# Bildverstehen II

Benkel, Sebastian

Bernecker, Tobias

Wudenka, Martin

February 21, 2020

# 1 Merkmalsextraktion

# 1.1 Maßstabsraum-Repräsentation von Bildern

- Maßstab: n-Meter/Pixel
  - ♦ Kleinmaßstäblich(über den Bruch definiert): Objekte werden kleiner dargestellt
  - ♦ Großmaßstäblich: Objekte werden größer dargestellt
  - ♦ Auch Maß dafür wieviel Information über Details in einer Karte vorhanden sind
  - ♦ Auflösung: Fähigkeit feine Strukturen zu unterscheiden(dichte Punkte als solche erkennen)
  - ♦ Glättung reduziert Auflösung
  - $\diamond$  Glättungsfilter L(f,t): f(p) = Bild, t = Maßstab(scale, quasi Kernelsize)
- Maßstabsraum-Axiome, Gaußfilter
  - ♦ Linearität (das Bild ist eine Überlagerung von Signalen)
  - ♦ Positionsinvarianz (der betrachtete Ausschnitt der Welt ist irrelevant)
  - ♦ Rotationsinvarianz (die Orientierung, in der die Welt betrachtet wird, ist irrelevant)
  - ♦ Halbgruppeneigenschaft (Reduktionen der Auflösung kombinieren sich linear)
  - Vernichtung von Maxima mit größeren t : Formalisierung der Reduktion der Auflösung
  - ♦ Der Gauß-Filter ist der einzige Filter, der alle Maßstabsraum-Axiome erfüllt
  - $\diamond$  Gauß: Maßstab t ist gegeben durch  $\sigma=t^2$ , Merkregel: Objekte, die kleiner als ungefähr  $\sqrt{t}$  sind, werden unterdrückt
  - ♦ Diskretes Analogon des Gauß-Filter: Kernel mit entsprechenden (abgetasteten) Werten

# 1.2 Unterschiedliche Typen von Linienprofilen für unterschiedliche Anwendungen

- Balkenförmiges Linienprofil
  - ♦ Bei (näherungsweise) parallele Kanten
  - ♦ Bei homogenen Grauwerte innerhalb des Objekts
- Parabolisches Linienprofil
  - Röhrenförmige Objekte die im Durchlicht aufgenommen werden (Objekte werden scharf abgebildet (optisch, Röntgen))
- Gaußsches Linienprofil
  - Röhrenförmige Objekte die im Durchlicht aufgenommen werden (Objekte werden unscharf abgebildet, liegen in streuendem Medium, (optisch, Röntgen))

# 1.3 Definition und Extraktion von Linienpunkten und Linienbreite

#### Merkmalsextraktion:

#### • Kanten

- ♦ Zu extrahierende Merkmale werden häufig über Differentialinvarianten beschrieben und extrahiert
- ♦ Kante 

  Maximum des Gradientenbetrags in Richtung des Gradienten 

  Nullstelle der zweiten Richtungsableitung in Richtung des Gradienten
- $\diamond$  lokales orthonormales Koordinatensystem (u, v), v parallel u senkrecht zum Gradienten

#### • Linien

- ♦ Besitzen charakteristisches Grauwertprofil senkrecht zum Linienverlauf
- Balkenförmiges Linienprofil (Straßen, parallele Kanten und homogene Grauwerte innerhalb des Objekts)
- Parabolisches Linienprofil (Blutgefäße im Röntgenbild, röhrenförmige Objekte im Durchlicht (scharf))
- Gaußsches Linienprofil (Blutgefäß im optischen Bild, röhrenförmige Objekte im Durchlicht (unscharf))
- ♦ Asymetrisches Linienprofil: Bsp. Balken:

$$f_b(x) = \begin{cases} 0, & x < -w \\ 1, & ||x|| \le w \\ a, & x > w \end{cases}$$

- $\diamond$  w= Linienbreite (halber Durchmesser der Linie),  $[0,1]\ni a=$  Differenz Intensität rechte Seite, linke Seite
- Linienbreiten der drei Modelle auf einer Linie sind nicht vergleichbar, ggf. durch gleiche "Gesamtenergie" oder auf Bruchteil c des Ziel-Grauwerts
- Bild muss geglättet werden um balkenförmige Linien zu erkennen, bei den anderen zur Rauschunterdrückung
- $\diamond$ sichere Linienselektion für Balkenförmige Linine nur möglich bei  $\sigma \geq w/\sqrt{3}$  für Parabol- und Gaußlinien,  $\sigma \geq 0$
- $\diamond$  zur Steigerung der Performance wird  $\sigma$  konstant gehalten und w variiert
- ♦ Linienbreite und Mittel

#### Extraktion der Linienposition:

• Vektor horizontal zur Linie ist duch Eigenvektor zum betragsmäßig größeren Eigenwert der Hessematrix gegeben. Dieser und Maximum bzw. Minimum der Richtungsableitung geben Linienmittelpunkt und Ausrichtung pro Pixel/Auswertung

#### 1.4 Glättung führt inhärent zu verzerrten Extraktionsergebnissen

# Maßstabsinvarianz:

• Linienkanten und Mittelpunkt werden proportional verzerrt

# 1.5 Durch geeignete Modellierung können die Verzerrungen korrigiert werden

- Verzerrung der Breite und der Linienposition kann für ein Bild ermittelt und weitestgehend korrigiert werden
- $\bullet$  Dank Maßstabsinvarianz (Fehler skaliert) reicht ermitteln der Invarianz für  $\sigma=1$

# 1.6 Prinzip der maßstabsraumbasierten Linien- und Kantenextraktion

# 1.7 Prinzip des Strukturtensors

- Viele Punktextraktoren basieren auf dem Strukturtensor
- Bild f mit Gradient  $\nabla f = (f_r, f_c)$
- Strukturtensor  $\mathbf{S}(r,c) = w(r,c) * \left(\nabla f(r,c)^T \nabla f(r,c)\right) = w(r,c) * \begin{pmatrix} f_r(r,c)^2 & f_r(r,c)f_c(r,c) \\ f_r(r,c)f_c(r,c) & f_c(r,c)^2 \end{pmatrix}$
- Als Gewichtung wird meistens der Gaußfilter verwendet  $w(r,c) = \sigma(r,c;\sigma_i)$ , wobei  $\sigma_i$  als Integrationsmaßstab bezeichnet wird
- Im Diskreten Ableitungen des Bildes über finite Differenzen, aber oft Ableitungen des Gaußfilters stattdessen verwenden:  $(f_r(r,c), f_c(r,c)) := (g_r(r,c;\sigma_g), g_c(r,c;\sigma_g)) * f(r,c) (\sigma_g: lokaler Maßstab)$
- Eigenwerte  $\lambda_1 \geq \lambda_2 \geq 0$  und Eigenvektoren  $e_1, e_2$  des Strukturtensors liefern Informationen über den Inhalt des Integrationsfensters:
  - $\diamond$   $\lambda_1 \approx 0, \lambda_2 \approx 0 \Rightarrow$  Das Integrationsfenster enthält keine Kanten
  - $\diamond \lambda_1 \gg 0, \lambda_2 \approx 0 \Rightarrow$  Das Integrationsfenster enthält Kanten oder Linien;  $e_1$  ist die Richtung senkrecht zur Kante oder Linie
  - $\diamond \lambda_1 \gg 0, \lambda_2 \gg 0 \Rightarrow$  Das Integrationsfenster enthält eine Ecke oder einen flächenhaften Punkt

