تألیف مقاله، ارائه، یا سایر فعالیتهای علمی نشان دهنده میزان مشارکت قابل توجه در یک یروژه و مسئولیت پذیری در قبال نتایج آن است. تصمیمات تألیف اغلب بر شهرت و مشاغل تأثیر میگذارد و حتی در همکاریهای سالم میتواند منبع تنش باشد. این ابزار ممکن است به تسهیل ارتباطات باز و شفاف درباره تصميمات تأليف بین همکار ان کمک کند.

اغلب در اولین فرصت ممکن در یک بروژه موضوع تألیف آن مورد بحث قرار میگیرد. پروژههای تحقیقاتی مى توانند طولانى و بيچيده باشند و بخش هايى از يک پروژه ممکن است در زمانهای مختلف منتشر شود. در نتیجه، تألیف هر بخش یا قسمت ممکن است متغیر باشد. برای نمونه، اگر یک پروژه منجر به انتشار در بیش از یک نشریه شود. ممکن است اولین مؤلف یا لیست مؤلفان متفاوتي داشته باشد.

حتى اگر نقشها هنوز مشخص نشده باشند، گفتگو های اولیه در مورد تألیف به تعیین انتظار ات و روشن شدن اهمیت بحث آزاد و صادقانه در طول فر آیند کمک میکند. این تو افقنامه به معنای یک "سند زنده" است-سندی که میتواند با تغییر شرایط در طول یک پروژه دوباره مورد بازبینی قرار بگیرد و تغییر یابد.

دستور العملها.

درخواستها و سؤالات ارائه شده برای ایجاد گفتگوهای شفاف بین همکاران بهمنظور دستیابی به مجموعهای از انتظارات مشترک طراحی شدهاند. پر کردن همه فیلدها الزامي است؛ با اين حال، اگر پاسخهاي "مرتبط نيست" و "مشخص نیست" به بهترین وجه شرایط همکاری شما را منعكس مىكنند، انتخاب آنها نيز قابل قبول است. يك نسخه از این فرم باید بین همه همکاران توزیع و /یا در یک مکان مشترک نگهداری شود. اگر چندین خروجی (مثلاً چندین نشریه، مجموعه مقالات کنفرانس و مقالات و غیره) از یک پروژه برنامهریزی میکنید، برای هر خروجی مورد نظر از فرم متفاوتی استفاده کنید. لطفاً به سیاست شماره ۳۱۸ <u>دانشگاه مراجعه کنید: سیاست و رویههای حل و فصل در </u> تأليف براى اطلاعات تكميلي و منابع.

بخش ۱

اعلامیه پروژه دانشجویی

آیا این پایاننامه، رساله یا سایر پروژههای دانشجومحور است؟

برای آثاری که عمدتاً از پایاننامهها، رسالهها و سایر پروژههای دانشجومحور برگرفته شدهاند، انتظار معمول این است که دانشجو باید بهعنوان نویسنده اول فهرست شود.

آیا دانشجو بهعنوان نویسنده، علاقهمند به انتشار این پروژه خير است؟ مطمئن نيستم

بخش ۲.

پیشینه پروژه و اهداف انتشار

عنوان و شرح پروژه کاری.

كنفر انسها/ محلهای انتشار ممكن برای ارسال.

دستور العملهاى تأليف كه بايد استفاده شود (به عنوان مثال، انجمن روانشناسي آمريكا). *

جدول زمانی تقریبی برای/تاریخ ارسال.

*به فرم <u>طبقه بندی نقش مشار کتکننده CRediT</u> مراجعه کنید که نمونهای است که بهطور گستر ده پذیرفته شده است. برخی از محلهای انتشار ممکن است دستور العملها یا الزامات تألیف خاصی داشته باشند.

عیتها و وظایف نویسنده آزمایشی

نو بسنده مسئو ل:

| وظايف/نق <i>ش</i> ها | نام | موقعيت |
|--|--------------------------------|--------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| یکنندگان بیشتر ی اضافه کنند. یک صفحه تکمیلی (صفحه ۴) یا فضای بیشتر ی موجود است] | اد صورت نیازی نویسندگان و شرکت | |

قدر دانی از همکار ان غیر نوبسنده

گاهی اوقات مشارکتها ممکن است در بخش قدردانی، به جای اینکه به عنوان نویسنده فهرست شوند، تأیید شوند. گفتگو با همکاران در مورد قدر دانی از مشارکت آنها در اثر نهایی معمولاً شیوه خوبی است.

| ایا شرکتکننده با قدردانی موافقت کرده است؟ | نام و مشارکت |
|--|--------------|
| بله خیر | |
| بله خیر | |
| بله خیر | |

نويسندگان همكار غير ياسخگو

گاهی اوقات، شخصی که در ابتدا در یک بروژه مشاركت داشته، ممكن است عليرغم علاقه به اين بیگیری در بین همکاران باقیمانده، یاسخگویی به مكاتبات مربوط به انتشار نتايج را متوقف كند. در چنین مواردی، همکاران ممکن است تعیین چارچوبی زمانی که در آن ممکن است یکدیگر را برای ارتباط مسئول بدانند مفید بدانند.

