


NCS 기반 이력서

1. 인적 사항

지원구분	신입 (○) 경력 ()	지원분야	웹퍼블리셔	
성 명	김기령	생 년 월 일	2000년 08월 09일	
현 주 소	부산광역시 사하구 회화나무길 62 2동 202호 (괴정동, 대화빌라)			
연 락 처	(본인휴대폰) 010-9926-2448	이 메 일	rlfud2448@naver.com	
	(비상연락처) 010-6503-2448			
특 이 사 항	- NCS기반 반응형 웹디자인&웹퍼블리셔 교육과정 이수			

2. 학력 사항

재 학 기 간	구 분	학 교 명	전 공	학 점
2019.03 - 2023.08(예정)	유예	동아대학교	체육학과, 건강관리학과(복수)	3.79/4.5
2017.03 - 2019.02	졸업	부산국제외국어고등학교 (현 센텀여자고등학교)	영·독일어과	-

3. 교육(훈련) 사항

3-1. 학교 교육

과 목 명	주 요 내 용
2019 창의인문콘텐츠 크리에이트 스쿨 (Ⅱ)	[비교과 프로그램-특강] 어도비 프로그램인 포토샵, 일러스트레이터, 프리미어의 기초적인 내용을 수강하였음.

3-2. 직업훈련 및 기타

교 육 기 간	교 육 과 정 명	교 육 기 관 명
2023.02 ~ 2023.06	[디지털디자인] UI/UX 반응형 웹디자인&웹퍼블리셔(디자인&코딩)양성 23-1	그린컴퓨터아카데미
주 요 내 용	1.스마트기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자경험과 니즈를 분석하여 정보설계, UI설계, 화면설계를 할 수 있는 능력을 함양한다. 2.다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스·콘텐츠를 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 구현 할 수 있는 능력을 함양한다. 3.다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩) 능력을 함양한다.	

4. 기술 보유 능력 사항

언 어 / 프 로 그 램	주 요 내 용(활용도)
html	<ul style="list-style-type: none"> - 웹사이트 콘텐츠 내용 입력 - 홈페이지 기본 구조 입력 - 헤더 2차 메뉴 작성 - XEIcon을 사용하여 폰트 아이콘 입력 - 일반 영상 또는 유튜브 영상 입력 - PC, 태블릿, 모바일 화면에 각각 맞는 반응형 레이아웃 작성 - fancybox 라이브러리 활용
css	<ul style="list-style-type: none"> - 웹 폰트 변환 및 적용 - 마우스를 hover 했을 때 색상 변경 및 콘텐츠가 나타나는 효과 - 가상선택자를 활용한 스타일 추가 - flex를 사용하여 레이아웃 구현 - position을 이용한 위치 지정 - calc를 사용하여 width, height 계산 - 키프레임을 활용한 애니메이션 작성 - 미디어 쿼리를 사용하여 반응형 css 작성 - 반응형 제작을 위한 vw, vh, % 계산
javascript	<ul style="list-style-type: none"> - if문을 사용하여 전체 메뉴 열기·닫기 작성 - if문을 사용하여 홈페이지 다크 모드 추가 - 스크롤의 위치에 따라 스타일 변화, 콘텐츠가 나타나는 듯한 동적 효과 작성 - for문을 사용하여 탭메뉴 클릭 시 클래스명을 추가하여 콘텐츠 내용 변경 - 날짜 검색하여 요일 찾기, 요일 불러오기 - 내장 객체 사용 (날짜, 요일, 시간)
jquery	<ul style="list-style-type: none"> - swiper 라이브러리의 간단한 스크립트 효과 수정 - fullpage 라이브러리 활용 - swiper 라이브러리 활용 + 재생, 정지 버튼 추가 - 위치메소드를 활용하여 메뉴바 작성 및 애니메이션 효과 - 클래스명 제어 - animate()를 사용하여 메뉴 드롭다운 애니메이션 효과 - 해상도 크기에 따른 이벤트 변화
Figma	<ul style="list-style-type: none"> - 그리드 레이아웃을 활용한 홈페이지 디자인 - 플러그인 사용 - 스타일 가이드 및 컴포넌트 작성 - 인스타그램 카드 뉴스 및 이벤트 이미지 제작
Adobe Photoshop	<ul style="list-style-type: none"> - 그리드 레이아웃을 사용하여 홈페이지 디자인 - 클리핑 마스크 - 간단한 목업 작업 - 펜툴을 사용하여 누끼 작업 - 인스타그램 카드 뉴스 및 이벤트 이미지 제작 - gif 애니메이션 이미지 제작 가능
Adobe Illustrator	<ul style="list-style-type: none"> - 3D 입체감 있는 도형 제작 - 클리핑 마스크 - 간단한 로고 제작 - SVG를 활용한 간단한 html 애니메이션 설정 - 그라디언트를 사용하여 배경색상 및 질감 설정 - 펜툴을 사용하여 간단한 이미지 작업 - 인스타그램 카드 뉴스 및 이벤트 이미지 제작
한글 워드/엑셀/파워포인트	<ul style="list-style-type: none"> - 기본적인 문서 작업 - 표 또는 그래프 제작 - 발표용 프레젠테이션 제작

