## مبانی طراحی محیطی- نظریه و روشها

## https://hoda-homayouni.github.io/sd98

دانشگاه علم و صنعت، دانشکده معماری و شهرسازی نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۹-۹۹ ارائه توسط دکتر محمدعلی خانمحمدی و دکتر هدی همایونی



سهشنبه ها ساعت ۱۰-۱۲ آتلیه پایداری

زمان و محل تشکیل کلاس

معرفي كلاس

معرفی عارس

فلسفه كلاس

کلاس مبانی طراحی محیطی- نظریه و روشها به بیان اصول و تکنیکهای طراحی پایدار در قالب روند طراحی یکپارچه می پردازد. علاوه بر بیان چگونگی هماهنگ سازی اهداف، ارزشها و روند طراحی یکپارچه، دانشجویان در این کلاس با زیرساختهای حقوقی، سازمانی و فرهنگی جهت تسهیل فرایند همکاریهای تیمی آشنا خواهند شد. اصول نظری ارائه شده در این درس، در قالب پیشبرد طراحی معماری ارائه شده در این کلاس، اخذ همزمان درس عملی کارگرفته خواهدشد. لذا جهت استفاده بهینه از مطالب ارائه شده در این کلاس، اخذ همزمان درس عملی کارگاه معماری پایدار ۲ توصیه میگردد.

English does not contain a suitable word for "system of problems." Therefore I have had to coin one. I choose to call such a system a "mess." The solution to a mess can seldom be obtained by independently solving each of the problems of which it is composed.

-Russell L. Ackoff, "Systems, Messes and Interactive Planning" from Redesigning the Future, New Your/London: Wiley, 1974

A great building must begin with the unmeasurable, must go through measurable means when it is being designed and in the end must be unmeasurable.

> -Louis I. Kahn, architect; quoted in Green, Wilder: Louise I. Kahn, Architect, New York, Museum of Modern Art, 1961

Design is not making beauty, beauty emerges from selection, affinities, integration, love.

-Louis Kahn, architect from Louis I. Kahn, Writings, Lectures, Intervies, New York: Rizzoli, 1991, "Order Is," 58-59

-فراگیری اصول و روند فرایند طراحی یکپارچه معماری به صورت تئوری -درک مشکلات روند طراحی کنونی و لزوم ایجاد تغییر در آن به سمت طراحی یکپارچه

- آشنایی با اصول روند طراحی یکپارچه، فرصتها و مشکلات این روش

-آشنایی کلی با سیستم ارزیابی LEED

- فراگیری/ مرور اصول و تکنیکهای طراحی پایدار:

-بهینه سازی مصرف انرژی

استفاده بهینه از انرژیهای تجدید پذیر

-اصول طراحی پایدار سایت و منظر

-بهینه سازی چرخه مصرف آب

- استفاده بهینه از مواد و مصالح ساختمانی در راستای اهداف زیست محیطی

-تنظیم شرایط آسایش و کیفیت هوای داخل ساختمان

-تجربه عملی برگزاری شارت

- آشنایی با روشهای عقد قرار داد من جمله مناقصه، طرح ساخت و Integrated Project Delivery

اهداف كلاس

1- The integrative design guide to green building by 7group and Bill G. Reed

كتب مرجع

ارتباط

- 2- Cradle to Cradle: Remaking the way we make things by Michael Braungart and William McDonough
- 3- Management of construction projects- a contractor's perspective by John Schaufelberger & Len Holm.

روشهای برقراری

امکان ار تباط با اساتید این در س به صو ر ت مجازی همه ر و ز ه از طریق ایمیل و کانال و انس اب امکان پذیر مي باشد. همينين دانشجويان مي توانند با گرفتن وقت قبلي با هر كدام از اساتيد ملاقات حضوري داشته باشند.

دكتر همايونى:
ايميك: <u>hoda@uw.edu</u>
تلفن تماس و ارتباط از طریق واتس اپ: ۹۱۲۱۲۶۹۴۱۳
.9171799417

دكتر خانمحمدى: ايميك: khanmohammadi@iust.ac.ir تلفن تماس و ارتباط از طریق واتس اب: 09123274177

مطالب ارائه شده در کلاس، پروژه ها و اعلانات به طور مرتب در وب سایت کلاس و همچنین کانال تلگرام مربوطه به روز رسانی میشود:

وبسايت كلاس:

https://hoda-homayouni.github.io/sd98 كانال تلكر ام كلاسي:

https://t.me/joinchat/B73pJkWqmMsGBjGJtIDhEA

جداول زیر نحوه ارزشیابی در کلاس مبانی طراحی محیطی را نشان می دهد.

