

이 력 서



이름	정 상 훈	지원부문	웹 디자이너, 웹 퍼블리셔
생년월일	1999-01-01	병역	군필(육군병장)
이메일	tkdgns75718@gmail.com	핸드폰	010-4498-8890
주소	부산광역시 해운대구 좌동순환로275 대우2차아파트 201-901		
포트폴리오	58.239.58.243:50701/a/hoon		

학력사항

재학기간	학교명	전공	졸업구분	졸업학점
2017.03 ~ 2022.02	경남정보대	컴퓨터계열	졸업	4.0 / 4.5
2016.03 ~ 2017.02	부산산업학교	IT콘텐츠학과	졸업	·
2014.03 ~ 2017.02	신도고등학교	·	졸업	·

교육이수

기간	교육명	교육기관명
2022.08.01. ~ 2022.12.28. (약 5개월)	프론트엔드UI/UX앱&웹디자인(피그마)	부산IT 아카데미
	주요내용 : UI/UX 디자인 & 웹 퍼블리싱 포트폴리오	
2022.01.03. ~ 2022..03.31 (약 3개월)	네트워크 보안 전문인력 양성 과정	부산정보산업진흥원
	주요내용 : Snort와 ELK스택을 활용한 IDS/SIEM 보안솔루션 프로젝트	

경력사항(사회활동/아르바이트)

기간	기관명	담당업무	퇴사사유
2020.12~2022.08	맥도날드 좌동점	음식 조리 및 식재료 및 매장관리	국비학원등록
2020.08~2020.10	히바린 샌텀신세계점	음식 조리 및 식재료 및 매장관리	개인사정
2018.07~2018.10	히바린 샌텀신세계점	음식 조리 및 식재료 및 매장관리	군 입대준비
2017.03~2018.07	사보텐 해운대점	홀 서빙 및 주방 조리 및 재료 손질	샌텀으로 매장이전
2016	해운대 상국이네떡볶이	서빙 및 매장관리	·
2015	해운대 영남식육식당	서빙 및 매장관리	·

활동사항(봉사활동, 동아리 활동, 공모전, 수상경력 외)

기간	구분	기관명(활동명)	활동 내용 및 담당 업무
2021.07 ~ 2021.11	공모전	한이음 (IOT 프로보노)	“초음파를 이용한 비접촉식 신장 측정 시스템” 아두이노 코드 작성

자격증/어학점수

자격증(점수)	발행처	취득일
웹디자인기능사	한국산업인력공단	2016.06.16
ITQ 아래한글,한셀,한쇼 A	한국생산성본부	2016.08.01
GTQ 포토샵 1급	한국생산성본부	2016.08.16
컴퓨터활용능력 2급	고용노동부	2016.11.25

보유기술 및 능력

범 위	종 류	숙련도	가능 범위
그래픽디자인	Adobe PhotoShop 2020	중	사진보정, 이미지 편집, 디자인 시안 제작
	Adobe Illustrator 2020	중	벡터이미지 제작, 아이콘 제작
영상편집	Adobe Premiere Pro 2020	중하	간단한 영상 컷편집
웹퍼블리싱 (코딩)	HTML	상	웹표준 코딩, 반응형 웹사이트 제작
	CSS3	상	
	JQuery / javaScript	중	Swiper, Slick, Aos 플러그인 사용한 슬라이드효과 제작
프로토타입	Figma	중상	웹사이트, 모바일앱 UI/UX 디자인, 프로토타이핑
오피스 프로그램	한글	중상	기본적인 기능 활용, 문서작성 및 편집가능, 기획서 작성, 함수를 활용한 계산작업
	엑셀	중상	
	파워포인트	중상	

자 기 소 개 서

성장 과정	“사람과 사람사이 신뢰” 저는 18살 이후부터 현재까지 약 7년간 아르바이트를 지속해왔습니다. 그 7년간의 여러 매장에서의 시간속에서 사람과 사람 사이 신뢰의 중요성을 무엇보다 잘 알게 되었습니다. 저 하나의 실수로 인해 매장이나 무리에 끼칠 피해를 너무 잘 알고 있었고, 남들에게 피해주지 않으려 노력해왔습니다. 그러다 보니 직장 내에서도 인정받게 되어 퇴사할 무렵에는 전 직장에서 보내지 않으려 부탁했고 개인 사정으로 퇴사하였지만, 다시 일할 여건이 되어 전 직장으로 복귀한 적도 있습니다. 좋은 이미지를 쌓고 말은 바 최선을 다해서 일하면 모든 사람과의 신뢰는 금세 생긴다고 믿고 있습니다. 입사 후에도 이러한 경험을 살려 직장 동료, 선배들 사이의 신뢰를 깨지 않고 일하는 모습을 잘 보여드릴 수 있습니다.

