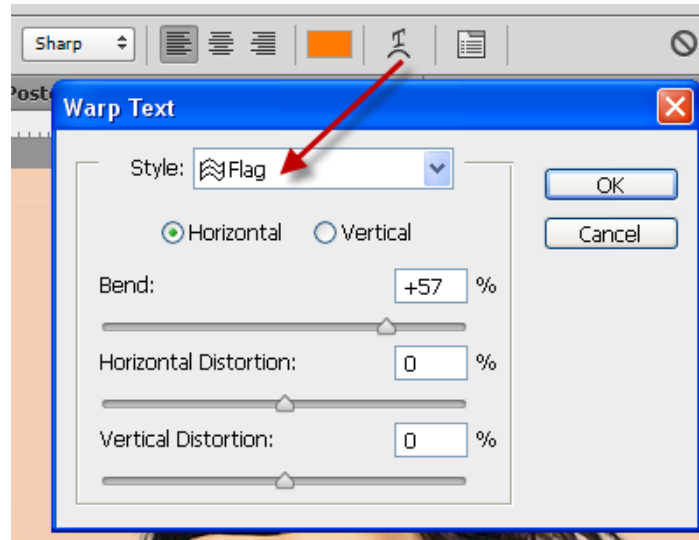


• Bước 6: Tạo nội dung văn bản

- Văn bản “Nồng nàn hương hoa”
 - Dùng công cụ Horizontal Type nhấp chuột lên ảnh nhập văn bản
 - Quét chọn văn bản, định dạng thuộc tính VB trên thanh Option



- Thông số màu văn bản: M=67, Y=97
- Uốn cong VB: dùng tính chất Warp Text



- Copy thêm 1 layer VB, tô màu trắng, đặt lớp dưới layer chữ Cam. 2 layer lệch vị trí nhau để thấy được chữ màu trắng lớp dưới



- Văn bản “VERSACE”
 - Thông số VB



- Văn bản BRIGHT CRYSTAL
 - Thông số VB



HOÀN TẤT BÀI THỰC HÀNH

- Qua bài thực hành này các bạn ứng dụng được tính chất **Blending Mode** và tính chất **Opacity** của hộp thoại Layer
- Đồng thời các bạn vận dụng được lệnh chọn vùng Select/ Color Range để chọn các vùng ảnh đồng màu
- Đặc biệt lệnh Select/ Refine Edge giúp hiệu chỉnh biên vùng ảnh trước khi cho ra kết quả

CHÚC CÁC BẠN THỰC HIỆN THÀNH CÔNG