5. 자격 및 면허 취득 사항

취 득 일 자	자 격 증 명	발 급 기 관
2023.02.17	CDS 빅데이터 2급	(주)에스에스엠아이
2021.12.03	2급 생활스포츠지도사(보디빌딩)	국민체육진흥공단
2020.01.20	운전면허 2종보통	부산지방경찰청

6. 사회경험 및 활동

활동기간	소속조직	주요활동내용
2023.01.27	동아대학교	[수상내역] 제 3회 CDS 빅데이터 경진대회 우수상
2022.03 - 2022.09	동아대학교 예술체육대학	[근로활동] - 시설관리, 내부소독 - 부품정리 및 확인
2022.03 - 2022.06	동아대학교 DAU 티칭지원단	[교내활동] - 학생 건의사항 수집 및 전달 - 공지사항 전달 - 비대면 수업(ZOOM) 모니터링 - 수업 전 강의실 확인
2021.06 - 2022.06	동아대학교 예술체육대학	[교내활동] - 운동생화학실험실 학부연구생 - 랩미팅 자료 준비 - 체중표 엑셀 제작 및 입력 - 혈액실험 진행 및 결과 정리, 보고
2020.11.28	동아대학교 배구동아리 백호	[수상내역] KUSF 2020 클럽챔피언십 전국 공동 3위 -배구(여)
2020.11.16	동아대학교 배구동아리 백호	[수상내역] 2020 KUSF 클럽챔피언십 배구(여) 남부지역 예선 준우승
2020.06 - 2020.12	장림 보림태권도 운동보조	[아르바이트] - 준비운동 진행 및 운동 보조 - 등원 및 하원 안내
2020.03 - 2021.02	동아대학교 예술체육대학 체육학과	[학과 학생회 / 총무] - 학생회비 관리 - 학과행사 보조 및 공지사항 안내 - 건의사항 수집
2019.06 - 2019.06	동아대학교 예술체육대학	[봉사활동] 2019학년도 하계 농촌봉사활동
2019.11.10	동아대학교 카바디 동아리	[수상내역] 제 9회 한국대학스포츠대전 및 제 10회 전국대학 생카바디선수권대회 여자대학생 부문 준우승
2019.06.01	동아대학교 드래곤보트 동아리	[수상내역] 제 24회 바다의날 기념 해양수산부장관배 제 13회 전국 카누·드래곤보트 대회 1위
2019.03 - 2019.08	고신대학교대학병원 성형외과 외래비서	[아르바이트] - 간단한 문서 작업 및 전달

NCS 기반 자기소개서

1. 지원 동기

저는 새로운 것에 과감하게 도전하고 신중하게 판단하는 사람입니다. 적지 않은 시간 동안 체육이라는 학문을 전공하면서 진정으로 스스로 하고자 하는 것이 무엇인지 계속 탐색했습니다. 대학 동아리 스포츠 경기에도 출전하였고, 관심 있는 학문을 더 깊게 공부하기 위해서 다양한 실험 활동에 참여하며 학부 연구생 생활도 했었습니다. 모두 다 느끼고 배운 것들이 많은 활동이었지만, 저는 어떤 틀에 매이는 것이 아닌, 개인적 역량을 발휘하여 무언가 창조해내는 가치를 추구한다는 것을 깨달았습니다. 이러한 가치를 실현할 수 있는 일을 찾던 중, 단순히 1차원적 디자인을 만들어내는 것이 아닌 요즘 트렌드에 맞는 동적인 디자인을 구현해낼 수 있는 웹 퍼블리싱 분야를 알게 되었습니다. 특히 결과물이 즉각적으로 나와 눈으로 확인할 수 있다는 점이 매력적으로 다가왔습니다.