성격	“주인처럼 일하라” 제 성격의 장점은 주어진 일에 책임감을 가지고 임한다는 것입니다. 책임감을 가지고 일하다 보면 더 완벽하게 잘하고 싶고, 꼼꼼하게 일하게 되는데 그런 점을 인정받아 아르바이트를 하던 가게에서 개인적으로 시급을 남들보다 더 받은 경험이 있습니다. 기업 및 고객을 상대로 일하는 웹 디자이너와 퍼블리셔의 경우 자신이 책임감 없이 일을 잘못 마칠 경우, 신뢰도의 하락은 회사의 이미지 하락으로 연결되기 때문에 꼭 필요한 부분이라고 생각합니다. 성격의 단점은 남의 부탁을 잘 거절하지 못하는 점입니다. 이 단점으로 인해 막상 해야 할 일을 놓치는 경우가 몇 번씩 있었지만, 그럴 때는 제 일과 부탁받은 일의 우선순위와 중요도를 파악하여 말은 바 업무의 지장이 가지 않는다면 부탁을 들어주는 방법으로 단점을 보완하였습니다.

사회 생활 (활동 사항)	“혼자 하는 일이 아닌 소통의 중요성” 고등학교 3학년에 전공을 찾고 역량을 키우려 부산산업학교 IT콘텐츠 학과에 1년동안 재학하며 여러 자격증을 취득하였습니다. 이후 진로를 IT계열로 결정하고 경남정보대 컴퓨터계열에 진학해 학교생활에 별탈없이 졸업을 하였습니다. 2학년 2학기 기말고사에 진행했던 캡스톤 디자인 과목에 공모전에 참가하여 '초음파 센서를 이용한 거리측정기'를 제작하게 되었습니다. 이 과정에서 5명의 팀원 중 2명의 팀원이 조기취업을 하게 되어 프로젝트에서 빠지게 되었고, 코드 작성이외의 추가적인 역할을 더 받게 되면서 개개인의 역할에 대한 필요성을 느끼게 되었습니다. 남아있던 팀원들과 노력하여 원하던 결과물을 만들어 내었습니다. 이러한 제작 과정속에서 팀원들과 서로 의견을 주고받으며 위기가 생겨도 팀원들과 저를 믿고 노력한 끝에 완성된 작품을 통해 '협업'과 '의사소통'에 대한 필요성을 느꼈습니다. 이후 절대 작업을 할 때는 혼자서 완벽하게 끝낼 수 있는 일은 없다고 생각하게 되었습니다. 타 디자이너와 퍼블리셔와 협업을 할 때 제가 가져야 할 마음가짐에 대해서 배울수 있는 계기가 되었습니다.

지원동기 및 입사포부	“성장하는 재미” 홈페이지 코딩에만 재미를 느꼈던 저에게 디자인이라는 새롭게 키워야 할 역량이 추가되며 일상생활에서 시선이 많이 달라진 걸 느끼고 있습니다. 평소였으면 그냥 지나쳤을 가게의 메뉴판이나, 광고 배너 등을 보며 어떻게 색상을 매치했으며, 로고는 어떤 느낌으로 제작하였고, 폰트의 크기와 배열도 눈에 보이기 시작하였습니다. 웹사이트를 방문하여도 맨 처음 Tab키를 눌러 웹 접근성에 의해 코딩이 되어있나부터 확인하는 모습을 보며 자신에게 놀랄만한 변화가 생겼음을 느꼈습니다. 그 과정에서 재미를 느끼고 입사 후에도 현재를 잊지 않고 성장해 나가서 상급자에게는 믿음만한 후임이, 후임에게는 의지할 수 있는 선임 디자이너&퍼블리셔가 되어 회사와 함께 긍정적인 성장을 해 나가겠습니다.