## Εργασία στο μάθημα Επικοινωνίας Ανθρώπου-Υπολογιστή

Αναστάσιος Τσούκας: 3140213 Βασίλης Σταυριανουδάκης: 3140193

Έκτορας Τυπάλδος: 3140216

Dropbox\_Link:

https://www.dropbox.com/sh/ewf1ckyk9ozuyrh/AABY8GZ2Hdl1efK4Pc77ykkga?dl=0

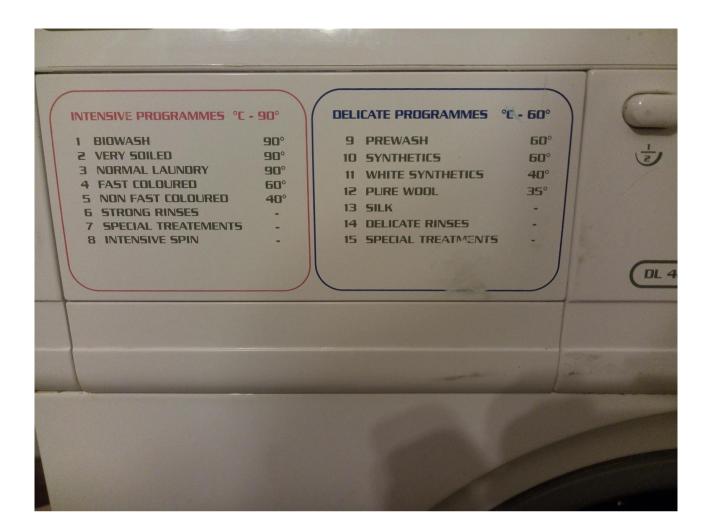
(κώδικας, βίντεο, εκτελέσιμο jar)

Youtube\_Link: https://www.youtube.com/watch?v=1uKF1dGrUIs&feature=youtu.be

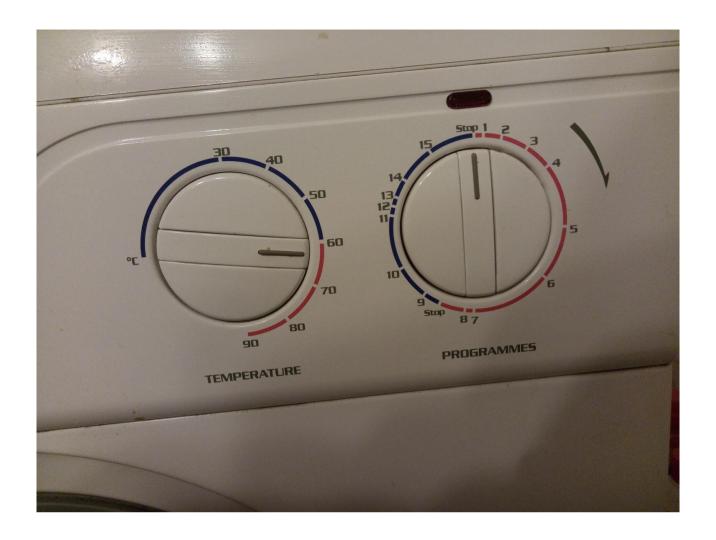
Η παρούσα εργασία είχε ως σκοπό την δημιουργία μιας βελτιωμένης διεπαφής μιας οικιακής συσκευής. Η διεπαφή της οικιακής συσκευής που επιλέξαμε για βελτίωση είναι ένα δύσχρηστο πλυντήριο ρούχων το οποίο είχαμε στην κατοχή μας και το οποίο είχε πολλά περιθώρια βελτίωσης. Ο λόγος της επιλογής της συγκεκριμένης συσκευής βρίσκεται στο ότι εμείς οι ίδιοι, όντας ιδιοκτήτες της συσκευής είτε δεν ήμασταν σε θέση να βάλουμε πλυντήριο είτε όταν καταφέρναμε να βάλουμε κάναμε λάθη κατά την διαδικασία. Έτσι αποφασίσαμε να επιχειρήσουμε να φτιάξουμε μια νέα διεπαφή ,βασιζόμενη στην προηγούμενη, με την οποία όλοι οι νέοι χρήστες συμπεριλαμβανομένων και εμάς θα ήταν σε θέση εύκολα και γρήγορα να βάλουν πλυντήριο ρούχων ανάλογα με τις εκάστοτε ανάγκες τους.