#### 1.8 Ansatz des Harris-Punktextraktors

- Basiert auf dem Strukturtensor
- Zur Unterdrückung von Kanten und zur Vermeidung der teuren Berechnung der Eigenwerte Verwendung der Antwortfunktion  $R = \det(\mathbf{S}) k \operatorname{tr}(\mathbf{S})^2$  mit R > 0 und R maximal (pixelgenau)
- ullet In der Praxis Verwendung eines höheren Schwellwertes für R und subpixelgenaue Bestimmung der Position der lokalen Maxima

#### 1.9 Ansatz des Förstner-Punktextraktors

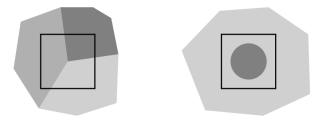
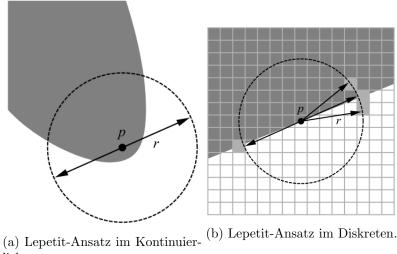


Figure 1: Kreuzungspunkt und Flächenpunkt.

- Basiert auf dem Strukturtensor
- Extrahiert 2D-Merkmale (homogene Regionen), 1D-Merkmale (Kanten, Linien) und 0D-Merkmale (Punkte)
- Unterscheidung zwischen homogenen Regionen H und inhomogenen Regionen (Kanten, Linien, Punkte):  $(r,c)^T \in H \Leftrightarrow \lambda_1 + \lambda_2 = \operatorname{tr}(S) < t_h$
- Unterscheidung zwischen Punkten und Kanten/Linien über das Verhältnis der Eigenwerte des Strukturtensors:  $(r,c)^T \in P \Leftrightarrow v = \frac{\lambda_2}{\lambda_1} > t_v$
- Aus Geschwindigkeitsgründen Vermeidung der Berechnung der Eigenwerte
- Stattdessen Einführung des Formfaktors  $q = \frac{4\det(\mathbf{S})}{\operatorname{tr}(\mathbf{S})^2} > t_q$
- Umrechnung des Schwellwertes  $t_v$  in einen Schwellwert für q:  $t_q = \frac{4t_v}{(1+t_v)^2}$
- Weitere Klassifikation der Punktregionen in Kreuzungs- und Flächenpunkte (Figure ??):
  - ♦ In einem idealen Kreuzungspunkt schneiden sich die Kantenrichtungen (Senkrechten der Gradienten) in einem Punkt
  - ♦ In einem idealen Flächenpunkt schneiden sich die Gradientenrichtungen in einem Punkt

## Berechnung der Punklokalisierungsgüte:

- Verschieben eines Fensters über das Bild
- Berechnung des Abstandes einer Geraden zum Mittelpunkt des Fensters für jeden Punkt des Fensters unter der Annahme, es liege ein Kreuzungspunkt oder ein Flächenpunkt vor
- Summierung der gewichteten Abstände über das Fenster
- Gewichtung der Astände über
  - Stärke des Gradienten (große Gradienten sind sicherere Kanten und tragen viel Information zur Lokalisierung bei)
  - $\diamond$  Gauß-Funktion mit Mittelwert am Mittelpunk des Fensters und Maßstab  $\sigma_p$  (weit vom Mittelpunkt des Fensters entfernte Punkte tragen weniger Information zur Lokalisierung bei)
- Bestimmung, welcher Punkttyp vorliegt: statistischer Test auf  $s_p = D/D^{\perp}$  (D = Punktlokalisierungsgüte)
- Klassifikation in:
  - $\diamond$  Kreuzungspunkt, falls  $s_p$  kleiner als eine untere Signifikanzschwelle
  - $\diamond$  Flächenpunkt, falls  $s_p$  größer als eine obere Signifikanzschwelle
  - $\diamond$  Undefinierter Punkt
- Die Lokalisierung der Punkte erfolgt durch Bestimmung lokaler Minima in V bzw.  $V^{\perp}$   $(V = \frac{D}{w}$  und  $V^{\perp} = \frac{D^{\perp}}{w})$



lichen.

Figure 2: Lepetit-Ansatz.

#### 1.10 Ansatz des Lepetit-Punktextraktors

- Harris- und Förstner-Punktextraktoren sind vergleichsweise aufwendig
- Geringere Genauigkeit als bei Harris- und Förstner-Punktextraktoren
- Für laufzeitkritische Anwendungen (z.B. Objekterkennung)
- Liefert stabile markante Punkte
- Ansatz (Figure ??): Betrachtung der Grauwerte auf einem Kreis um jeden Punkt im Bild ⇒ Falls zwei gegenüberliegende Punkte auf dem Kreis ähnliche Grauwerte haben wie der Mittelpunkt, ist der Punkt sicher kein markanter Punkt  $\Rightarrow$  Falls  $|f(p) - f(p+d)| \le t_d$  und  $|f(p) - f(p-d)| \le t_d$  ist p kein markanter Punkt ( $d = t_d$ )  $(r\cos\theta, r\sin\theta)^T, \theta \in [0,\pi)$
- Im Diskreten müssen zur Unterdrücken von Antworten an Kanten nicht nur gegenüberliegende Pixel getestet werden, sondern auch noch benachbarte Pixel
- Die Tests, ob ein Pixel ein potentieller markanter Punkt ist, sind sehr effizient und können nach dem ersten fehlgeschlagenen Test abgebrochen werden
- Nur bei tatsächlichen Kandidaten für markante Punkte wird der gesamte Kreis evaluiert
- Die Tests beim Lepetit-Punktextraktor liefern für jeden markanten Punkt mehrere benachbarte Punkte, die die Tests erfüllen
- Zur eindeutigen Lokalisierung werden die lokalen Maxima der folgenden Antwortfunktion berechnet:

$$l(\boldsymbol{p}) = \sum_{\theta \in [0,\pi)} f(\boldsymbol{p} - \boldsymbol{d}) - f(\boldsymbol{p}) + f(\boldsymbol{p} + \boldsymbol{d})$$