하지만 홈페이지를 디자인하고 그것을 구현하는 걸모습만 보고 전혀 다른 분야에 도전하는 것은 쉬운 일이 아니었습니다. 한 번도 경험해보지 못한 분야였기에 배우고자 하는 열정만으로는 위험한 선택이 될 수도 있었습니다. 그렇기에 웹 퍼블리싱이라는 분야가 제 적성에 맞는지 확인하는 시간이 필요했습니다. 그래서 한 달간 유튜브 영상을 보면서 직접 컴퓨터로 html 문서를 작성하며 기초적인 부분을 독학하였습니다. 독학하며 이 분야가 저에게 잘 맞을까에 대한 걱정을 덜 수 있었고, 저는 본격적으로 전문적인 웹 퍼블리셔가 되기 위해서 국비교육을 수강하였습니다.

국비교육을 수강하면서 전문가가 되기 위한 과정을 차근차근 밟아갔습니다. 웹 퍼블리셔가 가져야 할 역량과 자신을 더욱더 성장시키기 위해서는 어떤 태도를 지녀야 하는지 생각해보았습니다. 디자인을 다루는 직무였기에 꼼꼼함과 미적 감각은 필수였고, 계속해서 동료, 클라이언트 그리고 더 나아가 홈페이지 사용자와 소통하며 만족도가 좋은 결과물을 만들어내야 하기에 의사소통 능력과 공감감이 중요하다고 생각했습니다. 시간이 지남에 따라 홈페이지 디자인 트렌드도 바뀌기에 스스로 찾아보고 빠르게 수용하고 적용하는 능력도 필요하다고 생각했습니다. 기술적인 역량을 높이기 위해서 배운 것은 시간이 날 때 바로 확인하고, 새롭게 배운 것을 적극적으로 활용해보면서 제 능력을 발전시켰습니다.

이러한 노력을 바탕으로 귀사에 입사하여 다양한 프로젝트에 능동적이고 유연한 자세로 임하며, 회사의 목표에 기여할 수 있는 웹 퍼블리셔로서 역량을 발휘하고 싶습니다.

2. 경력 및 주요 활동 사항

웹 퍼블리셔는 홈페이지의 전체적인 조화와 생동감을 위해 사용되는 속성을 잘 알고 있어야 한다고 생각합니다. 국비 과정 당시, 헤더 메뉴를 작성하고 외부 CSS 파일을 작성하여 각각의 태그를 정렬하는 과제가 있었습니다. 수업 시간에 강사님과 함께 예제 파일을 작성해나갔을 때는 잘만 움직이던 손이, 스스로 적용하여 작성하려고 하니 도통 움직여지지 않았습니다. 그저 배우는 것에서 그치고, 온전히 제 것으로 만들기 위한 노력이 부족한 탓에 생긴 결과였습니다. 이를 계기로 저는 공부 방식과 태도를 변화시켰습니다. 문제가 생기면 그저 문제를 해결해줄 누군가를 기다리는 것이 아니라 스스로 찾아보고 방법을 알아내기 위해 노력하였습니다.

이 과정에서 검색이 중요하였는데, 처음에는 검색하는 것이 익숙하지 않았습니다. 어떻게 검색을 하면 제가 원하는 해결 방법을 얻을 수 있는지, 작성된 방법의 원리가 무엇인지 한 번에 이해하기가 힘들었습니다. 하지만 헛갈리는 속성값들을 계속해서 검색하고 찾아보고 문서에 적용해 보면서 display를 flex로 주었을 때 자식 요소들의 높이 값은 어떻게 되는지, 요소들을 정렬할 때 기준선은 어떻게 되는지 이해할 수 있었습니다. 헤더 메뉴 안에 있는 요소들에 어떤 속성값을 주면 정렬하기가 더 편리한지 스스로 정리할 수 있었습니다. 이전에는 요소들을 가로로 나열할 수 있는 방법들 중 그저 편하게 코딩하기 위해서 display의 flex만 외우고 썼던 제 모습을 반성하게 되었습니다. 이런 시행착오들과 배운 것들을 스스로 복습하는 시간을 가지면서 작업을 진행하는 속도도 빨라졌고, 원하는 효과를 나타내기 위해서 어떤 값을 줘야 하는지 판단도 정확하게 할 수 있었습니다.

이렇게 습관을 만들어놓으니 자바스크립트를 배울 때도 많은 도움이 되었습니다. 콘솔값에서 에러가 뜨더라도 당황하며 그저 해설을 기다리는 것이 아니라 이 에러가 뜨는 이유는 무엇인지, 이런 에러가 났을 때는 어떤 값을 확인해봐야 하는지 추가로 공부할 수 있었습니다. 이러한 경험을 통해 주어진 일이 어렵고 힘들어도 계속 도전하고 시도하는 근성의 중요함을 깨우치며 웹 퍼블리셔로서 필요한 업무 자세를 갖추 수 있게 되었습니다.

