Abdellaoui Mohamed Khalil

Al Oumami Achraf

Zenbi Othmane

Krief Benjamin

Mediani Hocine

Kraifi Ilian

Projet long

GH-2

1. L'objectif général du projet

L'objectif de ce projet est de **concevoir** et développer un jeu vidéo **2D** du type **top-down RPG** en **monde ouvert**. Ce jeu combine **exploration**, **combat**, et **progression**.

Le joueur incarne un personnage **évoluant** dans le monde ouvert, où certaines **zones** sont initialement **verrouillées**. Pour les débloquer, il devra **explorer** l'environnement, **collecter** des composants et des ressources, et **vaincre** des ennemis dans des combats stratégiques.

Après chaque victoire, le personnage gagne en puissance (force, points de vie, meilleur équipement et meilleures compétences), ce qui lui permet d'accéder à des zones plus difficiles. Cependant, en cas de défaite, le personnage régresse à un état précédent, obligeant le joueur à réexplorer et à se renforcer à nouveau. Cette mécanique ajoute une dimension tactique et encourage une gestion prudente des ressources et de la prise de combat.

Le jeu se "termine" avec un **combat final** contre un boss puissant, qui teste toutes les compétences acquises par le joueur, bien que le **but ultime** est uniquement de **devenir** encore **plus fort** et que ce boss ne signe que la fin de la storyline.

2. Fonctionnalités

Le projet étant un jeu vidéo et non une application "utile", cette partie se focalisera alors sur la **spécification** des fonctionnalités du jeu en tant qu'actions plus qu'en tant que **besoin**.

1. Exploration libre du terrain en open world :

- a. Besoin : Permettre au joueur de se déplacer librement dans une vaste carte avec des régions délimitées.
- b. Service rendu : Immersion dans le monde du jeu et découverte des différents environnements et de leurs spécificités.

2. Zones verrouillées et expansion du terrain connu :

- a. Besoin : Certaines zones de la map sont initialement verrouillées et nécessitent la collecte de composants spécifiques pour être débloquées.
- b. Service rendu : Progression dans le jeu et sentiment d'accomplissement / d'amélioration pour le joueur.

3. Collecte de composants et de ressources :

- a. Besoin : Le joueur doit explorer le terrain pour trouver des objets nécessaires à l'expansion du monde et à l'amélioration de son personnage et de ses armes.
- b. Service rendu : Ajout d'un objectif "secondaire" le long de l'expérience et d'un défi pour le joueur.

4. Système de combat :

- a. Besoin : Le joueur doit **affronter** des **ennemis** dans chaque nouvelle zone pour **progresser** / obtenir différentes ressources.
- b. Service rendu : Ajout de défis et de diversité dans la collecte de ressource et la progression.

5. Progression du personnage :

- a. Besoin : Après chaque **victoire**, le personnage devient **plus fort** (augmentation des capacités) et obtient de **l'équipement** de meilleure **qualité**.
- b. Service rendu : Permettre la répétabilité du jeu et la diversité des profils suivant les compétences et les qualités améliorées.

6. Régression en cas d'échec :

a. Besoin : Si le joueur **perd** un combat, il **retourne** à un **état précédent** (sûrement moins fort) et doit récupérer des ressources / re-combattre certains ennemis pour se **renforcer** à **nouveau**.

b. Service rendu : Ajout d'un enjeu et d'une stratégie à adopter pour éviter les échecs.

7. Combat final contre un boss :

- a. Besoin : À la fin du jeu, le joueur affronte un boss puissant qui teste toutes ses compétences acquises.
- b. Service rendu : Point culminant du jeu, offrant un défi majeur et une récompense significative avant un ajout de prochaines quêtes principales.

8. Quêtes ou objectifs secondaires :

- a. Besoin : Proposer des quêtes ou des défis supplémentaires pour enrichir l'expérience de jeu.
- b. Service rendu : Variété et durée de vie prolongée du jeu.

9. Système de sauvegarde :

- a. Besoin : Permettre au joueur de sauvegarder sa progression après chaque victoire ou étape importante.
- b. Service rendu : Sécurité pour le joueur et évolution fluide du jeu.

3. Interfaces utilisateur

1. Écran d'accueil :

Doté d'un menu principal avec des options et l'option de charger une partie existante ou d'écraser sa sauvegarde pour recommencer.

2. Carte du jeu :

Une vue simplifiée de la carte avec les zones accessibles et verrouillées, leurs spécificités et les ressources disponibles et présentes dans lesdites zones.

3. Inventaire :

Une interface montrant les objets collectés et leur quantité, permettant de manager l'espace disponible et de changer son équipement / ses compétences.

4. HUD (Head-Up Display) :

Barre de vie, indicateurs d'objectifs, mini-carte, compétences, armes, etc.

5. Écran de quêtes :

Liste des quêtes en cours et des récompenses associées.

6. Écran de progression :

Une interface affichant l'état actuel du personnage (force, points de vie, autres attributs) et les améliorations disponibles.

4. Cas d'usage

Scénario 1 : Exploration et collecte :

O Le joueur explore une zone accessible et trouve une ressource rare cachée dans un coffre. Il l'ajoute à son inventaire et consulte la carte pour voir où l'utiliser.

Scénario 2 : Déverrouillage d'une nouvelle zone :

 Le joueur rassemble toutes les ressources nécessaires pour débloquer une nouvelle zone. Il interagit avec un objet (ex : un portail ou une barrière) pour accéder à la nouvelle zone.

Scénario 3 : Combat et progression :

• Le joueur entre dans une nouvelle zone et affronte un groupe d'ennemis. Après avoir gagné, il devient plus fort, ce qui lui permet d'accéder à des zones précédemment inaccessibles.

Scénario 4 : Défaite et régression :

 Le joueur perd un combat contre un ennemi puissant. Il retourne à un état précédent (moins puissant) et doit explorer à nouveau pour récupérer des ressources et se renforcer.