- Dies stellt eine Näherung des mit einem Gaußfilter geeigneter Größe geglätteten Laplace-Operators dar
- Zusätzlich zur Schwelle bei der Bestimmung der Kandidaten für markante Punkte kann eine Schwelle für die Punktantwort verwendet werden:  $l(\mathbf{p}) \geq t_l$

• Für jeden markanten Punkt kann eine Orientierung bestimmt werden:

$$\alpha(\boldsymbol{p}) = \underset{\theta \in [0,2\pi)}{\arg\max} |f(\boldsymbol{p}) - f(\boldsymbol{p} + \boldsymbol{d})|$$

# 1.11 Skalierungsinvariante Punktextraktion

- Harris-, Förstner- und Lepetit-Punktextraktoren nur gegen relativ kleinen Skalierungsbereich invariant
- Um Invarianz gegen großen Skalierungsbereich zu erreichen Extraktion von Punkten in Bildpyramide
- Punkte, die auf verkleinerten Bildern extrahiert werden, müssen in das Koordinatensystem des Originalbildes skaliert werden
- Hierdurch werden u.U. mehrere Punkte in der Bildpyramide für denselben semantischen Punkt extrahiert
- Falls dies unerwünscht ist, können stattdessen sog. skalierungsinvariante markante Punkte extrahiert werden (hier nicht näher behandelt)

# 2 Klassifikation

# 2.1 Klassifikation basiert auf Merkmalen

- Muster werden durch Merkmale beschrieben, die in einem Merkmalsvektor zusammengefasst werden
- Ein Merkmal beschreibt eine charakteristische Eigenschaft des Musters
- Beispiele:
  - ⋄ RGB-Farbwerte eines Pixels
  - ♦ Regionenmerkmale einer Region
  - ♦ Grauwertmerkmale einer Region
- Merkmale müssen so gewählt werden, dass sich die Klassen unterscheiden lassen

# 2.2 Prinzip der Bayes-Klassifikation

- $P(\omega_i \mid \boldsymbol{x}) = \frac{P(\boldsymbol{x}|\omega_i)P(\omega_i)}{P(\boldsymbol{x})}$
- Aus den Trainingsdaten wird die Warscheinlichkeitsverteilung basierend auf den gegebenen Merkmalen erstellt (≈ Histogramm der Merkmalsvektoren + Annahme der Normalverteilung ⇒ a-priori-Verteilung)

#### 2.3 Typen von Klassifikatoren

- Es gibt zwei große Gruppen von Klassifikatoren:
  - Klassifikatoren, die die a-posteriori-Wahrscheinlichkeitsverteilungen bzw. über die Bayes-Regel die a-priori-Wahrscheinlichkeiten der einzelnen Klassen konstruieren
  - Klassifikatoren, die explizite Trennflächen zwischen den einzelnen Klassen konstruieren

#### 2.3.1 Schätzen von Wahrscheinlichkeiten

- Um einen Klassifikator zu konstruieren, sind die a-priori-Wahrscheinlichkeitsverteilungen  $P(\boldsymbol{x} \mid \omega_i)$  der Klassen sowie die Wahrscheinlichkeiten  $P(\omega_i)$  des Auftretens der einzelnen Klassen erforderlich
- Zur Bestimmung dieser Wahrscheinlichkeiten sind Trainingsdaten, d.h. Merkmalsvektoren  $x_k$  sowie deren zugehörige Klassen  $\omega_k$  notwendig
- Möglichkeiten zur Bestimmung von  $P(\omega_i)$ :
  - ♦ Aus der relativen Häufigkeit des Auftretens der jeweiligen Klasse in den Trainingsdaten
  - ♦ Annahme, dass alle Klassen gleich häufig auftreten, d.h.  $P(\omega_i) = \frac{1}{m}$ ⇒ Klassifikation rein nach den a-priori-Wahrscheinlichkeiten:  $P(\omega_i \mid \boldsymbol{x}) \propto P(\boldsymbol{x} \mid \omega_i) \rightarrow \max$
  - $\rightarrow$  Massimation term faction derivation appropriate warmschemichkeiten.  $I\left(\omega_{i}\mid x\right)\propto I\left(x\mid \omega_{i}\right)$
- Schätzung der Wahrscheinlichkeitsverteilungen wird praktikabel, wenn Form der Verteilung (z.B. Normalverteilung) bekannt ist oder angenommen werden kann
  - $\Rightarrow$  Schätzung der Parameter der Verteilung aus den Trainigsdaten z.B. mit Maximum-Likelihood-Schätzung (MLE) nötig

#### 2.3.2 Konstruktion von Trennflächen

• Bayes-Entscheidungsregel zerlegt den Merkmalsraum in die Regionen, in denen die einzelnen Klassen die maximale a-posteriori-Wahrscheinlichkeit besitzt:

$$R_j = \{ \boldsymbol{x} \in \mathbb{R}^n \mid P(\omega_j \mid \boldsymbol{x}) > P(\omega_i \mid \boldsymbol{x}) \, \forall i \neq j \}$$

 $\Rightarrow$  Es existieren Flächen im  $\mathbb{R}^n$ , die die Klassen voneinander trennen:

$$P(\omega_i \mid \boldsymbol{x}) - P(\omega_j \mid \boldsymbol{x}) = 0 \,\forall i \neq j$$

# 2.4 Neuheitserkennung bei der Klassifikation

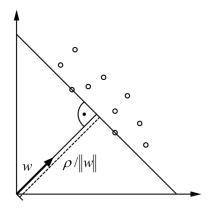


Figure 3: Lepetit-Ansatz im Diskreten.