Η κατηγορία χρηστών που επιλέξαμε για την χρήση του πλυντηρίου μας είναι οι νέοι και αρχάριοι χρήστες οι οποίοι επιθυμούν να κάνουν χρήση ενός πλυντηρίου ρούχων και οι οποίοι δεν είναι εξοικειωμένοι με αυτό. Στην παραπάνω κατηγορία χρηστών μπορούμε εύκολα να ενταχθούμε και εμείς οι ίδιοι έχοντας ελάχιστη έως και μηδενική εμπειρία από χρήση οποιουδήποτε είδους πλυντηρίου ρούχων. Έτσι προσπαθήσαμε να επιλέξουμε μια κατηγορία χρηστών με την οποία θα μπορούσαμε να ταυτιστούμε, έτσι ώστε η οπτική γωνία με την οποία βλέπουμε το πρόβλημα να είναι όσο το δυνατόν πιο κοντά στους χρήστες μας.

Η διεπαφή του αρχικού πλυντηρίου δίνεται στις παρακάτω φωτογραφίες:







Για να μελετήσουμε τις ανάγκες των χρηστών επιλέξαμε να δημιουργήσουμε ένα ερωτηματολόγιο το οποίο περιείχε ερωτήσεις οι οποίες μας βοηθήσανε στο να προσδιορίσουμε τις ανάγκες και τις απαιτήσεις των χρηστών με σκοπό την επίλυσή τους.

Κατά πόσο κατανοητές ειναι οι επιλογές που δίνονται στο αρχικό μενού για την επιλογή των Λειτουργιών;

1 2 3 4 5 Καθόλου Ο Ο Ο Πολυ κατανοητές

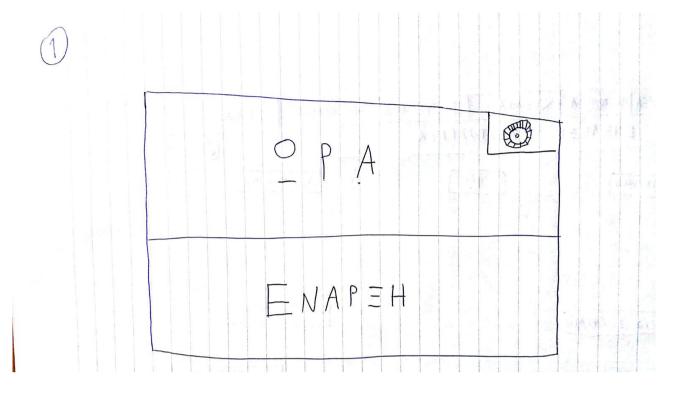
	1	2	3	4	5	
Καθόλου	$\circ$	$\circ$	$\circ$	$\circ$	$\circ$	Πολυ κατανοητέ
Κατά πόσο εύκο	oyn eivai	η επιλονή	:::	γοάμματο	c.	
Nata 11000 EUN						
	1	2	3	4	5	
Δύσκολη	0	0	0	0	0	Εύκολη
	το αρχικό	ό μενού;		ποιο λάθο		ιαδικασία
			α γίνει κάι 3	ποιο λάθο 4	ος στην δ 5	ιαδικασία
	το αρχικό	ό μενού;				ιαδικασία Σίγουρο
πλυσίματος με Απίθανο	το αρχικό 1	ό μενού; 2	3	4	5	
πλυσίματος με Απίθανο	το αρχικό 1	ό μενού; 2	3	4	5	
πλυσίματος με Απίθανο	το αρχικό 1	ό μενού; 2	3	4	5	
Πόσο πιθανό θε πλυσίματος με Απίθανο Πόσο εύκολο σ Καθόλου	το αρχικό 1 Ο την χρήσι	ό μενού; 2 Ο η σας φάνι	3 Ο ηκε το αρ	4 Ο χικό μενο	5 O Ú;	
πλυσίματος με <sup>Απίθανο</sup> Πόσο εύκολο σ	το αρχικό 1 Ο την χρήσι	ό μενού; 2 Ο η σας φάνι	3 Ο ηκε το αρ	4 Ο χικό μενο	5 O Ú;	Σίγουρο
πλυσίματος με <sup>Απίθανο</sup> Πόσο εύκολο σ	το αρχικό  1  Την χρήσι  1	ό μενού; 2 η σας φάνι 2	3 Πκε το αρ	4 Ο χικό μενο 4	5 	Σίγουρο Πολύ εύκολο
πλυσίματος με <sup>Απίθανο</sup> Πόσο εύκολο σ <sup>Καθόλου</sup> Θεωρείτε οτι μ	το αρχικό  1  Την χρήσι  1	ό μενού; 2 η σας φάνι 2	3 Πκε το αρ	4 Ο χικό μενο 4	5 	Σίγουρο Πολύ εύκολο

