

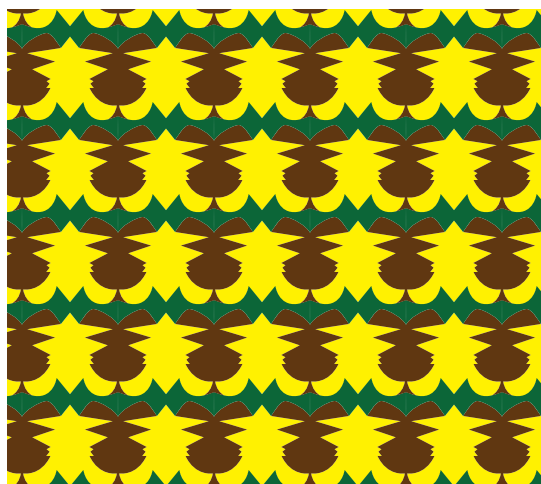
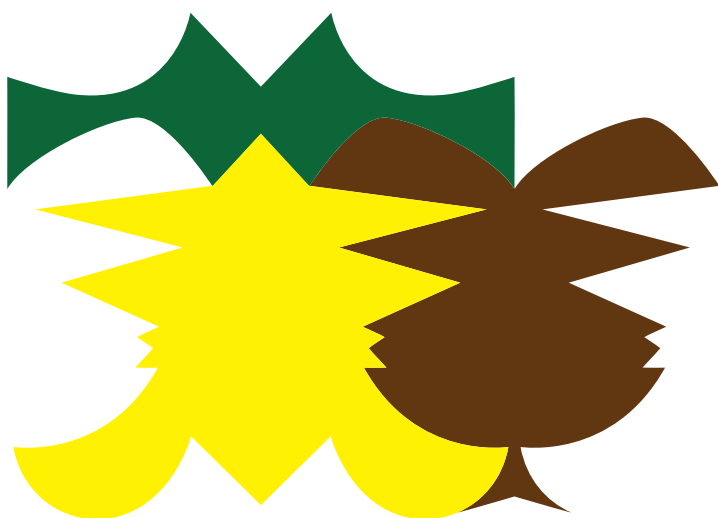
Assignment

❁ 「茉美」

正則分割によるパターン制作

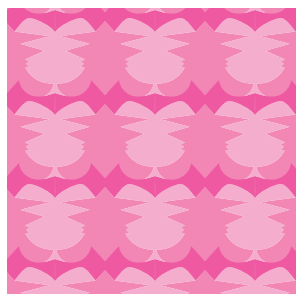
★授業課題 ★主な使用ソフト：Illustrator ★制作期間：2010/06/14～2010/06/28

「正則分割を用いて自分のイニシャルから『モノグラム』を作り、更にそのモノグラムを使ってパターンを制作する」というもの。イニシャルの字体はひらがな・カタカナ・漢字・ローマ字から選べましたが、私はストレートに下の名前の「茉美」という漢字二文字を使用して制作しました。

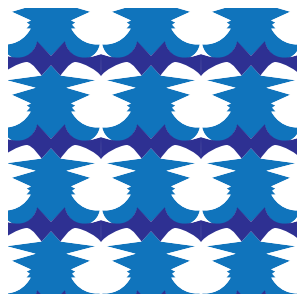


Concept ひまわり — 自分をストレートに表現する —

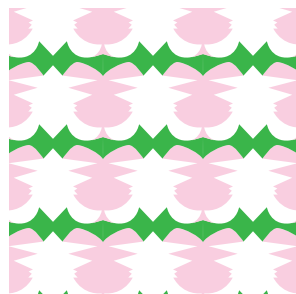
自分の名前をストレートに使用したパターンなので、配色もストレートに私の要素を表すようなものにしようと思いました。



「桜」…好きな花



「空」…好きなもの



「茉莉」…名前に関係する花

など、いくつか考えてみました。最初は、「茉」という漢字に直接的に繋がってわかりやすいと考え、「茉莉（ジャスミンの漢字表記）」をイメージしたものが有力でしたが、最終的には「ひまわり」をイメージした黄・緑・茶という配色にしました。私が夏生まれで且つひまわりが好きなため、また「茉莉」よりも視覚的にわかりやすいからです。