- Gaußsche Mischmodelle (GMM):
  - ♦ Neuheitserkennung (Daten, die nicht trainiert wurden) über Rückweisung mit k-sigma-Wahrcheinlichkeit:

$$P_{k\sigma}(\boldsymbol{x}) = \frac{\max_{i=1,\dots,m} P(\omega_i) P(k)}{\max_{i=1,\dots,m} P(\omega_i)}$$

- $\diamond$  Wahrscheinlichkeit, dass ein Merkmalsvektor außerhalb eines k-sigma-Ellipsoids um den Mittelwert liegt (t als unterer Schwellwert für die Rückweisung:  $P_{k\sigma} \geq t$ )
- Multilayer Perceptron (MLP):
  - Aufgrund der Form der Aktivierungsfunktionen sind Perzeptrons nicht zur Neuheitserkennung geeignet (Softmax-Funktion führt dazu, dass die Aktivierungen in einem Sektor des Merkmal-sraums (bis unendlich) den Wert 1 haben)
  - Für Neuheitserkennung Einführung einer separaten Klasse für Merkmalsvektoren, die zu keiner trainierten Klasse gehören
  - Für diese Rückweisungsklasse können während des Trainings automatisch Trainingsdaten erzeugt werden:
    - ⊳ Berechnung des kleinsten umschließenden Hyperquaders der jeweiligen Klasse
    - ▷ Berechnung eriner Quaderschale einer gewissen Dicke und eines gewissen Abstandes zum kleinsten umschließenden Hyperquaders jeder Klasse
    - ▷ Erzeugung von Merkmalsvektoren innerhalb der Quaderschale in den Bereichen, die sich nicht mit den Hyperquadern der anderen Klassen überlappen
  - ♦ Die Neuheitserkennung für CNNs ist ein derzeit noch ungelöstes Problem
- Support Vector Machine (SVM):
  - ♦ Zur Neuheitserkennung Modifikation der SVM
  - ♦ Transformation der Merkmale in den höherdimensionalen Raum
  - $\diamond$  Bestimmung einer Hyperebene (Figure ??) im höherdimensionalen Raum, die maximalen Abstand vom Ursprung besitzt und den Ursprung von den Trainingsdaten  $x_i$  trennt
  - $\diamond$  Parametrisiereung der Hyperebene über  $(\boldsymbol{w}, \rho)$
  - $\diamond$  Beachte: Es gibt keine Klassenlabel  $y_i$
  - ♦ Entscheidungsfunktion:

$$f(\boldsymbol{x}) = \operatorname{sgn}\left(\sum_{i=1}^{l} \alpha_i k(\boldsymbol{x}_i, \boldsymbol{x}) - \rho\right)$$

- $f(x) = -1 \Rightarrow x$  ist neu
- ♦ Mit den Gaußschen radialen Basisfunktion kann man jeden Trainingsdatensatz vom Ursprung trennen
- $\diamond$  Um eventuelle Fehler (Ausreißer) in den Trainingsdaten handhaben zu können, wird auch hier ein Parameter  $\nu$  eingeführt:
  - $\triangleright \nu$  ist eine obere Schranke für den Anteil der Ausreißer in den Trainingsdaten
  - $\vartriangleright$   $\nu$  ist eine untere Schranke für den Anteil der Stützvektoren unter den Trainingsdaten

#### 2.5 Wichtiges Kriterium für die Klassifikation: Ausreichend viele Trainingsdaten

- Wenn eine große Menge an Trainingsdaten verwendet wird, zeichnet sich keines der Verfahren bei gleichen Eingabedaten gegenüber den anderen Verfahren duch eine signifikant höhere Erkennungsrate (niedrigere Fehlerwahrscheinlichkeit) aus
- In jedem Fall ist eine große Menge an Trainingsdaten die Voraussetzung für eine hohe Erkennungsrate

# 3 Beschriftungserkennung

- Optical Character Recognition
  - 1. Segmentierung der Zeichen
  - 2. Klassifikation der Zeichen ("Lesen der Zeichen")
  - ⇒ OCR ist die Klassifikation der segmentierten Zeichen

# 3.1 Segmentierungsverfahren bei der OCR zur Auftrennung von verschmolzenen Zeichen

- Schwellwertoperationen: global, dynamisch, automatisch
- Beleuchtungskorrektur
- Regionen-, Grauwertmorphologie
- Alles was situationsspezifisch hilft...
- $\bullet$  Industrielle Zeichensätze haben oft konstante Breite  $\to$  Segmentierung in Quadrate gleicher Breite (konstante Auftrennung)
- Alternativ: Vorgabe der ungefähren Breite und der möglichen Breitenänderung → Suchbereich für Trennlinie → Trennlinie an vertikaler Linie mit den geringsten Punkten und minimalem Abstand zur erwarteten Breite (dynamische Auftrennung)

# 3.2 Klassifikation bei der OCR basiert auf Regionen- und Grauwertmerkmalen

- Merkmale:
  - ♦ Anisometrie
  - ♦ Verhältnis Breite/Höhe des umschließenden Rechtecks
  - Anzahl Löcher
  - Robust kontrastnormierte Grauwerte innerhalb des umschließenden Rechtecks skaliert auf Standardgröße
- Probleme
  - ♦ Ähnlich Zeichen: Cc ,. :;
  - ♦ In der Industrie meist vermieden durch spezielle Zeichensätze

# 4 Farbbildverarbeitung

- 4.1 Farbe: Lichtquelle  $\rightarrow$  Reflexion, Transmission (Objekt)  $\rightarrow$  Wahrnehmung (Auge)  $\rightarrow$  Interpretation (Gehirn)
  - sichtbares Lichtspektrum: 380 nm 780 nm
  - Röntgen- und Gammastrahlung < Ultraviolettstrahlung < Sichtbares Licht < Infrarotstrahlung < Mikro- und Radiowellen
  - Farbspektrum wird am Monitor oder im Druck nicht korrekt widergegeben

- Weißes Licht besteht aus allen sichtbaren Wellenlängen, einzelne Wellenlängen dargestellt als spektrale Leistungsdichte
- Objekte interagieren mit Licht:
  - ♦ Transmission (Fensterglas)
  - ♦ Absorption (Schwarz)
  - ♦ Streuung (Milchglas)
  - ♦ Fluoreszenz (umwandeln in andere Wellenlänge: Remission als Fluoreszenz (schnelle Emission) oder Phosphoreszenz (verzögerte Emission))
- (ideale) Schwarze Körper absorbieren komplett und geben nur eine zur Wärme proportionales Leistungsspektrum ab
- CIE hat feste Spektren für Lichtquellen definiert, Normallichtarten typ D liegen nah am Spektrum Schwarzer Körper
- Menschliche Wahrnehmung
  - $\diamond$  Stäbchen (rods)  $\rightarrow$  Nachtsehen (skotopisches Sehen, Hell-Dunkel)  $\approx 92$  Millionen
  - $\diamond$  Zapfen (cones)  $\rightarrow$  Tagessehen (photopisches Sehen, Farbwahrnehmung)  $\approx 4.6$  Millionen
  - ♦ 'bunte Tannenzapfen seh ich nur am Tag'
  - ♦ Stäbchen sind ≈ Faktor 100 Lichtsensitiver (Dunkelsicht)
  - ♦ L-Zäpfchen maximal effektiv im Rotbereich 566nm (häufigste)
  - ♦ M-Zäpfchen maximal effektiv im Grünbereich, 543nm
  - ♦ S-Zäpfchen maximal effektiv im Blaubereich 440nm (seltenste)
  - $\diamond$  Metamerie
    - ightharpoonup Eigenschaft spektral unterschiedlicher Farbreize, die gleiche Farbempfindung auszulösen $_{
      m Wikipedia}$
    - > (um Farbreitze zu erzeugen reicht es dem Auge Kompositionen aus R G B zu übermitteln)
    - ⊳ Rot, Grün und Blau (Monitore)