	***
	θεωρείτε οτι αν τελικά καταφέρνατε να βάλετε πλυντήριο, οι λειτουργίες τ θα επιλέγατε θα ηταν οι επιθυμητές;
(	Ναι
(	Οχι
`	Υπάρχει κάτι που δεν σας άρεσε στο αρχικό μενού; Και αν ναι, τι;
ŀ	(είμενο μακροσκελούς απάντησης

Αρχικά παρατηρώντας την διεπαφή του αρχικού δύσχρηστου πλυντηρίου προσπαθήσαμε να δημιουργήσουμε ένα πρωτότυπο της νέας μας διεπαφής πάνω σε κόλλες χαρτί έτσι ώστε να μπορούμε να κάνουμε συγκρίσεις τόσο εμείς όσο και οι χρήστες μας. Επιλέξαμε τις λειτουργίες που παρέχει η διεπαφή μας βάση των παρακάτω κριτηρίων:

Πρώτον, την αντιστοιχία με τις λειτουργίες που παρείχε η παλιά διεπαφή του πλυντηρίου. Δεύτερον, λαμβάνοντας υπόψιν τις γνώμες και τις επιθυμίες των χρηστών που ρωτήσαμε. Τρίτον, τα πρότυπα και τους εμπειρικούς κανόνες ευχρηστίας που μάθαμε στο μάθημα. Πχ συνοχή εικονιδίων (συνέπεια μεγέθους χρωμάτων κτλπ), "χάρτης" με την τρέχουσα θέση, τρόποι επιστροφής, τίτλοι ,σταθερή θέση (βοηθημάτων, εικονιδίων, τίτλων), απλότητα (αποφυγή υπερβολικής χρήσης χρωμάτων κίνησης κτλπ), επίσης δεν υπάρχει απαίτηση ενθύμησης και τέλος προσπαθήσαμε η διεπαφή μας να είναι εστιασμένη στην διερευνητική μάθηση. Η παραπάνω διαδικασία στέφθηκε με επιτυχία αφού καταφέραμε να εντοπίσουμε λάθη και ελλείψης της διεπαφής μας με την χρήση ενός ερωτηματολογίου, που σκοπό είχε την σύγκριση των δύο παραπάνω διεπαφών.

Η διεπαφή του πρόχειρου πλυντηρίου σε χαρτί δίνεται στις παρακάτω φωτογραφίες:



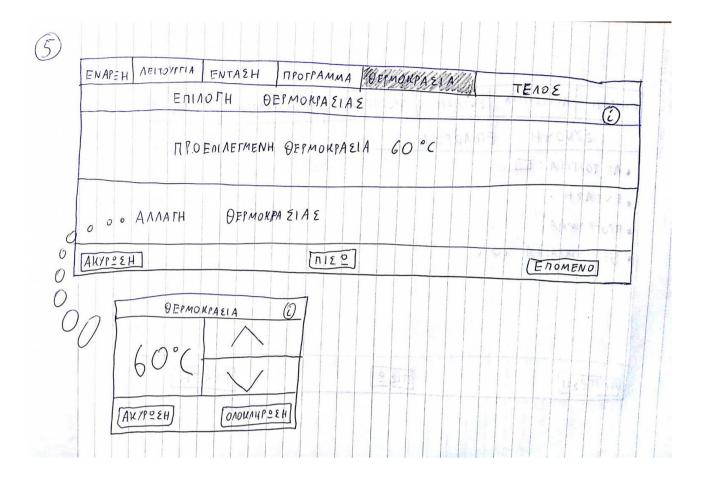
2 ENASEH ENTAEH **MEITOYPFIA** ПРОГРАММА OEPMOKPA ELA TENOE EDEVEZE NEITOY PriA 0 KANONINH 1/2 13 5 1 AXV XºPIE ETYTIMO OHONOMINO A WILL THAT A MEIN AKYPOEH H33971A ENOMENO