3. 성격 및 보유역량

저는 주변 사람들에게 유쾌하다는 말을 자주 들어왔습니다. 어떠한 상황이든 그 상황을 힘들게만, 부정적으로만 받아들이지 않는 모습에서 비롯되었다고 생각합니다. 어떤 마음을 가지고 있느냐에 따라 행동도 바뀌게 된다는 말을 가치관으로 삼고 있습니다. 아무리 힘든 상황이라도 부정적인 마음을 갖고 있으면 그 상황과 제가 해야 하는 것들이 좋게 보이지 않습니다. 하지만 주어진 일의 하나하나가 나에게 의미가 있고 오히려 발상의 전환을 통해 긍정적으로 받아들이면 일을 해결하며 앞으로 나아가는 과정 자체가 저에게는 즐거움이 됩니다.

이 세상에 쉬운 일은 없다고 생각합니다. 그 정도가 어떻든 어려운 일은 있기 마련입니다. 저는 제 유쾌한 성격을 잘 살려서 웹 퍼블리셔로 일하는 동안에도 그저 힘들고 어려운 일이라는 생각보다는 발전할 수 있는 디딤돌이라고 생각하며 긍정적으로 업무에 임할 것입니다.

다만, 많은 것을 한 번에 이루어내고자 하는 욕심이 있어서 이것저것 일을 벌여놓은 적이 있었습니다. 그래서 해야 할 일을 제때 하지 못하고 놓친 적이 있었고, 어설프게 마무리한 일들도 있었습니다. 많은 것들을 하고자 하는 의욕은 좋았으나 스스로 감당하기 힘들 만큼 많은 양의 일은 오히려 생산성을 떨어트려 일의 마무리를 미흡하게 한다는 것을 느꼈습니다.

이러한 점을 고치기 위해 하고자 하는 일이 너무 많을 때마다 다이어리에 적어나갔습니다. 당장 해야 하는 일과 나중에 해도 되는 일을 구분했고, 각각의 분류 안에서 우선순위를 두었습니다. 일의 우선순위를 먼저 정하니 효율도 좋아지고 선택과 집중도 할 수 있었습니다. 일을 효율적으로 처리하기 위해서는 자신이 얼마만큼의 일을 처리할 수 있는 사람인지를 먼저 알고, 정한 우선순위대로 일을 진행하는 능력이 중요하다는 것을 알게 되었습니다.

4. 입사 후 포부

웹 직무에서 가장 중요한 역량은 자기계발 능력이며, 좋은 홈페이지를 만들기 위해서는 소통 역량이 필요하다고 생각합니다. 세상이 빠르게 변하고 있는 만큼, 웹 홈페이지도 빠르게 변하고 있습니다. 디자인 트렌드가 다르고 선호하는 색상도 바뀝니다. 이렇게 빠르게 지나가는 세상에서 자기계발을 하지 않는다면, 시대의 트렌드를 읽지 못하고 뒤쳐질 수 있다고 생각합니다. 웹 퍼블리셔로 일을 하는 것이 끝이 아니라 일을 하면서 제 역량을 키워나가고자 합니다. 가독성이 좋고 사용자들에게 필요한 정보를 정확하게 전달할 수 있는 홈페이지를 디자인하고 제작하여 의사소통하고자 합니다. 회사 동료분들과 소통하는 것은 물론이며, 회사와 사용자들의 중간에서 홈페이지 제작을 통해 의사소통을 원활하게 해주는 징검다리가 되고 싶습니다.

인터넷 검색 하나면 온 세계에서 정보를 얻을 수 있다는 것도 과언이 아닌 만큼, 홈페이지는 중요하다고 생각합니다. 저는 홈페이지가 사용자들에게 보여지는 회사의 첫인상이라고 생각합니다. 물론 비전공자이기에 회사의 첫인상을 평가하는 중요한 웹 홈페이지 제작을 쉽게 맡기기 어려울 것라고 생각합니다. 하지만, 웹 퍼블리싱이라는 분야는 아무리 전공자라고 하더라도 자신의 능력과 기술을 갈고닦지 않으면 비전공자와 다를 게 없다고 생각합니다. 저는 앞서 말씀드렸듯이, 스스로를 개발하는 능력을 가장 중요하게 생각했습니다. 제 실력을 잘 갈고닦아서 비전공자라는 불안한 이미지를 지우고 싶습니다. 늘 실력에 자만하지 않고 겸손한 태도로 나날이 발전하는 모습을 보여드리고자 합니다.