    - ⊳ Farbe eines Objekts kann je nach Beleuchtung variieren
  - Übertragung ans Gehirn via Helligkeitskanal
  - ♦ via Gegenfarbkanäle Rot(+)-Grün(-)-Kanal, Gelb(+)-Blau(-)-Kanal

# 4.2 Farbe läßt sich durch drei Farbwerte in einem Farbenraum darstellen

- Beschreibungen basierend auf Farbmischung
  - ⋄ rgb
    - ▷ Industriestandard bei Digitalkameras, zur direkten Wiedergabe Kalibirierung der Primärfarben des Bildschirms notwendig
    - - $v_{video}^{\gamma} = v_{scene}$
      - bzw.:  $v_{video} = v_{scene}^{1/\gamma}$
      - NTSC:  $\gamma = 2.2$
      - PAL:  $\gamma = 2.8$

- ▷ additive Farbmischung
  - (Red, Green, Blue) additive Farbmischung
  - -(0, 0, 0) = Schwarz
- - (Cyan, Magenta, Gelb) subtraktive Farbmischung
  - -(0,0,0) = Weiß
- ⊳ Farbraum ist ein Würfel
- ⊳ RGB-Farbenraumdarstellung ist geräteabhängig
- ⊳ Farbgamut (Darstellbarer Bereich) im Auge übersteigt den technischer Geräte

# • Beschreibungen basierend auf Farbordnung

- ♦ Signal aufgeteilt in:
  - ⊳ Kanal für Helligkeit (Farbwürfel zu Quader verzogen, so das Leuchtdichte = z-Position)

# $\diamond$ YIQ

- ▷ NTSC-Farbvideonorm
- $\triangleright$  Y = Leuchtdichte (luminance)([0-Positiv])
- ▷ I,Q = Farbigkeit (chrominance)([Negativ/Positiv])

#### $\diamond$ YUV

- $\triangleright$  Y = Leuchtdichte(luminance)([0-Positiv])
- ▷ U, V = Farbigkeit (chrominance)([Negativ/Positiv])

#### • Farbenräume basierend auf Farbordnung

- Intuitive Beschreibung der Farbe
  - basierend auf Helligkeit (lightness), Buntton (hue) und Sättigung (saturation) oder Buntheit (chroma)
  - $\diamond$  Vorteile
    - ▷ Buntton und Sättigung (in HLS) sind semantisch sinnvolle Attribute
  - ♦ Nachteile
    - ⊳ Helligkeit ist kein semantisch sinnvolles Attribut(reines Blau gefühlt dunkler als reines Grün)
    - → Darstellung ist Geräteabhängig
    - > Farbunterschide sind gefühlt nicht gleichförmig

## $\diamond$ HSI

- ▷ Intensität I = Diagonale des RGB-Farbraums (alle unbunten Farben)
- > Polarkoordinatensystem orthogonal zur Intensität
  - Winkel = Buntton (Konvention  $0^{\circ}$  = Rot) (durch Quaderform nicht einheitlich)
  - Abstand = Sättingung (durch Quaderform nicht einheitlich)
  - eine direkte Umrechnung aus RGB-Raum  $\rightarrow$  Farbenraumdarstellung Geräteabhängig

#### ♦ HLS

- □ umgerechnet aus HSI
- ▷ Buntton (Hue) ist einheitlich, Diamantform

- → Helligkeit (Lightness)
- ▷ Sättigung (Saturation) (echte Sättigung, Buntheit/Helligkeit ist einheitlich)
- > Standard in Grafikprogrammen

#### $\diamond$ HSV

- ▷ Buntton (Hue) (reine Farbe hat Helligkeit 1)
- ▷ Sättigung (Saturation)

# • Beschreibungen basierend auf Farbabgleich

- ♦ Farbabgleich (color matching) = experimentelles Mischen von 3 Primärvalenzen (Farbiges Licht) um gegebene Farbe zu erzeugen
- ♦ bestimmte Testfarben nicht durch die drei Primärvalenzen dargestellt werden
- ♦ Primärvalenzen mit Menschen Ergaben Farbenräume
- ♦ 'Farbleistung' skaliert und addition und subtraktion von Farben ist möglich)
- $\diamond\,$  CIE definiert Farbraum für Normalbeobachter mit 2° Sichtfeld und 10° ohne innere 2° Sichtfeld
- ⋄ repräsentieren die durchschnittliche menschliche Farbwahrnehmung
- Die Farbwahrnehmung einer echten Person kann sich erheblich vom Normalbeobachter unterscheiden (Biologisch & Altersbedinkt)

#### • CIE-XYZ-Farbwerte

- ♦ es gilt X, Y, Z (Farbvalenzen) werden normiert zu x, y, z (Farbwertanteile)
- $\diamond$  es gilt: x + y + z = 1, daher reichen (x, y) + Y zur rücktransformation
- ♦ (x,y) ergibt eine Hufeisenförmige Visualisierung der Menschen wahrnehmbaren Farbarten
- wird oft zur beschreibung der Primärfarben von Ausgabegeräten genutzt
- sind Primärfarben des Ausgabegerätes als CIE-XYZ-Farbvalenzen bekannt, kann der jeweilige RGB Wert errechnet werden
- $\diamond$ erlaubt den Vergleich zweier Farbdarstellungen auf unterschiedlichen Geräten
- ♦ Farbraum ist nicht gleichförmig, Regionen unterschiedlicher Größe können für Menschen einfarbig aussehen, gerade im oberen Bereich

#### • CIELUV

- ♦ Farbraum ist n\u00e4herungsweise gelichf\u00f6rmig (durch projektive Transformation auf wahrgenommene Ver\u00e4nderung angepasst)
- ♦ ergibt UCS (uniform chromaticity scale) diagram
- $\diamond$  ist auf CIE-Normlichtart D65 ausgelegt, so das es nur in Kontrollierter Beleuchtung eingesetzt werden sollte