ENTONO MAYELMO  BIOLOGINAS  NON DEPUTÉNA  KANONIKI NJIM  Frigora Ma Xputaziota  Oxi ppipopa Ma Xputaziota  Oxi ppipopa Ma Xputaziota	ARANO MAYELMO  . Pronton  . Endezika  . Maddina  . Mezajora  . Arnea omozika  . Arned Jendina
· EI SIKY MECANEIPION  • EVIONE) OTPOPES	· Elsinci Mezanzipion

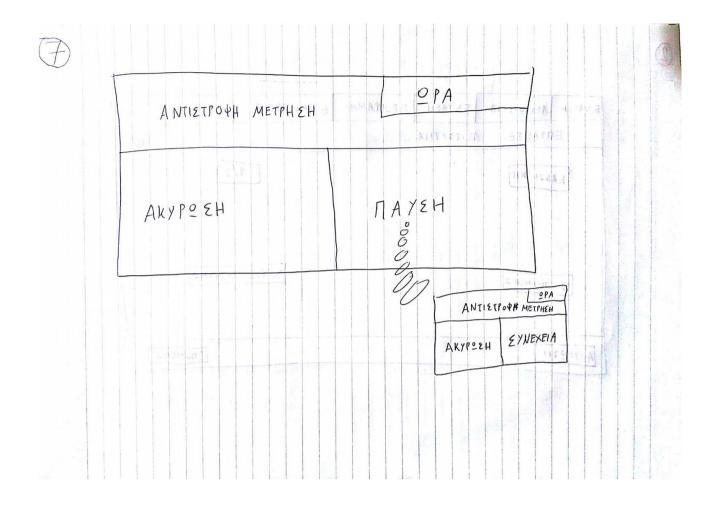
ENAPEH	NEITOYPFI A	ENTAZH	ПГОГРАММА	DEPMOKPAZIA	TENOS
Ene	ARSE MOST	AMMA FIA	ENTONH ENT	AEH.	
Biotopuó	71412	TAN CARD	A	- 01815	TAL CASINA
Modu NEpure			ina ffa	in part	F 108470
Karoviki 172			550.50		W 34 56 L
Tphyopa max	pwyaziora		oldold of		WALLE LYNNER
D Farrage	na Xputazioza	~5022 G~	C A C A		my of a sum
Dx 1 pagopa ?	y a l		Tafar A	1 2 2 2 3	41-64-56 -54-54
EISING MEZA	eipion]	in flox AS & B	N -p: (a B a)	,	oro last on the
Eviores Expo	9 हंड				1 48000
1 1/70vc) C.L					ETIOMENO

11120

AKYPO EH



ENASEH VEITONSLIA	FNTAEH	MPOTPAMMA!		DEPMO	MPAELA	TE	NOS
EYNOTH	ETINOTON		N to A dillo		E. April 12	Ü	9 5
· NEITOYPFIA:		0,3		92 173 0			971
· ENTAEH :							
• ПРОГРАММА:				3 4 1 5 1	Magh 11	)	47 kA
· DEPMORPAZIA: 60	0°C		1031				
						NO REALE	
					M		



Δίνεται το link για το πρώτο διαθέσιμο ερωτηματολόγιο: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc1szIgosdxcvAHOs\_jbeBkhHmf7thP18yvYw4uGKX StIAB1Q/viewform

Από την φόρμα που συμπλήρωσαν οι χρήστες μας φάνηκε ότι το πρωτότυπο της διεπαφής του πλυντηρίου που είχαμε σχεδιάσει ήταν ήδη αρκετά καλύτερο από την πραγματική διεπαφή του πλυντηρίου. Επίσης τα σχόλια που λάβαμε μας βοήθησαν να βελτιώσουμε το τελικό παραδοτέο. Τα αποτελέσματα του ερωτηματολογίου βρίσκονται στον παρακάτω σύνδεσμο: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1XLvyoAEO1E9hXFq7YZX\_SaEegcfIVp3RUyOaP2hHM uY/edit#gid=1272636035

Μερικά από τα σχόλια των χρηστών είναι τα παρακάτω:

## Υπάρχει κάτι που δεν σας άρεσε στο αρχικό μενού; Και αν ναι, τι;

8 απαντήσεις

Οχι

Τα σύμβολα

Η απουσία εξήγησης της κάθε επιλογής

Τα σχεδιακια

Τα εικονίδια της πρώτης εικόνας

Κυρίως ο κύλινδρος για την επιλογη προγραμματος

Δεν λεει καπου τις στροφες που στραγγιζει τα ρουχα στο τελος (πχ 600,800,1000?)

