采访记录

被采访者：张琛 年龄：23 职业：学生

Q：你有没有每年收看春晚的习惯？

小时候基本上每年都会和家人们吃完年夜饭看春晚（一般看着看着就睡着了），后来再大一些的话可能会熬夜一个人把春晚看完，再后来，不知道从哪一年开始，对春晚就没那么多兴趣了，虽然每年还是会和家人一起八点准时守在电视旁，但是经常看着看着就去干别的了，到几点左右爸妈不看了我就也不看了。

Q：你觉得发生这样的改变是什么原因呢？

我觉得最主要的原因就是我们的娱乐方式增多了吧，以前大年三十只能看电视，也没有卫视春晚之类的，现在电视点播、手机、电脑有很多种的娱乐方式，再加上春晚近几年确实感觉差强人意，所以对看春晚这件事也就不那么上心了。

Q：你觉得春晚想要做出改进，需要怎么做呢？

首先，就像我前面说的那样，我认为春晚无论如何，在这个时代，也不可能回到像零几年那样的全民收看的时代了。我记得这两年好像出过类似网络春晚的节目，但是我个人不太支持，我感觉这样发展的话，可能就会把不同人群给区分开了，而春晚最大的意义其实不是它的节目，而是它提供了一种仪式，把全家人都召集在电视前，大家团团圆圆，一边看节目一边说笑。但是说实话，我个人也提不出什么有建设性的建议来。可能从我个人的角度看，把语言类节目先办好会很大的提高我的收看兴趣吧。