# • CIELCh<sub>uv</sub>

♦ CIELUV in Polarkoordinaten

# • CIELAB

♦ wie CIELUV mit anderer projektiver Transformation

# • CIELChab

 $\diamond$  CIELAB in Polarkoordinaten

# 4.3 Prinzip des Farbmanagements

- Falls eine Transformation der RGB-Rarbwerte der Kamera in CIE-XYZ-Farbwerte (mit möglichst kleinem Fehler) bestimmt worden ist, ist die Kamera farbkalibriert (⇒ Kamera unterliegt somit einem Farbmanagement)
- Das Farbmanagement dient dazu, die menschliche Wahrnehmung möglichst gut nachzubilden
- Je nach spektralem Empfindlichkeitsgrad der Kamerasensoren können bestimmte Farben mehr oder weniger korrekt beschrieben werden
- Die unterschiedliche Bahandlung von Metamerie bei Mensch und Kamera kann durch Farbmanagement nicht nachträglich korrigiert werden
- Zur Bestimmung der Transformation von RGB zu CIE-XYZ wird eine Farbkalibriertafel (besitzt eine bestimmte Anzahl von Feldern, für die die CIE-XYZ-Farbwerte (oder CIE-Yxy-Farbwerte) bekannt sind) verwendet
- Vorab muss radiometrische Kalibrierung der Kamera durchgeführt werden, um eventuelle Nichtlinearitäten der RGB-Farbwerte zu entfernen
- Die Farbkalibrierung erfolgt durch Minimierung der Fehler der transformierten linearen RGB-Farbwerte und der XYZ-Farbwerte der Rarbkalibriertafel
- Transformation oft als linear angenommen, ansonsten quadratische Transformation

# 4.4 Prinzip der chromatischen Adaption

- kalibrierte Farbwerte sind nur für die Beleuchtung gültig in der sie kalibriert wurden
- Veränderung des Spektrums abhängig von
  - ♦ Tageszeit, Standort, Bewölkung
- Auswirkung:
  - ♦ Farbwerte ändern sich
- für hohe Genauigkeit muss eine erneute Kalibrierung durchgeführt werden
- für geringe Genauigkeit reicht eine chromatic adaptation transformation (CAT)
  - ♦ Hauptziel ist die Wiederherstellung der Unbuntheit der unbunten Farben, daher der Beiname Weißabgleich
  - $\diamond$  Annahme: Unbunte Farben führen zu identischen Aktivierungen der Zapfen ( $L_a = M_a = S_a$ )
  - ♦ Annahme:Empfindlichkeit der Zapfen(Farbsicht) passt sich der Beleuchtung linear an
  - wird typischerweise auf CIEXYZ Farbraum durchgeführt, kann bei bekannten Transformationsmatrizen aus anderen Farbräumen transformiert werden und durch Inversion der Matrix wieder zurück

  - ♦ Druchführung:
    - ⇒ ggf. inverse Gammakorrektur
    - > Farbwerte aus einem geräteunabhängigen Farbraum transformieren

- ⊳ Vehältniss der Echten und transformierten CIEXYZ-Farbwerte berechnen
- ▷ Bild transformieren
- ♦ bei unbekanntem Beleuchtungsspektrum(Normalfall) kann die chromatische Adaption basierend auf einer weißen Region im Bild durchgeführt werden
- Automatischer Weißabgleich wie in Kameras kann durch einige Approximationen algorythmisch automatisiert werden:
  - $\triangleright$  Die Welt ist im Mittel grau: die Mittelung aller Farben im Bild ergibt ein Grau mit 18% Helligkeit
  - Die hellste Farbe im Bild ist weiß
  - > Analyse des Farbgamuts des aufgenommenen Bildes und statistischer Vergleich mit Farbgamutdaten aus einer Datenbank

# 4.5 Prinzip des Demosaicking

- CCD- und CMOS-Sensoren können verschiedene Farben (also unterschiedliche Wellenlängen) nicht unterscheiden
- Um Farbbilder aufzunehmen, existieren zwei verschiedene Technologien:
  - $\diamond$  Drei-Chip-Kameras

    - ⊳ Vorteil: Das Bild hat die volle Auflösung in jeder Farbe
    - ▷ Nachteil: Deutlich höherer Preis
  - ♦ Ein-Chip-Kameras
    - ⊳ besitzen nur einen Sensor mit derselben Auflösung wie ein Schwarzweiß-Sensor

    - ▶ Nachteil: Die Auflösung der Farbkanäle ist unterschiedlich und geringer als die Auflösung eines Schwarzweiß-Sensors
      - ⇒ Die Farbinformation muss interpoliert werden (sog. Demosaicking)

# 4.6 Methoden zur Segmentierung von Farb- und Mehrkanalbildern

4.7 Prinzip der Kanten-, Linien- und Punktextraktion über den metrischen Tensor des Farb- oder Mehrkanalbildes

# 5 Hand-Auge-Kalibrierung

- 5.1 Koordinatensysteme und –transformationen
  - beschrieben durch **Ursprung** und *n* **orthogonale Achsen** (Einheitsvektoren)
  - rechts- und linkshändige
  - Transformation von einem zum anderen: starre Abbildung im n-dimensionalen Raum

14

- Ursprung von einem KS ist Punkt, der in anderem dargestellt werden kann (Translationsvektor)
- Rotationsmatrix: Achsen von einem KS in anderem ausgedrückt:

• 
$$x_1^{\{0\}} = \mathbf{R}_1^0 x_1^{\{1\}} \Rightarrow \mathbf{R}_1^0 = \begin{bmatrix} x_1^T x_0 & y_1^T x_0 \\ x_1^T y_0 & y_1^T y_0 \end{bmatrix}$$
 (alle Vektoren in KS  $\{0\}$ )

• 
$$\mathbf{R}_0^1 = \begin{bmatrix} x_0^T x_1 & y_0^T x_1 \\ x_0^T y_1 & y_0^T y_1 \end{bmatrix}$$
 (alle Vektoren in KS  $\{0\}$ )

• 
$$\mathbf{R}_0^1 = (\mathbf{R}_1^0)^T = (\mathbf{R}_1^0)^{-1}$$

 $\bullet$  orthogonale Matrizen: a)  $det(\mathbf{R}) = 1$  Rotationen, b)  $det(\mathbf{R}) = -1$  Spiegelungen

$$\bullet \ p^{\{0\}} = \begin{bmatrix} p^{\{1\}T}x_0^{\{1\}} & p^{\{1\}T}y_0^{\{1\}} & p^{\{1\}T}z_0^{\{1\}} \end{bmatrix}^T = \pmb{R}_1^0p^{\{1\}}$$

• Drehung Objekt von 
$$p_a$$
 zu  $p_b$ :  $p_b^{\{0\}} = \boldsymbol{R}_1^0 p_b^{\{1\}} = \boldsymbol{R}_1^0 p_a^{\{0\}}$ 

• 
$$R_2^0 = R_1^0 R_2^1$$

• starre Abbildung: 
$$p^{\{0\}} = \mathbf{R}_1^0 p^{\{1\}} + t_1^0 = \mathbf{R}_1^0 \mathbf{R}_2^1 p^{\{2\}} + \mathbf{R}_1^0 t_2^1 + t_1^0$$