اگر یک نویسنده همکار ظرف چند ماه* پس از اتمام یک پروژه، مشارکت در بحثهای مربوط به انتشار را

> متوقف کند،

همكاران متقابلاً توافق ميكنند كه نام أن شخص به عنوان یک نویسنده همکار درج نشود.

*در بیشتر موارد، دوازده ماه یک انتظار معقول است، اما برخی از موارد ممکن است مستلزم بازههای زمانی فشردهتر باشد.

اختلافات

علير غم همه تلاشهای انجامشده، گاهی اوقات ممكن است اختلافاتی در تأليف ايجاد شود. اين سند میتواند برای حل چنين اختلافاتی مفید باشد، اما در غیر این صورت، ممکن است پیشنهادهای اضافی در سیاست شماره ۳۱۸ دانشگاه یافت شود: سیاست تألیف و رویههای حل و فصل. این سیاست پیشنهادهایی را برای حل و فصل غیررسمی اختلافات ارائه میدهد و مراحل رسمی را برای حل و فصل رسمی تر ترسیم میکند.



تغییراتی در قرارداد فعلی

گاهی اوقات نقشها، مسئولیتها و میزان مشارکتها تغییر میکنند و در نتیجه نیاز به تغییر اینکه چه کسی نویسنده است و ترتیب نویسندگان چگونه خواهد بود ایجاد میشود.

شرح دهید که این قرارداد در چه مراحلی از پروژه دوباره مورد بحث قرار میگیرد (مثلاً در اواسط جمعآوری دادهها، پس از نگارش پیشنویس اولیه، قبل از اولین ارسال، پس از هر گونه تجدید نظر در نسخه خطی در دست بررسی در یک مجله).

شرح دهید که از چه فرآیندی برای ایجاد تغییرات تألیف استفاده میشود (مثلاً تصمیم نویسنده اول پس از مشورت با دیگران؛ رأی اکثریت و

بخش ٧_

موارد دیگری که توسط تیم مورد بحث قرار گرفت

در صفحه تکمیلی (صفحه ۴) که در انتهای این فایل ارائه شده است، فضایی برای نویسندگان اضافی و ضمایم این سند موجود است.

بخش ۸.

فضایی برای امضای همکاران و دو آدرس ایمیل تماس در زیر ارائه شده است. جمعآوری آدرسهای ایمیل دوم/پشتیبان مهم است، زیرا پروژهها گاهی بیشتر از حد پیشبینی شده طول میکشند، حتی پس از اینکه برخی از همکاران مؤسسه را ترک کردند یا فارغالتحصیل شدند.

با امضای این سند، تصدیق میکنید که طرح تألیف را همانطور که در این سند ذکر شده دریافت کردهاید و با آن موافق هستید. همانطور که اشاره شد، این سند الزامآور نیست و با پیشرفت پروژه مشارکتی ممکن است تغییر یابد.

| تاريخ | | امضا |
|-------|----------|----------|
| C.C | ايميل ٢: | ایمیل ۱: |
| تاریخ | | امضا |
| - | ايميل ٢: | ايميل ١: |
| تاریخ | | امضا |
| _ | ايميل ٢: | ایمیل ۱: |
| تاریخ | | امضا |
| - | ايميل ٢: | ایمیل ۱: |

قرارداد تأليف

ضمیمهای برای نویسندگان و مشارکتکنندگان اضافی

نویسندگان اضافی

موقعیتها و وظایف نویسنده آزمایشی

| نام وظايف/نقشها | موقعيت |
|-----------------|--------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

شرکت کنندگان اضافی قدر دانی از همکار آن غیر نویسنده

| آیا شرکتکننده با قدر دانی | | آیا شرکتکننده با قدر دانی | |
|---------------------------|--------------|---------------------------|--------------|
| موافقت كرده است؟ | نام و مشارکت | موافقت كرده است؟ | نام و مشارکت |
| | | .1 | |
| بله | | بله | |
| خير | | خير | |
| | | | |

امضای نویسندگان دیگر

| | | مديق بحث |
|--|------------------|------------------|
| ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ايميل ۲ <u>:</u> | امضا ایمیل ۱: |
| ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | امضا |
| تاریخ | ایمیل ۲: | ايميل ١: امضا |
| | ايميل ٢: | ایمیل ۱: |
| تاریخ | ايميل ٢: | امضا ایمیل ۱: |

