**拍摄日程安排的计量方式**

在电影拍摄中，有很多的镜头需要拍摄，但永远没有足够的时间来拍摄它们。

这就是为什么日程表的制作非常重要。

在安排拍摄日程时，从地点的可使用性到通告时间，我们需要考虑许多事情，

今天我们分享3个关于如何计划日程的计量单位，帮助大家更好的建立关于制作日程表的概念。

**1-Shots**

从按下录制键到按下停止键，被我们视作一个镜头。这可以算是最基础的拍摄计量单位。最好的处理办法就是制作shot list。简单改变走位，或者更换摄影机镜头，都可以用镜头作为计量单位。

每一个镜头可能会拍摄很多条，也就是takes。

**2-Setups**

每更换一次setup，意味着摄影机和照明的变更。

换句话说，你可以使用相同的setup拍摄许多不同的shot，但是一旦移动摄影机或更改照明，这意味着全新的setup。

在一天内完成多少个不同的setup对于项目的安排是至关重要的，因为虽然shot可能不占用大量时间，但setup通常会耗费大量时间。

所以你需要知道如何最大限度地利用时间。

**3-Pages**

使用shot和setup作为计量是非常细节的考虑方式，从全局的角度考虑，我们需要使用pages，也就是每一页剧本。

如果你的剧本有90页，那么你需要拍摄完成90页。这是一个重要的计量标准，因为如果你只有90天的时间拍摄，那么必须确保平均每天拍摄大约一页。有些日子你可能会拍半页或1/4页，而其他日子可能会拍摄2-3页。

Pages是衡量你是否符合进度，并有序组织之后的拍摄的最佳方式。