• homogene Koordinaten: 
$$\boldsymbol{H} = \begin{bmatrix} \boldsymbol{R} & t \\ \boldsymbol{0}^T & 1 \end{bmatrix}$$
,  $p_{hom} = \begin{bmatrix} p \\ 1 \end{bmatrix}$ ,  $\boldsymbol{H}^{-1} = \begin{bmatrix} \boldsymbol{R}^T & -\boldsymbol{R}^T t \\ \boldsymbol{0}^T & 1 \end{bmatrix}$ 

• 2D Rotationen 
$$\mathbf{R} = \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta \\ \sin \theta & \cos \theta \end{bmatrix}$$
,  $z = x + iy = r(\cos \theta + i\sin \theta) = re^{i\theta}$ 

# 5.1.1 Eulerwinkel

- Aufsplittung in 3 Rotation um orthogonale Achsen
- 12 versch. Sequenzen möglich

$$\bullet \ \mathbf{R}_x = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \theta & -\sin \theta \\ 0 & \sin \theta & \cos \theta \end{bmatrix}, \ \mathbf{R}_y = \begin{bmatrix} \cos \theta & 0 & \sin \theta \\ 0 & 1 & 0 \\ -\sin \theta & 0 & \cos \theta \end{bmatrix}, \ \mathbf{R}_z = \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta & 0 \\ \sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

# 5.1.2 Rotationsachse und Rotationswinkel

- Rotationsachse n, Rotationswinkel  $\theta$ , ||n|| = 1
- Rodrigues Formel:  $\mathbf{R} = I + \sin \theta [n]_{\times} + (1 \cos \theta)[n]_{\times}^{2} ([n]_{\times} = \begin{bmatrix} 0 & -n_{3} & n_{2} \\ n_{3} & 0 & -n_{1} \\ -n_{2} & n_{1} & 0 \end{bmatrix})$
- $\bullet$ von Rotationsmatrix zu Rotationsachse: Eigenvektor zum Eigenwert 1,  $\theta$ aus  $e^{i\theta}$ oder  $e^{-i\theta}$

#### 5.1.3 Quaternionen

• 3fach komplexe Zahlen 
$$(i,j,k), \mathbf{q} = \begin{bmatrix} q_0 & q_1 & q_2 & q_3 \end{bmatrix}^T = \begin{bmatrix} q_0 & q_v^T \end{bmatrix}^T$$

• 
$$pq = [p_0q_0 - p_v^Tq_v \quad (p_0q_v + q_0p_v + p_v \times q_v)^T]^T$$

• 
$$\bar{q} = \begin{bmatrix} q_0 & -q_v^T \end{bmatrix}^T$$

•  $pq \neq qp$ 

$$q^{-1} = \frac{\bar{q}}{q\bar{q}}$$

• von Rotationsvektor zu Quaternion:  $q = \left[\cos\left(\frac{1}{2}\theta\right) \quad \sin\left(\frac{1}{2}\theta\right)n^T\right]^T$ 

• Punkt rotieren:  $\boldsymbol{p} = \begin{bmatrix} 0 & p^T \end{bmatrix}^T, \, \boldsymbol{p}_{rot} = \boldsymbol{q} \boldsymbol{p} \boldsymbol{\bar{q}}$ 

• q und -q beschreiben gleiche Rotation

# 5.1.4 Schraubungen

• Gerade  $g = p + \lambda(q - p) = p + \lambda l$ 

• Plückerkoordinaten: l=q-p und  $m=p\times l=p\times q, l$  normieren

• homogene Plückerkoordinaten:  $l_{ij}=-l_{ji}=p_iq_j-p_jq_i,\ l=\begin{bmatrix}-l_{14}&l_{42}&-l_{34}\end{bmatrix}^T$  and  $m=\begin{bmatrix}l_{23}&-l_{13}&l_{12}\end{bmatrix}^T$ 

• von  $\boldsymbol{R}, t$  auf Schraubung:  $l, \theta = \text{Rotationsachse}$  und -winkel von  $\boldsymbol{R}, d = t^T l, m = \frac{1}{2} (t \times l + (t - dl) \cot(\frac{1}{2}\theta))$ 

• von Schraubung zu  $\mathbf{R}, t$ : R - Rodrigues Formel,  $t = (I - R)(l \times m) + dl$ 

 $\bullet$  Punkt auf <br/>g mit kürzesten Abstand zu Ursprung:  $l\times m$ 

# 5.1.5 Duale Quaternionen

•  $\hat{\boldsymbol{q}} = \begin{bmatrix} \hat{q}_0 & \hat{q}_1 & \hat{q}_2 & \hat{q}_3 \end{bmatrix}^T = \begin{bmatrix} \hat{q}_0 & \hat{q}_v^T \end{bmatrix}^T$ 

•  $\hat{\boldsymbol{p}}\hat{\boldsymbol{q}} = \left[\hat{p}_0\hat{q}_0 - \hat{p}_v^T\hat{q}_v \quad (\hat{p}_0\hat{q}_v + \hat{q}_0\hat{p}_v + \hat{p}_v \times \hat{q}_v)^T\right]^T$ 

•  $\bar{\hat{q}} = \begin{bmatrix} \hat{q}_0 & -\hat{q}_v^T \end{bmatrix}^T$ 

• Geraden in Plückerkoordinaten durch duale Einheitsquaternionen:  $\hat{l} = \begin{bmatrix} 0 & \hat{l}_v^T \end{bmatrix}^T = \begin{bmatrix} 0 & l^T \end{bmatrix}^T + \epsilon \begin{bmatrix} 0 & m^T \end{bmatrix}^T$ 

• von Schraubung zu duales Einheitsquaternion:  $\hat{q} = \left[\cos\left(\frac{1}{2}\hat{\theta}\right) \quad \hat{n}^T \sin\left(\frac{1}{2}\hat{\theta}\right)\right]^T$ ,  $\hat{n} = n + \epsilon o$ , ||n|| = 1,  $n^T o = 0$ ,  $\hat{\theta} = \theta + \epsilon d$ 

# 5.2 Koordinatensysteme an Robotern

# 5.3 Problemdefinition (stationäre und bewegte Kamera)

# 5.3.1 stationäre Kamera

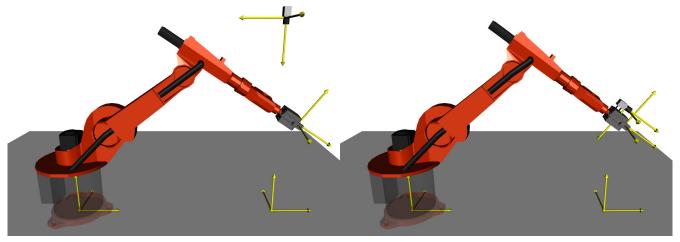
• außerhalb Roboter

• beobachtet Arbeitsraum von Roboter

• Problem: bestimme Lage Kamerakoordinatesnsystem relativ zu Basiskoordinatesnsystem