ارزشيابي

	در صد از نمره نهایی درس نظریه و
	روشها
انتخاب ۷ بازتاب از میان بازتابهای شماره	هر کدام ۴٪ جمعا ۲۸٪
۱ تا ۱۳ (انفرد <i>ی</i> )	
تهیه منشور شراکت (گروهی)	%4
تهیه OPR (گروهی)	% <b>*</b>
برگزاری دو ورکشاپ (گروهی)	%∧
گزارش دو ورکشاپ (گروهی)	%∧
تهیهBOD (گروهی)	% <del>*</del>
طرح دو سوال برای پایان ترم (انفرادی)	% <b>*</b>
امتحان پایان ترم (انفرادی)	% F •

بازتابهای کلاسی

با توجه به اینکه متد یادگیری در کلاس نظریه و روشها روش تافیقی ارائه، بحث گروهی است، ییش مطالعه و داشتن آمادگی ذهنی توسط دانشجویان به هنگام حضور در کلاسهای درس از اهمیت بالایی برخوردار است. بدین منظور سرفصلهای مباحث درسی از پیش تعیین شده و از دانشجویان انتظار میرود قبل از شروع کلاس در خصوص مباحث تعیین شده به انتخاب و اختیار خود مطالعه داشته، و در جلسات درس و بحث با آمادگی حضور یابند. همچنین در انتهای هر جلسه دانشجویان موظفند بازخور دهایشان را نسبت به مقالات مطالعه شده در تقابل با موار د مطرح شده در جلسات کلاسی در قالب دو الی سه پار اگر اف متن علمی در کانال رسمی کلاس در موعد مقرر (نیمه شب یکشنبه) به ثبت رسانده و فایل یی دی اف مقاله مطالعه شده را نیز جهت استفاده سایر دانشجویان به اشتر اک بگذارند. بازتابهای به ثبت رسیده بر اساس سه معیار ارتباط منطقی با مطالب کلاسی (۱۰ نمره)، فکر شده و عمیق بودن (۵ نمره) و در نهایت رعایت قوانین و ضوابط نوشتار علمی (٥ نمره) مورد ارزیابی قرار خواهند گرفت. بازتابهای ثبت شده با تاخیر، به از ای هر روز تاخیر ۱ نمره از دست خواهند داد. همچنین لازم به ذکر است که بازتابهایی که تا یایان روز پنجشنبه ارسال شوند ۱ نمره پاداش خواهند داشت، و دیگر بازتابها نیز در صورتیکه در ارتباط با بازتابهای نفرات قبلی و در پاسخ، نقد و یا ایجاد بحث سازنده با بازتابهای قبلی صورت گیرند، بنا به نظر اساتید تا ۲ نمره امکان ارتقاء خواهند داشت. در صورت ارائه بیش از ۷ بازتاب، جمع نمرات ۷ بازتاب با بالاترین نمرات برای دانشجو لحاظ خواهد شد. دانشجویان دقت نمایند در ابتدای هر بازتاب شماره بازتاب و کلیدواژه های مورد استفاده در بازتاب را با نماد# مشخص نمایند.

برنامه كلاسي

جدول زیر برنامه پیشبینی شده جهت ارائه مطالب درسی، و همچنین زمان تحویل پروژهها و بازتابهای کلاسی را نشان میدهد. لطفا دقت بفرمائید که حضور در کلاسها در روز/روزهای برگزاری ورکشاپ الزامی می باشد (شارت اولیه در تاریخ 7 فروردین و یا 7 اردیبهشت ماه، و شارت 7 در تاریخ 7 و یا 1 خردادماه برگزار خواهد شد). برحسب ضرورت و نیاز امکان اعمال تغییر در برنامه وجود دارد.

تاريخ	مباحث	تكاليف
جلسه اول	معرفی کلاس- معماری سبز، پایدار، و فرازا، نیاز به طراحی یکیارچه	
۲۹ بهمن	مغرفی کارس- معماری شبر، پایدار، و فرارا، نیاز به طراحی پایداریه	
جلسه دوم ۶ اسفند	روند طراحی یکپارچه، شراکت و تیمسازی	بازتاب ۱
جلسه سوم ۱۳ اسفند	The Discovery Phase -مرحله جستجو و اکتشاف-	بازتاب ۲
جلسه چهارم ۲۰ اسفند	Preparation Phase	بازتاب ۳- تهیه منشور شراکت
جلسه پنجم ۱۹ فروردین	تکنیکها <i>ی</i> برگزاری شارت	بازتاب ۴
جلسه ششم	Evaluation Phase	بازتاب ۵- برنامهریزی شارت ۱-
۲۶ فروردین		انجام پیش مطالعات مورد نیاز باز تاب ۶
جلسه هفتم	Schematic Design Phase	بازتاب ۶
۲ اردیبهشت		
جلسه هشتم	Conceptual Design Phase	بازتاب ۷- گزارش شارت ۱ به
۹ اردیبهشت		همراه OPR اولیه بازتاب ۸
جلسه نهم	Design Development & Construction Documents	بازتاب ۸
۱۶ اردیبهشت	Phase	
جلسه دهم	Construction, Occupancy, & Performance	بازتاب ۹
۲۳ اردیبهشت	feedback	
جلسه یاز دهم	reedback روشهای عقد قر اردادهای ساختمانی	بازتاب ۱۰ ـ برنامهریزی شارت ۲
۳۰ اردیبهشت		
جلسه دواز دهم	مدیریت پروژههایIPD	بازتاب ۱۱
۶ خرداد		
جلسه سيز دهم	مديريت اطلاعات ساختمان	بازتاب ۱۲ - گزارش شارت ۲ به
۱۳ خرداد		همراه OPR اصلاح شده و BOD
۲۰ خرداد		بازتاب ۱۳ ـ طرح دو سوال برای امتحان ـ بازتاب نهایی کلاس