Εικόνα 1η: εικόνες δυσνόητες που δεν παραπέμπουν σε κάτι καθημερινό και ευνόητο

Εικόνα 2η: εξειδικευμένη ορολογία - (βαρετά) πολλές κατηγορίες

Εικόνα 3η: αν και σχετικά κατανοητό μενού σε σύγκριση με τα άλλα δεν καταλαβαίνω τον λόγο ύπαρξης 2 θέσεων stop στα προγράμματα που προφανώς σχετίζεται με το γεγονός ότι το control επιτρέπει μόνο δεξιά στρέψη, κάτι που εξίσου θεωρώ ανούσιο αφού θα μπορούσε να στρέφεται και αριστερόστροφα

## Υπάρχει κάτι που δεν σας άρεσε στο βελτιωμένο μενού; Και αν ναι, τι;

5 απαντήσεις

Οχι

Όχι

Δεν είχε προτεινόμενες θερμοκρασίες

Ειναι τελειο! Εβαλα πλυντηριο και ξετρελαθηκα ! Δεν μπορω να το πιστεψω!

Ομολογώ ότι το βελτιωμένο μενού θεωρώ ότι δεν οδηγεί τη σκέψη μου σε αδιέξοδα όπως το προηγούμενο μενού. Αν άλλαζα κάτι, θα ήταν η θέση κάποιων επιλογών (πχ η επιλογή "πίσω" (που θα έπρεπε να αναγράφει "επόμενο") πιο κοντά στην επιλογή "επόμενο" για να διασφαλίζει την άμεση σχέση των δύο), και ίσως να προσέθετα, όπου υπάρχει χώρος στην οθόνη, μικρές επεξηγηματικές πληροφορίες και εικόνες που θα δίνουν τη δυνατότητα στον χρήστη να κάνει τη σωστή επιλογή βάση του ρούχου που θέλει να πλύνει και των οδηγιών πλυσίματος που υπάρχουν πάνω στο ρούχο αυτό.

Επειτα, μετά από όλα τα παραπάνω και μετά από πολλαπλές συγκρίσεις δημιουργήσαμε την τελική διεπαφή με την χρήση της γλώσσας προγραμματισμού java. Η τελική υλοποίηση έγινε βασισμένη σε αυτήν που διαμορφώθηκε στις κόλλες χαρτί και από το feedback που πήραμε από το ερωτηματολόγιο όπως συμβαίνει και στα τελικά στάδια κάθε κύκλου του ελικοειδούς μοντέλου. Έτσι, στην συνέχεια δημιουργήσαμε ένα ακόμα ερωτηματολόγιο, σκοπός του αυτή την φορά δεν ήταν η σύγκριση μεταξύ δύο διεπαφών αλλά η αξιολόγηση της τελικής διεπαφής του πλυντηρίου ως μιας υπαρκτής διεπαφής που θα μπορούσε να υπάρχει στο συγκεκριμένο πλυντήριο ρούχων.

Δίνεται το link για το πρώτο διαθέσιμο ερωτηματολόγιο: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeFS8XS6BF6e2jXFjDpWbZsxMtV9anrFpJHuUqRnPz312MVcw/viewform?usp=sf\_link#responses

Γενικά από αυτό το ερωτηματολόγιο διαπιστώσαμε ότι η τελική διεπαφή μας ήταν αρκετά βελτιωμένη και από το πρωτότυπο λαμβάνοντας υπόψιν θετικά σχόλια αλλά και καλύτερες βαθμολογίες στις αξιολογήσεις.

Τα αποτελέσματα του ερωτηματολογίου βρίσκονται στον παρακάτω σύνδεσμο: https://docs.google.com/spreadsheets/d/10aVKhPczKy1Mtjp-9Rbdh1BzLSODqRczZ-LY1EYDI4Q/edit#gid=1036313500

## Υπάρχει κάτι που δεν σας άρεσε στο βελτιωμένο μενού; Και αν ναι, τι;

12 απαντήσεις