 $\bullet$  Kalibrierkörper wird in n unterschiedlichen Posen bewegt

 $\bullet$  gesucht: Basis  $\to$  Kamera, Tool  $\to$  Endeffektor



(a) stationäre Kamera

(b) bewegte Kamera

# 5.3.2 bewegte Kamera = Auge-in-Hand-Konfiguration

- am Endeffektor montiert
- Problem: bestimme Lage Kamerakoordinatesnsystem relativ zu Werkzeugkoordinatensystem
- Kamera wird in n unterschiedliche Posen bewegt
- ullet gesucht: Kamera o Endeffektor, Kalibrierkörper o Basis

# 5.4 Lösungsmethoden

- 5.4.1 Ansätze, die Gleichungen der Form AX = XBlösen
- 5.4.2 Ansätze, die Gleichungen der Form AX = YBlösen
- 5.4.3 Optimale Hand-Auge-Kalibrierung

# 6 Objekterkennung

# 6.1 Prinzip des deskriptorbasierten Matchings

- Homographie (projektive Transformation)  $H: p'_i = \lambda_i H p_i \ (\lambda \text{unbekannter Skalierungsfaktor}) \Rightarrow p'_i \times H p_i = 0$
- direct linear transformation (DLT)
- mindestens 4 Punkte benötigt, numerisch instabil (leichte Verbesserung durch Normalisierung)
- besser: bundle adjustment (Bündelausgleich), mehr Rechenaufwand
- $\bullet$  Punkt-Gerade-Korrespondenz<br/>: $l^TH^{-1}p'=0 \to \text{analog zu Punkten, aber min. } 8$  Korrespondenzen
- Weltkoordinaten schätzen: bekannt: interne Kameraparameter + Sehstrahlen durch Merkmale, zusätzlich benötigt: Entfernung Modellebene oder Kalibrierkörper

• Kameramatrix 
$$K = \begin{bmatrix} \frac{f}{s_x} & 0 & c_x \\ 0 & \frac{f}{s_y} & c_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$
, Kamerapose  $P = \begin{bmatrix} R & t \end{bmatrix}$ ,  $R = K^{-1}H$ 

- Modellpose berechnen: Distanzen zwischen projizierten Geraden und korrespondierten Kantenpunkten minimieren
- langes Training, schnelle Suche
- benötigt viel Textur
- keine repetetive Texturen

#### 6.1.1 Extraktion von markanten Punkten

- im Modell und Suchbild markante Punkte extrahieren, wiederfinden mit Deskriptoren
- stabil unter Lageänderung, Skalierung, Rotation, Beleuchtung
- Punktextraktion mittels Harris, Lepetit

#### 6.1.2 Klassifikation der Punkte im Suchbild

- Korrespondenzsuche ist Klassifikationsproblem (jeder Modellpunkt eigene Klasse), Lösung: randomisierte Bäume
- zum Training Daten generieren (skalieren, kippen, rotieren)
- randomized Trees: an jedem Knoten werden 2 zufällige Punkte aus der Umgebung verglichen

# 6.1.3 Hypothesengenerierung und -validierung über RANSAC

- ullet wähle s (genug um Modellparameter zu schätzen) zufällige Datenpunkte aus - $\dot{\epsilon}$  Modelparameter
- Konsensmenge berechnen (Punkte die max. Abstand d zu Modell haben)
- wiederholen
- Modellparameter mit größter Konsensmenge verwenden

## 6.2 Prinzip des deformierbaren Matchings

- zerlege Objekt in mehrere Teile (Clustering)
- Erzeuge Hypothesen auf oberster Pyramidenstufe durch template matching
- Match durch Pyramide tracken, Hypothese verfeinern
- auf unterster Stufe Homographie, Pose oder Deformation bestimmen
- auch als Tracking verwendbar
- Deformation durch Vektorfeld (über Punktkorrespondenzen)
- gut für Ojekte mit Kanten
- Training schnell
- Suche relativ schnell
- nicht geeignet für kleine Objekte oder dünne Linien (verschwinden aus Bildpyramide)

# 6.3 Prinzip des ansichtenbasierten Matchings

- für Objekte mit wenig Textur, aber Kanten
- 3D-CAD Modell verfügbar
- virtuelle Kameras auf Schale um Objekt platzieren
- Kanten mit renderings matchen Pose von Rendering verwenden mit 2D Matching-Parameter verfeinern
- sehr rechenaufwendig, geringe Genauigkeit, nur orthographische Projektion (Objekt in Mitte)

# 6.4 Prinzip des kantenbasierten 3D-Matchings

- wie ansichtenbasiert
- Suchraumeinschränkung
- erst Überabtastung (Kanten im virtuellen benachbarten Bildern liegen max. 1 Pixel auseinander)
- Ausdünnen benachbarter Ansichten, falls Ähnlichkeit bei Templatematching groß, Verwendung Bildpyramiden
- Representation in Baumstruktur
- robustes Templatematching entlang Baumstruktur
- robuster: 3-Kanal Bild: Modellflächen erhalten Grauwerte je nach Normalenvektor
- Tracking geeignet

# 6.5 3D Aufnahme

- Stereo-Setup
- Flächenlaser
- strukturiertes Licht (Kinect)
- Radar, Lidar, Time-of-Flight
- Iterative-Closest-Point-Algorithmus: Lage 2er Punktwolken abgleichen aufgrund von Korrespondenzen und Abstandsminimierung
- Korrespondenzfindung über k-d-Bäume, Voxel, vollständige Suche
- 3D Deskriptoren: Spin-Images, Punktpaarhistogramme

# 6.6 Prinzip des oberflächenbasierten 3D-Matchings

- Datenbank von Punktpaaren: Abstand, Winkel zw. Normalen, Winkel zw. Normalen und Differenzvektor
- diskretisierter Merkmalsvektor als Hashschlüssel
- pro: finden in konstanter Zeit, invariant gegenüber starren Abbildungen, 2 Korrespondenzen reichen aus

- Größe ist quadratisch zur Zahl der abgetasteten Punkte
- $\bullet\,$  für jeden Referenzpunkt in Szene Hough-Transformation
- Referenzpunkt mit allen anderen Punkten als Paar in DB gesucht
- $\bullet$ jeder Referenzpunkt gibt Lagehypothese: Non-Maximum-Suppression
- Verfeinerung mit ICP